### महामतिश्रीमाधवकरप्रणीतं

# माधवनिदानस्

महामहोपाध्याय-श्रीविजयरक्षित-श्रीकण्ठदत्ताभ्यां विरचितया मधुकोशाख्यव्याख्यया समुह्नसितम्

## उत्तराईम्

दैवज्ञदिवाकरश्रीपण्डितदेवीचन्द्रात्मजेन आयुर्वेदाचार्यकविराजपण्डितश्रीदीनानाथग्रम्शास्त्रिवैद्यवाचस्पतिना छवपुरीयश्रीमद्दयानन्दायुर्वेदिकमहाविद्यालयस्य निदान-शारीर-कल्प-शल्याद्यध्यापकेन विरचितया
यशोवतीटिप्पणीसहितया समूलमधुकोशविकासिन्याल्यया
हिन्दीव्याल्यया समलङ्कृतम्

तचेदम्

आयुर्वेदाचार्यकविराजप्रभृत्युपाधिविभूषितेन पन्तोपाह्वश्रीपण्डितपूर्णानन्द-श्रमवैद्यशास्त्रिणा हरिद्वारस्थ-ऋषिकुलीयायुर्वेदिकमहाविद्यालयस्थभूत-पूर्वायुर्वेदप्रधानाध्यापकेन तथा लवपुरीयश्रीमदयानन्दायुर्वेदिकमहा-विद्यालयस्य वर्तमानमधुकोशाद्यध्यापकेन सुसंशोधितम्

प्रकाशक

मेहरचन्द्र लक्ष्मणदास संस्कृत हिन्दी पुस्तक विकेता सैदमिट्टा बाजार, लाहौर

प्रथमावृत्तिः ]

ं संवत् १९९४ विक्रमी

[ मूल्यम् 🐠

#### प्रकाशक

लाला तुलसीराम जैन, मैनेजिंग प्रोप्राइटर, मेहरचन्द्र लदमणदास, संस्कृत हिन्दी पुस्तक विकेता, सैदमिट्टा बाज़ार, लाहीर।

> [ श्रस पुनर्भुद्रणादिसर्वेऽधिकाराः प्रकाशकायत्ताः ] All Rights Reserved by the Publishers.

> > मुद्रक

लाला खज़ानचीराम जैन, मैनेजर,मनोहर इलैक्ट्रिक प्रेस, सैदमिट्टा चाज़ार, लाहौर

## निदानोक्त रोगों के विभिन्न भाषाओं में नामों का निर्देश

### उत्तरार्द्ध

संस्कृत नाम	अरबी नाम	इंग्लिश नाम	देशी नाम
प्रमेह	जीरयान	Anomalies of urinary secre	प्रमेह
		tion or Diseases of the urine	
		डिसीजेस ग्रीफ दी यूरिन्	
उदक मेह		Polyuria or. Diabetes insipidus	
		डायबिटिस इन्सिपिडस	
पिष्ट मेह		Chylurea काल्यूरिया	•
हस्ति मेह	•	False incontinence of urine फाल्स	
		इन कान्टिनन्स आफ यूरिन or Anure-	
		sis अन्युरेसिस	
लाला, वसा,	•	Lipuria लायप्यूरिया	
मजामेह		Albuminuria ग्रल्ब्यू मिन्यूरिया	,
रक्तमेह	बौल उल दम	Haematurea हिमेन्यूरिया	
्युक्रमेह	जीरयान मनी	Spermatorrhoea स्परमटोरिया	
इक्षुमेह	भयाबीतुस	Alimentary glycosuria श्रली मेंटरी	
		ग्लायकोस्यूरिया or Diabetes melli-	•
		tus डाई बीटिस मेलिटस	
सान्द्रमेह		Mucous in urine स्युक्स इन यूरिन	2
सुरामेह	** *	Phosphaturia. फोस्फेच्यूरिया	
सिकतामेह		Passing of grovel or urates in	
		urine.	
चारमेह		Alkaline urine एल्कलाईन यूरिन	
हारिद्रमेह		Choluria कोल्यूरिया or Bile in	
	4 .	urine बाईल इन यूरिन	
. प्रमेहपि <b>डका</b>		Carbuncle कार्बेक्ल	
मेदोवृद्धि	समन मुफरत	Obesity ओवेसिटि	
ऊर्धवात		Eructation इरकटेशन	
<b>अ</b> त्यष्ठीला	•	Ovaritis ओवेराय्टिस	
वाताष्ठीला		Typhlitis टायक्कायदिस or Enlarge	. ·
	•	ment of prostrate or cancer of	
~~~		the rectum or prostrate	
श्रीहोदर	वरम उल तिहाल	Chronic enlargement of the spleer	1

		क्रानिक इन्लार्जमेन्ट आफ दी स्प्रीन
यकृद्दाल्युद्रर	वरम उल कविद	Hepatitis, Hepatic Enlarge-
	12 1	ment हेपटायटिस, हेप्याटिक इन्ला-
		र्जमेण्ट
जलोदर	इस्तिस्का	Ascites असायटिस
वद्रगुदोद्र		Pelvi rectol constipation or
	<b>:</b>	Dyschezia or
•		Intestinal obstruction इन्टेस्टाइ-
5		नल आब्स्ट्रकशन.
शोथ .	वरम	Swelling, Dropsy. Anasarca, Oe-
	`	dema, स्त्रेलिंग, ड्राप्सी, श्रनासार्का, इडीमा.
क्षतोद्र	कुरुह उल अमञ्रा	Ulceration of the bowel. श्रलसरे-
द्वताद्	સુરહ હત અમઝા	शन श्राफ दी बावेल
	<b>+</b> 3	or or a grant
•		Peritonitis due to perforation
		of the bowel.
वृद्धि		Scrotal swelling, or.
		Scrotal Enlargement स्कोटल
•		इन्लार्जमेन्ट.
मूत्रज चृद्धि	किछ तुछ मेग्रा	Hydrocele हाई ड्रोसील
दोपज चृद्धि	वरम उल उन्सियेन	Orchitis स्त्रारकायटीस.
रक्तज वृद्धि		Haematocele हिम्टोसील.
वातज चृद्धि		Chronic orchitis क्रानिक आर्काईटस
पित्तज वृद्धि ——————	,	Acute orchitis अक्यूट ग्राक्डिट्स.
कफज वृद्धि मेदोज वृद्धि	श्रभीम उल उन्सि-	Tubercle Testes ट्यूबरकल टेस्टिस.
मदाण द्वाद	श्रमाम उल डान्स- येन	Elephantiasis of the scrotum एडि फैन्टिग्रसिस ग्राफ स्कोटम.
अन्त्र वृद्धि	वन किल्ल तुल अमआ	~^
गलगराड		Goitre Bronchocele, गायटर ज्ञान्को-
		सील.
अपची ।	खना भीर	
गण्डमाला)	खगा नार	Chronic tuberclous lymphaden-
	; •	itis, or Scrofula स्क्राफुला or-
मेदोईद		tubercle glands ट्यूवरकल ग्लेन्डस.
	**	Fatty tumour फॅटी ट्यूमर
सांसार्ह्यद रक्तार्ह्यद	सरतान	Myoma मायोमा
 संवद	্য নামার	Cancer केन्सर
~33	य <b>ञ्</b> र	Malignant tumour मलिप्नगढ ट्यूमर

The second we conductively the second second

प्रन्थि	•	Enlarged lymphatic gland इन्ला- जंड लिफटिक ग्लैंड	*.
			, ,
<b>श्लीपद</b>		Elephantiasis एलिफेन्टि असिस	
विद्रधि	<b>दुवेला</b>	Abscess	•
वर्षा शोध	श्रावला	Inflammation इन्ह्रेमेशन	
शारीर वण		Idiopathic Ulcer ईडियो पैधिक भ्रत्सर	- * * * * * * *
सद्योवग्	, ·	Traumatic wound ट्रोमेटिक बुण्ड	,
ভি <b>ল</b>		Slashed स्लेशड	
भिन्न	·	Punctured पंकचर्ड	
विद्ध		Stab स्टेब	•
न्नत		Contused wound कन्ट्यज्ड बुण्ड	
पिचित		Crushed ক্লহত্ত	
मृ <b>ष्ट</b>		Excoriated एक्स्कोरिएेटिड	• •
अस्थिभग्न	कस्र	Fracture फ्रीवचर	
सन्धि विइलेष	खल आ	Dislocation डिस्लोकेशन	
<b>ग्र</b> श्वकर्ण	,	Spiral fracture स्यायरल फ्रेक्चर,	
मजागत		Impacted fracture इम्फेक्टेड फेंक्चर	
अस्थि <b>च्छ</b> ह्यिका	•	Green stick fracture ग्रीनस्टिक	٠, ١
	r	फ़े <del>क्</del> चर <sup>'</sup>	
नाडी वर्ग	नासूर	Sinus, Fistula सायनस, फिस्चुला	
भगन्दर	नवासीर	Fistula in Ano फिस्चूला इन एनो	1
लिङ्गार्श	शालील उल कुजिब		
कुष्ट		Diseases of the Skin or Derma-	·
•	,	toses. डिसीजेस आफ दी स्किन, डूमा	
		टासिस	
महाकुष्ठ	जुकामः	Leprosy लेप्रसि	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
सिध्म	खल्फ	Ptyriasis versicolor पिटिरिया-	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		सिस् वार्टीकलर Cloasma ptyriasis	, ,
		<b>क्कोआजमाटिरिग्रसिस</b>	
चमेकुष्ठ			चंवल वाः
किटिभ		Psoriasis सोरायासिस	
वैपादिक कुष्ठ		Rhagades हेगेड्स	Sec. 25. 1
, श्रलसक		Lechen लीचेन	
कच्छू		Scabies Itch स्केवीस इच	
विस्फोटक :		Impetigo इम्पेटिगो	,
शतारु		Rupia रूपिया	
विचर्चिका		Pemphigus पेंफिगस	,
<b>र</b> हु	কুবা	Ring worm or Tinea रिंगवर्म या	1
		ः, टिनियाः	
		*	

-	वरस ग्रविजय	Leucoderma ल्यूकोडर्मा
किलास	जर्ब "	Eczema प्राज़ीमा
पामा		Erysipelas एरिसिपेलस
विसर्प		Erythema nodożum एरीथिमा
ग्रन्थिविसर्प		नोडोज् <b>म</b>
कर्दमविसर्प		Cellulitis सेल्युलाईटिस
कर्मायस्य ज्ञत विसर्प		Traumatic erysipelas ट्रोमेटिक एरि-
वृत्त ।अलक		सिपेलस्
शीत पित्त	•	Urticaria. अर्टिकेटिया
विस्फोट		Exenthymeta एकज़ेन्थीमेटा
मसूरिका	जुद्री	Small pox स्माल पौक्स
रामान्तिका		Measles मीजल्स
इन्द्रलुप्त	इन्तशार उल शत्रार	<b>^</b> _'
		आफ हेअर, बाल्डनेस
		Epedamic parotitis, or
पाषाणगर्दभ		Mumps सम्पस
विदारिका		Bubo व्यूबो
पलित	शेव	Premature grey hair
		प्रेमेच्युर ये हेअर
मुखदृषिका	बशूरउल छुवन	Acne एक्री
मपक	शालील	Mole मोल
सुदभंश	खरूजउल्मुकअद्	Prolapsus Ani प्रोलेप्सिस एनाय
तिलकालक	खाल	Non elevated mole, anychea
चिप्प	दाखस	Whitlow ह्विटलो
	•, •••	Any cheta purutenta
सन्निरुद्ध गुद्		Stricture of the rectum
		स्ट्रिकचर श्राफ दी रेक्टम
कत्ता		Herpes Zoster हपीस ज़ोस्टर कच्छरेली
कद्र		Corn कार्न
निरुद्धभक्तश		Phimosis फाईमोसिस
परिवर्तिका		Paraphimosis प्याराफायमोसिस
ग्रवपाटिका		Tear in the prepuce
		टेयर इन दी प्रेप्यूस
अहिपृतना	हकउलमुकअद्-	Infantile erythema of jacquet
•		इन्फन्टायल पुरिथीमा ख्राफ जाक्वेट or
		Napkin rash न्यापिकन रेश or
•		Sore buttocks सोअर वटक्स or
,	•	Pruritus anii प्रायटस एनाय
डपद्श	जुम्राह	Soft chancre सोफ्ट शेंकर

Hard chancre syphilis **फिरंगोपदंश** हार्ड शैंकर सिफलिस खलिवधन असनानउल भायदा Extra tooth एक्सट्रा द्रथ अकुदाढ Sinus in the gums दन्तनाडी कुरुह उल लशा सायनस इन दी गम्स दीदान उल लगा Caries of teeth करीज श्राफ टीथ किमिदन्तक . दन्तहर्ष जस odontites ओडन्टायटीज or Irritation in the tooth इरिटेशन इन दी दूथ दन्तशकरा Tartar टार्टर हजर Black or necrosed tooth इयावदन्त व्लैक ग्रीर नैक्रोमड दृथ Elongated uvula एलोंजेटेड युन्हुला कगठशुगडी उपजिह्ना ज(द) फद उल लसान Ranula रेन्युला मुखरोग (सर्वसर) Stomatitis स्टोमेटायटिस शीताद .Spongy gums स्पन्जी गम्स दन्तवेष्ट Pyorrhoea alvcolaris पायोरिश्चा श्रविब श्रोलारिस or Suppurative gingivitis सण्युरेटिक्ट जिन्जिवाइटिस दन्तपुष्पट शौषिर Gum boil गम बोइल Sublingual abscess ग्रलास सब्लिनवल ऐब्सेस ताल्वर्बुद Palatal cancer पेलेटल केंसर कर्णनाद तनीन, वदी Noises in the ear नायजेज इन दी इग्रर कर्णसाव इन्फज़ार उल उभल Otorrhoea ओटोहिया कर्णश्रल Otitis, otalgia ओटायटिस ओटेल्जिया वजअ उल उभान कर्णपाक कुईतुल उभान Suppuration in the ear सप्यरेशन इन दी इग्रर पूतिकर्ण Faetid discharge from the ear फीटिड डिस्चार्ज फ्रोम दी इग्रर क्रिमिक्शक Worms in ear वस्से इन इअर दीदान उल उभन वर्म उल उभन कर्णशोथ Inflammation of the ear इन्ह्रेमेशन आफ दी इअर बाधिर्य Deafness डेफनेस कर अपीनस Ozoena ओज़ीना Pustule in the nose, suppurative नासापाक बशूर उल अनफ rhinites पुस्तुल इन दि नोज सप्युरेटिन . हायनाय्टिस

Sneezing स्नीर्फिंग - ग्रत्स क्षवधु Dryness of nose डाइनेस आफ् नोज नासाशोप जफाफ उल अनफ Catarrah or cold in the nose प्रतिक्याय जुकाम कटाह और कोल्ड इन दि नोज Ophthalmia श्रोफ्थोल्मिया अभिष्यन्द दमग्रा **प्रक्रिपाकात्यय** रमद Ponnus पोनस शिरोत्पात सबल Corneal ulcer कॉर्नियल अलसर च्याज शुक्क Day Blindness डेवलाइन्डनेस He-पित्तविदग्धदृष्टि जहर maralopia हिमेरेलोपिया Rhagades or Cracks in the sole पाददारी क्रेक्स इन दि सोल Papilloma of the skin पेपीलोमा पद्मिनी कण्टक ओफ दी स्किन. कर्गागुथक Wax in the ear वेक्स इन दी इन्नर. सण्डीकेरी, श्रधुष Abscess of the palate ऐट्सेस ऋॉफ दी पैलेट Diphtheria डिफ्थेरिया मांस तान इलेप्स विदग्ध Night blindness नाईट ब्लाइन्ड नेस अशा Nyctalopia निक्टलोपिया द्धि श्रम Pterygium देशिजयम नासूर उल मेआ नेत्रनाड़ी Lachrymal fistula लेकिमल फिस्च्यूला नकुल उल मेत्रा Cataract केटेरेक्ट लिङ्गनाश क्रिमिग्रंथि Parasites on suppurated glands पेरा साइटस वत्मधि Granular conjunctivitis ब्रेन्युलर कन्जन्कटिव्हायटिस ग्रक्षन नासिका Stye स्टाय वातहतवत्म इस्तिर्खाय उल जुफन Ptosis टोसीस निमेप Blepharosposm इलेफेरोस्पज्स Atrophy प्रोफी कुञ्चन इलतिसांक उल पक्ष्म कीप शअर भुन्कल्व Trichiasis दिकियासिस उपपक्ष्म शस्त्र सायद पक्ष्मशात इन्तशार उल Tinea tarsi दिनिया टारमाय अहदाब शिर:शुल Headache हेडेक अर्घावभेद यकीका

Hemicrania हेमिक्रेनिया

Metrorrhagia मेट्रोहेजिया रक्त प्रदर Leucorrhea ल्युकोहिया श्वेत प्रदर Sterility, barrenness स्टेरिलिटी, वेरे-वन्ध्यात्व नेस्स योनिकन्द Vaginal polypus ह्वेजायनल् पोलिपस् गर्भस्राव Abortion एबोर्शन इस्तकात हमल गर्भपात Miscarriage मिस्वयारेज मुढगभ Malpresentation of the Foetus or Difficult labour डिफिक्ट लेबर After pains आफ्टर पेन्स मक्ल शूल स्तनरोग-कोप Mammary abscess मेमेरी एडसेस or Mastitis or inflammation of the breasts मासटायटिस, इन्ह्रेमेशन आफ दी बेस्ट स्तन्यदुष्टि Diseased milk डिसीजड मिल्क सुतिका रोग Peurperal fever प्यूप्रे पेरल फीवर गति Presentation भेजेन्टेशन Vertex वर्टेक्स or chest back and संकीलक side presentation प्रतिखुर Presentation of the head with two hands and two legs or hands and feet बीजक Head presentation with one or two hands prolapsins or head with both hands हेड विद बोध हेन्ड्स परिघ Transverse presentation general or Transverse दान्सवर्स वालरोग Diseases of children डिसीज्यज् आफ चिल्डन Ophthalmia in children with कुक्रण्क ि हिमया इन चिल्ड्न ' पारिगर्भिक Pining पायनिंग तालुकगटक Polypus on hard palate महापद्म विसर्प Cellulitis सेल्युलाइदिह योनिन्यापद Disease of vaging - दिसीन ग्राफ करवाग्रह

ķ

6:

त्र्यातेव संपीवेष श्राखुविष

वृश्चिकविष

स्रायुक

Menstruation मेनस्टुएशन Snake poisoning स्नेक प्वेजनिंग Rat bite fever or poisoning रेट बाइट् फीवर और प्वेजनिंग

Scorpion bite or poisoning स्कोरपीयन् वाइट आर प्वैजनिंग

Guinea worm गिनी वर्म

## माधवनिदानान्तर्गतविषयाणामनुक्रमणिका ।

## उत्तराईम् ।

	-000 c	>	
विषया:	पृष्ठाङ्काः )	विषया:	पृष्ठाङ्काः
३३ प्रमेहरोगनिदानम्		मधुमेहिजप्रमेहिगोऽन्येषाञ्च	
प्रमेहस्य हेतोनिर्देशः	800	कुलजविकाराण्यामसाध्यत्वं	885
भाषाटीकाकर्तुमङ्गलाचरणं	800	कालेन मेहानां मधुमेहत्वमसाध्यत्वञ्च	१ ११४
मधुकोषकर्तुमङ्गलं	४००	कारणवशान्मधुमेहद्वैविष्यं	४१४
मञ्जूकात्रकालमञ्जूका प्रमेहसम्प्राप्तिः	800	मधुमेहनिवचनम्	४१५
प्रमेहभेदाः साध्यादिकञ्च	४०१	प्रमेहपिडकानां निर्देशः	४१६
मेहानां दोषदूष्यसंप्रहः	४०३	श्रासां स्थानिन्देशः	४१६
प्रमेहस्य पूर्वरूपं	४०४	शराविकालक्षगां .	<i>छ१७</i>
प्रमेहसामान्य <b>ल्जणं</b>	४०५	सर्विविकालन्तराां	४१७
उदकमेहल <b>ज्ञणं</b>	४०६	कच्छपिकालन्तर्गां	<i>४१७</i>
इक्षुमेहलच्चां	४०६	जालिनीलचर्गा	४१७
र् <b>जु</b> नव्याग्य सान्द्रमेहलज्ञण्	४०६	विनतालचार्यं	४१८
सुरामेहलवागं	४०६	पुत्रिणीलक्षणं	४१८
पिष्टमेहलन्नगं	४०६	मसूरिकालचणं	४१८
शुक्रमेहलक्षणं	. ૪૦૬	त्र्यलजीलद्मर्या	४१८
सिकतामेहलक्षणं	४०७	विदारिकालन्तर्गां	४१८
शीतमेहलज्ञणं	४०७	<b>विद्रधिकालज्ञणं</b>	४१⊏
शनैमेहलक्ष्यां	४०७	श्रासामारम्भकहेतुः	४१८
लालामेहलचणं	. 800	पिडकानां प्रत्याख्येयता	४२०
क्षारमेहल्ज्ञणं	808	४ इं मेदोरोगनिदानम्	
नीलमेहलक्त्रणं	806		
कालमेहलन्तर्ग	308	मेदोरोगकारगं	ध२१
हारिद्रमेहलज्ञणं	४०९	मेदोरोगसम्प्राप्तिः	४२१
<b>माञ्जिष्टमेहल</b> न्नगां	808	तस्य स्वरूपनिर्देशः	. ४२२
रक्तमेहलचर्ग	. 808	अस्य कप्टसाध्यता	४२२
वसामेहलन्नगां	४०९	अतिस्थूललचर्गा	४२२
मजामेहलक्ष्यां	४०९	३५ उदररोगनिदानम्	, .
<b>जीदमेहलज्ञणं</b>	४१०	<b>उदररोगकार</b> णं	४२३
हस्तिमेहलन्नगां	. ४१०	ग्रस्य सम्प्राप्तिः	858
कफजप्रमेहोपद्रवाः	890	उदराणां सामान्यलक्षणां	४२४
पित्तजप्रमेहोपद्रवाः	880	तद्भेदाः	४२५
वातजशमेहोपद्रवाः	888	वातोदरलक्षणं	धरप
सोपद्गवप्रमेहाणामसाध्यत्वं	888		از در

कफोदरलच्चां	४२६	<b>ग्रान्त्रवृद्धिलक्षगां</b>	883
सनिदानसम्प्राप्तिकं सन्निपातोदरलज्ञणं	४२७	अन्त्रवृद्धेः सम्प्राप्तिः	885
निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं श्रीहोदरलिङ्गम्	४२८	ग्रन्त्रवृद्धेः स्वरूपं	883
यकृदाल्युदरलन्तर्गं	856	३८ गलगण्डगग्डमालापची	-
वातादिसम्बन्धेन लक्ष्यां	४२९	ग्रन्थ्यर्बुद् <b>निद्ानम्</b>	?
सनिदानसम्प्राप्तिकं बद्धगुदोदरलिङ्गं	४२९	गलगण्डसामान्यलन्तर्गं	888
,, चतोदरलिङ्गं	४३०	गलगगड्स्य सम्प्राप्तिः	884
,, , जलोदरलिङ्गं	४३१	वातिकगलगग्डस्वरूपं	887
एपां प्रत्याख्येचैतादिकं	४३२	श्लेष्मिकगलगगडलक्षगां	४४६
उपद्रवैः प्रेर्त्यांख्येयता	8३३	मेदोजगलगराडलचार्य	४४६
३६ शोथनिदानम्		गलगगडस्य प्रत्याख्येयता	880
शोथस्य सम्प्राप्तिः	४३३	गरडमालास्वरूपं	880
शोथभेदाः	४३३	श्रपचीलवागं	४४८
शोधस्य पूर्वलक्षणं	४३४	प्रन्थेः ससंप्राप्तिकं लक्षणं	870
शोथस्य निदानं	४३४	वातजग्रन्थिलज्ञण्	४५२
शोथसामान्यलक्षणं	४३५	पित्तजग्रन्थिलक्षगां	. ४४२
वातिकशोथलिङ्गं	४३५	श्लैष्मिकग्रन्थिलत्त्रणं	४४३
पेत्तिकशोथस्वरूप <u>ं</u>	४३६		रेश्रभ
क्रफजग्रोथलज्ञर्ण	४३६	सनिदानसम्प्राप्तिकं सिराजप्रन्थिलचर्ण	878
<b>द्वन्द्वजशोथलक्ष</b> णं	४३७	ग्रर्बुद्स्य सम्प्राप्तिः	888
त्रिदीपजशोथलिङ्गं	४३७	अर्बुद्भेदाः	8ጵጵ
अभिचातजशोथलिङ्ग	४३७	रक्तार्श्वदस्य ससम्प्राप्तिकं लिङ्गं	<b>ં</b> ઝ <b>ષ્દ</b>
विपजशोथस्य सनिदानं लक्तगुं	४३७	मांसार्बुदस्य ससम्प्राप्तिकं लिङ्ग	८४७
दोपाणां स्थानभेदेन शोथकर्तृत्वं	४३८	तस्य श्रसाध्यलन्तर्गं	.४५८
स्थानभेदेन तस्य कुच्छ्त्वादि	४३८	अध्यबुद्रुच्चणं	8X=
<b>उपद्रवेरसा</b> ध्यत्वं	४३८	द्विरर्श्वेदस्वरूपं	४४८
स्त्रीपुंसोरङ्गविशेषगतत्वेनास्य प्रत्या-		अर्बुदानामपाकित्वे कारगानिर्देशः	348
ख्येयता	८३८	<b>े३९ स्ठीपदिनदानम्</b>	
श्रवस्थावद्गोन साध्यादिकं	४३८	श्चीपदस्य सम्प्राप्तिः	-४६०:
२ ३७ वृद्धिनिदानम्	•	वातिकश्चीपदस्वरूपं	४६१
वृद्धेः सम्प्राप्तिः	880	पैत्तिकश्लीपदस्वरूपं	ध६१
<b>वृद्धेर्भेदाः</b>	888		, ४६१:
वातजबृद्धिलज्ञग्	888	श्लीपदस्य प्रत्याख्येयता	४६१:
पित्तजवृद्धिलज्ञग्यं	888	अत्र वलासस्यावश्यकं प्राधान्यं	ं ४६२
कफजवृद्धिलन्तर्गा	888	श्लीपद्जनकदेशनिर्देशः	४६२
रक्तजबृद्धिलदाण्	- ४४५	श्रस्य प्रक्वारान्तरेगासाध्यत्वं	<b>७६</b> ३,
मेद <u>ो</u> नचृन्दिलक्षणां	588	रे ४० विद्वधिनिदानम्	+4
<b>म्</b> त्रनवृद्धिलक्षणं	. ८४४	विद्वधेः सम्प्राप्तिः	,४६३.
Parks.			

		•	
विद्रधेभेंदाः	8ई8	शुद्धवणलन्तर्णं .	308
वातिकविद्रधेः स्वरूपं	४६४	रुह्यमाणव्रग्लज्ञगां	४७६
पैत्तिकविद्वधेः स्वरूपं	४६५	सुरुढवग्रालक्षगां	800
इलेप्सिकविद्वधेः स्वरूपं	४६५	. च्याधिविशेपानुबन्धेन कुच्छ्रता	820
उक्तविद्रधीनामास्रावलिङ्गं	४६५	स्राचवशेन साध्यासाध्ये	820
त्रिदोपजविद्ध <b>धिलत्त्र</b> गं	४६५	एषां गन्धवशेन रिष्टता	, 8 <u>2</u> 0
अभिघातजविद्वधेनिदानं सम्प्राप्तिश्च	. ४६६	स्थानादिविशेपैः प्रत्याख्येयता	४८१
तस्य स्वरूपं	४६६	💉 🗡 ४३ सद्योवरानिदानम्	,
रक्तविद्वधिलत्त्रणं	४६७	सद्योवणे कारणनिर्देशः	. ४८१
अन्तर्विद्वधेः सम्प्राप्तिः	४६७	सद्योवणस्य भेदाः	४८२
अन्तर्विद्वधेरधिष्टानानि	४६७	छिन्नस्य लक्ष्म	४८२
अन्य विस्पेरियां।	४६७	भिन्नस्य स्वरूपं	४८३
एपां विशिष्टलज्ञणं	४६७	कोष्ठस्य लक्ष्मण्	. ४८३
त्रन्तर्विद्वधीनां स्नावमार्गनिर्देशः	४६९	कोष्ठभेदस्य लक्षणं	४८४
त्रिधिष्ठानादिभिरसाध्यादिनिर्देशः	४६६	आमारायस्थभिन्नवणित्रः	828
अन्तर्विद्वधीनामामपक्कनिर्देशः	४६६	THE TOTAL THE PARTY OF THE PART	828
सोपद्रविद्धीनामसाध्यत्वं	४६६	विद्यस्य स्वरूपं	864
	- ;-	ज्ञतस्य स्वरूपं	ં કઽફ
🗆 👉 🛧 ४१ वर्णशोथनिदानम् .		पिचितस्बरूपं	. ४८६
व्रणशोथपूर्वरूपं	१७४ .		४८६
तदेदाः सामान्यलिगञ्ज	१७४	घृष्टस्य लज्ञणं	∵850
वातादिभेदेन लज्जणं	४७२ ४७२	सशल्यवगास्य लज्ञगां कोष्टवातशल्यस्य लज्जगां	১১৫
तेषामामतास्वरूपं 💢 .	१७२	कोष्टगतशब्यस्य प्रत्याख्येयता	, .359 %59
तेषां पच्यमानतास्त्ररूपं	४७३	मम्जन्तत्स्य सामान्यलक्षणं	866
तेषां पक्रतास्वरूपं	ॅ ४७३ ॅ ४७३	शिरागतज्ञतस्य लक्षणं	855
शोथपाककाले सर्वदोपानुबन्धः अनिसृतपूयस्य विकारकर्तृत्वं	४७४ ४७४	स्नायुगतज्ञतस्य लिङ्गम्	. ४८६
आमपक्रत्वाज्ञाने वैद्यनिन्दा	202	सन्धिगतत्ततस्य तक्षणं	358
<i>1</i> 1	000	ग्रस्थिगतत्त्ततस्य लिङ्गम्	४८९
र्४२ शारीरव्यानिदानम्		सममिशराद्याश्रितक्षतस्वरूपं	४९०
व्रगस्य द्वैविध्यं समुत्थानञ्च	४७४	मांसममगतज्ञतस्य लज्ञणं	888
वातिकत्रग्रालक्षगां	४७४	व्रगस्य पोडगोपद्रचाः	858
पैत्तिकव्रणलदार्ग	. ४७६		. "33.
श्लेप्मिकव्र <b>गलन्नणं</b>	३७४	- ४४ भग्ननिदानम्	
रक्तजव्रणलक्षगां	४७६	भग्नस्य द्वैविध्यं	् .४६२
द्वित्रिदोपजवग्रालिङ्ग	४७६	सन्धिमग्नस्य भेदाः	४९२
वणानां साध्यादिकं	800	सन्धिमग्नसामान्यस्वरूपं	४९३
कृच्छ् <b>साध्यवणल</b> क्तां	895.		858
असाध्यवणलज्ञणं	895		868
दुष्टमणलन्नगां	४७८	विवर्तितसन्धेः स्वरूपं	ું ૪૬૫
		,	

श्विससन्धे स्वरूपं अध्य अधःश्विससन्धेर्लक्ष्यणं अध्य काण्डभग्रस्य भेदाः अध्व अस्यान्यभेदानामपि निर्देशः अध्व भग्नस्य कष्टसाध्यता अध्य स्थानलिङ्गविशेषेणासाध्यता अध्य अन्वधानेनेपां प्रत्याख्येयता ४०१ भग्नानां विशिष्ट्यं ४०१ भग्नानां विशिष्ट्यं ४०१ भग्नानां विशिष्ट्यं ४०१ नाडीव्रणस्प्राप्तिः ५०२ नाडीव्रणस्य निर्वचनं ५०२ नाडीव्रणन्ते साध्यादिकं ५०० श्रिक्तान्ते साध्यादिकं ५०० स्रिक्तान्त्रस्य निर्वचनं ५२६ नाडीव्रणान्ते साध्यादिकं ५०० स्रिक्तान्त्रस्य प्रमुपसामान्यत्वण्य ४०६ श्रतपोनकल्कक्षस्यां ५२६ निर्वाधसंस्थानं ५२६ निर्वाधसंस्थानं ५२६ निर्वाधसंस्थानं ५२६ निर्वाधसंस्थानं ५२६ श्रतपोनकल्कक्षस्यां ५२६	तियेग्भग्नस्वरूपं	<b>8</b> 8ጵ	४८ ज्ञूकदोषनिदानम्	
अधःक्षिप्तसन्धेलक्ष्यणं ४६५ त्राण्डभग्नस्य भेदाः ५१७ स्विप्तन्ता ४६६ स्विप्तन्त्राचेष्ठेषेणासाध्यता ४६६ अनवधानेनेषां प्रत्याख्येयता ५०१ स्वानां विश्वष्ट्यं ५०१ स्वित्तस्य न्यक्षनं ५२१ स्वित्तनाडीव्रणल्वाणं ५२३ स्वर्णतन्त्राच्यक्ष्यणं ५२३ स्वर्णतन्त्रम् ५२३ स्वर्णतन्त्रस्य ज्वस्य न्यक्षणं ५२४ स्वर्णतन्त्रस्य ज्वस्य न्यक्षणं ५२४ स्वर्णतन्त्रस्य प्रत्य स्वर्णान्तस्य न्यक्षणं ५२४ स्वर्णतन्त्रस्य ५२४ स्वर्णान्तस्य न्यक्षणं ५२४ स्वर्णतन्त्रस्य ५२४ स्वर्यक्तिः ५२४ स्वर्णतन्त्रस्य ५ स्वर्णतन्त्रस्य ५२४ स्वर्णतन्त्रस्य ५२४ स्वर्णतन्त्रस्य ५२४ स्वर्णतन्त्रस्य ५२४ स्वर्यक्तिः ५२४ स्वर्यस्य स्वर्यस्य ५ स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य ५२४ स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य	क्षिप्रसन्धेः स्वरूपं	४९४		
अस्यान्यभेदानामिष निर्देशः ४६७  भन्नस्य कष्टसाध्यता ४६६ स्थानलिङ्गविशेषेणासाध्यता ४६६ अनवधाननेषां प्रत्याख्येयता ४०१ भन्नानां वैशिष्ट्यं ४०१ भन्नानां वेशिष्ट्यं ४०१ भन्नानां वेशिष्ट्यं ४०१ भन्नानां वेशिष्ट्यं ४०१ नाडीव्रणानिदानम् ५०२ नाडीव्रणस्याप्तिः ५०२ नाडीव्रणस्य निर्वचनं ५०२ नाडीव्रणस्य ५०२ नाव्य ५०२		४ह५		
अस्यान्यभेदानामिप निर्देशः भग्नस्य कष्टसाध्यता भग्नस्य कष्टसाध्यता अरह अनवधानेनेषां प्रत्याख्येयता भग्नानां वैशिष्ट्यं भग्नानां वैशिष्ट्यं भग्नानां वैशिष्ट्यं भग्नानां वैशिष्ट्यं भग्नानां वेशिष्ट्यं भग्नानां वेशिष्ट्यं भग्नानां वेशिष्ट्यं भग्नानां वेशिष्ट्यं भग्नानां वेशिष्ट्यं भग्नानां वेशिष्ट्यं भग्नानदानम् नाडीव्रणसम्प्राप्तिः भग्नाडीव्रणसम्प्राप्तिः भग्नाडीव्रणस्य निर्वचनं भग्नाडीव्रणस्य स्वच्यां भग्नाय क्व्यां भग्नाय क्वयं भग्नाय क्व्यां	_	<b>४</b> ६६		. <i>ખ</i> રુલ
भग्नस्य कष्टसाध्यता स्थानलिङ्गविशेषेणासाध्यता अत्रह्म अनवधाननेषां प्रत्याख्येयता भग्नानां वैशिष्ट्ये भग्नानां वैशिष्ट्ये प्रश्नाडीज्ञणानिदानम् नाडीज्ञणस्याप्तिः नाडीज्ञणस्याप्तिः नाडीज्ञणस्याप्तिः नाडीज्ञणस्य निर्वचनं नाडीज्ञणस्य निर्वचनं प्रश्ने नाडीज्ञणस्य स्वचनं प्रश्ने पित्तकनाडीज्ञणल्ज्ञणं प्रश्ने स्वस्य स्वच्या प्रश्ने स्वस्य स्वच्या प्रश्ने सार्याक्रस्य स्वच्या प्रश्ने स्वच्याक्रस्य प्रश्ने सार्याक्रस्य स्वच्या प्रश्ने स्वच्याक्रया प्रश्ने		છ 38		५२०
स्थानलिङ्गिविशेषेणासाध्यता ४०१ अनवधानेनैषां प्रत्याख्येयता ५०१ भग्नानां वैशिष्ट्यं ४०१ भग्नानां वैशिष्ट्यं ४०१ सम्द्रित्तस्य व्यक्षनं ५२१ सम्द्रिपेडकास्वरूपं ५२१ नाडीव्रणसम्प्राप्तिः ५०२ नाडीव्रणसम्प्राप्तिः ५०२ नाडीव्रणस्य निर्वचनं ५०३ नाडीव्रणभेदाः ४०३ नाडीव्रणभेदाः ४०३ वृत्तिकनाडीव्रणल्ह्यणं ४०३ वृत्तिकनाडीव्रणल्ह्यणं ४०३ वृत्तिकनाडीव्रणल्ह्यणं ४०३ स्रित्मक ,, ५०४ त्रिद्रोपज ,, ५०४ शह्यज ,, ५०४ नाडीव्रणानां साध्यादिकं ५०५ भास्याकस्य लिङ्गं ५२५ भास्याकस्य लिङ्गं ५२६ भगन्दरस्य प्राप्र्यसामान्यल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल्ल		338		५२१
अनवधानेनेषां प्रत्याख्येयता ५०१ भग्नानां विशिष्टयं ५०१ भग्नानां विशिष्टयं ५०१ नाडीव्रणानदानम् ५०२ नाडीव्रणसम्प्राप्तिः ५०२ नाडीव्रणसम्प्राप्तिः ५०२ नाडीव्रणस्य निर्वचनं ५०३ नाडीव्रणस्य क्षां ५०३ स्वित्तस्य व्यक्षनं ५२३ स्वर्धानिस्वरूपं ५२३ त्वस्पाकस्य स्वरूपं ५२३ स्वर्णाकस्य स्वरूपं ५२४ भारत्य ज्ञान्तं साध्यादिकं ५०५ भारत्याकस्य स्वरूपं ५२५ मांसपाकस्य स्वरूपं ५२६ स्वरूपाकस्य स्वरूपं ५२६ मांसपाकस्य स्वरूपं ५२६ स्वरूपाकस्य स्वरूपं ५२६ मांसपाकस्य स्वरूपं ५२६ स्वरूपाकस्य स्वरूपं ५२६	स्थानलिङ्गविशेषेगासाध्यता	338	_	५२१
भग्नानां वैशिष्टयं ४०९ स्टित्तस्य व्यक्षनं ५२९ समुद्वितस्य व्यक्षनं ५२९ समुद्वितस्य व्यक्षनं ५२९ समुद्वितस्य व्यक्षनं ५२९ समुद्वितस्य व्यक्षनं ५२९ अधिमन्थलद्धायां ५२२ व्यक्षित्रवाराः ५०३ व्यक्षित्रवाराः ५०३ व्यक्षित्रवाराः ५०३ व्यक्षित्रवाराः ५०३ व्यक्षित्रवाराः ५०३ व्यक्षायाः ५२३ व्यक्षायाः ५२४ व्यक्षायाः ५२५ मासार्वुदस्यस्यं ५२५ मासार्वुदस्यस्यं ५२५ मासार्वुदस्यस्यं ५२५ मासार्व्यद्यस्यं ५२५ मासार्व्यद्यस्यं ५२५ मासार्व्यद्यस्यः ५२५ व्यक्षायः ५२६ मास्पाव्यद्यस्यः ५२६ मास्पाव्यव्यत्यः ५२६ मास्पाव्यव्यतः ५२६	अनवधानेनेषां प्रत्याख्येयता	५०१		५२१
स्थित नाडी ब्रण्गिनदानम् नाडी व्रणसम्प्राप्तिः ५०२ नाडी व्रणसम्प्राप्तिः ५०२ नाडी व्रणसम्प्राप्तिः ५०२ नाडी व्रणस्य निर्वचनं ५०२ नाडी व्रणस्य निर्वचनं ५०२ नाडी व्रणस्य निर्वचनं ५०२ नाडी व्रणस्य निर्वचनं ५०२ व्यक्तिकनाडी व्रणल्वणं ५०२ स्पेत्रहानिस्वरूपं ५२३ व्यक्तिकनाडी व्रणल्वणं ५०४ स्पेत्रहानिस्वरूपं ५२३ व्यक्तिकनाडी व्रणल्वणं ५०४ स्पेत्रहोषे ५०४ नाडी व्यण्य ५०४	भद्मानां ब्रैशिष्ट्यं	४०१		५२२
नाडीव्रणसंप्राप्तिः ५०२ अधिमन्थलत्त्रणं ५२२ नाडीव्रणस्य निर्वचनं ५०३ नाडीव्रणभेदाः ५०३ नाडीव्रणल्क्षणं ५०३ व्यक्तिकनाडीव्रणल्क्षणं ५०३ व्यक्तिकनाडीव्रणल्क्षणं ५०३ व्यक्तिकनाडीव्रणल्क्षणं ५०३ व्यक्तिकनाडीव्रणल्क्षणं ५०३ व्यक्तिकनाडीव्रणल्क्षणं ५२३ व्यक्तिकनाडीव्रणल्क्षणं ५२३ व्यक्तिकनाडीव्रणल्क्षणं ५२४ व्यक्तिकस्य लिङ्गं ५२४ व्यक्तिकस्य परिष्ठ परिष्ठ भास्तिविद्यस्य ५२४ नाडीव्रणान्ति साध्यादिकं ५०५ मास्तिविद्यस्य ५२५ विद्यिसंस्थानं ५२६ मान्दरस्य प्राप्तृत्तानम् ५०६ विद्यिसंस्थानं ५२६ व्यक्तिकस्यणं ५२६	1/			५२१
नाडीव्रणस्य निर्वचनं ५०३ नाडीव्रणभेदाः ५०३ वातिकनाडीव्रणल्क्षणं ५०३ पेत्तिकनाडीव्रणल्क्षणं ५०३ पेत्तिकनाडीव्रणल्क्षणं ५०३ पेत्तिकनाडीव्रणल्क्षणं ५०३ पेत्तिकनाडीव्रणल्क्षणं ५०३ प्रतिकनाडीव्रणल्क्षणं ५०३ प्रतिकनाडीव्रणल्क्षणं ५०३ प्रतिदोषन ,, ५०३ विद्वोषन ,, ५०३ प्रात्यन ,, ५०३ पाल्यन ,, ५०५ मांसार्वुद्स्बरूपं ५२५ मांसपाकस्य लिङ्गं ५२५ मांसपाकस्य लिङ्गं ५२५ मांसपाकस्य लिङ्गं ५२६ प्रतिपोनकलक्षणं ५२६ प्रतिपोनकलक्षणं ५२६ प्रतिपोनकलक्षणं ५२६		५०२	,	५२२
नाडीनगाभेदाः ५०३ स्पर्शहानिस्वरूपं ५२३ वृत्तिकनाडीनगलन्नगां ५०३ वृत्तिकनाडीनगलन्नगां ५०३ वृत्तिकनाडीनगलन्नगां ५०३ श्रुष्टिमक ,, ५०४ त्रव्ह्णाकस्वरूपं ५२४ त्रव्ह्णाकस्वरूपं ५२४ श्रुष्टिमक ,, ५०४ त्रव्ह्णाकस्वरूपं ५२४ श्रुष्ट्रिया ,, ५०५ त्राहीनगान्मं साध्यादिकं ५०५ मांसपाकस्य लिङ्गं ५२५ मांसपाकस्य लिङ्गं ५२५ मांसपाकस्य लिङ्गं ५२५ सगन्दरस्य प्रायूपसामान्यलन्नणञ्च ५०६ तिलकालकलन्नगां ५२६ श्रुकदोषेषु प्रत्याख्येयता ५२७ श्रुकदोषेषु प्रत्याख्येयता		५०३		પરફ
वातिकनाडीव्रणलज्ञाणं ५०३ उत्तमाया छज्ञाणं ५२३ पित्तकनाडीव्रणलज्ञाणं ५०४ शतिकनाडीव्रणलज्ञाणं ५०४ शतिकनाडीव्रणलज्ञाणं ५०४ शतिके ५०४ शतिक्रिके ५२५ शतिक्रणं ५२५ मांसपाकस्य लिङ्गं ५२६ भगन्दरस्य प्रायूपसामान्यलज्ञणञ्च ५०६ शतिलकालकलज्ञाणं ५२६ शतपोनकलक्ष्रणं ५२६ शतपोनकलक्ष्रणं ५२६ शतपोनकलक्ष्रणं ५२६ श्रातपोनकलक्ष्रणं ५२६ श्रातपोनकलक्ष्रणं ५२६	नाडीव्रग्रभेदाः	५०३	स्पर्शहानिस्बरूपं	પરૂર
पैत्तिकनाडीन्नग्राल्वागं ५०४ शतपोनकस्य लिङ्गं ५२४ श्रिष्मिक ,, ५०४ त्वक्पाकस्त्ररूपं ५२४ त्वक्पाकस्त्ररूपं ५२५ शोगितार्जुदलक्ष्रगं ५२५ मांसपाकस्य लिङ्गं ५२५ तिल्कालकल्वागं ५२६ शतपोनकलक्ष्रगां ५२६ शतपोनकलक्ष्रगां ५२६ श्रुकदोषेषु प्रत्याख्येयता ५२७	वातिकनाडीव्रणलज्ञाग्	५०३	• Control of the cont	५२३
श्लेष्मिक ,, प०४ त्वक्पाकस्तरूपं प२४ शिद्रोपज ,, प०४ शोणितार्जुदलक्षणं प२५ शोणितार्जुदलक्षणं प२५ मांसार्जुदलक्षणं प२५ मांसार्जुदलक्षणं प२५ मांसपाकस्य लिङ्गं प२५ विद्रधिसंस्थानं प२६ शतपोनकलक्षरां प०७ श्लेष्ठं प्रत्याख्येयता प२७		४०४	_	५२४
शिवापन ,, प०४ शाल्यन ,, प०५ नाडीवणानां साध्यादिकं प०५ धेर भगन्द्रानदानम् विद्धिसंस्थानं प२६ भगन्द्रस्य प्राभूपसामान्यलनणञ्च ५०६ शतपोनकलक्ष्यणं प०७		५०४		પર્શ
श्रालयज ,, प्रथप मांसार्बुदस्तरूपं प्रथप नाडीवर्णान्तं साध्यादिकं प्रथप मांसपाकस्य लिङ्गं प्रथप सिम्पान्तं साध्यादिकं प्रथप विद्विधिसंस्थानं प्रश् सानन्दरस्य प्राप्रूपसामान्यलचणञ्च ५०६ तिलकालकलचणं प्रश् श्रातपोनकलक्षरणं प्रथण श्राकदोषेषु प्रत्याख्येयता प्रथण	न्निदोषज ,,	५०४		<b>પર</b> ્પ
नाडीनगान्त साध्यादिक ५०५ मांसपाकस्य लिङ्गं ५२५ ४६ भगन्दरनिदानम् विद्वधिसंस्थानं ५२६ भगन्दरस्य प्रायूपसामान्यलवणञ्च ५०६ तिलकालकलवर्णं ५२६ शतपोनकलक्षरणं ५०७ ज्ञूकदोषेषु प्रत्याख्येयता ५२७		५०५		५२५
भगन्दरस्य प्राभूपसामान्यलवणञ्च ४०६ तिलकालकलवार्णं ५२६ शतपोनकलक्षर्यां ५०७ ज्ञूकदोषेषु प्रत्याख्येयता ५२७	नाडीवणानां साध्यादिकं	<b>પ</b> ુવધ	_	ध्रुष
प्रतपोनकलक्षरां ५०७ झूकदोषेषु प्रत्याख्येयता ५२७	धिर भगन्दरनिदानम्		विद्धिसंस्थानं	<b>५२</b> ६
	भगन्दरस्य प्रामृपसामान्यलद्गणञ्ज	५०६		•
		५०७	श्चकदोषेषु प्रत्याख्येयता	५२७
	<b>ऊ</b> ष्ट्रप्रीवलक्षणं	30%	र्र४९ कुष्ठनिदानम्	
नारसामध्याचा ५००			क्यानां निवानं	पुरुष
सम्बुवानावर्वकार्यः ५०% जनसम्बद्धाः ५०%			Section Street,	५२७
उत्मागलवर्ग			amit amina.	५२७
पुषामसाध्यादिक ५११ ज्यानां ग्रेस्सा ५३७			च्छाचां राज्या	५२७
अवस्थाविश्ववणासाध्यत्वः ५११ जन्मान्यान् सर्वात्वान् निर्देशः ५३०		न्द्रपृष्ट		
	४ ४७ उपदशानदानम्			५३०
उपदेशस्य कारणं ५११ कपालकुष्टस्वरूपं ५३१	The state of the s	ષ્કુ		५३१
वातिकोपदंशस्वरूपं ५१३ श्रीद्रम्बर्क्षप्रलच्चां ५३१		ं ५१३		<b>પર</b> ૧
पात्तकापद्रशस्त्ररूप ५१३ मगडलकुष्ठलज्ञ्यां ५३१	-		<b>मग्डलकुप्टलच्चां</b>	५३१
			त्रमुप्यजिह्नलक्षणं	५३२
श्रीप्मकीपद्मस्वरूप ५१३ पुगडरीककुष्टलन्नगां ५३२			पुगडरीककुष्टलद्मगां	. ५३२
त्रद्रापजापदशस्य ५१३ सिध्मकुष्टलत्तर्गा			सिध्मकुष्टलज्ञग्रं	्रश्चर
				ં, <del>પંર</del> સ
3.000414			1 - 0 - 1 -	<b>५</b> ३३
लिङ्गार्थालक्षर्यं ५१४ चर्मकुप्रलक्ष्यां ५२३	।सम्भाग्यक्तस्	318	च मकु एलक्ष्रण्	५३३

	•
τ	
-	٦

		<b>`</b>	
किटिभकुष्टलज्ञणं	४३३	<b>अर्ध्वगाग्लपित्तस्वरूपं</b>	६५२
वैपादिककुष्टलक्षणं	५३३	कफपित्तस्य लक्षगां	.५४३
अलसक्कुष्टलत्त्रणं	५३३	अस्य साध्यादिकं 📉 📉	<i>५५</i> ४
दद्कुष्टल्चणं	५३४	तत्रानिलकफसंसर्गः ः	448.
चमदलकुष्ठलक्ष्या	५३४	तत्रानिलसंसर्गलदार्गः 🔻 😬 😬	<i>ኢ</i> ሂሄ
पामाकुष्ठस्य रुज्ञणं	५३४	तत्र कफसंसर्गजलचाणं	<i>यपूष</i>
कृच्चूकुष्टस्य लद्म	५३४	तत्रानिलकफसंसर्गलदाणं	५५५
विस्फोटकस्बरूपं	<b>५३</b> ४	तत्र कफसंसर्गजलचार्य	प्रदेख
<b>गतारुकुष्टस्वरूपं</b>	४३४	तत्रानिलकफसंसर्गलचर्ण 😬	. ५५५
विचर्चिकाया आकृतिः	<b>५३</b> ५	श्लेष्मपित्तलच्चगं ''	<b>\\</b> \\
दोषत्रयनियतं कुष्टलिङ्गम्	५३८	५२ विसर्पनिदानम्	
त्वक्गतकुष्ठलत्तर्णं	४३८	विसर्पस्य निदानं भेदाश्र	५५६
रक्तगतकुष्टलक्तर्यं	५३८	द्दनद्वजिवसर्पाणां नामानि	५५६
मांसगतकुष्ठलक्षणं	५३६	एपां दोपदृष्यसंग्रहः	<i>प्रपं</i> 0
मेदोगतकुष्टलचाग्ं	५३६	वातविसर्वेल्वागां	<b>५५</b> ६
अस्थिमजगतकुष्ठलिङ्गम् 👵	५३६	पित्त ,,	<b>५</b> ६६
<u> शुक्रगतकुष्टलन्तर्ग</u>	488	कफ ,,	<i>पुष</i> द
कुष्ठानां साध्यादि	पश्र	त्रिदोष ,,	७५८
तत्तत्कुष्टेषु तत्तद्दोपाधिक्यं	प्रधर्	<b>ऋ</b> िवसर्पेलक्षणं	3448
किलासोत्पत्तिप्रकारः	¥88	<b>ग्रन्थि</b> वसर्पलक्षणं	४६०
वातिककिलासतिङ्गं	88%	कर्दमविसर्थलज्ञणं .	<b>५</b> ६१
पैत्तिक ,,	788	चतजविसर्पलज्ञणं	<b>५६२</b>
श्रेष्मिक ,,	४४४	विसर्पस्योपसर्गाः	५६२
रक्तादिषु किलासस्य स्थितिः	788	विसर्पाणां साध्यादिकं	. ५६३
तस्योत्तरोत्तरे कुच्छ्ता	788	५३ विस्फोटनिदानम्	1 5 1
अस्य साध्यादिकं	४४७	विस्फोटे कारणनिर्देशः	ં પંદર્
कुष्टादीनां संसर्गजत्वं	78%	विस्फोटस्य सम्प्राप्तिः	पद्ध
५० शीतिपत्तोदर्दकोठनिदान	म	विस्फोटसामान्यलक्षणं	५६४
शीतिपत्तस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	¥85	वातिकविस्फोटलन्तर्ग	બદ્દેષ્ઠ
शीतिपत्तस्य पूर्वेलज्ञागं	પુષ્ઠ	पैत्तिक "	प्रदेश
शीतपित्तलचणं	385	रलेप्सिक ,,	५६४
शीतिपत्तोदर्दयोर्भेदः	38%	द्वन्द्वज ,,	<b>પ્</b> રદુષ
उदर्शतताग्	५५०	त्रिदोपज "	५६५
कोठस्य निद्यनपूर्वकं लक्ष्मां	५५०	रक्तज, ,,	<b>પ</b> દ્દ
ः 🍂 अम्लपित्तनिदानम्		विस्फोटानां साध्यत्वादिकं	<b>ं</b> ५६६
अम्लपित्तस्य सनिदानं लक्ष्मणं	५५१	५४ मसूरिकानिदानम्	
तस्य विशेपलज्ञां	. ५४२ .		५६७
श्रघोगाम्लपित्तस्वरूपं 💎 😁	. પદ્રસ્	मसूरिकायाः पूर्वरूपं	, <b>୪୧୬</b> 🚌 :
•			
			the second

वातजमसूरिकालदाणं	४६८	विदारिकालक्षणं ५८६
पित्तज "	४६८	शर्करार्बुदलक्तगां ५६२
रक्तज "	५६६	पाददारीलचणं ५६४
कफज ,,	५६९	कदरलक्षणं ५६४
त्रिदोषज ,,	५७०	अलसलन्नगां ४६४
मसूरिकाया दुश्चिकित्स्यता	২৩০	इन्द्रलुप्तलचर्ण ४९४
रोमान्तिकास्बरूपं	২৩০	दारुणकलक्षणम् ५६६
त्वग्गतमसूरिकालक्ष <b>णं</b>	५७१	श्ररंपिकास्वरूपं ५६७
र्क्तगत ,,	५७१	पिलतस्बरूपं ५९६
मांसगत ,,	५७१	युवानपिडिकालिङ्गं ६०८
मेंदोज "	५७१	पद्मिनीकग्टकलक्षणं ६०६
श्रस्थिमजायोः समानं रूपं	५७१	जतुमग्रिलन्नग्रं ६०९
<b>शुक्रगतमसूरिकालन्नगां</b>	५७२	सपकलक्ष्यां ६१०
तत्र दोपानुवन्धत्वं	५७२	तिलकालकलक्षर्णं ६१०
• मसूरिकाणां सुसाध्यत्वं	५७२	न्यच्छलक्षणं ६११
मसूरिकाणां क्रन्छ्रसाध्यत्वं	<b>১</b> ৩২	<b>ब्यङ्गस्य स्वरूपं</b> ६१२
मसूरिकागां प्रत्याख्येयता	<i>५७</i> ३	नीलिकायाः स्वरूपं ६१२
अस्या त्रावस्थिङं रूपमसाध्यत्वञ्च	५७४	परिवर्तिकालक्षर्णं ६१२
श्रस्या लिङ्गविशेपेगासाध्यता	४७४	अवपाटिकास्वरूपं ६१४
अस्यां उपद्रवो दुश्चिकित्स्यता च	<i>হ</i> 'ত\ব	निरुद्धप्रकशस्वरूपं ६१५
५५ श्चद्ररोगनिदानम्		सन्निरुद्धगुद्दल्यां ६१७
श्रुजगहिकालत्त् <u>यां</u>	ध्यक्ष	अहिपूतनलज्ञगां ६१७
अजगाहुकालदाण् यव्प्रस्यालक्षणं		वृपणकच्छूलक्षणं ६१८
अन्त्रालजील <b>त्तर्</b> । अन्त्रालजील <b>त्तरां</b>	২৩৩ ১৩৩	गुदश्रंशलन्तर्णं ६१६
विवृतालज्ञणम्	५७७	शूकरदंष्ट्रकलक्षणं ६१९
कच्छपिकालन्नांग <u>ं</u>	५७८	े ५६ मुखरोगनिदानम्
वल्मीकलन्तर्य	<u>১</u> ৩১	सामान्येन मुखरोगकारणं ६१९
इन्द्रविद्धालक्तर्ण	. 209	वातिकोष्टरोगस्बरूपं ६२२
गद्भिकालक्षणं	408	पित्तिकोष्टरोगस्बरूपं ६२३
पापाग्गर्भलक्षणं	250	इतिप्मिकीष्ठरोगस्वरूपं ६२३
पनसिकालक्षर्ण	360	त्रिदोपजौष्टरोगस्बरूपं ६२३
जालगर्मलक्षणं	<del>ኒ</del> ፍያ	रक्तजौष्टरोगस्बरूपं ६२४
इरिवेहिकालन्यां	५=२	
कत्तास्वरूपं	५८२	
गन्धमालास्वरूपं	५८२	
अग्निरोहिग्रीस्त्ररूपं	ं ५८३	
चिप्पलक्षणम्	828	•
कुनखल्त्तर्यं .	ያンሥ	
अनुश्रमीलन्तम् ।	४८५	

महाशौषिरलक्ष्मणं ६२७	एक बुन्दस्य लज्म ६४२
परिदरस्य लक्षणं ६२८	वृन्दस्य लक्ष्म ६४२
उपकुरालक्ष्मणं ६२८	'शतःन्याः स्वरूपं देश६
वैद्भलक्षणं ६२=	गलायुल्ज्ञर्गं ६४६
स्रतिवर्धनलक्ष्मणं ६२८	गल्विद्रिधस्वरूपं ६४७
कराललज्ञाएं ६२६	गलीघस्य लन्नगं ६४७
ग्रिधिमांसकलज्ञगां ६२६	स्वरमस्वरूपं ६४८
दुन्तनाड़ीनां स्वरूपं ६२९	मांसतानस्य लक्ष्म ६४८
दालनस्याकृतिः ६३०	विदारीलच्चर्यां ६४६
क्रिमिद्नतकस्य स्वरूपं ६३०	वातिकसर्वसरसुखरोगलक्षमं ६५०
भञ्जनकलक्ष्मणं ६३०	पैत्तिकसर्वेस्रसमुखरोग्लक्ष्म ६५०
दन्तहर्षचिह्नम् ६३१	श्रेष्मिकसर्वसरमुखरोगलच्म ६५०
दन्तशकराया लक्ष्म ६३१	मुखरोगाणां साध्यत्वादिकं ६४१
कपालिकायाः स्वरूपं ६३२	५७ कर्णरोंगनिदानम्
<b>इ</b> यावदन्तकसंस्थानं ६३३	कर्णरोगस्य ससम्प्राप्तिकं रूपं ६४१
दन्तविद्रधेर्द्यञ्जनं ६३३	कर्णनादलक्ष्मणं ६५४
वातिकजिह्वारोगनिर्देशः ६३४	बाधिर्यस्वरूपं 😗 🐧 ६४४
पैत्तिकजिह्वारोगनिर्देशः ६३४	कर्णाक्ष्मेडस्वरूपं १४४
<b>इलैप्मिकजिह्वारोगनिर्देशः</b> ६३४	कर्णसंस्रावलिङ्गं ६४४
अलासस्य स्वरूपं ६३४	कर्णकरङ्कलत्तरं ६४६
उपजिह्विकाया लक्ष्म ६३४	कर्णागृथस्य लक्ष्मां ६५७
क्षण्ठशुराडीलचार्यां ६३५	कर्णप्रतिनाहस्वरूपं ६५७
तुण्डिकेरीस्वरूपं ६३६	क्रिमिकर्णकस्य स्वरूपं ५४६
त्रधुपस्य लक्षर्णं ६३६	कर्णेप्रविष्टपतङ्गादिलदम ६६०
कच्छपस्य लक्षगां ६३६	कर्णविद्रधिलत्तर्णं ६६०
ताल्वर्द्वेदल्वागं ६३६	कर्णापाकस्य लक्ष्मां दहर
मांससंघातलिङ्गं ६३७	पुतिकर्गास्य लज्जगां ६६२
तालपुप्पटलन्नणं ६३७	कर्णशोथार्चुदार्शसां लज्जगानि ६६४
तालुपाकस्य लक्ष्म ६३७ रोहिग्गीसम्प्राप्तिः ६३८	वातिककर्णरोगलन्तर्गाः ६६८
रोहिणीसम्प्राप्तिः ६३८	पैत्तिककर्णारोगलक्षणं । ६६६
वातिकरोहिणीलदम ६३८	<b>ग्लैप्सिककर्णरोगलक्ष्मां</b> ६६६
भाराक ,,	त्रिदोपज ,, ६६
इलेप्सिकरोहिगीस्वरूपम् ६४०	परिपोटकलक्ष्मण्ं ६७०
न्निदोपन भे	उत्पातस्य चिह्नं हैं।
रक्तज ,, ६४०	
कण्ठशालूकस्य लक्षणं ६४१ अधिजिह्विकास्वरूपं ६४१	कर्णास्य दुविहे उपद्रवाः
अधिजिह्निकास्वरूपं ६४१	
वलयस्य लक्ष्मां ६४१	५८ नासारोगनिदानम्
यलामालचार्या ६४२	ग्रापीनसस्य स्वरूपं ६७२

पृतिनस्यलक्षणं	ह्ण्ड्	वातपर्यायलत्त्रग्रं
नासापाकस्य लज्ञणं	६७४	<b>गु</b> ण्कान्तिपाकस्वरूपं
पूयरक्तस्य लक्षणं	६७५	अन्यतोवातस्याकृतिः
दोषजक्षवथोर्लजणं	६७५	अम्लाध्युषितसंस्थानं
, भ्रागन्तुजन्तवथोलेन्। ग्रां	६७५	सिरोत्पातलिङ्गं
अंशथुलनगां	६७६	सिराप्रहर्षलज्ज्ञणं
दीप्तस्वरूपं	६७६	सवग्राञ्जकलिङ्ग
प्रतीनाहलिङ्गं	६७७	श्रस्य कादाचिकीं सि
नासास्रावाकृतिः	६७७	अवगाशुकलक्षगां
नासाशोषसंस्थानं .	३७३	श्रस्य कुच्छ्साध्यता
<b>श्र</b> पीनसस्वरूपं	६७६	अस्य प्रत्याख्येयता
पक्वपीनसस्य रूपं	६७९	शुकस्यासाध्यत्वनिर्देशः
प्रतिद्यायस्य कारणं	.६८०	म्रज्ञिपाकात्ययल्ज्यां
प्रतिक्यायस्य सम्प्राप्तिः	६८०	<b>ग्रजकाजातस्वरू</b> पं
प्रतिक्यायस्य प्राय्र्पं	६८२	प्रथमपटलस्य दोषलिङ्गं
वातिकप्रतिश्यायन्यञ्जनं	६⊏३	द्वितीयपटलस्य दोषरूपं
पैत्तिक ,,	६८३	तृतीयपटलस्य दोषाकृ
श्लेष्मिक ,,	६८५	द् <u>षेर्</u> घञ्चादिस्थानजदोष
त्रिदोपजप्रतिश्याय <b>लि</b> ङ्गं	६८५	चतुर्थपटलस्य दोषलज्ञ
<b>दुष्टप्रति</b> क्यायिकङ्गं	६८६	लिङ्गनाशस्य नामान्तरं
रक्तजप्रतिश्यायलिङ्गं	६८७	वातेन रूपविशेषदर्शनं
एपां दुष्टप्रतिक्याये परिण्तिः	६८८	पित्तेन रूपविशेषद्शनं
बृद्धप्रतिस्यायेऽन्ये रोगाः	६८९	कफेन रूपविशेषदर्शनं
नासागतार्बुदादीनां निर्देशः	६६०	रक्तेन रूपविशेषदर्शनं
५९ नेत्ररोगनिदानम्		सन्निपातेन रूपविशेषः
नेत्ररोगकारगां	६६०	परिम्लायिलक्षरां
अभिष्यन्दस्य भेदाः	६६५	रागवशेन तिमिरस्य प
वाताभिष्यन्दनिर्देशः	६६७	तिमिरे वातिकरागमा
पित्ताभिष्यन्दस्वरूपं	533	तिमिरे पैत्तिकरागमाह
कफाभिष्यन्दलक्ष्मणं	६९९	तिमिरे इलैप्मिकरागम
रक्ताभिप्यन्दलिङ्गं	३३३	तिमिरे त्रिदोषजरागम
अधिमन्थानामभिष्यन्द्जत्वं	६९९	वातजरागस्य विशिष्टत
अधिमन्थस्वरूपं	000	परिम्लायिनो विशेपलि
अधिमन्थानां विघातककालनिर्देशः	७०१	वातिकलिङ्गनाशे मण्ड
नेत्ररोगस्य सामता नेत्ररोगस्य निरामता	500	पैत्तिकलिङ्गनाशे मण्ड
नव्ररागस्य गरामता संगोधनेत्रपाकलिङ्गं	५००२	कफजलिङ्गनाशे मण्डल
स्रगायनेत्रपाकालक्षः प्रायोथनेत्रपाकलक्षणं	५०३ ५०३	रक्तजलिङ्गनाशे मग्डा त्रिदोपजलिंगनाशे मण
इताधिमन्थोलत्तिः इताधिमन्थोलितः	. ७०३ ७०३	तेषु यथादोपलक्षणनि
Stringer ation	<b>ઉ</b> વર્	्त्र ययाद्रापलक्षस्थान

अम्लाध्युषितसंस्थानं सिरोत्पातलिङ्गं सिराप्रहर्षलक्ष्मग्रं सवग्राञ्जकलिङ्ग श्रस्य कादाचित्कीं सिद्धिमाह अवगाशुक्रलक्षगां श्रस्य कृच्छ्साध्यता अस्य प्रत्याख्येयता शुक्रस्यासाध्यत्वनिर्देशः म्प्र**ित्रपाकात्ययलन्त्रगां** ग्रजकाजातस्वरूपं प्रथमपटलस्य दोषलिङ्गं द्वितीयपटलस्य दोषरूपं तृतीयपटलस्य दोषाकृतिः **द्षेरधञ्जादिस्थानजदोषलिङ्गं** चतुर्थपटलस्य दोषलन्तरां लिङ्गनाशस्य नामान्तरं वातेन रूपविशेषदर्शनं पित्तेन रूपविशेषद्शनं कफेन रूपविशेषदर्शनं रक्तेन रूपविशेषदर्शनं सन्निपातेन रूपविशेषदश्ननं परिम्लायिलक्षगां रागवशेन तिमिरस्य पड्विधता तिमिरे वातिकरागमाह तिमिरे पैत्तिकरागमाह तिमिरे इलैप्मिकरागमाह तिमिरे त्रिदोषजरागमाह वातजरागस्य विशिष्टता परिम्लायिनो विशेपलिङ्गं वातिकलिङ्गनाशे मण्डलरागमाह पैत्तिकलिङ्गनाशे मण्डलरागमाह कफजलिङ्गनाशे मण्डलरागमाह रक्तजलिङ्गनाशे मग्डलरागमाह त्रिदोपजलिंगनाशे मण्डलरागमाह तेषु यथादोपलक्षण्विद्शः

५०५ ४०७

300

७०७

७०८

300

300

300 999

- ७१२

999

७१३ ७१३

७१४

1094

390

७१९

.७२१ **७**२२

७२४

७२८

७२९ ७३०

७३०

७३१

633

७३७

७३८

७३८

७३८

७३८

650

७३६

હ છ

680

१४७

१४७

१४७ ogv

	Q	<b>.</b>	
लिंगनाशित्तविद्ग्धदृष्ट्योः संख्या	७४६	बहुलवरमांकृतिः	७७३
पित्तविद्ग्धदृष्टेः स्वरूपं	હેઇહ	वर्त्मावबन्धकस्वरूपं	४७७
दिवान्धदृष्टिरोगनिर्देशः	७४८	क्रिष्टवर्त्म <b>लक्ष्यां</b>	७७४
<b>रलेष्मविद्ग्धदृष्टिलक्ष्मणं</b>	७५१	वर्त्मकर्दमस्य लिङ्गं	७७५
नक्तान्ध्यनिर्देशः	७५१	<b>इयाववर्त्माकृतिः</b>	७७५
धूमदर्शिनो लक्षणं	७५३	प्रक्किन्नवर्त्मनः संस्थानं	७७६
हस्वजाड्यस्वरूपं	७५३	श्रक्किन्नवर्सनो लच्चणं	See
नकुत्तान्ध्यलदार्ग	७५४	वातहतवर्यानः स्वरूपं	300
गम्भीरिकास्वरूपं	७५५	वर्त्मार्बुदस्य चिह्नं	300
सनिमित्तजलिंगनाशस्याकृतिः	७५५	निमेषस्य संस्थानं	७८०
श्रनिमित्तज्ञिंगनाशस्याकृतिः	७५५	शोगिताशिसः स्वरूपं	७८०
प्रस्तार्थर्भस्वरूपं	०४८	लगणस्य विवरगां	७८१ .
<b>गुक्तामेन्य</b> अनं	७६०	बिसवरमेनश्चिह्नं	900
रक्तामेसंस्थानं	७६०	कुञ्चनस्य लक्षगां	७६३
अधिमांसार्भलिंगं	७६०	पक्ष्मकोपस्य निर्देशः	७८२
स्नाय्वर्मलक्षगुं	७६१	पद्मशातप्रतिपादनं :	७८३
शुक्तिकायाश्चिह्नं	७६१	नेत्ररोगाणां स्थानानुसारिणी संख्या	. <b>७</b> ८३
श्रर्जुनस्याकृतिः	७६२	६० शिरोरोगनिदानम्	
पिष्टकस्य व्यञ्जनं	७६२	•	७८७
सिराजाललक्ष्यां	७६३	शिरोरोगस्य प्रकाराः	७८९
सिराजपिडकास्वरूपं	७६३	वातजशिरोगेलिङ्गं	७९०
वलासग्रथितिलङ्गं	७६४	पित्तजशिरोगचिह्नं	७९१
पूर्यालसस्याकृतिः	७६५	कफजिशिरोरोगन्यक्षनं	७९१
कफोपनाहस्य रूपं	७६५	त्रिदोपजशिरोरोगस्वरूपं रक्तजशिरोरोगलवर्ण	७९३
नेत्रस्रावाणां संप्राप्तिभैदाश्च	७६६	1 -	७९३
प्यासावस्य स्वरूपं	७६७	क्षयजिशारोरोगस्याकृतिः क्रिमिजशिरोरोगनिर्देशः	હદ <b>દ</b>
<b>र</b> लेष्मस्रावस्य लन्नगां	७६८	क्रिम्जाशरारागानदशः सूर्यावर्तस्य संस्थानं	. ७१६
रक्तवावस्याकृतिः	७६८	अनन्तवातविवरगां	800
पित्तस्रावस्य संस्थानं	७६८	अनन्तवाताववरण अर्घावभेदकविवरणं	.905
पर्वगील्ज्ञगां	७६६		८०२
अलजीनिरूपणं	७६९	शङ्खकवर्णनं	
क्रिमिय्रन्थिविवरगां	· ७७०	६१ असुग्दरिनदानम्	
उत्संगिनीलक्ष <b>ां</b>	७७०	प्रदरस्य निदाननिर्देशः	८०५
कुम्भीकायाः स्वरूपं	900	प्रदरस्य प्रकाराः	८०प
पोथकीनां संस्थानं	७७१	प्रदरस्य सामान्यं लक्षणं	<b>-</b> ₹??
वर्त्मशकराया लन्नगां	७७२	प्रदरातिप्रवृत्तौ विकारान्तरीत्पत्तिः	८१२
अर्शोवर्त्मस्वरूपं	'७७२'	<b>श्लेष्मिकप्रदरस्वरूपं</b>	८१२
शुष्काशीलङ्गं	७७३	पैत्तिकप्रदरस्य चिह्नम्	द९३
अञ्जननामिकार्लिगं	७७३	वातिकप्रदरस्य संस्थानं	८१३

निदोषजपद्र <b>लज्</b> गं	<b>८</b> १३ (	६४ सूढगर्भनिदानम्	*
चिदोपजप्रदरस्यासाध्यता <u> </u>	288	गर्भस्रावपातयोः सनिदानं लिंगं	८३७
प्रदरे प्रत्याख्येयता	882	र्गभस्रावपातयोः कालावधिः	८३९
गुद्धार्तवस्वरूपं	<b>८</b> १४	गर्भस्याकालपाते निद्शेनं	<b>=8</b> 2
प्रकारान्तरेण शुद्धार्तवलत्त्रणं	द१६	मूहगर्भलत्तर्गं	८४३
		मूढगर्भस्य बहुधा गतिः	<b>⊏88</b>
६२ योनिव्यापन्निदानम्		मृढगभस्याष्टविधा गतिः	584
योनिरोगाणां संख्या	=30	तस्यैवापरां चतुर्धी गतिमाह	· ८८७
योनिरोगाणां कारगां	द१७ 	कीलकाख्यमृढगभस्य चिह्नं	282
उदावर्तायाः स्वरूपं	दर१	खुराख्यमूढगभस्य लिङ्ग	82.
वन्ध्याया लक्षणं	८२१	बीजकाख्यमूढगभस्वरूपं	58≥
विप्तुतायाः संस्थानं	८२२	परिघाल्यमूढगभस्याकृतिः	ંદ૪૬
परिप्लुताया लिङ्गं	522	श्रसाध्यमूदगर्भिग्या लिङ्ग	८५१
वांतलाया ( यो. च्या. ) आकृतिः	८२२	श्रन्तमृतगर्भस्य स्वरूपं	८५२
उदावर्तादिष्वपि वातवेदनानिर्देशः	८२२	अस्यैव मरणकारणं	८५२
लोहितज्ञयायाः स्वरूपं	८२४	प्रकारान्तरेगासाध्यगर्भिगीमाह	८५३
वामिन्या (यो. च्या.) लक्ष्मां	८२५	<b>मक्</b> लश्ललच्यां	े८५३
पुत्रध्न्या श्राकृतिः	८२५	६५ स्तिकारोगनिदानम्	
पित्तलायाः संस्थानं	528	सृतिकारोगस्य लक्ष्म	८५५
लोहितज्ञयादिप्वपि पित्तलिङ्गोच्छ्यता	८२६	स्तिकारोगस्य निदानं	<u> ج</u> برب
अत्यानन्दाया लद्म	द२७	ज्वरादीनां सूतिकारोगनामाभिधानं	<b>೭</b> ೪೪
कर्णिन्या रूपं	२२७	६६ स्तनरोगनिदानम्	
अचरणायाः संस्थानं	525	स्तनरोगस्य संप्राप्तिमाह	549
ग्रतिचरणायाः स्वरूपं	८२८	स्तनरोगायां लज्ञायान्याह	<b>=49</b>
श्चेप्मलाया लक्ष्मणं	३१ऽ	६७ स्तन्यदुष्टिनिदानम्	
श्रत्यानन्दादिप्वपि कफलिंगोल्हटता	<b>≂</b> ₹१	अद्दर्यस्यापि स्तन्यस्य न्यापकता	८६१.
पण्ड्याः स्वरूपं	द३१	अदृश्यस्यापि स्तन्यस्य प्रवृत्ती हेतुः	
ग्रागिडन्या लक्षणां	८३२	पन• स्त्रसागतको कार्याः	= <b>6</b> ?
विवृतायाश्चिह्नं	८३२	STATES STATES	<b>=</b> {}
सूचीवन्त्राया आकृतिः	८३२	ਜ਼ਾਗਰਿਟਚਣਤ <i>ਾਲ</i> ਤਾਂ	⊏६१
सन्निजायाः स्वरूपं	८३३	<u> अत्यत्मात्र</u>	८६४
पग्ड्याद्िषु चापि सर्वलिगोत्कटता	८३३	६८ वालरोगनिदानम्	•
६३ योनिकन्दनिदानम्		पीतवातदुष्टस्तन्यवाललिङ्गं	ं≍६५
योनिकन्दस्य सनिदानं लिङ्गं	दर्भ		द्रद्
वातिकयोनिकन्द्रलिङ्गे			८६६
पैत्तिकयोनिकन्द्रलक्ष्यां	<b>5</b> 38		द्रद्
रुप्मिकयोनिकन्दस्याकृतिः	द३६	भिशोर् <u>वेंद्नाप्रत्यायकलिंगानि</u>	=६६
त्रिदोपजयोनिकन्दरूपं	८३७		८६७

585	स्थावरजङ्गमविषागाां दषीविषत्वं	९०२
- 1	दपीविषस्य वर्षगणानुबंधित्वं	९०३
1		९०३
}	ग्रस्यैव स्थानविशेषेण विशिष्टलिङ्गं	१०३
1	अस्येव रसादिगस्य रूपं	९०४
- 1		९०६
		९०७
-		९०७
	गरविषस्य लत्तर्गं	९०८
•		<b>30</b> 2
•	लूतादंशसामान्य <b>लिङ्गं</b>	<b>৫</b> ११
<b>८७७</b>	दुषीविषल्लतालन्नगां	<b>વ</b> ? ર
<b>500</b>	असाध्यल्रतानां रूपं	જુ૧ુષ્ટ
696	त्राखुद् <b>षीविष</b> लिङ्गं	388
205	मारकमूषिकदप्रलिङ्गं	<b>७</b> १६
८७९		·९ <i>१७</i>
550		290
	अस्यैवासाध्यत्तिङ्गं	390
554	कग्गभदृष्टसंस्थानं	<b>७</b> १९
	उच्चिटिङ्गदष्टरूपं	र्२०
	सविषभेकदंशाकृतिः	. 323
	सविषमत्स्यजलौकयोदैष्टलिङ्गं	- ६५३
८९२	गृहगोधिकादष्टलिङ्गं	લસ્ટ્
८९३	शतपदीदष्टरूपं	£22 ·
८९३	मशकदृष्टसंस्थानं	स्ट्र
८९३		GETS.
८९३		REX.
<b>८</b> ६३	उन्मत्तकुक्कुटादिदंशतन्तर्ग्	<b>FRE</b>
८६३	देष्ट्रिदष्टस्यारिष्टलिङ्गं	र्न् स्ट्राइ
	जलत्रासलद्मर्गं	753
८६३		£\$0
833	विषयानुक्रमगिका	939
८९४	र्मनहानविशिक्षात	
८९४	V (13,11,11,13,24)	
	(सन्यक्तन्त्ररात्तद्दानम्	
	मन्यरकलरस्य हेट्टुः	दूहर
८९७	मन्यस्क्रवरसम्बर्धः	EEE
	मन्थरकलरवृद्देस्य	EET.
699	मध्यक्रवास्य सम्बद्ध	\$ P.
	500 C 50	द्रिश वृषीविषस्य वर्षगणानुबंधित्वं वृषीविषादित्रल्लाणं अस्यैव स्थानविशेषेण विशिष्टलिङ्गं अस्यैव स्थानिवशेषेण विशिष्टलिङ्गं अस्यैव स्थानिवशेषेण विशिष्टलिङ्गं अस्यैव स्थादिगस्य रूपं दूर्वविषजा विकाराः दूर्विविषज्ञ विकाराः दूर्विविषन्वर्वचनं दूर्पविषस्य साध्यासाध्यत्वं गरिवषस्य लाजणं छतानामुल्पत्यादिकं लूतादंशसामान्यलिङ्गं दूर्पविषल्लाल्जणं असाध्यछतानां रूपं आखुदूर्विविषल्लाल्जणं असाध्यछतानां रूपं आखुदूर्विविषल्लां क्रं मारकमूषिकदष्टलिङ्गं कृत्रलासद्यस्य एवं वृश्चिकद्यह्य हितः अस्यैवासाध्यलिङ्गं कण्यासद्य स्थानं उच्चिद्य ह्य ह्य स्विष मेकदंशा हितः सविषमस्य जलीक्योदिष्टलिङ्गं गृहगोधिकाद्य हितः सविषमस्य जलीक्योदिष्टलिङ्गं शतपदीद्य हल्जं गृहगोधिकाद्य हितः चतुष्य दिव्य हल्जां स्थानं मिक्षकद्य संस्थानं मिक्षकद्य संस्थानं मिक्षकद्य संस्थानं मिक्षकद्य संस्थानं मिक्षकद्य हल्जां उन्मक्तकक्कुट दिवंशाल्जणं देष्ट्र ह्य स्था स्था कृत्य दिव्य हल्जां प्रशान्तिविष्ण हल्जणं विषया सुक्रमणिका

			1
र ग्रन्थिकज्वरनिदानम्		म्रा <b>चेपक</b> ज्वरपरिचयः	९५४
ग्रन्थिकज्वरपरिचय <u>ः</u>	०इ३	,, निदानं	९५४
ग्रन्थिकज्वरनिदा <b>न</b>	६३८	,, संप्राप्तिः	९५४
ग्रन्थिकज्वरसम्प्रा <b>सिः</b>	६३६	,, स्वरूपं	९५४
ग्रन्थिकरोगस्य पूर्वरूपं	680	श्रत्र रोगिगो मरगाविधः	944
त्रन्थिकरोगस्य संस्थानं	680	७ दण्डकज्वरनिदानम्	
व्य <sub>न्थिकरोगस्योपद्रवाः</sub>	९४२	दगडकज्वरपरिचयः	દપુષુ
व्रन्थिकरोगस्य साध्यरूपं	६४३	,, पूर्विलिङ्गं	દપપ
ग्रन्थिकरोगस्यारिष्टलक्ष <b>णं</b>	९४२	,, रुच्चग्	<b>९५६</b>
व्रन्थिकरोगे मतान्तरं	६४३	८ कर्णमूलिकज्वरनिदानम	•
३ वातश्लीष्मिकज्वरनिदानम्	r	कर्णमूलिकज्वरनामानि	<b>ે</b> વૃષ્દ
•		,, सम्प्राप्तिः	E431
'वातश्रेष्मिकज्वरपरिचयः	६४३	,, ज्वरस्योपसर्गाः	<b>ુ</b> પા
वात क्षेप्मिकज्वरनिदानं	९४५	९ माल्टाज्वरनिदानम्	
" सम्प्राप्तिः	688	माल्टाज्वरपरिचयः	દેષ્ય
,, स्वरूपं	६४५	6	£ \( \text{y} \text{u} \)
,, ज्वरोपद्रवाः	९४६	,, सम्प्राप्तिः	346
,, ज्वरे मतान्तरं	६४६	,, लच्चगं	944
४ सन्धिकज्वरनिदानम्		१० कालज्वरनिदानम्	,
सन्धिकज्वरनिदानादिकं	९४६	कालज्वरस्य हेतुः	Euge
,, ज्वरस्यासाध्यसाध्यत्वं	६४८	,, संप्राप्तिः	348
कथञ्जिज्वरमुक्तावपि हृद्रोगता	६४८	,, स्वरूपं	843
हृद्रोगस्य परिणतिः	९४६	,, उपद्रवाः	<b>६६</b> ०
अत्र वैशिष्टयनिर्देशः	388		
सन्धिकज्वरस्योपसर्गाः	९४६	११ परिशिष्टज्वरनिदानम्	
,, ज्वरे मतान्तरं	९४९	त्राहिकज्वरलज्ञणं   केन्द्रिकज्वर	६६०
५ इवसनकज्वरनिदानम्		श्चैपदिकज्वरतत्त्वगां श्चीपद्गविकज्वरलत्त्वगां	<u>८</u> ६० ८६०
श्वसनकज्वरपरिचयः	९४९		. ६ <b>६</b> १
,, निदानं	६५०		
,, भेदाः	640	१२ औपसर्गिकविस्चिकानिद्	
,, संप्राप्तिः	843	औपसर्गिकविसूचीपरिचयः	९६१
,, पूर्वरूपं	९५१	" निदानं	९६१
धात्वादिपाकानुसारेण मुक्तिमानं	९५२	" संप्राप्तिः ————————————————————————————————————	६६२
श्वसनकज्वरस्यासाध्यत्वं	६४३	" पूर्वरूपं	देहर ०६२
	<b>E</b> \$3	,, स्वरूपं	९६२
श्वसनकज्वरस्योपसर्गाः	९५३	१३ उरस्तोयनिदानम्	c = 3
६ आद्येपकज्वरनिदानम्		उरस्तोयस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	६६३ ०६७
		,, स्त्ररूपं	९६४

१४ फुफ्फुसावरणप्रदाहनिदानम्	वामनरोगपरिचयः	ह७५
फुफ्फुसावरणप्रदाहस्य परिचयः ६६४	,, कारगां	१७५
., लक्ष्मणं ६६५	•	९७६
१५ स्मरोन्माद्निदानम्	गलगरङरोगनिर्देश:	९७६
स्मरोन्मादस्य हेतुः ९६४		•
•	1 to the second stand	
,, लक्षणं ९६५ स्मरोन्मादस्यावस्थादशकं ६६५	क्रिक्रमच्याम•	९७७
	<b>ऋ</b> ब्यलन्नगा	<i>ও্ডড</i>
१६ भ्रमोन्मादादिनिदानम्	बीजोपघातजङ्कैव्यस्वरूपं	ব্রতহ
एषां लच्चां ६६६	ध्वजभङ्गजक्केट्यकारणं	€७⊏
१७ महागद्निदानम्	" स्वरूपं	306
महागदस्य पर्यायः ६६६	वातिकध्वजभंगलक्ष्रग्रं	<i>१७९</i>
,, वर्षानं ६६६	पैत्तिक "	<b>'</b> ঽৢ <b>৩</b> ঽৢ
गदोहेग वर्णनं ६६७	1.20	<b>.८७६</b>
,, निदानं ९६७	रक्तज ,,	<i>'</i> ঽ७९
गदोद्वेगस्य लुजागां ६६७	न्निदोषज "	.303
्र्रें ट वृक्करोगनिदानम्	जराजक्कैव्यलन्तर्गां	.260
वृक्सोगपूर्वरूपं १६६	<b>शुक्रन्</b> यजक्कैव्यलत्त्रग् <mark>त</mark> ं	'860
	त्रात्र मतान्तरनिर्देशः	858
	बीजदोषाद्गभजेक्केव्यं	£03
१९ अग्न्याशयरोगनिदानम्	एपामसाध्यता	'SES
अग्न्याशयल्जागं ९७०	Att and a section	, 43 €±5
अग्न्याशयरोगनिदानं ६७१	Min Auchid	12/63
,, स्वरूपं ९७१	कुम्भीकलक्ष्मगां	'९८२
२० तान्तविकरोगनिदानम्	ईर्प्यकलन्नणं	'९८२
अस्य निदानसम्प्राधिपूर्वकं रूपं ६७१	पण्डलचर्ण	808
अस्यैव वातादिभेदेन लिङ्गानि ६७२	द्विरेतसो लक्षणं	९८३
२१ चुल्लिकाग्रन्थिरोगनिदानम्	पवनेन्द्रियलज्ञां	<b>९८३</b>
चुिकाम्रन्थिपरिचयस्तद्गोगाश्च  ००३	संस्कारवाहस्य लक्ष्म	९८३
वहिनेत्रगलगण्डनिदानं ८७६	मन्दनगाल्पह्पयाालङ्ग	१८३
,, सम्प्राप्तिः १५ ६७२	वकालक्षगा	<b>६८३</b>
,, स्वरूपं ६७३	रह्याग्रातलसभा	रुदर्
,, साध्यासाध्यत्वं ६७४	-2	
" रिष्टलिङ्गम् ९७४	<b>शुक्रदोषपरिचयः</b>	९८४
श्लेप्मिकार्द्रशोधपरिचयः ९७४	अस्यैव सकारणा जातिः	873
,, कारणं ९७४	शुक्रस्याष्टी दोषाः	ં ૧૬૪
,, सम्प्राप्तिः ६७४	9-3	८८४
,, स्वरूपं ९७५	पित्तदुष्टशुक्रलिङ्गं	ዓሪ <u>አ</u>

ļ

श्लेष्म दुष्टशुक्रलिङ्गं	964	मेदःस्त्राख्यहचन्त्ररोगलिङ्गं	९९५
₹₹ ,,	९६५	विचेपिकाख्यह्यन्त्ररोगलिङ्गं	૧૬૫
शुद्धकलचर्ण	९८५	अत्रोपसंहतिः	९९५
२४ शुक्रमेहनिदानम्		३१ पारदरोगनिदानम्	
<b>शुक्रमेहकारगां</b>	९८५	पारदरोगळज्ञणं	९९५
,, लज्ञगां	४८३	३२ आगन्तुजपचाघातनिदान	म्
<b>ञ्जूकमेहोपसर्गाः</b>	९८६	पन्नाघातलिङ्गं	९९७
२५ ओजोमेहनिदानम्		पारदजपन्नाघातिलक्नं	033
<b>श्रोजोमेहकारणं</b>	९८६	नागज ,,	९९८
अस्य हेतुपूर्वकं रूपं	033	ऐन्द्रियकविकारज पद्माघातिलङ्ग	996
अत्र साध्यादिकं	७১३	च्यापारिक ,, ,,	९९८
२६ सोमरोगसूत्रातिसारनिदा	नम्	३३ शैशवसंन्यासनिदानम	
श्रत्र कारगां	९८८	<b>ग्रैगावसंन्यासलज्ञगां</b>	ે ઉલ્લ
ग्रस्य सम्प्राप्तिः	366		
मूत्रमानपूर्वकं लिङ्गं	९८८	३४ योषापस्मारनिदानम्	•
अन्नर्तीः प्रभावः	969	योषापस्मारकारणं	3000
२७ वन्ध्यारोगनिदानम्		,, सम्प्राप्तिः 	9009
•	22-	,, प्राप्नूपं	१००१
वन्ध्याभेदा लज्जणानि च	९६०	,, लक्ष्मणं	9009
२८ जरारोगनिदानम्		" परिग्णामः	१००२
जरारोगकारणं	९६०	३५ उपदंशनिदानम्	
जरारोगपूर्वरूपं	९९०	उपदंशपरिचयः	१००३
जरारोगरूपं	९९१	,, कारगं .	१००३
साध्यादिकं	९६१	सम्प्राप्तेः प्रथमावस्था	१००४
२९ उपान्त्रशोथनिदानम्		,, द्वितीयावस्था	१००४
उपान्त्रशोथपरिचयः	६९१	,, तृतीयावस्था	१००५
<b>उपान्त्रशोथकारगां</b>	९९२	श्रासूत्तरोत्तरं जीवाणूनामल्पता	१००५
,, सम्प्राप्तिः	९९२	उपदंशस्य कारगां	१००६
,, स्वरूपं	<b>१</b> ३३		8000
अत्र साध्यादिकं	९९३		
३० हद्यन्त्ररोगनिदानम्		सहजोपदंग्रपरिचयः	१००७
आवरणिकलिङ्गं	९६३		१००७
कोष्टिकहृद्यन्त्र्रोगनिदानं	४३३		9000
पृथुकह्द्यन्त्ररोगलक्षण्ं :	६९४	_	१००९
प्रायामिकह् <b>चन्त्ररोगलन्न</b> ण्	६९४		3008
परिक्षयहचन्त्ररोगलन्त्रगं	ह९४		१००९
मेदःसूत्राख्यह्चन्त्ररोगलज्ञणं	९९५		
परिन्नयहृद्यन्त्ररोगलक्षणं	- ९९५	मृशोप्णावातपरिचयः	१०१०

<b>भृशोष्ण्</b> वातकारणं	१०१०	वृहतीलदम	१०१४
,, सम्प्राप्तिः	१०१०	कोद्रवशीतलालज्ञर्गं	१०१४
,, परिपाककालः	१०११	पाणिसहा शीतला	१०१५
,, रुच्चणं	१०११	सर्पपिका	१०१५
,, उपसर्गाः	१०१२	राजिकाकृतिः	१०१५
३८ अंशुघातनिदानम्		पष्टी	१०१५
श्रंशुघातनामानि	१०१२	सप्तमी	१०१५
,, कारगां	१०१२	४० अशीतिवातरोगनामानि	
,, सम्प्राप्तिः	१०१३	४१ चत्वारिंशत्पित्तरोगनाम	ानि
<sup>(A)</sup> ,, ন্তপ্নযা	१०१३		
श्रत्रासाध्यादिकं	१०१४	४२ विंशतिः स्रेष्मरोगनाम	ानि
३९ शीतलानिदानम्		प्रनथसमासौ विनीतावेदनं	१०१८

शीतलापरिचयः

## हमारी

## मेहरचन्द्र लच्मगादास

## त्रायुर्वेदिक ग्रन्थमाला

में

मुख्य सभी आयुर्वेदिक ग्रन्थों के सानुवाद-संस्कृत टीका सहित-सरल और विस्तृत एवं सस्ते संस्करण

छापे जा रहे हैं

आपको जब कभी किसी पुस्तक की आवश्यकता पड़े तो पहले हमें स्मरण कीजिएगा

प्राप्तिस्थान—

मेहरचन्द्र लच्मगादास संस्कृत हिन्दी पुस्तकालय सैदमिट्टा वाजार, लाहीर

## मधुकोषभाषाटीकाभ्यां सहितं

## माधवनिदानम्

## अथ प्रमेहप्रमेहपिडकानिदानम्।

प्रमेहस्य निदानमाह-

आस्यासुखं स्वप्नसुखं द्घीनि ग्राम्योदकानूपरसाः प्यांसि । नवान्नपानं गुडवैकृतं च

पान गुडवरात च प्रमेहहेतः कफक्च सर्वम्॥१॥

टोकाकर्तुर्भङ्गलाचरणम्--

कुमुदबान्धवकुन्दतुषारभा रुचिरत्तौमदुकूलधरा शुभा। सुसितपदावरासनसंक्षिता जयति मङ्गलदा हि सरस्वती ॥१॥

श्रास्यासुख ( सुख से बैठने वा अधिक बैठे रहने से ), स्वप्नसुख ( अधिक सुखपूर्वक सोने से ), दिध ( यहां जाति के कहने के कारण बहुवचन है ), वाराह आदि जन्तुओं के मांस, मत्स्यकूर्मादिक जल के जीवों का मांस, हंस चक्रवाक आदि आनूपदेशज जीवों का मांस, दूध, नए अन्न, नए ( वर्षा का प्रथम ) जल और गुड़ के पदार्थ ये सब तथा सम्पूर्ण कफ्रकारक आहार विहारादि भमेह के कारण हैं।

१ सं०-प्रमेह, मेह; अ० जीरयान; इं० डिसीजेस ऑफ दि यूरिन ( Diseases of the urine ).

वक्तव्य-यहां 'कफकुन सर्वम्' का यह भाव है कि ये सब हेतु प्रमेह-

कफवर्धक हैं।

कारक हैं और कफकारक भी हैं अर्थात प्रायः इनसे ऋष्मिक प्रमेह होते हैं। दूसरा इसका यह भाव भी हैं कि जिस प्रकार इनके सेवन से प्रमेह और कफ होता है उसी प्रकार इसके विरुद्ध सेवन से प्रमेह और कफ शान्त होता है, जिससे श्लैष्मिक प्रमेहों की साध्यता होती है। यद्यपि इन हेतु श्लों से भी दूसरे (वातादिकों के) प्रमेह हो जाते हैं परन्तु वे कफज प्रमेहों के पश्चात् होते हैं अथवा ये सब सामान्य हेतु हैं। एवं जब इनके साथ श्रीर हायनक, उदालक अप्रदि उच्या, अम्ल, लवस्यादि वा कटु तिक्त कषायादि सेवन किए जाते हैं तो क्रमशः कफ, पित्त और वात के मेह होते हैं। यदि केवल यही हेतु सेवन किया जावे तथा श्रीरों का सेवन न किया जावे तो सामान्य प्रमेह ही होगा श्रीर

वह भी प्रायः श्लेष्मा के प्रमेहों का ही कोई एक भेद होगा कारण कि ये हेतु भी

चन्द्रोदयप्रणयपीवरदुग्धसिन्धुपूर्भ्रमं वहति यद्गुणकीर्तिगुच्छः। तेन व्यधायि गुरुणा विजयेन शिष्यप्रेम्णाऽइमरीरुगवर्धर्मधुकोषवन्यः ॥१॥ श्रीकराठदत्तिभषजा गुरुभिक्कलेशादारभ्यते प्रभृति संप्रति मेहरोगात्। सूक्तीविंचिन्स मधुशीकरमुद्भिरन्तीष्टीकाकृतः कतिपयस्य तदीयशेषः ॥२॥

मधु०— त्रश्मरीरोगानन्तरं वस्तिविकृतिसाम्यात्प्रमेहनिदानमुच्यते - त्रासासुखमिसादि ।

श्रास्या उपविष्टस्य चेष्टोपरमः, तेन कृतं सुखमास्यासुखम् , एवं स्वप्नसुखमिति द्रष्टन्यम् । तेनासनादिः दोषादास्यादुःखं स्वप्नदुःखं वा न प्रमेहहेतुः । गुडवैकृतामिति गुडविकाराः शर्करादयस्तथा गुड-कृताश्व भच्याः । प्रमेहहेतुः कफकृच सर्वमित्यनुकहेतुसंग्रहार्थमुक्तम् । एव साधारणो हेतु प्रमेहस्य; विशेषहेतुस्तु चरके निदानस्थाने-"हायनको हालक" इत्यादिना कफजस्य, 'उज्याम्ल लवर्ण'-इलादिना पित्तजस, 'कदुतिक्कपाय' (च. नि. स्था. श्र. ४) इलादिना वात जस्याभिहितः । एतेन सामान्यहेतुसहितो विशिष्टहेतुः कफजादिप्रमेहस्य । किंच कफजनिदान मप्येतदास्यामुखादि वोद्धव्यम् ॥१॥

इसका अर्थ सुगम है।

प्रमेहस्य संप्राप्तिं तत्तद्दोषजभेदानां साध्यत्वादिकश्च दश्यति— मेदश्च मांसं च शरीरजं च क्लेदं कफो वस्तिगतः प्रदुष्य। करोति मेहान् समुदीर्णमुण्णै-स्तानेव पित्तं परिदूष्य चापि ॥२॥ चीणेषु दोषेष्ववकृष्य धातृन् संदूष्य मेहान् कुरुतेऽनिलश्च ।

शेंडमा मेद, मांस और शरीरज हेद को दूषित ( उनसे मिल ) कर प्रमेही को कर देता है। इसी प्रकार उष्णवीर्य (लालमरिचादि) द्रव्यों (के सेवन) से बढ़ा (कुपित) पित्त उन्हीं (मेद, मांस और लसीका) को दूषित कर बिस्त में जाकर पैत्तिक प्रमेहों को कर देता है। इसी प्रकार पित्तकफ के जीगा होने पर बढ़ा हुआ वायु धातुओं को दूषित कर उनके साथ बिस्त में प्राप्त हो वातिक प्रमेहों को कर देता है। यथोक्तमपि—"मूत्राघाताः प्रमेहाश्च शुक्रदोषास्त्रथैव च। मूत्रदोषाश्च ये चापि बस्तो ते सम्भवन्ति हि"।

साध्याः कफोत्था दश, पित्तजाः पड् याप्या, न साध्यः पवनाचतुष्कः ॥३॥ समक्रियत्वाद् विषमिक्रयत्वाः

न्महात्ययत्वाच यथाक्रमं ते।

कफ से होने वाले (फ़ैब्सिक) दस प्रमेह साध्य, पित्त से होने वाले (पैत्तिक) छः प्रमेह याप्य और वायु से होने वाले (वातिक) चार प्रमेह असाध्य होते हैं। इनमें कारण यह है कि फ़ैब्सिक प्रमेहों में दोष और दूष्यों की समान चिकित्सा होने से ये साध्य, पैत्तिक प्रमेहों में दोष और दृष्यों की प्रस्पर विरुद्ध चिकित्सा होने से ये याप्य और वातिक प्रमेहों में दोषों के गम्भीर धातुत्रों का आश्रय होने से, वा इसके विनाशकारक होने से, अथवा आशुकारी होने से ये असाध्य हैं।

वक्तव्य — इस स्रोक की व्याख्या में तीन शब्द आए हैं — एक समकियत्वात, दूसरा विषमिक्रियत्वात तथा तीसरा महात्ययत्वात । इनका रपष्ट अर्थ नीचे यथाक्रम दर्शाया जाता है। १ समिक्रयत्वात का अर्थ है कि होष और दृष्यों की एक ही चिकित्सा होने से ( क्रैंक्मिक मेह साध्य हैं ) उसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है कि क्रैंक्सिक प्रमेहों में दोष कफ है, और दृष्य रस, मांस, मेद, मजा, शुक्र, लसीका और ओज हैं। एवं जो पदार्थ कफवर्षक हैं, वे ही रसादि-वर्धक हैं, वे ही रसादि कि कि कि तो रसादि-वर्धक हैं, वे ही रसादि की भी शान्ति करते हैं; और जो रसादि-शामक हैं, वे ही कफनाशक भी हैं। यथा—जैसे आस्यासुखादि कफवर्षक हैं, वैसे ही कफनाशक भी हैं। यथा—जैसे आस्यासुखादि कफवर्षक हैं, वैसे ही रसादि दृष्यों को भी शमन करने वाले हैं। इस फकशमक हें, वैसे ही यहां रसादि दृष्यों को भी शमन करने वाले हैं। इस फकशमक हें, वैसे ही यहां रसादि दृष्यों को भी शमन करने वाले हैं। इस फकशमक हें, वैसे ही यहां रसादि दृष्यों को भी शमन करने वाले हैं। इस फकशमक हें, वैसे ही यहां रसादि दृष्यों को भी शमन करने वाले हैं। इस क्रिंक्स प्रमेह ) साध्य हैं। अव यहां यह शंका होती है कि यह साध्य क्यों है ? क्योंकि—'नच तुल्यगुणो दृष्यों न दोपः प्रकृतिभेवेत"—( च. सू. स्थाः अ. ) १०) चरक में कहा है। इसका उत्तर यही है कि यहां व्याधि का स्वभाव ही ऐसा है, जिससे कि यहां तुल्यदृष्यता होने से ही यह सुखसाध्य है; जैसे

कहा भी है कि "ज्वरे तुल्यर्त्दोषत्वं प्रमेहे तुल्यदृष्यता। रक्तगुल्मे पुराणत्वं सुल-साध्यस्य लच्चणम्"। २ विषमिक्रियत्वात् का अर्थ यह है कि दोष और दृष्यों की चिकित्सा परस्पर विषम (विरुद्ध ) होने से (पैक्तिक मेह याप्य हैं)। यथा— पैक्तिक मेहों में दोष पित्त और दृष्य रस, मांस आदि हैं; एवं यदि शीतमधुरादि पित्त (दोष) हरण किया की जावे, तो वह रसादि (दृष्यों) की वर्धक हैं। और यदि उष्ण, कटु आदि रसादि शमक किया की जावे तो वह पित्तवर्धक हैं। इस प्रकार इनकी चिकित्सा विषम हैं; और इसी कारण ये (पैक्तिक मेह) याप्य हैं। उन्हें असाध्य इस कारण नहीं कहा कि कुळ एक द्रव्य दोनों में लाभ करते हैं। यथा—कषायरस पित्तशमक भी और रसादिशमक भी है अतः ये याप्य हैं। ३ महात्ययत्वात् का अर्थ यह है कि विनाशकारी होने से, मज्जादि गम्भीर धातुओं के अपकर्षक होने के कारण बहुत व्यापितकारक होने से, एवं आशुकारी होने से

मधु०-कफपित्तवातजमेहानां कमेगा संप्राप्तिमाह-मेद इत्यादिना । अत्र कफजा एव मेहा भूयस्त्वेन साध्यत्वेन चादां बुच्यन्ते । तानेवेति मेदो मां सशरीरजहेदान् । उध्गीरिति उध्ग-वीर्यस्परेंद्रिव्यै: । चीरोषु दोषेष्विति प्रवृद्धत्वेनैव चीरोषु, न तु समानापेच्या चीरोषु; अनेन बुद्धे कफे पित्ते वा यो वायुर्लङ्घनादिना क्रमेण बुद्धो भवति, स नेहासाध्यमहचतुष्टयप्रकरणे विव-चित इति सूच्यते । तत्र हि चिकित्साविधानात् साध्यत्वमस्ति । यदुक्तं-''या वातमेहान् प्रति पूर्वमुक्ता वातोल्वणानां विहिता किया सा । वायुर्हि धातुष्वतिकर्षितेषुं, कुष्यत्यसाध्यान् प्रति नास्ति चिन्ता" ( च. चि. स्था त्र्य. ६ )-इति दोषेष्टिति कफिपत्तेषु, द्वयोश्च बहुवचनं व्यक्तयपेत्तया वहुत्वात् । श्रवकुष्यिति वस्तिमुखं नीत्वा । धातूनिति वसामज्जीजोलसीकाख्यान् । समिक्रयत्वादिति कफस्य दे।पस्य दूष्यस्य च मेदःप्रभृतेः समानत्वात् कटुतिक्तादि।क्रियायाः । अत्र व्याधिमहिम्रा तुल्यदूष्यता साध्यताया हेतुः । तेन ''न च तुल्यगुगो दूष्यो न दोषः प्रकृतिभेवेत्' ( च. सू. स्था. श्र. १० ) इति चरकवचनं कष्टसाध्यतार्थं नोद्भावनीयम्। यदुक्तं-''व्वरे तुल्यर्तुदोपत्वं प्रमेहे तुल्यदूष्यता । रक्तगुल्मे पुराण्वं सुखसाध्यस्य लचगम्'' इति । विषमिकयत्वादिति पित्तस्य प्रमेहप्रधानवृष्यस्य च मेदःप्रभृतेश्वान्योन्यविपरीत-कियत्वात ; पित्तहरं हि मधुरादि मेदस्करं, मेदोहरं च कटुकादि पित्तकरमिति कियावैषम्यं; अत्र व्याधिस्वभावो हेतुः, तेनान्येषु व्याधिषु परस्परविरुद्धदेषदूष्यसंसर्गोऽप्युभयप्रत्यनीकभेषजविधिरिन रोधीति । महारययत्वादिति मज्जादिगम्भीरधात्वपकर्षकत्वेन वहुन्यापत्तिकरत्वातः; श्राशुकारित्वा-दितीशानः । चकाराद्विपमिकयत्वं च वातनानां समुचीयते ॥२-३॥

(क्षीणेष्ट्रिति—) 'क्षीणेषु' इस पद से प्रशृह्यन से ही क्षीण में यह ग्रंथ लेना चाहिए, न कि समान की अपेक्षा चीणों में; इससे यह सिद्ध होता है कि कफशृद्धि चा पित्तशृद्धि होने पर जो वायु छङ्जनादि से क्रमशः वृद्ध होता है, उस वायु का यहां ग्रसाध्य मह चतुष्ट्य के प्रकरण में शहण नहीं है; क्योंकि उससे उत्पन्न प्रमेहों की चिकित्सा का कथन

१ मेहे बतिकपितानां.

करने से वह साध्य माने हैं। जैसे कहा भी है कि—या वातमेहानिति। इसी 'क्षीणेषु' पद की व्याख्या में चरक चतुरानन चक्रपाणि जी लिखते हैं कि 'क्षीणेष्विति वृद्धवातापेक्षया क्षीणे तेनावृद्धकफिपत्ते यो वायुः क्रमेण वृद्धो भवति स नेहासाध्यमेहचतुष्टयप्रकरणे विविक्षित इति द्रश्यिति। अत्र चिकित्साविधानात्साध्यत्वमस्ति या वातमेहानित्यादि'। अन्य सब स्पष्ट ही है।

प्रमेहाणां दोषदूष्यसंप्रहमाह—

कफः स्पितः पवनश्च दोषा करा

मेद्रे उस्रशुकाम्बुव्सालसीकाः ा

मजा रसौजः पिशितं च दूष्याः

प्रमेहिएां विंशतिरेव मेहाः ॥४॥

प्रमेह में वायु, पित्त और कफ ये दोष हैं; मेदो, रक्त, शुक्र, अम्बु (शरीरहोद ), वसा, लसीका, मज्जा, रस, ओज और मांस ये दृष्य हैं; एवं मेहों की
संख्या बीस ही है। लसीका के विषय में तन्त्रान्तर वाक्य है कि—''तेजोभूतः
परं सूच्मः स रक्तरस उच्यते। लसीकानाम लभते समगन्धिस्त्वगाश्रितः"।
दूसरे तन्त्र में प्रमेह में दृष्य संग्रह इस प्रकार कहा है कि—''वसा मांसं शरीरस्य
होदः शुक्रं सशोणितम्। मेदो मज्जा लसीकोजः प्रमेहे दृष्यसंग्रहः"। यहां
'विंशतिरेव मेहाः' में एव शब्द समस्त प्रमेह भेदों की संख्या का निश्चय कराने
वाला है, अर्थात् इससे अधिक प्रमेह नहीं होते, अन्यथा द्युल्बण आदिकों से
अनेक भेद हो जाने का भय है।

मधु०— सर्वमेहानां देणदृष्यसंग्रहमाह—कफ इत्यादिना । वसा मांसेल्नहः, सर्वदेहलेह इत्यन्ये । लसीकोदकविशेषः । यथाह चरकः—"यत्तु मांसरवगन्तरे उदकं तल्लसीकाशब्दं लमते" (च. शा. स्था. श्र. ७)—इति । रसीज इति रसश्च श्रोजश्च इति द्वन्द्वः ।
श्रोजश्चात्रार्धाञ्जलिपरिमितं श्रेष्मरूपम्, यदुक्तं—''श्रेष्टमलस्योजसोऽर्धाञ्जालः परिमाणम्''
(च. शा. स्था. श्र. ७)—इति; नत्वष्टविन्द्वात्मकं, तस्य श्रंशेन मरणाभिधानात् । ननु, रस
एवीजो रसीज इति कुतो न कल्प्यते ? रसोऽप्योजःशब्देनोच्यते; यदुक्तं—''तस्मिन् काले
पचत्यप्तिर्यद्वं कोष्टमागतम् । मलीभवति तत् प्रायः कल्प्यते किंचिद्रोजसे" (च.
चि. स्था. श्र. =)—इति; श्रोजसे इति रसायत्यर्थः । नैवम, श्रोजसो हि मधुमेहे दूष्यत्वेनोक्तत्वात, श्रोजःशब्दोपादानवैफल्याच । यद्यप्त्र वहूनि मेदःप्रभृतीनि दूष्यत्वेनोच्यन्ते, तथापि
पूर्वे मेदोमांसशरीरजक्नेदानां सर्वमेहेष्ववश्यम्भाविद्ध्यत्वेन पृथगभिधानम् । मज्जाद्यस्तु मेहविशेषे
दूष्याः । तद्यथा—लसीकावसामज्जीजांसि वातिके, न पौत्तिके, न श्रीष्टिके । ईशानः पुनराह—रसरक्तशुकाणि सर्वमेहेषु कदाचिद्ध्यन्ते न त्ववश्यमिति । किंच सर्वमेहानामेव दोपत्रयजन्यत्व
सक्तद्ध्याश्रयितं च 'कफः सपितः'—इत्यादिनोपदर्शते । मेदोमांसादीनि त्वत्यन्तदृष्ट्योपदर्शनार्थे
पृथगुक्तानि । यतथरकेऽपि कियन्तःशिरसीयाध्याये सकलमेहवाचकमधुमेहकथने दोपत्रयप्रकोपो-

ऽभिहितः । तथाहि—"समारुतस्य पित्तस्य कफस्य च मुहुर्मुहुः । दर्शयत्याकृति गत्वा च्यमाप्याच्यते पुनः" (च. सू. स्था. श्र. १०) इति । तथा सुश्रुतोऽप्याह—"वातिपत्तमे-दोभिरिन्वतः श्रेष्मा मेहान् जनयति" (सु. नि. स्था. श्र. ६)—इत्यादि । कफादीनां ह्याल्वणादिसंसर्गस्यानन्त्येन सर्वमेहावस्थाविशेषण मधुमेहेन च संख्याधिक्यप्रसङ्गनिरासायावधा-रणार्थमाह—विशतिरेव मेहा इति ॥४॥

लसीका शब्द से उदक विशेष लेना चाहिए। जैसे चरक ने कहा भी है कि-जी मांस ग्रीर त्वंचा के मध्य में उदक (जल) होता है, वह लसीका कहलाता है'। 'ओज' से यहां अर्घाञ्जलि परिमाण श्लेष्म रूप ग्रोज लेना चाहिए, न कि ग्रप्टविन्द्वात्मक, क्योंकि उसके नाश से मरण कहा है। भाव यह है कि शास्त्र में दो प्रकार का श्रोज माना है—एक अर्घाञ्जलि परिमित, दूसरा अष्टबिद्वात्मक; अर्घाञ्जलि परिमित ओ**ज के** ''त्रयो दोषा<sup>े</sup> बलस्योक्ता न्यापिद्वसंसनक्षयाः"-( सु. सू. स्था. ग्रा. १४ ) के अनुसार न्यापित्त, विसंस और क्षय ये तीन दोष वा तीन अवस्थायें होती हैं, परन्तु ऋष्टिबन्द्वात्मक का अंश ऋदि नहीं होता क्योंकि चरक में लिखा है कि ''तन्नाशाना प्रणश्यति''-जिसका अभिप्राय यह है कि इस श्रोज के नाश हो जाने से मनुष्य मर जाता है । श्रतः ऊपर श्रोज शब्द से श्रर्धाक्षि परिमित त्र्योज लेना चाहिए, न कि अष्टबिन्द्वात्मक । (प्रश्न—) रस ही त्र्योज है, यह क्यों नहीं मान लिया जाता ? क्योंकि रस भी तो ओज:शब्द से पुकारा जाता है। जैसे कहा भी है कि—'उस समय कोष्ट में आए हुए जिस अन्न को अग्नि (जठराग्नि) पकाती है, वह (अन्न) प्रायः मलक्प में ही परिशात हो जाता है। उसका कुछ अंश ही स्रोज (रस) बनता है'। यहां 'स्रोज' शब्द से 'रस' लिया है। (उत्तर—) मधुमेह में स्रोज को पृथक् दूप्य कहा है, दूसरा त्रोज से भी रस ही का प्रहण करें तो उक्त श्लोक में रस शब्द का पृथक् प्रहण न्यर्थे होता है; अतः यहां रस ही स्रोज नहीं है, प्रत्युत रस स्रीर ओज दोनों पृथक् २ हैं और प्रमेह के दोनों ही दूष्य हैं। यद्यपि यहां मेदःप्रभृति बहुत से दूष्य कहे हैं, परन्तु पूर्व 'मेदश्च मांसञ्च शरीरजञ्च हेदं कफो वस्तिगतः प्रदूष्य' ( मा. नि. प्र. श हो. २ ) में केवल मेद, मांस ग्रीर अम्बु को ही दूष्य कहा है। उसमें कारण यह है कि सामान्यतः मेद, मांस श्रीर श्रम्बु ये सभी मेहीं में अवस्य होते हैं, परन्तु मजा आदि किसी प्रमेह विशेष में दूष्य होते हैं। तद्यथा—लसीका, वसा, मजा, ग्रीर ओज ये वातिक मेहों में ही दृष्य होते हैं, पैत्तिक वा श्लेप्सिक में नहीं। इस पर ईशान का मत है कि रस, रक्त और शुक्र सभी मेहों में कभी २ दूष्य होते हैं, परन्तु यह आवश्यक नहीं कि सर्वदा ही हों। वसे तो सभी मेह तीनों दोपों से होते हैं और सम्पूर्ण दूष्यों के आश्रय होते हैं, यह 'कफ: सपित्तः' इत्यादि वाक्य से स्पष्ट हो जाता है, और मेदी मांसादि को तो उनकी श्रत्यन्त दूष्यता वतलाने के लिए पृथक् कहा है । चरकीय कियन्तःशिरसीय अध्याय में सकरमेहवाचक मधुमेह के ग्रिभिधान में तीनों दोंपों का प्रकोप कहा है। तद्यथा—वायु, पित्त ग्रोर कफ की आकृति को बार २ दिखाता है-आदि । स्पष्टमन्यत ।

प्रमहस्य पूर्वहपमाह—

द्नतादीनां मलाख्यत्वं प्रायृपं पाणिपादयोः। दाहिश्चिक्कणता देहे तृद् स्वाद्वास्यं च जायते॥५॥ दांत (नेत्र, गला, तालु, कान, जिह्वा ) आदिकों का अतिमलिन होना, हाथों पानों में जलन, शरीर में चिक्कणता, पिपासा और मुख का खाद मीठा होना प्रमेह के पूर्वरूप के लक्क्स हैं।

मचु०—पूर्वहपमाह—दन्तादीनामित्यादि। त्रादिशच्देन नयनतालुकणीदीनां ग्रहणाम्। यदुक्तं मुश्रुते—''तालुगलिक्क्षादन्तेषु मलोत्पित्तः॥'' ( मु. नि. स्था. श्र. ६ ) इति । श्रत्र च मलभूयस्त्वं मेदोदोषात् । चिक्कणता देहे मेदःकफदुष्टेः । श्रत्र चकारात् सुश्रुतोक्तकेशणिटली-भावनखातिश्रद्धी बोध्ये । एतच व्याधिविशेषिनयतमेव, येनान्यत्र विद्यमानाऽपि कफमेदोदुष्टिनैवं कर्तुं ज्ञमा ॥५॥

श्रादि शब्द से नयन, तालु, कर्णादिकों का ग्रहण करना चाहिए। जैसे सुश्रुत में कहा भी है कि 'तालु, गल, जिह्वा श्रोर दाँतों में मल की उत्पत्ति'। 'खाद्वास्य च जायते' में चकार ग्रहण से सुश्रुतोक्त 'केशों का जटिल होना और नखों की वृद्धि होनी' जाननी चाहिए।

प्रमेहाणां सामान्यलच्यामाह—

सामान्यं लक्षणं तेषां प्रभूताविलम्बता। दोषदूष्याविशेषेऽपि तत्संयोगविशेषतः॥६॥ [वा०३।१०] मूत्रवर्णादिभेदेन भेदो मेहेषु कल्प्यते।

मूत्र का अधिक एवं विकृतरूप में आना प्रमेहों का सामान्यरूप है। दोष और दूष्यों के सामान्य होने पर भी उनके संयोग ( अर्थात् सम्प्राप्ति ) की विशेषता से तथा मूत्र के वर्णादिक भेद से मेहों में भेद की कल्पना की जाती है।

मचु०—सामान्यलक्षणमाह—सामान्यमिखादि । प्रभूतेत्यादि प्रभूतमूत्रतं दूष्यद्रव-धातुसंबन्धात्, त्राविलत्वं दोषदूष्यसंसर्गात् । ननु, कथं कफेन दश, पित्तेन पिंडत्यादिव्यवस्था १ यतः कारणभेदात् कार्यभेद इत्याशङ्क्षयाह—दोषदूष्याविशेषेऽपि तत्संयोगिवशेषत इति । तेषां दोषदूष्याणामुत्कर्षापकर्षकृतत् संयोगभेदाद्भदे मेहेषु भवति । यथा—पद्यानां वर्णानां श्वेतकृष्ण-पीतकोहितश्यावानां संयोगभेदादनेकपिङ्गलपाटलादिभेदाः । सुश्रुतेऽप्युक्तं—''यथा पद्यानां वर्णान् नामुत्कर्षापकर्षकृतेन संयोगिवशेषेण कपिलादिनानावर्णोत्पत्तिरेवं दोषादिसंसर्गान्मेहानां नानात्वम् ॥'' ( सु. नि. स्था. त्रा. ६ ) इति । संयोगभेदप्रतीतिः कुत इत्यत त्राह—मृत्रेत्यादि । मृत्रवर्णादिभेदं दृष्ट्वा कारणानां समानानां भेदः कल्पनीयः, यथा—मृद्दादिकारणकलापस्याभेदेऽपि कुम्भकारादिसंयोगभेदादुदश्चनादिप्रपश्चभेदः । ननु, उदश्चनादौ कुम्भकारादिप्रयत्नभेदात् संयोग-भेदः, त्रत्र तु कः संयोगभेदहेतुः १ उच्यते, तत्तदाहारादिकमदृष्टं च भवतीत्यदोषः ॥६॥

(प्रश्न—) कफ से दस, पित्त से छः और वायु से चार यह व्यवस्था कैसे है ? क्यों कि कार्य का भेद कारण के भेदानुसार होता है। (उत्तर—) दोप और दूप्यों के समान होने पर भी उनके पृथक् भेद परस्पर संयोग की भिन्नता के कारण हैं। जैसे कि श्वेत, कृष्ण, पीत, लोहित ग्रीर श्याव इन वर्णों के परस्पर संयोग भेद से अनेक पिङ्गल (चितकबरे) आदि रंगों की उत्पत्ति होती है, ग्रीर सुश्रुत में भी कहा है कि जैसे पांच वर्णों के घटने-बढ़ने के कारण भिन्न र परस्पर संयोग होने से किपलादि अनेक रंगों की उत्पत्ति होती है, उसी प्रकार दोप दूप्यों के संबन्ध से अनेक प्रकार के प्रमेहों की उत्पत्ति होती है। यदि कहें संयोग के भेद की प्रतीति कैसे होती है ? तो इसका उत्तर यह है कि

मुत्रादि के रंगों में भेद को देखकर समान कारणों का भेद जानना चाहिए । जैसे मिटी आदि अनेक कारणों के एक सा होने पर भी कुम्भकार (कुम्हार) कृत संयोग भेद के कारण उद्ज्ञनादि प्रपञ्च (वर्तनों ग्रादि के बनाने ) में भेद होता है । उद्ज्ञन आदि में क्रम्भकारादि के प्रयत्नभेद से संयोग भेद है, परन्तु यहां संयोगभेद में कारण त्रया है? इस पर श्राचार्य कहते हैं कि उस २ प्रकार के आहारादि तथा दैव ही कारण है ।

उदकमेहस्य लक्त्यामाह-

अच्छं वहु सितं शीतं निर्गन्धमुद्कोपमम् ॥७॥ [वा॰ ३।१०] किंचिदाविलपिच्छलम्। मेहत्युदकमेहेन

स्वच्छ, मात्रा में अधिक, श्वेत, शीतल, निर्गन्ध और जल के समान-मूत्र को मनुष्य उदकमेह के कारण त्यागता है, अर्थात्, उदकमेही मनुष्य में उपर्युक्त लच्चा होते हैं।

इंचुमेहं जच्चयति-

इत्तो रसमिवात्यर्थं मधुरं चेक्षुमेहतः॥८॥ [वा॰ ३।१०] कुछ त्राविल ( भद्दे रंग वाला ) एवं पिच्छिल (लेसदार), इन्ज ( गन्ने के ) रस की तरह अति मधुर मूत्र को मनुष्य इन्नुमेह के कारण त्यागता है, अर्थात् इंजुमेही मनुष्य में उपर्युक्त लच्चरा होते हैं, वा ये इंजुमेह के लच्चरा हैं। सान्द्रमेहं निहपयति-

सान्द्रीभवेत् पर्शुपितं सान्द्रमेहेनं मेहति।

जो मनुष्य सान्द्रमेह के कारण मूत्र त्यागता है, उसका मूत्र पर्युषित (वासी) होकर घन हो जाता है, अर्थात् जिसका रक्ला हुआ मूत्र गाढ़ा हो जाता है, वह सान्द्रमेही होता है।

सुरामेहं निरूपयति--

सुरामेही सुरातुल्यमुपर्यच्छमघो घनम्॥९॥ [वा॰ ३।९०] जिसका मूत्र ऊपर से स्वच्छ श्रीर नीचे से गाढ़ा एवं मदिरा तुल्य होता है, वह मनुष्य सुरामेही होता है; वा जिसका मूत्र सुरा के समान ऊपर से स्वच्छ श्रीर नीचे से गाढ़ा होता है, वह मनुष्य सुरामेही होता है।

पिष्टमेहं वर्णयति-

संहप्रोमा पिप्टेन पिप्टवद्वहुलं सितम्।

पिष्टमेह वाला रोगी रोमाञ्चित होता हुआ माप (उड़द) आदि की पिट्टी के समान अत्यन्त गाढे एवं श्वेत मुत्र को त्यागता है।

शुक्रमेहरूपमाह—

शुकामं शुक्रमिश्रं वा शुक्रमेही प्रमेहति॥१०॥ [वा०३।१०] शुक्रमेही मनुप्य का मूत्र शुक्र के सदृश वा शुक्रयुक्त निकलता है।

#### सिकतामेहं लच्चयति-

### <sup>ब</sup>मूर्ताणून् सिकतामेही सिकतारूपिणो मलान्।

सिकतामेही मनुष्य कठोर एवं सूच्म सिकता (रेत के कणों) की आकृति के समान मलों को छोड़ता है, अर्थात् ये लच्चण सिकतामेही के हैं।

शीतं मेहं दर्शयति—

शीतमेही सुबहुशो मधुरं भृशशीतलम् ॥११॥ [वा॰ ३।१०] शीतमेही मनुष्य बहुशः मधुर और अत्यन्तशीतल मूत्र को त्यागता है।

शनैमेंहस्वरूपमाह—

शनैः शनैः शनैर्मेही मन्दं मन्दं प्रमेहति। शनैर्मेही मनुष्य धीरे २ एवं थोड़ा २ करके मूत्र छोड़ता है।

#### लालामेहखह्पमाह—

लालातन्तुयुतं मूत्रं लालामेहेन पिच्छिलम् ॥१२॥ [वा०३।१०]

मनुष्य लालामेह के कारण लालातन्तुयुक्त एवं लेसदार मूत्र को करता है। इस प्रकार ये श्लेष्मा के दस प्रमेह हैं; इसी प्रकार सभी प्रमेह दोष अगेर दृष्यों के संयोगगुण से बीस प्रकार के होते हैं। जैसे तत्रान्तर में कहा भी है कि-"शीताच्छशीतैरुद्कप्रमेहः स्यादिज्ञवाली मधुगच्छशीतात्। पित्तोत्कटः स्वच्छगुणात्सुराख्यो मूत्रेण युक्तः सिकताप्रमेहः ॥ मन्देन मूत्रेण शनैःप्रमेहो गुरोविंदग्धाछवणप्रमेहः। पिष्टप्रमेहः खलु शुक्रभागात् समस्तसान्द्रेण तु सान्द्रभेहः॥ स्निग्येन शुक्रेण च शुक्रमेहः स्यात्फेनमेहो गुरुशुक्तयोगात्। इत्येभिरंशैः कफदोषजातैर्नृणां प्रमेहा दश सम्भवन्ति॥ अगेत्कट्यतोऽयं व्यपदेश एषु संसर्गभावो गुणदोषदृष्यात्। पित्तात्रीलहरिद्राम्लन्तारमाञ्चिष्टशोणितैः। सिर्पर्मेहं मरुक्त्र्याद्युक्त्य लवगोन हि ॥ मेदोयुक्तो वसायुक्तो वसामेहकरस्तु सः। चौद्रमेहे रौद्यगुणादिष्टम्भो हस्तिमेहतः॥" अत्र मतभेदान्त स्मृतिद्वैधवत्प्रमाणम्।

मधु०—अत्र कफस्य श्वेतशीतमूर्तिपिच्छलाच्छित्तिग्धगुरुमधुरसान्द्रप्रसादमन्देषु गुगोषु मध्ये कुत्रचित् किंचिद्गुणप्रकर्षादुदकमेहाद्यो दश दश्यन्त इत्याह—अच्छिमित्यादि । सान्द्र-प्रसादस्त्वेक एव गुगो गणनीयः, सान्द्रमेहच्यपदेशस्त्वेकदेशेन भविष्यतीति । एतैश्र श्वेतादिभि-गुगैंचैस्तैः समस्तैश्च योगाद्दश मेहा न तु यथाकमं-''येन गुग्गेंनैकेनानेकेन वा भूयस्तरमुप-स्व्यते तत्समाख्यं गौगां नामविशेषं प्राप्तोति ॥'' (च. नि. स्था. घ. ४) इति चरकवचनात् । नच यथा दशिमगुगैंदेश मेहान् करोति तथा संसर्गविकल्पान्तरेगापरानिष कृतो न करोतीत्याशद्दनीयं, भावस्वभावस्यापर्यनुयोज्यत्वात्, अदृष्टकल्पनायाध्वानर्हत्वात् । तत्र श्वेताच्छ-शितेगुंगोंस्दकमेहः; मधुरशीताभ्यामित्तुमेहः; सान्द्रपिच्छलाभ्यां सान्द्रमेहः; अच्छेन पितानु-रागिणा सुरामेहः; शुक्केन पिष्टमेहः, अत्र पिष्टवित्यालेपनिष्टवतः श्वेतिव्याभयां शुक्रमेहः,

यत्र शुकाभिति सर्वमेव मूत्रं शुक्रतुल्यं, शुक्रिमंशं वेति शुक्राभशुक्रिमंशं, वेास्तवशुक्रिमंशले तु कफ्जस्याप्यसाध्यत्वं स्यादिति; वाप्यचन्द्रस्तु शुक्रस्य मूत्रेण गुणकृतं साहश्यं, शुक्रिमेशं वेति च शुक्रगुणानां संयुक्तसमवायान्मूत्रे दर्शनित्याहः सान्द्रमूर्तीभ्यां सिकतामेहः, त्रत्रत्र मूर्तीण् निति मूर्तीन् कठिनान्, त्राण् त्र अल्पान् ; मलानिति बहुवचनं दोषाणामवयववहुत्वातः ; जात्याख्या-यामेकिस्मन् वहुवचनिति वाप्यचन्द्रः ; मलोऽत्र प्रकरणात् कफः ; गुरुमधुरशितैः शितमेहः ; मन्द्रमूर्तीभ्यां शनैर्मेहः , पिच्छिलेन लालामेहः । चरके सुरामेहस्थाने सान्द्रप्रसादमेहः पठितः , तथा पिष्टमेहः शुक्लमेहशब्देन, तेनैव शीतमेहलालामेहौ पठितौ , पित्तजश्च कःलमेहः ; सुश्रुतस्तु चरकोक्तशीतमेहलालामेहयोः स्थाने फेनमेहलवणमेहौ , कालमेहस्याने चाम्लमेहं पठितवान् । सामज्ञस्यं चात्र नास्त्येद, परस्परलक्तणसंवादाभावात् , स्मृतिहैध्यवत् सर्वे प्रमाणम् ॥५–१२॥ यहां कफ् के श्वेत, शीत, मूर्त, पिच्छिल, अच्छ, स्त्रिग्ध, गुरु, मधुर, सोन्द्रप्रसाद,

श्रीर मन्द इन दस गुणों में से कहीं किसी गुण की प्रकर्षता से उदकमेह श्रादि दश मेह चिलते हैं, यही श्रच्छिमित्यादि से कहा है। (एतिश्रेति—इन) श्रेतादि न्यस्त (एक एक) वा समस्त (श्रनेकों) के योग से दश मेह होते हैं, न िक यथाकम से; क्यों कि चरक में भी कहा है कि 'जिस एक वा अनेक गुण से प्रमेह का श्रिधिक संबंध हो जाता है, उसी के समान नाम को गीण रूप से प्राप्त करता है'। जिस प्रकार दश गुणों से दश प्रमेह होते हैं, उसी प्रकार इनके संयोगों के भेदों की कल्पना करके और अधिक प्रमेह क्यों नहीं होते? इसका उत्तर यह है कि इसका स्वभाव ही ऐसा है; तथा अदृष्ट की कल्पना को उचित न मानने से इसके और भेद नहीं होते। उनमें से श्रेत, अच्छ और शीत गुणों से उदकमेह, मधुर और शीत से इचुमेह; सान्द्र और पिल्छिक से सान्द्रमेह, पित्तानुरागी अच्छमेह से सुरामेह; श्रुक्त से पिष्टमेह; श्रेत गुण और स्तिष्ट से श्रुक्तमेह; सान्द्र और मूर्त से शितमेह; सन्द और मूर्त से शितमेह से स्थान में सान्द्रप्रसादमेह, पिष्टमेह के स्थान में श्रुक्तमेह पढ़ा है। एवं उसी ने शीतमेह श्रोर लालामेह, तथा पित्तज कालमेह भी कहा है। परन्तु सुश्रुत ने चरकोक्त शीतमेह और लालामेह, तथा पित्तज कालमेह भी कहा है। परन्तु सुश्रुत ने चरकोक्त शीतमेह और लालामेह के स्थान में फेनमेह और ल्लासोह, एवं कालमेह के स्थान में श्रुक्तमेह पढ़ा है। परंतु ऐसा होने पर भी इसमें किसी प्रकार की शंका नहीं है, क्योंकि इनके परस्पर लक्षणों का कथन नहीं है; अत: स्मृतिद्वेष्ट्रच्य सब प्रमाणित है।

चारनीलकाजमेहानां लच्चगान्याह—

गन्धवर्णरसस्पर्शैः ज्ञारेण ज्ञारतोयवत्।

चारमेह से मनुष्य चारीय जल के सहश गन्ध, वर्ण, रस और स्पर्श वाला मूत्र त्यागता है अर्थात् चारीय जल की तरह गन्धादि से युक्त मूत्र चारमेह में आता है।

नीलमेहस्य लच्चग्माह—

नीलमेहेन नीलामं

नीलमेह से मनुष्य नीलाभ मूत्र को त्यागता है, त्रार्थात् नीलाभ मूत्र का त्याग नीलमेह का लक्त है।

कालमेहस्य लच्चामाह-

कालमेही मसीनिभम् ॥१३॥ [वा०३।१०] कालमेही मनुष्य मसी (काली स्याही ) समान मूत्र को त्यागता है।

हारिद्रमेहस्य लच्चणमाह—

हारिद्रमेही कट्टकं हरिद्रासन्निमं दहत्।

हारिद्रमेही मनुष्य कटुक, हरिद्रा के समान वर्ण एवं जलनयुक्त मूत्र को त्यागता है।

माजिष्ठमेहस्य तत्त्रणमाह—

विस्नं माञ्जिष्टमेहेन मञ्जिष्ठासिललोपमम् ॥१४॥ [वा॰ ३।१०] मंजिष्ठामेह के कारण मनुष्य विस्त आम ) गन्धी एवं मिल्लिष्ठा जल (लाल रंग युक्त पानी के ) सदश मूत्र को करता है।

रक्तमेहस्य लक्ष्यमाह—

विस्नमुष्णं सलवणं रक्तामं रक्तमेहतः।

रक्तमेही मनुष्य रक्तमेह के कारण विस्नगन्धी, उष्ण, लवण रस वाले रक्त के सहशा मूत्र को त्यागता है। ये छः पैत्तिक प्रमेह हैं। ये भी चार, नील,

काल, पीत, लोहित और विस्न इनसे छः मेह होते हैं। यहां कई आचार्य इनसे ज्ञारमेह आदि यथाक्रम मानते हैं; परन्तु दूसरे आचार्य श्लेष्मिकमेहों की

तरह यथासंभव मानते हैं, क्योंकि माञ्जिष्टमेह विस्न श्रीर लोहित गुणों से होता है; एवं अन्य भी यथायोग्य जानने।

मधु०-- पितातु पडािभ: पित्तगुर्णै: चारनीलकालपीतलोहितविसेर्यथाकमं चारमेहा-दयः षट्, तान् गन्धवर्णरसस्परीरित्यादिना दरीयति—गन्धत्यादि । नीलाभमिति चासपच्रिमं,

चासः 'स्वर्णचूड' इति लोके ख्यातः, कचित् 'टाक्सना चासः' इति गदाधरः, तत्पच्छ क्रिग्ध-नीलो भवति । दहदिति मूत्रविशेषणम् । दहिन्निति पाठान्तरे दाहमनुभवन् पुरुषः ॥१३-१४॥

पित से तो जार, नील, काल, पीत, लोहित और विस्न इन छ: पैत्तिक गुणों से यथा क्रम क्षारमेहादि छः प्रमेह होते हैं।

वसामेहस्य लच्चगामाह-

वसामेही वसामिश्रं वसामं मूत्रयेन्मुहुः॥१५॥ [वा॰३।१०] वसामेही मनुष्य वसामिश्र, वसासदृश एवं बार २ मूत्र करता है। अर्थात् ये वसामेह के लच्चरा हैं।

मजामेहस्य लच्चग्रमाह—

मैजाभं मजमिश्रं वा मजमेही मुहुर्मुहुः।

मजामेही मनुष्य मजामिश्र, मजासदृश एवं बार २ मूत्र करता है। अर्थात् ये मजामेह के लच्चा हैं।

१ मधीनिभम्, २ वसां वा. ३ मजानं.

### चौद्रमेहं लच्चयति-

कषायं मधुरं रूचं चौद्रमेहं वदेद्वुधः॥१६॥

कषाय (कसेले ), मधुर और रून मूत्र त्यागने वाले मनुष्य को चौद्रमेही कहना चाहिए, अर्थात् चौद्रमेह के ये लन्नण हैं कि इसमें मूत्र कसेला और मधुर रस वाला एवं रून आता है।

हास्तिमहस्वरूपमाह—

हस्ती मत्त इवाजसं मूत्रं वेगविवर्जितम्। सलसीकं विवदं च हस्तिमेही प्रमेहति॥१७॥[वा०३।१०]

हिंसमेही मनुष्य मत्त हाथी की तरह निरन्तर एवं वेगरिहत, लसीका युक्त, रुकावट के साथ मूत्र को छोड़ता है, अर्थात् जिसे मत्त हाथी की तरह निरन्तर, वेगरिहत, लसीकायुक्त एवं विबद्ध मूत्र आता है, वह मनुष्य हिंसमेही है; और उपर्युक्त हिंसमेह के लक्ष्मण हैं। ये भी वसा, मजा, ओज और लसीका इन चार गुणों से यथायुक्त होते हैं।

सञ्च०—वातेन यथाक्रमं वसामज्जीनोत्तसीकाभिर्यथाक्रमं वसामेहाद्यः, तानाह—वसे-त्यादि । श्रयं वसामेहः सुश्रुते सिर्पेमेहनाम्ना, चौद्रमेहश्चरके मधुमेहनाम्ना पठितः ॥१५–१७॥

वात से वसा, मजा, ओज और लसीका द्वारा यथाकम वसामेहादि चार मेह होते हैं। वसामेह सुश्रुत में सिपेमेंह नाम से; और जौद्रमेह चरक में मधुमेह नाम से पढ़ा हैं। परन्तु इसमें कोई हानि नहीं; कारण कि एक तो इनके लज्ञण एक से हैं, और वसा मजादि गुण भी समान हैं; केवल नामों में भेद है; दूसरा यदि भेद भी हो, तो भी कोई दोप नहीं। कारण कि "स्मृतिद्वैयन्तु यत्र स्थाततत्र धर्मावुभाविप" के त्र्यनुसार दोनों माननीय हैं। तीसरा दोनों के परस्पर पृथक् वर्णन से यह प्रतीत होता है कि कुष्ठ त्रादि की तरह प्रमेह के भी बहुत से भेद हैं, जिनमें कुछ का सुश्रुत ने त्रीर कुछ का चरक ने त्र्यनुसन्धान कर अपने

यन्थ में रक्ला है; परन्तु हैं दोनों ही ठीक; त्रतः दोनों माननीय हैं। कफनप्रमेहागा।मुण्द्रवानाह—

अविपाकोऽरुचिरछर्दिनिद्रा कासः सपीनसः ।

उपद्रवाः प्रजायन्ते मेहानां कफजन्मनाम् ॥१८॥ [वा॰ ३।१०] अत्र का न पचना, अरुचि, वुमन, निद्रा, कास और पीनस ये उपद्रव

कफ से उत्पन्न प्रमेहों में होते हैं।

पेतिकश्रमेहाणामुपद्रवान् परिगणयति—

विस्तिमेहनयोस्तोदो मुष्कावदरणं ज्वरः। दाहस्तृष्णाऽम्लिकाम्च्छी विड्भेदः पित्तजन्मनाम् ॥१९॥ [वा॰ ३।१०]

मूत्राशय में तोद (सुई चुभने की सी पीड़ा), लिङ्ग में तोद, पाक के कारण अरडकोशों की त्वचा का फट जाना, ज्वर, दाह, तृष्णा, अम्लोद्वार, मूर्च्छ श्रोर विड्भेंद (दस्त का पतला आना) ये पैत्तिक प्रमेहों के उपद्रव हैं।

१ दाहरतृष्णाम्लकः.

वातिकंत्रभेहाणामुपद्रवानाह—

वैतिजानामुदावर्तः कम्पहृद्ग्रहलोलताः।

शूलमुनिद्रता शोषः कासः श्वासश्च जायते ॥२०॥ [ना॰ ३।१०] उदावृत्, कम्प, हृदय में पीड़ा, लोलुपता, शूल, उन्निद्रता (नींद का न

त्राना ), शोष, कास त्रीर श्वास ये वातिक प्रमेहों के लच्चण हैं।

मधु०—इदानीं कफजादिमेहानां कृच्छ्रसाध्यत्वमसाध्यत्वं च ज्ञापियतुं भेदेनोपद्रवानाह—
श्रविपाकोऽरुचिरित्यादि । कफजे कास आर्द्रः, वातजे शुष्कः । तोदः संसर्गिवातजन्यः, मेहानां
त्रिदोषजन्यत्वात् । मुष्कावदरगां पाकेन । अम्लिका अम्लोद्गारः । लोलता सर्वरसभक्तगोच्छा, इयं
तुं प्रभावाद्वातुक्तयाद्वा भवति, यथा वातग्रहग्यां 'गृद्धिः सर्वरसानाम्' इत्युक्तम् ॥१५-२०॥
सर्वे स्पष्टमेव ।

सोपद्वप्रमेहागामसाध्यतामाह—

यथोक्तोपद्रवाविष्टमतिप्रस्तमेव

पिडकापीडितं गाढः प्रमेहो हन्ति मानवम् ॥२१॥

उपर्युक्त अविपाकादि उपद्रवों से युक्त, अति धातुस्राव और अति मूत्रस्राव ो युक्त, शराविका आदि पिडकाओं सहित एवं अवगाढ़ (पुराना या गम्भीर ात्वाश्रित) प्रमेह मनुष्य को मार देता है।

मधु०-श्रसाध्यतामाह-यथोक्तोपद्रवाविष्टमित्यादि । उक्तैरविपाकादिभिरन्यैश्च सुश्र-ायुक्तिरुपद्रवै:, तद्यथा-कफने त्र्यालस्यास्योपदेहरै।थिल्यकफप्रसेकमिक्कोपसर्पणादिकं, पित्तने ाराडुरोगादिकम् । श्रतिप्रसुतिमति श्रतिशयं धातुमूत्रसावयुक्तम् । पिडकापीडितिमिति शराविका-देपिडकापीडितम् । गाढः कालप्रकर्षात् । यद्यपि पिडका अप्युपद्रवत्वेनाभिमताः; यदुक्तं चरके-'उपद्रवास्तु खलु प्रमेहिणां तृष्णातीसारज्वरदाहदौर्वल्यारोचकाविपाकाः प्रतिमांस-पेडकालजीविद्रध्यादयः ॥" ( च. नि. स्था. त्र. ४ ) इति, तथापि पिडकानां पृथगुत्पा-स्चिनार्थं पृथकरगाम् । उक्तं च चरके—''विना प्रमेहमप्येता जायन्ते दुष्टमेदसः॥'' ंच. स् स्था. श्र. १७) इति । श्रन्यद्प्यसाध्यतत्त्वर्णं वोद्धव्यम् । यदाह चरकः- <u>'सप</u>र्व-हपाः कफपित्तमेहाः क्रमेग् ये वातकृताश्च मेहाः । साध्या न ते पित्तकृतास्तु याप्याः ज्ञाध्यास्तु मेदो यदि न प्रदुष्टम् ॥" ( च. चि. स्थां. अ. ६ ) इति । श्रस्यार्थः -ये कफजाः अध्यास्ते सपूर्वेह्पाः सन्तोऽसाध्याः, पित्तकृतास्तु याप्या ये ते सपूर्वेह्पा एवासाध्याः । सर्वरोगा-गामेव यद्यपि पूर्वेरूपानुवृत्तावसाध्यत्वमुक्तं, तथाऽप्यत्रासकलपूर्वेरूपान्वयेऽसाध्यत्वम्, ग्रन्यत्र तु पकलपूर्वहपान्वये सर्ताति विज्ञेयः । कमेगोति स्वनिदानकमेगा । तेन निजहेत्वादिकृता ये वात-माअलारो मेहास्ते पूर्वरूपरहिता त्रापि नहि साघ्याः, ये तु पश्चाद्धात्वपकर्षगाद्वातानुवन्धेन वात-षास्ते साध्या याप्या वा । श्रत एवोक्तं-"या वातमेहान् प्रति पूर्वमुक्ता वातोलवणानां विहिता किया सा॥" ( च. चि. स्था. घ्र. ६ ) इत्यादि ॥२१॥

१ वातिकानामुदावर्तकण्ठहृद्बह्छोछताः.

यद्यपि पिडकाएं भी उपद्रव रूप से मानी हैं, जैसे चरक ने कहा भी है कि—'प्रमे हियों के उपद्रव तृपा, श्रतिसार, ज्वर, दाह श्रीर दौर्वल्य, श्ररोचक, भोजन का न पचना मांस का सड़ जाना, एवं अलजी विद्रिधि श्रादि पिडकाएं हैं'। तथा पिडकाओं का 'यथोक इत्यादि उपरोक्त श्लोक में पृथक कहना यह सूचित करता है कि ये प्रमेह के बिना भं होती हैं। जैसे चरक ने कहा भी है कि—'दुष्टमेद के कारण यह पिडकाएं प्रमेह के बिन भी होती हैं'।

मधुमेहिवीर्यजापत्यप्रमेहस्य अन्येषाञ्च पैतृकरोगाणामसाध्यतामाह —

० √ जातः प्रमेही मधुमेहिनो वा न साध्य उक्तः स हि बीजदोषात्। ये चापि केचित्कुलजा विकारा

भवन्ति तांस्तान् प्रवद्न्त्यसाध्यान् ॥२२॥

मधुमेही से अर्थात् प्रमेही से उत्पन्न प्रमेही बीज दोष के कारण साध्य नहीं होता, एवं जो अन्य कुलक्रमागत (खानदानी) विकार होते हैं, विद्वान वैद उन्हें भी असाध्य ही कहते हैं। भाव यह है कि सुश्रुत ने व्याधिसमुदेशीय अध्याय ( सु. सू. स्था. च्य. २४ ) में व्याधियां सात प्रकार की मानी हैं। तद्यथा—''त्रादिवलें प्रवृत्ताः, जन्मबलप्रवृत्ताः, दोषबलप्रवृत्ताः, सङ्घातबलप्रवृत्ताः, कालबलप्रवृत्ताः, दैवबल प्रवृत्ताः, स्वभाववलप्रवृत्ता इति" । इनमें से प्रमेह त्रादिवलप्रवृत्त है । त्रादिवलप्रवृत्त के विषय में सुश्रुत जी कहते हैं कि — "तत्रादिबलप्रवृत्ता ये शुक्रशोखितदोषा न्वयाः कुष्टार्शः प्रभृतयः" (सु. सू. स्था. इत. २४)। यहां प्रभृति शब्द से प्रमेह, त्तय आदि आनुविङ्गिक रोगों का प्रहरण होता है । एवं 'जातः प्रमेही श्रादि पद्य से यह सिद्ध होता है कि प्रमेह की भाँति कुछ, श्रर्श, चय श्रादि श्रानुपङ्गिक रोग भी श्रसाध्य हैं। यहां इसी भाव को लेकर कई श्राचार्य कहते हैं कि—वातादि प्रकृतियाँ भी ऋादिबलप्रवृत्त व्याधियाँ हैं; क्योंकि वे भी गर्भोत्पित् के प्रारम्भ में शुक्रशोणित दोष से ही पैदा होती हैं, ऋौर ये रोग भी शुक्रशोणित के उत्कट दोष से ही उत्पन्न होते हैं। साथ ही उनकी तरह ये भी हानिकारक नहीं हैं। एवं यदि प्रकृतियाँ स्वास्थ्य हैं, तो यह सब प्रमेह आदि भी व्याधियाँ कैसे हो सकती हैं ? क्योंकि ये भी तो प्राकृतिक रोग हैं, इत्यादि । इस पूर्ण मण्डन खएडन को दोपों की मीमांसा में पूर्व कह दिया है। पाठक वहीं से देखें।

मधु०—श्रसाध्यतायाः प्रकारान्तरमाह—नात इत्यादि । श्लेष्ममेदसोरतिदुष्टया मूत्र-मेदःश्लेष्मणामितमाधुर्यान्मधुमेहिना नातो यः प्रमेही स चाप्यसाध्यो भवतीति । वीनदोषादिति प्रमेहारम्भकदोपदुष्टवीननातप्रमेहित्वात् । मधुमेहशब्देन चात्र मेहमात्रमुच्यते, यदि तु वातिव उपेक्तितो वा मेहो मधुमेह उच्यते, तदा चेतरप्रमेहयुक्तमातृषितृननितप्रमेहिणो नासाध्यत्ममुक्तं स्यातः; किंच मधुमेहिना नितस्य मधुमेहित्वमेव कारणानुष्पतया युक्तं, ततथ मधुमेही मधुमेहिना (वा) नातो न साध्य इति वक्तुमुचितं; तस्यासाध्यत्वमपि न वक्तव्यं, मधुमेहस्या-

साध्यतादेव । श्रन्यत्रापि मधुमेहशब्देन मेहमात्रमुक्तम् । यथा--"गुलमी च मधुमेही च राजयदमी च यो नरः । श्रचिकितस्या भवन्त्येते बलमांसपरिच्यात्॥" (च. ई. स्था. श्र.) इति । यदि हात्र मधुमेहोऽभीष्टः स्यात्तदा बलमांसपरित्तयादिति न कृतं स्यात्, तस्य स्वरूपत एवासाध्यत्वात् । यथा कियन्तःशिरसीयाध्याये—"उपेच्याऽस्य नायन्ते पिडका माधुमेहिकाः" (च. सू. स्था. अ. १७) इत्यादिना या मधुमेहसंवन्धित्वेनोक्तास्ता एव "प्रमेहिराां याः पिडका मयोक्ना: ॥'' ( च चि स्था, ग्रा ६ ) इत्यन्तेन च चिकित्सास्थाने प्रमेहिमात्र-संवन्धितयाऽन्य चिकित्सायां संयोजिताः । तस्माद्भाविनीं मधुमेहतामाश्रित्य सर्वे एव मेहा मधु-मेहराब्दवाच्याः । उक्कं हि वाग्मटे—''मधुरं यच मेहेषु प्रायो मध्विव मेहति । सर्वेऽपि मधुमेहाख्या माधुर्याच तनोरतः ॥" (वा. नि. स्था. त्र. १०) इति । गदाधरेण तु पिडकासंवन्धेनैव मधुमेहत्वमुक्तं, यतश्वरके कियन्त:शिरसीयाध्याये (च. सू. स्था. श्र. १७) मधुमेहमभिधाय पिडका उक्ता इति । तन मनोहरं, तत्र मधुमेहश्ब्देन प्रमेहमात्राभिधानात् । यदि तु मधुमेह एवाभीष्टः स्यात्, तदा 'उपेक्तयाऽस्य नायन्ते' इत्युपेक्त गाभिधानमनुपपन्नं स्यात्, पिडकानां च मधुमेहभवानां चिकित्सोपदेशो च्यर्थः स्यादिति । कुलनमेहस्यासाध्यताप्रसङ्गेना-परेषामिष कुलानामसाध्यत्वमाह—ये चापीत्यादि । केचिदिति कुछाद्यः । कुलाना इति पितृ-पितामहादिसंभूताः । एतेन प्रमेहिपितृपितामहमातामहस्यापि प्रमेहमसाध्यं दशयति । ननु, यस्य पितामह: प्रमेही तस्य पिताSपि प्रमेही, प्रमेहिजातत्वातः, तथाच सति 'जातः प्रमेही मधुमेहिनो वा न साध्य उक्तः स हि बीनदोषात्' इत्यनेनैव गतार्थम् । नैवं, न हि प्रमेहिना नात इत्येतावता ज्लानमात्र एव प्रमेही भवति, किं तर्हि कालवशेन दुष्टेरभिव्यत्तया; यथा — कुष्ठिनातस्य कुष्ठं; एतेन यदाऽनतिदुष्टबीनेन प्रमेहिनातेन पित्रा नन्यते पुरुषः प्रमेही सोऽप्यसाध्य इति। कुलना इत्यनेनैव मेहस्याप्यसाध्यतायां लब्धतायां पुनस्तद्वचनं प्रमेहाणां प्रायेण सन्तानानुवन्धित्वप्रदर्श-नार्थम् । उक्तं च--'प्रमेहोऽनुपङ्गिनाम्' ( च. सू. स्था. त्र्य. २५ ) इति ॥२२॥

मधुमेह शब्द से यहां मेहमात्र लिया जाता है। यदि मधुमेह शब्द से वातिक मेह वा उपेन्तितमेह लिया जावे, तो मधुमेह से भिन्न प्रमेहयुक्त माता पिता से उत्पन्न प्रमेही श्रसाध्य नहीं होगा ? क्योंकि 'कारणगुणपूर्वकः कार्यगुणो दृष्टः' के श्रनुसार मधुमेही से उत्पन्न मधुमेही ही होना चाहिए, न कि प्रमेही; अतः उक्त पद्य में 'जातः प्रमेही मधुमेहिनो वा' के स्थान पर 'मधुमेही मधुमेहिजः खलु' यह पाठ होना चाहिए था। साथ ही श्लोक में प्रतिपादित द्वितीय पाद के 'वह साध्य नहीं है' आदि की श्रावश्यकता भी नहीं है; क्योंकि मधुमेह तो स्वरूप से ही श्रसाध्य है। इसके श्रतिरिक्त और जगह भी मधुमेह शब्द केवल प्रमेहमात्र के लिए आता है। तद्यथा—'जो मनुष्य गुल्मी, मधुमेही और राजयत्मी होता है, ये (तीनों हीं ) सब बलमांस के ज्ञीसा हो जाने पर ग्रचिकित्स्य हैंं । ग्रब यदि यह कहा जाने कि यहां मधुमेह से वातिक प्रमेह विशेष वा उपेक्षित प्रमेह ही लिया जाता है, तो भी ठीक नहीं; कारण कि यदि यहां ( मधुमेह शब्द से ) मधुमेह ही श्रिक्सित होता, तो ( उसका विशेषण ) 'बल मांस के क्षीण होने पर' (वह अचिकित्स्य होता है ) यह कहने की कोई आवश्यकता नहीं थी; क्योंकि (वातिकप्रमेह विशेषरूप वा उपेक्तितप्रमेहरूप) मधुमेह सक्य से ही असाध्य है ( त्रातः उसमें वल मांस की क्षीणता कहना आवश्यक नहीं

है )। यथा कियन्तःशिरसीय ऋध्याय में 'इसकी उपेत्ता करने से मधुमेह (प्रमेह) पिडकाएं हो जाती हैं' इत्यादि से भी जो पिडकाएं मधुमेह के सम्बन्ध से कही हैं, वे ही प्रमेहियों की जो पिडकाएं मैंने कही हैं यहां तक के इस पाठ को चरक ने चिकित्सा-स्थान में प्रमेहीमात्र के सम्बन्ध में पढ़कर चिकित्सा में प्रयोग किया है । ( अतः सिद्ध होता है कि मधुमेह शब्द मेहमात्र में भी प्रयुक्त होता है; और तदनुसार उपरोक्त जातः प्रमेही मधुमेहिनो वा' श्लोक में भी मधुमेह शब्द सामान्य प्रमेहवाचक है )। इसलिए होने वाली मधुमेहता को ठेकर ही सभी प्रमेह मधुमेह शब्द से कहे जाते हैं, अर्थात् मधुमेह शब्द का प्रयोग सर्वत्र सामान्य प्रमेहों में होने वाली मधुमेहता को लच्य में रखकर ही किया जाता है। वाग्भट ने कहा भी है कि 'मधुरं यच मेहे जिति'। गदाधर ने ती मधुमेह को मधुमेह पिडकाओं से सम्बन्धित होने पर कहा है; क्योंकि चरकीय कियन्तः-शिरसीय अध्याय में मधुमेह के अनन्तर पिडकाएं कही हैं। यह मन्तव्य मनोहर नहीं है; क्योंकि वहां मधुमेह शब्द से प्रमेहमात्र कहा है। यदि वहां मधुमेह से मधुमेह ही लेना होता, तो 'उपेक्षयास्य जायन्ते' में 'उपेक्षा' का कथन करना व्यर्थ हो जाता है । साथ ही ( मधुमेह का अर्थ वहां मधुमेह ही लेने पर ) मधुमेह से होने वाली पिड्काओं का कथन भी निरर्थक हो जाता है ( क्योंकि असाध्य मधुमेह में होने वाली पिडकाएं भी असाध्य होंगी और 'साधन नत्वसाध्यानां व्याधीनामुपदिइयते' के अनुसार उनकी चिकित्सा का उपदेश भी व्यर्थ होगा। (ननु-) जिसका पितामह प्रमेही होता है, उसका पिता भी प्रमेही से उत्पन्न होने के कारण प्रमेही ही होगा, जब ऐसा है तो 'मधुमेही से अर्थात् प्रमेही से उत्पन्न प्रमेही बीज दोप के कारण साध्य नहीं होता' यह अर्थ इससे ही निकल सकता है, तो ('क़ुलजाः' कहने की क्या ग्रावण्यकता थी? ) इस पर आचार्य कहते हैं कि नहीं, ( मधुमेही की सन्तान प्रमेही और असाध्य अवस्य होगी, यह नहीं ) क्योंकि प्रमेही से उत्पन्न होने मात्र से ही वह प्रमेही नहीं होता है, प्रत्युत जैसे कुष्टी की सन्तान में कुष्ट कालान्तर में दुष्टि की व्यक्तता होने पर होता है, वैसे भी प्रमेह भी कालान्तर में दुष्टि की अभिव्यक्ति होने पर ही होता है। इससे यह भाव निकलता है कि ऋल्प दुष्ट बीज वाले प्रमेही से उत्पन्न पिता से पैदा हुआ प्रमेही पुरुप भी असाध्य होता है। 'कुलजा:' इस शब्द से ही मेह की असाध्यता सिद्ध हो जाने पर पुनः उसका निर्देश 'प्रायः प्रमेह सन्तानानुबन्धी (पीड़ियों तक सम्बन्ध रखने वाले ) होते हैं। यह दर्शाने के लिये किया है। जैसे चरक ने कहा भी है कि 'प्रमेहोनुपङ्गिनाम्'।

उपेत्तया सर्वेषां प्रमेहाणां मधुमेहताऽसाध्यता च मवतीत्याह — सर्व एव प्रमेहास्तु कालेनाप्रतिकारिणाः । मधुमेहत्वमायान्ति तदाऽसाध्या भवन्ति हि ॥२३॥ [छ०२।६] मधुमेहस्य कारणभेदेन हैविध्यमाह—

मधुंमेहे मधुसमं जायते स किल हिधा। कृदे धातुत्त्वयाहायो दोपाञ्चतपथेऽथवा॥२४॥ [वा॰३।१०] आवृतो दोपलिङ्गानि सोऽनिमित्तं प्रदर्शयन्। चग्गात्वीयाः चगात्पूर्णोभजते क्रच्लसाध्यताम्॥२५॥ [वा॰३।१०] मधुमेहस्य निरुक्तिमाह—

मधुरं यच मेहेषु प्रायो मध्विव मेहति । सर्वेऽपि मधुमेहाख्या माधुर्याच तनोरतः ॥२६॥ [वा॰३।१॰]

जो मनुष्य प्रतिकार (चिकित्सा) नहीं करता उसके सभी प्रमेह मधुमेहता को प्राप्त हो जाते हैं. अर्थात् जो भी प्रमेह उस मनुष्य में होगा वह मधुमेह बन जावेगा, एवं उनमें मधुमेहता आ जाने से वह असाध्य हो जाते हैं। मधुमेह में मूत्र मधु (शहद) के समान आता है। वह मधु-मेह दो प्रकार से होता है; जैसे कि एक धातु के चय से वायु के कुपित होने पर, दूसरा मार्ग के पित्तादि दोष से रुक जाने पर । इनमें से प्रथम धातुत्त्वय के कारण कुपित वातज मधुमेह के लच्चा वातमेह के समान होते हैं; जैसे कहा भी है कि 'क़ुत्स्नं शरीरं निष्पीड्य मेदोमज्जवसायुतः । ऋधः प्रक्रमते वायुस्तेनासाध्य-खु वातजः'। त्र्यौर द्वितीय दोषावृतमार्ग वाले मधुमेह में मार्गावरोधक पित्तादि धातु के लच्चरा भी होते हैं। इसका भाव यह है कि मधुमेह दो प्रकार का होता है—एक वातिक मधुमेह, दूसरा उपेचितप्रमेह मधुमेह। इनमें से प्रथम प्रकार का म्धुमेह धातुत्त्वय से प्रकुपित वायु से होता है और इसमें वातिक मेहों के लज़्ग होते हैं। दूसरे प्रकार का मधुमेह मार्ग के दोषावृत्त होने से होता है और उसमें उसी धातु के लच्च होते हैं, अर्थात् यदि पैत्तिक उपेचितमेह से मधुमेह होगा तो उसमें पित्त से ही मार्गावरण होगा, अतः उसमें लक्तण पित्त के भी होते हैं। इसी पर त्राचार्य कहते हैं कि 'त्रावृत' इति—त्रावृत हुत्रा २ वह त्रकस्मात् दोष के लिङ्गों को दर्शाता हुआ चएए में चीएए और चएए में पूर्ण होता हुआ कुच्छ्रसाध्य हो जाता है। भाव यह है, दोषावृत पथ के कारण उत्पन्न मधुमेह में आवरक दोष के साथ २ वायु के ( अर्थात् वातिकमेह के ) भी लच्चा होते हैं, अन्यथा वह मधुमेह नहीं कहला सकता । वातिकमेहों में से किस मेह के लच्चा होते हैं, इसी पर आचार्य कहते हैं कि-'मधुर'मित्यादि । जिनके मूत्र में मधुरता हो श्रीर जिनका मूत्र मधु (शहद ) की तरह आवे, एवं शरीर मीठा हो, उनमें होने वाले सभी मेह मधुमेह कहे जा सकते हैं। भाव यह है, जब मूत्र में मिठास और उस का मधु की तरह आना एवं शरीर का भी मधुर होना ये लच्चरा जिस किसी भी प्रमेह में होंगे, वह प्रमेह मधुमेह कहलावेगा। भाव यह निकला कि दोपावृत मार्ग के कारण उत्पन्न अर्थात् उपेचित मधुमेह में उस २ दोष लच्चण के साथ जव ये लत्त्रण भी हो जावें, तो वह प्रमेह मधुमेह हो जावेगा।

वक्तव्य—यदि उपर्युक्त भाव को संचिप्त रूप से कहना हो तो इतना ही कहना पर्याप्त है कि मधुमेह दो प्रकार का होता है—एक धातुच्चय के कारण कृषित वायु से, दूसरा दोषाइत मार्ग से । धातुच्चय-प्रकृषितवायुजन्य मधुमेह

वातिक मधुमेह होता है, श्रोर दोषावृत-मार्गजन्यमधुमेह उपेक्तित प्रमेह रूप मधुमेह होता है। इनमें से प्रथम में वातिक लक्त्रण होते हैं, श्रोर दूसरे में श्रावरक दोष के भी श्रोर वातिक मधुमेह के भी लक्त्रण होते हैं, श्रोर यही इनमें परस्पर व्यतिरेक हैं।

मचु०—उपेत्तया हि पित्तकफ्जानामपि मधुमेहत्वं प्रदर्शयितुमाह—सर्व एवेखादि। धातुत्त्यावरणाभ्यां कुपितवातेन मधुमेहसंभवमाह—मधुमेह इत्यादि। मधुसमिति 'मूत्रम्' इति शेषः। स इति मधुमेहः। सावरणां जिङ्गमाह—ग्राहत इत्यादि। ग्राहत इति ग्राहतवातकृतः। दोषां जिङ्गानि येन पित्तादिना ग्राहतस्य वातस्य च विङ्गानि प्रदर्शयति। श्रानिमित्तमकस्मात्। 'त्तीणः त्तृणात् त्तृणात्पूर्णं' इति ग्रावरणेन पुनः पूर्णो भवन् कृच्छूसाध्यो भवति। तथाच चरकः—"समास्तस्य पित्तस्य कपस्य च मुहुर्मुहुः। दर्शयत्याकृतिं गत्वा चयमाप्याय्यते पुनः॥" (च. सू. स्था. ग्र. १७) इति। धातुत्त्यकुपितवातनस्य तु केवलवातन्त्रमेव विङ्गम्। गदाधरस्त्वाह—मधुमेहः सावरणवायुनैव कियते। यदाह चरकः—"तरावृत्तगतिर्वायुरोज त्रादाय गच्छति। यदा बस्ति तदा कृच्छ्रो मधुमेहः प्रवर्तते॥" (च. सू. स्था. ग्र. १७) इति। केवलवातं जेषु तु कवायादिवमनाद्यतियोगादिकृतेषु धातुत्त्यजेषु वायोरावरणं नास्तिति भेदः। मधु-मेहराब्दप्रवृत्तौ निमित्तमाह—मधुरं यच मेहिष्वत्यादि॥२३-२६॥

सब स्पष्ट ही है।

### प्रमेहिपडकाः परिगणयति-

शराविका कच्छिपिका जालिनी विनताऽलजी।
मसूरिका सर्विपिका पुत्रिणी सविदारिका ॥२७॥ [वा॰३।१०]
विद्रिधिश्चेति पिडकाः प्रमेहोपेत्तया दश।
सन्धिमर्मसु जायन्ते मांसलेषु च धामसु॥२८॥ [वा॰३।१०]

१ शराविका, २ कच्छिपिका, ३ जालिनी, ४ विनता, ४ अलजी, ६ मसूरिका, ७ सर्पपिका, ५ पुत्रिणी, ६ विदारिका और १० विद्रिध ये दश पिडकाएं प्रमेह की उपेत्ता करने से सन्ध्याश्रित मर्मी में वा सन्धियों और मर्मी में तथा मांसल प्रदेशों में उत्पन्न होती हैं।

मधु०—प्रमेहोपेत्तया पिडकासंभवं दशीयतुमाह—राराविकेत्यादि । इह दशिवडकाष्ठ विनतायाः पाठो भोजविरुद्धः, भोजे हि नव पिडकाः; तद्यथा— "शराविका सपैपिका कूर्मिका जािलनी तथा । कुलिथकाऽलजी पुत्री विदारी विद्वयी तथा ॥ नवैताः पिडका ह्रेयाः" इत्यादि । कुलिथका भोजे मस्रिका ह्रेयाः किंतु भोज एव विनता न्यूनेति वक्तुं सुकरं, सुश्रुते चरके च विनताया दर्शनात् । चरके तु सप्त पिडकाः । तद्यथा— "शराविका कच्छापिका जािलनी सपंपी तथा । श्रालजी विनताख्या च विद्धां चेति सप्तमी ॥" (च. सृ. स्था. श्रा. १७) इति । तत्र प्रायोभावात् सप्तानामभियानम् । यतस्तेनव कियन्तःशिरसीये "तथाऽन्याः पिडकाः सन्ति" इत्यादिनाऽधिकपिडकासंभवः स्चितः । प्रमेहोपेत्त्वयेत्यभिधानं मधुमेहेन प्रमेहमात्रेण च

पिडकासंभवं दर्शयति । त्र्यत एव ''विना प्रमेहमप्येताः ॥'' (च. सू. स्था. श्र. १०) इत्यत्र प्रमेहमात्रप्रहर्णं कृतम् । धामस्विति स्थानेषु ॥२७-२८॥

यहां दश पिड़काओं में से विनता का पाठ भोज से विरुद्ध है, क्योंकि भोज में ६ पिड़काएं स्वीकार की हैं। तद्यथा—'शराविका, संपिपका, कूर्मिका, जालिनी, कुलिथका, अलजी, पुत्रिका विदारी और विद्धि ये नौ पिड़िकाएं हैं' इत्यादि। कुलिथका शब्द से भोज के मतानुसार मसूरिका ग्रहण करनी चाहिए। एवं विनता का ग्रभाव होना भोज (कृत ग्रन्थ) में न्यूनता है, यही कहना समुचित है; क्योंकि सुश्रुत और चरक में विनता है। चरक ने सात पिड़काएं स्वीकार की हैं, तद्यथा—'शराविका, कच्छिपका, जालिनी, सर्पपी, श्रुलजी, विनता और विद्धि'। यहां (चरक में) बहुलता से होने के कारण सात पिड़काएं क्योंई हैं, क्योंकि चरक ने ही कियन्तःशिरसीय ग्रध्याय में 'तथान्याः पिड़काः सन्ति' इत्यादि से अधिक पिड़काओं का होना सूचित किया है। भाव यह है कि चरक ने जो सात पिड़काएं कही हैं, उसका यह ग्रभिप्राय नहीं कि केवल इतनी ही हैं; यह (७ की) संख्या तो उसने प्रायिक कही है; अतएव उसने कियन्तःशिरसीय में 'तथान्याः पिड़काः सन्ति' कहा है। एवं परस्पर विरोध नहीं आता। यहां 'प्रमेहोपेक्चया' इस वाक्य से यह सिद्ध होता है कि ये मधुमेह वा प्रमेहमान्न से भी होती हैं, इसी कारण 'विना प्रमेहमण्येताः' में प्रमेह मात्र का प्रहण किया है।

### शराविकालच्यामाह—

अन्तोन्नता तु तद्रूपा निम्नमध्या शराविका।

जो पिडका शराब (प्यालें) की तरह किनारों पर से उठी हुई (उन्नत) श्रोर बीच में से नीची (निम्न) हो, वह शराविका होती है।

सर्वाविकालच्यामाह—

गौरसर्पपसंस्थाना तत्प्रमाणा च सर्पपी ॥२९॥ [छ०२।६] जो पिडका सफेद सरसों की सी आकृति एवं प्रमाण वाली होती है, वह सर्पपी पिडका होती है।

कच्छिपिकालच्यामाह—

सदाहा कूर्मसंस्थाना ज्ञेया कच्छिपका चुधैः।

जो पिडका दाह्युक्त एवं कछुवे की सी आकृति वाली हो, वह कच्छ-

जांतिन्याः स्वरूपमाह —

जालिनी तीवदाहा तु मांसजालसमावृता ॥३०॥ [छ० २।६] अवगाढरुजाहोदा पृष्ठे वाऽप्युदरेऽपि वा ।

जािलनी पिडका तीव दाह वाली, मांस के जाल से ज्याप्त, ऋत्यन्त पीड़ा और ऋधिक छेद से युक्त होती है, एवं उसका उत्पत्ति स्थान पीठ वा उदर होता है। उसका उत्पत्ति स्थान पीठ वा उदर होना प्रायिक है, क्योंकि सामान्य रीति से स्थान वताते हुए "सन्धिममेसु जायन्ते मांसलेपु च धामसु" कहा है, जिससे

यह सिद्ध होता है कि "प्रायः यह पीठ और उदर पर होती है; और अन्यत्र नहीं हो सकती" यह नहीं है। इस पर दूसरे आचार्य कहते हैं कि—सिन्ध, मर्भ और मांसल स्थानों को कह देने पर भी फिर पीठ और उदर का कहना नियमन के लिये है।

विनतालच्यामाह—

महती पिडका नीला विनता नाम सा स्मृता ॥३१॥ [वा॰३।१॰] जो पिड़का बड़ी एवं नीलवर्ण हो, वह विनता नाम से पुकारी जाती है। पुत्रिणीलक्षणमाह—

महत्यस्पाचिता ज्ञेया पिडका चापि पुत्रिणी।

जो छोटी २ पिडकाओं से व्याप्त बड़ी पिडका हो, वह पुत्रिणी कहलाती है।

मस्रिकालच्यामाह—

मस्राकृतिसंस्थाना विज्ञेया तु मस्रिका ॥३२॥ [छ॰२।६] जो पिडका स्वरूप और आकृति से समूह के समान हो, वह मस्रिका कहलाती है।

श्रवजीवच्रगमाह— रक्ता सिता स्फोटचिता दारुगा त्वलजी भवेत्।

रक्त वा श्वेत एवं स्फोटों से व्याप्त कष्ट्रपद पिडका अलजी कहलाती है।

विदारिकालच्यामाह—

विदारीकन्दवद्वृत्ता कठिना च विदारिका ॥३३॥ [छ०२।६] विदारिका नाम वाली पिडका विदारीकन्द की तरह गोल एवं कठिन होती है।

विद्रधेर्लचौर्युक्ता ज्ञेया विद्रधिका तु सा।

विद्रधिका नामक पिडका विद्रधि के लक्त्यों वाली होती है।

मधु०—सर्वासामाकृतिमाह —श्रन्तोश्रतेत्यादि। तंद्र्पेति शरावरूपा। श्रल्पाचिता श्रल्प-पिडकान्तराचिता । विद्रधेर्त्तेत्तरोर्ध्रुक्तेत्यभिधानेन विद्रधेरस्या भेदो वोध्य: ॥२६–३३॥

सव सरल ही है। पिडकानामारम्भकं कारणमाह—

ये यन्मयाः स्मृता मेहास्तेपामेतास्तु तन्मयौः ॥३४॥ [छ॰ २१६] विना प्रमेहमप्येता जायन्ते दुप्रमेदसः । तावचेता न लक्यन्ते यावद्वास्तुपरिग्रहः ॥३५॥

जो २ प्रमेह जिस २ दोप से आरम्भ होता है, उस २ प्रमेह में होने ये पिडकाएं भी उसी दोप से सम्बन्ध रखने वाली जाननी चाहिएँ। अर्थात्

े ये पिडकाएं भी उसी दोप से सम्बन्ध रखने वाली जाननी चाहिएँ। अर्थात्

श्लेमजों में श्लेष्मज, पित्तजों में पित्तज श्रीर वातजों में वातज जाननी चाहिएँ। कभी २ ये पिडकाएं दुष्ट मेदा वाले मनुष्य में प्रमेह के बिना भी उत्पन्न हो जाती हैं; परन्तु जब तक ये स्थान नहीं घेर लेतीं, तब तक ये दीखतीं नहीं, अर्थात इनका ज्ञान नहीं होता।

मञ्च०-पिडकानामारम्भककारणमाह - ये यन्मया इत्यादि । तन्मया इति निर्देशः क्वचिद्पवाद्विषयेऽप्युत्सर्गोऽभिनिविशत इति ङीपं बाधित्वा टापा साधनीय: । तहीषं मत्वा कैथित् 'तत्कृताः' इति पाठान्तरं कृतम् । अयमत्र पिराडार्थः—यो यहोषोल्बराो मेहस्तहोषोल्बराोनैव पिडका भवन्ति । ननु, नालिन्यां तीत्रदाहः पठितः, स च पित्तकृतः । भोनेऽपि नालिनी पित्त-ू अकृतैन पठिता, यथा--''परस्पराभिसंवन्धा पिडका चैकदेशना । पित्तोत्कटा दाहवती भृशस्ग् जालिनी मता"-इति । तत्कथं जालिन्यां पित्तजत्वनियमाचे यन्मयेत्यादिश्रन्थार्थसंगतिः ? नैवं, प्रचुरिषडकानां तन्मयत्वेन वाहुल्येनाभिधानं; यथा—छत्रिगो गच्छन्तीति गदाधरः; किंवा स्वमहिम्रा जालिनी पित्तप्रधाना भवति, श्लेष्मवातजमेहभवत्वेन श्लेष्मवातप्रधाना च; तेन दोषत्रय-प्रधानलात् सर्वेदा सा भवति । अन्यस्वाह-तीव्रदाहत्वं पित्तोत्कटत्वं च पैत्तिकमेहणायां जालिन्या-मवगन्तव्यम्, श्रान्यमेहना त्वन्यदोषोत्कटा निर्दोहा च । श्रत एव चरके नालिनी कफोल्वरा। निर्दोहा एव पठिता । तद्यथा-"शराविका कच्छिपिका जालिनी चेति दु:सहाः । जायनते ता हातिबलाः प्रभूतश्हेष्ममेदसाम्।। स्तर्घा सिराजालवती स्त्रिग्धसावा महाश्रया। रुजानिस्तोदबहुला सूचमच्छिदा च जालिनी॥" (च. स्. स्था. अ. १७) इति। न चातिप्रसिक्तः, उक्तं हि चरके समर्थ्यते, ऋस्मिश्च समाधाने ये यन्मया इत्यादि न व्याहन्यते। चरकभोजवचनयोश्चाविरोधार्थे यह्नान्तरं मृग्यम् । कार्तिकस्त्वाह—पाककाले पित्तोत्कटत्वं, ''तस्माद्धि सर्वान् परिपाककाले पचन्ति शोधांस्त्रय एव दोषाः ॥'' (सु. सू. स्था. श्र. १७) इति वचनातः; एततु सर्वत्राविशेषात्रादियते ॥३४-३५॥

'ये यन्मयाः' का संक्षिप्तार्थ यह है कि जो प्रमेह जिस दोप से होता है, उसमें होने वाली पिडकाएं भी उसी दोष से होती हैं। ननु, जालिनी पिडका में तीवदाह कहा है भीर दाह पित्त से पैदा होता है, अतः वह पिडका (जालिनी) पित्तज है। भोज ने भी जालिनी को पित्तज ही माना है, तद्यथा—'एक दूसरी से सम्बन्धित इसी प्रकार एक देश में होने वाली, पित्तप्रधान, दाह और पीड़ायुक्त पिडका जालिनी कहलाती है'। एवं जब वह पित्तजा है, तो इसमें 'ये यन्मयाः' की सङ्गति कैसे होगी। भाव यह है कि जालिनी पित्तजा है, और 'ये यन्मयाः' में कहा है कि जिस दोप से जो प्रमेह होगा उस प्रमेह की पिडका भी उसी दोप से होगी; इस प्रकार यदि जालिनी श्लेष्मिक प्रमेहों में होगी, तो वहां दाह नहीं होना चाहिए; क्योंकि 'ये यनमयाः' के अनुसार उसे दाहाभाव से श्लेष्मजा होना चाहिए, परन्तु भोजादि ने उसे पित्तजा माना है। इस पर आचार्य रक्षित कहते हैं कि नहीं, यह दोप नहीं त्राता; क्योंकि 'ये यन्मयाः' में उक्त भाव 'छत्रिणो गच्छन्ति' की तरह 'वाहुल्येन न्यपदेशा भवन्ति' के श्रनुसार है, अर्थात् अधिकतर जिस दोपज प्रमेह में जो पिडका होती है वह उसी दोप वाली होती है। एवं उक्त दोप नहीं आता। किञ्च जालिनी अपनी महिमा से पित्त प्रधान होती है; परन्तु जब श्रीप्मिक या वातिक मेह में होती है, तो वह 'ये यन्मयाः' के अनुसार श्रीप्मक या वातिक होती है; एवं यह त्रिदोप प्रधान होने से

सर्वदा होती है। कई स्राचार्य यहां यह कहते हैं कि तीवदाह और पित्तोत्कटता पैत्तिक जालिनी में जानना चाहिए। अन्यमेहजा में तो दूसरे दोप प्रधान ख्रौर निर्दाह होती है। इसी कारण चरक में जालिनी को कफोल्बगा एवं निर्दाह ही पढ़ा है। तद्यथा—'शराविका, कच्छिपिका और जालिनी ये पिडकाएं दु:सह होती हैं, और श्लेष्मवहुल एवं मेदस्वियों में प्रवलता से होती हैं। जालिनी पिडका स्तव्ध सिराग्रों के जाल से युक्त, स्निग्ध साव वाली, वड़े आश्रय युक्त, अधिक रुजा वाली, निस्तोद सहित एवं सूच्म छिद्रों वाली होती है'। इस प्रकार स्वीकार करने से यहां ग्रतिप्रसङ्ग दोप को भी नहीं कहना चाहिए; क्योंकि उक्त वात ही चरक में समर्थित हैं, ग्रौर इस समाधान में 'ये यन्मयाः' इत्यादि सिद्धान्त का भी खण्डन नहीं होता। परन्तु चरक श्रीर भीज के वचनों में परस्पर विरोध को दूर करने के लिए कोई दूसरा यत हुंदना चाहिए। कार्तिक तो यह कहता है कि 'पाक के समय पित्तोत्कटता होती है, इसमें इसी कारण परिपाक काल में सभी शोथों को तीनों दोप पकाते हैं' यह शास्त्र वचन भी हैं; परन्तु यह सर्वसामान्य होने से आदरगीय नहीं है। इसका भाव यह है कि उपर्युक्त का तो समाधान हो जाता है, शेप रहा चरक और भोज के वचनों का परस्पर विरोध, सो उसके समाधान के लिए कोई दूसरा मार्ग ढूंढ़ना चाहिए। कार्तिक जी वह मार्ग बतलाते हए कहते हैं कि-भोज का वचन पाकावस्थापरक है, क्योंकि उस समय उसमें 'पाकः पितादृतेर्नास्ति के अनुसार पित्त प्रधान होता है; इसी कारण सुश्चत ने 'तस्माद्धि सर्वान्' इत्यादि कहा है। परन्तु यह समाधान का तरीका सर्वसाधारण होने से ठीक नहीं है।

पिडकानां प्रत्याख्येयतामाह्-

गुदे हृदि शिरस्यंसे पृष्ठे मर्मसु चोत्थिताः । सोपद्रवा दुर्वलाग्नेः पिडकाः परिवर्जयेत् ॥३६॥ [स॰ २१६]

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने प्रमेहप्रमेहपिडकानिदानं समाप्तम् ॥३३॥

गुदा, हृदय, सिर, स्कंध, पीठ, श्रीर मर्म स्थानों में उत्पन्न, तृद् कास मांस-संकोच श्रादि उपद्रवों वाली एवं मन्दाग्नि—मनुष्य में उत्पन्न ये पिडकाएं वर्जनीय होती हैं।

मधु०—श्रसाध्यपिडकालचग्रमाह—गुद इत्यादि । सोपद्रवा इति उपद्रवाश्च तृट्कासादयः । यथाह चरकः—"तृट्कासमांससंकोचमोहिहक्कामद्ञ्चराः । विसर्पमर्मसंरोधाः
पिडकानामुपद्रवाः ॥" (च. स्. स्था. श्र. १७) इति । पिडकास्तु प्रायेगाधःकाय एव
दोपद्ष्याग्णामधः प्रसर्गात्, "रसायनीनां च दोर्वल्यान्नोध्वं मुत्तिष्ठान्ति प्रमेहिणां दोपाः ॥"
( सु. चि. स्था. श्र. १२ ) इति वचनाच । केचिदाहुः—श्रीगां प्रमेहो न भवतीति । तथाच
तन्त्रान्तरे—"रजः प्रसेकाचारीगां मासि मासि विशुध्यति । सर्व शरीरं दोपाश्च न
प्रमेहन्त्यतः स्त्रियः ॥" इति । किंतु श्लीपु प्रमेहदर्शनात्, एतद्वेतुवलादन्यरोगासंभवत्वाचैततः
प्रायोवादमाशित्योक्तम् । मेहनिर्शतिलचगां च सुश्रुते पठितम् । तद्यथा—"प्रमेहिगां यदा
मृत्रमनाविलमिपिच्छिलम् । विशदं तिक्षकटुकं तदाऽऽरोग्यं प्रचक्तते ॥" ( सु. चि.
स्था. श्र. १२ ) इति ॥३६॥

इति श्रीकण्ठदत्तरुतायां मधुकोशन्याख्यायां प्रमेहप्रमेहपिडकानिदानं समाप्तम् ॥३३॥

पिडकाओं के उपद्रव 'तृषा, कास, मांस संकोच, मोह, हिक्का, मद, ज्वर, विसर्प और मर्मसंरोध ये पिड़काओं के उपद्रव हैं'। पिड़का प्रायः शरीर के नीचे के भाग में ही होती हैं; क्योंकि दोप और दूष्य नीचे की ओर प्रसार करते हैं। इसमें वचन भी है कि 'धमनियों के दुबेल हो जाने से प्रमेहियों के दोष ऊपर की ओर नहीं जाते' । प्रमेह के विषय में कई आचार्य कहते हैं कि स्त्रियों को प्रमेह नहीं होता। तन्त्रान्तर में कहा भी है कि 'स्त्रियों का सम्पूर्ण शरीर एवं दोष मास २ के अनन्तर रज ग्राने के कारण शुद्ध हो जाता है, अतः स्त्रियों को प्रमेह नहीं होता'। किन्तु स्त्रियों में प्रमेह दीखने के कारण, तथा प्रमेह के आस्यासुखादि कारणों से और किसी रोग की उत्पत्ति श्रसम्भव होने से, स्त्रियों को प्रमेह नहीं होता, यह प्रायिकवाद को लेकर कहा है । प्रमेह की निवृत्ति का ल्जागा सुश्रुत ने इस प्रकार पढ़ा है कि 'प्रमेही मनुष्य का मूत्र जब शुद्ध, लेस रहित, विशद, ैतिक वा कटु त्राता है, तब उसे नीरोगी जानना चाहिए'। उपर्युक्त शंका का स्त्रिमिशय यह है कि कई आचार्य कहते हैं कि —िस्त्रियों को महीने २ बाद रजस्रांव होता है, जिससे उनका शरीर और उनके दोष छुद्ध हो जाते हैं; जब उनका शरीर और दोष छुद्ध हो जाते हैं, तो प्रमेह नहीं हो सकता। इस पर दूसरे आचार्य इसे ठीक नहीं मानते, क्योंकि उनकी अनुत्पत्ति में जो हेतु दिए हैं, वे हेत्वाभास हैं; कारण कि यदि शरीरशुद्धि हो जाती है, श्रतः प्रमेह नहीं होता, तो अन्य रोग भी नहीं होने चाहिएं; क्योंकि शरीरशुद्धि और दोषशुद्धि के अनन्तर श्रन्य रोग भी नहीं होने चाहिएं । दूसरा—दोप और दूष्य जैसे पुरुषों में हैं, वैसे ही स्त्रियों में भी हैं; अतः जब स्त्रियाँ प्रमेहकारक निदान का सेवन करेंगी, तो तथा-विध सम्प्राप्ति हो जाने से प्रमेह अवश्य होगा । तीसरा-श्रास्यासुखादि प्रमेह का निदान यदि स्त्रियाँ सेवन करें और फिर भी उससे प्रमेह न हो, तो उस निदान से कौन सा रोग होता है ? क्योंकि दूसरा रोग दीखता नहीं; ख्रतः स्त्रियों को प्रमेह होता है, यह मानना पड़ता है। चौथी बात इसमें यह भी है कि अनुभव से खियों में प्रमेह दीखता है। पाँचवाँ सुश्रुत ने प्रमेह निवृत्ति का लज्ज्ञणा लिखा है। जब लज्ज्ञणा, जिसमें, चाहे वह पुरुष हो वा स्त्री, न घटे तो उसे प्रमेह जानना चाहिए। इस प्रकार भी स्त्रियों में प्रमेह सिद्ध होता है। यदि कहा जावे कि उक्त 'रजः प्रसेकात्' इत्यादि से विरोध आता है, तो उसका उत्तर यह है कि यह श्लोक प्रायिक है; क्योंकि प्रायः खियों को प्रमेह नहीं होता; सर्वथा नहीं होता यह बात नहीं है; त्रथवा यह श्लोक बहुलतापरक है; क्योंकि ग्रधिकतर खियों में प्रमेह नहीं होता। एवं उक्त पद्य से विरोध भी नहीं आता और खियों को प्रमेह नहीं होता-इसका भी खगडन हो जाता है, इति दिक्।

## अथ मेदोरोगनिदानम्।

मेदोरोगस्य निदानमाह—

अन्यायामदिवास्वप्रश्लेष्मलाहारसेविनः

मधुरोऽन्नरसः प्रायः स्नेहान्मेदः प्रवर्धयेत्॥१॥

तंख संप्राप्तिमाह—

मेदसाऽऽवृतमार्गत्वात् पुष्यन्त्यन्ये न धातवः । मेदस्त चीयते तस्मादशकः सर्वकर्मसु ॥२॥

१ नाम—सं. मेदोरोग, मेदोवृद्धि, अ. समन मुफरत, इ. ओवेसिटि ( Obesity ).

#### तस्य स्वरूपमाह --

शुद्रश्वासतृषामोहस्वप्रकथनसादनैः । युक्तः श्चुत्स्वेददोर्गन्ध्येरस्पप्राणोऽस्पमेथुनः॥३॥ मेदस्तु सर्वभूतानामुद्ररेष्वस्थिषु स्थितम्। अत एवोद्रे वृद्धिः प्रायो मेदस्विनो भवेत्॥४॥ मेदसाऽऽवृतमार्गत्वाद्वायुः कोष्ठे विशेषतः। चरन् सन्धुक्तयत्यिमाहारं शोषयत्यपि॥५॥ तस्मात् स शीव्रं जरयत्याहारमभिकाङ्क्ति। विकारांश्चाप्नुते घोरान्कांश्चित्कालव्यतिक्रमात्॥६॥

तस्य दुश्चिकित्स्यतामाह—

एताबुपद्भवकरो विशेषाद्ग्निमारुतौ। एतौ तु दहतः स्थूलं वनदावो वनं यथा॥॥॥ मेदस्यतीव संवृद्धे सहसैवानिलाद्यः। विकारान्दारुणान् कृत्वा नाशयन्त्याशु जीवितम्॥८॥

त्रातिस्थूलस्य लत्त्रणमाह-

मेदोमांसातिवृद्धत्वाचलस्पिगुद्रस्तनः । अयथोपचयोत्साहो नरोऽतिस्थूल उच्यते ॥९॥

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने मेदोनिदानं समाप्तम् ॥३४॥

व्यायाम न करने से, दिन में सोने श्रीर श्रेष्मल भोजन करने वाले मनुष्य का मधुर श्रन्नरस स्नेह के कारण प्रायः मेद को वढ़ा देता है। श्रतः मेद से मार्ग के एक जाने के कारण दूसरे धातु पृष्ट नहीं होते; श्रतः मेद ही इकट्ठा हो जाता है, जिससे मनुष्य सभी कर्मों में श्राप्त हुशा र खुद्र श्रास, तृषा, मोह, निद्रा, गले में घुरघुराहट, श्रवसाद, खुधा, स्वेद श्रीर दौर्गन्ध्य इनसे युक्त एवं चीणवल श्रीर मैथुन में श्रल्पशक्ति वाला हो जाता है। मेद सभी प्राण्यों के उदर श्रीर श्रस्थ्यों में होती है; इसी कारण मेदस्वी मनुष्य में मेद की बृद्धि प्रायः उदर में होती है। मेद से मार्ग के बन्द हो जाने के कारण वायु विशेषतः कोष्ठ में अमण करता हुशा जठराग्नि को बढ़ा देता है श्रीर श्राहार को भी सुखा देता है। इसी कारण वह श्राहार को शीव पचा देता है तथा श्रीर श्राहार की श्राप्त कर लेता है। कुछ काल के व्यतीत हो जाने पर वह रोगी घोर रोगों को प्राप्त कर लेता है। विशेपतः श्रीय श्रीर वायु ये दोनों ही बड़े उपद्रव करने वाले होते हैं। स्थूल मनुष्य को ये दोनों इस प्रकार जला देते हैं, जैसे कि दावाग्नि वन को। मेद के वहुत वढ़ जाने पर सहसा वायु श्रादि भयंकर विकारों को करके शीव ही जीवन को नए कर देते हैं। मेद श्रीर मांस के बहुत वढ़ जाने के कारण कम्पनयुक्त

(लटकने से हिलते हुए) नितम्ब, उदर और स्तनों वाला, एवं यथायोग्य अनुपयुक्त मांस तथा उत्साह वाला मनुष्य अतिस्थूल कहलाता है।

मधु०—'विना प्रमेहमप्येता नायन्ते दुष्टमेदस' इत्यत्र मेदःसंकीर्तनान्मेदीदुष्टेरभिधानं, मेदोदुष्ट्या च स्थील्यम् । मधुरोऽन्नरस इति मधुरप्राय त्राम इवानरसः संभवन् स्नेहान्मेदो जनयति । सुश्रुतेऽप्युक्तं-"त्र्याम इवान्नरसो मधुरतरश्च भवति" इत्यादि । ननु, मेदस्विनस्तीन्स्या-'प्रिलात् कथमाम इवाकर्सो भवति ? यदुक्तं चरकेण—"चरन् सन्धुक्तयत्यिप्रम् " ( च. सू. स्था. श्र. २१) इति । श्रमी च मन्दे श्रामोत्पादः, यदाह—''श्रामाशयस्थः कायामेदौर्वेल्याद-विपाचितः । श्राद्य श्राहारधातुर्यः स श्राम इति कीर्तितः" इति । उच्यते, श्लेष्मलाहाराध्यशन-भशीलत्वेन कदाचित् कालव्यतिकमभोजनेन च बहुविकारकरगाभिव्यापत्तेरन्नरसस्यामतुल्यता, 'श्रथवा मधुरतरान्नरसोपलिप्तेऽन्नवहस्रोतास सर्व एवान्नरसो मधुरतरो निष्पद्यते, यथा पित्तयुक्तेऽन-. वहस्रोतिस मधुररसस्यापि विदाह: । यदुक्तं — ''स्रोतस्यन्नवहे पित्तं पक्नौ वा यस्य तिष्ठति । विदाहि भुक्रमन्यद्वा तस्याप्यन्नं विदद्यते ॥" ( सु. स्था. अ. ४६ ) इति; स नाम-तुल्यत्वादाम इत्युच्यते । श्रशक्तः सर्वकर्मस्विति मेदसः सीकुमार्यातः । जुदश्वासः 'रूजायासीद्भव' इत्यादिनाऽभिहित: । क्रथनमकस्मादुच्छ्रासावरोधः । चरन् सन्धुच्चयत्यप्रिमिति मेदोरुद्धमार्गत्वात् ·कुम्भकारपवनन्यायेनान्तर्वेतवान् वृद्धो<sup>ँ</sup> वायुर्गिः दीपयति । श्रतिवृद्धस्तु वायुरिववैषम्यजनकः । विकारांश्चाप्नुते घोरानिति वातविकारागामन्यतमान्; कालव्यतिकमात् भोजनकालव्यतिकमात्। विकारान् दारुणानिति प्रमेहपिडकाज्वरभगन्दरविद्रधिवातरोगाणामन्यतमान् । श्रयथोपचयोत्साह इति श्रयथावन्मांसोपचय उत्साहश्च यस्य स तथा ॥१-६॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्य। ख्यायां मेदोनिदानं समाप्तम् ॥३४॥

(प्रश्न—) मेदस्वी के तीच्णाझि होने से अन्नरस्थाम की तरह कैसे हो सकता है ? जैसे चरक ने कहा भी है कि 'चरन सन्धुक्षयत्यग्निम्' इत्यादि। ग्रामरस्त तो मन्दाग्नि होने से होता है, जैसे कहा भी है कि 'जरराग्नि की दुवलता के कारण अपक आमाणय में स्थित जो प्रथम आहार धातु है, वह आम कहलाता है। (उत्तर—) श्लेष्मल आहार के अध्यगनशील होने से ग्रोर कभी भी काल में भोजन न करने से बहुत से विकारों की कारणरूप जरराग्नि को दूपित होने से अन्नरस्त आम की तरह होता है; जैसे कि पित्तयुक्त श्रवबह स्रोत में मधुररस्र का भी विदाह होता है; यथ्योक्तमपि 'स्रोतस्यन्नवहे' इत्यादि। इस प्रकार वह पूर्वीक श्राहार रस ग्रामतुल्य होने से आम कहलाता है।

# अथोदररोगनिदानम् ।

उदररोगस्य निदानमाह—

रोगाः सर्वेऽपि मन्देऽग्री सुतरामुदराणि चै। अजीर्णान्मिलिनैश्चान्नैर्जायन्ते मलसंचयात्॥१॥ [वा०३।१२] जठराग्नि के मन्द होने पर ही सभी रोग होते हैं, विशेषतः उदररोग। इसके अतिरिक्त यह रोग अजीर्गा, मिलनान और पेट में मल (इकट्ठा) हो जाने से भी होते हैं। उदररोग शब्द आठों उदरों के लिये ही है।

मधु०—उदरोत्सेधसाधर्म्यादुदरिनदानम् । उदरस्य विशेषेणा विह्नदृष्टिजन्यत्वमाह—
रोगा इत्यादि । श्रिप्तमान्दं च दोषत्रयजनकम् । यदुक्तं—"वर्षास्वित्तवले हीने कुप्यन्ति पवनादयः ॥" (च. सू. स्था. श्र. ६) इति । मिलनिरिति श्रत्यर्थदोषजनकैर्विरुद्धाध्यशना-दिभिः । मलसंचयादिति मला दोषाः पुरीषादयश्च, तेषामितिश्चत्वात् । तन्त्रान्तरं च—"श्रिति-संचितदोषाणां पापं कर्म च कुर्वताम् । उदराण्युपजायन्ते मन्दाभीनां विशेषतः ॥" इति । यद्यपि मन्दाभित्वमिलनाश्चत्वयोः प्रत्येकमिप दोषत्रयजनकत्वमिति तथाऽप्यत्रोभयहेतुजन-कत्वेन दोषदृष्टिप्रकर्षः ख्याप्यते, श्रतएव दुष्टिप्रकर्षख्यापनार्थं मलसंचयादित्यत्र संपूर्वं कृतवान्॥१॥)

मलसञ्चय शब्द से प्रकृत में दोष वा पुरीपादिकों की श्रित वृद्धि लेनी चाहिए। जैसे तन्त्रान्तर में कहा भी है कि 'श्रित वृद्ध वातादि वा पुरीपादि दोपों वाले श्रीर पापकमीं को करने वाले मनुष्यों को उदररोग हो जाते हैं, विशेपतः मन्दाग्नि मनुष्यों को। यहां श्लोक में दोप शब्द से मल श्रीर दोष दोनों का ही उपचार से शहण होता है, क्योंकि पुरीपादि का सञ्चय भी उदररोग को करता है, जैसे कि रोगाः सर्वेऽपि' में 'मलसञ्चयात' से कहा भी है। दोष शब्द से पुरीषादि भी लिये जाते हैं, जैसे 'न इतं बहुदोपाय देयं यन विरेचनम्' में दोप शब्द पुरीपवाचक है। यद्यपि मन्दाग्निता और मलिन अन्न का सेवन, दोनों ही पृथक् र तीनों दोषों को कृपित (पैदा) करते हैं, तथापि यहां दुष्टि की श्रधिकता करने के लिये 'मलसंचयात' में चय शब्द 'सम्' उपसर्गप्वक कहा है। दोनों हेतुओं को कहकर दोपों की अधिक पुष्टि वतलाई गई है।

तस्य संप्राप्तिमाह—

रुद्धा स्वेदाम्बुवाहीनि दोषाः स्रोतांसि संचिताः।

प्राणात्थपानाने संदूष्य जनयन्त्युद्रं नृणाम्॥२॥ [च॰६।१३] सिद्धित हुए दोष मेद और लोमकूप आदि स्वेदवह तालु और छोम आदि अम्बुवह स्रोतों को रोक कर, प्राणवायु, जठराग्नि और अपानवायु को दूषित करके मनुष्यों में उदररोग को उत्पन्न कर देते हैं।

मधु०—संप्राप्तिमाह—रुद्धेत्यादि । स्वेदाम्बुवाहीनीति स्वेदवहान्यम्बुवहानि च । श्रन-योथ भेदः—"उदकवहानां स्रोतसां तालु मूलं क्रोम च; स्वेदवहानां स्रोतसां मेदी मूलं, लोमकृपाश्र ॥" (च. वि. स्था. श्र. १) इत्यनेनोक्तो ज्ञेयः । स्रोतोरोधश्रात्र वहिरेव न पुनरन्तः । यदुक्तं चरके—"स्वेदस्तु वाह्येषु स्रोतःसु प्रतिहतगतिस्तिर्यगवतिष्टमानस्य प्रवोदकमाप्याययति ॥" (च. चि. स्था. श्र. १३) इति । श्रत एवोदरपूर्णताऽन्नरसेन । प्राणाप्रीति पुनरिष्रदूषणाभिधानेन मन्दस्याप्यक्षेः पुनर्दोषकृतं सुतरां मान्यं वोधयति । दोषसंचय-गतेनापि वायुना प्राणापानयोर्दूषणं न विरुद्धं, यतो वायुना वाय्वन्तरदृष्टिः क्रियत एव । सुशुते प्र पूर्वहपमस्योक्तं, तद्यथा—"तत्पूर्वरूपं वलवर्णकाङ्कावलीविनाशो जठरे हि राज्यः । जीर्णा-

परिज्ञानविदाहवत्यो वस्ती रुजः पादगतश्च शोथः ॥" (सु. नि. स्था. श्र. ७) इति ॥२॥

स्वेदवह श्रीर अम्बुवह इन दोनों में परस्पर भेद है। जैसे चरक ने कहा भी है कि— 'उदकवह स्रोतों का मूल तालु और क्लोम तथा स्वेदवह स्रोतों का मूल मेद और लोम-कृप हैं'। स्रोतों के अवरोध से यहां बाह्य स्रोतों में गित की स्कावट होने पर तिरछा होकर जल जैसे चरक ने कहा भी है कि 'स्वेद बाह्य स्रोतों में गित की स्कावट होने पर तिरछा होकर जल को बढ़ा देता है'। अतएव श्रवरस से उदर भर जाता है। दोषों में शब्द के ग्रहण से वायु का ग्रहण हो जाने पर भी पुनः यह कहना कि, दोषसञ्चय प्राणवायु श्रीर श्रपानवायु को दुष्ट करता है, विरुद्ध है। इसका उत्तर यह है कि वायु भी दूसरे वायु को दुष्ट करता ही है, श्रतः विरोध नहीं।

उदरागां सामान्यलक्षमाह—

श्रीधः सद्नमङ्गानां सङ्गो वातपुरीषयोः ॥३॥ [छ०२।७] दाहस्तन्द्रा च सर्वेषु जठरेषु भवन्ति हि।

पृथग्दोषैः समस्तैश्च ष्लीहवद्धक्ततोदकैः ॥४॥ [च०६।१३] संभवन्त्युद्राण्यष्टो तेषां लिङ्गं पृथक् श्रृशु ।

श्राध्मान, चलने में श्रासमर्थता, दुर्बलता, श्राग्नमान्य, शोथ, श्राङ्ग में पीड़ा, श्रापनवायु तथा मल की रुकावट, दाह श्रीर तन्द्रा ये लक्त्मा सभी उदर रोगों में होते हैं। पृथक २ दोषों से, सित्रपात से, ग्रीहा से, बढ़ता से, कत श्रीर उदक (जल) से इस प्रकार आठ उदररोग होते हैं; उनके पृथक २ लक्ष्मा सुनो।

मचु०—उदराणां सामान्यरूपमाह—आध्मानमित्यदि । दुर्वलाग्नितेति मन्दोऽग्निर्यद्य-प्यत्र हेतुस्तथाऽप्यमेरितशयदौर्वल्यं लिङ्गत्वेन झेयम् । उदराण्यष्टाविति यकृद्दाल्युदरस्य भ्रीहोदरेण साधै समानचिकित्स्यतया तथोत्पत्तिविशिष्टदकोदरात् क्रमेण भूतदकोदरस्यापि समानलिङ्गचिकि-त्सितत्वेनाभिन्नत्वादष्टावेवोदराणि भवन्ति । भ्रीहोदरादीनि च यद्यपि चत्वारि दोषजानि, तथाऽपि हेतुलिङ्गचिकित्साभेदात् पृथगुक्तानि ॥३-४॥

उदररोग ग्राठ हैं, यक हाली उदर शिहोदर के साथ समान चिकित्सा होने के कारण, तथा उत्पत्ति विशेष वाले दकोदर से भूत दकोदर का भी समान लज्जण और चिकित्सा होने से ग्रिभिन्न होने के कारण उदर ग्राठ ही होते हैं। श्लीहोदर ग्रादि चार यद्यपि दोषन ही हैं, तथापि कारण, लज्ज्ज्या ग्रोर चिकित्सा भेद होने से पृथक कहे हैं।

वातोदरस्य स्वरूपमवतारयति— विक्रियाः पाणिपाद्याभिकुत्तिषु ॥५॥ [वा॰ ३।१२] कुत्तिपार्श्वीद्रकटीपृष्टक् पर्वभेदनम्।
गुष्ककासोऽङ्गमर्दोऽघोगुरुता मलसंग्रहः॥६॥ [वा॰ ३।१२]
इयावारुणत्वगादित्वमकसमाद् चृद्धिहासवत्।

सतोदभेदमुदरं तनुकृष्णशिराततम् ॥७॥ [वा॰ ३।१२] आध्मातदृतिवच्छन्दमाहतं प्रकरोति च।

वायुश्चात्र सरुक्शब्दो विचरेत्सर्वतो गतिः ॥८॥ [वा॰ ३।१२] वातिक उदर में हाथ, पांव, नाभि श्रौर कुच्चि इनमें शोथ, कुच्चि, पार्श्व, उदर, कटि श्रौर पीठ में पीड़ा, पर्वभेद, शुष्ककास, श्रङ्गमर्द, नीचे के भाग में

भारीपन, मलसंचय, त्वचा आदि में श्याव वा अरुणपन, पेट की अकस्मात् वृद्धि और अकस्मात् हास, तोद भेदयुक्त तथा तनु, कृष्ण, एवं सिराओं से न्याप्त होना, ठकोरने से पेट का फूली हुई मशक की तरह शब्द करना, एवं सर्वकोष्ठगत वायु का पीड़ा और शब्द के साथ २ सब्बरण होता है।

मधु०—वातोदरलज्ञणमाह—तत्रेत्यादि । श्रवस्माद्वृद्धिहासवदिति श्रानियतवृद्धि-हासयुक्तमुदरम् । श्राध्मातदितिवदिति वातपूर्णचर्मपुटवदिति ॥५-=॥ सरल है। पित्तोदरस्य लज्ञणमाह—(१०

पित्तोदरे ज्वरो मूच्छी दाहस्तद् कदुकास्यता । भ्रमोऽतिसारः पीतत्वं त्वगादाबुद्दं हरित्॥९॥ [वा॰ ३।१२]

पीतताम्रशिरानदं ससेदं सोष्म दह्यते।

धूमायते मृदुस्पर्शं चिप्रपाकं प्रदूयते ॥१०॥ [वा॰ ३।१२] पैत्तिक उदर रोग में ज्वर, मूच्छां, दाह, पिपासा, मुखकदुता, भ्रम, ऋति-सार, त्वचा आदि की पीतता, उदर हरी, पीली और लाल वर्ण की सिराओं से व्याप्त, ऊष्मायुक्त, दाहयुक्त, धूम्रयुक्त, मृदु स्पर्श वाला, शीव्रपाकी तथा पीड़ा-युक्त होता है।

मधु०—पैत्तिकमाह — पितित्यादि । दह्यत इति उद्रमात्रं दह्यते । दाहस्तु सकलदेह-स्यैव बोद्धन्यः । धूमायते धूम इवोर्ध्वमेति । क्तिप्रपाकमिति क्तिप्रपाकाक्रलोद्रतां यातीत्यर्थः । प्रदूयते व्यथते ॥६–१०॥

निप्रपाक शब्द का अर्थ यह है कि शीघ्र ही पाकावस्था अर्थात् जलोद्रता को प्राप्त करता है। भाव यह है कि यहां पाक शब्द परिपाक वा परिगामवाची है चौर सभी उपेन्तित उदरों का विपाक (परिगाम) यही है कि वे जलोद्र वन जावें; इसी कारण शास में कहा है कि "अन्ते सिल्लभावं हि भजन्ते जठराणि तु। सर्वाण्येव परीपाकात्तदा तानि विवर्जयेत (विध्येत्यजेत् वा)" (सु. नि. स्था. ख्र. ८)। जिस प्रकार उपेक्षित (चिक्तसा न करने से) सभी प्रमेह मधुमेह में परिगत होकर असाध्य हो जाते हैं ख्रीर मधुमेह में परिगत होना ही उनका परिपाक है, उसी प्रकार उपेन्तित सभी उद्द जलोद्द में परिगत होकर ख्रसाध्य हो जाते हैं ख्रीर जलोद्द में परिगत होकर ख्रसाध्य हो जाते हैं ख्रीर जलोद्द में परिगत होकर ख्रसाध्य हो जाते हैं ख्रीर जलोद्द में परिगत होकर स्थाध्य

श्टेष्मोद्रस्य लक्त्यमाह—

न्हेप्मोद्रेऽङ्गसद्नं खापः श्वयथुगौरवम् । निद्रोत्हेशोऽरुचिः श्वासः कासः ग्रुक्कत्वगादिता॥११॥ [बा॰ ३।१२] उद्दं स्तिमितं स्तिग्धं शुक्तराजीततं महत्।

विराभिवृद्धं कठिनं शीतस्पर्श गुरु स्थिरम् ११२॥ विक्शान्तर) कैष्मिक उद्दर्भे अङ्गलाद, अङ्गलाप सन्त हो जाना ), शोध, शुरुता,

निज्ञ, उद्धेश, अरुचि, श्वास, कास, त्वचिदकों में शुक्रता, हुए स्तिभित, क्रिय, श्वेतराजियों (सिराओं) से युक्त, बड़ा, चिरपाकी, कांठेन, शीत स्पर्श वाला,

गुर एवं स्थिर होता है।

निदानसंप्राप्तिपूर्वकं सन्निपातो दरसा सम्बन्धा हू---

स्त्रियोऽन्नपानं नखलोमसूत्र-

विडार्तवैर्युक्तमसाधुवृत्ताः यसौ प्रयच्छन्त्यरयो गरांश्च

दुष्टाम्बुदूषीविषसेवनाद् वा ॥१३॥ (सु॰ २१७)

तेनाद्यु रक्तं कुपिताश्च दोपाः

कुर्युः सुघोरं जठरं त्रिलिङ्गम्।

तच्छीतवाते भृशदुर्दिने च विशेषतः कुण्यति दस्तते च॥१४॥ [सुन्दर्स)

स चातुरो मुँद्यति हि प्रसक्त

पाण्डुः क्रदाः शुप्यति तृष्ण्या च ।

दूष्योदरं कीर्तितमेतदेव

दुराचारियी स्त्रियाँ नख, लोग, मृत्र, पुरीप श्रीर श्रातंत्र सं शुक्त शाझ-पान जिसे देती हैं; तथा जिसे शश्च संयोगज (कृत्रिम वा गर ) विप १ पृत हैं,

अथवा जो दुष्टजल छोर दृषीचिष का सेवन करते हैं, उनका इन कारणी के शीव रक्त कुपित हो तीनों दोषों के सहित तीनों दोषों के लहाणी धार्थ और

जर रोग को कर देता है। यह त्रिदापज उदर शीत बातादि शथा दुदिन हैं विशेष कुपित होता है ज्यार जलन करता है। यह रोगी निस्तप श्रिक्त (हें दें)

मुर्खेति तामाहुरित्यनुमार्गा मोहशब्दस्यापि मृच्छा एवाथः । हाशा है, असहा कर्य पार्ड, शरीर कृश च्योर पिपासा से मुख शुक्त होता है, यही हुस्से हुई है।

सञ्च०—गोत्रशतीदरमाद्द—त्रिय इत्यदि । क्रीयदणाधीवदेशिकी नीत्रराजेकलवादार्थः गों संयोगनं विषम । दुष्टमस्तु सगरप्राणितृगुःगोविकेषपुर्वः, विष्टेकस्थाकृष्यते सन्दर्भवतं व वा दुर्शविषमुच्यते । यहुकं — ''नांगी विषक्तिपविसिक्षेतं वा क्षान्तिकार स्वर्शनिक्षेत् वा

माति। स्वयं स्वयं विद्यालया क्रायं स्वयं स्वयं

हरी, व नेपालक कि स्थित

कीर्तितं, न पुनरधिकमित्यर्थः । रक्तं दूष्यं दूष्यित्वा भवतीति दूष्योदरं; किंवा परस्परं दूषयन्तीति दोषा एव दूष्यास्तै: कृतमुद्द्रमिति ॥११-१४॥

स्त्रीप्रहर्ण अविवेकी सन्निहित (समीप में रहने वाछे) जन का उपलज्ञण है ( डल्ह्या भी सुश्रुत की टीका में लिखते कि—'स्त्रीयहणमत्रोपलक्षणं, तेनान्येऽपि सन्निहिता अविवेकिनो प्राह्याः' इति )। वायु, अग्नि आदि से उपहत वा मन्द प्रभाव वाला विप ही दूपी-विप कहलाता है। जैसे कहा भी है कि—'जीर्णता को प्राप्त, वा विपन्न ग्रोपिधयों से आहत, अथवा दावाझि, वात और आतप से शोपित, वा जो स्वभाव से ही हीन गुण वाला हो, वह दूपीविपता को प्राप्त करता है'। दूष्य रक्त को दूपित करने से यह रोग होता है, अतः अथवा एक दूसरे को दूपित करने के कारण दोष ही दूष्य कहला सकते हैं; ग्रतः उन दोप-रूपी दूप्यों से किया हुआ उद्ररोग दूप्योदर कहलाता है।

निदानसंप्राप्तिपूर्वकं भ्रीहोदरस्य लच्चरामाह-

ष्ट्रीहोदरं कीर्तयतो निवोध ॥१५॥ [मु॰ २१७] विदाह्यभिष्यन्दिरतस्य जन्तोः

प्रदुष्टमत्यर्थमसृङ् कफश्च।

ष्ठीहाभिवृद्धिं कुरुतः प्रवृद्धौ

**प्रीहोत्थमेतज्ज**ठरं वद्नित ॥१६॥ [स॰ २।७]

तद्वामपार्थ्वे परिवृद्धिमेति

विशेषतः सीद्ति चातुरोऽत्र।

यकृद्दाल्युदरस्य लच्चाणमाह—

मन्दज्वराग्निः कफिपत्ति छङ्गे-

रुपद्धतः चीणवलोऽतिपाण्डुः। निकर्णाः अव प्रीहोदर सुनो । विदाही और अभिष्यन्दि पदार्थों को अत्यन्त सेवन करने वाले मनुष्य का अत्यन्त पदुष्ट रक्त और कफ यह दोनों ही वढ़ कर प्रीहा को वढ़ा देते हैं। इसी जठर रोग को आचार्य प्रीहोदर कहते हैं। वह प्रीहोदर वाम पार्श्व में बढ़ता है। इस रोग से आतुर, मनुष्य मन्द्ञ्वर, मन्दाग्नि और कफ-पित्त के लक्त्गों से उपद्रुत ( उपद्रवों वाला ), क्रीगावल श्रीर श्राति पाण्डुवर्ण वाला हो पीड़ित होता है।

यकृदाल्युद्रस्य लच्चणमाह-

सन्यान्यपाँभीं यक्ति प्रबृद्धे

यक्तदाल्युद्रं तदेव ॥१७॥ [४०२।७]

दिच्या पार्श्व में यक्तत् के वढ़ जाने पर वही झीहोदर वा झीहोदर के समान यक्टदाल्युद्र जानना चाहिए। यक्टदाल्युद्र कोई पृथक् उद्र नहीं है,

१ श्रीहाभित्रृद्धि सततं करोति श्रीहोदरं तत् प्रवदन्ति तच्छाः. २ वामे च पार्थे. ३ सन्येतरस्मिनः

प्रत्युत इसका अवरोध भ्रीहोदर में ही हो जाता है, इसी बात को ज्ञापित करने के लिये आचार्य सुश्रुत ने 'तदेव' पद दिया है।

मधु०—क्षीहोदरमाह—क्षीहेत्यादि । श्रासक्षकश्चेत्यसग्दुष्टचैव तत्तुल्यकारणतया पित्तदुष्टिरपुच्यते, विदाहिना रक्तं पित्तं च दूष्यते; श्रात एव पश्चाद्वच्यति—'कफपित्तिक्षिक्षपहुतः'—
इति । श्रात्र पित्तस्य तिक्षं मन्दज्वरः, कफस्य तिक्षं मन्दामित्विमिति गदाधरः । क्षीहोदर एव
यक्तइाल्युदरस्यावरोधं दर्शयन्नाह—सन्यान्यपार्श्व इत्यादि । सन्यान्यपार्श्व दिच्चणपार्श्व । तदेवेति ताहशामेव, क्षीहोदरसममेव न वित्तच्चणमित्यर्थः । यक्तदात्वयति दोष्टमेंदयतीति यक्तदाल्युदरम् ॥ १५–१७॥

इसकी भाषा सरल ही है।

तत्र वातादिदोषसम्बन्धेन तत्त्त्त्याान्याह—

उदावर्तरजानाहैर्मोहतृड्दहनज्वरैः

गौरवारुचिकाठिन्यैर्विद्यात्तत्र मलान् क्रमात् ॥१८॥ [च॰ ६।१३]

इन उपर्युक्त प्रीहोदर तथा यक्टदाली ( यक्टदुदररोग ) में उदावर्त, पीड़ा श्रीर श्रानाह से वायु का, मूर्च्छा, पिपासा, दाह श्रीर ज्वर से पित्त का तथा गौरव श्रहचि श्रीर काठिन्य से कफ का संबंध जानना चाहिए।

मधु०—तत्र दोषसंवन्धमाह—उदावर्तत्यादि । उदावर्तहजानाहैवीतं, मोहतृट्दहनज्वरैः पितं, गौरवाहचिकाठिन्यैः कफं जानीयात ॥१८॥

अर्थ सरल ही है।

निदानसंप्राप्तिपूर्वकं वद्धगुदोदरस्य तच्यामाह— यस्यान्त्रमञ्जेरुपलेपिभिर्वा (Parkial Interstinal ofusivuhio प्रिकेट <u>बाला</u>इमिभवी पिहितं यथावैत्। Or. Ch и

संचीयते तस्य मलः सदोपः

द्यानैः श्रुनैः संकरवच नाड्याम् ॥१९॥ [सु॰ २।७]

निरुध्यते तस्य गुदे पुरीषं

निरेति कुच्छादपि चाल्पमल्पम्। हृजाभिमध्ये परिवृद्धिमेति

तस्योदरं बद्धगुदं वर्देन्ति ॥२०॥ [मु०२।७]

जिस मनुष्य का अन्त्र शाकशालुकादि लेसदार (पिच्छिल) अन्नों से, वा छोटे से पत्थर के दुकड़े से यथायुक्त चन्द हो जाता है, उसका दोपयुक्त मल शनै: २ बुहारनी से एकत्रित किये हुए कूड़े की तरह आँत में सिद्धित हो जाता है, जिससे उसकी गुदा में पुरीप रक जाता है, वा बड़ी कठिनता से थोड़ा २ करके आता है। इसमें उदर, हदय और नाभि के बीच में बढ़ जाता है, उसी को आचार्य पढ़गुदोदर रोग कहते हैं।

१ सिंदतीः पृथग्वा. २ सञ्चीयते तत्र मलः सदोषः क्रमेण नाड्यामिव संकरो हि. ३ चास्य. ४ अत्र सुक्षते 'त(य)चोदरं विद्समगन्धिकं च प्रच्छर्दयन् वद्धगुदी विभान्यः' अयं पाठो ट्रयते.

मधु०—वद्धगुदमाह—यस्यान्त्रमन्निरित्यादि । उपलेपिभिः पिच्छिलैरनः शाकशालु-काादिभिः । पिहितं विवद्धम् । यथावदिति यथाईम् । मलः पुरीषम् । सदोष इति दोषत्रयसितः । नाट्यामित्यन्त्रनाट्यम् । संकरवदिति संमार्जनी क्तिप्यमाणातृणाद्यवकरो यथा चीयते क्रमेण तथे त्यथेः । वद्धगुदमिति गुदोपर्यन्त्रस्य वद्धत्वाद्धद्धगुदम् । यदुक्तं चरके—"पष्टमवालेः सहान्नेन सुक्तेर्वद्धायने गुदे ॥" ( च. चि. स्था. श्र. १३ ) इति । पुरीषायतनस्य रुद्धत्वात् ह्लाभि-मध्येऽन्नपाकस्थाने वृद्धिः; गुद्मात्रनिरोधे तु मलदोषैर्गुदादूर्वमेवोद्रवृद्धिः स्यात् ॥१६—२०॥

भाषा स्पष्ट ही है।

निदानसंप्राप्तिपूर्वकं स्रतोदरस (परिक्षान्युदरस ) लस्रणमाह— शच्यं तथाऽन्नोपहितं यदन्त्रं भुक्तं भिनस्यागतमन्यथा वा। तस्मात्स्रतोऽन्त्रात्सिललप्रकाशः स्नावः स्रवेद्वै गुदतस्तु भूयः॥२१॥ [स॰२।७] नाभेरधश्चोदरमेति वृद्धिं निस्तुद्यते दाल्यति चातिमात्रम्। पतत्परिस्नान्युदरं प्रदिष्टं,

जो मनुष्य कर्एटक शर्करादि मिश्रित अन्न को खा लेता है, उसमें वह शल्य आँतों में ठीक न आकर (तिरछा होकर अपनी नोक से) अन्त्र में छेद कर देता है। तब उस आँत से जल जैसा स्नाव बार २ गुदा से स्नवित होता है। यह उदर नाभि के नीचे बढ़ता है, और इसमें तोद और शस्त्र से फाड़ने की सी पीड़ा होती है। यही उदर परिस्नाव्युदर कहा है।

मधु०—त्ततोदरमाह —शल्यांमिलादि।शल्यं कराटकशकरादि। श्राजोपहितमज्ञयुक्तम्।
भुक्तमागतिमिति श्रर्थतः पाकाशयातः विलोमेनागतमन्त्रं भिनति, त्ररुक्वागतं हि शल्यमपि नान्त्रभेदकम्। श्रान्यथा वेति जुम्मणालयशनाभ्यामन्त्रं भिग्नते । यदुक्तं चरके—"शकरानृणालोष्टास्थिकराटकेरलां संयुत्तेः । भिग्नेतान्त्रं यदा भुक्तेर्जृम्भयाऽत्यशनेन वा॥" ( च. चि. स्थाध्य. १३ ) इति । स्रुत इति गिलतः । स्नावः स्रुवेद्वे गुदतस्तु भूय इति वहु यथा भवति
तथाऽन्त्रात् स्रुतः; दोपजेषु पुनस्पलेहन्यायेनाल्प एव स्नावो भूयः पुनःपुनर्गुदतस्त्र स्वेत् । तुशस्दश्रार्थे,
भूयःशब्दोऽत्रावर्तनीयः; तेनोक्का व्याख्या साच्ची भवति । नतु, भिन्नान्त्राक्तियंगत्र स्नाविनर्गमः;
तत्कथं 'स्नावः स्रुवेद्वे गुदतस्तु भूय' इत्युपपद्यते ? नेवं; सिच्छद्रान्त्रमार्गेण वहिर्गतस्यातिगृदस्य
पुनरागमनादुपन्नेहन्यायाद्वा गुदतः स्नाव उपपन्न एव । चरकेऽप्युक्तं—"पूरयन् गुदमन्त्रं च
जनयत्युदरं नृणाम् ॥" ( च. चि, स्था. श्र. १३ ) इति । स्नावेण द्रवस्य निम्नगत्वान्नाभेरधो
णठरं गृद्धिमेति; एतच्छिद्रोदरं जन्नोदर्गिति भरयत इति गदाधरः । यतध्यरकेग्लोक्तं—''तद्धो

गारेः प्रायोऽभिनिर्वर्तमानं जन्नोदरं स्थात् ॥" ( च. चि. स्था. श्र. १३ ) इति । तदन्ये

<sup>.</sup> १. रास्यं यदत्रीपहितं तदन्त्रं भिनत्ति यस्यागतमन्यथा वा.

नानुमन्यन्ते, यतिक्छदोद्रं शीघ्रं नलोद्रतां यातीत्यभिप्रायेण चरकेणोक्षं, श्रन्यथा दकोद्रं पृथङ् स्यात् ॥२१॥

(प्रश्न-) ग्रन्त्र के भिन्न हो जाने से यहां स्नाव का निकास तिरछा होता है, जब ऐसा ही है, तो 'स्नावः स्वेददै गुदतस्तु भूयः' यह कैसे हो सकता है ? (उत्तर—) सिच्छिद ग्रन्त्र मार्ग से बाहर गए हुए अति प्रवृद्ध रस के पुनः आँत में लौट ग्राने से ग्रथवा उपस्नेह न्याय से गुदा से स्नाव हो सकता है। चरक में भी कहा है कि 'गुदा और म्रान्त्र को पूरित करता हुआ मनुष्यों में उदररोग को पैदा करता है'। उपसेह न्याय का भाव यह है कि—जैसे घृत पूर्णघट में से उसके सून्मातिसून्म छिदों में से छन २ कर बाहर च्या जाता है, उसी प्रकार स्नाव भी स्रवित होकरी

गुदमार्ग से निकलता है। द्रवरूप साव के निम्नग होने के कारगा नाभि के निचले भाग

में उदर बढ़ता है। यही छिद्रोदर जलोदर कहलाता है, यह गदाधर मानता है; क्योंकि चरक ने कहा है कि 'वह प्रायः नाभि के नीचे बढ़ता हुआ जलोदर हो जाता है'। इस बात /

को दूसरे आचार्य नहीं मानते; क्योंकि छिद्रोदर गीघ्र ही जलोदर हो जाता है, इस ऋभिप्राय को लेकर ही चरक ने 'तद्घो नाभेरित्यादि' कहा है; अन्यथा वे दकोदर को पृथक् न कहते।

> निदानसंप्राप्तिपूर्वकं जलोदरस्य लत्त्रणमाह---दकोदरं कीर्तयतो निवोध ॥२२॥ [छ॰ २।७]

यः स्नेहपीतोऽप्यनुवासितो वा

वान्तो विरिक्तोऽप्यथवा निरूढः।

पिबेज्जलं शीतलमाशु तस्य

स्रोतांसि दूष्यन्ति हि तद्वहानि ॥२३॥ [छ॰ २।७]

स्नेहोपलिप्तेष्वथवाऽपि तेषु

दकोदरं पूर्ववद्भयुपैति। स्निग्धं महत्तत्परिवृत्तनाभि

समाततं पूर्णमिवाम्बुना

यथा दितः श्चभ्यति कम्पते च

शब्दायते चापि दकोद्रं तत्॥२४॥ [छ०२।७]

अब दकोदर का लक्त्या कहते हैं। जो मनुष्य स्नेहपान, अनुवासित, वान्त, विरिक्त अथवा निरूहित हो, वह यदि (शीव ही) शीतल जल पी लेता है, तो

उसके जल(उदक)वह स्रोत उसी समय दुष्ट हो जाते हैं; अथवा उन उदकवह स्रोतों के स्नेह से उपलिप्त हो जाने के कारण स्नाव उपस्नेह न्याय से वाहर आकर

जलोद्र कर देता है। इससे उद्र बड़ा, स्निग्ध, परिवर्तित नामि वाला, खूव तना हुआ श्रीर जल से पूर्ण होता है। जैसे जल से पूर्ण मशक चुच्च होती है, काँपती है,

एवं शब्द करती है, उसी प्रकार वह जलोदर भी जुब्ध होता है, काँपता है, एवं शब्द करता है।

१ भृशोन्नतम्.

मचु० — उत्पत्तिविशिष्टं दकोद्रमाह — यः स्नेहपीत इत्यादि। स्नेहपीत इति कर्तिर कः, तेन स्नेहं पीतवानित्यर्थः। दूष्यन्तीति स्वकर्मसु दुष्टानि भवन्ति। तद्वहानि उदकवहानि। तेष्विति उदकवहस्रोतःसु। पूर्वविदिति यथा पूर्वमुक्तम्। त्रत्रप्रस उपस्नेहन्यायेन विहिनिःसत्योदरं जनयतीन्त्यर्थ इति जेज्ञटः। गदाधरस्त्वाह — ज्ञतान्त्रोदरे यथा त्र्र्योनाभेरुद्राभिवृद्धिगुदस्नावश्च तथा ज्ञलोदरेऽपि भवतीति। नतु, सर्वेषामेवोपस्नेहन्यायेन विहिनिःसतान्नरसमूलत्वात् कथमनुदकत्वं ? नैवं, तेषु हि प्रथमतो नातिमन्दत्वाद्मेरचरसस्यालपत्वाचानुदकत्वम्, त्राल्पत्वेन तद्यपदेशातः; त्रात्र तु प्रागेव भूरिजलोत्पत्तिरिति विशेषः। समाततं वेदनया विस्तार्थमाणिमवोदरं भवति। यथा दितः चुभ्यतीति दितिरव जलपूर्णो चुभ्यतीति, त्रान्तर्जलचलिन धत्ते। शब्दायते गुडगुडायते॥२२-२४॥

गदाधर कहता है कि चतान्त्रोदर में जैसे नाभि के नीचे उदर बढ़ जाता है और गुद्साव होता है, वैसे ही जलोदर में भी होता है। (प्रश्न—) सभी उदरों से उपस्नेह न्यायानुसार उदर से बाहर निकले अन्नरस से उदर रोगों की उत्पक्ति मानी गई है तो उन सब में जल क्यों नहीं होता ? (उत्तर—) उनमें पहले द्यागिन द्यधिक मन्द न होने से और द्यानरस के अल्प होने से जल नहीं होता; साथ ही यह कथन अन्नरस के होने से है च्योर जलोदर में पूर्व ही अधिक जल की उत्पत्ति होती है, यही इसमें विशेपता है, अर्थात जलोदर में आरम्भ से ही जल अधिक द्योर दूसरों में अल्प होता है।

उंदररोगागां प्रलाख्येयत्वादिकमाह—

जन्मनैवोदरं सर्वे प्रायः कृच्छ्रतमं मतम्। बिलनस्तदजाताम्बु यत्नसाध्यं नवोत्थितम्॥२५॥ [च०६।१३] पद्माद्वस्रगुदं तूर्ध्वं सर्वे जातोद्कं तथा। प्रायो भवत्यभावाय छिद्रान्त्रं चोद्रं सृगाम्॥२६॥ [च०६।१३]

प्रायः सभी उदर जन्म से ही क्रच्छ्रतम माने हैं, परन्तु बलवान् मनुष्य में अजातोदक एवं नवोत्पन्न यत्नसाध्य होता है। प्रायः पन्न के वाद बद्धगुद अोर जातोदक सभी उदर एवं छिद्रान्त्र मनुष्यों के नाशार्थ होते हैं। यहां 'प्रायः' शब्द का यह अभिप्राय है कि कभी २ बद्धगुद पन्न के अनन्तर भी साध्य होता है, एवं कभी २ जातोदक और छिद्रान्त्र भी शल्यिक्तया से साध्य हो जाता है, इसी लिये तो सुश्रुत ने कहा है कि—"विध्येत् त्यजेत् वा"।

मधु०—उद्ररोगस्य साध्यत्वादिलच्यामाह-जन्मनैवेत्यादि। जन्मनैवोद्रमिति उत्पतिमात्रेणेव । श्रजातोद्कस्योद्रस्य लच्च्यां चरकेऽवगन्तव्यं, तद्यथा — "श्रशोधमरुणामासं
सशव्दं नातिभारिकम्। सदा गुडगुडायन्तं सिराजालगवाचितम्॥ नाभि विष्टभ्य पायो
तु वेगं कृत्वा प्रण्रयति । हृद्वङ्ग्णकटीनाभिगुद्पत्येकशूलिनः ॥ कर्कशं सृजतो वातं
नातिमन्दे च पावके । लालया विरसे चास्ये मूत्रेऽल्पे संहते विशि ॥ श्रजातोदकभित्येतेयुकं विज्ञाय लच्णः ॥" (च. चि. स्था. श्र. १३) इति । श्रत्र कर्कशमिति
वगवन्तम् । जातोदकलच्णं च चरके यथा— "कुच्चेरतिमात्रं वृद्धिः सिरान्तर्धानगमनम्,
उदकपूर्णदितिसमानचोभस्पर्शनं च भवति ॥" (च. चि. स्था. श्र. ३१) इति । प्वा-

पत्तादूर्वमिष न विनाशाय, तथा शल्यशास्त्राभिमत्या चिकित्सया कदाचिज्ञातोदकं छिद्रान्त्रं बद्धगुदं च सिध्यतीति दर्शयति । जातीदकं छिद्रान्त्रं च विनाशाय पत्तादूर्ष्वमिति संबन्ध इति केचित् ॥२५–२६॥

श्रजातोदक के लक्षण चरक से जानने चाहिएँ, तद्यथा—अशोथमित्यादि। एवं जातोदक के लज्जाण भी—कुन्नेरतिमात्रमित्यादि से चरक में कहे हैं। इनके अर्थ सरल ही हैं।

उपद्रवानुबन्धितया तेषामेव प्रत्याख्ययतालचाराान्याह—

शूनाचं कुटिलोपस्थमुपक्किन्नतनुत्वचम् । बलशोणितमांसाग्निपरिचीणं च वर्जयेत् ॥२७॥ [च०६११३] पार्श्वभङ्गान्नविद्वेषशोथातीसारपीडितम् । विरिक्तं चाप्युदरिगं पूर्यमाणं विवर्जयेत् ॥२८॥ इति श्रीमाथवकरविरचिते माथवनिदाने उदरनिदानं समाप्तम् ॥३५॥

जिसकी आं<u>लों पर शोथ आ ग्राम</u> हो, जिसका उपस्थ (लिङ्ग) टेढ़ा हो गया हो, जिसकी त्वचा उपिक्तिन्न एवं तनु (पतली) हो गई हो, जिसका बल, मांस, रक्त, जठरानल चींगा हो गया हो उस उदररोगी को छोड़ दे, आर्थात वैद्य उसकी चिकित्सा न करें। पार्श्वभङ्ग, अन्नविद्वेष, शोथ और अतिसार इनसे पीड़ित एवं विरेचन आने पर भी पूर्णोदर वाले मनुष्य को भी (वैद्य) छोड़ दे।

मधु०—साध्यतयाऽभिहितानामप्यवस्थाविशेषेणासाध्यतामाह—शूनाक्तिस्थादि । 'उदिरिणम्' इति शेषः । कुटिलोपस्थामिति वक्रमेहनम् । उपिक्किततनुत्वचिमिति उपिक्किता तन्वी त्वक् यस्य तम् । श्रिभिपरिक्तीणामिति श्रिमिक्चयश्च यद्यप्युदरे पूर्वमेव भवति तथाऽप्यत्र विशेषेणाभिक्तयो क्रिणान्तरयुक्तश्चासाध्यतालिङ्गं संभवतीति ज्ञेयम् ॥२७–२०॥

इति श्रीकण्ठदत्तिविरचितायां मधुकोशच्याख्यायायामुदरनिदानं समाप्तम् ॥३५॥ 🕉 अ

# अथ शोथनिदानम् र्

H .

शोथस्य संप्राप्तिमाह—

रक्तिपत्तकफान् वायुर्दुष्टो दुष्टान् विहः शिराः । नीत्वा रुद्धगितस्तैिहे कुर्यात्त्वङ्कांससंश्रयम् ॥१॥ [वा॰ ३।१३] उत्सेषं संहतं शोथं तमाहुनिचयाद्तः ।

तद्भेदानाह—

सर्चे हेतुविशेपैस्तु रूपभेदात्रवात्मकम् ॥२॥ [वा० ३।१३] दोपैः पृथग्द्रयैः सर्वेरभिघाताद्विपादपि ।

१ नाम-सं० शोथ, शोफ, श्रयथु; अ० वरम; इ० स्वेलिंग, ड्राप्सी, अनासाकां, इडीमा.

प्रतुष्ट्रवायु प्रदुष्ट रक्त, पित्त श्रीर कफ को बाहर की सिराश्रों में ले जाकर पुनः उनसे अवरुद्धगित होकर त्वचा श्रीर मांस में स्थान कर लेता हैं। इस प्रकार रक्त सिहत तीनों दोषों से होने वाले इस उठाव श्रीर कठिनता को शोध कहते हैं। तदनु वह हेतुविशेष वा रूपभेद से नौ प्रकार का होता है; वे प्रकार ये हैं। तद्या—तीनों दोषों से तीन, दुन्द्वज से तीन, सिन्नपात से एक, श्रीभिघात से एक श्रीर विष से एक, एवं ये नौ प्रकार हैं।

मधु०—उदरे शोथस्योपद्रवत्वेनोक्कत्वात्तद्दन्तरं शोथनिदानम् । तस्य संप्राप्तिमाह—रक्कपित्तकफानित्यादि । रक्कपित्तकफान् स्वहेतुभिः स्वातन्त्र्येण दुष्टान् कुपितान्, दुष्टः स्वहेतुकुपितो वायुर्विहःसिरा वाद्या प्रगम्भीराः सिरा नीत्वा गमियत्वा, तै रक्कपित्तकफे रुद्धगतिरावृत्तमागों वायुरुत्तेषमुच्छूयं कुर्यादिति योजना । विहःसिराशब्देनात्रागम्भीरतयोक्तानां स्रोतसामिष प्रहणम् । त्वात्वाससंश्रयमित्यनेन व्रणशोथाद्भेदं दर्शयति, श्रष्टसु व्रणवास्तुषु व्रणशोथस्य संभवात् । यहुकं सुश्रुतेन—''त्वाद्याससिरास्त्राय्विस्थिसन्धिकोष्टममाणीत्यष्टे व्रणवास्तुनि ॥'' ( स. स्. स्थाः श्रुतेन—''त्वाद्याससिरास्त्राय्विस्थिसन्धिकोष्टममाणीत्यष्टे व्रणवास्तुनि ॥'' ( स. स्. स्थाः श्रुतेन—''त्वाद्याससिरास्त्राय्विस्थिसनिध्यते । कुतः संहतात्मकमित्यत श्राह—निचयादत इति । श्रुतेऽस्मात् पूर्वोक्ताद्रक्तसिहतदोषत्रयसमुदायातः एतेन रक्तसिहतित्रिद्योषन्यत्वमस्थोक्तं भवति । सर्विमित्यादि । सर्विमिति पूर्वेण संवष्यते, सर्वमुत्सेषं शोधमाहुरित्यर्थः । हेतुविशेषेरिति दोषत्रयम् भिघातप्रभृतिभिः कारणभेदैयों रूपभेदस्तस्मात् सर्वे नवात्मकमाहुरिति पूर्विक्रयया संवन्यः । 'सर्वहेतुविशेषः' इति पाठान्तरे सर्वेषां हेतुविशेषेरित्यर्थः । द्वयैरिति द्वन्द्वः, सर्वेक्विभिः ॥१–२॥

(त्वङ्मांसेति—) त्वङ्मांससंश्रय कहने से व्रणशोध से भेद दर्शाया है, क्योंकि व्रणशोध आठ स्थानों में होता है। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—'त्वचा, मांस, सिग, स्वायु, ग्रस्थि, सन्धि, कोष्ट और मर्म—ये आठ व्रण के स्थान होते हैं।

तस्य प्राग्रूपमाह—

तत्पूर्वरूपं दवशुः शिरायामोऽङ्गगौरवम् ॥३॥ [वा॰ ३१९३] शोथ का पूर्वरूप उपताप (दाह), सिराद्यों में तनाव सा होना द्यौर अङ्गगौरव होता है। अर्थात् ये लच्चग शोथोत्पत्ति से पूर्व होते हैं।

मधु०--पूर्वरूपमाह-तदित्यादि। दवशुरुपतापः। सिरायामः सिराप्रसरगावतः पीडा॥३॥ स्पष्ट ही है।

शोथस्य निदानमाह—
ग्रुङ्यामयाभुक्तेकृशावलानां
चाराम्लतीच्णोष्णगुरूपसेवा ।
दध्याममृच्छाकविरोधिदुष्टगरोपसृष्टाच्चनिषेवणं च॥४॥ [च०६।१२]
अर्शास्यचेष्टा न च देह्शुद्धिर्ममीपघातो विषमा प्रसृतिः।

मिथ्योपचारः प्रतिकर्मणां च

निजस्य हेतुः श्वयंथोः प्रदिष्टः॥५॥ [च०६।१२]

वसन विरेचनादि शोधन, ज्वर आदि व्याधियों, भोजन न करने वा विगुण भोजन से, क्रश एवं दुर्वल हुए मनुष्यों द्वारा ज्ञार, अम्ल, तीदण, उष्ण और गुरु पदार्थी का सेवन तथा दिध, कचा भोजन, मृत्तिका, शाक, संयोगादि विरुद्ध पदार्थ, दुष्ट पदार्थ, एवं गरयुक्त पदार्थ का सेवन, अशीरोग, अव्यायाम वा निष्क्रियता, शोधनादि योग्य मनुष्य में शोधनादि का अपयोग, मर्भीपघात, गर्भणतादि विषम प्रसूति और वमनादिकों का सम्यक् प्रयोग न करना—ये सव दोषों से होने वाले शोथ रोग के निदान हैं।

मधु०—पूर्वरूपानन्तरं कामचारात्रिदानमाह—शुद्धचामयेत्यादि । शुद्धिवमनविरेचनादिः, श्रामया ज्वरादयः, श्रमुक्तमभोजनं, विगुणं च भोजनं, तैः कृशानामवलानां च ज्ञारादिसेवा निजस श्वयथोहितः । द्व्याद्यः स्वतन्त्रा एव हेतवः, श्राममपकं, दुष्टं दोषजनकं मन्दकनवोदकादि, गरं संयोगजं विषम् । श्रचेष्टा निष्कियत्वम् । न च देहशुद्धिरिति शोधनाहेंऽपि दोषे देहाशुद्धिः । मर्भोपघात इह दोपकृत एव होयः, वाह्यहेतुजस्तु मर्भोपघात श्रागन्तुशोथहेतुरेव । विषमा प्रसूति-रामगर्भपतनादिका । मिथ्योपचारोऽसम्यक्तरणमसम्यगुपचारः । प्रतिकर्मणां वमनादीनाम् ॥४-५॥

इसकी भाषा सरल ही है।

तस्य सामान्यस्वरूपमाह—

सगौरवं स्यादनवस्थितत्वं

सोत्सेधमूष्माऽथ शिरातनुत्वम्।

सलीमहर्पश्च विवर्णता च

सामान्यलिङ्गं श्वयथोः प्रदिष्टम् ॥६॥ [च॰६।१२]

भारीपन, श्रनविधितता, त्वचा में उठाव, उज्याता तथा सिराश्रों की सूचमता श्रीर लोमहर्ष, विवर्णता, ये शोथ के सामान्य लच्चरा हैं।

मधु०—सामान्यलिङ्गमाह—सत्यादि । सगौरविमिति श्रनविशिषणां, तथा सोत्सेधिमिति च ॥६॥

सब सरल है।

वातिकशोथस्य स्वरूपमाह

चलस्तनुत्वक् परुषोऽरुणोऽसितः

सुपुप्तिहर्पार्तियुतोऽनिमित्ततः

प्रशास्यति प्रोन्नमति प्रपीडितो

बायु में होने वाला शोथ चल, सूद्रम त्वचा वाला, परुप, अरुण, कृष्ण,

१ सलोमहपांतः

सुषुप्तियुक्त, रोमहर्षयुक्त श्रोर पीड़ायुक्त होता है; तथा कारण के बिना ही शान्त होता है; दबाने से ऊँचा उठता है श्रोर दिन में बलवान होता है।

मधु०—वातशोथितिङ्गमाह—चल इत्यादि। तनुत्वक् अवहलत्वक्। असितः कृष्णः। सुषुप्तिः स्पर्शाइताः, हर्षो भिग्णिभिणिवद्वेदना, किंवा रोमहर्षः। अनिमित्ततः प्रशाम्यतीति वायो- श्रवत्वेन कदाचिन्निमित्तं विनाऽपि लीनो भवतिः, निमित्तत इति पाठे सेहोष्णमर्दनादेनिमित्ततः प्रशाम्यति उपशमं प्राप्नोतीति, उपशयार्थमेतदुक्तम्। प्रोन्नमित प्रपीडित इति प्रपीडितः समन्त- स्नमतीत्यर्थः। दिवावलीति दिवा वलवान्, नत्ववली। सेहोष्णमर्दनाद्येश्च प्रशाम्येत्, स च वातिकः—"यश्चाप्यरुण्वर्याभः शोथो नक्नं प्रण्रयति ॥" (च. सू. स्था. अ. १०) इति चरकवचनात् ॥७॥

सरल ही है।

पैतिकशोथस्य खहपमाह—

सृदुः सगन्धोऽसितपीतरागवान् अमज्वरस्वेदतृषामदान्वितः

य उष्यते स्पैष्टरमित्तरागकृत्

स पित्तशोथो भृशदाहपाकवान् ॥८॥ [व॰६।१२]

कोमल, गन्धयुक्त, कृष्णवर्ण, पीतवर्ण एवं रक्तवर्ण, भ्रम, ज्वर, खेद, तृषा श्रीर मद से युक्त, तथा जो दाहयुक्त, पीड़ासहित, श्रांखों में लालिमा करने वाला, एवं जो श्रयन्त दाह श्रीर पाक वाला होता है, वह पैत्तिक शोथ होता है।

मधु०--पैत्तिकमाह-- मृदुरित्यादि । उष्यत इति दह्यते ॥=॥
स्पष्ट है ।

श्लैध्मिकशोथस्य स्वरूपमाह—

गुरुः स्थिरः पाग्डुररोचकान्वितः

प्रसेकनिद्रावमिवह्निमान्चकृत्

स कुच्छूजनमप्रशमो निपीडितो

न चोन्नमेद्दात्रिवली कफात्मकः॥९॥ [च०६।१२]

कफज शोथ गुरू, श्चिर, पाण्डुर, अरोचकयुक्त, लालास्राव, अति निद्रा, वमन और अग्निमान्य को करने वाला, देर में पैदा होने वाला और विलम्ब से शान्त होने वाला होता है; एवं वह दवाने से ऊँचा नहीं उठता और रात को वलवान होता है।

मधु०—कफनमाह—गुरुरित्यादि । श्ररोचकान्वित इति श्ररोचकव्याधिसहचारी । कुच्छूजनमश्रम इति चिरोत्पतिविनाशः । रात्रिवलीति रात्री स्रोतोऽवरोधजेन देहह्रेदेनाचेष्ट्या

१ स्पर्शसहोऽक्षिरागकृत.

व कफर्य बृद्धत्वात्तज्ञः शोथो वज्ञवान् भवति; दिवा तु स्फुटस्रोतिस शरीरे सचेष्टे च न कफो वर्जी भवति, किं तिर्हे वायुः, तेन तज्जः शोथो दिवावली भवति ॥ ६॥ स्पष्टमेव

द्रन्द्रनसात्रिपातिकशोथानां लिङ्गमाह—

निदानाकृतिसंसर्गाच्छ्ययथुः स्याद् द्विदोषजः।

सर्वाकृतिः सन्निपाताच्छोथो व्यामिश्रलन्तराः ॥१०॥

द्विदोषज निदान त्रौर लत्त्रणों के संसर्ग से होने वाला शोथ द्वन्द्वज श्रौर तीनों दोषों से होने वाला सर्वाकृति, एवं मिलित तीनों दोषों के लत्त्रणों वाला , शोथ सान्निपातिक होता है। ये प्रकार प्रकृतिसमसमवायारच्य हैं।

मचु०—व्यामिश्रोषधविधानार्थं कापि क्रापि प्रकृतिसमसमवेता श्रापि शिष्यहितैषितया द्वन्द्वसित्रपाता श्रातिदेशेन पठ्यन्ते, ये तु विकृतिविषमसमवेतास्तान् कराठरवेरा पठितः श्रातोऽति-देशेन द्वन्द्वत्रयसित्रपातानाह—निदानाकृतिसंसर्गादित्यादि । व्यामिश्रलज्ञारा इति मिलितवातादि-त्रयिलिङ्गः। श्रानेनैव सर्वाकृतिरित्यस्यार्थे सिद्धे तद्भिधानं वातादिश्रयेकं कृत्स्निक्जनियमार्थम् ॥१०॥

सरल है।

श्रभिघातनशोथस्य लत्तग्गमाह---

अभिघातेन शस्त्रादिच्छेदभेदत्ततादिभिः। हिमानिलोदध्यनिलैभेलातकपिकच्छुजैः ॥११॥ [वा० ३।१३]

रसैः श्रुकैश्च संस्पर्शाच्छ्वयथुः स्याद्विसर्पवान् ।

भृशोष्मा लोहिताभासः प्रायशः पित्तलक्त्याः ॥१२॥ [वा० ३।१३]

जो शोथ अभिघातज होता है, वह शस्त्रादिकृत छेदन, भेदन, चत आदि से ठएडे वायु से, समुद्र की हवा से भिलावे के रस के स्पर्श से और कींच वीज

की श्रृंकों (कण्टकों ) के स्पर्श से होता है। यह शोथ फैलने वाला, अत्यन्त गर्म, लाल रंग वाला एवं प्रायः पित्त शोथ के लक्त्रणों सहित होता है। यहां 'क्तादिभिः' में पढ़े आदि शब्द से व्यथन (शिरावेध आदि) लिए जाते हैं; क्योंकि उनसे

भी शोथ का होना सम्भव है। मधु०—श्रभिघातनं श्वयथुमाह—श्रभिघातेनेत्यादि। श्रभिघातेन यः शोथ: स शस्त्रा-

मिधु ०—- श्रामधातम श्वयथुमाह — श्रामधातमत्याद । श्रामधातम यः सायः स राखाः दिमिमेवति । हिमानिलोदःयनिलैरिति हिमानिलैस्दध्यनिलैख, उद्धिः समुद्रः । भह्नातकिषकच्छुनै रसैः श्रकैरिति भन्नातकरसैः किपकच्छ्वाः श्रकैश्व । किपकच्छुः श्रकशिम्वी ॥११–१२॥

सरल है।

विषजशोधस्य निदानपूर्वकं लक्त्रणमाह—

विषजः सविषप्राणिपरिसर्पणमूत्रणात् । दंण्ट्राद्दन्तनखाद्याताद्विपप्राणिनामपि ॥१३॥ [वा०३।१३]

विण्मूत्रशुकोपहतमलबहस्त्रसंकरात् ।

विपवृत्तानिलस्पर्शाद् गरयोगावचूर्णनात् ॥१४॥[वा॰ ३।१३]

मृदुरचलोऽवलम्बी च शीघ्रो दाहरुजाकरः। [वा॰ ३।१३]

विषज शोथ, विषैले प्राणियों के शरीर में संबंध होने और मूत्र कर देने से, विषरित प्राणियों के दाढ़, दाँत और नल के आघात से, विषैले प्राणियों के मल, मूत्र, वीर्य आदि से युक्त एवं मल वाने वस्त्र के स्पर्श से, विषैले वृत्तों से उत्पन्न वायु के स्पर्श से और कृत्रिम विष के अवचूर्णन ( बुरकने ) से होता है। यह शोथ मृदु, चल, अधोगमनशील, शीघ दाहकर एवं शीघ पीड़ाकर होता है।

मधु०—विषजमाह —विषज इत्यादि । सविषप्राणिनः सपीद्यस्तेषां परिसर्पणं भ्रमणं तस्मात् , सविषप्राणिनां मूत्रणाच । दंष्ट्राद्नतेति दंष्ट्रा कुटिला 'दाढ' इति ख्याताः , तिह्रपरीतश्च दन्तो, गोवलीवर्दन्यायात् । विरामूत्रशुकोपहतमलवहस्रसंकरादिति सविषप्राणिनां विरामूत्राद्युपहतं , मलवच वस्नं यत्तस्य संस्पर्शात् । श्रवलम्बी श्रधोगमनशीलः । शीद्यः शीद्रोत्पत्तिः । श्रयं चागन्तुरपि विशिष्टलिङ्गचिकित्सोपयोगात् पृथक् पठितः ॥१३–१४॥

सरल है।

स्थानभेदेन दोषाणां भिन्नप्रदेशेषु शोथकर्तृत्वमाह— दोषाः श्वयथुमूर्ध्वे हि कुर्वन्त्यामाशयस्थिताः ॥१५॥ पक्ताशयस्था मध्ये तु वर्चःस्थानगतास्त्वधः । कृतस्त्रदेहमनुप्राप्ताः कुर्युः सर्वसरं तथा॥१६॥

आमाराय में स्थित दोष छाती आदि ऊपर के स्थानों में शोथ करते हैं, पकाशय में स्थित दोष शरीर के मध्य भाग में शोथ करते हैं, मलाशय में स्थित दोष पकाशय से नीचे के अङ्गों में शोथ करते हैं और सारे शरीर में व्याप्त दोष सारे शरीर में शोथ करते हैं।

मधु०—यत्रस्था दोषा यत्र देशे शोथं कुर्वन्ति तमाह—दोषा इत्यादि । ऊर्न्निमिति उर:प्रमृत्यूर्वदेहे । मध्य इति उर:पक्काशयमध्ये । त्राध इति पक्काशयादधः । सर्वसरं सर्वशरीर-सरगाशीलम् ॥१५-१६॥

सरल ही है।

स्थानभेदेन तस्य कष्टसाध्यत्वादिकमाह—
यो मध्यदेशे श्वयथुः स कष्टः सर्वगश्च यः।
अधिक्षे रिष्टभूतः स्याद्यश्चोध्वं परिसर्पति ॥१॥
उपद्रवानुवन्धितया तस्यैव ग्रसाध्यतामाह—
श्वासः पिपासा छर्दिश्च दौर्वर्वयं ज्वर एव च।
यस्य चान्ने रुचिनीस्ति श्वयथुं तं विवर्जयेत् ॥१८॥
श्रीपुरुपाङ्गविशेषगतत्वेन तस्येव प्रसाख्येयतामाह—
अनन्योपद्रवस्ततः शोथः पादसमुदिथतः।
पुरुपं हन्ति नारीं च मुखजो गुह्मजो ह्रयम्।

तस्थेव श्रवस्थाविशेषेण साध्यत्वादिकमाह— नचोऽनुपद्रचः शोथः साध्योऽसाध्यः पुरेरितः ॥१९॥ [वा० ३।१३] विवर्जयेत्कुक्ष्युदराश्रितं च तथा गले मर्मणि संश्रितं च। स्थूलः खरश्चापि भवेद्विवर्ज्यो

यश्चापि वालस्थविरावलानाम् ॥२०॥

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने शोथनिदान समाप्तम ॥३६॥

जो शोथ (सूजन) मध्य प्रदेश में होता है, वह कष्ट्रसाध्य होता है, श्रीर जो समस्त शरीर या आवे शरीर में (यह दो प्रकार से हो सकता है— १ अर्धनारीश्वराकार से, २ नृसिंहाकार से, यहां सामान्यवचन होने से दोनों प्रकार लिए जाते हैं) एवं जो उर्ध्वगामी होता है, वह रिष्ट के समान होता है। श्वास, प्यास, वमन, दुर्वलता, ज्वर और अरुचि इन उपद्रवों से युक्त शोथरोगी को छोड़ देना चाहिए। श्वास, पिपासा आदि शोथ के ही उपद्रवों से उत्पन्न वा अपने कारणों से उत्पन्न पैरों से प्रारम्भ हुआ शोथ पुरुष को, मुख से प्रारम्भ हुआ शोथ स्त्री को और गुद्ध (गुदा आदि) स्थान से प्रथम उत्पन्न हुआ शोथ दोनों को मार देता है। उपद्रवों से रहित नया शोथ साध्य और 'अर्धाझे रिष्टभूतः' इत्यादि लक्तणों से युक्त असाध्य होता है। कुक्ति, उदर, करठ और मर्भ इन स्थानों में उत्पन्न शोथ, एवं स्थूल, खर तथा बालकों, वृद्धों और निर्वलों में होने वाला शोथ असाध्य होता है।

मधु०--त्रतःपरं कृच्छ्रादिभेदमाह-यो मध्यदेश इत्यादि । मध्यदेहगस्य कष्टत्वं तेंद्शगशोथप्रभावात् । सर्वग इति सर्वदेहगामी । सर्वज इति पाठान्तरे सर्वजः सान्निपातिकः । रिष्टभूत इति रिष्टतुल्य:, भूतशब्द उपमाने; यथा—मातृभूतः पितृभूत इति । व्याधेरेवात्र रिष्ट-भूतत्वं तस्य च निभित्तकृतत्वाद्भूतशस्द उपात्त इति कार्तिकः । श्रन्थे तु भूतशस्दं स्वरूपवचन-माहु: । यक्षोर्घ्वं परिसर्पतीति पुरुषविषयकमेततः; चकारात स्त्रियाध्योपरिनो योऽधो याति स गृह्यते, तथा गुह्यजो यः सर्वगः । वचनं हि—''यस्तु पादाभिनिर्वृत्तः शोथः सर्वोङ्गगो भवेत् । पुरुषं हन्ति, नारीं च मुखजो, गुह्यजो द्वयम्॥'' (च.सू.स्था. ग्र. १८) इति। श्रनन्योपद्रवकृत इति श्रन्यस्य उपद्रवा श्रन्योपद्रवास्तिद्विपरीता श्रनन्योपद्रवाः, एतेनायमर्थः — शोपस्येव ये उपद्रवास्तैः कृतः । ते च—''श्वासः पिपासा दौर्वल्यं ज्वररछर्दिररोचकः । हिकातीसारकासाश्च शोथिनं चपयन्ति हिं॥" (मु. चि. स्था. त्रा. २३) इति मुथुतोक्ताः। नरकेऽप्युक्तं—"छदिस्तृष्णाऽरुविः श्वासो उवरोऽतीसार एव च । सप्तकोऽयं सदौर्वलयः शोथोपद्वसंग्रहः॥'' ( च. चि. स्था. श्र. १८ ) इति । श्रथवा श्रन्यमुपद्ववं करोतीति श्रन्यो-पद्रवक्तिवानं, नान्योपद्रवकृदनन्योपद्रवकृतं, ततः स्वनिदानात् , 'जातः' इति शेपः; तेन शोथ-<sup>जनकिनदानोद्वोत्पन्न इत्यर्थः । पाराडुरोगादौ तु यः शोथः पादसमुत्थितः सोऽन्योपद्रवकृतो</sup> निदानान्तराज्ञातः, साध्य एव । 'त्राननोपद्रवगत' इति पाठान्तरेऽयमर्थः-पादयोहित्यतः पूर्व पक्षःदाननसुपद्रवेण प्रसारेगो।पद्रवत्वेन वा गतः । तथाच तन्त्रान्तरं— "पाद्यवृत्तः श्वयथुर्नृगां यः प्राप्तुयान्मुत्वम् । स्रीणां वक्त्राद्धो याति वस्तिजश्च न सिद्ध्यति ॥" इति । सार-

पाणिनाऽप्युक्तम्—''ऊर्ध्वगामी नरं पद्मामधोगामी मुखात् स्त्रियम्। उभयं बस्तिसंजातः शोथो हन्ति न संशयः॥'' इति । गुह्यज इति वस्तिजातः । द्वयमिति नरं नारीं च । श्रसाध्यः पुरेरित इति 'श्रधींङ्गे रिष्टभूत' इत्यादिना ॥१७–२०॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां शोथनिदानं समाप्तन ॥३६॥

(यश्चीर्ध्वमिति-) 'यश्चीर्ध्व परिसर्पतीति' ऊपर मूल में जो यह कहा है कि जो शोथ ऊपर की ओर चलता है, वह असाध्य होता है। यहां, ऊपर की ओर जाना, पुरुष में होने वाले शोथ के लिए है; जो शोथ इस प्रकार का—असाध्यता लिए हुए-स्त्री को होगा वह ऊपर से नीचे की ओर जाता हुआ ही असाध्य होगा, यह सब भाव श्लोक में पठित चकार से निकलता है। एवं गुह्यज समस्त शरीर में पैदा हुन्ना शोथ ग्रसाध्य होता है। इसमें वचन भी है कि—'जो शोथ पैरों से आरम्म होकर समस्त शरीर में फैल जाता है वह मनुष्य को, और जो मुख से आरम्भ होकर सर्वाङ्गच्यापी होता है वह स्त्री को, एवं जो गुह्यस्थान से आरम्भ होकर सर्वाङ्गच्यापी होता है, वह दोनों (स्त्री पुरुप दोनों) को मार देता है। (स्ननन्योपद्रवक्टतः—) दूसरे के उपद्रव अन्योपद्रव कहलाते हैं, उससे विपरीत स्ननन्योपद्रव होते हैं; स्त्रर्थ यह निकला कि शोथ के ही जो उपद्रव हैं, उनसे किया हुस्रा, और वे उपद्रव 'श्वास, पिपासा, दुर्बलता, ज्वर, छर्दि, श्ररुचि, हिक्का, अतिसार और कास' ये हैं। चरक में भी कहा है कि-छर्दि, तृप्णा, अरुचि, श्वास, ज्वर, अतिसार स्त्रीर दुर्वलता-पे सात शोथ के उपद्रव हैं। अथवा श्रनन्येत्यादि का श्रर्थ—जो श्रन्य उपद्रव को करता है, वह अन्योपद्रवकारक निदान, न अन्योपद्रवकारक इति ग्रनन्योपद्रवकारक, एवं इस प्रकार के ग्रपने निदान से उत्पन्न यह अर्थ छेना चाहिए । पाण्डुरोग में जो पादोत्थशोध होता है, वह अन्योपद्रवकृत एवं निदानान्तर से उत्पन्न होने के कारण साध्य होता है। 'आननोपद्रवगतः' इस पाठान्तर में यह अर्थ होता है कि पूर्व पैरों से उठ बाद में उपद्रव से फैलने के हेतु वा उपद्रवपन से मुख में श्राया हुआ। प्रमाण भी है कि—पैरों से उत्पन्न जो शोथ मनुष्यों के मुख को प्राप्त होता है और जो खियों में मुख से उत्पन्न पैरों की ओर जाता है, एवं जो बस्ति से उत्पन्न होकर सारे शरीर की ओर फैलता है, वह दोनों में असाध्य होता है। ज्ञारपाणि ने भी कहा है कि-पैरों से होकर ऊपर की जाने वाला मनुप्यों को, मुख से उठ कर नीचे की ओर जाने वाला स्त्रियों को ग्रीर बस्ति से उत्पन्न होकर सर्वव्यापी दोनों को ही मार देता है।

## अथ वृद्धिनिदानम्।

वृद्धेः संप्राप्तिमाह—

कुँद्धेऽनूर्ध्वगतिर्वायुः शोधशूलकरश्चरन्। मुष्को वङ्ज्जणतः प्राप्य फलकोषाभिवाहिनीः॥१॥ प्रपीड्य धमनीर्वृद्धिं करोति फलकोषयोः।

१ नाग—सं० वृद्धिः ६० स्कोटल एन्लार्जमेंट ( Scrotal Enlargement ).

शोथ और शूल को करने वाला अनूर्ध्वगति (निम्न गति वाला अपानवायु) एवं वृद्धवायु चलता हुआ वंच्चण प्रदेश से अएडकोश में प्राप्त होकर और अएडकोशों में जाने वाली धमनियों को प्रपीड़ित कर अएडकोशों की वृद्धि कर देता है।

तद्भेदानाह—

दोषास्त्रमेदोमूत्रान्त्रैः स वृद्धिः सप्तधा गदः ॥२॥ मूत्रान्त्रजावण्यनिलाद्धेतुभेदस्तु केवलम् ।

वह वृद्धि वातिक, पैत्तिक, श्लैष्मिक, रक्तज, मेदोज, मूत्रज श्रीर श्रन्त्रज इन भेदों से सात प्रकार की होती है। मूत्रवृद्धि श्रीर श्रन्त्रवृद्धि ये दोनों भी वायु से ही होती हैं, परन्तु भेद केवल इनके निदान में है।

मधु०—शोथत्वसामान्याच्छोथानन्तरं वृद्धिरिमधीयते । वृद्धेः संप्राप्तिमाह—कुद्धोऽनू-र्ष्यातिर्वायुरित्यादि । अन्द्विगतिरधोगितर्वायुर्मुच्को प्राप्य चरन् गच्छन्, वङ्कारातो मेट्र्जंद्वासन्धेः सकाशातः, फलकोषाभिवाहिनीरिति फलं च कोषश्च फलकोषो, अथवा फलयोः कोषो, तद्वहा धमनीश्च प्रपीच्य संदूष्य, वृद्धि करोति । फलकोषयोरिति द्विवचनमुपलत्त्तरां, तेनैककोषेऽिष स्त्याना वृद्धिः संगता । स वृद्धिरिति ''क्तिच्क्को च संज्ञायाम्'' इत्यनेन क्विजन्तो वृद्धिशब्दः पुंतिकः, क्तिन्तस्तु स्त्रीतिङ्गः, वृद्धिः कुरग्रडोऽभिधीयते । संख्येयनिर्देशादेव संख्यायां लब्धायां सिम्पिति वचनं न्यूनाधिकसंख्यानिरासार्थे, तेन द्वन्द्वजादिवृद्धेरिधकाया निरासः, आसंभवस्तु तस्या व्याधिस्त्रभावातः, मूत्रान्त्रवृद्धयोर्वातवृद्धचन्तर्भावातः न्यूनसंख्यानिरासार्थमनयोर्वातलत्वेऽि निमित्त-चिकित्साभेदात् पृथगभिधानं, निमित्तभेदनिवन्धन एव व्याधिभेदः । यदुक्कं—''दोषदूष्यसंसर्गा-

दायतनिवशेषात्रिमित्ततश्चेषां व्याधीनां भेदः ॥'' (सु. सू. स्था. श्र. २४) इति । श्रत श्राह—मूत्रान्त्रजावप्यनिलाद्धेतुभेदस्तु केवलमिति ॥१–२॥

इस मधुकोश न्याख्यान की भाषा सरल ही है।

वातनमृद्धेर्नस्यामाह—

वातपूर्णहितस्पर्शी रूक्तो वातादहेतुरुक् ॥३॥ [वा॰ ३।१९] वातिकवृद्धि का स्पर्श हवा से भरी हुई मशक की तरह होता है, और वह रूच एवं उसमें अकारण पीड़ा होती है।

पित्तजबृद्धेलंच् ग्रामाह—

पकोदुम्बरसंकाशः पित्ताहाहोष्मपाकवान्।

पैत्तिक वृद्धि पके हुए गूलर फल के समान, दाहयुक्त, ऊष्मायुक्त और पाक वाली होती है।

कफजगृदेलेच्यामाह—

कफाच्छीतो गुरुः स्निग्धः कराहूमान् कठिनोऽल्परुक् ॥४॥ [वा॰ ३।११]

१ मेड्रोरुसन्वेरित्यर्थः.

माधवनिदानम्

श्लीष्मकवृद्धि शीतल, गुरु, स्निग्ध, कण्डु सहित, कठिन श्रीर थोड़ी पीड़ा वाली होती है।

रक्तजबृद्धेर्तन्यगमाह---

कृष्णस्फोटाचृतः पित्तवृद्धिलिङ्गश्च रक्तजः।

रक्तजवृद्धि कृष्णवर्ण के स्फोटों से युक्त एवं पैत्तिकवृद्धि के लन्नणों के समान लच्चणों वाली होती है।

मेदोजबृद्धे: स्वरूपमाह-

वृद्धिर्मृदुस्तालफलोपमः ॥५॥ [वा० ३।११]

मेदोज वृद्धि मृदु, ताड़फल के समान एवं कफवृद्धि के लच्चगों के समान लच्चणों वाली होती है।

मूत्रनवृद्धेर्तनग्रमाह—

मूत्रधारणशीलस्य मूत्रजः स तु गच्छतः। अम्मोभिः पूर्णदतिवत् चोभं याति सरुद्धादुः ॥६॥ [वा॰ ३।१९]

मूत्रकुच्छ्रमधः स्याच चालयन् फलकोवयोः।

मूत्रवेग को रोकने वाले मनुष्य को मूत्रवृद्धि होती है च्यौर उसके चलते हुए वह मूत्रवृद्धि जल से भरी हुई मशक की तरह हिलती हुई मालूम होती

है। उसमें पीड़ा होती है, त्रौर वह स्वयं मृदु होती है। इस प्रकार की वृद्धि में मूत्रकुच्छ्र होता है एवं फलकोषों (अरुडकोषों) में चलन, अर्थात् वेदना की गति होती है। यहां 'द्यधः स्याच चालयन् फलकोषयोः' का द्यर्थ वेदना और शोथ

ही लेना चाहिए वा फलकोषों में फलों को चलाता हुआ यह अर्थ भी हो सकता है। उस अवस्था में फलकोषों में फलों के चलने से पीड़ा और शोथ होती है, अन्यथा फलकोषों में फलों का चलना साधारण होने से उसके कथन की कोई आवश्यकता नहीं थी। फलकोषों में पीड़ा और शोथ होती है, इसमें

वचन भी है कि 'मूत्रसन्धारणशीलस्य मूत्रवृद्धिभवति, सा गच्छतोऽम्बुपूर्णो हति-रिव जुभ्यति मूत्रकृच्छ्रवेदनां वृषण्योः, श्वयशुं फलकोषयोश्चापादयति" (सु. नि. स्था. इ. ११)। यहां वृष्णों में वेदना कहने से फलकोषों में शोथ के साथ २

वेदना का भी प्रहण होता है, क्योंकि शोथ में वेदना अवश्यम्भावी है । 'वलयं फलकोपेयो:' इस पाठान्तर में यह अर्थ होता है कि फलकोपों के नीचे वलय अर्थात् छल्ला-सा पड़ जाता है।

मधु०--वातजादीनां मूत्रजान्तानां बृद्धीनां क्रमेगा लक्त्रगान्याह--वातेत्यादि । श्रहे-तुरुगिति त्रानिमित्ततो दाहादिरुक् । रक्तने 'ऋष्णस्फोटावृत' इति पित्तनवृद्धिलिङ्गाद्धिकं; तेन हेतुलिङ्गचिकित्साभेदाद्रक्तजवृद्धिः पृथगगरयते । मेदोजे तालफलोपम इति पक्कतालफलमिव नील-

वर्तुलः । मूत्रने मूत्रकृच्छ्मिति मूत्रकृच्छ्बद्देदना । चालयन् फलकोषयोरिति फलकोषयोधालयन् चलो भवित्रतस्ततो गच्छन् सोऽधः स्यात् । चालयित्रिति स्वार्थिको ग्रिच् ॥३-६॥ इसकी भाषा सरल ही है।

१ अयमेव पाठा वाग्मेंटऽपि दृइयते.

श्रन्त्रवृद्धेर्निद्।नमाह—

वातकोपिभिराहारैः शीततोयावगाहनैः ॥७॥ [वा॰ ३।१९] धारणेरणभाराध्वविषमाङ्गप्रवर्तनैः ।

चोमर्गैः चोभितोऽन्यैश्च क्षुद्रान्त्रावयवं यदा ॥८॥ [वा०३।११] श्रन्त्रवृद्धेः संप्राप्तिमाह—

पवनो विगुणीकृत्य स्वनिवेशादधो नयेत्। कुर्याद्वङ्त्तणसन्धिस्थो ग्रन्थ्यामं श्वयथुं तदा ॥९॥ [वा० ३।११]

श्रन्त्ररृद्धेः खरूपमाह—

उपेदयमाण्स्य च मुष्तवृद्धि-माध्मानरुक्स्तम्भवतीं स वायुः। प्रपीडितोऽन्तःस्वनवान् प्रयाति

प्रध्मापयन्नेति पुनश्च मुक्तः॥१०॥ [बा० ३।११] अन्त्रवृद्धिरसाध्योऽयं वातवृद्धिसमाकृतिः।

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने वृद्धिनिदानं समाप्तम् ॥३७॥

रूच, तिक्त, कषाय आदि वातप्रकोपक आहार के सेवन से, शीतल जल में अवगाहन करने से, वेगावरोध से, अप्राप्त मल मूत्र वेगों के त्यागने से, भार उठाने से, मार्ग चलने से, अङ्गों के विषम रखने से और अन्य बलवानों से युद्ध, दृढ़ धनुराकर्षणादि अन्य चोभकों से चोभित वायु जब चुद्रान्त्र के अवयव को अपने स्थान से विगुण कर नीचे ले आता है, तब वह (वायु) वंच्चणों की सिन्ध में (दोनों में से किसी एक में वा दोनों में ही) प्रन्थि के सदृश शोथ कर देता है। आध्मान, पीड़ा और स्तम्भ वाली मुक्कवृद्धि की उपेचा करने वाले का वातप्रकोपकों से प्रकुपित तथा वंच्चण सिन्ध में स्थित वह वायु हाथ से द्वाने पर शब्द के साथ र अन्तर्लीन हो जाता है और फिर उस स्थान से हाथ को उठा लेने से उसी स्थान को फुलाता हुआ आ जाता है। भाव यह है कि जब उतरी हुई आँत को हथेली से छुशलतापूर्वक दवाया जाता है, तब वायु आँत के साथ र अन्तर्विलीन हो जाता है और जब हथेली उठा ली जाती है तो पुनः वायु वहां आ जाती है और वह स्थान फूल जाता है। यह वातिक वृद्धि के लच्चणों के समान लच्चणों वाली अन्त्रवृद्धि असाध्य होती है।

मधु०—अन्त्रवृद्धिमाह—बातकोषिभिरित्यादि । धारणं वेगस्योषिध्यतस्य, ईरणम-आसम् । चोभणे: चुभितोऽन्यैरिति वलविद्वयहधनुराकर्पणादिभिः । चुद्रान्त्रावयविभिति वृहद्दन्त्र-ध्युदासार्थम् । विगुणोक्तत्येति संकुचीकृत्य । द्विगुणोक्तत्येति पाठान्तरे संकोचेन द्विगुणोकृत्य । स्विनिवेशात् स्वस्थानात् । तदा वङ्क्षणसन्धिस्थः सन् वङ्क्षणसन्धौ प्रान्थिहपमसाध्यं श्वयथुं करोति. तत्र प्रन्थिहपेण स्थित्वा कालान्तरेण फलकोषं गच्छतीति । तां मुष्कवृद्धिमाध्मानहक् स्तम्भवती-सुपेजमाणस्य श्रविकित्सतः पुरुपस्य । अत्र भोजः—"श्रन्त्रं द्विगुणमादाय जन्तोनंयित वङ्क्रणम् । वङ्क्रणात्तद्वुजायुक्कं फलकोषं प्रपद्यते ॥" इति । प्रध्मापयिति उच्छूनयन् । श्रमाध्योऽयिमिति कथं ? यतोऽस्य चिकित्साऽभिहिताः, नैवम्, श्रप्राप्तफलकोषायामयं चिकित्साविधिः, प्राप्तफलकोषा त्वसाध्याः, याष्यायां वा तस्यां चिकित्साविधिः । यदुक्तं भोजे—"याप्यां तामन्त्रजां विदुः ॥" इति । ब्रध्ननिदानं तु तन्त्रान्तरे पठ्यते । तद्यथा—"श्रत्यभिष्यन्दिगुर्वन्नसेवनान्नि-चयं गतः । करोति ग्रन्थिवच्छोथं दोषो वङ्क्षणसन्धिषु ॥ ज्वरश्र्लाङ्गसादाद्धं तं ब्रध्न-मिति निर्दिशेत्" इति ॥ ७-१०॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां वृद्धिनिदानं समाप्तम् ॥३७॥

जपर मूल में अन्त्रवृद्धि को असाध्य कहा है, यह कैसे हो सकता है ? क्योंकि इसकी चिकित्सा मिलती है । इस पर आचार्य रिवत जी कहते हैं कि नहीं, यह चिकित्साविधि उस समय की जब कि वृद्धि अभी फलकोषों में नहीं पहुंची होती है और जब फलकोषों में अन्त्रवृद्धि पहुंच जाती है, तब असाध्य होती है। अथवा, जो चिकित्सा विधान है, वह असाध्य में नहीं है, प्रत्युत याप्य में है । जैसे भोज ने कहा भी है कि 'उस अन्त्रवृद्धि को याप्य अन्त्रवृद्धि जानना चाहिए'। ब्रध्न का निदान तन्त्रान्तर में इस प्रकार पढ़ा है कि 'अति अभिष्यन्दि और अतिगुरु (वा गुरु) अन्न के सेवन से संचित दोष वंक्षण सन्धि में प्रन्थि की तरह शोध कर देता है; ज्वर, शूल और अङ्गसाद से युक्त उसी शोध को ब्रक्ष कहना चाहिए'।

# अथ गलगण्डगण्डमालापचीग्रन्थ्यर्बुद्निदानम्।

गलंगराडस्य सामान्यस्त्ररूपमाह-

निवद्धः श्वयथुर्यस्य मुष्कवल्लम्बते गले।

महान् वा यदि वा हस्बो गलगण्डं तमादिशेत् ॥१॥ [छ॰ २।१९]

जिसके गले में पैदा हुआ शोथ अण्ड की तरह लटक जाता है, चाहे वह वड़ा हो वा लघु उसे गलगण्ड कहते हैं। भाव यह है कि गले में स्थित प्रन्थि में विकृति के अनुसार होकर शोथ हो जाता है और साथ ही वह प्रन्थि भी वड़कर लटकने लगती है। इसे आम पंजावी भाषा में गिल्लड़ कहते हैं। इस पर भोज ने भी कहा है कि—'हनु, मन्या और गल के आश्रय में महान अथवा स्वल्प अण्डवत् लटकते हुए शोथ को देखकर उस (शोथ) को गलगण्ड कहना चाहिए'।

मधु०—वृद्धियुक्तमुष्कसमानिबङ्गत्वात्तद्नन्तरं गलगग्रङनिदानम् । तस्य सामान्यविङ्ग-माह—निवद्धः श्वयधुरित्यादि । निवद्धोऽनुवन्धवान् । मुष्कवदग्रङवत् । भोनेऽप्युक्तं-"महान्तं शोथमल्पं वा हनुमन्यागलाश्रयम् । लम्बन्तं मुष्कवद्द्ष्ष्ट्वा गलगग्रङं विनिद्दिशेत्" इति ॥१॥

इसकी भाषा सुगम है।

१ नाम—सं० गलगण्ड, पं० गिल्लड, इं० गॉयटर (Goitre) ब्रान्कोसील (Bronch-ocele).

गलगराडस्य संप्राप्तिमाह-

वातः कफर्श्चोपि गले प्रदुष्टो मन्ये च संश्चित्य तथैव मेदः। कुर्वन्ति गण्डं क्रमशः खलिङ्गेः

समन्वितं तं गलगण्डमाहुः॥२॥ [सु०२।११]

वात, कफ और मेद गले में प्रदुष्ट होकर दोनों मन्याओं का आश्रय लेकर कमशा अपने २ छत्त्रणों से युक्त गण्ड को कर देते हैं, इसे गलगण्ड कहते हैं।

मधु०—तस्य संप्राप्तिमाह—वात इत्यादि। वातकफमेदांसि पृथक् गलगराडकारणानि, तेन त्रय एव गलगराडाः, पैत्तिकस्तु न भवत्येव, व्याधिस्वभावातः; चातुर्थकज्वरवतः । चातुर्थके हि वचनं—''चातुर्थको दर्शयति प्रभावं द्विविधं ज्वरः। जङ्घाभ्यां श्लेष्टिमकः पूर्वं शिरस्तो-ऽनिलसंभवः ॥'' (च. चि. स्था. श्र. ३) इति । क्रमश इत्यनेन शनैरेव वर्धनं दर्शयति । स्विलङ्गैः समन्वितिमति 'निवद्धः श्वयथुः' इत्यादिनोक्तगलगराडिलङ्गैरन्वितम् ॥२॥

वात, पित्त और मेद ये पृथक् २ गलगगड में कारण हैं। एवं गलगण्ड तीन ही होते हैं। चातुर्थक ज्वर की तरह व्याधि के स्वरूप भाव से पैत्तिक गलगण्ड नहीं होता। चातुर्थक ज्वर के पैत्तिक न होने में मुनिवचन भी है कि 'चातुर्थको दर्शयतीति'।

वातिकंगलगराडस्य रूपमाह-

तोदान्वितः कृष्णशिरावनद्धः इयाँवोऽरुणो वा पवनात्मकस्तु। पारुष्ययुक्तश्चिरवृद्धव्यपाको

यदच्छया पाकमियात्कदाचित्॥३॥ [छ॰२।११] वैरस्यमास्यस्य च तस्य जन्तो-

भेवेत्तथा तालुगलप्रशोषः।

वातात्मक गलगण्ड तोद (सृचिकाओं की-सी चुभान) युक्त, काली २ सिराओं से व्याप्त, श्याव और अरुण वर्ण का होता है, एवं वह खर चिर वृद्धि वाला और पाक रहित होता है, परन्तु कभी २ वह (दोषदूष्यसंयोग के विशेष प्रभाव व वाह्य कारण के प्रभाव से) स्वयं ही पक जाता है। जिस मनुष्य में यह रोग होते हैं, उसमें मुख की विरुद्धरसता, तथा तालु और गल का प्रशोप होता है। भाव यह है कि लक्षण कुछ स्थानिक होते हैं और सर्वशरीरव्यापी; एवं यहां भी कुछ (तोदादि) स्थानिक तथा कुछ (मुखविरसता आदि) शारीरिक कहे हैं। इस प्रकार का कम प्रायः सर्वत्र होता है।

र कफर्श्वन २ प्रवृद्धों. ३ संस्ट्रस्य ४ कृष्णों गलगण्ड को नवीन आचार्य शाईपर जी 'गण्डालकी' नाम से पुकारते हैं तथा उन्होंने इसे एक ही प्रकार का माना है। तथ्या—'गण्डालजी तु चैका स्यात्' (शा. पृ. खं. अ. ७).

सुश्रुत में यहां तृतीय श्लोक के पूर्वार्ध छौर उत्तरार्ध के मध्य में 'मेदोऽन्वि-तस्त्रोपचितस्य कालाद्भवेदतिस्त्रिग्धतरोऽरुजर्खं यह अधिक पाठ भी मिलता है, पर आचार्य माधव ने अनावश्यक होने से इसे यहां नहीं पढ़ा ।

मधु०-वातनमाह-तोदान्वित इत्यादि । चिरवृद्धिरिति विकारप्रभावात् वातनोऽपि चिरेगा वर्धते । यदच्छ्या पाकमियादिति कारगा। शतिनियमेन कदाचित् पाकं याति, कारगा। शति-नियमश्च वाह्योऽभिष्रेतः, आभ्यन्तरं तु पाककारगां पित्तं रक्तं च नियतमेव । कदाचिदिति न सर्वकालम् । ''यदच्छया चैव भवेत् कदाचित्'' इति पाठान्तरे 'पाक' इति शेषः ॥३॥

'यदच्छ्या' का अर्थ कारण के अप्रतिनियम से कभी पक जाता है, और कारण का अप्रतिनियम बाह्य अभिप्रेत है, क्योंकि आभ्यन्तरिक पाक का कारण पित्त और रक्त होता है, यह नियत ही है।

श्लेष्मिकगलगराडस्य लच्चरामाह-

स्थिरः सवर्णो गुरुरुप्रकराँड्रः

शीतो महांश्चापि कफात्मकस्तु ॥४॥ [सु०२।१९]

चिराभिवृद्धिं भजते चिराद्वाँ प्रपच्यते मन्दरजः कदाचित्।

माधुर्यमास्यस्य च तस्य जन्तो-

भेवेत् तथा तालुगलप्रलेपः॥५॥ [४०२।११] कफात्मक गलगण्ड, अचल, शाकृतिक वर्ण वाला, भारी, तीव्र खुजलीयुक्त, शीत स्पर्श वाला एवं स्थूल होता है। यह गलगण्ड बहुत देर बाद बढ़ता है अरीर बहुत देर बाद ही पकता है। इसमें पाक के समय पीड़ा स्वल्प होती है। इस

रोग में रोगी के मुख का स्वाद मीठा होता है श्रीर उसका तालु एवं गल कफ से लिप्त होता है।

मधु०-श्वेष्मनमाह-स्थर इत्यादि । सवर्गा इति प्रकृतिसमवर्गाः ॥४-४॥ 'श्रेप्मजमाह' इत्यादि की भाषा सरल है।

मेदोजगलगराडस्य लक्त्रगामाह—

स्निंग्घो गुरुः पाण्डुरनिष्टगन्धो

मेदोभवंः कराडुयुतोऽल्परुक् च।

प्रलम्बते अलाबुबद्दल्पमूलो

देहानुरूपत्तयवृद्धियुक्तः ॥६॥ [सु॰ २।११] स्निग्धास्यता तस्य भवेच जन्तो-

र्गलेऽर्नुशब्दं कुरुते च नित्यम्।

१ भवेत्प्रतिस्तन्थगलोऽरुजश्च. भवेत्प्रदिग्धे च गलेऽरुजदच. २ अल्परुगुमकण्डृः. ३ चिराचे. ४ मृदुः. ५ मेदःकृतो नीर्गथातिकण्हुः. ६ गलेन.

मेदोज गलगएड स्निग्ध, गुरु, पाण्डु, दुर्गन्धित, कण्डुयुक्त एवं स्वलप पीड़ा वाला होता है। यह गलगण्ड अलाबु की तरह स्वलप मूल वाला लटकता हुआ होता है। उसकी चीणता और वृद्धि देह के अनुरूप ही होती है। इसमें मनुष्य का मुख स्निग्ध एवं गले में अनुनाद होता है।

मनुष्य का मुखास्तम्ध एव गल म अनुनाद होता ह।

मधु०—मेदोजमाह—क्रिम्ब इत्यादि । देहानुष्पत्तयमृद्धियुक्त इति देहत्त्रये त्त्रयं

देहनुद्धौ च वृद्धि यातीत्यर्थः । गलेऽनुशब्दमिति त्र्यनुनादं करोति । "गले तु शब्दम्" इति शायन्तरं सुगमम् ॥६॥

'मेदोजमाह' इत्यादि की भाषा सुगम है।

गलगराडस्य प्रसाख्येयतालत्त्रगान्याह—

कृच्छ्राच्छ्रसन्तं मृदुसर्वगात्रं

संवत्सरातीतमरोचकार्तम् ॥७॥ [४०२।११]

चीगं च वैद्यो गलगरडयुंकं

भिन्नस्वरं चै।पि विवर्जयेश्व।

जो गलगण्ड का रोगी बड़ी कठिनता से श्वास लेता है, शिथिल गात्रों वाला होता है, एक वर्ष से अधिक समय से गलगण्ड रोग से प्रस्त, अकिच से पीड़ित, चीण तथा जो स्वरमेद से युक्त होता है, वैद्य उसे छोड़ दे, अर्थात् वह असाध्य होने से अचिकित्स्य है।

मधु०—श्रसाध्यतामाह—कृच्छ्राच्छ्रसन्तमित्यादि। कृच्छ्राच्छ्रसन्तं दुःखेन श्रासविमोत्त-कारिणम् । भिन्नस्वरं स्वरभेदवन्तम् ॥७॥

'असाध्यतामाह' इत्यादि की भाषा स्पष्ट है।

गराडमीलायाः स्वरूपमाह—

कर्कन्धुकोलामलकप्रमाणैः कत्तांसमन्यागलवङ्चणेषु

मेदःकफाभ्यां चिरमन्द्रपाकैः

भदःकफाभ्या चिरमन्दपाकः स्याद्गग्डमाला चहुभिश्च गग्डैः।

मेद और कफ के कारण कचा ( मुजामूल जहां शरीर से लगी होती है, उस सिंध का नाम कचा है ), अंस ( बाहुओं के मूल प्रदेश को अंस — कंधा कहते हैं ), मन्या ( शिरोधरा वा शिर के निचले भाग को कहते हैं, अर्थात मन्या से कर्णमूलों के निचले स्थान लिये जाते हैं, परन्त उपचार से पिछला

11211

मन्या से कर्णमूलों के निचले स्थान लिये जाते हैं, परन्तु उपचार से पिछला भाग भी लिया जाता है। भाव यह है कि मन्या से वह स्थान अभिप्रेत है, जहां

कि मन्यास्तम्भ होता है और मन्या नामक सिराएं हैं), गले (गल शब्द से यहां चित्रुक के नीचे का स्थान लेना चाहिए) और वंत्तरण (विटव और उरुओं

१ गलगण्डिनं तं. २ चैव. ३ गण्डमाला युनानीवैधके 'खनासीर' इति नासा आङ्ग्लभाषायात्र

की सिन्ध को वंत्रण कहा जाता है ) प्रदेश में छोटे बेर, बड़े बेर छोर श्रामले के फल के समान श्राकार वाले एवं बहुत देर बाद धीरे २ पकने वाले बहुत से गएडों से निचित गएडमाला होती है। यहां मेददूष्य श्रीर कफदोष का निर्देश 'व्यपदेशस्तु भूयसा' के अनुसार है। ये दोनों प्रायः एक से गुणों वाले होते हैं। श्रातएव मूल में 'चिरमन्दपाकैः' कहा है, क्योंकि केवल मेद वा कफ होने से ही चिरपाक वा मन्दपाक प्रायः श्रावश्यक है। पर जहां मेद श्रीर कफ दोनों ही प्रधान हों, वहां तो पाक श्रवश्य चिरकाल बाद श्रीर उस पर भी शनैः २ वा स्वल्प होगा। इसमें वातादि का भी सम्बन्ध है, इस विषय पर इसी श्रोक की मधुकोश व्याख्या के विवरण प्रसंग में स्पष्ट लिखा जायगा।

मधु०—स्थानतुल्यतया गराडमालामिहैवाह—कर्कन्धुकोलामलकप्रमार्गोरित्यादि । कर्कन्धुः शृगालकोलिः, कोलं वृहद्भदरम् । मेदःकफाभ्यामिति मेदो दूष्यं, कफो दोषोऽत्रारम्भकः, मेदःकफो प्राधान्येनोक्तोः; तेन वातिपत्तसंवन्धोऽप्यत्र द्रष्टव्यः । यदाह भोजः—''वातिपत्तकफा वृद्धा मेदश्चापि समाचितम् । जङ्घयोः करण्डराः प्राप्य मत्स्याण्डसदृशान् बहून् ॥ कुर्वन्ति प्रथितांस्तेभ्यः पुनः प्रकुपितोऽनिलः । तान् दोषानूर्ध्वगो वत्तःकैत्तमन्यागलाश्चितः ॥ नानाप्रकारान् कुरुते प्रन्थीन् सा त्वपची मतौ । तां तु मालाकृतिं विद्यात्कर्ण्यहद्धनु सिन्धषु ॥ गण्डमालां विज्ञानीयादपचीतुल्यलत्त्रणाम् ॥'' इति । स्याद्ग्णडमालिति मालातुल्यगण्डयोगाद्ग्णडमाला । गलमात्र एव गण्डमाला चरके पठिता । यथा—''मेदःकफाच्छो-णितसंचयोत्थो गलस्य मध्ये गलगण्ड एकः । स्याद्ग्णडमाला बहुभिश्च गण्डेः ॥'' ( च. चि. स्था. श्च. १२ ) इति ॥=॥

प्रकृत में मेद और कफ प्रधानता से माने हैं, (न कि नियमता से अन्यथा भोज से विरोध खाता है, क्योंकि उसने वातजादि गगडमाला भी मानी है। इसीलिए "मेदः कफाभ्यां खलु रोग एप सुदुस्तरो वर्षगणानुबन्धी"—(सु. नि. स्था. छ. ११) की टीका में उत्हल जी ने भी 'खलु' शब्द का खपि खर्थ स्वीकार कर कहा है कि 'खलु शब्दोऽप्यर्थः। तेन मेदः कफो वातादिदोपान्तरानुविद्धौ शेयों'। इससे यहां वात खोर पित्त का सम्बन्ध भी जानना चाहिए। जैसे भोज ने कहा भी है कि 'बढ़े हुए वात, पित्त और कफ तथा (निचित) मेद जङ्घाओं की कण्डराओं को प्राप्त होकर मत्त्यागड सहया बहुत सी अन्थियों को कर देता है। फिर उनसे प्रकृपित वायु उन दोपों को भी साथ ठेकर ऊर्ध्वगामी होकर वन्नः स्थल, कन्ना, मन्या, कण्ठ, हृदय खोर हनु की सिन्धयों में आश्रय बना ख्रनेक प्रकार की अन्थियों को करता है; ये अन्थियों ही अपची होती हैं; खोर कग्छ, हृदय और हनु इनकी सिन्ध्यों में उत्पन्न उसी खपची को माला की आकृति में देखकर गण्डमाला कहना (जानना ) चाहिए; उस गण्डमाला के लक्ष्या अपची के समान ही हैं'। इसके खागे भोज ने वातादिकों के लन्ना भी लिखे हैं। तद्यथा—व्यामिश्रदोपसंजाता कुच्छ्रसाध्या प्रकीरिता। ताता वातीतरा स्था वातवेदनयान्विता। क्षिप्रपाकसमुख्याना दाहयुक्ता च पैतिकी॥ गृहपाका च क्षवंक्षणसन्धिप् । ता

१ कक्षामन्यागलाश्रितः. २ स्मृता. ३ जातस्य. ४ तु. ५ मेदोऽथिका. ६ कक्षावक्षण-सन्धिपु.

तु मालाकृतिसमां कण्ठहद्दन्तसन्थिपु । गण्डमालां विज्ञानीयादणचीतुल्यलक्षणाम्'—इति । अर्थात्— मिलित दोषों से उत्पन्न अपची कृच्छ्रसाध्य कही है । शोषों (वातादिकों) में से वातप्रधान ग्रपची रूच ग्रोर वातिक पीड़ा (तोदादिरूप) से युक्त होती है । पित्तप्रधान अपची शीघ्र पकने और उत्पन्न होने वाली एवं दाहयुक्त होती है । विशेपतः मेदोभव तथा शूरपाक वाली, कठिन, स्निग्ध स्वल्प पीड़ा करने वाली होती है । विशेपतः मेदोभव तथा श्रेपमज कर्रु, मन्या, कक्षा और वंचण की सिन्ध में होने वाली अपची अतिमृदु होती है । यही जव कर्रुठ-दन्तादि की सिन्ध में मालाकृति के समान होती है, तब गण्डमाला कहलाती है, जो कि अपची के समान लच्चर्यों वाली ही होती है । चरक में तो गर्रुडमात्र में ही गण्डमाला पढ़ी है । यथा—मेद, कफ ग्रोर शोगित के सञ्चय से उत्पन्न गले के बीच में होने वाला एक गर्रुड गल्गण्ड होता है; ग्रोर बहुत से गर्रुडों वाली गर्रुडमाला होती है, ग्रथीत् जब एक गण्ड होगा तो गलगण्ड कहलावेगा ग्रोर जब बहुत गण्ड होंगे तो गण्डमाला होती।

श्रपचीं लच्चयति---

ते प्रन्थयः केचिद्वाप्तपाकाः
स्वित्त नद्यन्ति भवन्ति चान्ये ॥९॥
कालानुबन्धं चिरमाद्धाति
सेवापचीति प्रवद्नित तज्ज्ञाः।
साध्याः स्मृताः पीनसपार्श्वशूल-

कासज्वरच्छदि्युतास्त्वसाध्याः ॥१०॥

वे कई एक प्रन्थियाँ पाक को प्राप्त कर, स्नावयुक्त होती, नष्ट हो जाती हैं तथा उत्पन्न होती हैं। वे बहुत देर तक स्थायी रहती हैं और उन्हीं को वैच विद्वान् अपची कहते हैं। ये पूर्वीक्त अपचियाँ साध्य होती हैं; परन्तु पीनस, पार्श्वशूल, कास, ज्वर और छर्दि से युक्त अपचियाँ असाध्य होती हैं।

मधु०—गण्डमालातुल्यतयाऽपचीमाह—ते ग्रन्थय इत्यादि। ते इति गण्डमालारम्भकदोण्दूष्यकृता ये ग्रन्थयस्त एवेत्यर्थः। कालानुबन्धं चिरमिति चिरकालानुबन्धम्। सैवापचीति
ताहशी श्रमालाह्पा श्रपची भण्यते। सैवापचीति इतिशब्देनाभिहितत्वात प्रवदन्तीति क्रियायोगेऽपि
न द्वितीया। श्रपचीनिहिक्तिश्चापरापरोपचीयमानतया। श्रत एव "चयप्रकर्पाद्पचीं वद्दन्ति॥"
( सु. नि. स्था. श्र. ११) इति सुश्रुतः। चयप्रकर्षश्चापरापरभवनेनेव, साधुत्यं च नैस्क्लेन
विधिना। यदुक्तम्—"वर्णागमो वर्णविपर्ययश्च द्वौ चापरा वर्णविकारनाशा। धातोस्तदर्थातिशयेन योगस्तदुच्यते पञ्चविधं निस्क्लम्॥" इति। श्रत एवोक्तं—नश्यन्ति भवन्ति
चान्य इति। साध्याः स्मृता इति छेदः। पीनसादिभिरुपद्वैरसाध्याः। श्रयं तु ग्रन्थिथरके गण्डमालायामिहतः संग्रहकारेण तु गण्डमालया सह तुल्यत्वादपच्या श्रपच्यामेव पठितः॥६–१०॥

अपची की निरुक्ति 'अपरापरोपचीयमानेत्यपची' यह है; अतएव सुश्रुत में 'चय-भग्गीरपचीं बदन्ति' यह कहा है। यहां भी चयप्रकृष का अर्थ 'अपरापर होना' ही लिया जाता है। यह निर्वचन नैरुक्त की विधि से ठीक है। नैरुक्त पांच प्रकार से निरुक्ति मानते हैं। तराथा—वर्णांगम (किसी एक वर्ण को निरुक्ति के समय ले आना). वर्णविपर्यय

१ मालाकृतिं विचात्. २ कण्ठमालां.

( निरुक्ति के समय वर्णों को उल्टा देना, यथा 'हिनस्तीति सिंहः' ), वर्णविकार ( अर्थात् निरुक्ति के समय किसी वर्ण को बदल देना ), वर्णनाश ( निरुक्ति के समय किसी वर्ण का लोप कर देना ) ग्रौर निर्वचनीय शब्द के म्रर्थ में धातु के म्रर्थ का योगातिशय (अर्थात् जिस शब्द की निरुक्ति करनी हो उसके अर्थ को छैकर पुनः उसी श्रर्थ वाली उसके समान वा ग्रसमान धातु को लेकर निरुक्ति करने को ही धातु के साथ उस ( शब्द ) के अर्थ को योगातिशय कहते हैं । ये पाँच प्रकार की निरुक्तियाँ हैं । इनका विशेष विवरण तथा इनके उदाहरण निरुक्त ( सम्प्रत्युपलम्यमान यास्ककृत निरुक्त ) में देखने चाहिएँ। विस्तार भय से यहां उनका निर्देश नहीं किया जाता।

> य्रन्थेः संप्राप्तिपूर्वकं लक्त्यामाह— वातादयो मांसमसृक् प्रदुष्टाः संदृष्य मेदश्च तथा शिराश्च। वृत्तोन्नतं विग्रथितं च शोथं कुर्वन्त्यतो प्रन्थिरिति प्रदिष्टः ॥११॥ [छ०२।११]

प्रदुष्ट वातादि दोष, मेद एवं शिराएं मांस ख्रौर रक्त को दूषित कर गोल, ऊँची, एवं गँठी हुई शोथ को कर देते हैं। अतः (गोल, ऊँची, एवं गँठी हुई होने से ) वह शोथ प्रन्थि कहलाती है। इस पद्य से वात, पित्त, कफ, श्लेष्म, मेद त्र्यौर सिरा इनसे होने वाली पाँच प्रकार की प्रन्थियाँ सिद्ध होती हैं पर तीसरी त्र्योर चौथी प्रन्थि भी दोषानुबन्ध से ही होती है।

मञ्जु०---- त्रमन्तरमपचीगराङकतुल्यतया यन्थिमाह---वातादय इत्यादि । वातपित्तकफाः प्रत्येकं दुष्टाः; दुष्टिश्वात्र वृद्धिरेव न च्तयः, चीग्णानां विकारकरग्णाच्तमत्वात् । यधेवं तर्हि कथं वातादिच्यं मन्दचेष्टादयः ? उच्यते, तत्त्वये विरोधिदोषकोपात् ; यथा—मधुरिक्षग्धादिभिनीते क्तीगो तत्समानत्वाच्छ्रेष्मा प्रकुप्यति । वचनं हि-"वृद्धिश्चापि विरोधिनाम् ॥" इति । संदूष्य मेदश्व मांसमस्रक् सिराइचेत्यनेन मेदोनः कफसंवन्धाद्यो भवति तथा सिरानोऽपि वायुना सिरा-दुष्ट्या यो नन्यते स उच्यते । एवं पश्च अन्थयः । तथेति संदूष्य । मांसमस्गिति स्रत्रास्नः क्रमोल्लाङ्गनेन पाठोऽप्राधान्यप्रतिपादनार्थः, विसर्पे तु शोगितमेव प्रधानम् । श्रत एव क्रचित् चकारमप्राधान्यस्चकं निवेश्य 'श्रस्क् च' इति पाठः । चरके तु श्रन्थिप्रीथतकफन एव, श्रन्थि॰ विसर्परान्देनोक्तः । वृत्तोन्नतिमिति वृतं वर्तुलम्, उन्नतमुच्छूनम् । विप्रथितं कठिनं, कर्कशं वाः विम्रथितत्वादेव मन्थिरिति संज्ञा ॥११॥

यहां वातादिकों की दुष्टि इस शब्द से वृद्धिरूप दुष्टि ही छेनी चाहिए, न कि जयरूप दुष्टि; क्योंकि जीगादोप विकार करने में समर्थ नहीं होते। यदि ऐसा ही है ( कि क्षीणदोप विकार करने में समर्थ नहीं होते ) तो वातादि की ज्ञीणता में मन्द चेष्टादि लज्ञण क्यों होते हैं ? इसका उत्तर यह है कि—उन दोपों के ज्ञीण होने पर विरोधी दोप के प्रकोप से मन्द-चेष्टादि होते हैं; यथा—मधुर, स्निग्धादिकों से वायु के जीगा होने पर मधुरादि के समान कफ प्रकृपित हो जाता है। इस पर वचन भी है कि—'वृद्धिश्चापि विरोधिनाम्'।

<sup>🌏</sup> १ च दुष्टाः. २ कफानुविद्धं. ३ शोफं.

वक्तव्य-भाव यह है कि प्रकृत में वातादिकों की दुष्टि से वृद्धिरूप दुष्टि लेनी चाहिए, न कि हासरूप दुष्टि; क्योंकि हसित ( चीण ) दोप रोगों को उत्पन्न करने की शक्ति नहीं रखते। (प्रश्न-) यदि चीणा दोष विकारों को उत्पन्न करने की शक्ति नहीं रखते, 'वातक्षये मन्द्रचेष्टताऽल्पवाक्त्वमप्रहर्षी मूहमंज्ञता च, पित्तक्षये मन्दोष्माञ्चिता निष्प्रभत्वं (ता) च, श्रेष्मक्षये रूक्षताऽन्तर्दाह आमाशयेतरश्रेष्माशयज्ञान्यता सन्धिशिथल्यं तृष्णादीर्वल्यं प्रजाग-रणं च' ( सु. स्था. अ. १५ ) ये वातादिकों के क्षय लक्षण क्यों कहे हैं ? इन लक्षणों से यह प्रतीत होता है कि क्षीगादोष भी रोगों को उत्पन्न करते हैं; जब ऐसा है, तो ऊपर 'भद्रप्टाः' शब्द से बृद्धदोष क्यों लिए जाते हैं ? क्षीणदोष क्यों नहीं लिए जाते ? इसका उत्तर यह है कि दोषों के सीमा होने पर विरोधी दोष बढ़ जाते हैं, और उनके बढ़ने से मन्द्रचेष्टा आदि विकार होते हैं। भाव यह है कि ऊपर कहा गया है-वायु के जीगा होने पर मन्दचेष्टादि लज्ज्या होते हैं। वस्तुतः मन्दचेष्टादि लज्ज्ण वायु की ज्ञीणता के कारण ही नहीं होते, प्रत्युत विरोधी दोष की वृद्धि के कारण ये लक्ष्मण होते हैं। तद्यथा— मन्द्रचेष्टा होना कफ की वृद्धि के कारण होता है, और वात की क्षीणता में भी मन्द्रचेष्टा कहा है; इससे यह भाव निकलता है कि जब वायु की ज्ञीणता होती है, तो कफ बढ़ जाता हैं; कफ के बढ़ने से मन्दचेष्टा हो जाती है; यह सब लक्षण दोपन्तीणता के नहीं, प्रत्युत दोपक्षीणता के कारण बढ़े हुए दोष के हैं। दोष की सीमाता से विरोधी दोप बढ़ता है। इसमें प्रमाण भी है कि—'बृद्धिश्चापि विरोधिनाम्'। एवं अन्यत्र भी जानना चाहिए। एवं यह सार निकला कि प्रकृत में 'प्रदुष्टः' का अर्थ प्रवृद्धदोष ही लेना चाहिए । इस पर श्राचार्य डल्ह्या की भी यही सम्मति है, वे कहते हैं कि—'दुष्टा वृद्धिंगता इत्यर्थः'। अब पुनः यह शंका होती है कि यदि दोषों की क्षीणता हो जाने से दोषों के श्रसमर्थ हो जाने के कारण विकार उत्पन्न नहीं होते, प्रत्युत विरोधी दोप की वृद्धि से विकार होते हैं, तो दोपों की क्षीग्रता, तथा दोपत्तीग्रता के लच्चग्र कहने की क्या आवश्यकता थी ? (उत्तर-) यह सब निर्देश चिकित्सा के लिए है। अर्थात् जब प्रकृति में ( यहाँ प्रकृति शब्द से सुश्रुतोक्त 'ग्रुक्रगोणितसंयोगे' आदि वाली प्रकृति ली जाती है ) वात २० अंग, पित्त २० अंग और कफ भी २० ग्रंश हो, ग्रौर मधुर, स्निग्ध ग्रादि पदार्थ सेवन किए जावें, तो वायु की ज्ञीणता होगी, अर्थात् वह १६ ग्रंशान्त हो जावेगा; साथ ही उसकी क्षीणता से तथा मधुरादि द्वारा कफ की वृद्धि हो जाती है, जिससे मन्दचेष्टा आदि लक्षण उत्पन्न होते हैं। एवं जब इनकी चिकित्सा कर ली होगी, तो कडुतिकादि वातल पदार्थों का सेवन कर चीगावात को युनः बड़ा प्रकृति में लाया जावेगा; इस प्रकार इससे तथा कटुतिकादि पदार्थी के प्रभाव से बड़ा हुन्ना कफ भी घट कर प्रकृति में आ जावेगा। इस चिकित्सा के लिए ही सीग्रता आदि का निर्देश किया है। ग्रव पुनः यह शंका होती है कि इस प्रकार की चिकित्सा तो स्वयं ही हो जाती है; क्योंकि जब भी मन्द चेष्टादि लक्षणों को देख कर कफ की चिकित्सा करेंगे, तभी कफ तीण हो जायगा, ख्रौर क्षीणवायु स्वयं ही बढ़कर प्रकृति में आ जायगी। इस चिकित्सा में तो कोई विशेषता नहीं, पुन: ज्ञीग्रातादि के लज्ञ्गण क्यों प्रतिपादित किए ? इसका उत्तर यह है कि यह आवश्यक नहीं कि सर्वत्र एक दोप की चीणता के कारण ही विरोधी दोप बढ़ते हैं, मुखुत कहीं २ प्रकृति में से दो दोप प्रकृति में ही रहते हैं और एक दोप बढ़ जाता है। यदि ऐसा न माना जाय, तो दोपों के त्रिपष्टि भेद ही नहीं बन सकते । दूसरा 'बृद्धिधापि विरोधि-नान, में स्थित 'ग्रिपि' अन्यय यह सुचित करता है कि—यह आवश्यक नहीं कि दोपों की भीगता होने पर ही विरोधी दोप की वृद्धि हो, वा एक दोप की वृद्धि होने पर अवश्य ही

दूसरे विरोधी दोष की क्षीणता हो, प्रत्युत कहीं २ एक दोप की क्षीणता के विना भी दूसरे ( विरोधी ) दोप की वृद्धि, एवं एक दोप की वृद्धि के विना भी दूसरे दोप की ची सता हो जाती है। अतः वहां क्रमशः उस २ दोप की वृद्धि वा हास ही करना होता है। अतएवं त्रिविध चिकित्सा में 'क्षीणा वर्धयितन्याः, वृद्धा हासयितन्याः, समाः पालयितन्याः' (सुश्रुत ने) कहा है। एवं चिकित्सा में विशेषता तथा क्षीणदोपों के लच्चण प्रतिपादन की आवश्यकता सिद्ध होती है। (प्रश्न-) जब दूसरे (विरोधी) दोष की वृद्धि के बिना भी एक दोप क्षीण हो सकता है, तो उसमें अवस्य कोई न कोई लक्षण होंगे; क्योंकि दोष का जीग होना भी विकृति है और विकृति का लक्ष्मण होना आवश्यक है। एवं 'प्रदुष्टाः' से प्रकृत में भी 'क्षीणत्वेन प्रदुष्टाः' यह अर्थ भी हो सकता है; जब हो सकता है, तो इस विकृति के ही ये रुक्षण होंगे। ( उत्तर— ) यहां 'प्रदुष्टाः' का यह अर्थ नहीं हो सकता; क्योंकि यदि 'क्षीणत्वेन प्रदुष्टाः' लिया जाय, तो यहां जो सीए दोषों के सुश्रुत में लज्ञण कहे हैं, केवल वही लज्जण होने चाहिएं। परन्तु ऐसा नहीं है। ग्रातः यहां 'प्रदुष्टाः' का यह अर्थ भी नहीं है। साथ ही यहां पर 'प्रदुष्टाः' यह विशेषण वात, पित्त और कफ तीनों का ही है; एवं यदि तीनों ही चीणलेन प्रदुष्ट लिये जावें, तो क्षीणदोप के विकार उत्पन्न करने में असमर्थ होने से यह विकार नहीं हो सकता; परन्तु तीनों वृद्ध होने से विकार हो सकते हैं। क्योंकि—''दोषाः प्रवृद्धाः स्वं लिङ्गं दशेयन्ति यथावलम् । क्षीणा जहति लिङ्गं स्व समाः स्वं कर्म कुर्वते''-( चरकः ) के अनुसार जीण-दोप तो अपने लक्ताणों को छोड़ देते हैं, और लक्ष्मण नहीं करते । अतः यहां 'प्रदुष्टाः' का अर्थ 'बृद्धत्वेन दुष्टाः' यह लेना चाहिए। इसका ऋौर भी विशेष ऋनुसन्धान विद्वान् स्वयं कर लें। अधिक विस्तृति भय से यहां नहीं लिखा जाता।

वातजग्रन्थेः खरूपमाह—

आयम्यते वृश्चति तुद्यते च प्रत्यस्यते मध्यति भिद्यते चै। कृष्णो मृदुर्वस्तिरिवाततश्च

भिन्नः स्रवेचानिलजोऽस्रमच्छम् ॥१२॥ [४०२।११].

वातप्रनिथ खिंचाव से दीर्घ हुई-सी, छेद, तोद, चेप, मन्थन और भेद की-सी पीड़ा वाली होती है। एवं वह कृष्ण वर्ण की, कोमल, मूत्राशय की तरह दीर्घ और भिन्न हुई खच्छ रक्त को स्रवित करती है।

मधु०-अनिलयन्थिमाह-आयम्यत इत्यादि । आयम्यते आकृष्य दीर्घीकियते । वृथतीति छिनत्तीव, श्रत्र दिवादेराकृतिगगात्वात् भ्यन्प्रत्ययः । प्रत्यस्यते चिष्यते, मध्यति श्रालोडयतीव, श्रत्रापि पूर्ववत् समाधानम् । भिद्यते विदीर्यत इव । श्रस्नं स्नावम् ॥१२॥

'अनिलग्रन्थिमाह' इत्यादि की भाषा सुगम है।

पित्तनग्रन्थेः स्वरूपमाह—

दन्दस्रते धूप्यति चृङ्चैयते च पापच्यते प्रज्वलतीव चापि।

१ भायन्यते व्यथ्यत एति तोदं प्रत्यस्यते कृत्यत एति भेदम्. २ चोपवाँश्व. चातिमात्रं. चृष्यते

#### रक्तः सपीतोऽप्यथवाऽपि पित्ताः

द्भिनः स्वेदुष्णमतीव चासम् ॥१३॥ [सु॰ २।११]

पैत्तिक प्रन्थि अति दाहयुक्त, अति सन्तापकारक, छेद की-सी पीड़ा वाली, चार से अत्यर्थ पकती हुई और दाह से भस्म होती हुई-सी होती है। एवं वह पीतता सहित रक्त वर्ण वाली, अथवा रक्त वा पीत वर्ण वाली होती है, और भिन्न हुई २ उष्णरक्त को बहुत मात्रा में स्नवित करती है।

मधु०— पित्तप्रन्थिमाह—दन्दहात इत्यादि । दन्दहाते त्रात्यर्थे दहाते त्राप्तिनेव । पापच्यते भृशं पच्यत इव चारेगा, किंवा उत्कथ्यत इव । प्रज्वन्ततीव ज्वन्तम् भस्मीभवतीव ॥१३॥

'पित्तयन्थिमाह' इत्यादि की भाषा सरल है।

क्षेष्मिकप्रन्थेः खरूपमाह—

शीतोऽविवर्णोऽस्परुजोऽतिकण्डुः

पाषाण्यत् संहननोपपन्नः।

चिराभिवृद्धश्च कफप्रकोपा-

द्भिन्नः स्त्रवेच्छुक्कघनं च पूयम् ॥२४॥ [स॰२।११]

श्लैष्मिक प्रनिथ शीत, श्राकृतिक वर्ण वाली, स्वल्पपीड्रायुक्त, खाजयुक्त, पापाण की तरह कठिन, स्वरूप में वड़ी देर से बढ़ने वाली और फटने पर श्वेत एवं गाढ़े पूय को स्रवित करती है।

मधु०—कफमन्थिमाह—शीत इत्यादि। श्रविवर्षाः श्रकृतिवर्षाः ईषद्विवर्षा इति कश्चित्। पापाणवत् संहननोपपन्न इति पाषाणवत् कठिन इत्यर्थः, किंवा पाषाणवद्भवति। संहननोपपन्न इति संघातान्वितो महानित्यर्थः ॥१४॥

इसकी भाषा सरल है।

मेदोनग्रन्थे: स्वरूपमाह--

शरीरवृद्धित्तयवृद्धिहानिः

ं स्निग्धो महान् कराडुयुतोऽरुजश्च।

मेदःकृतो गच्छति चात्र भिन्ने

पिएयाकसपिं:प्रतिमं तु मेदः ॥१५॥ [छ० २।११]

मेंदोज मन्थि शरीर की वृद्धि और चीएता के साथ २ वृद्धि और चीएाता वाली होती है। एवं वह स्निग्ध, वड़ी, करडुयुक्त और खल्प पीडान्वित होती है। उसके फटने पर खल और घृत के समान वर्ण वाली मेदा उसमें से निकलती है।

मधु०—मेदोनप्रन्थिमाह—शरीरेत्यादि । शरीरवृद्धित्तयग्रदिहानिरिति शरीरवृद्धिन् स्याभ्यां यथाकमं वृद्धिहानी यस्य स तथा । मेदोनेष्वेवं युक्तिधौतुस्वभावात् चिरस्यायित्वाद्वा । गेट्हिति चान्न भिन्ने पिरायानसिर्णः प्रतिमं तु मेद इति भिन्ने सित पिरायाकस्तिलकल्कः, सिपंरत्र स्यानं, तत्सहरां मेदः स्रवित । भोनेन तु मेदोप्रन्थेः संवाितः पठ्यते । यथा—"मेदो वायुर्यदा

१ भिन्नः स्रवेद्दुष्टमतीव चाढ्यम्. २ चिराभिवृद्धिश्च. ३ अस्परुजीऽतिकण्टुः.

मांसे निचिपेदथवा त्वचि । तत्र मेदोभवो प्रन्थिः श्यावो भवति पाण्डुरः ॥ कृशः कृशे महान् स्थूले प्रन्थिभिन्नश्च पीडितः । तिलकल्कनिभः स्नावो घृतवचास्य जायते ॥" इति ॥ १ ॥॥

(भोजेनेति—) भोज ने तो मेदोश्रन्थि की सम्प्राप्ति भी पढ़ी है। तद्यथा—जब प्रकुपित वायु मेद को मांस अथवा त्वचा में ले आता है (वा फेंक देता है) तो वहां इयाव (यकृत के समान वा शाक वर्ण) वा पाण्डुर ('श्वेतरक्तस्तु पाग्डुरः' इत्यमरः) वर्ण की मेदोश्रन्थि उत्पन्न हो जाती है, जो कि कृश मनुष्य में कृश (सूक्ष्म) श्रीर स्थूल मनुष्य में स्थूल होती है; एवं भिन्न हो जाने के बाद पीड़ित हुई २ वह तिलकल्क (खल) के समान वा घृत के समान स्नाव छोड़ती है। यहां 'मांसे निच्चिपदथवा स्वचि' में मांस के बाद त्वचा शब्द देने से यह सिद्ध होता है कि यह अधिकतर मांस में होती है, अन्यथा क्रमभङ्ग करने की यहां श्रावश्यकता न थी।

निदानसंत्राप्तिपूर्वकं शिराजयन्थेः स्वरूपमसाध्यताह्याह्— व्यायामजातैरवलस्य तैस्तै-रान्तिस्य नागस्तै विस्तापनानम् ।

राचिष्य वायुस्तुं शिराप्रतानम् । संकुच्य संपिण्ड्य विशोष्य चौपि

त्रन्थि करोत्युन्नतमाञ्ज वृत्तम् ॥१६॥ [सु॰ २।११] त्रन्थिः शिराजः स तु कृच्छुसाध्यो

भवेद्यदि स्यात् सरुजश्चलश्च।

स चारजश्चाप्यचेलो महांश्च

मर्मोत्थितश्चापि विवर्जनीयः ॥१७॥ [सु॰ २।११]

उन २ व्यायाम समूहों से प्रकुपित वायु सूद्रम सिराजाल को आचित्र, संकुचित, सिर्पिएडत, एवं विशोषित कर शीघ्र ही उन्नत एवं गोल प्रन्थि को कर देता है। वह सिराजप्रन्थि यदि पीड़ान्वित एवं चल हो, तो कृच्छ्रसाध्य होती है; श्रीर यदि पीड़ारहित, श्रचल, महान् एवं मर्मस्थानों में उत्पन्न हो तो वर्ज्य है।

मधु०—सिराजप्रन्थेः संप्राप्तिमाह—व्यायामजातैरित्यादि । संकुच्येत्यन्तर्भावितोऽत्र रायर्थः, तेन संकोच्येत्यर्थः । संपिराङ्येति संहतीकृत्य । उन्नतमाशु वृत्तमिति घ्रस्य सामान्यवाचार्यनेव सिद्धे पुनस्तदुक्तिरतिशयार्थम् । स च सिराजो प्रान्थिययदि सहजश्रवाद्य स्यात्तदा कृच्छ्रसाध्यः । स चाहजद्रचापीत्यादिना न साध्यः । स चेति चकारेग्णाहजत्वादिधमयोगादपरेऽपि प्रन्थयोऽसाध्या इति सूचयति । यदुक्तं भोजे—"पञ्चतानरुजो प्रन्थीन् मर्मजानचलांस्त्यजेत् । कपोलगलमन्यासु दुश्चिकित्स्याध्य सान्धिषु ॥" इति । घ्रन्ये तु मांसास्यम्यां षष्ठं प्रन्थि वदन्त एवं पठिन्ति—मांसान्तजं चार्बदलक्ष्योन तुल्यं हि दृष्टं त्वथ क्षक्तग्र्जः ॥" इति । कित्वना-पर्वेऽयं पाठः, भोजादिसमानतन्त्रेष्वदृष्टत्वात् ॥१६–१७॥

२ वायुर्हि. २ संपीड्य सद्भोच्य विशोष्य चापि. ३ अरुक् स एवाप्यचलो महांश्च. अरुक् स एवाविचलो महां<sup>श्च</sup>.

'स च' इसमें चकार शब्द से यह सार निकलता है कि अरुजत्वादि धर्म के सम्बन्ध से दूसरी प्रन्थियाँ भी असाध्य होती हैं। जैसे भोज ने कहा भी है कि 'इन पीड़ारहित, ममों में उत्पन्न एवं घ्राचल पाँचों प्रन्थियों को (वैद्य) छोड़ दे। कपोल, गल, मन्या ग्रीर सन्धियों में होने वाली दुश्चिकित्स्य होती हैं'। दूसरे आचार्य मांस ग्रीर रक्त से छठी प्रन्थि होती है, ऐसा मानते हुए यह पाठ पढ़ते हैं कि—मांसज ग्रीर असज ग्रर्बुद लच्चणज्ञ श्राचार्यों ने ग्र्युदों के लच्चणों के समान लक्षणों वाले होते हैं, यह माना है। किन्तु यह पाठ अनाप है, क्योंकि भोज ग्रादि समान शास्त्रों में यह नहीं दीखता।

श्रुंबुंदस्य संप्राप्तिमाह—

गात्रप्रदेशे कचिदेव दोषाः संमूच्छिता मांसमस्क प्रदृष्य। वृत्तं स्थिरं मन्दरुजं महान्त-

मनल्पमूळं चिरवृद्धयपाकम् ॥१८॥ [छ॰ २।११] क्वंन्ति मांसीच्छ्यमत्यगाधं

कुवान्त मासाच्छ्रयमत्यगाय तद्र्वुदं शास्त्रविदो वदन्ति ।

प्रकुपित वातादि दोष किसी भी गात्र प्रदेश में मांस और रक्त को प्रदूषित कर, अथवा वातादि दोष किसी भी गात्रप्रदेश में प्रकुपित होकर मांस और रक्त को प्रदूषित कर गोल, स्थिर, अलप पीड़ा वाले, विशालाकृति, विशालमूल, देर में बढ़ने और पकने वाले, अतिगम्भीर मांसोच्छ्य (मांस के उठाव) को कर देते हैं, और उसी मांसोच्छ्य को शास्त्रज्ञ अर्बुद कहते हैं।

तद्भेदानाह—

वातेन पित्तेन कफेन चापि

रक्तेन मांसेन च मेदंसा वा ॥१९॥ [छ०२।१९]
तज्जायते तस्य च छत्त्रणानि

प्रन्थेः समानानि सदा भवन्ति।

वह अर्बुद वात, पित्त, कफ, रक्त, मांस और मेद से होटा है और उसके लक्षण सदा प्रन्थि के समान होते हैं।

मधु०—मांसशोगितदृष्यसाम्याद्वुदाभिधानम् । तस्य संप्रतिनद्द-गत्रप्रदेशे इनि-दिलादि । कविदेवेत्यनेनानियतदेशे, न पुनरपचीवित्रयतदेशे । 'स्मृच्छितं इति पाठान्तरे संमृच्छिता युद्धाः, दृष्यसंस्था इति कार्तिकः । मांसमस्क् प्रदूषेति सर्वर्षुद्धान्तर्गा दृष्यं, मांसा-पुरमेदोर्बुद्योस्त विशेषेण मांसद्धिः; मांसार्बुदमेदोर्बुद्योगिन तद्रदृष्के देवेऽस्ति, तेन तन्तर

१ अर्ड्ड युनानीविधेक 'सलमा' इति नाम शहरूक्त वर्ण क्रिक्ट —(In माना प्रसिद्धन, २ मांसमिप्रदृष्य, ३ 'पूर्व लिए स्टब्ड्ड्ड क्यूड 'बुद्ध वर्ड क्रिक्ट स्टब्ड्ड्ड क्यूड 'बुद्ध वर्ड क्रिक्ट इति मानदूरपेने पठान्तरम्, ४ मांसावयं तु बीह, ५ मेर्बुड्डिस वर्ड क्रिक्ट वर्ड क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक क्रिक क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक क

दोषकर्तृतया संप्राप्तिरियं भवति । मांसोच्छ्रयमिति मांसोच्छ्रयतया प्रतीयमानम् । मेदोनेऽपि मांसमुद्गतं भवति । श्रास्प्राधिमिति दूरानुप्रीवष्टनः, श्रात एवानल्पमूलमित्युक्तम् । वातादिभिस्तदर्नुदं नायते भवति, तेन षडर्वुदानि भवन्ति । श्रन्थेः समानानीति वातिपत्तकफमेदोश्रन्थिभिर्वातिपत्तकफ-मेदोर्वुदानां लच्न्एगानि समानानि, शोग्गितनमांसनयोस्तु लच्न्एगं पृथक् वच्यति ॥१५–१६॥

इसकी भाषा सरल ही है।

रक्तार्बुदस्य संप्राप्तिपूर्वकं तत्त्रग्रमाह् —

दोषः प्रदुष्टो रुधिरं शिराश्च

संकुच्य संपिण्ड्य ततस्त्वपाकम् ॥२०॥ [४० २।११]

सास्रावमुन्नह्यति मांसपिण्डं

मांसाङ्कुरैराचितमाशुवृद्धम् ।

करोत्यजस्रं रुधिरप्रवृत्तिं-

मसाध्यमेतद् रुधिरात्मकं तु ॥२१॥ [सु॰ २।११]

रक्तच्योपद्रवपीडितत्वात्

पाण्डुभेवेदर्बुदपीडितस्तु

प्रदुष्ट दोष रुधिर श्रीर सिराश्रों को सङ्कृचित एवं सिन्पिएडत ( भली प्रकार पिएडवत् वर्तुल ) कर पाकरहित, श्रन्य स्नाव वाले, मांसाङ्कुरों से युक्त ( ज्याप्त वा निचित ) शीघ प्रवृद्ध मांसिपएड को उच्छित ( ऊपर की श्रोर उठाव वाला ) करता है, तथा निरन्तर रक्तप्रवृत्ति भी करता है। श्रथवा प्रदुष्ट दोष होकर रक्त श्रीर सिराश्रों को सङ्कृचित एत्रं सिन्पिएडत कर ईषत् पाक वाले, स्नावयुक्त शीघ बढ़ने वाले मांसिपएड को मांसाङ्कुरों से ज्याप्त करता है, तथा निरन्तर रक्त प्रवृत्ति को करता है। श्राचार्य सुश्रुत इसकी ज्याख्या इस प्रकार करते हैं कि 'प्रदुष्ट दोप सिराश्रों में जाकर रुधिर को संपीड़ित कर एवं संकुचित कर मांस पिएड को ऊपर की श्रोर उठाता है' श्रीर स्नावादि मांसिपएड के विशेषण हैं। एवं यह रुधिरा स्मक श्रवृद श्रसाध्य होता है। इसमें श्रवृद्रपीड़ित मनुष्य रक्तज्ञ्य के उपद्रवों से पीड़ित होने के कारण पाण्ड वर्ण का हो जाता है। रक्तज्ञ्य के उपद्रव सुश्रुत ने श्रपने श्लोकस्थान में इस प्रकार वतलाए हैं कि—"शोणितज्ञ्ये त्वक्पारुष्यमम्लशीतप्रार्थनासिराशैथिल्यख्र"—( सु. स्या. श्र. १५)।

मधु०—रक्तार्बुदमाह—दोपः प्रदुष्ट इत्यादि । संकुच्येति श्रन्तर्भावितोऽत्र रायर्थः । श्रपाकमीपत्पाकं, तेन साल्लाविमत्युपपत्रं भवति । दोष उन्नह्यति उच्छ्रितो भवति । साल्लावमीपत्सा- वम् । मांसपिराडमःशुगृद्धं शीव्रवर्धनं, मांसाङ्करैराचितं करोति, तथा श्रनसं रुधिरप्रवृत्तिमपि करोति;

१ सिरास्तु. २ संपीट्य सकीच्य गतस्तु पाकम्. ३ बाशुवृद्धिम्. ४ स्रवत्यज्ञस्रं कथिरं प्रदुष्टम्. ५ रक्तार्बुदन्-आङ्ग्लभाषायां 'कॅन्सर' (Cancer) इति नाम्ना प्रसिद्धम्. ६ स्यात्.

रथिरं चात्राधिष्ठानभूतं सिरागतं प्रवर्तते न तु पाकात्, ईषदेव स्नावस्य क्रेट्हपस्योक्तत्वात् । किंवा वन्नस्तित्वात् स्वतंति न तु पाकात्, ईषदेव स्नावस्य क्रेट्हपस्योक्तत्वात् । किंवा वन्नस्तित्वत्यर्थः, तेन मांसपिएडमुचाह्यति उद्गतं करोति । 'दोषाः प्रदुष्टा' इति पाठपत्ते 'साम्रावमुच्चस्र हि' इति पाठः । उच्नस्र उच्चास्, अन्तर्भावितस्यर्थत्वात् । हि पादपूर्शो ॥२०-२१॥ स्पष्टमेव ।

मांसार्वदस्य निदानसंप्राप्तिपूर्वकं लच्चामाह—

मुष्टिप्रहारादिभिरर्दिते उङ्गे मांसं प्रदुष्टं जनयेद्धि शोथम् ॥२२॥ [॥०२॥१] अवेदनं स्निग्धमनन्यवर्ण-

मपाकमश्मोपममप्रचाल्यम् । प्रदृष्टमांसस्य नरस्य गाढै-

मेतद् भवेन्मांसपरायणस्य ॥२३॥ [छ०२।१९] मांसार्वदं त्वेतदसाध्यमुक्तं,

मुष्टि ('मुक्की' इति ) प्रहारादि से अङ्ग के पीड़ित होने पर प्रदुष्ट मांस वेदनारहित, स्निग्ध, प्राकृतिक वर्ण वाले, पाकरहित, पत्थर के तुल्य और अप्रचालय (जो चल-चरणशील न हो ) शोथ को उत्पन्न कर देता है । प्रदुष्ट मांस वाले एवं मांसमचणशील मनुष्य का यह शोथ (अर्चुद् ) गाढ़ (अतिगम्भीर) होता है। यह शोथ मांसार्चुद कहलाता है, और असाध्य कहा है। यहां 'मुष्टिप्रहारादिभिः' के स्थान में कई आचार्य 'काष्टप्रहारादिभिः' यह पाठ पढ़ते हैं; दोनों प्रकारों से कोई दोप नहीं आता, कारण कि दोनों से ही यह हो सकता है; जहाँ काष्ट पाठ है, वहां आदि शब्द मुष्टि आदि का, और जहां मुष्टि पाठ है, वहां आदि शब्द से काष्ट आदि का प्रहण हो जाता है।

मधु०—मांसनन्यसंत्राप्तिमाह—मुष्टित्रहारादिभिरित्यादि । त्र्रासोपमं पापाणवत् किनम् । त्रप्रचालयं स्थिरम् । यद्यपि रक्तमांसार्वुदयो रक्तमांसयोहें तुत्वेनोक्तिस्तथाऽपि रक्तने पित्तं, मांसने वायुरारम्भकः, एवमपि ताभ्यां ष्टतदुग्धन्यायेन व्यपदेशः । मांसपरायणस्य मांसा-शनशांतस्य । तस्य चातिमात्रं मांसग्रद्धः, "मांसं मांसेन वर्धते" इत्यभिधानात् ॥२२--२३॥

(यद्यपिति—) यद्यपि रक्तार्बुद श्रीर मांसार्बुद का कथन इन २ कारणों से है, तथापि रक्तार्बुद में पित्त और मांसार्बुद में वायु ही आरम्भक है; इस प्रकार भी उनका निर्देश गृत-दुग्ध-न्याय की तरह है। इसका भाव यह है कि सिद्धान्तरूप से वात, पित्त और कफ ये तीन दोप तथा रस, रक्त, मांस, मेद, श्रस्थि, मज्जा श्रीर शुक्त ये सात हैं हैं। जब भी न्याधि उत्पन्न होती है तभी वातादि दोषों के रसादि दृष्यों को यधायुक्त दृपित करने पर ही होती है। एवं वातादि दोष कारण होते हैं, जैसे कहा भी है कि—'भिष्क कर्तांऽथ करण रसा दोपान्त कारणन्' (सु. उ. तं. श्रा. ६२)। जब ऐसा है, तो यहाँ

र मांसार्वेदमार्ग्लभाषायां 'मायोमा' (Myoma) इति नाम्ना प्रसिद्धन, २ प्रवरोति रेपन्, ३ पादन्

इस बात से विरोध आता है, क्योंकि यहां रक्तार्बुद और मांसार्बुद में रस ग्रीर मांस को कारण रूप से माना है। इसी बात को लह्य रख कर ग्राचार्य रक्षित ने यह कहा है कि— यद्यपि रक्तार्बुद में रक्त ग्रीर मांसार्बुद में मांस का अभिधान इनके कारण होने से किया है, तथापि वस्तुतः रक्तार्बुद में पित्त ग्रीर मांसार्बुद में वायु ही आरम्भक है और ग्रारम्भक होने से वास्तविक कारण ये दोप ही हैं, रक्त ग्रीर मांस को कारण होने से कथन तो उपचार से है।

तस्य श्रसाध्यतालच्नगमाह--

साध्येष्वपीमानि तु वर्जये इ।

संप्रस्रुतं मर्मणि यच जातं

स्रोतःसु वा यच भवेदचाल्यम् ॥२४॥ [सु॰ २।१९]

साध्य ऋर्बुदों में से भी स्नावयुक्त, मर्मी में उत्पन्न, नासादि स्नोतों में उत्पन्न और स्थिर, इन ऋर्बुदों को छोड़ देना चाहिए।

वक्तव्य—भाव यह है कि पहले कुछ अर्बुद स्वरूपतः साध्य और कुछ अर्बुद स्वरूपतः असाध्य कहे हैं; एवं जो स्वरूपतः साध्य कहे हैं, वे भी जब स्नावयुक्त आदि लक्त्गों से युक्त हो जाते हैं, तब असाध्य हो जाते हैं।

मधु०—साध्येष्वप्यसाध्यप्रकारानाह—साध्येष्वपीत्यादि । संप्रस्तृतं स्नावयुक्तं, स्नावधात्रा-पाकित्वेऽपि त्वगवदरगान्मनागवगन्तव्यः । स्रोतःसु नासादिषु । त्रचाल्यं स्थिरम् ॥२४॥

साध्येष्वपीत्यादि की भाषा सरल है।

श्रध्यर्वुद्(द्विरर्वुद्)स्य लत्त्रग्रमाह—

यज्ञायतेऽन्यत् खलु पूर्वजाते

**बेयं तद्ध्यर्बुद्**मर्बुद्कैः।

पूर्वीत्पन्न अर्बुद् के ऊपर जो दूसरा और अर्बुद् उत्पन्न हो जाता है, अर्बुद्ज़ विद्यानों को वह अध्यर्बुद् जानना चाहिए।

यद्द्रन्द्रजातं युगपत् ऋमाद्वा

हिरर्बुदं तच भवेदसाध्यम् ॥२५॥ [मु० २।११]

जो अर्वुद एक साथ का वा क्रमशः द्वन्द्वज होता है, वह द्विरर्वुद होता

हैं, श्रीर श्रसाध्य होता है। श्रधिकतः उक्त पद्य का श्रर्थ श्राचार्य इस प्रकार करते हैं कि—जो पूर्वीत्पन्न श्रवुंद के ऊपर श्रवुंद होता है, वह श्रध्यबुंद होता है; तथा जो युगपत् वा कम से युगमरूप से होता है, वह द्विर्चुंद होता है; यहां 'तच्च' में क्षित चकार इस प्रकार का बोध कराता है कि ये दोनों द्विर्चुंद हैं, श्रीर श्रसाध्य हैं। यहां श्राचार्य डल्हण भी दोनों को द्विर्चुंद ही मानते हैं। तद्यथा—"श्रध्यबुंदमपि द्विर्चुंदमेव, अन्ये 'श्रत्यबुंदम्' इति पठन्ति। यद्द्वन्द्वजातमित्यादि द्वन्द्वेन युगमेन जातं द्वन्द्वजातं, न केवलमध्यर्चुदं द्विर्चुंदं, यद्द्वन्द्वजातं तद्पि द्विर्चुंदमित्यर्थः" इति डल्हणः। ऊपर दोनों प्रकार की व्याख्याएं रख दी हैं। श्रध्यर्चुद श्रीर द्विर्चुंद

दो स्वीकार करने से भी कोई दोप नहीं, क्योंकि इनमें प्रत्यच यह भेद है कि

क्वितिक ने २० नह नोयना नदी संस्थित हार का महार ने कार कराइ होता है तर किया है होते. सं कामार्थिय है। इस पर इसन ही नहत प्रांत है है — महत्त्वरों

न्द्वः — इच्हें सह — इक्कर इक्करितः । सहित्यहें सम्बद्धिः एत् हिर्देशे कर स्वा हो। हिंगतें कुलत् करहेते इन्द्रगते हुनेन नते. हुनन्देनद् क्लेस व. तर्वीरहीं न स्। त्यन मोन-भन्नती लाहें बतां हत्तां चहतं च पर् । हिन्दिस्तित हेर्र

रकाम विकित्यात् 🗗 इति (१९६०)

सहित्ते साम नहीं होता। इसमें मोल की समाति भी है हि—सहैद पर का बहुत अन्तरक में बनना अहेर कीर पूर्व अहेर के बाद निक्रम ही हुसरा उत्तर । की दिखा बातना बाहिए, होर इस दिखा को असाम बहना बाहिए, अधीर वह बसाय है।

अर्डुद्रन मन्तित्वे हेंद्रम ह—

न पाकमायान्ति कफाधिकत्वा-सेरोवहतांच विशेषतस्त । होपस्थिएवाड् प्रथमान तेषां

सर्वार्ट्यन निसर्गतस्त्र ।२६॥ डि॰ २१९९)

इति श्रीन ववक्ताविरिचिते न वविरिद्धने राज्यग्डरगडनाकारचीत्रस्यार्गेद्यनिद्धने समासम् । १६०० विरोवतः कर और नेद के अधिक होने से, दोष के कार्यहर मांसोन्ह्र्य

के विरोपतः चिरकालासितिशील होने से, तथा उन मेद आदि के मिलारूप में होने में एवं अपने स्वभाव से सभी अबुद पाकावस्था को नहीं पाप्त होते।

मञ्जु०-ऋड्वानां पात्राभावे हेतुनाह-न पाकमायान्तीसाहि । सर्वार्ह्याने पित्तरहा-गायपि न पाछनायान्ति, कृत इसत अह—क्फाधिकवान्मेदोबहुत्वास । नत्त, सपरवानापि विशेषतः करुनेद्सी श्रविके, अथ व तस्याः पाकोऽस्त्येव, इत्यत साह-दोपस्थिरसादिति। श्रम्यां कृतान्तरेख हि रक्तितमिकं पाकमारमते, तचेह दोपत्थिरत्वात् सदा सदशदोषत्वाद् भितताब न पाकारम्भकम् । अन्ये तु दोषस्थिरत्वादिति दोषोच्ज्रायहपशोधकाठिन्यादिलाहुः; तरप्रदेजन्डम्, अन्यत्र दोषोड्ड्र्यशोधकाठिन्येऽपि पाकदर्शनात् । अथ कुतोऽत्रोकहेतुसंपदिसाह-निर्मातिन्तिति । निर्माति व्याविस्तमानात् । भोनेऽप्युक्तं—"न पच्यते स्थिरत्याच प्रथिन

तवान् स्वभावतः॥" इति ॥२६॥

रेंद्रे श्रीकालस्टिवरिविदायों महकेराव्याख्यायों गरुगण्डगण्डमारुपर्वीयस्थ्यकुरिवराने सगासग् ।२०॥ सभी अर्बुद पित और रक्त से होने पर भी पक्ते नहीं हैं, क्योंकि उनमें कफ और गर अधिक होती है। (प्रश्न-) अपनी में भी विशेषतः क्षण और मेद अधिक शेंग हैं और उसका पाक होता है ? (उत्तर—) दोष के चिक्काल तक स्थायी

<sup>्</sup> १ मेरीऽभिक्तवाच.

होने से भी यह नहीं पकते क्योंकि अपची में कुछ काल बाद रक्त, पित्त श्रिधिक होकर पाक प्रारम्भ कर देते हैं; परन्तु यहां सदा दोष के समान रहने से तथा प्रथित होने से वह पाकारम्भक नहीं है। अन्य आचार्य तो 'दोषस्थिरत्वात' से 'दोषोच्छ्रायरूप शोध के किठन होने से' यह अर्थ ठेते हैं; परन्तु यह अप्रयोजक है, क्योंकि दूसरे स्थानों पर दोपोच्छ्रायरूप शोध के किठन होने पर भी पाक दीखता है। (प्रक्ष—) यदि ऐसा है, तो यहां हेतु की सम्पत्ति कैसे हो सकती है? (उत्तर—) निसर्गत इति। श्रिधांत न्याधि के स्वभाव से ही यहां पाक नहीं होता। भोज में भी कहा है कि—स्थिर होने से, प्रथित होने और अपाकरूप स्वभाव होने से (श्रर्जुद) पकता नहीं है।

### अथ श्लीपद्निद्नम्।

श्लीपदसंप्राप्तिमाह—

यः सज्वरो वङ्क्तणजो भृशार्तिः

शोथो नृणां पादगतः क्रमेण । तच्छ्ळीपदं स्यात् करकर्णनेत्र-

शिश्रोष्ठनासास्वपि केचिदाहुः॥१॥

जो ज्वरसहित, वंत्तण में होने वाला, अतिपीड़ापद शोथ क्रमशः मनुष्यों के पैरों में पहुंच जाता है, वह श्रीपद होता है। कई आचार्य हाथ, कर्ण, आँख, लिङ्ग और नासादि में भी यह होता है, यह कहते हैं।

वक्तव्य स्थिपद् वा हाथीपाँच प्रायः स्रेष्म प्रकृति वाले मनुष्यों को त्रौर प्रायः त्रान्य देशों में होता है। यह पाद्गुल्फों में, पात्रों की तली में होता है, त्रौर बढ़कर पिएडिलियों त्रौर ऊपर जङ्घात्रों तक हो जाता है। इसमें लक्षण शोथरूप में प्रकट होते हैं त्रौर शोथ इतना बढ़ता है कि रुग्ण त्रात्र हाथी के पाँचों जैसा मीटा हो जाता है, त्रौर उसमें से सड़ाव के कारण त्रात्रधिक दुर्गन्धि त्राप्ती है। हाथी के पाँच जैसा मीटा पाँच होने के कारण ही इस रोग को 'फील (हाथी) पाँच' कहा जाता है। ऊपर वक्तव्य में कहा है कि पहले शोथ पाद्गुल्फों में होता है, तदनु ऊपर की त्रोर बढ़ता है; परन्तु सम्प्राप्ति में प्रकृपित दोप नीचे की क्रोर कमशः वंचण, ऊरु त्रौर जङ्घात्रों में ठहरते हुए कुछ काल बाद पाँच में त्राते हैं, यह कहा है; इस प्रकार भी कोई दोष नहीं त्राता, क्योंकि प्रकृपित दोष कमशः पाँचों में त्राकर ही पूर्व शोथ करते हैं, तदनु वह शोथ ऊपर की त्रोर जाता है। यही बात सुश्रुत ने भी कही है कि—"कुपितास्तु दोषा वातिपत्तस्रोष्टमाणोऽधः प्रपन्ना वंचणोरुजानुजङ्घास्वतिष्टमानाः कालान्तरेण पादमाश्रित्य शनैः शोफं जनयन्ति, तं शीपदिमित्याचचते"—(सु. नि. स्था. त्र. १२)। एवं यह

१ नाम—सं० श्रीपद, पं० हाथीपाँव, अ० दाय् उल् फील्, इ० एलिफॅन्टीएसिस् (Elephantiasis).

श्रीपद्तीन प्रकार का होता है—१ वातिक, २ पैत्तिक छौर ३ श्रीष्मिक। यथोक्तमपि तन्त्रान्तरे "श्रीपद्छ निधा प्रोक्तं वातात्पित्तात्कफाद्पि" इति । सृश्रुतोऽप्याह यथा— "तित्रविध—वातिपत्तकफिनिसित्तिसित्ति"—(सृ. नि. स्था. छ. १२) इति । श्रीपद् यह नाम निरुपाधिक (निर्धक) है; परन्तु कई छाचार्य 'शिलावत् पद्मिति श्रीपद्म' यह निरुक्ति कर नैरुक्त्य विधि से सिद्ध करते हैं, जो कि ठीक है । श्लीपद यह उपलक्षणमात्र ही है; क्योंकि यही रोग हाथ छाद्धिमें भी होता है । जैसे सुश्रुत ने भी कहा है कि "पादवद्धस्तयोधापिश्लीपदं जायते नृणाम् । कर्णाविचासिन कौष्ठेषु केचिदिच्छिन्त तिद्वदः"—(सु. नि. स्था. छ. १२) इति ।

' वातिकश्ठीपदस्य स्वरूपमाह--

वातजं कृष्णुरूचं च स्फुटितं तीववेदनम्। अनिमित्तरुजं तस्य चहुशो ज्वर एव च॥२॥

वातिक ऋीपद कृष्णवर्ण, रूच, स्फुटित, तीत्र पीड़ान्वित, विना कारण ही पीड़ायुक्त श्रीर पायः ज्वर युक्त होता है। 'श्रानिमित्तरूजम्' का श्रर्थ यह है कि इसमें पीड़ा श्राभिघातादि कारण के विना ही होती है, श्रीर शान्त भी हो जाती है।

पैतिकश्लीपदस्य खरूपमाह—

पित्तजं पीतसंकाशं दाहज्वरयुतं मृदु।

पैत्तिक श्लीपद पीतावभास, दाहयुक्त, ज्वरान्वित और मृदु स्पर्श वाला होता है।

श्लीष्मकश्लीपदस्य लत्त्रणमाह—

श्कृषिमकं स्निग्धवर्णं च श्वेतं पाग्डु गुरु स्थिरम् ॥३॥

श्लेष्मिक श्लीपद स्त्रिग्धावभास, श्वेतवर्गा, पाण्डुवर्गा, भारी श्रीर स्थिर होता है।

मधु०—उत्सेषसाधर्म्याद्वुंदेन सह कफसंवन्धाव्यभिचारसाम्याचाथ श्लीपदिनदानम् । तस्य संप्राप्तिमाह—य इत्यादि । वङ्काणावस्थानमेवास्य पूर्वरूपम् । क्रमेणेति शनैः शनैः । तच्क्कीपदं स्यादित्यनेन निरुपाधिरेवयं संज्ञेति दर्शयति, श्रन्ये शिलावत् पदं श्लीपदिमिति वदन्ति, क्रित्येन च विधिना साधुत्वम् । करकर्णादिगतश्लीपदानां यथोक्तसंप्राप्त्यभावात् केचिदाहुरिति परमतेनोक्तिः ॥१–३॥

इसकी भाषा सरल ही है।

ग्लीपदस्य प्रसाख्येयतामाह—

वल्मीकमिव संजातं कण्टकैरुपचीयते। अन्दातमकं महत्तच वर्जनीयं विशेपतः॥४॥ वल्मीक की तरह शिखराकारों में प्रवृद्ध, कर्एटकों से उपचित, एक वर्ष का पुराना और विशालाकृति ऋीपद वर्ज्य है।

मधु०—एषामसाध्यतामाह—वल्मीकमिवेत्यादि । संजातं प्रशृद्धं सत् वल्मीकवद्दृहु-शिखराकारं ग्रन्थिमिरुपचितं यद्भवति तदसाध्यम् । श्रन्ये तु पुनरमुं ग्रन्थि कफजलच्च्यात्वेन वर्णियन्तिः; तन्न मनो धिनोति, सुश्रुते वल्मीकवज्ञातस्यासाध्यत्वेनाभिधानात् । तद्यथा—''तत्र संवत्सरातीतमतिमहद्वल्मीकमिव संजातं संप्रस्नुतिमिति वर्जनीयानि भवन्ति ॥'' (सु. नि. स्था. श्र. १२) इति । श्रव्दात्मकमित्यादि । श्रव्दात्मकं संवत्सरातीतम्, श्रव्दमेक-मिति पाठे तु 'श्रातिक्रान्तम्' इति शेषः । महदिति श्रत्यन्तमुच्छूनम् । वर्जनीयं विशेषत इति श्रत्याख्येयम् ॥४॥

अन्य आचार्य तो इस प्रन्थि को कफज के लक्षणों से कहते हैं; परन्तु यह मन को प्रच्छी बात नहीं लगती, क्योंकि सुश्रुत में वल्मीकवज्ञात को असाध्यपन से कहा है कि— 'उनमें से एक वर्ष से पुराना, बहुत बड़ा, बल्मीक की तरह प्रवृद्ध और प्रसुत—ये श्लीपद वर्क्य हैं'।

श्हीपदेषु वतासस्याव्यभिचारेगा प्राधान्यमाह—

त्रीरायप्येतानि जानीयात्श्रीपदानि कफोच्छ्यात्।

गुरुत्वं च महत्त्वं च यसान्नास्ति कफं विना ॥५॥ [छ॰ २।१२] ये तीनों ही श्लीपद कफ की अधिकता से जानने चाहिएँ, क्योंकि गुरुता और महत्ता कफ के बिना नहीं होती।

मञ्ज०—श्हीपदेषु कफस्याव्यभिचारेशा प्राधान्यमाह—त्रीरायप्येतानीत्यादि । नतु, यद्यव्यभिचारी सर्वत्र कफः कथं तहींकदोपजत्वव्यपदेशः, सर्वस्य द्विदोषजत्वप्रसङ्गात् ? उच्यते, श्रमुवन्योऽत्र कफः, न त्वनुवन्ध्यः; एतेनात्र न द्विदोषजप्रसङ्ग इत्यभिप्रायः ॥५॥

(प्रश्न—) यदि कफ सर्वत्र अन्यभिचिरतरूप से है, तो इनका एक २ दोप से न्यपदेश क्यों किया है ? क्योंकि सर्वत्र द्विदोपजत्व प्रसङ्ग ग्राता है। (उत्तर—) यहां कफ ग्रमुवन्धरूप से है, न कि ग्रमुवन्धरूप से; ग्रतएव यहां द्विदोपजप्रसङ्ग नहीं है।

श्ठीपद्जनकदेशमाह—

पुराणोदकभूयिष्ठाः सर्वर्तुषु च शीतलाः।

ये देशास्तेषु जायन्ते श्रीपदानि विशेषतः ॥६॥ [छ॰ २।१२] जो देश पुराणोदक वहुल (पुराने संचित जल का प्रयोग अधिक करने वाले ) श्रीर सभी ऋतुओं में शीतल हैं, विशेषतः उन्हीं देशों में श्लीपद होते हैं।

इसकी भाषा सरल ही है।

स्टिन्त पर । महत्त्व प्रतास स्टिट् 

क्वान्स्टिक् स्टेड्स्क हे

द्वाः उक्करते क्षत्रक्षाः

चालकासु शताहरी

स्कार्ट केयर है है है कि मि

· 新田田田 一年 在安日年 中北京 (1) 1111 (1)

मञ्चानि इन्हेम्सवाहिए कीर विवस्त्राहि विहर हे हे हरू हरे हैं। कृत न्युक क सम्युक्त, क्रमुक्त, सम्बद्धमारित, कार्याः र पूर्णितः

का नेनाक नाम नाम होता है।

मह्य-त्रम्मान्यस्य स्वामह्यस्यादे । स्वयुक्तत्रस्थित् हेर देरिएएण हैन्द्रं तत्त्वसूक्ताने अतिहराने समीचे दिहाति सह होता । रणकारीकी सामाहरूकी

नाः हेन्द्राचीते हेन्नद्वास् ॥४॥ जीने स्विक्ट्रिके वित्रकों स्थ्वीयाचा स्वामा की का मिर्पी का क्षा । रेपी

इसके मारा सहहोहै।

# अध विद्वधिनिदानस्।

是是 管理性

चयक्तांसमेदांति संदूरणाक्षित्रमांभिताः दोबाः सोधं सनेबोरं जनसन्युक्तिता प्रसम् ॥ ॥ हिन्दा महामूलं रुजावन्तं वृत्तं वाउत्यथवाऽऽथतंभ्

स विद्रधिरिति ख्यातो

ऋतियों में समाधित (भवी प्रधार आभितः) एवं व्यव्यत महे दीव लचा, ग्ल. मांस और मेद को सम्यक् तथा कृषित कर धीरे १ नावण शीध की उत्तर कर इते हैं। (जब वह शोध ) बड़े भूल बाली, पीड़ायुक्त, बतुल ( गील ).

इयदा इत्यत (लम्बी ) होती है, तो विद्विध कहलाती है। वक्तव्य-विद्विध में प्रायः शोध होती है। हस शोध का धाधन अस्तियां हैं । यही बिद्रिष पहले ही प्रकार की है-(१) गात और (६) आभ्यन्तरिक । बाह्मबिद्रधि त्वचा, सागु चौर् भारा भे होते चाली, वाल रात्रों के सहश एवं पीड़ान्यित होती है। इसी मात को माचार्य चरक भी कहते हैं कि—''विद्रिपि हिविमामाहृतीहामाध्यस्तरी तथा। वाला लक्तायुमांसोत्या प्रश्रहराभा महाक्ता" इति (ध. म. मा. ध. १७)। ज्ञान

विद्रिध सुद्र आदि बद्यमाण परेशों में होती है। हमका काम्म तथा वाला १ नाम्—सं विद्विष, अव दुवेला, इन संस्तृष्ट् ( Minera).

चरक ने इस प्रकार कही है कि — "शीतकात्रविदाह्युष्णरू ज्ञशुष्कातिभोजनात् । विरुद्धाजीर्णसंक्षिष्टविषमासात्म्यभोजनात् । व्यापन्नवहुमद्यत्वाद्धेगसन्धारणाच्छ्र-मात् । जिद्धाव्यायामशयनादितभाराध्वमैथुनात् । अन्तःशरीरे मांसासृगाविशन्ति यदा मलाः । तदा सञ्जायते प्रन्थिर्गम्भीरस्थः सुदारुणः" इति (च. सू. स्था. अ. १०)। इनके स्थान तथा विशेष लद्माण आगे आचार्य स्वयं ही कहेंगे।

तद्भेदानाह---

विज्ञेयः षड्विधश्च सः ॥२॥

पृथग्दोषैः समस्तैश्च चतेनाप्यसृजा तथा। षराणामपि हि तेषां तु लच्चां संप्रचक्ष्यते॥३॥ [छ॰ २।६]

वह विद्रिधि छ: प्रकार की जाननी चाहिए । (तद्यथा—) १ वात से, २ पित्त से, ३ कफ से, ४ सिन्नपात से, ४ चत से छोर ६ रक्त से। इस प्रकार विद्रिध रोग छ: प्रकार का कहा है। (अब छागे) इन सब के लच्चण कहे जाते हैं।

मधु०—शोथत्वसामान्याद्विद्विधिनदानम् । तस्य संप्राप्तिमाह-त्वप्रक्तमांसमेदांसीत्यादि । घोरमित्यन्येभ्योऽपि शोथसमुत्थानेभ्यो प्रन्थ्यादिभ्य आशुकारित्वाद्दारुणम् । उच्छिता भृशमिति आत्यर्थे दृद्धाः । अस्थिसमाश्रिता इत्यनेन स्थानसंश्रयोऽभिहितः । उच्छिता भृशमित्यनेन प्रकोप आविष्कृतः, एतेनैवान्तरीयकतया चयप्रसरावप्याचित्तौ मन्तव्यौ । महामूलमस्थ्यादिसमाश्रयणा-द्रम्भीरमूलम् । रुजावन्तमिति उत्पत्तावेव रुजापकर्षवन्तं, आतिशायने मतुप् । दृत्तमित्यादि । दृतं वर्तुलम् । आयतं दीर्घम् । दृत्तायताभ्यां प्रन्थ्यादिवित्तत्त्त्त्वण्यता । विद्वधिरिति ख्यात इति इति-शाब्देन निरुपधिसंकतमात्रा विद्वधिसंज्ञित दर्शयति । चरके तु विदाहप्रकर्षाद्विद्वधिसंज्ञा । यदुर्जन् "स वै शीव्रविद्वित्वित्वद्वित्ववित्वित्वाद्विद्वधिसंज्ञा । यदुर्जन् "स वै शीव्रविद्वित्वद्वित्वाद्विद्वधीत्यभिधीयते ॥" ( च. स्. स्था. अ. १७ ) इति ॥१–३॥

'स विद्रिधिरिति ख्यातः' इस गव्द से आचार्य यह दिखाते हैं कि यह विद्रिधि संज्ञा निरुपाधिक है; परन्तु चरक में तो विदाह की अधिकता होने से इसकी विद्रिध संज्ञा दी है। जैसे उसने कहा भी है कि—'स वै शीघ्रविदाहित्वाद्विद्रधीत्यभिषीयते'।

वातिकविद्रधेः खरूपमाह—

कृष्णोऽरुणो वा विषमो भृशमत्यर्थवेदनः।

चित्रोत्थानप्रपाकश्च चिद्रधिर्वातसंभवः ॥४॥ [ष्ठ॰ २।६]

वातिक विद्रिध कृष्ण वा अरुणवर्ण, अत्यर्थ विषम (कभी २ स्वल्प और कभी २ महान्), अत्यर्थ पीड़ान्वित, नाना प्रकार से उत्पत्ति तथा नाना प्रकार से पकने वाली होती हैं।

मधु०—वातिकमाह—कृष्ण इत्यादि। विषमो भृशमिति कदाचिद्त्पः कदाचिन्महान्। चित्रोत्थानप्रपाकं इति चित्रौ नानाविधौ वायोविषमिकयत्वादुद्गमप्रपाकौ यस्य स तथा ॥४॥

'वातिकमाह' की भाषा सरल है।

पैतिकविद्रधेः स्वरूपमाह—

पकोदुम्बरसंकाशः ईयावो वा ज्वरदाहवान्।

क्तिप्रोत्थानप्रपाकश्च विद्विधः पित्तसंभवः ॥५॥ [g॰ २।६]

पित्त से होने वाली विद्रिध पके गूलर फल के समान, श्याववर्ण, ज्वरयुक्त, दाहान्वित, शीघोत्पत्तिशील एवं शीघ्र पकने वाली होती है।

मधु०--पैत्तिकमाह --पक्तित्यादि । ज्वरदाहावुत्थानकाल एव, पाककाले तु प्रकर्षवन्तौ ताविति विशेषः ॥५॥

पैत्तिकमाह की भाषा सुगम है।

श्लीध्मकविद्रधेः स्वरूपं दशयति-

शरावसद्दशः पाण्डुः शीतः स्त्रिग्धोऽल्पवेदनः ।

चिरोत्थानप्रपाकंश्च विद्वधिः कफसंभवः ॥६॥ [यु॰ २।६]

शराव ( प्याले ) के समान आकृति ( महान् आकार ) वाली, पाण्डुवर्ण, रीति स्पर्श वाली, स्त्रिग्ध, स्वल्पपीड़ान्वित, देर में उत्पत्ति और प्रपाक वाली विद्रधि कफसम्भव ( कफज ) होती है।

मधु०—कफजमाह—शरावेत्यादि । शरावसदश इति महत्त्वसूचनपरम् ॥६॥ इसकी भाषा स्पष्ट ही है ।

उक्तविद्रधीनामास्रावलिंगमाह—

तनुपीतसिताश्चेषामास्रावाः क्रमशः स्मृताः।

वात, पित्त त्रौर कफ से क्रमशः पतला, पीत त्रौर श्वेत स्नाव होते हैं।

मधु०—पाकानन्तरं संभूताहाविलिङ्गमाह—तनुपीतिसताश्वेषामित्यादि । क्रमश इति

यथाकमं; तेन वातेन तनुः, पित्तेन पीतः, कफेन सितः; तनुस्रावे वातानुरूपो वर्णो होयः।

इसकी भाषा सरल है।

सात्रिपातिकविद्रधेर्लच्यामाह—

नानावर्णहजास्त्रावो घाटालो विषमो महान् ॥७॥ [छ॰ २।६] विषमं पच्यते चापि विद्रधिः सान्निपातिकः।

कृष्ण, पीत, शुक्क, अरुणादि अनेक वर्णों वाली, तोद, दाह, कण्डु आदि पिड़काओं से युक्त, तनु, पीत, सित (श्वेत) आदि अनेक स्नावों वाली, घाटाल (अर्थात् अत्युन्नताय), असम, विशालाकृति और विपमता से पक्षने वाली विद्रिधि सान्निपातिक होती है।

मधु०—सिन्नपातगमाह—नानेत्यादि । नानावर्णरुजासाव इति नानाशस्यः प्रत्येकम-भिसंवण्यते, नाना बहुविधा वर्णाः कृष्णपीतशुक्तवर्णाः, रुजास्तोददाहकङ्कादिकाः, तनुपीतिसता श्रासावाध यस्य स तथा । श्रान्यत्र शोधे पाककाले नानारुजा, श्रत्र नु सर्वदा । घाटाल इति पाटा श्रस्यास्ति स घाटाल इति मत्वर्थीयो लन्, श्रास्युच्हित्ताश्रतेन घाटाल इन । विप्रमाञ्साण्य- त्वात् । विषमं पच्यत इति चिराचिरगम्भीरोत्तानोष्वीनूर्ष्वभेदेन विषमं यथा भवति त्या पच्यत इति विषमसमम् । ननु, विषमपाकित्वं वातिके विद्रधावुक्तं, तथाऽनुपक्रान्ते च शोथे; यथा- ''योऽभ्युहिथतोऽल्पो यदि वा महान् स्यात् क्रियां विना पाकमुपैति शोथः । विशाल- मूलो विषमो विदग्धः स कृच्छूतां यात्यवगाढदोषः ॥'' (सु. सू. स्था. श्र. १७) इति; श्रतः संशये कथं मिथो भेदप्रतीतिः ? उच्यते, वातिकेऽप्रतीकारेणैव विषमपाकित्वम्, इह पुनः प्रतीकारेऽपि वैषम्यं; वातिके तु पाकमात्रवैषम्यं, न तु गाम्भीर्यादिना, श्रतो वातिकः साध्यः॥॥॥

(प्रश्न—) विषमपाकीपन तो वातिक विद्धि में भी कहा है, तथा—प्रमादादि-वगतः उपेक्षित शोथ में भी कहा है कि—'जो ग्रल्पोत्थित वा महान् उत्थित शोथ चिकित्सा के न करने से पक जाता है, वह विशाल मूल वाला, विषम(ग्रसम)पाकी एवं ग्राम्यन्तर प्रय वाला शोथ कुच्छ्रसाध्य हो जाता है'। एवं जब यहां इस प्रकार का संशय है, तो इनमें भेद कैसे प्रतीत होगा ? (उत्तर—) वातिक विद्धि में पाकपन चिकित्सा न करने पर ही होता है; परन्तु यहां प्रतिकार करने पर भी विषमपाकता है; वातिक विद्धि में तो पाकमान्त्र में ही विपमता है, न कि गम्भीरता ग्रादि से; अतः वातिक विद्धि साध्य है।

श्रभिघातजविद्रधेः निदानपूर्विकां संप्राप्तिमाह— तैस्तैभविरभिहते चते वाऽपथ्यकारिगः॥८॥ [छ॰ २।६] चतोष्मा वायुविसृतः सरक्तं पित्तमीरयेत्।

तस्य स्वरूपमाह—

ज्वरस्तृष्णा च दाहश्च जायते तस्य देहिनः ॥९॥ [छ॰२।६] आगन्तुर्विद्रधिर्ह्येष पित्तविद्रधिल्ज्ञणः ।

काष्ट, लोष्ट, पाषाण आदि वस्तुओं से चोट लग जाने से, कुचल जाने से वा घाव से रक्तसाव होने पर कुपध्यसेवी मनुष्य की वायु से फैलाई—(वायु के कारण सर्वत्र गई—व्याप्त हुई—) त्रण की गर्मी रक्तसहित पित्त को प्रकुपित करती है (यहां तक आगन्तुज विद्रिध की सम्प्राप्ति है और आगे लच्चण हैं), जिससे ज्वर, तृष्णा और दाह होता है। उस मनुष्य की यह उपर्युक्त 'पक्कोदुम्वर-सङ्काशः' आदि पित्तविद्रिध के लच्चणों के समान लच्चणों वाली विद्रिध आगन्तुज विद्रिध कहलाती है।

मधु०—श्रभिघातनस्यागन्तोः संप्राप्तिमाह—तैस्तैरित्यादि । तैस्तैरिति काष्ठलोष्टपापा-गादिभिः, श्रभिहत इति श्रयुत्तरक्तस्य मथितपित्वितादेरपन्न गं, ज्ञत इति स्नुतरक्तस्य छिन्न-भिन्नादेः; द्वयोरभिहतयोरपथ्यकारिग् इति विशेषग्रम् । ज्ञतोष्मेति ज्ञतशब्दस्य हिंसामात्र-परित्रहात् ज्ञताभिहतयोरप्यूष्मा ज्ञतोष्मशब्देनोच्यते । वायुविस्त इति ज्ञते रक्तज्ञयादभिहतेऽ-भिघातादेव वातकोपः, कुपितेन वातेन हेतुभूतेन विस्तः प्रस्तो वायुविस्तः । यद्यप्ययं वातिपत्तरक्षण-स्तथाऽपि प्रागभिघातसंभवत्वेनागन्तुः, वातिपत्तरक्षणानां जनकत्वेनैव विकचग्राऽस्य संप्राप्तिः । पित्त-विद्विचन्न ग्राइति श्रत्रोक्तज्वर।दिव्यतिरिक्तसंस्थानवर्णवेदनादिणित्तविद्विचिन्निवुक्त इत्यर्थः॥ = – ६॥

इसकी भाषा स्पष्ट एवं सरल ही है।

रक्तजविद्रधेः स्वरूपमाह—

कृष्णरूफोटावृतः इयावस्तीव्रदाहरुजाकरः॥१०॥ [छ०२।६] प्रित्तविद्रधिलिङ्गस्तु रक्तविद्रधिरुच्यते।

कृष्णवर्ण के स्फोटों से आवृत, श्याववर्ण (शाकवर्ण वा यक्रद्वर्ण) वाला, तीव्रदाह से युक्त, पीड़ाकर और पैत्तिक विद्रिध के लक्त्णों वाली रक्तविद्रिध होती है।

मधु० रक्तजमाह कृष्णेत्यादि । पित्तविद्रधिलिङ्गातिदेशेन लञ्धावपि दाहज्वरी तीत्रताविशेषार्थमुक्ती स्थाव इति पित्तविद्रधिलिङ्गातिदेशेन प्रसक्तस्य पक्कोदुम्नरसंकाशस्यापवादः। भोजप्रभृतयस्तु धातुरक्तनं विद्रधि परित्यज्य मक्क्ष्यसंज्ञ्याऽऽर्तवलक्त्यारक्तनं पठिन्त । तेषां मते स्थातेवनेन सह षड्विद्रवयः, सुश्रुते तु धातुरक्तनोऽपि तथा मक्क्ष्यसंज्ञकोऽपि विद्रधिः सामान्येन रक्तन एवेति षड्विद्रधय इति वोद्धव्यम् ॥१०॥

भोजादि आचार्य तो धातुरूप रक्तजिवदिधि को न मानकर मक्छसंज्ञक आतेव-लज्ञण रक्त से होने वाली विद्धि को ही रक्तजिवदिधि के नाम से मानते हैं। उनके मत में आतेव से उत्पन्न के साथ २ छः विद्धियाँ होती हैं; परन्तु सुश्रुत में तो धातुरूप रक्तज तथा मक्छसंज्ञक त्रातिवरूप रक्तज दोनों ही प्रकार की स्वीकार कर सामान्यतः रक्तज में ही श्रन्तिहित कर दी हैं, अतः छः ही रहती हैं।

श्रन्तर्विद्वधेः संप्राप्तिमाह—

पृथक् संभूय वा दोषाः कुपिता गुल्मक्षपिणम् ॥११॥ [स॰ २।६] वल्मीकवत् समुन्नद्धमन्तः कुर्वन्ति विद्वधिम् ।

वातादि दोष प्रथक्तप से वा समस्तरूप से कुपित होकर अभ्यन्तर (मध्यप्रदेश में ) गुल्म की तरह संहत और वल्मीक (कीड़ियों से किया हुआ मिट्टी का ढेर भौन) की तरह चारों ओर से उन्नत विद्रिध को करते हैं।

श्रन्तविंद्रधेरधिष्ठानान्याह—

गुदे बित्तमुखे नाभ्यां कुत्तौ वङ्त्तणयोस्तथा ॥१२॥ [छ॰ २।६] चुक्रयोः ष्ठीद्धि यक्तति हृदि वा क्रोम्नि वाऽप्यथ ।

गुदा, वस्ति ( मूत्राशय ) के मुख, नाभि, कुचि, वंचरा, वृक्ष, द्वीहा, यकृत्, हृदय श्रीर होम में यह ( श्रन्तर्विद्धि ) होती है।

वक्तव्य—श्रन्तर्विद्धि के स्थानों का निर्देश चरक में इस प्रकार है कि "हृदये छोम्नि यक्तित प्रीह्नि कुत्ती च वृक्तयोः। नाभ्यां वंत्तरायोगिपि वस्ती वा" इति (च. सू. स्था. अ. १७)।

तेपामुक्तानि लिङ्गानि वाह्यविद्रधिलक्त्योः ॥१३॥ श्रधिष्ठानविशेषेणान्तर्विद्रधीनां विशिष्टस्वरूपारायाह —

अधिष्ठानविशेषेण लिङ्गं शृणु विशेषतः। गुदे वातनिरोधऋ वस्तो कुच्छाल्पमृत्रता॥१४॥ [यु॰ २।६] नाभ्यां हिका तथाऽऽटोपः कुत्तो मारुतकोपनम् । कटीपृष्ठग्रहस्तीवो वङ्तणोत्थे तु विद्रघो ॥१५॥ [छ॰ २।६] वृक्कयोः पार्श्वसंकोचः ष्ठीह्मयुच्छ्वासावरोधनम् । सर्वाङ्गप्रग्रहस्तीवो हृदि कासश्च जायते॥ श्वासो यकृति हिका च क्कोिम्न पेपीयते पयः ॥१६॥ [छ॰ २।६]

उन अन्तर्विद्र्धियों के लच्चण आचार्यों ने (वातादि के अनुसार) बाह्य-विद्र्षियों के समान ही कहे हैं। अब स्थान की विशेषता से विशेष लच्चण सुनो। जब विद्र्षि गुदा में होगी, तो अधोवायु का सरना बन्द हो जाता है; एवं बस्ति में विद्र्षि के होने से मूत्रकुच्छ्र और अल्पमूत्र रोग, नाभि में होने से हिका तथा आटोप, कुच्चि में होने से वायु का प्रकोप, वंच्चणोत्थ में तीव्र कटिशूल और तीव्र पृष्ठपीड़ा, वृक्षों में होने से पार्थों का सङ्कोच, प्रीहा में होने से उच्छ्वास की रकावट, हृदय में होने से अतितीव्र सर्वोङ्गशूल और कास, यकृत में होने से खास और हिका और क्षोम में (विद्र्षि) होने से पिपासा की अधिकता होती है।

वक्तव्य—क्लोम क्या है ? इसमें बहुत मतभेद है। कई इसे तालु आदि के साथ पठित होने से सहचित-न्यायानुसार उन्हीं के पास के स्थानिवरोष को क्लोम कहते हैं; कई वृक्कों के उपर इसे स्वीकार करते हैं; कई यक्नत् के नीचे इसे मानते हैं और कई अग्न्याश्य को ही क्लोम कहते हैं। विद्विध चाहे वातादि में से कोई एक भी जब गुदादि में से किसी एक स्थान पर होगी, तो उसमें दो प्रकार के लक्षण होंगे—१ उस दोष के और २ उस स्थान के। प्रथम प्रकार के लक्षण इनमें वाह्यविद्विध के लक्षणों के समान होते हैं और दूसरे प्रकार के लक्षण इनमें वाह्यविद्विध के लक्षणों के समान होते हैं और दूसरे प्रकार के लक्षण वात-निरोधादि होते हैं। इनके दोषानुसार लक्षण चरक ने इस प्रकार कहे हैं कि— '' व्यधच्छेदभ्रमानाहशव्दस्फुरणसर्पणैः। वातिकीं, पैक्तिकीं तृष्णादाहमोहमद्वां वाद्यधिषूपजायते। तहैः शक्षेत्र्यथा मध्येतोल्मुकैरिवं दह्यते। विद्वधिवर्यम्लतां याता वृध्विकैरिव दश्यते।। तनुरूवारुणसावं फेनिलं वातिवद्वधिः। तिल्माप-कुलत्थोदसिन्नमं पित्तविद्वधिः।। श्लैष्मिकी स्वति श्वेतं बहलं पिच्छलं बहु। लक्षणं सर्वमेवैतद्भजते सान्निपातिकी''।। इति ( च. स् स्था अ. १७)।

मधु०—अधिष्ठानविशेषेगा लिङ्गविशेषं साध्यतामसाध्यतां च प्रतिपाद्यितुमाभ्यन्तर-विद्विमाह—पृथगित्यादि । इयमधिकविधानार्थमुक्ताऽपि संप्राप्तिविद्वेषेः पुनरुच्यते । आभ्यन्तरस्य रक्तजस्य तथाऽऽगन्तोश्व विद्वेषदेषिगा व्यपदेशादियमेव तन्नापि संप्राप्तिश्चेयति कश्चित् । वाह्या-गन्तुवदाभ्यन्तरागन्तुसंप्राप्तिरित्यर्थः । चतंजस्याभ्यन्तराभावात्र निर्दिष्टः चतज इति तु जेज्ञटः । गुलमरूपिगामिति गुलमवत् संहतम । एतदाभ्यन्तरविद्वधीनां समान्यरूपं; विशेषलच्चगं तु वाह्य-विद्विवच्चणैरेव श्चेयम् । वल्मीकवत् समुन्नद्धं समन्तादुष्ठतं; एतद्पि पच्यमानावस्थायां सर्वेपां

१ क्षतस्यान्तर्भावान्तः

समानम् । वस्तिमुख इति वस्तिमुख एव, विद्रध्याधारभूतमांसादिसंभवात्; न वस्तौ, तस्य ततुलात् । त्राटोपो रुजापूर्वकचोभः । मारुतकोपनिमिति मार्गावरोधाद्वायोः कोपः । वृक्कयोरिति वृक्षमत्रमांसम् । सर्वोङ्गप्रयहः प्रत्यङ्गव्यथा, सर्वसिराधिष्ठानत्वाद्भृदयस्य । क्लोम्नोति क्लोम वृक्षादूर्ष्वे विपासास्थानम् । पेपीयते पय इति पुनः पुनर्जलं पातुमिच्छतीत्यर्थः ॥११-१६॥

भाषा सरल है।

श्रन्तर्विद्धीनां स्नावनिर्गममार्गमाह—

नाभेरुपरिजाः पक्का यान्त्यूर्ध्वमितरे त्वधः।

नाभि के ऊपर के भागों में ( ऋर्थात् जो अन्तर्गुल्म के आश्रय स्थान नाभि के ऊपर है, उनमें ) होने वाले गुल्म के पक्रने से उनका स्नाव ऊपर की ओर से और नाभि से निचले भागों में होने वाले गुल्मों के पक्षने से उनका स्नाव नीचे की ओर जाता है। अर्थात् नाभि के ऊपर होने वाले गुल्मों का स्नाव मुख से और नाभि से निचले भागों में होने वाले गुल्मों का स्नाव गुदा से निकलता है; एवं नाभिजों का स्नाव दोनों ओर से निकलता है।

मधु०—स्नाविनर्गममार्गमाह—नाभिरित्यादि। उपरिना वृक्कभ्रीहादिनाः। यान्ति स्रवन्ति। नाभिनस्तूभयमार्गसावी, स्रव्याधःस्नावश्च तथागितित्वाद्वातस्य। यदाह हारीतः—''रुध्व प्रभिन्नेषु सुलानराणां प्रवर्ततेऽस्क्सहितोऽपि प्यः। श्रधःप्रभिन्नेषु च पायुमार्गात्, द्वाभ्यां प्रवृत्तिस्तिवह नाभिन्नेषु॥" इति। इतर इति नाभिवस्तिवङ्क्रणनाः॥—

नाभिज विद्विधि उभयमार्गस्रावी होती है। ऊर्घ्व और अधःस्राव वायु की उस प्रकार की गित के कारण होता है। जैसे हारीत जी कहते हैं कि—"ऊपरले (यक्टदादि) स्थानों में होने वाली विद्विधियों के फट जाने पर रक्तमिश्रित प्य मनुष्यों के (मनुष्य शब्द यहां जातिवाचक है, अतः स्त्रियों में होने वाली विद्विधि का भी यही कम है) मुख से निक्लती है; निचले (बस्ति आदि) स्थानों में होने वाली विद्विधियों के फट जाने पर रक्त-मिश्रित प्य गुदमार्ग से निकलती है; और नाभि में होने वाली विद्विधियों के फट जाने पर दोनों और (अर्थात् मुख और गुदा) से रक्तमिश्रित प्य निकलती है"।

श्रिधिष्ठानादिविशेषेगा साध्यत्वादिकमाह—

अधःस्त्रतेषु जीवेत्तु स्त्रतेष्ट्रं न जीवति ॥१७॥ हन्नाभिवस्तिवर्ज्या ये तेषु भिन्नेषु वाह्यतः । जीवेत् कदाचित् पुरुषो नेतरेषु कदाचन ॥१८॥ [छ॰ २।६] साध्या विद्रधयः पञ्च विवर्ज्यः सान्निपातिकः ।

श्रन्तर्विद्रधीनामामपक्षावस्थामाह—

आमपक्कविद्ग्धत्वं तेपां शोथवदादिशेत्॥१९॥ सोपद्रविद्धीनामसाध्यतामाह—

आध्मातं वद्धनिष्यन्दं छर्दिहिकातृपान्वितम्। रुजाश्वाससमायुक्तं विद्धिर्नाशयेत्रसम्॥२०॥ (यु० ११३३) र्रति श्रीमापवकरिवरिचते मापविनदाने विद्धिनिदानं समाप्तम् ॥४०॥ जब कि नाभि श्रादि में होने वाली विद्रिधियां स्वयमेव फटकर गुद्मार्ग से स्रवित होती हैं, तब मनुष्य मरता नहीं है; श्रीर जब (नाभ्यूर्ध्वज) विद्रिध के फट जाने से मुखमार्ग से स्राव होता है, तब मनुष्य मर जाता है। हृदय, नाभि श्रीर बिस्त से भिन्न स्थानों में होने वाली विद्रिधियों के बाहर की श्रोर फूट पड़ने पर मनुष्य कभी २ (न कि सब समय) जीवित भी रहता है; परन्तु इनसे दूसरे (श्र्यात् हृदय, नाभि श्रीर बिस्त में होने वाली) विद्रिधियों के बाह्य भिन्न होने पर भी मनुष्य कभी भी जीवित नहीं रहता। पांच (वातज, पित्तज, कफज, चतज श्रीर रक्तज) विद्रिधियों साध्य होती हैं; श्रीर सान्निपातिक (निद्रोषज) विद्रिध विवर्ज्य है। इन विद्रिधियों की श्रामावस्था, पकदशा श्रीर विद्रधावस्था शोध की तरह जाननी चाहिएँ। श्राध्मात (फूला हुआ), बढ़मूत्र, छर्दि, हिका, तृपा (पिपासा), पीड़ा श्रीर श्रास से युक्त विद्रिध मनुष्य को मार देती हैं।

वक्तव्य—अपर प्रतिपादित किया है कि इनको आमता आदि शोथ की तरह जानना चाहिए। शोथ की आमता आदि सुश्रुत ने इस प्रकार बताई है कि—"तत्र मन्दोष्मता त्वक्सवर्णता शीतशोफता चामलच्रणमुद्दिष्टं; सूचीभितिव निस्तुद्यंते दश्यत इव पिपीलिकाभिस्ताभिश्च संसप्यत ( 'संसुप्यत' इति पा० ) इव छिद्यत इव शक्षेण भिद्यत इव शक्तिभिस्ताङ्यत इव द्रग्डेन पीड्यत इव पाणिना घट्यत इव चाङ्गुल्या दह्यते पच्यत इव चाग्निचाराभ्याम, ओषचोषपरिदाहाश्च भवन्ति, वृश्चिकविद्ध इव च स्थानासनशयनेषु न शान्तिमुपैति, आध्मातबिह्मिश्च पच्यमानलिङ्गं; वेदनोपशान्तिः पाण्डताऽल्पशोफता वलीप्रादुर्भावस्त्वक्परिपुटनं निम्नदर्शनमङ्गुल्यावपीडिते प्रत्युत्रमनं, वस्ताविवोदकसंचरणं प्रयस्य प्रपीडयत्येक मन्तमन्ते वाऽवपीडिते प्रत्युत्रमनं, वस्ताविवोदकसंचरणं प्रयस्य प्रपीडयत्येक मन्तमन्ते वाऽवपीडिते, मुहुर्मुहुस्तोदः कण्डू रुत्रता ( 'कण्डू रनुन्नता' इति पा० ) व्याघेरुपद्वशान्तिभक्ताभिकांचा च पक्तिङ्गम्'"—( सु. सू. स्था. आ. १७ )।

मधु०—साध्यतादिकमाह—ग्रंथ इत्यादि । श्रधः स्रुतेष्विति स्वयमेव यदा नाभ्यादिना भिन्ना श्रधः स्वन्ति तदा नीवति । स्रुतेषूर्चे न नीवतीति कर्चे पूयस्यासम्यङ्निगमात्र नीवनम् । स्नाभवस्तिवन्यो इति सीहक्रोमादिनाः । भिन्नेषु वाद्यत इति वैद्यन्यापारेण भिन्नेषु; श्रन्ये मर्माद्याः श्रयनेषु स्वयमेव भिन्नेष्विति व्याचक्तते, श्रन्तभिनेष्वप्यधः स्नाविषु नीवनोक्तेः । नेतरेष्विति ह्नाभिवस्तिनेषु भिन्नेषु तेषां मर्भत्वात् वाद्या श्राभ्यन्तरा वा वर्ज्याः । कदाचनेति पाके श्रपाके वा । तथाच भोनः—"श्रसाध्यो मर्मजो ज्ञेयः पक्ताऽपक्तश्र विद्वधिः । सन्निपातोत्थितोऽप्येवं पक एव तु वस्तिनः ॥ त्वग्नो नाभेरधो यश्र साध्यो मर्मसमीपजः । श्रपक्रश्चेव पक्तश्च साध्यो नोपरिनाभिजः ॥" इति । श्रत्र मर्भनशब्देन हृदयनाभिनावुच्येते । वद्यनिप्यन्दिभिति वद्यमूत्रम् । एतद्वित्वने श्रयः ॥१७–१०॥

'नेतरेषु कदाचन' में स्थित 'कदाचन' शब्द का अर्थ, पकने वा न पकने पर भी मनुष्य नहीं बचता, यह है। इस पर भोज की भी सम्मित है कि—मर्मज (हद्य, नाभि और बित में होने वाली) विद्विध, चाहे वह पक हो वा अपक, असाध्य होती है; एवमेव साजि-पातिक विद्विध भी, चाहे वह पक हो वा अपक, असाध्य होती है; परन्तु विस्त में होने वाली विद्विध पकी हुई (पकने पर) ही असाध्य होती है। व्यचा में होने वाली, नाभि के नीचे होने वाली और मर्म के समीप होने वाली विद्विध साध्य होती है; और नाभि के जपर (अर्थात मर्मजः, नाभिरत्रोपलक्षण्यामात्रं, तेन हृद्यवस्तिमर्मण्यि आहो। यद्यपि विस्तिरत्र स्वरूपेणैवोक्ता परमत्रापि तस्य अहणं भवति) होने वाली विद्विध, चाहे वह पक हो वा अपक, असाध्य होती है।

## अथं व्रणशोथनिदानम्।

त्रेगाशोथस्य पूर्वरूपमाह—

. एकदेशोत्थितः शोथो व्रणानां पूर्वेळच्रणम् ।

किसी एक देश (शरीर के भाग) में शोथ का उठ आना त्रणशोथ का पूर्वरूप है।

तद्भेदान् सामान्यलच्याह—

षड्विधः स्थात् पृथक्सर्वरक्तागन्तुनिमित्तजः ॥१॥ शोथाः पडेते विज्ञेयाः प्रागुक्तैः शोथलक्त्यौः । विशेषः कथ्यते चैषां पक्तापक्वादिनिश्चये ॥२॥

यह त्रणशोथ १ वातिक, २ पैत्तिक, ३ श्लैंष्मिक, ४ त्रिदोपज, ४ रक्तज श्रोर ६ श्रागन्तुज इन भेदों से छः प्रकार की होती है। यह छः प्रकार की शोथ के लक्त्गण प्रागुक्त शोथ के लक्त्गों के समान होते हैं। पक्षापक्षादि-विनिश्चय में इनका विशेष (विवरण) पुनः कहा जाता है।

मधु०—प्रायेण चिकित्सासाधम्यात् भावित्रणत्वसंवन्यतुल्यत्वाच त्रणशोधिनदानमाह-एकदेशोत्यित इत्यादि । पहिन्न इति संख्याकथनं द्वन्द्वजनिषेधार्थम् । प्रागुक्तेरिति स्त्रामपक्रेप-गोयोक्तः, तत्र हि—''वातश्ययधुररुणः कृष्णो वा परुषो मृदुरनवस्थितः ॥'' ( सु. सू. १७ ) इत्यादिना पट्शोथलचणान्युक्तानि । विशेषः कथ्यते चैपामिति तत्रानुको विशेषः कथ्यत द्रयर्थः । प्रकाषकादिनिध्य इति स्त्रत्रादिशब्देन पच्यमानस्य परिम्रहः ॥१-२॥

इसकी भाषा सरल है।

र नाम-सं० मणहोप, अ० साबटा, द० इन्हमेशन् (Inflammation).

वातादिभेदेन लक्त्रणमाह-

विषमं पच्यते वातात् पित्तोत्थश्चाचिराचिरम् ।

कफजः पित्तवच्छोथो रक्तागन्तुसमुद्भवः॥३॥

वातिक शोथ ( त्रणशोथ ) विषमता से पकता है, पैत्तिक शीव्रता से पकता है, रलैब्मिक देर से पकता है ख्रौर रक्तज तथा ख्रागन्तुज पित्त की तरह ( शीवता से ) पकता है।

मञ्जु०-चातादिभेदेन विशेषलक्त्रामाह-विषममित्यादि । पित्तवदिति पित्तशोथ-वदिचरं पच्यते ॥३॥

इसकी भाषा स्पष्ट है।

तेषामामतालच्यामाह—

मन्दोष्मताऽरुपशोथत्वं काठिन्यं त्वक्सवर्णता ।

चैतच्छोथानामामलच्चणम् ॥४॥ मन्दवेदनता

ऊष्मा (गरमी ) का मन्द होना, शोथ का कम होना, कठिनता होनी, वर्ण त्वचा के समान होना और वेदना का मन्द होना, शोथों के आम लच्छा हैं; अर्थात् जिस शोथ में ये लच्चण हों, वह आम सममनी चाहिए।

> तेषां पच्यमानतालक्तरणमाह-दह्यते दहनेनेव ज्ञारेणेव च पच्यते।

पिपीलिकागणेनेव दइयते छिद्यते तथा॥५॥ भिद्यते चैव शस्त्रेण दण्डेनेव च ताड्यते। पीड्यते पाणिनेवान्तः सूचीभिरिव तुद्यते ॥६॥ सोषाचोषो विवर्णः स्यादङ्गुल्येवावघट्यते ।

आसने शयने स्थाने शानित वृश्चिकविद्धवत्॥७॥ न गच्छेदाततः शोथो भवेदाध्मातवस्तिवत्।

ज्वरस्तृष्णाऽरुचिश्चैव पच्यमानस्य छत्तराम् ॥८॥

श्रमि से जलते हुए की तरह, चार से पकते हुए की तरह, पिपीलिका (कीड़ियों के) समूह से काटे जाते हुए की तरह, शस्त्र से छिन्न वा भिन्न होते हुए की तरह, द्रांड से ताड़ित की तथा हाथ से पीड़ित की तरह, सूचिकाओं

( सुइयों ) से चुमान होते हुए की तरह, उषा ( एक देश में होने वाला दाह ) चोष और विवर्ण से युक्त, अङ्गली से चालित की तरह, विच्छु से कार्ट हुए की तरह, बैठने सोने तथा उठने में शान्तिरहित, बस्ति की तरह फूला हुआ फैलाव-

युक्त शोथ होना, एवं ज्वर, तृष्णा और अरुचि होनी पच्यमानशोथ के लच्या हैं। अर्थात् जिस शोथ में उक्त लच्चा हों, वह पच्यमान शोथ जानना चाहिए।

इन लच्यां में कई लच्या खानिक हैं और कई अखानिक ( अर्थात् सर्वाङ्गव्यापी वा रोगाङ्ग से दूसरे अङ्ग में होने वाले ) हैं; उनको यथोचित जान लेना चाहिए।

मधु०—पच्यमानलचागमाह—द्द्यत इत्यादि । पच्यमानशोथे पित्तालिङ्गान्येव भूयसा मान्ति, विदाहस्य पित्तप्रकोपजत्वातः, विदाहश्चात्र दोषादीनामेव । तेन ज्वरतृष्णारुच्यादयोऽत्र वित्तिलिङ्गानि । छिद्यत इति द्विधा कियत इव । भिद्यत इति विदार्थते । सोषाचोष इति उषा दाहः, वोपः पार्श्वस्थाप्त्रिसंतापवद्यथा, ताभ्यां सह वर्तते यः स तथा ॥५–८॥

'पच्यमानलज्ञगामाह' की भाषा सुगम है।

तेषां पकतालक्तरणमवतारयति—

वेदनोपशमः शोथोऽलोहितोऽल्पो न चोन्नतः। प्रादुर्भावो वलीनां च तोदः कण्डूर्मुहुर्मुहुः॥९॥ उपद्रवाणां प्रशमो निम्नता स्फुटनं त्वचाम्। वस्ताविवाम्बुसंचारः स्याच्छोथेऽङ्गुलिपीडिते॥१०॥ पूयस्य पीडयत्येकमन्तमन्ते च पीडिते। भक्ताकाङ्ज्ञा भवेचैतच्छोथानां पकल्चणम्॥११॥

पीड़ा की शान्ति होनी, शोथ का अलोहित (पाण्डु धूसर वा यदुक्तं सुश्रते-"पाण्डुताऽल्पशोथता" इति ) स्वल्प (थोड़ा ) तथा अनुन्नत (ऊँचा न ) होना, विलयों का पड़ना, तोद होना, वार २ कण्डू (खुजली ) होनी, उपा चोप वृष्णादि उपद्रवों की शान्ति होनी, त्वचा का नीची तथा स्फुटित होना, शोथ को श्रृङ्खली द्वारा पीड़ित करने से विस्ति में होने वाले जलसंचार की तरह वहाँ भी प्यसञ्जार का प्रतीत होना, शोथ के किसी एक प्रान्त को पीड़ित करने से पृय से दूसरे प्रान्त का पीड़ित होना, एवं खाने की इच्छा होनी—पक शोथों के लच्छा हैं अर्थात् जिस शोथ में ये लच्छा हों, वह पक जानना चाहिए।

मधु०—पक्कलक्षामाह — वेदनोपशम इत्यादि । दाहादिवेदनोपशान्तिः, विद्यहेत्त्र मेन पित्तत्यावलवन्त्वात् । तोदः कराह्श्वात्र वातकफिलक्षम् । प्रादुर्भावो वर्णानामिति मानग्रीय-ल्यादलीसंभवः । उपद्रवाणां प्रशम इति पित्तकोपजनिता उपाचोपनृप्णाकन्त्र द्वेष कृषा पत्र द्वान्तियां प्रशमः । निम्नता स्वरूपतः, श्रद्भुत्तिपीडनाद्वा । स्फटनं त्यचामिति विविद्यान्त्र माम् । वस्ताविवेत्यादि । वित्तिश्वर्मपुटकं, पूर्यस्थात्यत्र 'संचार' इति शेषः । श्र्यप्रवान्ति विविद्यान्ति । विवानिवेत्यादि । वित्तिश्वर्मपुटकं, पूर्यस्थात्यत्र 'संचार' इति शेषः । श्र्यप्रवान्ति विवानिवेत्यादि । विवानिविवेत्यादि । विवानिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवेतिविवे

इसकी भाषा सरल है।

शोधणककाले सर्वदोपानुबन्धस्य— नर्तेऽनिलाहुङ्न विना च पित्तं पाकः कफं चापि चिना र पृत्रः । तसाद्धि सर्वे परिपादकाले पचन्ति शोधांस्त्रयः एव द्वारा १९४०

रे मेरे मीडासकारे प्रचित्र सेमारिकीनेव होते.

वायु के बिना पीड़ा, पित्त के बिना पाक ऋौर कफ के बिना पीड़ा नहीं होती; अतएव परिपाक के समय सभी शोथों को तीनों ही दोष पकाते हैं।

मञ्ज०-एकदोषारब्धेऽपि शोथे पाककाले सर्वदोषसंवन्धमाह-नर्तेऽनिलाद्गुगिखादि । ह्युजा तोदादिह्या । सुश्रुते—''त्रिभिरेतैः शोणितचतुर्थेश्च शरीरिमदं धार्यते ॥" ( सु. सू. स्था. श्र. २१ ) इति द्वितीयदरीने शोणितप्राधान्याख्यापकमाश्रित्योक्तम्-- "कालान्तरेणा-भ्युदितं तु पित्तं कृत्वा वशे वातकफौ प्रसह्य । पचत्यतः शोणितमेव पाको मतः परेपां विदुषां द्वितीयः ॥" ( सु. स्य. या. १७ ) इति। यात्र दर्शने पित्तं विदाहकुपितं शोणितं दूष्यं कर्मभूतं पचितः; वातकफो वशे कृत्वा कोडीकृत्य, हीनार्थो वा वशेशब्दः, वातकफो हीनो कृत्वेत्यर्थः; शोणितं कर्तृभूतं वा, तेन पत्तयनुकूलत्वाद्विवित्ततं; पूर्वेदर्शने कफात् पूयः, श्रत्र दर्शने शोणितात् पृय इति विशेष: । गम्भीरपाके शोथे सकलामपच्यमानलत्त्रणानुद्यादज्ञायमाने लक्तरान्तरमुक्तं सुश्रुतेन । तद्यथा—''कफजेषु खलु शोथेषु गम्भीरगतित्वादिभघातजेषु वा केषुचिदसमस्तं पक्कलच्यां दृष्ट्वा पक्रमपक्कमिति भिषञ्जोहमुपैति, यत्र हि त्वक्सवर्णता शीतशोथताऽल्परुजताऽश्मवद्दनता च,न तत्र मोहमुपेयात् ॥'' (सु. सू. स्था. श्र. १७) इति । श्रस्यार्थ: -यदा रागदाहादिवेदनासमुद्यानन्तरं त्वक्सवर्शतादीनि भवन्ति तदा न मोह-मज्ञानतामुपेयात् पक्कमेवेति निश्चिनुयात् । गदाधरेगा तु त्वक्सवर्गातादीनि संशयहेत्त्युक्तानिः यतस्तेन ''गम्भीरपाकित्वादन्त: पाको वहि: पुनस्त्वक्सावर्ग्य, गम्भीरपाकित्वादेव वहि: शीतता, कफारच्यत्वान्मन्द्रजताऽइमवच घनता" इत्यभिधाय "शेषं पक्कतत्त्वरौर्जीनीयात्" इत्युक्तम् ॥१२॥

इसकी भाषा सरल ही है।

श्रविनि:स्तपूयस्य विकारकर्तृत्वमाह—

कत्तं समासाद्य यथैव वहि-र्वाय्वीरितः संदहति प्रसद्य।

तथैव पूर्यो द्यविनिः स्तो हि

मांसं शिराः स्नायु च खादतीह ॥१३॥

जिस प्रकार वायु से पेरित अग्नि तृ एत्राशि को पाकर हठात् ( एकदम वा प्रचरड वेग से ) जला देता है, उसी प्रकार घाव से न निकला हुत्रा पूर्य मांस, शिरा श्रीर स्नायुत्रों को खा जाता है।

मधु०--- त्रविनि:सृतस्य पूयस्य दोषमाह--- कच्चिमत्यादि । कच्चं समासाद्येति कचं तृणादिगहनम् ॥१३॥

इसकी भाषा सरल है।

श्रामपक्रत्वज्ञाने वैद्यस्य निन्दामाह— आमं विदहामानं च सम्यक् पकं च यो भिषक्। जानीयात् स भवेद्वैद्यः शेपास्तस्करवृत्तयः॥१४॥ यश्छिनत्त्याममज्ञानाद्यो वा पक्रमुपेच्तते । श्वपचाविव मन्तव्यौ तावनिश्चितकारिणौ॥१५॥ इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने व्रणशोथनिदानं समाप्तम् ॥४१॥

जो वैद्य शोथ में आमावस्था, पच्यमानावस्था और पकावस्था को भली प्रकार (सम्यक्) जान लेता है, वह (वस्तुतः) वैद्य है, दूसरे (अर्थात् जो इन वातों को नहीं जान सकते वे) तस्करवृत्ति वाले अर्थात् चोर हैं। इसी पाठ की श्रीकराठदत्त तथा त्रातङ्कदर्पणकारादि इस प्रकार च्याख्या करते हैं कि-जो वैद्य शोथ में श्रामावस्था, पच्यमानावस्था खोर भली प्रकार पकावस्था को जान लेता है, वह श्रायुर्वेदज्ञ है, दूसरे चोर हैं। इसमें तथा उसमें भेद केवल यही है कि यहां 'सम्यक्' पक का विशेषण माना है श्रीर वहां 'जानीयात्' (किया) का विशेपण है। वहां 'सम्यकु' पक का इसिल्ये विशेषण दिया है कि भली प्रकार पक होने पर किया की जाती है; यद्यपि पक होने पर ही क्रियाविहित है फिर भी 'सम्यक्' यह विशेषण सावधानता बताने के लिये वा अल्पपकता आदि के निरास के लिये बनाया है; परन्तु पहली व्याख्या में यह प्रयोजन भी पूरा हो जाता है तथा त्रामावस्था एवं पच्यमानावस्था में भी वे वातें त्रा जाती हैं, जो कि अच्छी वात है। जो वैद्य अज्ञानता से आमशोथ को काट देता है और जो वैद्य अज्ञानता से पक्काोथ को नहीं काटता—अनिश्चितकारी ये दोनों वैद्य चाएडाल-वत् जानने चाहिएँ। भाव यह है कि जो वैद्य आम को ही छेद देता है वह, तथा दूसरा जो पक्त को नहीं चीरता, ये दोनों ही निश्चयपूर्वक कार्य न करने के कारण चाएडाल की तरह जानने चाहिएँ।

मधु०—क्षपचाविव चराडालाविव, मन्तन्यो ज्ञातन्यो । शेषास्तस्करवृत्तय इति लोभ-मात्रप्रयुक्तत्वात्तस्करा इव शेषाः ॥१४-१५॥

इति श्रीकण्ठदतकृतायां मधुकोशन्याख्यायां त्रणशोथनिदानं समाप्तम् ॥४१॥ इसकी भाषा सरल ही है ।

### अथ शारीरवणनिदानम् ।

त्रगास्य द्वैविध्यं समुत्थानश्वाह—

द्विधा व्रगः स विज्ञेयः शांरीरागन्तुभेदतः।

दोपैराद्यस्तयोरन्यः शस्त्रादित्ततसंभवः॥१॥

शारीर और आगन्तुज भेद से ब्रण दो प्रकार का होता है; उनमें से प्रथम दोपों से होता है, और दूसरा शस्त्रादिकों के लगने से चत के कारण होता है। यहां 'दोपै:' से रक्त का ब्रह्ण भी होता है; क्योंकि रक्तज ब्रण भी होता है।

वातिकत्रगां लत्त्यति-

स्तव्धः कठिनसंस्पर्शो मन्द्स्राचो महारुजः। तुद्यते स्फुरति दयावो वर्णो मारुतसंभवः॥२॥

१ नाम-सं. शारीरज्ञण, जण; इ. रंडियोविधिक अल्लार ( Idiopathic Ulcer )-

वायु से होने वाला त्रण अचल, कठिन स्पर्श वाला, स्वल्पस्रावी, अत्यन्त पीड़ायुक्त, तोदान्वित, स्फुरणशील और श्याववर्ण वाला होता है।

पैत्तिकव्रगं लत्त्वयति--

तृष्णामोहज्वरक्केददाहदुष्टव्यवदारणैः । व्रणं पित्तकृतं विद्याद्गन्धेः स्नावैश्च पूतिकैः ॥३॥

पिपासा, मूर्च्छा, ज्वर, क्टेंद, दाह (जलन), दुष्टि, अवदारण (फटना) च्रीर पूर्तिक गन्ध (मुर्दे जैसी गन्ध) तथा पूर्तिक स्नाव वाला व्रण पैत्तिक व्रण होता है।

श्लेष्मिकव्रणलच्रामाह—

बहुपिच्छो गुरुः स्त्रिग्धः स्तिमितो मन्द्वेदनः। पाग्डुचर्णोऽल्पसंक्लेदश्चिरपाकी कफत्रगः॥४॥

बहुत पिच्छिल (पूय वाला), गुरु, स्तिग्ध, निश्चल, स्वल्प पीड़ा वाला, पाण्डुवर्ण, थोड़ा त्राई त्र्यौर देर से पकने वाला त्रण श्लेष्मज होता है; त्र्यात् जिस त्रण में ये लक्तण हों, वह श्लेष्मज होता है; वा ये लक्तण श्लेष्मज त्रण के हैं।

रक्तजव्रगस्बरूपमाह-

रक्तो रक्तस्रुती रक्तात्

रक्तज त्रण रक्तवर्ण का तथा रक्तसावी होता है।

मधु०—शोथानामनुपकान्तानां व्रग्णभावापत्तेर्वण्यनिदानमाह — द्विधेत्यांदि । 'व्रण्णगात्रविचूर्णने' इत्यस्माद्धातोत्रेगस्य साधुत्वमुक्तम् । व्रग्णनिक्षिश्च सुश्रुतेन कृता । यथा—"वृण्णोति यस्माद्वदेऽपि व्रग्णवास्तु न नश्यति । त्रादेहधारणाज्जन्तोत्रेगस्तस्मान्निरुच्यते ॥" (स. स्था. त्रा. २१) इति । त्रान्य इत्यागन्तुः । त्रागन्तुव्रगो यद्यपि दोषस्तत्कानं तदात्वे न संचयक्षेपप्रसर्गशानी विकारकरणसमर्थः कल्पयितुं शक्यते, तथाऽपि सप्तरात्रं चृतोष्मनिर्वापणाय

मधुसर्पिरुपयोगात् शीतिक्रियाविधानाच निजव्रगाविलच्चगाचिकित्सार्थे व्यपदिस्यते ॥१-४॥

त्रण शब्द की सिद्धि के विषय में आचार्य कहते हैं कि—'त्रण गात्रविचूर्णने' इस धात से त्रण शब्द की सिद्धि होती है। त्रण की निरुक्ति सुश्रुत ने की है कि—वह श्राच्छा दित करती है, (स वृण्णोति आच्छादयित) ग्रतः (यस्मात्तस्मात्) त्रण कहलाता है (त्रण इति—इति उव्हणः); अथवा जब तक मनुष्य देह को धारण किए रहता है (ग्रर्थात् जीवित रहता है), तब तक व्रण्एथान (व्रण्णचिह्न) रूढ होने पर भी नष्ट नहीं होता; ग्रातण्य विद्वान् इसे व्रण्ण कहते हैं। ग्रथवा, क्योंकि रूढ़ हो जाने पर भी व्रण्णचिह्न याव-जीवन नष्ट नहीं होता अर्थात् स्थिर रहता है, अतः यह मनुष्य के जीवन तक ग्राच्छादित करता है; अतण्य विद्वान् इसे व्रण्ण कहते हैं।

द्वन्द्वनसान्निपातिकत्रणानां लच्चणमाह— द्वित्रिजः स्यात्तद्वन्वयैः।

१ व्रणवस्तु. २ आदेहधारणात्तसाद् व्रण इत्युच्यते वुधैः.

वातादिकों में से किन्हीं दो के मिलित लच्चण जिन व्रणों में हों, वे द्वन्द्वज; श्रीर सब के मिलित लच्चण जिस व्रण में हों, वह त्रिदोषज होता है।

चक्तव्य-यहां द्वनद्वज और सन्निपातज में रक्त भी लिया जाता है; अर्थात् जिस प्रकार वातिपत्त का द्वन्द्व है, उसी प्रकार वात और रक्त का भी इन्द्र यहां लिया जाता है। एवं सन्निपात में भी रक्त का ग्रहण होता है। इस प्रकार पंद्रह भेद बनते हैं; इन्हें ही सुश्रुत ने प्रसर माना है; उसने कहा है कि -"तद्यथा-वातः, पित्तं, श्लेष्मा, शोणितं, वातपित्ते, वातश्लेष्माणौ, पित्तश्लेष्माणौ, वातशोणिते, पित्तशोणिते, श्लेष्मशोणिते, वातपित्तशोणितानि, वातपित्तकफाः, वातिपत्तकफशोगितानि; इत्येवं पञ्चदशधा प्रसरन्ति"-इति (सु. सू. स्था. च्य. २१)। ( प्रश्न-) उत्पर मूल में 'द्वित्रिजः' कहा है, परन्तु रक्त को भी साथ लेने से 'द्वित्रिचतुर्जः' बनता है; क्योंकि वात, पित्त, कफ श्रीर रक्त ये चार हैं; चार होने से संसर्ग में दोनों त्रीर तीनों का मेल होगा, एवं संसर्ग दो प्रकार का होगा-१ द्विमे-लज श्रौर २ त्रिमेलजः सन्निपात यहां चारों के मेल से एक ही प्रकार का बनेगा, एवं या तो 'संसर्गसन्निपातजः' ऐसा कहना चाहिए था, क्योंकि इस प्रकार संसर्ग में दोनों का मेल और तीनों का मेल आ जाता है और सन्निपात में चारों का मेल आ जाता है, अथवा यहां 'द्वित्रिचतुर्जः' कहना चाहिए था; परन्तु यहां वैसा नहीं है, अतः रक्त का प्रहण नहीं होता; परन्तु आचार्य इसमें रक्त का प्रहण करते हैं, इस प्रकार यहां दोष आता है। (उत्तर—) 'द्वित्रिजः' यह पाठ दोपों को लदय रखकर कहा हैं, क्योंकि दोष तो तीन ही हैं; रक्त यहां अनुगामी होता है और अनुगामी होने से अप्रधान है, अतएव यहां 'द्वित्रिजः' यह कहा है। इसी भाव को लच्च रख कर आतङ्कदर्पणकार ने इसकी व्याख्या इस प्रकार की है कि—''द्वित्रिजः स्यात्तद्न्वयैरिति पृथग्दोषै रक्तानुगैः द्वन्द्वेश्च, तेन पृथग्दोपैः सरक्ते-र्ष्टिजः द्वन्द्वजैस्त्रिद्योपैस्त्रिजः, एवं त्रिदोपजेऽपि रक्तः सम्बन्धनीयः । तद्यथा-वातजः, पित्तजः, श्लेष्मजः, संघातजः, रक्तजः, वातपित्तजः, वातश्लेष्मजः, पित्तश्लेष्मजः, एवमष्टी; शोणितसम्बन्धात्सप्त, वातष्लेष्मशोणितजः, पित्तश्लेष्मशोणितजः, सन्नि-पातशोणितज इत्यादिः; एवं दोपाणां भेदेन पद्धदशधा प्रसर उक्तः" इति आ. द. ॥

मधु०—रक्तस्यैकैकिस्मन् दोषे द्वन्द्वे च प्रसरमाह—द्वित्रजः स्यात्तद्वयौदित । रक्तान्वयैरेकेकदोषेर्द्वन्द्वेथः; रक्तान्वितरेकेकदोषिद्विजो त्रगः, रक्तान्वितद्वेन्द्वत्रयैक्षिणः; एवं दोषत्रयेऽपि रक्तसंवन्य कहनीयः; एवं पञ्चदशधा प्रसरो दोषाणामुणगृहीतो भवति । श्रथवाऽयमर्थः—तदन्त्रयेन्देषदन्दत्रयान्वयेः, तेन दोषद्वयान्वयेन द्विजो द्वन्द्वजो त्रगः, दोषत्रयान्वयेन त्रिजः सनिपातजः ॥

इसकी भाषा सरल है।

त्रणानां साध्यतादिकतत्त्रणमक्तारयति— त्वङ्मांसजः सुखे देशे तरुणस्यानुपद्रवः॥५॥ धीमतोऽभिनवः काले सुखे साध्यः सुखं व्रणः।

13. विद

वायु से होने वाला त्रण ऋचल, कठिन स्पर्श वाला, स्वल्पस्नावी, ऋत्यन्त पीड़ायुक्त, तोदान्वित, स्फुरणशील और श्याववर्ण वाला होता है।

पैतिकवर्णं लच्चयति-

तृष्णामोहज्वरक्केद्दाहदुष्ट्यवदारणैः व्रं पित्तकृतं विद्याद्गन्धैः स्नावैश्च पूतिकैः ॥३॥

पिपासा, मूर्च्छा, ज्वर, होद, दाह (जलन), दुष्टि, अवदारण (फटना) त्रीर पृतिक गन्ध (मुर्दे जैसी गन्ध) तथा पृतिक स्नाव वाला त्रण पैत्तिक त्रण

श्हेिष्मिकव्रणतत्त्र्गमाह—

वहुपिच्छो गुरुः स्त्रिग्धः स्तिमितो मन्दवेदनः।

पारंडुवर्गोऽल्पसंक्केदश्चिरपाकी कफव्रगः ॥४॥

बहुत पिच्छिल (पूय वाला), गुरु, स्निग्ध, निश्चल, स्वल्प पीड़ा वाला, पार हुवर्गा, थोड़ा त्राई छौर देर से पकने वाला त्रगा श्लेष्मज होता है; त्र्यात् जिस ब्रग् में ये लक्त्रण हों, वह श्लेष्मज होता है; वा ये लक्त्रण श्लेष्मज ब्रग् के हैं।

रक्तजत्रगस्त्रहणमाह

रक्तो रक्तस्रुती रक्तात् रक्तज व्रगा रक्तवर्ग का तथा रक्तसावी होता है।

मधु०-शोथान।मनुपकान्तानां त्रराभावापत्तेर्त्ररानिदानमाह-द्विधेरयादि । 'त्ररा गात्रविचूर्णने' इत्यस्माद्धातोत्रेगास्य साधुत्वमुक्तम् । त्रगानिरुक्तिश्च सुश्रुतेन कृता । यथा-"वृगोति यस्माद्र्देऽपि व्यावासतु न नश्यति । आदेहधारणाज्जन्तोर्वणस्तस्मान्निरुच्यते ॥" (सु सू. स्था. श्र. २१) इति । श्रन्य इलागन्तुः । श्रागन्तुवरो यद्यपि दोषस्तत्कालं तदात्वे न संचय-कोषप्रसर्गाशाली विकारकर्गासमर्थः कल्पयितुं शक्यते, तथाऽपि सप्तरात्रं च्वतोष्मिनवीपगाय

मधुसिपंस्पयोगात् शीतिकियाविधानाच निजवणाविलक्त्याचिकित्सार्थे व्यपिद्स्यते ॥१-४॥ झगा शब्द की सिद्धि के विषय में आचार्य कहते हैं कि—'व्रण गात्रविचूर्णने' इस धातु से वर्ग शब्द की सिद्धि होती है। वर्ग की निरुक्ति सुश्रुत ने की है कि—वह ्याच्छा-दित करती है, (स वृग्गिति आच्छादयित ) अतः ( यस्मात्तस्मात् ) वर्गा कहलाता है (वर्ण

इति इति उल्हमाः); अथवा जव तक मनुष्य देह को धारमा किए रहता है ( प्रथांत जीवित रहता है ), तब तक वगुस्थान (वग्राचिह्न) रूढ होने पर भी नष्ट नहीं होता; श्रतएव विद्वान् इसे बगा कहते हैं। अथवा, क्योंकि रूड़ हो जाने पर भी बगाचिह्न याव-जीवन नप्ट नहीं होता अथांत् स्थिर रहता है, अतः यह मनुष्य के जीवन तक ग्राच्छादित करता है; अतपुव विद्वान् इसे वर्ण कहते हैं।

द्दन्द्दनसान्निपातिकत्रगानां लत्त्रग्रमाह— द्वित्रिजः स्यात्तद्न्वयैः।

१ नणवस्तु. २ आदेहधारणात्तसाद् नण इत्युच्यते वृधैः.

वातादिकों में से किन्हीं दो के मिलित लच्चण जिन व्रणों में हों, वे द्वन्द्वज; श्रीर सब के मिलित लच्चण जिस व्रण में हों, वह त्रिदोपज होता है।

वक्तव्य-यहां द्वनद्वज श्रीर सन्निपातज में रक्त भी लिया जाता है; त्रर्थात् जिस प्रकार वातिपत्त का द्वन्द्व है, उसी प्रकार वात त्र्योर रक्त का भी इन्द्र यहां लिया जाता है। एवं सन्निपात में भी रक्त का यहण होता है। इस प्रकार पंद्रह भेद वनते हैं; इन्हें ही सुश्रुत ने प्रसर माना है; उसने कहा है कि -"तद्यथा-वातः, पित्तं, श्लेष्मा, शोणितं, वातपित्ते, वातश्लेष्माणी, पित्तश्लेष्माणी, वातशोणिते, पित्तशोणिते, श्लेष्मशोणिते, वातपित्तशोणितानि, वातपित्तकफाः, वातिपत्तकफशोि एतानि; इत्येवं पञ्चदशधा प्रसरिनत''-इति ( सु. सृ. स्था. अ. २१)। (प्रश्न-) ऊपर मूल में 'द्वित्रिजः' कहा है, परन्तु रक्त को भी साथ लेने से 'द्वित्रिचतुर्जः' बनता है; क्योंकि बात, पित्त, कफ और रक्त ये चार हैं; चार होने से संसर्ग में दोनों और तीनों का मेल होगा, एवं संसर्ग दो प्रकार का होगा-१ द्विमे-लज और २ त्रिमेलज; सन्निपात यहां चारों के मेल से एक ही प्रकार का वनेगा, एवं या तो 'संसर्गसन्निपातजः' ऐसा कहना चाहिए था, क्योंकि इस प्रकार संसर्ग में दोनों का मेल ऋौर तीनों का मेल ऋग जाता है ऋौर सिन्नपात में चारों का मेल आ जाता है, अथवा यहां 'द्वित्रिचतुर्जः' कहना चाहिए था; परन्तु यहां वसा नहीं है, अतः रक्त का प्रहण नहीं होता; परन्तु आचार्य इसमें रक्त का प्रहण करते हैं, इस प्रकार यहां दोष आता है। ( उत्तर— ) 'द्वित्रिजः' यह पाठ दोपों को लच्य रखकर कहा है, क्योंकि दोप तो तीन ही हैं; रक्त यहां अनुगामी होता है और अनुगामी होने से अप्रधान है, अतएव यहां 'द्वित्रिजः' यह कहा है। इसी भाव को लच्य रख कर आतङ्कदर्पणकार ने इसकी व्याख्या इस प्रकार की है कि—"द्वित्रिजः स्यात्तद्न्वयैरिति पृथग्दोपै रक्तानुगैः द्वन्दैश्च, तेन पृथग्दोपैः सरक्तं-र्ष्टिजः द्वन्द्वजैस्त्रिद्योपैस्त्रिजः, एवं त्रिदोषजेऽपि रक्तः सम्बन्धनीयः । तत्र्या–वातजः, पित्तजः, श्रेष्टमजः, संघातजः, रक्तजः, वातपित्तजः, वातश्रेष्टमजः, पित्तश्रेष्टमजः, एवमष्टी; शोणितसम्बन्धात्सप्त, वातष्लेष्मशोणितजः, पित्तश्लेष्मशोणितजः, सन्नि-पातशोणितज इसादिः एवं दोषाणां भेदेन पद्धदशधा प्रसर उक्तः" इति चा. द. ॥

मधु०—रक्तस्येकेकिस्मन् दोषे इन्द्वे च प्रसरमाह—हिन्निजः स्यातद्द्वयेशित । रक्तान्वयरेकेकदोषैईन्द्वेश्वः; रक्तान्वतरेकेकदोषैईजो त्रणः, रक्तान्वतर्देन्द्वत्रयेक्षिणः; एवं दोपत्रयेऽपि रक्तसंयन्थ कहनीयः; एवं पञ्चस्था प्रसरो दोषाणामुपग्रहीनो भवति । श्रथवाऽयमयं:—नद्रन्यं-देषिद्वस्वयान्वयः, तेन दोषद्वयान्वयेन दिजो इन्द्वजो त्रणः, दोषत्रयान्वयेन त्रिजः सिक्शतजः ॥

इसकी भाषा सरल है।

वणानां साध्यवादिकनचगामनतास्यति— त्वङ्मांसजः सुखे देशे तरुगस्यानुपद्रयः॥५॥ भीमतोऽभिनवःकाले सुखे साध्यःसुखं वणः। त्वचा वा मांस में होने वाला, शरीर के मर्मरहित अवयव में उत्पन्न, तरुण मनुष्य का, उपद्रवरहित, अचञ्चल बुद्धि वाले मनुष्य का, नवोत्पन्न त्रण सुलकर काल में (हेमन्त वा शिशिर में) सुलसाध्य होता है।

वक्तव्य-ये सम्पूर्ण सुलसाध्यहेतु समष्टिरूप से कारण हैं, व्यष्टिरूप से नहीं; क्योंकि यदि इनमें से कोई एक भी कम होगा, तो त्रण कुच्छ्रसाध्य हो जावेगा; यही बात वद्यमाण त्रण के कष्टसाध्यल क्रण में आगे स्पष्ट आई है।

कृच्कुसाध्यव्यास्य लत्त्रग्रमाह—

गुर्णेरन्यतमहींनस्ततः कृच्छ्रो ब्रगः स्मृतः ॥६॥

सुखसाध्यत्वज्ञ्ण में प्रतिपादित गुणों में से किसी एक गुण के हीन होने पर त्रण कुच्छूसाध्य होता है।

श्रसाध्यव्रगस्य तत्त्रगमाह—

सर्वैविद्दीनो निज्ञेयस्त्वसाध्यो भूर्युपद्रैवः।

सुखसाध्यलच्या में कथित सब गुगों से विहीन एवं बहुत उपद्रवों वाला त्रगा श्रसाध्य जानना चाहिए।

वक्तव्य—यद्यपि अनुपद्रव से विहीनता उपद्रवरूप ही है, परं यहां भूर्युपद्रव कहने से यह भाव निकलता है कि—उपद्रव हों और वे प्रवल एवं अधिक हों।

मधु०—साध्यत्वादिकमाह— त्विगत्यादि । सुखे देश इति मर्भरहिते देहावयवे । श्रतु-पद्रव इति ज्वरतृष्णाद्युपद्रवरहितः । धीमत इति हिताहितज्ञस्य । काले सुखे इति हेमन्ते शिशिरे च । श्रन्यतमैरिति उक्तानां गुणानां मध्ये एकतमैर्गुणै: ॥५–६॥

इसकी भाषा सुगम है।

दुष्ट्रवरास्य लत्तरामाह—

पूतिः पूयाति दुण्रासृक्स्राव्युत्सङ्गी चिरस्थितिः॥॥ दुष्टो वर्णोऽतिगन्धादिः शुद्धलिङ्गविपर्ययः।

दुर्गन्धित, पूययुक्त, त्रातिदुष्ट रक्तस्रावी, कोटरवाला, देर तक रहने वाला वा चिरकाल से उत्पन्न, त्रातिगन्धादियुक्त तथा वच्यमाण शुद्ध त्रण के लक्तणों से विपरीत लक्त्रणों वाला त्रण दुष्ट होता है।

मधु०—दुष्टवणिक्षमाह—पूर्तिरित्यादि । पूर्यातिदुष्टासक्स्रावीति पूर्युक्तमितिदुष्टं रक्तं सततं सवतीत्यर्थः । उत्सक्षी कोटरवान् । चिरस्थितिरित्यनेन वहुलदोपसंवन्धं दर्शयित । तथा-चोक्तम्—"श्रनात्मवतामञ्जेश्चोपकान्ता वर्णाः प्रदूष्यन्ति, वृद्धत्वाद्दोपार्णाम् ॥" (सु. स्. स्था. श्र. २२ ) इति । दुष्टवण इत्यत्र 'परिभावित' इति शेषः । श्रातिगन्धादिरिति श्रादिशन्देन वर्णास्राववेदनाकृतयो गृहीताः, श्रातिशन्देन च विशिष्यन्ते । शुद्धतिष्ठविषयेय इति वन्त्यमाण-

१ निरुपक्रमः. सर्वेविहीनोऽसाध्यस्तु तथैवोपद्रवान्वितः.

शुद्धलिङ्गविपरीतः पूतित्वादियोगादेव । 'पूतिपूयातिदुष्टास्टक्झावी' इति क्वित् पाठे पृतिशाच्दः पृथुटास्गिवशेषगाम् ॥ ७॥

इसकी भाषा सरल ही है।

शुद्धवरास्य वचरामाह—

जिह्नातलाभोऽतिमृदुः ऋक्ष्णः स्निग्घोऽल्पवेदनः॥८॥ सुव्यवस्थोःनिरास्रावः शुद्धो व्रण इति स्मृतः।

जिह्ना के तलभाग की सी कान्ति वाला, अतिमृदु, श्रह्ण, स्निग्ध, खल्प पीड़ा वाला, यथोचित व्यवस्थिति ( अच्छी आकृति ) वाला एवं स्नावरहित वण शुद्ध होता है।

मधु०—शुद्धवरणलक्षणमाह—जिह्नेत्यादि । जिह्नातलाम इति जिह्नातलवदामा प्रभा यस्य स तथा, तलशब्दः स्वरूपवचनः । जिह्नातलाभशब्दश्वात्र मृदुश्चचणित्रग्धशब्देः प्रत्येक-मिम्संवध्यते; तेन जिह्नातलामो मृदुः श्चचणः ह्निग्धश्चत्याहुः । सुव्यवस्थ इति उत्सन्नोत्साक्षित्व-रिहतः । निराह्माव इति दोषकृतस्मावरहितः । चरके तु पट्यते— "नातिरक्नो नातिपारद्धनांति-सावो न चातिरक् । न चोत्सन्नो न चोत्सन्नी शुद्धो रोप्यः परं वर्णः ॥" ( च. चि. स्था. श्र. २५ ) इति, तद्दर्शनादत्र निराह्मावतं दोषकृतस्मावहीनत्वं, विगतवेदनत्वं च वाताशुक्तान्तरितत्वम् । वर्णस्मावकृतवेदनायुक्तत्वं पुनरस्त्येव, श्रत एव ६६ लिङ्गे श्रहजमित्युक्तम् ॥ ॥ ॥ ।

निरास्नाव का अर्थ दोपकृत स्नाव से रहित है। चरक में लिखा है कि—'न अधिक लाल, नाति पाण्डु, नाति स्नाव वाला, न अधिक पीड़ा वाला, न अधिक उठाव वाला और न अधिक उत्सङ्गी व्रण शुद्ध होता है; इसके वाद व्रण भरने योग्य हो जाता है। एवं इसके अनुसार यहां निरास्नाव का अर्थ दोपकृत स्नाव से विहीनता ली जाती है।

स्यमाग्रत्रणस्य स्वरूपमाह---

कपोतवर्णप्रतिमाः यस्यान्ताः ह्रेदचर्जिताः॥९॥ स्थिराश्च पिडकावन्तो रोहतीति तमादिशेत्।

जो जो त्रण कवृतर के वर्ण के समान पाण्डु धूसर होता है, त्रोर जिसके जारों किनारे छेदरहित, त्रचल एवं पिड़िका वाले हों, उस (त्रण) को भर रहा है ऐसा कहना चाहिए; त्रथवा जिस त्रण के प्रान्त कपोतवर्ण, छेदरहित, त्रचल एवं पिड़िका वाले हों, उस (त्रण) को रुह्ममाण कहना चाहिए। इन दोनों व्याख्यात्रों में भेद केवल यही है कि—प्रथम व्याख्या में 'कपोतवर्ण, तिमा' त्रण का विशेषण है त्रोर दूसरी व्याख्या में प्रान्तों का। इसे प्रान्तों का विशेषण वना कर व्याख्या करनी ठीक है; क्योंकि इस प्रकार विशेष्यविशेषणों के लिहा जीर वचन समान मिल जाते हैं; परन्तु प्रथम व्याख्या के त्रमुसार लिहा वचन क्यान नहीं मिलते; यदि त्रथ्याहार किया जावे तो गौरव है; साथ ही त्रथ्याहार की होता है, जहां कि त्रप्रयादा कार्य न चले; किन्तु यह स्थल ऐसा नहीं है, जतः कि आवश्यकता भी नहीं है त्रीर दूसरी व्याख्या ही ठीक है।

१ गांतरपणः २ थिसधिपिनावनः

मधु०—हह्यमाणलक्तणमाह—कपोतेत्यादि । कपोतवर्णप्रतिमा इति पाराड्वयूसराः । स्थिरा त्र्यदरणाः । 'चिपिटिकावर्णा' इति पाठान्तरे चिपिटिका मांसचेली, तहर्णाः ॥६॥ इसकी भाषा स्पष्ट ही है ।

सुरूढत्रणस्य लच्चगमाह—

रूढवरमीनमग्रन्थिमशूनमरुजं व्रणम् ॥१०॥ त्वक्सवर्णं समतळं सम्यग्रृढं विनिर्दिशेत्। [स॰ १।२३] जिसका व्रणमार्ग रूढ़ हो गया हो, जो प्रन्थि की त्राकृति जैसा न हो, शोथरहित हो, पीड़ारहित हो, त्वचा के समान वर्ण वाला एवं समतल हो—वह व्रण सम्यग्रढ़ होता है। ये समस्त लक्त्सण ही सम्यग्रढ़ के हैं।

मधु०—सम्ययूडलचरामाह—हडवत्मीनिमत्यादि । हडवर्त्मीनिमति वःमै वर्णमार्गो वर्णवास्तु हडो यस्य तम् । अन्तःप्याभावादशूनमरुनं च । त्वक्सवर्णो त्वचा समानवर्णम् । समतलिमिति समं तलेन जिह्वातलेन करतलेन वा, अग्रिन्थिमित्यनेनोपर्युच्छूनताया निषेधः, सम-तलेन त्वधोनिम्नताया निषेधः ॥१०॥

इसकी भाषा सुगस है।

व्याधिविशेषानुवन्धितया तस्य कृच्छ्रसाध्यतामाह— कुष्टिनां विषजुप्टानां शोषिणां मधुमेहिनाम् ॥११॥ व्रणाः कृच्छ्रेण सिध्यन्ति येषां चापि व्रणे व्रणाः । [छ॰ १।२३]

सावविशेषेण वराह्यस्य साध्यतासाध्यतामाह-

वसां मेदोऽथ मज्जानं मस्तुलुङ्गं च यः स्रवेत् ॥१२॥ आगन्तुजो वणः सिध्येन्न सिद्धत्वेद्दोषसंभवः।

कुष्टी, दूषीविषार्त, शोषी और मधुमेहियों के त्रण कठिनता से ठीक होते हैं; और जिनके त्रणों में त्रण हों, वे भी कुच्छ्रसाध्य होते हैं। वसा, मेद, मजा और मस्तुलुङ्ग जिन त्रणों से निकलता है, वह आगन्तुज त्रण तो साध्य होता है। किन्तु इस प्रकार का ( वसादिस्नावी ) दोषज त्रण साध्य नहीं होता।

मधु०—न्याधिविशेषेण त्रणस्य कृच्छ्रसाध्यत्वमाह—कृष्ठिनामित्यादि । कृष्ठे विशेषेणा-त्यन्तदोपद्पितरक्तादिद्ध्यत्वेन सर्वदा दुष्टिरधिकेति कृच्छ्रसाध्यत्वम् । विषज्जुष्टानामिति दूषीविषाती-नाम् । शोपे मधुमेहे च धातुच्चयात्, त्रणे च रक्तस्रावादाहारसंयमनाद्धिका दुष्टिः । वसां मेदोऽथ मज्जानं मस्तुलुक्तं च यः स्रवेदिति मज्जा श्रस्थिसेहः, मस्तुलुक्तं घृतिका । न सिध्येहोषसंभव इति देषिरतिदृषितानां वसादीनां स्नावस्य वहुच्यापत्तिकरत्वात् ॥११–१२॥

इसकी भाषा सरल है।

गन्यविक्वतिविशेषेण त्रणानां रिष्टव्यापकतामाह— मद्यागुर्वाज्यसुमनःपद्मचन्द्नचम्पकैः ॥१३॥ सगन्या दिव्यगन्धाश्च मुमूर्पूणां त्रणाः स्मृताः । मुमूर्षु ( मरने वाले ) मनुष्यों के त्रण मद्य ( शराव ), अगुरु, घृत, मालती, पद्म, चन्दन और चम्पक ( चम्बा ) के समान गन्ध वाले एवं अलौकिक गन्ध वाले होते हैं । भाव यह है कि जिनके त्रणों में से उक्त प्रकार की गन्ध आती हो, वह रोगी अवश्य ही मर जाता है ।

मधु०—रिष्टह्पां गन्धविकृतिमाह—मद्यागुर्वोज्येत्यादि । सुमना नाती, सगन्धा: समान-गन्धा:, दिन्यगन्धा श्रपरिकल्पिताद्भुतपारिनातादिगन्धा: ॥१३॥

इसकी भाषा सरल है।

स्थानवेदनोपद्रवादिविशेषेण व्रणानां प्रसाख्येयतालक्तणान्याह—
ये च मर्मस्वसंभूता भवन्त्यत्यर्थवेदनाः ॥१४॥
दह्यन्ते चान्तरत्यर्थं चिहः शीताश्च ये व्रणाः ।
दह्यन्ते चहिरत्यर्थं भवन्त्यन्तश्च शीतलाः ॥१५॥
प्राण्मांसक्त्यश्वासकासारोचकपीडिताः ।
प्रवृद्धपूयरुधिरा व्रणा येषां च मर्मसु ॥१६॥
कियाभिः सम्यगारव्धा न सिध्यन्ति च ये व्रणाः ।
वर्जयेदिष तान चैद्यः संरक्त्वात्मनो यशः ॥१७॥

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने शारीरवणनिदान समाप्तम् ॥४२॥

जो त्रण मर्मस्थानों में उत्पन्न न होने पर भी अत्यन्त पीड़ायुक्त होते हैं, जो त्रण भीतर (गम्भीरता में) से अत्यन्त दाहयुक्त और वाहर से शीतल होते हैं एवं जो त्रण वाहर से अत्यन्त दाहयुक्त और भीतर से शीतल होते हैं — उनको, तथा प्राण्चय, मांसच्चय, श्वास, कास और अरोचक से पीड़ित मनुष्यों के पृष्टद्वपूय तथा रुधिर वाले त्रणों को एवं मर्मस्थलज त्रणों को और जो त्रण भली प्रकार योग्य चिकित्सा करने पर भी ठीक नहीं होते उन त्रणों को अपने यश की रक्षा करता हुआ वैद्य छोड़ दे।

मधु०—ये च मर्मस्वसंभूता इति मर्मसु न नाता श्रिप गृशवेदनाः, मर्मनातत्वेन हि पृशवेदनावत्त्वं युक्तम् । प्राण्मांसच्चय इति प्राण्चयेण शक्तिच्यः, मांसच्येण चोपचयच्यः। श्रितः संगृह्णसाह—क्रियाभिरित्यादि ॥१४–१७॥

रित श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्य। स्यायां शारीरवणनिदानं समाप्तम् ॥४२॥ स्पष्ट ही है ।

# अथ सद्योवणनिदानम् ।

संदोनग्रस्य निदानमाह —

नानाधारमुँखेः शस्त्रैर्नानास्थाननिपातितैः। भवन्ति नानाकृतयो व्रणास्तांस्तानिवोध में ॥१॥ (तु० ४०३)

रे नाम-संव सत्तीवन, १० होमटिक बुग्र ( Thrumatic Wound ), २ नामाधरामुग्रेस. १ नानामा मना वेस्कुनेषां वस्तामि एक्षणम् इति तु. मा.

#### सद्योत्रगस्य भेदानाह-

छिन्नं भिन्नं तथा विद्धं त्ततं पिचितमेव च। घृष्टमाहुस्तथा षष्ठं तेषां वद्यामि छत्तराम् ॥२॥ [सु॰४।२]

अनेक प्रकार की धार वाले शस्त्रों के अनेक स्थानों में लगने से अनेक प्रकार की आकृतियों वाले त्रण होते हैं; अब वे बतलाए जाते हैं। १ छिन्न, २ भिन्न, ३ विद्ध, ४ त्तत, ४ पिचित और ६ घृष्ट—ये त्रणों के छ: भेद हैं; अब इनके लच्चरा वतलाए जाते हैं।

मञ्ज०-शारीरत्रग्रामभिधायागन्तुत्रग्रामाह-नानाधारमुखैरित्यादि । नाना धारा मुखानि च येषां तानि तथा । स्थानविशेषोऽपि शस्त्रनिपाततुल्यत्वेनाकृतिविशेषे हेतुरित्यत उक्तं—नाना-स्थाननिपातितैरिति ॥१-२॥

यह सरल ही है।

छिनस्य नच्गमाह—

तिर्यक् छिन्नं ऋजुर्वा अपि यो वर्णस्त्वायतो भवेत्।

गात्रस्य पातनं तच छिन्नमित्यभिधीयैते ॥३॥ [छ०४।२]

जो त्रण तिर्यक् (तिरछा), छिन्न अथवा ऋजु (सीधा कटा हुआ) लम्बा होता है, त्र्यौर जिसमें हस्तपादादि शरीर के हिस्से कट कर पृथक् हो जावें या उन्हीं में जुड़े रह जावें, तो उसको छिन्नव्रण कहते हैं। यहां कट कर पृथक् न हो यह ऋर्थ 'पातनं तेंच' में स्थित 'च' से निकलता है; इसी बात को डल्ह्या ने भी कहा है कि—"गात्रपातनं शस्त्राद्पिहारेण गात्रस्य हस्तादेः पातनं, चकाराद्पातनं च किञ्चिद्विच्छित्रम्" इति ।

वक्तव्य-किसी भी शस्त्र से जो कि तीव्ण धारा वाला हो, उससे किया हुआ (धारा की ओर से) सीधा वा तिरह्या छेद, जिससे कि सब अङ्ग कट जावे वा कुछ कट जावे, छिन्न ब्रग्ग कहलाता है। धारा से किया हुआ ही त्रण छिन्नत्रण कहलाता है, नोक त्रादि से किया हुन्या नहीं। उदाहरणार्थ-यदि खड्ग (तलवार) प्रहार धारा की त्र्योर से किया जावे त्र्यौर उससे कोई श्रङ्ग तिरछा वा सीधा कट जावे, तो उस ब्रण को छिन्न कहा जाता है; श्रीर यदि खड्ग पहार नोक की ओर से किया जावे, अर्थात् खड्ग नोक की ओर से खुवो दिया जावे, तो उससे हुआ व्रण छिन्न नहीं कहला सकता; वह तो विद्व होता है। अौर यदि कोई आशय इस प्रकार विद्ध हो जावे, तो यह त्रण भिन्न कहलाता है। इसका विशेष निर्देश आगे किया जाता है।

मधु०—छित्रलच्चरामाह—तिर्यगित्यादि । तिर्यगिति तिर्यग्व्यवस्थितः । छित्ररछेद-संपन्नः । ऋजुरवकः । गात्रस्य पातनमिति गात्रावयवस्य तदेकदेशहपस्य वा गात्रस्य पातनम् ॥३॥ इसकी भाषा सरल है।

१ छिन्नमित्याङ्ग्लभाषायां 'स्लॅंइड' ( Slashed ) इति नाम्ना प्रसिद्धम्. २ तिरश्चीनं ऋजुर्वापि. ३ जु.पि. ४ छिन्नमित्युपदिस्यते. ५ हस्तादिपातनं.

भिन्नस्य स्वरूपमाह—

शक्तिदन्तेषुखङ्गात्रविषाणैराशयो हतः। यत्विचत् प्रस्रवेत्तद्धि भिन्नल्वणमुच्यते॥४॥

शक्ति, दन्त, बाण, खड्गाप्रभाग श्रीर शृङ्गों से श्राहत हुआ २ श्राशय (जव) जिस किसी वस्तु को प्रसावित करे (तब उस त्रण को) भिन्न कहते हैं। भाव यह है कि शक्ति आदि शरीर में घुस कर जब किसी आशयविशेष को विद्व कर देता है और उसमें से चाहे कोई भी स्नाव निकलने लगे, तो इस त्रण को भिन्न कहा जाता है; वा यह भिन्न का लच्चाण है। कई आचार्य उपर्युक्त पद्य की व्याख्या करते हुए अप्रशब्द को शक्ति प्रभृति सब के साथ संयुक्त करते हैं; इस प्रकार व्याख्या का स्वरूप यह बनता है कि - शक्ति, दन्त, वागा श्रीर खड्ग के अग्रभाग से, एवं शृङ्क से (शृङ्कात्रभाग से ) आहत कोई एक आशय ( स्थान ) जब किसी एक स्नाव को छोड़ता है, तो यह त्रण भिन्न त्रण कहलाता हैं; यह भिन्न त्रण का लत्त्रण है। यहां किसी स्नावविशेप का नाम न लेकर 'यित्कि ख्रित् प्रस्वेत्' यह कहना इस अभिपाय से हैं कि आशय वहुत से हैं; और भिन्न २ त्राशयवेध से भिन्न २ स्नाव निकलते हैं, कोई एक स्नाव नहीं निकलता; अतएव किसी सावविरोप को कहकर नियम नहीं किया; इसलिए यह सामान्य वचन (यत्कि ख्रित्प्रस्रवेत्) कह दिया है। यह वात ठीक भी है, क्यांकि उदर मेद वा रक्त को, यक्कत् फ्लीहा रक्त को, बस्ति मूत्र को और पुरीपाशय पुरीप को स्रवित करता है।

वक्तव्य—भिन्न व्रण में दो वातें हैं—१ किसी शस्त्र वा विपाणादि के श्रमभाग से तत होना, २ किसी आशय का विद्ध होना और उसमें से यथो- चित स्नाव का निकलना। ये दोनों वातें आवश्यक हैं। यदि पहली वात न हो तो व्रण छिन्न कहलावेगा, और यदि दूसरी न हो तो व्रण विद्ध कहलावेगा।

मञ्ज०—भिन्नलक्षामाह—शक्तीत्यादि । विषाणं दन्तः शृक्षं च । एत्रद्भिनन्तरां पारिभाषिकं, तेन ध्यध एवाशयदेशे मेद उच्यते, श्राशयदेशरहिते तु व्यधः। यस्किचिदित्यादि । यस्म मृत्रक्षिरादेर्थं श्राशयो भिन्नः स तत् प्रस्नवेत, तेन वस्तिभिन्नो मृत्रं, रुधिराशयो रुधिरमिति ॥४॥

इसकी भाषा सरल है।

कोष्ट्रस्य लच्चणमाह—

स्थानान्यामाञ्चिपकानां मूत्रस्य रुधिरस्य च । हृदुण्डुकः फुण्फुसञ्च कोष्ठ इत्यभिधीयने ॥५॥ (छ० ४१२)

आम का खान, अप्नि का खान, पक का खान, मूत्र का खान, रुधिर का खान, हदय, उरुडुक और फुफुस ये सब मिलकर कोष्ट कहलाता है।

t पंकरं ( Punctured ).

वक्तव्य-भाव यह है कि कोष्ठ इन स्थानों के समुदाय को वा जिसमें ये स्थान रहते हैं, उसको कहा जाता है; श्रीर ये स्थान ही श्राशय कहलाते हैं; त्रीर यथाक्रम इन नामों से पुकारे जाते हैं; तद्यथा — त्रामाशय, त्राग्याशय ( पच्यमानाशय ), पकाशय ( मलाशय ), मूत्राशय ( बस्ति ), रुधिराशय ( यकृत् श्रीर भ्रीहा ), हृदय (चेतनाशय ), उण्डुक श्रीर फुफ्फुस—यही श्राशय हैं।

कोष्ठभेदस्य लच्चग्रमाह —

तिसान् भिन्ने रक्तपूर्णे ज्वरो दाहश्च जायते। मूत्रमार्गगुदास्येभ्यो रक्तं ब्राणाच गच्छति ॥६॥ [स॰ ४।२] मूच्छी श्वासस्तृषाऽऽध्मानमभक्तच्छन्द एव च। विग्मूत्रवातसङ्गश्च सेदास्रावोऽच्चिरक्तता ॥७॥ [सु॰ ४।२] लोहगन्धित्वमास्यस्य गात्रदौर्गनध्यमेव च। हुच्छुलं पार्श्वयोश्चापि

उस कोष्ठ के भिन्न एवं रक्तपूर्ण होने पर ज्वर और दाह होता है; मूत्र-मार्ग, गुदा, मुल और नासिका से रक्त जाता हैं; मूच्छी, श्वास, पिपासा, आधान, अरुचि, विट्सङ्ग, मूत्रसङ्ग, वातसङ्ग ( त्रधोवायु का निरोध ), खेदागमन, लोहितान्तता ( त्रांखों का रक्तवर्णयुक्त होना ), मुख से लोहगन्ध त्रानी, रक्तागमन के कारण गात्रों से दुर्गनिध, हृदय श्रीर पार्श्वी में शूल होता है।

त्रामारायस्थभिन्नत्रणस्य लच्चणमाह-

विशेषं चात्र मे शृखु ॥८॥ [इ॰४।२]

आमारायस्थे रुधिरे रुधिरं छुईयत्यपि।

आध्मानमतिमात्रं च शूलं च भृशदारुणम् ॥९॥ [सु॰ ४।२] यहां पर, त्रर्थात् त्राशयों के भिन्न होकर रक्तपूर्ण होने से, जो विशेष

लच्नण होते हैं, अब वे कहे जाते हैं। भेद के कारण जब रक्त आमाशय में खित होता है, तो रुधिर की वमन अत्यधिक होती है; आध्मान भी अत्यधिक होता है। श्रीर शूल भी अत्यन्त होता है।

पक्षाशयगतभिन्नाख्यवणस्यः लचगामाह—

पकाशयगते चापि रुजा गौरवमेव च।

अधःकाये विशेषेण शीतता च भवेदिह॥१०॥ [४०४।२] भेद के कारण जब रक्त पकाशय में चला जाता है तो पीड़ा, गौख श्रीर नीचे के शरीर में - श्रर्थात् नाभि के निचले भाग में - शीतलता विशेष होती

है। 'शीतता चाप्यधो नाभेः खेभ्यो रक्तस्य चागमः' इस पाठान्तर में यह अर्थ होगा कि-भेद के कारण जब रुधिर पकाशयगत होता है, तो पीड़ा, गौरव, नाभि के निचले भाग में शीतता और स्रोतों से रक्तसाव होता है।

वक्तव्य-पीड़ा श्रीर गौरव भी यहां प्रायः नाभि के निचले भाग में ही होता है।

मधु०—यत्र भूयसामाशयानां स्थाने भेदन्यपदेशस्तमाह—स्थानानीत्यादि । त्रामस्य स्थानमामाशयः, त्र्रप्तेः पच्यमानाशयः, मलस्य पद्वाशयः, मृत्रस्य विस्तः, क्षिरस्य यक्तस्तिहानो, हत् हृदयम्, उराडुक इन्तुरसपाकमलवद्यः शोशितमलस्तज्ञ उराडुकः, स चान्त्रदेशे व्यवस्थितः पुरीपाधानमिति, फुप्फुस इति हृदयस्य वामपार्थे (रक्ताधारः) 'फुप्फुस' इति ख्यातः । मृत्र-मार्गगुदास्येभ्यो रक्तं व्रागाच्च गच्छतीति बस्त्यादौ भिन्ने मेहनगुदाभ्यां रक्तं निःसरित, त्र्रामाश्यादिभेदे तु मुखन्नाग्राभ्यां रक्तिनर्गमः । स्वेदास्नाव इति स्वेदस्यात्यन्तस्तुतिः । पार्थयोधापीति श्र्लमिति संवन्यः । मे इत्यव्ययं मत्त इत्यर्थः । त्र्रामाशयस्य इत्यादि त्राध्मानं रक्तावतत्त्वाद्वायोः । स्त्रा श्रास्त्रम् । गौरवं रक्तवहुत्वात् । त्र्रधःकाये विशेषेण शीततेति व्याधिप्रभावात् ॥५-९०॥

इसकी भाषा सरल ही है।

#### विद्धस्य स्वरूपमाह—

स्दमास्यशस्याभिहतं यदङ्गं त्वाशयं विना । उत्तुगिडतं निर्गतं वा तद्विद्धमिति निर्दिशेत् ॥११॥ [छ॰४।२]

श्रामाशय श्रादि श्राशय के विना जो श्रङ्ग सूत्त्म मुख वाले शल्य से श्रिमहत होकर उत्तुरिडत (न निकले हुए शल्य से उपलक्तित वा उन्नत मुख वाले) श्रथवा निर्गत (शल्य) हो, उसे विद्ध कहना चाहिए।

वक्तव्य—भाव यह है कि सूर्म मुख वाले शल्य से आमाद्याशयों के विना जब कोई अझ चत हो जाता है, चाहे वह (अझ) उत्तुष्डित हो वा अनुनुष्डित, निर्गत हो वा अनिर्गत, विद्ध कहलाता है। इसमें शतें आई हैं—
रे आशयों के विना अझों का अभिहत होना। र सूर्म मुख वाले शकों से अभिहत होना। र अझों का उत्तुष्डित वा अनुत्तुष्डित होना। र निर्गत मुख वा सर्वधा निर्गत होना। इन चारों शतों के होने से अभिहत विद्ध कहला सकता है, अन्यथा नहीं। यदि प्रथम शर्त के विना शेष शर्तें हों, तो वह चत भित्र कहलावेगा। यदि दूसरी शर्त के विना अर्थात् तीच्ण मुख वाले शक्त (मुख-जन्य) अभिघात के विना शेष शर्तें हों, तो वह अर्ण द्वित्र कहलाता है। नीमरी और चोधी शर्त साधारण है।

मधु०—विद्यलक्ष्णमाह—स्वनास्यशस्येत्यादि। श्राशयं विनेति उक्तामाद्यारायं विना। हर्णुण्डतमनिगंतशस्योपलक्षणं, तेनानुतृषिडतमुक्तुषिडतं च विद्धं एण्येते, निगंतिन च विभंतपुरां विद्वं छ्यंथा निगंतं च एण्यते; तेन तन्त्रान्तरे "विद्यमुक्तुषिडतमनुक्तुषिडतं भिन्नं निभिन्नप्" इति हर्ण्युश्रकारमभिदितं तत् सर्वे छंएदीतम् ॥ १९॥

रसकी भाषा सरल है।

#### ्रेत्तं लत्त्यति —

नातिच्छन्नं नातिभिन्नसुभयोर्क्त्तणान्वितम्।

विषमं व्रगमङ्गे यत्तत् त्ततं त्वभिधीयते ॥१२॥ [सु॰ ४।२]

जो त्रण न तो अधिक छित्र हो और न ही अधिक भिन्न हो, किन्तु दोनों के लत्ताणों वाला हो, वह अङ्गों को विषम करने वाला त्रण त्तत्रण कहलाता है।

मधु०— त्ततमाह—नातिच्छित्रमित्यादि । नातिच्छित्रमिति नावगाढच्छेदम् । नाति-भिन्नमिति नातिविदीर्ग्णाशयम् । उभयोर्जन्मणान्वितमिति स्तोकच्छेदस्तोकावदरणयोगादुभय-लक्त्रायुक्तम् । विषमं व्रणमङ्गे यदिति ब्रङ्गवैषम्यकरं व्रणं यत्तत् ज्ञतम् ॥१२॥

इसकी भाषा सुगम है।

पिचितं व सचयति —

प्रहारपीडनाभ्यां तु यदङ्गं पृथुतां गतम्।

सास्थि तत् पिचितं विद्यान्मज्जरक्तपरिप्लुतम् ॥१३॥ [छ॰ ४।२]

प्रहार वा पीड़न से जो अङ्ग अस्थिसहित चपटा हो जाता है और मजा तथा रक्त से परिप्लुत होता है, वह पिचित जानना चाहिए। अर्थवा प्रहार वा पीड़न से जो अङ्ग चपटा हो जाता है और अध्यिलगड से युक्त होता है वह मजा तथा रक्त से परिप्लुत अङ्ग पिचित जानना चाहिए। भात्र यह है कि किसी भारी वस्तु ( मुद्गर आदि ) की चोट से, वा किसी वस्तु ( किवाड़ आदि ) के बीच में आकर पिस जाने से जो अङ्ग चपटा हो जाता है, उसे पिचित वा 'फिस्सना' कहा जाता है।

मधु०—पिचितत्तत्त्र्रामाह—प्रहारत्यादिना । प्रहारो मुद्गरादिना, पीडनं कपाटादिना । पृथुतामिति चिप्पिटताम् । मज्जरक्तपरिप्तुतमित्यनेन त्रणभावात् मज्जरक्तागमं दशैयति । तेन यतः त्रगं पिचितं, तद्भग्रस्य तथा सद्योत्रग्रस्य च चिकित्साविषयम् ॥१३॥

इसकी भाषा सुगम है।

**घृष्टेंस्य लच्चामाह**—

घर्षणादभिघाताद्वा यदङ्गं विगतत्वचम्। उषास्रावान्वितं तच घृष्टमित्यभिधीयते ॥१४॥

घर्षेण ( घिसावट ) वा अभिघात ( चोट ) से जो अङ्ग त्वचारहित एवं उपा ( दाहविशेप ) तथा स्नावयुक्त हो जाता है, वह घृष्ट कहलाता है।

वक्तव्य-जव किसी अङ्ग से घिसावट ( घर्षण् ) वा चोट ( अभिघात ) लगने के कारण त्वचा उचट जाती है और उसमें से कुछ दाहविशेष तथा साव निकलने लगता है, तो उस त्रण को घृष्ट (घिसावट, घिसीट वा घिसीटन ) कहते हैं।

१ क्षतं ह्याङ्ग्लभाषायां 'कन्टश्च्ड बुन्ड' ( Contused Wound ) इति नाम्ना प्रसिद्धमः २ त्वभिनिद्रिशेत्. ३ पिचितमित्याङ्ग्लभाषायां 'क्रइड' (Crushed) इति नाम्ना प्रसिद्धम्. ४ एष्टं खाइन्लभाषायाम् 'एक्स्कोरिएटेड' ( Excoriated ) इति नाम्ना प्रसिद्धम्.

षृष्ट में अधिकतर उपचर्म ही उतरता है, परन्तु कभी २ जब कि वह गम्भीर होती है, तो चर्म भी उतर जाता है; इसमें से लसीका सा पतला स्राव वा कभी २ रक्त भी स्रवित होने लगता है।

मधु०— घृष्टलच्चरामाह — घर्षशादित्यादि । घर्षशात् कर्कशवस्त्रादिना । विगतत्वच-मिति पाठं त्यक्तां विगतत्वचेति पाठः साधुः,विगतत्वचोपलच्चितमङ्गम् । उषा ऊष्मिनिर्गमवद्यथा ॥ १४॥ यह सरकार्थक ही है ।

सशल्यव्रणस्य लक्त्रणमाह—

श्यावं सशोथं पिडकाचितं च मुहुर्मुहुः शोणितवाहिनं च।

दूद्रतं वुद्वुद्तुस्यमांसं

वर्ण संशब्धं सरुजं वदन्ति ॥१५॥

रयात्रवर्ण, शोथयुक्त, पिड़िकानिचित, बार २ रक्तवाही, कोमल, ऊपर को उठा हुआ, बुद्बुद ( बुलबुले ) के समान मांस वाला एवं पीड़ायुक्त व्रण शल्यान्वित कहलाता है। भाव यह है कि जिस व्रण में उपर्युक्त लक्तण हों, वह व्रण शल्य सहित होता है।

कोष्ठगतशल्यस्य लच्चगमाह—

त्वचोऽतीत्य शिरादीनि भित्तवा वा परिहृत्य वा । कोष्ठे प्रतिष्ठितं शल्यं कुर्यादुक्तानुपद्रवान् ॥१६॥

त्वचाओं (सप्त त्वचाओं) को लाँघकर सिरा, मांस, स्नायु, अध्य और सिन्धयों को भिन्न वा परिहृत कर (हटाकर) कोष्ठ में गया हुआ शल्य प्रनष्ट शल्यविज्ञानीय (सु. सू. खा. अ. २६) अध्यायोक्त उपद्रवों को कर देता है। वे उपद्रव "कोष्ठगते त्वाटोपानाही मूत्रपुरीपाहारदर्शनं च व्रणसुखात् भवति"— (सु. सु. खा. अ. २६) ये हैं।

मधु०—कोष्टमेदमाह—त्वच इत्यादि । त्वच इति सप्त त्वचः । सिरादीनीति मासकाश्यस्थिसन्थीनि । परिहत्य वेति परिहारपचेऽपि कोष्टमेदस्य संगतत्वातः सिराध्यधिकः चाँत्रव
'सेन्द्रगोपप्रतिमम्' इत्यादिना व्यक्तीमविष्यति । उक्तानिति प्रनष्टशत्यविद्यानीये । तत्र पुक्तं—
'कौष्टगने त्वादोपानाही सूत्रपुरीपाहारदर्शनं च त्रणसुखाद्भवति ॥'' ( सु. स्था.
६ २६ ) इति ॥१४–१६॥

सव साष्ट है।

कोष्टगतशल्यस्य प्रसाख्यियतानच्यान्यार्—

तत्रान्तर्लोद्धितं पाण्डुशीतपाद्कराननम् । शीतोच्ह्यासं रक्तनेत्रमानदं च चित्रज्ञयेत्॥१७॥

निसके कोष्ट में रक्त स्थित हो, निसके पाँच हाथ छोर सुल पागडु तथा कीत हो, उस दंडे उस्बे धास युक्त, रक्त मेत्र वाले छोर छानाहान्वित कोष्टमेदी को छोड़ देना चाहिए। भाव यह हैं कि उपर्युक्त लच्चगान्वित कोष्ठभेदी असाध्य होने से विवर्ज्य होता है।

मञ्ज०--- असाध्यकोष्ठभेदलिङ्गमाह---तत्रेत्यादि । तत्र कोष्ठे । अन्तर्लोहितमिति । अभ्य-न्तरस्थितरक्तम्, श्रानिःस्तरक्तमिति यावत् । श्रानद्धमित्यानाहवन्तम् ॥१७॥

इसकी भाषा सुगम है।

मांसादिमर्भगतत्त्वतस्य सामान्यस्वरूपमाह-

भ्रमः प्रलापः पतनं प्रमोहो

विचेष्टनं ग्लानिरथोष्णता च।

स्रस्ताङ्गता मूच्छनमूर्ध्ववात-

स्तीवारुजो चातकृताश्च तास्ताः ॥१८॥ [छ॰ १।२४]

मांसोदकामं रुधिरं च गच्छेत् सर्वेन्द्रियार्थोपरमस्तथैव

विच्नतेषु दशार्घसंख्येष्वथ

सामान्यतो मर्भसु लिङ्गमुक्तम् ॥१९॥ [स॰ १।२५] भ्रम, प्रलाप ( बकवास ), पृथ्वी पर गिरना, मनोमोह वा शरीरशैथिल्य, 1

विरुद्ध चेष्टाएं, हर्षच्य, उष्णता, अङ्गों तथा सन्धियों की विसंसता ( ढीलापन ), मूच्छी, अर्ध्ववात, वातिक (द्रण्डापतानकाच्रेपकादि) तीत्र पीडाएं, मांसोदक ( मांसधावनाम्बु ) के समान रक्त का बहना, श्रीर नेत्रादि सभी इन्द्रियों की

श्रापने २ रूपादि विषय प्रहरा में श्रासमर्थता ये लक्तरा मांस, सिरा, सायु, श्रास्थ श्रीर सन्धि इन पांच मर्मी के विज्ञत होने से सामान्यतः होते हैं।

मञ्ज०—मांससिराह्माय्वस्थिसन्धिममेमु पश्चसु च्तेषु सामान्यतिङ्गमाह-भ्रम इत्यादि ।: विचेष्टनं विरुद्धचेष्टनं करचरणादिचीपादिकम् । ग्लानिर्वलच्यः । स्नरताङ्गता श्रङ्गसन्धिवसंस-वद्यथा । मुरुर्जनिमिन्द्रियमोहः । इन्द्रियार्थोपरम इन्द्रियाणां स्वविषयेषु रूपादिषु उपरमो प्रह्णाः

शक्तिः । दशार्धसंख्येषु पश्चसु ॥१५-१६॥

इसकी भाषा सरल हैं।

मर्मश्रूत्यशिरागतचतस्य लच्चामाह— सुरेन्द्रगोपप्रतिमं प्रभूतं

स्रवेत्तत्त्वतज्ञश्च वायुः।

करोति रोगान् विविधान् यथोक्तान्

शिरासु विद्धाखथ वा चतासु ॥२०॥ [सु॰ १।२५] सिरात्रों के (वाणादि से ) विद्ध श्रीर (खड़ादि से ) चत होने पर

इन्द्रगोप ( चीरवहूटी वर्षा में पैदा होने वाली लाल मखमल की तरह रंग वाली ) के समान (वर्णवाला) अधिक रक्त निकलता है और त्तत के कारण उत्पन्न वायु यथोक्त (शिरोविकार, अन्धापन तथा आच्चेपकादि ) विविध रोगों को करता है।

¢

मर्भशून्यहायुगतत्त्रतस्य स्वहपमाह—

कोव्ज्यं शरीरावयवावसादः

क्रियाखराक्तिस्तुमुला रुजश्च।

चिराद्वणो रोहति यस्य चापि

तं स्नायुविद्धं पुरुषं व्यवस्थेत् ॥२१॥ [४०१।२४]

कुञ्जता (कुबड़ापन), शरीर के अवयवों (हस्तपादादि अङ्गों) का अवसाद, कियाओं में असमर्थता (शरीर के अङ्गों का उत्तेपण अपन्तेपण प्रसारण आकुञ्चन कियाएँ न करना) और अत्यन्त पीड़ा तथा अण का बहुत देर वाद अवरोपण जिस मनुष्य में होता है, उस मनुष्य को स्नायुविद्ध जानना चाहिए। भाव यह है कि स्नायुविद्ध मनुष्य में कुञ्जपन, अङ्गों का अवसाद, किया में अशक्तता और व्रण विलम्ब से भरता है।

मर्मशून्यसन्धिगतत्त्ततस्य लत्त्रणमाह—

शोपाभिवृद्धिंस्तुमुला रुजश्च

वलत्तयः सर्वत एव शोथः।

त्ततेषु सन्धिष्वचलाचलेषु

स्यात् सर्वकर्मोपरमश्च लिङ्गम् ॥२२॥ [छ॰ १।२४]

चल वा अचल सन्धियों के चत होने पर शोप ( सूजन ), यृद्धि, अत्यन्त ोड़ा, वल की चीराता, चारों ओर शोथ और सम्पूर्ण कर्मों में असमर्थता होती अर्थात् ये लच्चा सन्धिविद्ध के हैं।

मर्भशून्यास्थिगतत्त्वतस्य स्वरूपमाह-

घोरा रुजो यस्य निशादिनेपु

सर्वाखवस्थासु च नैति शान्तिम् ।

भिपग्विपश्चिद्धिद्वितार्थसूत्र-

स्तमस्थिविद्धं पुरुपं व्यवस्थेत् ॥२३॥

जिस मनुष्य में रात दिन घोर पीड़ाएं रहें छोर जो मनुष्य सभी छव-साछों में शान्ति प्राप्त नहीं करता, अर्थात् सूत्रज्ञ विद्वान् वैद्य उस मनुष्य को छास्थिविद्य जाने। भाव यह है कि जो मनुष्य रात दिन घोर पीड़ाछों से पीड़ित रहे छोर किसी भी अवस्था में (वैठने, उठने, लेटने छादि अवस्था में वा परिन्थित में) छुली नहीं होता उसे विवेकी एवं विद्वान् वैद्य अस्थिविद्य जाने, क्योंकि चे लच्या अस्थिविद्य के हैं।

वक्तत्य—यहां पर वैद्य के दो विशेषण दिए हैं—१ विपश्चित् छोर २ विदितार्थनुत्रः भिषक् शब्द से यह सारा छार्य छा जाता है, क्योंकि भिषक् की

रे राजनिवृद्धिः

प्रशंसा में वाग्भट ने लिखा है कि—"दत्तस्तीर्थात्तशास्त्रार्थी दृष्टकर्मा शुचिर्भिषक्" ् इति ( वा. सू. स्था. च्य. १ )। किन्तु फिर भी सामान्य भिषक् शब्द से सन्देह रह जाता है; कारण कि भिषक् दो प्रकार के होते हैं; १ प्राणाभिसर श्रीर रोगहन्ता, २ रोगाभिसर और प्राणहन्ता । जैसे चरक ने कहा भी है कि—"द्विवि-धास्तु खुल भिषजो भवन्ति अग्निवेश! प्राणानामेके भिसरा हन्तारो रोगाणाम्, हन्तारः प्राग्णनाम्" (च. सू. स्था. अ. २६) । एवं रोगाणामेकेऽभिसरा इसी सन्देह को दूर करने के लिए ही ये दो विशेषण दिए हैं। इस प्रकार प्राणा-भिसर वैद्य ही यह सब कुछ जान सकता है, दूसरा नहीं; क्योंकि वह तो अन्यत्र अन्य रोग के कारण इनसे मिलते-जुलते लच्चणों को देख विरुद्ध ज्ञान के कारण अनर्थ कर सकता है। परन्तु जो विदितार्थसूत्र विपिध्चिद्भिषक् है, वह संशय में भ्रान्त नहीं हो सकता। जो भ्रान्त नहीं हो सकता, वही प्राणाभिसर है। प्राणाभिसर का लच्चण "तस्माच्छास्त्रेऽर्थविज्ञाने प्रवृत्तौ कर्मदर्शने । भिषक् चतुष्ट्ये युक्तः प्राणाभिसर उच्यते"-( च. सू. स्था. ऋ. १६) यह है। इस तरह यह सिद्ध होता है कि प्राणाभिसर वैद्य इन लंबाणों से युक्त मनुष्य को ऋिधविद्ध जाने।

मञ्ज०-सिरादयो मर्मह्पा अमर्मह्पाश्च सन्ति, तत्र पूर्वे मर्मरहितानां सिरादीनां विद-लिङ्गमाह-सुरेन्द्रगोपेत्यादि । यथोक्कानिति शोधितवर्यानीयोक्कान् । तत्र चोक्कं--''तद्तिप्रवृत्तं शिरोऽभितापमान्ध्यमाचेपादींश्च करोति ॥'' ( सु. सू. स्था. श्र. १४ ) इति । विद्धासु वाग्गादिना । ज्ञतासु खड्डादिना । कोट्डयं कुट्जता । तुमुला गहना: । सन्धिष्वचलाचलेधिति श्रचलेषु निश्चेष्टेषु, चलेषु चेष्टावत्सु, सन्धयश्रलाचलभेदेन दिविधाः । तथाच सुश्रुतः-"शाखासु हन्त्रोः कट्यां च चेष्टावन्तश्च सन्धयः । शेपास्तु सन्धयः सर्वे विज्ञातन्याः स्थिरा बुधैः" ( सु. शा. स्था. श्र. ५ ) इति ॥२०-२३॥

चलाचलेषु का अभिप्राय चल और अचल सन्धियों के विद्ध होने पर यह है। 'चलाचल' शब्द इसलिए दिया है कि सन्धियाँ दो प्रकार की होती हैं- ? चल, २ अचल। इनमें से प्रथम प्रकार की सन्धियाँ हाथों, पांचों, कटि ग्रौर हुनु में होती है। और दूसरे प्रकार की सन्धियाँ अन्यत्र होती हैं। यही सुश्रुत ने 'शाखासु' इत्यादि से कहा है।

सममेशिरायाश्रितच्तानां वच्तागान्याह—

### यथाखमेतानि विभावयेच

मर्मखभिताडितेपु। लिङ्गानि

सिरादि मर्मी के अभिहत होने पर सिरादिकों के अपने २ लच्या सामा-न्यतः जानने चाहिएँ।

वक्तव्य-भाव यह है कि जो सिरादि विद्व के लच्चा कहे हैं वे तथा जो 'भ्रमः प्रलापादि' सामान्य लच्चा कहे हैं, वे लच्चा सिरादि मर्मी के अभिहत होने से होते हैं।

मधु०—मर्भरहितानां सिरादीनां विद्धलक्त्यामिभधाय सिरादिममीविद्धलिङ्गमितेदेश-याह—यथाखमेतानीत्यादि । विभावयेचेति चकारो भिन्नकमे; तेन एतानि लिङ्गानि तथा सामान्यिलङ्गानि च नानीयादिश्यर्थः ॥

स्पष्ट ही है।

मांसमर्मगतत्त्वतस्य लत्त्रणमाह—

पाण्डुर्विवर्णः स्पृशितं न वेत्ति यो मांसमर्मण्यभिपीडितः स्यात् ॥२४॥

जो मनुष्य पाण्डु, वा मिलत वर्ण वाला और स्पर्श ज्ञान जिसे न हो, वह मांसममें में अभिहत जानना चाहिए।

मधु०—श्रनुक्तमांसमर्भगो विद्धस्य लिङ्गमाह—पाग्डुविवर्ण इत्यादि । ननु, सिरा-दिविद्धलिङ्गवत् मांसविद्धलिङ्गमिष पूर्वे कुतो ने।पिद्छम् १ उच्यते, केवलमांसविद्धस्यायहुव्यापत्कर-लात् पूर्वमनुपादानम् ॥२४॥

(प्रश्न—) सिरादिविद्धलिङ्ग की तरह मांसविद्धलिङ्ग भी पहले क्यों नहीं कहा? (उत्तर—) केवल मांसविद्ध के बहुत व्यापित्तकर न होने से उनका पहले ग्रिभिधान नहीं किया। भाव यह है कि विद्धिसरादि लज्ञण पहले कह ग्रविशष्ट प्रतिपाद्य विषय का भितपादन कर पुनः मांसविद्ध के लज्ञण अब क्यों कहे? उनके साथ ही कहने उचित थे। इसका उत्तर आचार्य ने यह दिया है कि केवल मांस मर्भ बहुत व्यापित्तकर न होने से दसका पूर्व ग्रिभिधान न कर ग्रव कर दिया है।

व्रगस्य षोडशोपद्रवानाह—

विसर्पः पद्मघातश्च शिरास्तम्मोऽपतानकः।
मोहोन्माद्वण्रुक्जो ज्वरस्तृष्णा हनुत्रहः॥२४॥
कासद्छिद्दितीसारो हिका श्वासः सवेप्थुः।
पोडशोपद्वाः प्रोक्ता व्यानां व्याचिन्तकः॥२६॥

इति श्रीमाधववारविरनिते माधवनिदाने संगोवणनिदानं संगाप्तम् ॥४३॥

विसर्प, पद्माचात, सिरास्तम्भ, श्रपतानक, मृत्र्छो, उन्माद, त्रगापीड़ा, वर, पिपाला, ह्नुस्तम्भ, खांसी, वमन, श्रातिसार, हि्षा (हिचकी), श्रास (देगा) श्रीर कॅपकॅपी, त्रण्ड श्राचार्यों ने चे १६ उपद्रव त्रणों के कहे हैं।

मधु०—सर्वत्रसानामुषद्रवानाह—विसर्व इत्यादि ॥२४-२६॥

रति श्रीकारकतानुनामां सधुकीशाल्यास्यायां समीवयस्थितने समाप्तम ॥४३॥

इसकी भाषा सरल ही है।

# अथ भग्ननिदानम्।

भग्नस्य द्वैविध्यमाह—

भग्नं समासाद् द्विविधं हुताश ! काण्डे च सन्धी च हि तत्र सन्धी ।

हे अग्निवेश ! ( 'हुताश' से अग्निवेश लिया जाता है, चरक में प्रायः अभिवेश को हुताश शब्द से भी संबोधित किया है ) संनेपतः भग्न दो प्रकार का होता है। प्रथम-भन्न काण्ड में होना, इसे काण्डभन्न कहते हैं; दूसरा-भन्न सन्धि में होना, इसे सन्धिमग्न कहते हैं। ये दोनों भेद अत्रणभङ्ग के हैं। भाव यह है कि भग्न पहले दो प्रकार का होता है—१ सत्रणभन्न, २ अत्रणभन्न । प्रथम प्रकार का भग्न सविस्तर पहले प्रतिपादित कर चुके हैं, ऋब द्वितीय ( अत्रणभङ्ग ) का अवसर होने से उसके विवरण में पहले आचार्य ने अव्रणभङ्ग को संचेपतः काण्डभेद श्रीर सन्धिभेद इन दो भेदों से दो प्रकार का कहा है। यही भाव सुश्रुत के गद्य में इस प्रकार प्रतिपादित हुआ है कि—"तत्तु भङ्ग-(भग्न इति पा.) जातमनुसार्यमाणं द्विविधमेवोत्पद्यते; सन्धिभग्नं काण्डभग्नव्व'' इति (सु. नि. स्था. त्र. १४)। त्रर्थात् त्रव्रामङ्ग के दो प्रकार हैं। इनमें तास्विकदृष्टि से त्रानुसन्धान करने पर समस्तभङ्ग दो ही प्रकार के होते हैं; एक सन्धिमुक्त त्रौर दूसरा काण्डभन्न । सन्धिमुक्त-सन्धिविश्लेष; इसमें ऋस्थि शिर ऋपना स्थान छोड़ कर दूर हो जाते हैं, वा सन्धिकोष के छिद्र में से वाहर निकल जाते हैं। इसको डिस्लो-केर्रोन कहा जाता है । कार्ण्डभग्न-त्र्रास्थिकार्ण्डभग्न; इसको फ्रॅक्चेर कहा जाता है। सन्धिममस्य उत्पिष्टादिभेदेन षाड्विध्यमाह—

उत्पिष्टविस्सिष्टविवर्तितं च

. तिर्यग्गतं चिप्तमधश्च पट् च॥१॥

उन दो भेदों में से सन्धि में १ उत्पिष्ट, २ विश्लिष्ट, ३ विवर्तित, ४ तिर्यगात, ४ चिप्त और ६ अधः ये छः प्रकार के भेद होते हैं।

वक्तव्य—तिर्यगत को सुश्रुत ने 'तिर्यक्चिप्त' नाम से, चिप्त को 'अति-चिप्त' के नाम से और अधः को 'अधः चिप्त' के नाम से कहा है। शेष नाम समान हैं। तद्यथा—"तत्र सन्धिमुक्तम्-उत्पिष्टं, विश्तिष्टं, विवर्तितम्, अवचिप्तम्, अतिचिप्तं, तिर्यक्चिप्तमिति षड्विधम्" (सु. नि. स्था. अ. १५) इति। वग्तुतः माधवकर को भी यहां सुश्रुतमत ही अभिष्ठेत है; परन्तु नामों में परिवर्तन छन्दोनुरोध के कारण किया है। उत्पिष्ट में हड्डी का चूर्ण वा पेषण होता है। इसे (Fracture dislocation) कहा जाता है। विश्निष्ट में कुछ विश्लेप होता

<sup>?</sup> सन्यिमग्नं ( सन्धिमुक्तं ) युनानीवैद्यके 'खलआ' इति नाम्ना आङ्ग्लभाषायाञ्च 'डिस्लोकेशन' ( Dislocation ) इति नाम्ना प्रसिद्धम्.

हैं, इसे सवलक्सेशन (Subluxation) कहा जाता हैं; अथवा इसे इन्कम्प्रीट हिस्लोकेशन भी कहा जाता है। अविद्याप्त में आधि नीचे की ओर सरक जाती है; इसे डाऊनवर्ड डिस्प्रेसमेंट कहते हैं। विवर्तित में अधि वाम वा दिल्ए ओर को सरकती है; इसे ल्पाटरल डिस्प्रेसमेंट कहा जाता है। अतिन्तित में मांस सिरा धमनी आदि विदीर्ण हो जाती हैं; इसे का प्रिकेटेड फॅक्चर कहा जाता है। तिर्यक्नित में अधि वक्र हो जाती है; इसे कम्प्रीट डिस्लोकेशन कहते हैं।

मधु०—ग्रागन्तुसामान्याद्भ्यनिदानम् । द्विविधं हि भगं सत्रणमत्रणं च, तत्र सत्रण-मिधायात्रणमाह—भगं समासादित्यादि । हुताश इति श्रिप्तिवेशसंवोधनं, चरके हुताशशन्दे-नाप्तिवेशोऽभिधीयते, एकदेशनापि समुदायप्रतीतेः । काण्डे च सन्धौ चेति सन्धिविन्छित्रमेकं, द्वितीयं काण्डभगं; काण्डमस्थिकाण्डः, काण्डेन च नलककपालवलयतहण्हचकानां प्रहः, तत्र भगं काण्डेभगं; द्वयोरस्थ्रोः सन्धानं सन्धः, तद्विश्लेषः सन्धिमुक्तम् । तत्र सन्धाविति सन्धौ मुक्ते 'लिङ्गमिभधीयते' इति शेषः । ननु कथं सन्धिमुक्तं भग्नमुच्यते ? श्रस्थां हि भङ्गो युक्तः । उच्यते, श्रास्थिविश्लेषोऽत्र भङ्गोऽभिष्रेतः, स च काण्डभग्ने सन्धिमुक्ते चास्तीति न दोषः ॥१॥

( प्रश्न-) सन्धिच्युति को भग्न कैसे कहा जा सकता है ? क्योंकि भग्न तो अस्थियों में होना चाहिए। ( उत्तर—) भङ्ग शब्द का ऋर्थ यहां ऋस्थियों का परस्पर विश्लेप ( पृथक् होना ) लिया गया है, ग्रोर विश्लेष काण्डभन्न ग्रोर सन्धिभन्न दोनों में ही है; अतः कोई दोप नहीं। इस सन्दर्भ का भाव यह है कि 'भग्न' शब्द का अर्थ ट्रना है ग्रोर हरना अस्थियों में ही होता है, न कि सन्धियों में; क्योंकि सन्धियाँ हरती नहीं, वे तो विशिष्ट ( प्रथक् वा श्रलग ) होती हैं, अतः काण्डभन्न तो हो सकता है, क्योंकि इसमें अस्थि का भन्न होता है; किन्तु सन्धिभङ्ग नहीं हो सकता. क्योंकि सन्धियाँ विश्विष्ट होती हैं, न कि भमः यह है शंका । इसका उत्तर यह है भङ्ग शब्द से यहां ट्रटना न लेकर विश्लेप लिया जाता हैं, एवं विश्लेष ग्रर्थ लेने से वह दोष नहीं आता; क्योंकि विश्लेष (भन्न में भी होने से ) काण्डभभ्र में और सन्धियों में ( केवल विश्लेष होने से ) उभयत्र होता है; ग्रतः कोई दौष नहीं याताः। यही यभिप्राय शाचार्य सुश्रुत का भी है यतपुर्व तो उसने भन्न का निवारण फरते हुए कहा है कि 'ततु भग्ननातमनुषसार्थमाणं द्विविधमेवीत्ययते सन्धिमुक्तं साण्यभग्नतः'। यहाँ तिश्वन ने भन्न शब्द का विश्विष्टता अर्थ लेकर ही सन्धि को सुक्त खीर काण्ड की भन वनाया है. श्रन्यथा 'भग्नजातं' के साथ 'सन्धिमुक्तं' का विरोध आना है। आर्पवानयों में न्यंक्तिवरोध नहीं होता; अतः युक्त्यन्तरमार्गणा से यही सिद्ध होता है कि 'भग्न' गब्द का अर्थ यहां विश्लेष है।

> मन्यभप्रस मामान्यसम्पमाह— प्रसारगाकुञ्चनवर्तनोत्रा

रक् स्पर्शविद्येषण्मेतदुक्तम्।

सामान्यतः सन्धिगतस्य लिङ्गम्

्यसारण ( भग्न स्थान के फैलने में ५ आडुखन ( भिकोड़ने में ) और परिवर्तन में ( आड़ की परिस्थिति बदलने में वा करवट लेने में ) अस्पन्त पीत्र

एवं स्पर्श में द्वेष अर्थात् स्पर्शासिह्बणुता होनी—ये सन्धिगत भग्न के सामान्य लक्षण हैं। प्रसारणादि उपलक्षण हैं; अतएव सुश्रुतोक्त आक्षेपण का भी इसी में प्रहण हो जाता है। सुश्रुत ने आक्षेपण में भी रुजा मानी हैं; तद्यथा—"तत्र प्रसारणाकुळ्ळनविवर्तनाक्षेपणाशिक्तरप्रज्ञत्वं स्पर्शासहत्वं चेति सामान्यं सन्धि- मुक्तलक्षणमुक्तम्" (सु. नि. स्था. अ. १४) इति।

मधु०—सन्धिभग्नस्य सामान्यिनङ्गमाह — प्रसार्गोत्यादि । प्रसार्गाकुञ्चनवर्तेनीया हिगिति प्रसार्गादिषु उत्रा स्क् । वर्तनं निष्क्रियतयाऽवस्थानम् ॥

सन्धिभन्न इत्यादि की भाषा सुगम है।

उत्पष्टसन्येर्न चागामाह —

उत्पिष्टसन्धेः श्वयथुः समन्तात् ॥२॥

#### विशेषतो रात्रिभवा रुजा च

डित्पष्ट सिन्ध में चारों छोर शोथ और राजि को विशेष पीड़ा होती है। अर्थात् जब सिन्ध डित्पष्ट अर्थात् चूर्णित हो, तो उसमें चारों छोर शोथ एवं रात को विशेष पीड़ा होती है। यहां चारों छोर (समन्तात्) का अर्थ सिन्ध के दोनों छोर है; अर्थात् सिन्ध में एक से अधिक अस्थियाँ ही होती हैं; एवं उन दोनों अस्थियों में ही अस्थि के चारों छोर शोथ हो जाती है।

#### विश्ठिष्टसन्वेर्तन्त्रग्रमाह—

### विश्लिष्टजे तौ च रुजा च नित्यम्।

विश्लिष्ट सन्धिभग्न में रात्रि में पीड़ा, चारों तरफ सूजन त्र्योर नित्य पीड़ा होती है। भाव यह है कि विश्लिष्ट सन्धिभग्न में डित्पष्ट के लक्त्रणों के साथ २ नित्य पीड़ा होती है।

वक्तव्य—विश्विष्ट लक्षण में कहा है कि—'तौ च रुजा च नित्यम्' यहां 'तौ च' का अर्थ उत्पिष्ट सिन्ध में प्रोक्त रात्रि में रुजा और समन्ताच्छोथ है। अब विचारना यह है कि विश्विष्ट के लक्षण में नित्य रुजा भी कही है; नित्य रुजा का अर्थ सर्वदा पीड़ा रहनी है; एवं जब पीड़ा सर्वदा रहेगी, तो रात्रि में रुजा कहने की क्या आवश्यकता है; क्योंकि जब सर्वदा रुजा रहेगी तो रात्रि में रुजा उसमें ही आ जावेगी। इसका उत्तर यह है कि यद्यपि सर्वदा पीड़ा इसमें रहती है, परन्तु रात्रि को पीड़ा विशेपतः होती है; इसलिये रात्रिरुजा और नित्यरुजा दोनों पद दिये हैं। उत्पिष्ट से इसका भेद यह है कि—उत्पिष्ट में समन्तात् शोथ अधिक होती है और सर्वदा रुजा कम और रात्रि को रुजा विशेप होती है।

विशिष्ट—चारों तरफ शोथ खल्प, सर्वदा रुजा अधिक और रात्रिरुजा उससे भी अधिक होती है। भाव यह निकला कि इसमें चारों ओर शोथ उत्पिष्ट की अपेजा खल्प और सर्वदा रुजा तथा रात्रि में रुजा अधिक होती है। स्वल्प

शोधादि के लिए सुश्रुत ने कहा भी है कि "विश्निष्टेंऽल्पः शोफो वेदना सातत्यं सन्धिविकिया च" इति । (प्रश्न – ) ऊपर सन्धिभन्न में भन्न का अर्थ विश्लेप माना है, जब ऐसा ही है तो पुनः सन्धिमम्न के भेटों में विश्लिष्ट क्यों पढ़ा ? (उत्तर—) वहां विश्लेष का अर्थ अस्थिविश्लेप है; वह चाहे किसी भी प्रकार का क्यों न हो; किन्तु यहां विश्लेष का अर्थ सन्धि का अनिभयान युक्त होना है। वा यह कहें किप वहां विश्लेष शब्द सामान्य (जाति )रक है श्रीर यहां विशेषपरक है। यथा – तृण, धातु, ज्वर, यद्म श्रीर मल श्रादि शब्द; ये जव सामान्यवाचक ( जातिवाचक ) होते हैं, तो क्रमशः तृग्रसमृह को, गतादि दोप रसादि धातु आदि को, वुखार आदि सभी रोगों को, रोगसमूह को श्रीर पित्त, कफ, विएमूत्रादि को वोधित कराते हैं; किन्तु जब ये विशेष (व्यक्ति) वाचक होते हैं, तो क्रमशः तृग्विशेष को, रसादिकों को, बुखार को, राजयदमा को और विएमूत्रादि को वोधित करते हैं। एवं प्रकृत में भी विशिष्ट शब्द विरोप वाचक होकर इसी भग्नविशेष का वोधक है।

## विवर्तितसन्धेः खरूपमवतार्यति-

विवर्तिते पार्श्वरुजश्च तीवाः

विवर्तित सन्धिभम्न में भम्न के पार्श्वी में तीत्र पीड़ा होती है। यहां चकार से कई विद्वान् समन्तात् शोथ रात्रिरुजा और नित्य पीड़ा लेते हैं। भेद यह है कि इसमें पार्श्वपीड़ा तीव्र होती है। किन्तु कई विद्वान् चकार से सुश्रुतोक्त विपमाङ्गता लेते हैं; जैसे सुश्रुंत ने कहा भी है कि—"विवर्तिते तु सन्धिपार्श्वापगमनाद्विपमाङ्गता वेदना च" इति ( सु. नि. स्था. अ. १४ )।

### तिर्थगगतभग्नसन्धेः स्वरूपमाह—

तिर्यगाते तीव्रक्जो भवन्ति॥३॥

तिर्यक्गत सन्धिमुक्त होने में तीव पीड़ाएं होती हैं। ये पीड़ाएं एक अिंध के पार्श्वापगमन के कारण हैं, जैसे मुश्रुत में कहा भी है कि—''तिर्यक्चिते वेकािधपार्वापगमनमत्यर्थवेदना चेति"। चित्रसन्येलं च्यामाह—

### चित्रेऽतिशृलं विपमत्वमस्थ्रोः

( ऊपर की ख्रोर ) सन्धि के ख्रतिचिप्त होने पर शृल खोर छासियों में विषमपन होता है।

वक्तव्य—श्रतिविप्त का लव्गा अन्यत्र एसा निखा है कि—"अतिविप्ते ल्येः सन्ध्यस्भोरतिकान्तता वेदना च" इति ।

चयावितसम्येः सम्पत्ति—

निप्ते त्वधी रुग्विग्रदक्ष सन्धेः।

अधः चिप्त सन्धिभग्न में पीड़ा और सन्धि का विघट्टन होता है।

मधु०-- उत्पिष्टादिलिङ्गमाह-- उत्पिष्टसन्धेरित्यादि । उत्पिष्टं द्वाभ्यामिस्थभ्यां सन्धौ घर्षगाम् । श्वयथुः समन्तादिति उभयभागे शोथः, उभयतः सन्ध्यस्थोर्धर्षितत्वात् । विशेषतो रात्रिभवा रुगा चेति त्राभिघातकुपित एव रात्रौ शैत्येनात्यन्तं वृद्धो वायु: रुगां करोति । त्रत्र चूर्णितत्वेन मार्गावरणाद्वातकोप इत्यर्थः । विश्विष्ठज्ञ इति विश्विष्ठजाते सन्विमुक्ते, विश्विष्ठं मनाक् सन्धिविश्छेष: शिथिलतामात्रं, विश्छिष्टामिति भावे क्त: । तौ चेति विश्छिष्टे रात्रिरूनासमन्ताच्छोथौ; समन्ताच्छोथोऽप्यत्राल्पो वोध्यः, सन्धेरनभि(ति)घातात् । सन्धिविक्रियया त्र्यस्प्रोरपस्तत्वानमध्य-निम्नत्वम्—"उत्पिष्टमथ विश्विष्टं सन्धि वैद्यो न घट्टयेत् ॥" (सु. चि. स्था. श्र. २) इति वचनात्; मनाग्विकियया वा । रुजा च नित्यमिति सर्वदा रुजा वलवती भवतीत्युत्पिष्टादिशेषः । विवर्तिते इति 'सन्धौ' इति शेष: विवर्तिते विपरीतं वर्तिते, विवर्तनं सन्धौ द्वयोरस्थ्रोविंवितिर्वि-भ्रमगामनाजेवता । पार्श्वरुजश्च तीवा इति श्राभ्यन्तरसन्धिस्थानयोः पार्श्वसन्ध्यस्थ्रोः पार्श्वगमन-त्वात्तीत्राः पार्श्वरुजः । तिर्थेग्गत इति तिर्थेकृत्तिपे । स्त्रत्र होकं सन्ध्यस्थि सन्धिस्थानं त्यक्ता तिर्यग्याति । चिप्तेऽतीति त्र्यतिचिप्तेः 'ऊर्च' इति शेषः । त्रत्र होकास्थिविक्रयया उभयास्थि विक्रियया वा द्वयोरप्यस्थोः परस्परातिक्रमणं दूरगमनं वाः विश्विष्ठे तु मनाक् शिथिलतामात्रंः श्रथ: जिसे तु किंचिद्धोगमनमिति विशेष: । 'विषमाश्र सक्थ्रो:' इति पाठे तु 'रुज-' इति शेष:। क्ति त्वधोरुग्विघटश्च सन्धेरिति ग्राधःक्तिते रुक् रुजा, सन्धेविंघटश्च विघटनम् । 'विरुद्धवेष्टा विघटस्य' इति पाठान्तरे विघटितस्य सन्धेरित्यर्थः । त्रात्र त्राधोऽस्थिगमनम् । त्राधःचिप्तवदूर्ध्व क्तिस्याप्यभिधाने प्राप्ते, अनुक्तिरतिक्तिप्रेऽनरोधात् ॥२-३॥

कोई विशेष व्याख्यान योग्य बात नहीं हैं; क्योंकि यह पाठ सरल ही है !

कारांडभमस्य द्वादशाविधत्वमाह—

काण्डे त्वतः कर्कटकाश्वकर्ण-

विचूर्णितं पिचितमस्थिछहिका॥४॥

काण्डेषु भग्नं हातिपातितं च

मजागतं च स्फुटितं च वक्रम्।

छिन्नं द्विधा द्वादराधापि काण्डे

काराडभग्नस्य सामान्यस्वरूपमाह—

स्रस्ताङ्गता शोथरुजातिवृद्धिः॥५॥

संपीड्यमाने भवतीह शब्दः

स्पर्शासहं स्पन्दनतोदशूलाः।

सर्वास्ववस्थासु न शर्मलाभो

भग्नस्य कार्रंडे खलु चिह्नमेतत्॥६॥

१ काण्डभग्नं युनानीवैधके 'कस्त' इति नाम्ना आङ्ग्लभाषायाञ्च 'फ्रॅक्चर' (Fracture) इति नाम्ना प्रसिद्धम्.

कर्तटक, अश्वकर्ण, विचूर्णित, पिचित, अस्थिछिल्लिका, काण्डभम, अति-णितत, मज्ञागत, स्फुटित, वक्र, छिन्न और द्विधामूत—ये काण्डभम के १२ भेद हैं। द्विधामूत (वा विदीर्ण) को सुश्रुत ने पाटित माना है, और शेप समान हैं, त्यथाह सुश्रुतः—"काण्डभम्रमत ऊर्ध्व वच्यामः—कर्कटकम्, अश्वकर्ण, चूर्णितं, पिचितम् अस्थिच्छिलितं, काण्डभमं, मज्ञानुगतम्, अनुपातितं, वक्रं, छिन्नं, पाटितं, सुटितीमिति द्वादशिविधम्" इति ।

काण्डभम्न के सामान्य लत्त्गा—श्रङ्गों का ढीला होना, शोथ श्रोर पीड़ा की वृद्धि, पीड़न करने पर शब्द की उत्पत्ति, स्पर्श में श्रमहिष्णुता, स्पन्दन, तोद, शृल श्रोर किसी भी श्रवस्था में सुख का न मिलना—काण्डभम्न का लत्त्रण है। श्र्यात् जब काण्डभम्न के भेदों में से कोई एक भम्न हो जावे, तो उसमें सामान्यत्या सिलाङ्गता श्रादि लत्त्रण होते हैं। इसी श्राभिन्नाय को तन्त्रान्तर में भी इस प्रकार प्रतिपादित किया है कि—'श्रयथुवाहुल्यं स्पन्दनं विवर्तनं स्पर्शासहिष्णुत्तम्भिन्नि काण्डभम्नलत्त्रण्युत्तम्' इति । ये सामान्य लत्त्रण हें। विशेष लत्त्रण सुश्रुत ने इस प्रकार दर्शाण हैं। तद्यथा—"विशेषतस्त्र संमृद्युभयतोऽस्थिनस्ये भ(ल)मं प्रन्थित्वोन्नतं कर्कटकम्, श्रश्वकर्णवदुद्भतमश्वकर्णकं, स्पृश्यमानं शब्द-वन्त्र्यि भ(ल)मं प्रन्थित्वोन्नतं कर्कटकम्, श्रश्वकर्णवदुद्भतमश्वकर्णकं, स्पृश्यमानं शब्द-वन्त्र्यिखेलितं, वेद्वते प्रकम्पमानं काण्डभम्म, श्रम्थ्यवयवोऽस्थिमध्यमनुप्रविश्य मञ्जानसुश्वतीति मज्जानुगैतम्, श्रस्थि निःशेषतिच्छन्नमतिपातितम्, श्रामुम्मवि-स्तास्थ वकम्, श्रन्थतरपाश्चांविशिष्टं छिन्नं, पाटितमगु वहविदारितं वेदन।वचः स्त्रपूर्णिमवाध्मातं विपुलं विस्कृटितं स्फुटितिमिति"—(सु. नि. श्र. १४)।

मधु०—अतः परं काण्डेभममिभधीयते—काण्डे त्वतं इत्यादि । काण्डे इत्यत्र भमिति होषः । अतं इति अतः परंम । कर्कटकेति उभयोः पार्श्वयोनिपिंडनेनाहतावनतम्, अतं एव मध्ये भिन्यरिवेषतं, कर्कटतुल्यत्वातं कर्कटकम् । अधकर्णेति अधकर्णवतः विपुलास्थिनिर्माम्धकर्णामः । विवृश्णितमिति जुएणमस्थि, तच शब्दस्पर्शाभ्यामवगन्तव्यम् । पिधितमिति चन्त्रितं चहुणोधम् । अस्थिदित्तिकेति छत्तं वल्कलं तदत्रास्तीत्यस्थिछित्तका, अत्र मत्वर्थायष्ठिकन् । अत्र तु आ न भवति, एदेरनित्यत्वातः । एपा पार्श्वगतस्तोकास्थिविष्टेषाद्भवति । 'अस्थिछित्तिन्' इति वा पाठः, विस्तर्भः संगातमिति छित्तितम् । काण्डेपु भगमित्यनेन काण्डभन्नमभिष्यिते, प्रसार्गः कम्पनानं स्थितमाम् । यद्यपि काण्डभन्नं सर्वमेव कर्कटादि, तथाऽपि विशिष्टे काण्डभन्ने काण्डभन्नमसिर्धः काण्डभन्नमसिर्धः काण्डभन्नमसिर्धः विस्तर्भः काण्डभन्नमसिर्धः विस्तर्भः काण्डभन्नमसिर्धः विस्तर्भः काण्डभन्नमसिर्धः विस्तरे विस्तरे काण्डभन्नमसिर्धः विस्तरे विस्तरे विद्यान्तरे विद्या

र अध्यक्षीतम् भाइन्हलायायां स्पायतः देनचर (Spiral Fracture ) इति प्रस्थितः ६ विद्राप्तिकः देनचर (Green Stick Fracture ) है दर्भाग्वेट प्रतयाः (Imposited Victory).

प्रविश्य मज्जानं निःसारयतीति मज्जागतम् । स्फुटितं स्तोकं बहुघा विदीर्णे शूकपूर्णमिव वेदनावत् । वक्रमिति अविसुक्कास्थि कुज्जीभूतं वक्रम् । वक्रताऽपि भग्नत्वं ज्ञेयम् । छिन्नं द्विधेति एक्मणुविदीर्णे, वहुविदीर्णमन्यतः, एकं विदीर्णे संलग्न, अपरं विदीर्णे द्विधाभूतम्; अन्यस्तु विपुलैक-विदरणामित्याहः, सुश्रुते एतत् पाटितसंज्ञम् । कार्ग्डेभग्नस्य द्वादशविधत्वं नियमयति—कार्ग्ड इति । अत्र भग्नमिति शेषः । अपिशब्दोऽत्र भिन्नक्रमः, स चावधारणार्थे, तेन छिन्नमित्यत्र संवध्यते । छिन्नमेव द्विधा, न कर्कटादि ॥४–६॥

कर्कटकेति-कर्कटक उसे कहते हैं कि जो कि दोनों पार्श्वों को निपीड़न करने से आहत होकर अवनत हो; इसी कारण इस रोग में मध्य में यन्थि-सी उठी होती है। कर्कटक इसे कर्कटक के समान होने से कहते हैं। अर्थकर्गोति-ग्रश्य के कर्गा की विपुल (मोटी वा वडी ) ग्रस्थि के निकल आने से इसे ग्रश्वकर्ण कहा जाता है। विचूर्णितमिति—विचूर्णित उसे कहते हैं जिस काण्डभग्न में ग्रस्थि चूर्णित ( सूक्ष्म हिस्सों में भग्ने) हो जावे; यह सब शब्द ग्रीर स्पर्श से ही जानना चाहिए। पिच्चितिमिति—पिच्चित का ग्रर्थ यंत्रित (अर्थात् काण्ड का किसी यन्त्र में ग्राकर पिस जाना ) है, ग्रीर इसमें शोथ ग्रधिक होती है। ग्रस्थि-छुछिकेति-छुछ नाम वल्कल का है; अतः वल्कल की तरह जिस ग्रस्थि में से उसका भाग पृथक् हो जावे, उसे अस्थिछिछका कहते हैं; यहां शब्दशास्त्रानुसार मत्वर्थीय ठिकन् प्रत्यय होता है, किन्तु वृद्धि के भ्रमित्य होने से आ नहीं होता। यह अस्थिछिक्का पार्श्वगत तनिक ग्रस्थिविश्लेष से होती है। कार्यडेषु भग्नमिति—कार्ण्डों में भन्न होने से इसे काण्ड-भन्न कहा जाता है। काण्डभन्न में अङ्ग फैलाने पर काँपता है। यद्यपि काग्डभन्न में सभी कर्कटक आदि त्रा जाते हैं, परन्तु फिर भी काण्डभन्न यह संज्ञा विशिष्ट काण्डभन्न में जाननी चाहिए । यथा—जाङ्गल शब्द जङ्घालादि अष्टविध मांसवर्ग में सामान्य है, ग्रीर विशेषता से एगादि में ही है; ( एवं कागडभग्न कर्कटकादि सब में सामान्यतः ग्रीर केवल कागडभग्न में विशेपतः है )। त्र्यतिपातित का ऋर्थ है कि अस्थि का सम्पूर्णता से कट जाना। मृजागत-मिति-जिस भन्न में अस्थि का हिस्सा अस्थि में प्रविष्ट होकर मजा की निकालता है, उस भन्न को मजागत कहते हैं। अस्थि का छोटे २ दुकड़ों में फूटना और झूकों से पूर्ण हुए की तरह पीड़ा होनी स्फुटित अस्थिभन्न में होता है। वक्रभन्न उसे कहते हैं जिसमें कि अस्थि एक दूसरे से पृथक् तो न हो, किन्तु कुवड़ी हो जावे। वक्रता भी भग्नपन ही है। छित्र ग्रौर ट्रिया का भाव यह है कि छित्र अणुविदीर्ग ( थोड़ी फटी हुई ) ग्रौर भिन्न बहुत विदीर्ण ( बहुत फटी हुई ) होती है; प्रथम विदीर्ण होने पर ऋस्थि पृथक् नहीं होती, परन्तु दूसरा विदीर्ण ( द्विधारूप ) द्विधाभूत होता है। भाव यह है कि छिन्न ख्रोर द्विधा दोनों एक हैं; जब स्वल्प होगा—ग्रथात् उपर्युक्त अग्रु विदीर्णादि लज्जणान्वित होगा, तो छिन्नु अन्यथा द्विधाभूत जानना चाहिए। श्रीकराठ जी ब्याख्या करते हुए यहां यह मानते हैं कि छिन्न दो प्रकार का होता है; (१) अशा छिन्न और विदीर्ण होने पर भी संलग्न, (२) वहुँ विदीर्ग और दो प्रकार से विदीर्ग। भाव एक ही है, केवल संयोजन में भेद है। कोई कहता है कि वहुविदीर्ण उसे कहते हैं जिसका कि एक भाग बड़ा और दूसरा छोटा हो; सुश्रुत में इसे 'पाटित' नाम से कहा है।

> कागडभगस्य उक्तद्वादशप्रकारादप्यधिकत्वमाह— भग्नं तु कागडे वहुधा प्रयाति समासतो नामभिरेच तुल्यम् ॥७॥

कारडभन्न बहुत प्रकार का होता है; परन्तु इसके लक्षण नामानुरुष ही होते हैं अर्थात् कारडभन्न जिस प्रकार का होगा उस प्रकार का नाम भी वसा ही होगा; इस प्रकार काराङभेद बहुत प्रकार का होता है।

मधु०-कार्डभग्नस्य द्वादशप्रकाराद्प्यधिकत्वमाह-भन्नमित्यादि । समासतो नान-भिरेष तुल्यमिति संज्ञेपतो नामानुरूपमेतद्वगन्तव्यमित्यर्थः ॥७॥

इसकी भाषा सरल है।

भन्नस्य कप्टसाध्यतालक्तग्रमाह-

श्रहपाशिनोऽनात्मवतो जन्तोर्वातात्मकस्य च। उपद्रवैर्वा जुप्रस्य भग्नं क्रुच्छ्रेण सिध्यति ॥८॥

कम भोजन करने वाले, अपथ्याशी, वातप्रधान एवं व्यराध्मानादि उपद्रवों से युक्त मनुष्य का भन्न कठिनता से ठीक होता है।

मधु०—कप्रसाच्यतामाह—च्यल्पेत्यादि । वातात्मकस्येति वातप्रकृतेः । उपद्वीरिति उण्द्रवा ज्वराध्मानमृत्रपुरीपसङ्गाद्य: ॥=॥

इसकी भाषा सरल है।

स्थानितृ विशेषण श्रमाध्यतामाह—

भिन्नं कपालं कट्यां तु सन्धिमुक्तं तथा च्युतम्। प्रतिपिष्टं च वर्जयेद्धि विचक्त्याः ॥९.॥ [तु॰ २।१४] असंस्टिप्रकपालं च ललाटे चृणितं च यत्। भग्नं स्तनान्तरे पृष्टे राह्वे मृधि च वर्जयेत्॥१०॥ [५० २/३४]

कटी में भिन्न कपाल. सन्धिमुक्त खोर च्युत को, जबन में पिष्ट, उतिपट तथा च्युत को विद्वान् वैद्य छोड़ देः क्योंकि यह भग्न श्रमाध्य हो जाते हैं। श्रमंक्षिष्ट (जिसमें संयोग श्रयान् मेल न हो उस ) कपाल को, चृर्णित ललाट की, भन्न हुए नानान्तर ( सानों के मध्यभाग ), पीठ, शहुः श्रीर निर की छोड़ है। भाव यह है कि श्रेपरहित कपाल को, ललाट ( गलक ) में चृगित को, स्तमध्य, पीठ. शह छीर सिर् में हुए भन्न को छोड़ देना चाहिए: क्टॉकि श्रमाध्य होने से ये ठीक नहीं हो सकते।

भपु ० — प्रसाध्यतामण्ड — नियं कारानिसम्बद्ध । सामिति वाध्ये नियं हेर्न हर्ने भी प्रयानानी प्रावसी। भेदाव । यत एतेखें-''क्रमानानि विभाग्यने :'' है हा-भिक्षित १ ) इति । सतु, पद्मान्ताः सम्पन्नसंद्यातः सन्यत्यतः सामुक्रीत् देशवे कार्यन् सहस्र । रिति है सहसे सुर्वे — 'वासुनिसम्बद्धसम्बद्धमानुमाह्य हुन हिन सु ग्रास्ट है है' (स. मा. म्या, मा. म हे इति: उत्तर्योश्रीन सम्मारकीन तर नार्ये महराजार हे हैं है जान की कर भेदितासिक्यितिकं, सुक्षा स्टब्सं स्वाभितिकं स्वीभेतः । असी स्वत्यापनः चेत्रः 🙀 ६०००तीः

ललाटे कपालस्यासंश्विष्टस्यासाध्यतं, नान्यथा भिन्नस्येति । भिन्नं कपालमिति काग्रडभग्नमेतत् । सिध्युक्तमिति नानाविधमपि सिध्युक्तं कट्यां न सिध्यतीति । च्युतिमिति त्राधः चिप्तम्, श्रन्यस्तु विश्विष्टमाहः श्रथवा कट्यां सिध्युक्तं च्युतलक्तगां न सर्वम् । जधनं प्रतिपिष्टं चेति जधनस्थाने पिष्टमुत्पिष्टमेतत्तथा च्युतिमिति च । सिध्युक्तं पुनर्विशेषार्थमुक्तं, विशेषाभिधानादन्यस्य कटी-सिध्युक्तस्य कदाचित् साध्यता सूच्यते, श्रत एव चिकित्सिते—"ततः स्थानस्थितं सन्धौ ॥" ( सु. चि. स्था. श्र. ३ ) इति वच्यति । श्रसिश्चष्टकपालं च ललाटे चूर्णितं च यदिति यथा श्राविद्यमानसंश्वेषं यत् कपालं, तथा ललाटे चूर्णितं च यत् विधिटतसिध्य तदसाध्यम् । भग्नमिति सामान्येन सिध्युक्तं काग्रडभग्नं गृह्यते। श्रन्ये तु भग्नमित्यनेन काग्रडभग्नविशेषं 'प्रसार्णे कम्पमानम्' इत्यनेनोक्तं वदिन्त । उक्तं च भालुकिना—"शङ्कं मूर्श्नं स्तनान्तरे वा काग्रडभग्नं मरणायं" इति । स्तनान्तरे उरिस, मूर्श्नि चूडास्थाने ॥६–१०॥

'भिन्नं कपालं कट्यां तु' में भग्न शब्द के स्थान पर जो भिन्न शब्द उपादान किया है, वह कपालों का प्रायः भेद होने के कारण किया है। इसका भाव यह है कि 'भिन्नं कपालं कट्यां तु' इत्यादि पद्य में 'भग्नं कपालं कट्यां तु' न कह कर जो 'भिन्नं कपालं कट्यां तु' कहा है, वह कपालों में प्रायः भेद होने के कारण ही कहा है। इसी लिए सुश्रुत ने कहा भी है कि 'कपालसंज्ञक श्रस्थियाँ टूट जाती हैं'।

(प्रश्न-) कटी में होने वाली अस्थि की कपालसंज्ञा न होने से 'भिन्नं कपालं कट्यां तु' यह कैसे कहा जा सकता है ? जैसे कि सुश्रुत में कहा भी है कि-जानु (गोड़ा वा घुटना ), नितम्ब, अंस, कपोल, तालु, शङ्ख, वंज्ञण ख्रीर शिर में होने वाली अस्थियाँ कपालसंज्ञक होती हैं ( एवं इनमें कटी का निर्देश न होने से कटि-अस्थि की कपालसंज्ञा नहीं हो सकती )। ( उत्तर— ) सुश्रुत के उक्त सूत्र में नितम्ब का निर्देश किया है, एवं नितम्ब के निर्देश से ही कटी का भी निर्देश हो जाता है; ग्रतः कोई दोष नहीं त्राता। ग्रथवा ग्रस्थिभिन्न सब कपालसंज्ञक ही हैं, अतः कटि में भी अस्थिभिन्न को छोड़ देना चाहिए। 'असंश्विष्टकपालं च' यह कथन नियम के लिए है; इससे ललाट में असंश्विष्ट कपाल की असाध्यता होती है, अन्यथा भिन्न की ग्रसाध्यता नहीं होती। जो भिन्नं कपालं यह कहा है, यह कागडभन्न है। 'सन्धिमुक्तं' अर्थात् अनेक प्रकार की सन्धिमुक्त भी कटी में सिद नहीं होती। च्युत शब्द से यहां अधःक्षिप्त ऋर्थ लेना चाहिए; किन्तु दूसरे विद्वान् च्युत शब्द से विश्लिप्ट मानते हैं। प्रथवा इसका यह अर्थ करना चाहिए कि कटि में च्युतलज्ञण सन्विमुक्त असाध्य होता है, न कि सभी प्रकार का संन्धिमुक्त । 'जबनं प्रतिपिष्टं च' से जधनस्थान में उत्पष्ट तथा च्युत होना ग्रसाध्य है, यह ग्रर्थ लेना चाहिए। पुनः सन्धिमुक्त का कथन विशेपता वताने के लिए किया है और इस विशेपता के प्रतिपादन से अन्य-कटि-सन्धिमुक्त की कभी २ साध्यता भी सूचित होती है, और इसलिए सुश्रुत चिकित्सा-स्थान में 'ततः स्थानस्थिते सन्धी' इत्यादि कहा जावेगा। 'असंश्विष्टकपालं च ललाटे चूर्णितं च यत्' का अर्थ यह है कि जैसे संश्लेपरहित कपाल असाध्य होता है, वैसे ही जो ललाट में चूर्णित होता है—असाध्य होता है। 'भग्नं स्तनान्तरे' में स्थित भग्न शब्द से यहां सामान्यतः सन्धिमुक्त काग्डभन्न लिया जाता है। दूसरे विद्वान् तो भन्न शब्द से 'प्रसारणे कम्पमानं' इत्यादि पाठ से उक्त विशेष प्रकार के काण्डभन्न की कहते हैं। जैसे भालुकि ने कहा भी है कि शहुप्रदेश में, सिर में और उर:स्थल में और काग्रुड में भन्न मारगात्मक होता है।

श्चनवधानेन सर्वेषां भग्नानां प्रत्याख्येयतामाह—

सम्यक् सन्धितमप्यस्थि दुनिसेपनिवनध्नात्।

संचोभाद्वाऽपि यद्गच्छेद्विकियां तच वर्जयेत्॥११॥ [स॰२।१५]

जो ऋष्यि भली प्रकार सन्धित करने पर भी खापना तथा वन्धन के अच्छा न होने से एवं चोभादि के कारण विकृत हो जाती है, उसको भी वैद्य छोड़ दे।

मधु०—सर्वेपामनवधानतोऽसाध्यत्वमाह—सम्यगित्यादि । सन्धितं संयमितम् । दुर्नि-त्तेपनिवन्धनादिति दुःस्थापनात्तथा दुष्टवन्धनात् । संज्ञोभाद्वेति श्रभिषातभयादिसंज्ञोभात् । श्रय-मर्थः-सम्यक् संयमितमपि दुःस्थापनात् , सुन्यस्तमपि दुष्टवन्धनात् , सुन्यस्तं सुवद्धमपि संज्ञोभा-दिक्ततमसाध्यम् ॥११॥

सर्वेपामित्यादि स्पष्ट ही है।

श्रस्थिविशेषेण भन्नानां विशिष्टयमाह—

तरुणास्थीनि नम्यन्ते भिँद्यन्ते नलकानि च। कपालानि विभक्ष्यन्ते स्फुटन्ति रुचकानि च॥१२॥ [स॰२।१५]

इति श्रीमाधवकर्विरचिते माधवनिदाने भग्ननिदानं समाप्तम ॥४४॥

तस्या ऋथियां वक ( टेढी ) हो जाती हैं, नलकाकार ऋथियां टूट जाती हैं, कपालसंज्ञक ऋिष्यां पृथक् हो जाती हैं और रुचक ( दन्त ) संज्ञक अस्थियां लिल जाती हैं। भाव यह है—अस्थियां पाँच प्रकार की होती हैं; ? कपालसंज्ञक, २ रुचकसंज्ञक, ३ तरुणसंज्ञक, ४ वलयसंज्ञक श्रीर ४ नलकसंज्ञक । जैसे सुश्रुत ने कहा भी हैं कि—''एतानि पछ्छविधानि भवन्ति; तद्यथा—कपालरुचकतरुणवलय-नलकसंज्ञानि" इति ( सु. शा. स्था. श्र. ४ )। इनमें कपालसंज्ञक जानु, नितम्ब, श्रंस, गण्ड, तालु, शङ्ख श्रोर शिर में होने वाली श्रस्थियां होती हैं; जैसे कहा भी है कि—"जानुनितम्बांसगण्डतालुशङ्खशिरस्यु कपालानि"इति सुश्रुतः। इनमें जब भम्र होता है तो वह विभिन्न होता है। रुचक(दन्त)संज्ञक श्रास्थियां ये हैं। असे कहा भी है कि—"दशनास्तु रूचकानि" इति । इनमें भग्न स्फुटितरूप होता है। नाक, कान, घीवा, नेत्र और कोषों की अस्थियां तरुएसंज्ञक होती हैं: तद्यथा-त्तमपि – "बाग्यकर्ण्यीवाचिकोपेषुतकगानि" इति सुश्रुतः। ये श्रास्थियां श्राभिषातादि सं वक हो जाती हैं। बलयमंद्रक ऋस्थियां पार्श्वी में पृष्ट में छोर उर में होती हैं. जैसे कहा भी है कि—''पार्श्वष्रधारःसु बलवानि'' इति सुक्षुतः। इनमें भी श्राभिषान शादि से रचकास्थियों की तरह सुद्रन ही होता है। इन १ प्रकार की श्रान्थियों ने नो भिन्न लास्थियां हैं, वे नलफसंतक हैं; सुष्टत ने कहा भी है कि-"रोपालि नणप्रसंदानि" ( सु. शा. स्था. ख. ४ ) इति । ये र्ष्यास्थयां प्राचात स्वाद् से

भिन्न होती हैं। वलयाकार ऋस्थियां रुचकों की तरह स्फुटित होती हैं, यह ऋर्थ 'स्फुटिन रुचकानि च' में स्थित चकार से स्फुटित होता है।

मधु०— श्रस्थिविशेषेण भम्नविशेषमाह—तरुणास्थीनीत्यादि । नम्यन्ते वकीभवन्ति, तेनात्र वक्कलक्षणं भम्म । प्राणकर्णाक्षिपुटेषु तरुणं कोमलमस्थि । भियन्ते नलकानि चेति श्रस्थ्यन्तरानुप्रवेशाद्भियन्ते, श्रातिपातितलक्षणेन च भम्नेन नलकानि युज्यन्ते; श्रन्थे तु द्वादशन्विधमपि भम्नमेत्रच्छन्ति। कपालानि विभज्यन्त इति कपालेषु विद्रणलक्षणो भङ्गः । 'विभियन्ते' इति पाठान्तरं, श्रर्थस्तु स एव । रुचकानि दन्ताः, तेषु स्फुटितलक्षणो भङ्गः । श्रस्थीनि पश्चविधानि तरुणनलककपालवलयरुचकभेदात् । रुचकानि चेति चकाराद्वलयान्यपि स्फुटितानि भवन्तीति । एतत् सुश्रुते स्फुटितं भम्म ॥१२॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां भग्ननिदानं समाप्तम् ॥४४॥ व्यस्थिविशेषेग्रोत्यादि सरल ही है ।

# अथ नाडीव्रणनिदानम् ।

नाडीत्रगस्य संप्राप्तिमाह—

यः शोथमाममतिषकमुपेत्ततेऽज्ञो³ यो वा व्रग्ं प्रचुरपूयमसाधुवृत्तः ।

अभ्यन्तरं प्रविशति प्रविदार्थ तस्य

स्थानानि पूर्वविहितानि ततः स पूयः ॥१॥

तस्य निरुक्तिमाह—

तस्यातिमात्रगमनाइतिरिष्यते तु नाडीव यद्वहति तेन मता तु नाडी।

जो मूर्ल पकी हुई सोजश को आम समभता हुआ उपेदा करता है आर्थात् (पीड़न वा शोधनादि नहीं करता), तथा जो कुपथ्यसेवी अत्यधिक पूय वाले ब्रण की उपेदा करता है, उसके पूर्वोक्त त्वचा, मांस, सिरा, स्नायु, सन्धि, कोष्ठ और मर्मकृप—इन ब्रणस्थानों को विदीर्ण कर वह पूय अन्द्र प्रविष्ट हो जाता है; उस पूय के अत्यधिक गमन से गित हो जाती (मार्ग बन जाता) है, (और गित के कारण ही) जो वह पूय नाड़ी की तरह बहता है, अतः उसे नाडी कहा जाता है। भाव यह है 'नाडीव यद्वहित तेन मता तु नाड़ी' यह नाडी की निरुक्ति है।

मधु०—भन्नस्यापि त्रणस्योपेत्तया नाडी भवति, त्रातोऽनन्तरं नाडीमाह—यः शोथ-मित्यादि । उपेत्तत इति पीडनशोधनादिकं न करोति । प्रचुरपूर्यमित्यनेन गम्भीरपाकित्वमुक्तनः ।

१ नाम—सं० नाडीवण, पं० नासूर, इ० साइनस् ( Sinus ); फिरचुला ( Fistula ). २ शोफं न पक्तमिति सु. पा. २ यः इति सु. पा. ४ गतिरित्यतश्च इति सु. पा.

श्रमाधुवृत्तोऽहिताहाराचारः । स्थानानि पूर्वविहितानीति व्रणास्नाविव्ञानीयोक्तानि त्वद्यांसिसरा-स्नायुसन्ध्यस्थिकोष्टमर्भाणि ॥१॥

मधु०—तस्येंति पूयस्य । नाडीवेति श्रन्तःशुपिरत्ततादिनाडीवत् । भग्नस्यापीत्यादि सरस्र ही है । तद्भेदानाह—

### दोपैसिर्भिर्मवति सा पृथगेकराश्च

संमूर्चिछ्तैरपि च शस्यनिमित्ततोऽन्या ॥२॥ [स॰ २।१०]

वह नाड़ी दोषों की पृथक्ता से, सिन्नपात से और शस्त्र से होती है। अर्थात् (१) वात से (२) पित्त से (३) कफ से (४) सिन्नपात से और (४) शल्य से नाड़ी होती है। इस प्रकार इसके पाँच भेद वनते हैं; परन्तु सुश्रुत में उसे इन्द्रज भी माना है; तद्यथा—''दोपद्वयाभिहितलच्चएदर्शनेन तिस्रो गतीर्व्यति-करप्रभवास्तु विद्यात्" (सु. नि. स्था. अ. १०) इति; एवं ये में सेद वनते हैं। इसका उत्तर यह है कि इन्द्रज का प्रहण् इसिलये नहीं किया कि वह प्रकृतिसमसमवायानुसार है; एवं नाड़ी पाँच प्रकार की ही है, यह गयदास का अभिप्राथ है। परन्तु अन्य आचार्य कहते हैं कि तीनों दोपों की पृथक्ता से तीन, सिन्नपात से एक, संश्लेप अर्थात् इन्द्र से तीन और शल्यज एक, एवं नाड़ी आठ प्रकार की होती है। यदि ऐसा माना जावे, तो 'सम्मूर्च्छतेरिप च' में स्थित 'अपि' और 'च' ये व्यर्थ हो जाते हैं।

मचु०—तासां कालान्तरसंभवेन दोपानुवन्धेन संख्यामाह—दोपैक्षिभिरित्यादि। दोपैः पृथक् तिसः। एकराध्य संमूर्व्छितेरिति प्रत्येकं गृद्धया मिश्रीभूतैक्षिभिश्चतुर्थी; कार्तिकस्तु सिप्तप- तिर्तिरित्यध्याहार्थे एकराध्य सिप्तपितितेरन्या। संमूर्व्छितैः संश्विष्टरपरास्तिसः। श्रत एवोक्तं सुश्चेत—"दोपह्याभिहितलन्त्रणदर्शनेन तिस्ता गतीव्यंतिकरप्रभवास्तु विद्यात्॥" ( मु. चि. स्था. श्र. ५ ) इति । व्यतिकरप्रभवा हन्द्रप्रभवाः; श्रिपेचकारी सार्थकावित्याद्यः। न चोक्तप्य-संख्याहानिः, श्रांस्मन् पन्नेऽतिदेशेनोक्तयोर्द्वन्दसिष्त्यतयोः सवैत्रागणनात्। शल्यनिमित्ततोऽन्येति श्रागन्तुरपरेत्यर्थः। इति पच नाल्यः॥२॥

तासामित्यादि स्पष्ट ही है।

वातिकनाडींत्रगां सद्यति—

#### तत्रानिळात् परुपस्हम्मुखी सण्ळा

फेनानुचिद्धमधिकं स्ववति चपानु ।

वातिक नाड़ी कर्करा खोर सूच्छासुल वाली पीड़ायुक्त और रात्रि को फेन-युक्त (भागदार ) अधिक स्ताव को छोड़ने वाली होती है।

मसु०—स्वतासार्—वदेखादि । यभिष्ठं स्वति स्वस्थिति केथे पात्रहे स्वय-विकं स्वराम् ॥—

रै शहरतेकार की गा र कुरावस.

इसकी भाषा सरल ही है।

पैत्तिकनाडीव्रणस्वरूपमाह—

### पित्तानृषाज्वरकरी परिदाहयुक्ता पीतं स्रवत्यधिकमुष्णमहःसु चापि ॥३॥

पैत्तिक नाड़ी तृषा और ज्वर को करने वाली, दाहयुक्त और दिन को पीत-वर्ण एवं उष्ण स्नाव को अधिक स्नवित करने वाली होती है।

सधु०—पित्तनामाह—पित्तादित्यादि । श्रधिकमुन्यामहः सु चेति दिवा श्रोन्ययेन पित्त-कोपात् ॥३॥

पित्तजामाह यह सुगम ही है।

श्लैष्मिकनाडीव्रगास्वरूपमाह—

श्चेया कफाद्वहुघनार्जुनिपिच्छिलास्त्रा स्तन्धा सकरहुररुजा रजनीपवृद्धा ।

श्लेष्मिक नाड़ी बहुत घने श्वेत वर्ण के पिच्छिल स्नाव वाली, स्तन्ध, करड्वान्वित पीड़ा वाली एवं रात को बढ़ने वाली होती है।

मधु०—कफनामाह—हेयेत्यादि । वहुषनार्जुनिषिच्छलास्निति । अत्रार्जुनः श्वेतः, घनः सान्दः, आस्तरान्द आसावरान्दैकदेशपाठः, पदेऽपि पदैकदेशप्रयोगात् । यथा "ने प्रोष्ठपदानाम" इत्यत्र ने इत्यनेनैव नात इत्युच्यते । पिच्छिलास्नुरिति पाठेऽप्ययमेवार्थः । आसुशब्दः संपदादिषु पाठात् क्षित्रन्तः, तुगभावस्त्वागमानित्यत्वात् ॥—

कफजामाहेत्यादि सब सरल ही है।

त्रिदोषननाडीव्रणस्य लच्चणमाह—

दाहुद्वरश्वसनमूर्च्छनवक्त्रशोषा

यस्यां भवन्त्यभिहितानि च छत्त्रणानि ॥४॥

तामादिशेत्पवनपित्तकफप्रकोपाद्

घोरामसुत्तयकरीमिव कालरात्रिम्। [सु॰ २।१०]

दाह, ज्वर, श्वास, मोह और मुखशोष—ये लक्त्या जिस नाड़ी में होते हैं, कालरात्रि की तरह शाणनाशक उस घोर नाड़ी को वातिपत्त और कफ के सन्निपात से उत्पन्न जानना चाहिए।

मधु०—त्रिदोषनामाह—दोहत्यादि । श्रिभिहितानीति प्रत्येकं वातादिननाडीकथितानि । श्रमुक्त्यकरीमिति मारणात्मिकां, कालरात्रिं मरणकारिणीं यमभगिनीमिव । 'गतिं त्वसुहरां' इति पाठान्तरम् ॥४॥

सब स्पष्ट ही है।

१ तृड्तापतोदसदनज्वरभेदहेतुः पीतं स्रवत्यधिकमुष्णमहःसु पितातः

शल्यननाडीत्रणं लक्त्यति-

नष्टं कथंचिद्नुमीर्गमुदीरितेषु

स्थानेषु शल्यमचिरेण गतिं करोति॥५॥ सा फेनिलं मथितमुज्लमस्निविमश्रं

स्नावं करोति सहसा सरुजा च नित्यम् । [स॰ २।९०]

त्वचा आदि पूर्व प्रतिपादित स्थानों में प्रमादादिवश गया हुआ अदृश्य शल्य शीव्र ही गति करने लगता है, जिससे नाडी वन जाती है; वह नाडी मागदार, उन्मथित, उज्ला और रक्तमिश्रित स्नाव को शीव्र ही निकालती है; एवं उसमें सर्वदा पीड़ा रहती है।

वक्तव्य—सूची आदि शखरूप वा कर्यं आदि अनुशस्त्ररूप शल्य जव अनवधानता से त्वचा आदि में प्रविष्ट होकर नष्ट हो ( छिप ) जाता है, तो उसके वाद वह शीघ्र ही चलनशील होकर नाडीरूप ब्रग्ण को उत्पन्न कर देता है; उस भाडी ब्रग्ण के मुख से फेनयुक्त शल्य के कारण उन्मधित रक्तसङ्खार अधिक होने के कारण उल्ला एवं रक्तमिश्रित स्नाव निकलता है और ब्रग्ण में अन्दर शल्य होने के कारण सर्वदा पीड़ा होती है।

मधु०—शल्यनिमित्तामाह—नष्टमित्यादि । नष्टमद्दयमानम् । कथांचि।दिति वेगत्तया-दिकारणानामनियमार्थमुक्तम् । श्रनुमार्गे मार्गे लक्षीकृत्य । केचित् 'श्रणुमार्गे' इति पिठत्वा शल्यविशेषणातया योजयन्ति । कित्विसमन् पचेऽणुमार्गत्वेनेव शल्यस्यादर्शने प्रयुक्ते कथंचिदिति निर्थकं स्यात् । उदीरितेब्विति त्वगादिषु । फेनिलं फेनवन्तम् । मियतमुन्मिथतम् । उप्णामुप्ण-स्पर्शम् । एते च धर्माः प्रसारणाकुत्वनादो चलता शल्येन मांसादिन्तोभेन भवन्ति ॥॥॥

इसकी भाषा सरल है।

नाडीव्रणानां साध्यत्वादिकमाह—

नाडी त्रिद्रोपप्रभवा न सिध्ये-

च्छ्रेपाध्वतस्रः खलु यत्तसाध्याः ॥६॥

इति श्रीमाधववर्षिरनिते माधवनिदाने नाडीवगनिदानं समाप्तम् ॥४५॥

त्रिदोपज नाडी साध्य नहीं है, किन्तु अवशिष्ट चार नाडियाँ यह से ठीक हो सकती हैं—अर्थान् यह साध्य हैं।

सञ्ज — असाणत्वादिक्रमात् — नाहीत्यादि । नत् नादी विदेषप्रनता न सिप्येदिति इन्हर्णः, प्रत्यवयभागित्यनेनेवासाध्यवस्थोकत्वात् । नेवं, प्रयं प्रत्यः सुभुतेन निद्यम्भानोधः वेद विदेषपारपा प्रमाणव्यमन्त् तद्रत्यामां शेषत्वनिध्येम यक्षराण्यत्वप्रतिप्रद्रमत्य चिद्रितिनेव विद्याः य एतप्र मादावरेस्य निवास स्वदेषः ॥६॥

The state of the s

A strate office of the state of the transfer of the state of the state of

ननु, 'नाडी त्रिदोपप्रभवा न सिध्येत्' यह प्रतिपादन पुनरुक्तिरूप है; क्योंकि त्रिदोप-लक्षण में कथित 'असुक्षयकरी' से ही ग्रसाध्यता सिद्ध हो जाती है। ग्रतः इसका प्रतिपादन पौनरुक्तय है। इस पर आचार्य श्रीकग्ठदत्त जी कहते हैं कि—यहां पौनरुक्तय दोप नहीं है; क्योंकि यह पाठ सुश्रुत ने निदानस्थान-प्रतिपादित त्रिदोपज की असाध्यता का ग्रनुवाद कर दूसरी चार प्रकार की नाडियों की यहसाध्यता बतलाने के लिये लिखा है; ग्रीर वही पाठ साधन करके यहां एकत्र कर दिया है; अतः कोई दोप नहीं।

# अथ भगन्दरनिदानम्।

भगन्दैरस्य सप्रायूपं सामान्यस्वरूपमाह—

गुदस्य द्वयङ्गुले चेत्रे पार्श्वतः पिडकाऽऽर्तिकृत्।

भिन्ना भगन्दरो ज्ञेयः स च पञ्चविधो मतः ॥१॥

गुदा के दो अङ्गुल स्थान के पार्श्व में उत्पन्न पीड़ा करने वाली पिडका भिन्न (फटी) हुई २ भगन्दर कहलाती है, और वह भगन्दर पांच प्रकार का होता है।

वक्तव्य-गुदा के उस स्थान के जहां से कि मल बाहर आता है और जिसे मल-द्वार कहा जाता है, चारों ख्रोर दो खड़ुल परिमित चेत्र केवल मांसल होता है। जब वहां किसी कारण से पिडका हो जाती है, ऋौर वह पिडका पक कर फट जाती है, तो भगन्दर कहलाती है। भगन्दर शब्द की सिद्धि के विषय में भट्टोजिदीचित 'भगे च दारेरिति काशिकायाम्' यह कहकर सिद्ध करते हैं; एवं—'भगं दारयतीति भगन्दरः' यह भगन्दर शब्द की व्युत्पत्ति है। भग शब्द यहां उपलक्त्या मात्र है; ऋतः भग शब्द से भग, गुद और वस्ति-प्रदेश लिया जाता है; उसको विदारण करने के कारण ही इसे भगन्दर कहा जाता है। सुश्रुत ने यही भाव लेकर इसकी इस प्रकार ही निकृक्ति की है कि—"भगगुद्विस-दारणाच भगन्दरा इत्युच्यन्ते" (सु. नि. स्था. च्य. ४)। यही भाव लेकर भोज ने कहा है कि—''भगं परिसमन्ताच गुदं बस्ति तथैव च । भगवद्दारयेदास्मात तसाञ्ज्ञेयो भगन्दरः"। इसी भगन्दर को लच्य में रखकर आयुर्वेदाचार्य क हरद्याल जी लिखते हैं कि—"वृषण और गुदा का मध्यवर्ती स्थान, जिसको 'सीवन' या 'स्यूरां' कहते हैं, इस स्थान पर प्रथम शोथ होता है। पुनः वह पिडका की संज्ञा धारण करता है। तत्पश्चात् जब पक कर फूट जाता है, तब उसे 'भगन्दर' कहते हैं"। वस्तुतः इसका भगन्दर नाम तभी होता है, जब कि पिडका पक जावे वा पक कर फूट जावे। इस पर सुश्रुत की भी सम्मति है। वे कहते हैं कि "अपकाः पिडकाः पकास्तु भगन्दराः"। इस पर वाग्भट ने भी कहा है कि "श्रपकं पिडकामाहुः पाकशाप्तं भगन्दरम्" ( वा. उ. स्था. श्र. २८ )। भगन्दर को

१ नाम-सं० भगन्दर, अ० नवासीर, इ० फिस्चुला इन् एनी ( Fistula-in-Ano ).

इपन्न करने वाली पिडका भागन्दरी पिडका कहलाती है। इन्हीं पिडकाच्यां से ही यथायुक्त भगन्दर होते हैं। भगन्दर पाँच होते हैं; जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—"वातिषत्तऋष्मसन्निपातागन्तुनिमित्ताः शतपोनकोष्ट्रप्रीवपरिस्नाविशन्तृ-कावर्तीनमार्गिणो यथासंख्यं पद्ध भगन्द्रा भवन्ति"। ( सु. नि.स्था. इप. ४ )। किन्तु अन्यत्र पश्चाद्वर्ती आचार्यों ने आठ भगन्दर माने हैं; तद्यथा—तत्राष्टो सुर्भगन्दराः । शतपोनकस्तु पवनादुष्ट्रप्रीवश्च पित्ततः ॥ परिस्नावी कफाब्ज्ञंय ऋजु-र्यातकफोद्भवः। परिचेपी मरुत्पित्तादशींजः कफपित्ततः । त्र्यागन्तुजातश्चोन्मागी शङ्खावर्तिस्त्रदोषजः" इति ( शा. पूर्व खं. आ. ७ )। क्रमशः इनके लच्ण तन्त्रा-न्तर में इस प्रकार कहे हैं—"तत्र वातजा । दीर्यतेऽगुमुखेः छिद्रैः शतपो-नकवत् क्रमात् ॥ ऋच्छं स्रवद्भिरास्रावमजस्रं फेनसंयुतम् । शतपोनकसंज्ञोऽयम्, उष्ट्रप्रीवस्तु पितजः ॥ बहुपिच्छापरिस्नावी परिस्नावी कफोद्भवः । वातपित्तात्परिचेपी परिचिष्य गुदं गतः। जायते परितस्तंत्र शाकारपरिखेव च ॥ ऋजुर्वात कफाद-ञ्या गुदो गत्या तु दीर्यते । कफिपत्ते तु (स) पूर्वीत्थं(त्थे) दुर्नामाश्रित्य कुप्यतः ॥ अशों मूले ततः शोर्फः करङ्दाहादिमान्भवेत्। सं शीवं पक्तभित्रोस्य छेदयन्मूल-मर्शसः । स्रवस्रजसं गतिभिरयमर्शी भगन्दरः ॥ सर्वजः शम्बुकावर्तः शम्बुकावर्त-सन्निभः । गतयो दारयन्त्यस्मिन् रुग्वेगैर्दारुणैर्गुदम् ॥ ऋखिलेशोऽभ्यवहतो मांस-गश्च यदा गुद्म्। चिगोति तिर्यङ्निर्गच्छन्तुन्मार्गं चततो गतिः॥ स्यात्ततः पृय-दीणीयां मांसकोथेन तत्र च । जायन्ते क्रमयस्तस्य खादन्तः परितो गुदम् ॥ विदार-यन्ति च चिरादुन्मार्गी चतजश्च सः" ( वा. उ. स्था. घ्र. २८ )।

मधु०—नाडीविशेषत्वात् संख्यासाम्याच भगन्दरनिदानम्। भगन्दरपूर्वक्षपिडकामाहगुद्रस्थेत्यादि । क्षेत्रे देशे । संव भिन्ना भगन्दरः । निरुक्तिरस्य मुश्रुतेन कृता । तथथा—"गुद्रसगवस्तिप्रदेशदारणात् भगन्दराः ॥" ( सु. नि. स्था. घ. ४ ) इति । भगशब्दो गुद्रागुपलक्षणम् । भोणेऽप्युक्तं—"भगं परिसमन्ताच गुदं चित्ति तथ्य च । भगवद्दारथेद्यसमात्तन्याद्योगे भगन्दरः" इति । पूर्वक्षं त्वस्य मुश्रुते पट्यते; यथा— "कटीकपालचेद्ना गुद्रकर्णदुर्गृहः शोथधा गुद्रस्य भवति ॥" ( सु. नि. स्था. घ. ४ ) इति । एतत् सामान्यं पूर्वकृत्य । कटीद्रपालमद्र पटीपालकम् । पराविध इति संद्याकथनं स्क्रशहन्द्रजभगन्दरसंभावनानिस्सार्थन् ॥६॥

इसकी भाषा सरल है।

षातिक(शत्रेषेनाख्यं)भगन्दां नद्यति— पारायक्षं स्वितिकोधितोऽनिद्ध-स्वणानदेशे पिडकां करोति याम्। उपेत्रणात् पाकसुपैति दाक्यं रजा च भिद्याऽकण्फेनवाहिन्सः॥स्॥

्रिक्षा क्षेत्रकार के के प्रस्ति के के किस कर किस कर किस कर के किस कर है। किस कर किस कर किस कर किस के किस कर क विकास कर किस के किस के किस के किस कर किस कर किस कर किस कर किस कर किस कर किस के किस कर किस के किस कर किस के किस

### तत्रागमो मूत्रपुरीषरेतसां व्रणेरनेकः शतपोनकं वदेत्।

कषाय और रूच पदार्थों से अति प्रकुपित वायु गुद-प्रदेश में जिस पिडका को करती है, वह पिडका लापरवाही करने से दारुण पाक को प्राप्त करती है, श्रौर भिन्न हुई २ पीडान्वित होती है; एवं रक्तवर्ण की भाग को निकालती है। उसमें से मूत्र, मल और शुक्र भी आने लगता है; यह बहुत से त्रणों वाला शतपोनक कहलाता है।

मधु०-शतपोनकमाह-कषायेत्यादि । श्रपानदेश इति गुददेशे । उपेन्नगादिति विम्लापनाद्यकरणात् । रुजा च भिन्नेति रुजा रुजान्विता, अर्शत्रादेराकृतिगणत्वादच् , भिन्ना विदीर्गा । व्रणैरनेकैः शतपोनकं वदेदिति शतपोनकतुल्यत्वात् शतपोनकः; शतपोनकश्चालिका, सहस्रधारेत्यन्यः; किंवा शतपोनकः शूकदोषे पठितो विकारः "छिद्रैरग्रुमुखैः" इत्यादिना, किंतु यदि शूकदोषपिठतशतपोनकतुल्यत्वमस्य तदा छिद्रैरखुमुखैरित्यादिनिमित्तस्योभयत्र पठितत्वात किं तत्साद्यप्रवृत्तेयं संज्ञा, सा वा एतत्साद्यप्रवृत्तेति दुर्विज्ञानात्तत्रापि चालनिकातुल्यत्वमेव प्रवृत्ति-निमित्तमिति मन्यमानेन नेज्ञटेन चालनिकातुल्यत्वमत्र वर्शितम् । शतपोनकवद्नेकमुखत्वे वातिक-भगन्दरस्वभाव एव हेतुः ॥२॥---

शनपोनक चालनिका ( छननी, चलनी वा छाननी ) को कहते हैं; दूसरे इसे सहस्रधारा कहते हैं। शतपोनक-नामक विकार शुक दोपों में भी "छिहैरणुमुखै।" इत्यादि से पढ़ा है; एवं यदि ग्लूक दोषों में पठित शतपोनक के समान ही यह भी है, तो 'छिद्रैरणुमुखें' इत्यादि कारणों का दोनों जगह लिखा होने से क्या यह संज्ञा उस सादश्य को लेकर है, वा वह संज्ञा इस सादश्य को लेकर है, यह बात आती है; परं इस बात के दुर्विज्ञेय होने से वहां भी चालनिका के तुल्यपन को प्रवृत्तिनिमित्त मानते हुए जेज्जट ने यहां पर भी चाल-निका के तुल्यपन को वर्णित किया है।

पैत्तिक (उष्ट्रग्रीव) भगन्दरस्य रूपमाह—

पित्तमतिप्रकोपितं प्रकोपग्रैः करोति रक्तां पिडकां गुदाश्रिताम्॥३॥ तद्राऽऽशुपाकाहिमपूतिवाहिनीं

भगन्दरं तूष्ट्रशिरोधरं वदेत्॥४॥

पित्तप्रकोपक आहार विहारों से अति प्रकुपित पित्त गुदा के आश्रित (अर्थात् श्रास पास) लाल रङ्ग की पिडिका को करता है। तव शीव्रपाक वाली एवं उद्यापृति वाहिनी उस पिडका को उष्ट्रशिरोधर ( श्रीव ) नामक भगन्दर कहते हैं।

वक्तव्य-यह भगन्दर पैत्तिक होता है। इसकी भागन्दरी पिडका उष्ट्र की शीवां के समान होती है।

मधु०--उष्ट्रशीवलच्चगामाह--प्रकोपगौरित्यादि। तदाशुपाकाहिमपूरितवाहिनीमिति तदेति तत्काले, पित्तज्ञत्वेनाशुपाका च सा त्राहिमपूर्तिवाहिनी उष्णपूर्तिवाहिनी च सा त्राशुपाकाहिमपूर्ति॰ वाहिनी ताम् । स्रत्र पिडकावस्थागतगलवक्तवेनोष्ट्रप्रीवाकारत्वं, तेनोष्ट्रप्रीवसंज्ञा ॥३-४॥

श्हैिष्मक (परिस्नावि) भगन्दरं लज्ञ्यति —

कराड्डयनो घनस्राची कठिनो मन्द्वेदनः।

श्वेतावभासः कफजः परिस्नावी भगन्द्रः॥५॥

परिस्नाची भगन्दर ऋधिक कण्डू वाला, घनस्नाची, कठिन, खेतावभास एवं क्फज होता है।

वक्तव्य इसका विशेष विवरण सुश्रुत ने इस प्रकार किया है — "श्रेप्मा तु १कुपितः समीरऐनाधः प्रेरितः पूर्ववद्विधतः शुक्तावभासां स्थिरां कण्डूमतीं पिडकां जनयति, साऽस्य करङ्कादीनं वेदनाविशेपाञ्चनयति, अप्रतिक्रियमाणा च णक्मुपैति, त्रण्य कठिनः संरम्भी कण्डूशयः पिच्छित्तमजस्रमास्रावं स्रवित, अमेतितश्च वातमृत्रपुरीपरेतांसि विसृजतिः, तं भगन्दरं परिस्नाविणमित्याचन्नतेः" इति (सु० नि० स्था० अ०४)।

मधु०—परिल्लाविग्रामाह—कग्रह्यन इत्यादि । परिल्लावी कफनः, स च घनलाव-योगात् परिस्नावी ॥ ५॥

सव सुगम ही है।

शम्यूकावर्ताख्यं भगन्दरं लक्त्यति-वहुवर्ण्रुजास्त्रावा पिडका गोस्तनोपमा। दाम्बूकावर्तवन्नाडी शम्बूकावर्तको मतः॥६॥

श्रनेक वर्ण वाली श्रनेक रुजाश्रों वाली श्रोर श्रनेकविध सावों वाली गोस्तन (वा द्राज्ञा) के बरावर लघु शह्व के आवतों के समान आवतों वाली नाडीरूप पिडका शम्बृकावर्त नामक भगन्दर कहलाती है । यह भगन्दर संज्ञा इसमें भी पकावस्था ज्याने के कारण ही है।

वक्तव्य-इमकी सम्प्राप्ति स्वरूप छोर लक्षणदि सुधुत ने सुद्ध लिखे हैं। तद्यथा —''बायुः प्रकृषितः प्रकृषितौ पित्तक्षेप्मार्गो परिगृह्यार्थो गत्वा पृवेबद्वस्थितः पादाज्ञुष्टप्रमागां सर्वित्तज्ञां पिडकां जनयति, साऽस्य तोददाहकण्ड्वादीन् देदना-विशेपान् जनयति, श्रप्रतिक्रियमागा च पाक्युपैति ब्रग्ध्य नानाविधवग्रेनान्त्रवं स्वति, पुणेनदीशस्त्रकावतंत्रबात्रसमुत्तिष्टन्ति वेदनाविशेषाः तं भगन्दर् शम्बृहावर्तामन्याचन्तरे ( सु. नि. स्था. ख. ४ )।

साध्य - र्वाप्रभावतं सम्बूचन्त्रेमात् - बतुप्रतिपात् केमादि । क्लेड्ड्रेप्यसान्दर-विध्याकीर हर्न मापस । सम्बूकावर्तवत् प्रतिकाः सन्यूकावर्तवद्यवर्तने वेदनः दे प्रतिक्रियाः क्षान्ति शस्त्रवादेः । एषाचे भेषा-"मदीनां परिपूर्णनां शन्तुकवरेषः यथा । सङ् भिष्टन्ति वेर्गन् संत्योगसम्बन्धिः ॥ १९ ॥ ॥

इसकी भाषा सुरह है।

शल्यनमुन्मार्गिभगन्दरसाह—

च्ताद्गतिः पायुगता विवर्धते

ह्युपेच्चणात् स्युः किमयो विदार्थ ते।
प्रकुर्वते मार्गमनेकथा मुखैर्वणस्तदुन्मार्गि भगन्दरं वदेत्॥७॥

चत के कारण गुद्धदेश में उत्पन्न पिडका जब बढ़ जाती है, तो उसकी उपेद्मा करने से उसमें किमि उत्पन्न हो जाते हैं, जो कि उसे विदीर्ण कर (अनेक) मार्ग वना देते हैं; एवं उस अनेक मुख और अणों वाले भगन्दर को उन्मार्गी कहना चाहिए। अथवा चत के कारण गुद्धदेश में उत्पन्न पिडका जब बढ़ जाती है, तो उसकी उपेद्मा करने से उसमें किमि उत्पन्न हो जाते हैं, जो कि उसमें अपने मुखों से अनेक मार्ग बना देते हैं; एवं उस अनेक अणों वाले पिडकारूप भगन्दर को उन्मार्गी कहना चाहिए।

वक्तव्य—यह उन्मार्गी भगन्दर आगन्तुज है; इसकी उत्पत्ति प्रायः मांसादि के साथ युक्त अस्थिशल्य के अवगाढ पुरीष के साथ २ गुदा तक जाने से और वहां उससे चत होने से होती है। जब चत हो जाता है, तब पूर्व उसमें सड़न होती है, तदनु क्रिमि उत्पन्न होकर खाते हुए गुदा को बहुत प्रकार से विदीर्ण कर देते हैं; तत्पश्चात् उन छिद्रों में से बात, मूत्र और मलादि भी आने लगते हैं। इसका विशद वर्णन सुश्चत ने निम्न प्रकार से किया है— "मूढेन मांसलुक्वेन यदास्थिशल्यमन्नेन सहाभ्यवहृतं यदावगाढपुरीषोन्मश्रमपानेनाधः प्रेरितमसम्यन्तागतं गुदं चिणोति, तत्र चतनिमित्तः कोथ उपजायते, तिसम्भ चते पूयक्षियनकीर्णमांसकोथे भूमाविव जलप्रिक्षत्रायां किमयः सञ्जायन्ते, ते भन्तयन्तो गुदमनेकथा पार्श्वतो दारयन्ति, तस्य तैर्मार्गैः क्रिमिकृतैर्वातमृत्रपुरीषरेतांस्यभिनिः सर्रान्त, तं भगन्दरमुन्मार्गिणमित्याचच्चते"। तन्त्रान्तर में ऋजु अर्शोभगन्दराद् तीन भगन्दरमुन्मार्गिणमित्याचच्चते"। तन्त्रान्तर में ऋजु अर्शोभगन्दराद् तीन भगन्दर और भी माने हैं; परन्तु उन सब का अन्तर्भाव इन्हीं पाँचों में ही लच्न्यान्तुसार हो जाता है।

मधु०—उन्मागिभगन्द्रमागन्तुमाह—च्ताद्गतिरित्यादि । च्तादिति कर्यटकादिघा-तात् । विदार्थ ते इति ते किमयो विदार्थ मार्ग प्रकुर्वत इति योजना । श्रमेकथा मुखेरनेकमुखेः । श्रमोन्मार्गेण किमिक्तविमार्गेण पुरीपादिगमनादुन्मागिसंज्ञा ज्ञेया । तन्त्रान्तरे त्वर्शोभगन्दरः पठितः । तद्यथा—''कफिपत्ते तु पूर्वोत्थे दुर्नामाश्रित्य कुप्यतः । श्रशोंमूखे ततः शोथः कर्यद्वाहार्तिमान् भवेत् ॥ स शीश्रं पक्षभिक्षोऽस्य क्षेद्रयन् मूलमर्शसः । स्वत्यजसं गतिभिरयमशोभगन्दरः ॥'' इति । श्रयमन्यतमिमन् शतपोनकादीनां दोपलच्यादर्शना-दन्तर्भाध्यः ॥७॥

भाषा स्पष्ट ही है।

एषां साध्यत्वादिकमाह —

घोराः साधयितुं दुःखाः सर्व एव भगन्दराः।

तेष्वसाध्यस्त्रिदोषोत्थः चतजश्च विशेषतः ॥८॥ [छ॰ २।४]

सभी भगन्दर भयङ्कर एवं दुःसाध्य होते हैं। किन्तु उनमें से भी सान्निपा-तिक भगन्दर असाध्य होता है। चतज भगन्दर तो विशेष रूप से असाध्य है।

वक्तव्य—भाव यह है कि भगन्दर स्वभावत भयङ्कर एवं दु:साध्य होते हैं; सान्निपातिक असाध्य और विशेपतः चतज भगन्दर असाध्य है। चतज भी तब असाध्य है, जब कि क्रिमि आदि हो जावें। अतएव चिकित्सा में इसकी चिकित्सा कही है। वह चिकित्सा क्रिमि आदि की उत्पत्ति से पूर्व ही करनी उचित है, अन्यथा 'साधनं नत्वसाध्यानां व्याधीनामुपदिश्यते' के अनुसार पूर्व असाध्यनिर्देशानन्तर पुनः साधननिर्देश विरुद्ध पड़ता है।

मधु०—प्रतीकार्प्रयत्नायाह—घोरा इत्यादि । दुःखा इति दुःखप्रदाः । ज्तज्य विशेषत इति ज्तजोऽपि विशेषमनेकत्रणयोगं किमिसंभवादिकं च वीज्यासाध्यः, श्रत एव चिकित्सितेऽसाध्यतां प्रतिज्ञाय क्रियां वज्यति । विशेषत इति स्यव्जोषे पद्यमी, विशेषतोऽति-शयादसाध्य इत्यर्थः; यापनार्थे क्रियाविधिरिति । क्रचित् 'ज्तज्ञथ्य भगन्दरः' इति पाठः । ज्तजो विशेषतः साधियतुं घोरोऽसाध्य एवं, सावह्यविशेषस्य युक्तवादिति गदाधरः ॥=॥

. भाषा सरल है।

श्रवस्थाविरोपेण तदसाध्यतामाह—

वातमूत्रपुरीपाणि किमयः शुक्रमेव च। भगन्दरात् स्रवन्तस्तु नाशयन्ति तमातुरम्॥९॥

रति श्रीगाधववारविरचिते माधवनिदाने भगन्दरनिदानं सनाप्तम् ॥४६॥

भगन्दर से स्नवित होते हुए अधीवायु, मृत्र, पुरीप, क्रिमि और शुक्त रोगी को मार देते हैं। भाव यह है कि जब भगन्दर में से अधीवायु आदि आने लगते हैं, तो वे अधीवायु आदि भगन्दर के रोगी को मार देते हैं।

मञ्च०—श्रवस्थायामसाध्यतामाह—वातमृत्रपुरीपाणीत्यादि । भगन्द्रायस्यन्त र्त्यत्र 'श्रमी विशेषा' इति शेष: ॥६॥

्रति श्रीकाष्ट्रताविर्वितायां मधुक्रीदाल्यास्यायां भगन्दर्निदानं समाप्तम् ॥४६॥ भाषा स्पष्ट ह ।

# अथोपदंशनिदानम्।

दपदेशस्ये निदानमार्—

एकाभियानासम्बद्गतपानाः

द्धावनाद् गत्यतिसेवनाट् वा

ते. तुमानिरिक्षेत्रापते कीयः "सुकाद्यो क्रिकेन्यका कार्युक्रमध्ययिकाः विस्तृत्ये कीयाः हो स्थानि हो स्थानित्र कीयन्त्रकाते केरिकाका का अधिकान

# योनिप्रदोषाच भवन्ति शिश्रे पञ्चोपदंशा विविधापचारैः॥१॥

हसाभिघात से ( ऋर्थात् हाथ से चोट ऋादि लगने के कारण वा हस्त-क्रिया से ), नख और दन्त के लगने से, शिश्न को न धोने से, मैथुन के ऋतिसेवन से, स्वल्पद्वार, महाद्वार, दीर्घ, कर्कश, रोमश, संकीर्णदेशादि योनि दोष से, और खारी, उच्ण एवं मिलन जल से प्रचालन और ब्रह्मचारिणी के पास गमन ऋादि विविध ऋपचारों से शिश्न में पाँच प्रकार के उपदंश होते हैं।

चक्तव्य—उपदंश रोग पाँच प्रकार का ही आचार्यों ने माना है; जैसे तन्त्रान्तर में भी कहा है कि—"में द्रे पञ्चोपदंशाः स्युर्वातिपत्तकफैिक्ष्या। सिन्न-पातेन रक्ताच" इति। अन्यत्रापि चोक्तम्—"उपदंशोऽत्र पञ्चथा। पृथग्दोषैः सक्तिरैंः समस्तेश्व" (वा. उ. स्था. अ. ३३) इति। इसी उपदंश को कई वैद्य अमवश 'फिरङ्ग' रोग समस्तने लगते हैं; परं वस्तुतः आयुर्वेद के इस उपदंश रोग से आधुनिक 'फिरङ्ग' रोग भिन्न है। उपदंश और फिरङ्ग में केवल स्थानिक साम्य अवश्य है, परं लक्त्रण, कारण, सम्प्राप्ति चिकित्सा तथा परिणाम में समता का अभाव है। अत्रप्व उपदंश और फिरङ्ग भिन्न २ मानने चाहिएं। इसी कारण भाविमश्र ने इन्हें भिन्न २ माना है।

मधु०—स्थानप्रत्यासत्तेरुपदंशिनदानमाह—हस्तेत्यादि । नखदन्तपातादिति वलवदतुरागोदयान्नखदन्तच्छेदस्थानत्वेनानुक्तेऽपि मेहने नखदन्तपातः यदुक्तं कामशास्त्र—"शास्त्रस्य विषयस्तावद्यावन्मन्दरसा नराः । प्रवृत्ते रितचक्रे तु न शास्त्रं नापि च क्रमः ॥" (का.
सू. सां. श्र. श्र. २ ) इति । कलहादिवशाद्वा मेहने नखदन्तपातः । श्रधावनादप्रचालनात् ।
रत्यितसेवनादिति व्यवायस्थात्यन्तसेवनात् । योनिप्रदोषादिति दीर्घककेशरोमादियोगाद्योनिदुष्टेः।
शिक्षे मेहने । विविधापचारैरिति श्रशुद्धसिललप्रचालनन्नह्मचारिग्गोगमनादिभिः । उपदंशसंज्ञाः
च दंशनोपाधिमन्तरेगापि रूटा वोद्धव्या । यद्यप्यभिघातचते मेहने उपदंश श्रागन्तुः पष्टः
संभाव्यते, तथाऽपि तस्य दोषलिङ्गयुक्ततया दोषण एवान्तर्भावः ॥१॥

( नखदन्तपातादिति— ) यद्यपि शिश्च नखदन्तछेद्य नहीं हैं, ( क्योंकि कामशास्त्र ने तथा साहित्यरसज्ञों ने नखों से श्रङ्कय स्थान कुचमगडल श्रादि और दाँतों से अङ्कय ( ज्ञत्य ) स्थान अधर श्रादि वर्णित किए हैं; किन्तु श्रनुरागत्रेग ( आसिक श्रावेश वा कामान्धता ) के श्रधिक होने से वहाँ भी नखदन्ताभिघात हो जाता है। जैसे कामशास्त्र में कहा भी है कि 'शास्त्र का विषय तभी तक होता है, जब तक कि मनुष्य श्रल्प आसिक वाले रहते हैं; किन्तु जब रितचक प्रारम्भ हो जाता है, तब न कोई शास्त्र रहता है और न ही कोई कम'। भाव यह है कि जब तक मनुष्यों के सिर पर कामवासना वा कामान्धता सवार नहीं होती, तब तक शास्त्रोपदेश स्थिर है श्रीर मनुष्य तदनुसार चलते हैं; किन्तु जब मनुष्य रितचक ( मेंथुन ) में प्रवृत्त हो जाता है तब उसके लिए न शास्त्र है, न कम। एवं ऐसी अवस्था में पुरुप श्रीर स्त्री मदान्ध होते हैं; अतः शिश्च में नखदन्तवात हो सकता है। कई आचार्य नखघात को अनवधानतावय मानते हैं; श्रीर दन्त शब्द से पिपीलिका

ग्रादि के घात को लेते हैं। एवं इस हेतु की संयुक्ति करते हैं। सुश्रुत (सु. नि. स्था. ग्र. १२) में इसका विशद वर्णन किया गया है।

वातिकोपदंशस्य स्वरूपमाह--

सतोदभेदैः स्फुरणैः सकृष्णैः

स्फोटैर्व्यवस्येत् पवनोपदंशम्।

तोद, भेद और स्फुरण्युक्त कृष्णवर्ण के स्फोटों वाले उपदंश को वातिक जानना चाहिए। ऋर्थात् वातिक उपदंश के ये लक्त्रण हैं।

पैतिकस्योपदंशस्य खहपमाह —

पीतैर्वहुक्केद्युतैः सदाहैः पित्तेन

पीतवर्ण, बहुत छुद वाले ऋौर दाहयुक्त स्फोटों वाले उपदंश को पैत्तिक उपदंश जानना चाहिए। अर्थात् ये पैत्तिक उपदंश के भेद हैं।

मधु०--पंतिकमाह--पोतेरित्यादि । स्कोटैरित्यनुसंगनीयम् । एवमुत्तरत्रापि ॥ इसकी भाषा स्पष्ट है।

रक्तजस्य चोपदंशस्य हपमाह—

रक्तात् पिशितावभासैः॥२॥

स्फोटेः सकृष्णै रुधिरं स्ववन्तं

पित्तसमानलिङ्गम्। रक्तात्मकं

मांस के समान ताम्र एवं कृष्णवर्ण के स्कोटों वाला रुधिरस्नावी, रक्तात्मक पैत्तिक लक्ष्णों के समान लक्ष्णों वाला उपदंश रक्त से उत्पन्न जानना चाहिए।

श्हीधाकोपदेशं नच्चयति—

सकण्डुरेः शोधयुतर्महद्भिः शुक्रिर्घनः स्नावयतः

स्रावयुनेः कफेन**ा**३॥

कर्ड वाले, फूले हुए, विशालाकृति, श्वेतवर्ण, घन एवं स्रावयुक्त स्कोटों घाले उपदंश को कफन जानना चाहिए अर्थान् इन लच्चगों वाला उपदंश कफ से होता है।

मञ्ज०—रक्तणमाद—राहादिलादि । रक्तान् विशितावनार्तरिति मांसवरार्धः स्कादैः रहाण्योगिकपद्रपदेशं कावसीत् । 'र्का' इति पाठान्तरे रक्तिः शोगितिः ॥२-३॥

इसरी भाषा यस्य है।

विदेशकोल्डेशे किलावि—

मानाविषयग्रावगृज्येषवस-

मनाष्यमाष्ट्रीयम्<u>लोपदं</u>राम् णतेत अगर के खर्पी और अनेक प्रमार की पीछाओं से पुना साधिपानिक व्यक्ति को विक्रम की प्रकार गाने हैं।

मधु०—सन्निपातजमाह—नानाविधत्यादि । नानाविधस्नावरूजोपपन्नमिति प्रत्येकदोषोक्त-स्नाववेदनायुक्तम् । त्रिमलोपदंशमिति त्रिदोषोपदंशम् ॥—

यह पाठ सुगम है।

तस्य प्रत्याख्येयतामाह —

विशीर्णमांसं क्रिमिभिः प्रजग्धं

मुष्कावशेषं परिवर्जयेच ॥४॥

जिस उपद्ंश रोगी का मांस विशीर्गा हो जावे, क्रिमियों से खाया जावे वा जिसका गुप्तस्थान अय्डकोषावशेष रह जावे उस रोगी की चिकित्सा नहीं करनी चाहिए।

सञ्ज०—ग्रसाध्यतामाह—विशीर्योत्यादि । मुष्कावशेषमिति विशीर्यासमस्तमेहनमांस-त्वेनावशिष्ठफलकोषमात्रम् ॥४॥

इसकी व्याख्या सरल है।

नातमात्रस्य तस्य उपक्रमग्गीयतामाह—

संजातमात्रे न करोति मूढः

क्रियां नरो यो विषये प्रसक्तः।

कालेन शोथिकिमिदाहपाकै-

विशीर्णशिक्षो म्रियते सं तेन ॥५॥

जो अति व्यवाय में रत मूर्ज मनुष्य उपदंश के होने पर ही चिकित्सा नहीं करता वह कुछ ही काल वाद शोथ, क्रिमि, दाह और पाक से विशीर्ण लिङ्ग होकर उपदंश से ही मर जाता है।

मधु०—उपक्रमे चिकित्साकरणार्थमाह —संनातित्यादि । विषये प्रसक्त इति श्रिति-व्यवायरतः; कालेन चिरकालेन ॥५॥

सव स्पष्ट ही है।

विङ्गीशीवच्यामाह—

अङ्कुरैरिव संघातैरुपर्युपरि संस्थितैः।

क्रमेण जायते वर्तिस्ताम्रचूडिशखोपमा॥६॥
कोषस्याभ्यन्तरे सन्धौ सर्वसन्धिगताऽपिवा।
(सर्वेदना पिच्छिला च दुश्चिकित्स्या त्रिदोषजा।)
लिङ्गवर्तिरभिख्याता लिङ्गार्श इति चापरे॥७॥

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने उपदंशनिदानं समाप्तम् ॥४७॥

श्रङ्कुरों के समान कुछ दीर्घ श्रौर एक दूसरे के ऊपर २ श्रित मांस प्रतानों से क्रमशः कुक्कुड़ की कलगी के समान वर्ति हो जाती है। वह वर्ति (वत्ती) कोप में

१ अयं रोगः युनानीवैयके 'शालील एल कुजिव नाम्ना आङ्ग्लभाषायाश्च 'वॉर्ट्स्' (Warts) इति नाम्ना प्रसिद्धः

में हूं के रंघ्र की सिन्ध में वा सभी सिन्ध्यों में होती है (यह वेदना वाली पिन्छिल त्रिट्रोपज वर्ति दुःसाध्य होती है )। यह लिङ्गवर्ति कहलाती है परन्तु कई आचार्य इसे लिङ्गार्श कहते हैं।

मधु०—एकस्थानत्वनात्र विद्वार्श याह—श्रद्धरैरित्यादि । श्रद्धरेरद्धरसद्देशरीपद्देषेः, संघातेमीसप्रतानः, 'संजातः' इति पाठे 'मांसः' इति शेपः । ताम्रचूडशिखोपमिति ताम्रचूडः कुत्रकुटः, तच्चृडातुल्या । सन्याविति मेह्रस्भ्रसन्यो, सर्वसन्धिगतेत्यनेन सर्वसन्धेरुक्तत्वात । एपा त्रिदोपजाः श्रत एव 'सवेदना पिच्छिला च दुध्यिकित्स्या त्रिदोपजा' इति क्वचित् पाठः । सुशुते क्वित् स्रोणामप्युपदंशः पठ्यते । यथा—''मेह्रसंधो ब्रग्णाः केचित् केचित् सर्वाश्रयास्तथा । कुलस्थाकृतयः केचित् केचित् पद्मदलोपमाः ॥ रुजादाहातिबहुलाः कृष्णास्तोदसमन्विताः । शीघं केचिद्दिसपेन्ति शनः केचित्तथाऽपरे । स्रोणां पुंसां च जायन्ते उपदंशाः सुदारुग्णाः'' इति । किंतु समानतन्त्रेष्वदर्शनादेतदनापमाहः ॥ ६—०॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्यान्यायामुपदंशनिदानं समाप्तम् ॥४७॥

(एपेति—) यह वर्ति त्रिदोपज है, इसी कारण किसी सुश्रुत में 'तवेदना पिन्छला' आदि कहा है। सुश्रुत में कहा र खियों का भी उपदंश होता है, यह कहा है; तराया— "कई एक वर्ण मेह्सीन्ध में, कई एक सबब (मेह में) हात है। उनमें से कड़यों की प्राकृति कुरुष्य के समान और कड़यों की प्राप्त्र के समान होती है। उन पीड़ाबहुल, दाहबहुत, अतिबहुत कुरणवर्ण छोर ताद्युक्ता में से कड़ एक शोध विसर्पण छोर कहे एक बिलम्बं से विसर्पण्याति होते हैं। ये बण ही उपदंश होते हैं जो कि स्त्री पुरुषों में होते हें"। किन्तु समानतन्त्रों में न दीखने के कारण कड़े हसे अनाप पाठ कहते हैं।

क्योंकि प्रमेह के निदान तथा सम्प्राप्ति उभयत्र सम्भव होने से वह उभयत्र हो सकता है, किन्तु इस ( उपदंश ) के निदान तथा इसकी सम्प्राप्ति यह बताते हैं कि यह पुरुपों का रोग है । तद्यथाह वारभट:- "स्त्रीन्यवायनिवृत्तस्य सहसा भजतोऽथवा । दोषाध्युषितसङ्कीण-मिलनाणुरजःपथाम् ॥ अन्ययोनिमनिच्छन्तीमगम्यां नवस्तिकाम् । दूषितं स्पृशतस्तोयं रतान्तेष्विप नैव वा॥ विवर्धयिषया तीक्ष्णान् प्रलेपादीन् प्रयच्छतः । सुष्टिदन्तनखोत्पीडाविषवच्छुक्रपातनैः ॥ (दोषा दुष्टा गता गुह्य त्रयोविंशतिमामयान् ॥) जनयंत्युपदंशादीन्"-(वा. उ. स्था. अ. ३३)। ये निदान सभी पुरुपों के ही हैं, क्योंकि उनमें ही सम्भव है। यद्यपि ये निदान ३३ गुद्ध रोगों के हैं परन्तु पुरुषों के ही गुद्ध रोगों के हैं न कि स्त्रियों के। अतः जहां स्त्रियों के गुद्ध रोग आरम्भ होते हैं, वहाँ पुनः "विषमस्याङ्गरायनभूरामैथुनसेवनैः" आदि निदान कहे हैं । कीलकों के सम्बन्ध में जो कहा है कि वह स्त्रियों को भी होते हैं वह छत्राकार में होते हैं, और योन्यर्श कहलाते हैं ( इनका वर्णन श्रशोंऽधिकार में कर चुके हैं )। एवं इन निदानों से भी यही सिद्ध होता है कि यह रोग पुरुषगत है । अब सम्प्राप्ति को लीजिए, इसकी सम्प्राप्ति में सुश्रुत जी कहते हैं कि—"मेड्रमागम्य प्रकुपिता दोषाः क्षतेऽक्षते वा श्वयशुमुपजनयन्ति" इति। यहा 'मेढू में आकर प्रकुपित दोष ज्ञत वा अज्ञत में श्वयथु पैदा कर देते हैं' में 'मेढू' शब्द कहा है। यह विशेषाङ्ग पुरुषों में ही होता है, ग्रतः यह रोग भी पुरुषों का ही है। इस प्रकार सम्प्राप्ति भी इसे पुरुषों का रोग सिद्ध करती है। अब इसके छन्नगा और असाध्यलक्षण भी यही बताते हैं कि यह रोग पुरुषों का ही है। एवं सिद्धान्ततः यही स्थिर होता है कि आयुर्वेंदोक्त उपदंशरोग पुरुषों का ही रोग है। उपदंश रोग स्त्रियों में भी होता है, इसकी सिद्धि में जो सुश्रुत के श्लोक श्रीकगठदत्त ने दिए हैं, वे समानतन्त्रों से असंवादी होने के कारण अनार्ष हैं। अब यदि यह शंका हो कि जो स्त्रियों में इस प्रकार के बण आदि हों उन्हें क्या कहा जावे, तो इसका उत्तर यही है कि जिस रोग के साथ छन्नगानुसार मिले उसी में ये अन्तर्हित कर छेने चाहिएं वा 'नहि सर्वविकाराणां नामतोऽस्ति ध्रुवा स्थितिः' के अनु-सार यदि उसका नाम न भी हो तो कोई हानि नहीं क्योंकि चिकित्सा लज्जणानुसार हो सकती है। स्त्राधुनिक पाश्चात्त्यमतानुयायी विद्वान् इसे फिरङ्गरोग मानकर उभयव्यापी मानते हैं अतएव आधुनिक आचार्यों ने उपदंश का वर्णन करते हुए उसके पर्याय-उपदंश, श्रातशक, सिफलिस, गर्मी, फिरङ्गरोग माने हैं। आयुर्वेद इससे सहमत नहीं है, इसलिए भाविमश्र ने फिरङ्गरोग को पृथक् दिया है। पृथक् देने से हमारी कोई मानहानि नहीं है, इसमें न यह बात आती है कि ग्रायुर्वेद असम्पूर्ण है, क्योंकि एक तो यह रोग फिरक्नदेश का है ऋीर वहीं से यहां आया, पूर्व यह यहां नहीं था अतः उसका वर्णन अनावश्यक होने से त्रिकालज्ञ महर्पियों ने नहीं किया, दूसरा उन्होंने स्पष्ट लिखा है कि रोग इतने ग्रिधिक हैं कि उनका नाम से निर्देश वा सभी रोगों का निर्देश नहीं हो सकता, अतः जो अनुपवर्णित रोग मिलें उनका नाम 'रुजावर्णसमुत्थानस्थानसंस्थाननामिशः' (चरक ६) के अनुसार व्यवस्थित किया जा सकता है, इसमें लजा की कोई वात नहीं क्योंकि चरक ने कहा भी ैहे—'विकारनामाकुशलो न जिहीयात्कदाचन । नहि सर्वविकाराणां नामतोऽस्ति ध्रुवा स्थितिः' । जो श्राधु-निक विद्वान् इन्हें एक ही मान कर निर्देश करते उनका अभिप्राय एक तो दोनों मतों का संयोजन है ग्रीर दूसरा यह कि इससे प्राचीन ग्रीर नवीन दोनों का ज्ञान हो। ग्रतएव इन्होंने दोनों के निदान और लज्ञणों को मिला दिया जिससे फिरक ख्रौर उपदंश एक हो जाता है। अपने प्रन्थनिर्माण में प्रन्थकर्ता प्रभु होता है, वह ग्रपने विचार प्रकट कर सकता है। यद्यपि यह पद्धति ( दोनों का मेल ) वर्तमानकालानुसार ठीक है, परं वस्तुतः

आयुर्वेदीय उपदंश फिरङ्गरोग से भिन्न है और पुरुषों का ही रोग है। फिरङ्ग स्त्री स्रोर पुरुष दोनों को होता है। इसका विशेष वर्णन आगे परिशिष्ट में किया जायगा।

# अथ शूकदोषनिदानम्।

शूकदोपस्य निदानमाह—

अक्रमाच्छेफसो वृद्धिं यो ऽभिवाञ्छति मूढघीः। व्याधयस्तस्य जायन्ते दश चाष्टी च शूकजाः॥१॥

जो मृदबुद्धि मनुष्य अनुचित कम से लिङ्ग की वृद्धि करना चाहता है, उसे शूकज अठारह (१८) व्याधियां हो जाती हैं।

वक्तव्य-कामवासना की अत्यधिक पूर्ति के लिए पूर्वाचार्यी तथा वातयायनादि मुनियों ने लिङ्गचृद्धि के शूकों का प्रयोग किया है। यह प्रायः जलजन्तु होते हैं त्र्योर नानाविध होते हैं। इनमें से कई सविष त्र्योर कई निर्विष होते हैं। प्राचीन समय में लिङ्गबृद्धवर्थ इनका प्रयोग प्रचुरता से होता था किन्तु श्राजकल श्रत्यल्प होता है। श्राजकल तो इस कार्य के लिए 'गैएडे' इन्द्रगोप आदि का प्रयोग करते हैं। शास्त्रीयविधानानुसार इनका (शूकों का) प्रयोग लाभपद होता है परं उच्छूंखलतापूर्वक इनका प्रयोग रोगपद माना गया है। शुकजन्य १= रोग सुश्रुत ने माने हैं। तद्यथा-"लिङ्गवृद्धिमिच्छतामक्रमप्रवृत्तानां शूक-द्रापनिमित्ता द्रा चाष्ट्री च व्याधयो जायन्ते । तद्यथा—सर्पिका, श्रष्ठीलिका, प्रथितं, कुम्भिका, प्रालजी, मृदितं, संमृद्धपिडका, प्रावमन्थः, पुष्करिका, स्पर्श-हानिः, उत्तमा, रातपोनकः, त्वक्षाकः, शोणितार्बुदं, मांसपाकः, विद्रघिः, तिलकालकश्चेति" (मु. नि. खा. छ. १४)। इसी का आश्रय लेकर आचार्य गाधव ने भी १८ शुक्रोग स्वीकार किए हैं। वाग्भट छादि पश्चाद्वावी छाचार्यी ने शुक्ररोग को गुखरोग के अन्दर लिखा है; एवं वे अवपादिका निरुद्धमिण आदि श्रधिक रोगों को भी इन्हीं में गिनते हैं। इसी भाव को लेकर शार्क्षधराचार्य ने भी शुक्ररोग २४ माने हैं। तद्यथा—"...मेडू श्कामयस्त्रथा। चतुर्विशतिराख्याता लिइतर्शो प्रापितं तथा। निवृत्तमवमन्यश्च मृदितं शतपोनकः। श्रष्टीलिका सपंपिका त्यर्पातआवपारिका ॥ मांसपाकः स्पर्शहानिनिस्हमिण्हितमा । मासाबुदं पुण्करिका नम्गृटपिटिकालको ॥ रकार्नुदं विद्योषध कुम्मिका तिलकालकः । निरुद्धप्रकशः प्रोक्त-मधेव परिकर्तिका"। इसमें १ लिङ्गार्श, २ निवृत्त, ३ अवपादिका, ४ निकह-भीता, प्र निस्तप्रयहा और ६ परिवर्तिका वे छः रोग अधिक पड़े हैं, सम्भवनः रे रोग भी शृक्ष में होते हों खतएवं इन आचार्यों ने इन्हें शृक्रोग में ने लिया हो, वा यह भी हो सकता है कि धानसमता की नेकर ही इन्होंने रत है। है। मेर्ने पा भी निर्देश राष्ट्रमेर्नों में कर दिया है। प्रथवा यह भी हो। सफता

हैं कि ये छ: रोग श्कदोष से भी होते हों और अन्य कारणों से भी, एवं शूकदोषसाम्य को लेकर वाग्भटादिकों ने इन्हें शूकदोषों में पढ़ा हो और सुश्रुत तथा माधव ने अन्यकारणजन्य होने से वा जुद्ररोग होने से निरुद्धप्रकश आदि का चुद्ररोग में एवं अर्शरूप होने से लिङ्घार्श का अर्श में वा उपदंश में पाठ किया हो। इसमें प्रमाण यह है कि सुश्रुत ने तिलकालक को शूकरोग भी माना है ज्यौर चुद्ररोग भी। इससे प्रतीत होता है ये सब ही वैसे ही होंगे ज्यौर अष्टा-दश यह निर्धारणवाक्य केवल शूकज रोगों को लच्च रखकर वा प्रधानता को लच्य रख कर दिया हो अथवा शूकदोष में आदि शब्द लुप्त मान कर वाग्मट आदि ने इसमें अन्य रोग भी सम्मिलित कर दिए हैं। आचार्य शार्झधर ने निरुद्धमणि श्रीर निरुद्धप्रकश ये दो रोग मानें हैं, किन्तु सुश्रुत ने केवल निरुद्धप्रकश ही माना है त्र्यौर वाग्भट ने केवल निरुद्धमिण । सुश्रुत ने लक्तणसाम्य होने से निरुद्धमणि को निरुद्धप्रकश में अन्तर्हित किया है और वाग्भट ने लच्चणसमता होने से निरुद्धप्रकश को निरुद्धमिण में अन्तर्हित किया है। किन्तु वाग्भट ने इन्हें पृथक् २ इसलिए माना है कि निरुद्धप्रकश में चर्ममणि से सिज्जित होकर मिण को रोकता हुआ अपने लच्चण करता है और निरुद्धमिण में चर्म मिण से स्जित न होकर केवल मुख की सूच्मता के कारण मिण को रोकता हुआ अपने लच्चा करता है। यही इनमें व्यतिरेक है। निवृत्तरोग वाग्भट आदि ने माना है परन्तु सुश्रुत ने इसे कफलक्षणान्वित वातिक परिवर्तिका में अन्तर्हित किया है। श्रवपाटिका आदि के लच्चणों का निर्देश चुद्ररोग में यथास्थान किया जावेगा।

क्रियमाणा त्र्यक्रमः । दश चाष्टी चेत्यष्टादशः, संख्येयनिर्देशादेव लच्धायां संख्यायां पुनस्तदुक्तिः संगृडविडकादें। द्वित्वशङ्कानिरासार्थम् ॥१॥

श्क जलश्क को कहते हैं, ग्रथवा श्कप्रधान लिङ्गवर्धक वात्स्यायनादि प्रतिपादित प्रयोग शुक्त कहलाता है। उसका भली प्रकार प्रयोग न करना दोप है, वा उसके दोप वातादि उनसे किया हुआ रोग दीप कहलाता है, क्योंकि 'दीपों की भी न्याधि संज्ञा है' इस आगम से यह सिद्ध होता है कि शुकदोप से शुक्वाधि को जानना चाहिए। एवं जो यहां कुम्भिका पिडका रक्तपित्त से होती है, यह कारणान्तरोपवर्णन शूककृत रक्तपित्तादिरूप जानना चाहिए। दूसरे विद्वान् यहां ग्रादि शब्द का लोप मानते हैं, एवं 'श्कादिदोप-

निदानं यह मान, आदि शब्द से दुष्टयोनि निगृद् अन्तर्लोम दुर्भगा आदि के पास जाना भी लिया जाता है; परन्तु यह सङ्गत नहीं क्योंकि 'वृद्धि योऽभिवाञ्छति' हस विशेषण के देने

से दुष्टयोनि आदि का प्रहण अनुचित है। इस पर कई आचार्य यह भी कहते हैं कि दुष्ट-योनि आदि गमन उपदंश के हेतु कहे हैं अतः वे इसके नहीं हो सकते, आदि शब्द के

ग्याहन का यह हेतु ग्रानैकान्तिक है क्योंकि एकजातीय निदान भिन्न रोगों को अत्यन्त कर सकते हैं। जलझूक योगों का वास्त्यायन आदि में विन्तार है। यथा—'भिलावे की अस्थि-जलराक, कमलपत्र ग्रोर सन्धानमक इनको अन्तर्ध्म जलाकर पुनः बड़ी कण्टकारी फल के जल से पीस भेंस के गोयर से शुद्ध किए हुए अङ्ग (शिक्ष ) पर रोपन करने से शीघ्र ही

यह उप शिक्ष को अश्व के शिक्ष के बराबर अतिस्थूल कर देता है, इसमें कीई सन्देह नहीं'। इस प्रकार के छैप शोध कर देते हैं जिससे लिए स्थूल हो जाता है, किन्तु बस्तुतः यह हानिश्रद है। परं जो जलगुकरहित लिङ्गचर्धक अधगन्त्रादि तेल है, वह उपर्युक्त है। जैसे कहा भी है कि-ग्रसगन्ध, भतावरी, कुट्ट, जटामांसी और कग्टकारीफल इनसे चतुर्गुण दुग्धा-न्यित तेल का पाचन करने से यह तेल सजित होता है। एवं यह तेल महन करने से स्तन, लिज थीर क्लीपालि की बढ़ाता है। संत्येय (भेदों के ) निदेंग से ही जब संख्या का ज्ञान ही

जाता है तब पुनः संख्या का निर्देश सन्मृडिपडका खादि को हो न माना जावे, इसी लिए है। सर्विपकां लजवति-

> गीरसर्पपसंस्थाना श्कदुर्भुग्नहेनुका। पिडका रेठप्मवाताभ्यां ग्रेया सर्पपिका तु सा ॥२॥

सफेद सरसी के समान शुक्त के दुरूपयोग से उत्पन्न हेएमवात दोपप्रधान पिटका सर्विषका होती है।

यक्तत्य-नर्गिपक्त नागक पिडका मधुगेत्पिडका भी है किन्तु इसमें छोर इसमें रात् सेंद है कि बह मसुमेह के कारण वा हुटमेद के कारण होती है और उसके ह्यान संस्थिपने और मांसल ह्यान हैं। केमें कहा भी है कि - "सन्धिमने पु कारने मांडलेषु च पाननुं इति, कीर उसमें द्राप भी मेलनुसार होना है, परम्य यह पेत्रण शुरुद्देश के कारण होती है। खीर इसका स्थान सेटू है। एवं इसमें नियत श्रेयस्थानदीय दीता है। इसका चौर उसका एक सा सामी संशास सराय में है, वर्षेति साम्यास कार्यम्मानम्भावस्य है।

t the company by there in the terms

इस शास्त्र के अनुसार संस्थान साम्य से भी होता है। सुश्रुत में इसे कफरक्तज माना है। तद्यथा—'गौर सर्षपतुल्या तु शूकदुर्भग्रहेतुका। पिडका कफरक्ताभ्यां ज़ेया सर्षपिका बुधैः''-(सु. नि. स्था. अ. १४) इति। यह पद्य माधव ने सुश्रुत से लिया प्रतीत होता है, परन्तुं पुनः यह पाठ भेद इसमें लेखकप्रमादजन्य प्रतीत होता है, ज्यौर संहिता का पाठ ठीक जँचता है, क्योंकि इसका अनुगामी आचार्य वाग्भट भी इसे कफरक्तज मानता है। तद्यथा—'गुद्धस्य बहिरन्तर्वा पिटिकाः कफरक्तजाः। सर्षपमानसंस्थाना घनाः सर्षपिकाः स्मृताः'' इति (वा. उ. स्था. अ. ३३)। इस क्रोक में बहुत से पाठान्तर समुपलब्ध होते हैं; तद्यथा—'गौर-सर्षपसंस्थाना' के स्थान पर 'गौरसर्षपतुल्या तु' और 'गौरसर्षपसंस्थाना' ये पाठ मिलते हैं। 'शूकदुर्भग्रहेतुका' के स्थान पर 'शूकदुर्भग्रहेतुका' और 'शूकदुर्भग्रहेतुका' होत पठिन्त, व्याख्यानयन्ति च शूको दुष्टभगश्च हेतु- यस्याः सा तथा। तन्नेच्छति गयदासाचार्यः'' इति। 'पिडका केष्मवाताभ्याम' के स्थान में 'पिडका कफरक्ताभ्यां' यह सुश्रुत में पाठ मिलता है। 'ज्ञेया सर्षपिका तु सा' के स्थान पर 'ज्ञेया सर्षपिका तु सा' वि स्थान पर 'ज्ञेया सर्षपिका तु सा'

मधु०—सर्षिपकामाह—गौरत्यादि । शूकदुर्भुग्रहेतुकेति दुर्भुग्रशूकहेतुकेत्यर्थः । पिडका-दिषु उभयवचनमिति (१) परिनपातः । दुर्भुगो दुरवचारितः । 'शूकदुर्भगहेतुका' इति पाठान्तरे शूकिनिमित्ता दुष्टयोनिनिमित्ता चेत्यर्थः ॥२॥

इसकी भाषा स्पष्ट है।

#### श्रष्टीतिकाखह्पमाह—

## कठिना विषमेर्भुग्नैर्वायुनाऽष्ठीलिका भवेत्।

श्रप्रस्त एवं वक्र शूकों से होने वाली श्रष्टीला के समान कठिनिविडका श्रष्टीलिका होती है, श्रीर इसमें दोष वायु होता है, वा शूकों द्वारा कुपित वायु से इस प्रकार की पिडका होती है।

वक्तव्य—अष्ठीलिका और वाताष्ठीला में बहुत अन्तर है। इनके खान, लक्तण तथा आकृति में भी भेद है। इनके निदान में भी पर्याप्त भेद है। इस अष्ठीलिका का लक्तण अन्यत्र इस प्रकार दिया है कि—"कठिना विषमेरन्तैर्मास्तस्यप्रकोपतः। श्रुकै विषसंयुक्तेः पिडकाऽष्ठीलिका भवेत्" (सु. नि. स्था. अ. १४) इति; अपिच

"विपमा कठिना सुप्रा वायुनाऽष्टीलिका समृता" (वा. उ. स्था. च्य. ३३) इति।

मधु०—अष्ठीलिकामाह्-कठिनेत्यादि । विषमिर्भुप्तरिति व द्यमाण्यपूर्करित्यनेन संवध्यते। विषमिरित्यप्रशस्तैः । अष्ठीलिका लोहकारस्य भागडीविशेषः, तत्तुल्यत्वादष्ठीलिका ॥—

इसकी भाषा स्पष्ट है।

#### अधेतस्य लक्ष्मस्—

श्केर्यत् पूरितं शश्वद्मधितं नाम तत् कफात् ॥२॥ [छ॰ २०३४] श्कों से सर्वदा पूरित होने से लिङ्ग अन्थिल हो जाता है, जिसे कि

प्रवित कहते हैं, यह शुक्त द्वारा प्रक्लपित कम के कारण होता है।

वक्तव्य—इसे अन्यत्र भी कफत ही माना है। तथथा—"लिङ्गं श्रुकैरिवा-पृर्धिप्रिधिताल्यं कफोद्भवम्" (वा. उ. सा. अ. ३३) इति।

मञ्जु०—प्रथितमाह—श्केतित्यादि । श्केरीत् पूरितं शश्चद्पथितमिति श्केः सर्नदा पृरितं तिहं यत् प्रत्यितं तत् प्रथितमित्यर्थः, प्रथिततुत्यत्वात् प्रथितसंहा ॥३॥

इसकी भाषा स्पष्ट है।

#### कुम्भिकां लच्चपति-

कुम्भिका रक्तपिकोत्था जाम्ववास्थितिभाऽशुभौ।

कुन्भिका पिडका रक्तपित्त से उत्पन्न. जम्यूफ्ला की छास्थि के समान छाकृति वाली एवं कृष्णवर्ण की होती है।

चक्तव्य—कुम्भीक पिडका एक वर्त्मरोग भी है। तथ्या—"उत्सिद्धिन्यध कुम्भीका पोथक्यो वर्त्मशर्करा" इत्यादि (सु. उ. तं. छा. ३)। इसकी छोर उसकी छाकृति समान होने से नाम एक सा है, किन्तु भेद यह है कि यह लिङ्ग में होती है छोर वह वर्त्म में: यह रक्तपित्त से होती है छोर वह सन्निपात से।

मधु०—कुम्भिकामाद् —कुम्भिकेत्यादि । कुम्भी कुम्भीदुनता, तस्याः कर्न कुम्भी; तिद्वतस्य लुकः देवे प्रतिकृता कन्, कुम्भीकल्पन कुम्भिका । प्रश्नोति शुभं शुक्तं तिद्वते। नन्, कुम्भीद्वतस्य ॥—

इसका अर्थ रपष्ट है।

#### धनभीसहभाह—

तुरगजां त्वलजीं विद्याद्यथाप्रोक्तां विचक्तगुः॥४॥

प्रवाजीनामक प्रमेद्विष्का के समान नदायों वाली श्वादीप से प्रपत्न पिट्ना को प्रनाधी कर्ना चाहिए। श्वादीपत जनाभीपटा। जनाजी सामक प्रमेद्विटा। के समान नदायों वाही होती है।

वसाव्य — यह भी उसकी तमह रण व्यक्ति एवं एकेटी से व्यक्ति होती है। इसमें व्यक्ति समें भेट यह है कि यह श्रीरदेश है, इसकी चिकित्सा एयद है व्यक्ति पह लिए में ही हैं कि एक श्रीरदेश है। इसमें के व्यक्ति हैं। इसमें वह प्रमेट यह एमेंट यह एमेंट के व्यक्ति होती है, उसकी चिकित्सा इसमें किस है व्यक्ति मिल्यामें सभा मांचल कानी में होती है। उसके प्राप्त मह सेवा किस हो व्यक्ति को व्यक्ति व्यक्ति के व्यक्ति होती है कि व्यक्ति होती है। इसका उसके स्थान पर हो उसके किसने हैं। इसके मही है के वह विकास प्रमेटिक का वह इसमें देश का स्थान होती है। इसके का स्थान हो होती है। इसके प्राप्त मही है। इसके वह विकास हो है। इसके वह विकास हो है। इसके वह विकास हो है।

. ૧૪૦૦ ને જોઈ અદ્દેશ મુંજ ૧૪ મામું છે

शूकज। इसी अलजी के लक्त्रण तन्त्रान्तर में भी संवादी ही हैं। तद्यथा-"अलजीं मेहबद्विद्यात्" इति । अपिच—"अलजीलच्राणेर्युक्तामलजीव्य वितर्कयेत्" इति ।

मधु०—अलनीमाह—तुल्यनामित्यादि । तुल्यनामिति प्रमेहपिडका अलनी तत्त्लय-संभवा, सा च रकाऽसिता स्फोटचिता । तुल्यत्वमेव विवृग्गोति—यथाप्रोक्तामिति, श्रतनी यथा प्रोक्का यादशत्त्वत्त्रणा तथेयमपीत्यर्थ: । एषा च कारणचिकित्सामेदात् प्रमेहं विना तिङ्ग एव संभवाच ततः पृथग्भृता द्वेया ॥४॥

इसका अर्थ सरल है।

#### मृदितं तत्त्यति-

## मृदितं पीडितं यैच संरब्धं वातकोपतः।

पातितशूक वाले लिङ्ग को हाथों से अत्यधिक मसलने से एवं प्रकुपित वात से होने वाले शोथान्वित रोग को मृदित कहते हैं।

वक्तव्य-इसका लक्त्रण अन्यत्र इस प्रकार भी लिखा है कि-"भृदितं मृदितं वस्त्रसंरव्धं वातकोपर्तः "।

मञ्ज०—मृदितमाह—मृदितमित्यादि । पीडितमिति श्रिधकृतत्वात् शूकपातानन्तरं पीडितमिति ज्ञेंयं, पीडितं 'लिङ्गं' इति रोषः, संरच्यं सशोथम् ॥—

इसकी भाषा स्पष्ट ही है।

### संमूढिपडिकामाह—

पाणिभ्यां भृशसंमूढे संमूढिपडका भवेत्॥५॥

पातितशूक वाले लिङ्ग को हाथों से पीड़ित कर अवनत करने वाली पिडका संमूढ़िपडका कहलाती है।

चक्तव्य-यह पिडका भी वात से ही होती है, क्योंकि 'वातकोपतः' इसकी अनुवृत्ति आती है। इसे आचार्य वाग्भट ने 'संव्यूटिपडका' कहा है। वे इसका लक्त इस प्रकार लिखते हैं कि—"पाणिभ्यां भृशसंव्यू हे संव्यू हपिडका भवेत्"।

सञ्च०—संमृढिपिडकामाह—पाणिभ्यामित्यादि । पाणिभ्यां भृशसंमृढे इत्यधिकारातः पातितशूके लिङ्गे पाणिभ्यां मृशसंमूढे पिकितावनते, श्रत्रापि 'वातकोपात्' इत्यनुवर्तते ॥४॥

इसकी भाषा स्पष्ट ही है।

#### श्रविमन्थं लज्ञयति-

दीर्घा वहवश्च पिडका दीर्यन्ते मध्यतस्तु याः।

सोऽचिमन्थः कफास्रग्भ्यां वेदनारोमहर्षकृत् ॥६॥

श्रूकपात से प्रकुपित श्रेष्मरक्त से होने वाली दीर्घ एवं वहुत पिडकाएं, जो कि मध्य भाग से विदीर्ण हो जाती हैं, एवं पीड़ा और रोमहर्प को करने वाली होती हैं, अधिमन्थ कहलाती हैं।

१ वाग्मटः. २ सुश्रुतः. १ यत्तु. ४ वाग्मटः.

वक्तव्य—अधिमन्थ नेत्र रोग भी है, जो कि सर्वगत है। वह केवल नेत्र में होता है और यह लिझ में, इसका कारण शूकदोप है और उसका नेत्रो- हेजक कारण निदान है। वाग्भट इसी अधिमन्थ को अवमन्थ कहता है। तद्यथा— "पिटिका वहवो दीर्घा दीर्यन्ते मध्यतश्च याः। सोऽवमन्थः कफास्रुग्भ्यां वेदना रोम- ह्पवान्"। सुश्रुत ने अधिमन्थ अवमन्थ नाम से ही पढ़ा है। वह भी कहता है कि— "सोऽवमन्थः कफास्रुग्भ्याम्" इत्यादि। वन्तुतः अधिमन्थ और अवमन्थ में कोई भेद नहीं लच्नणादि सब एक से ही हैं, केवल शब्द में भेद हैं, शब्द में भी केवल उपसर्ग का ही भेद है, सुश्रुतादिकों ने 'मन्थ' के पूर्व 'अव' उपसर्ग दिया है और माधव ने 'अधि' उपसर्ग। अर्थ दोनों का एक सा ही हैं।

मञ्च०—ग्राधमन्थमाह— दीर्घा इत्यादि । कफाछ्म्यामिति शूकपातकृताभ्याम् । एव-मन्यत्रापि सामान्येन शूकदोपाभिहिते शूकपातोऽनुक्तोऽपि क्षेयः । वेदनारोमहर्षकृदिति वेदनया रोमहर्षे करोति ॥६॥

ग्रर्थ सरल ही है।

पुष्करिकालच्यामाह—

पिडका पिडकाव्याप्ता पित्तकोिि तसंभवा। पद्मकर्णिकसंस्थाना क्षेया पुष्करिका तु सा॥७॥

पिडकात्रों से व्याप्त, पित्तरक्त से होने वाली एवं कमलकोप के तुल्य

शुक दोप के कारण उत्पन्न पिडका पुष्करिका कहलाती है। चक्तव्य—इसी पिडका का लच्छा अन्यत्र इसी प्रकार ही है, तद्यथा—

"पित्तशोणितसम्भृता पिडका पिडकाचिता । पद्मपुष्करसंस्थाना ज्ञेया पुष्करिकेति सा" ॥ अपि च-"पिटिका पिटिकाचिता । कर्णिका पुष्करस्येव ज्ञेया पुष्करिकेति सा"॥

मधु०—पुष्करिकामाह्—पिटकेत्यादि ॥७॥ प्रार्थ सरस है।

स्पर्शहानि नवयति—

स्पर्शहानि तु जनयेच्छोणितं श्कृतदृपितम्।

शुरु प्रयोग से दृषित किया हुआ रक्त स्पर्शदानि नामक न्याधि को

यत्तस्य—इसमें शुक्र प्रयोग से चेतना शक्ति का नाश वा हान हो। जाता है, जिससे कि स्परीहानि (स्परांज्ञान होग हो जाता है। इसका लक्ष्म सन्यग्न इस प्रचार लिखा है कि—"शुक्रवृषितरकोत्या स्परांद्यनितत्वहाह्या"। सभु०—स्परांद्यनिकार—सर्वहानि विकास ॥—

र्शः सुगम् होते । वस्तिकारम्बद्धाः

मुहमाणेपमा रका रक्तिभोद्या तु या हिंद स्थाविकाचमा नाम स्टाईल्लिमनवाच

माष वा मुद्र के समान आकृति वाली, रक्तवर्ण एवं रक्तपित्त से उत्पन्न व्याधि उत्तमा नामक होती है, जो कि पुनः शूक के दुरुपयोग के कारण होती है।

वक्तव्य-बार २ दुष्टशूकों का प्रयोग करने से रक्त श्रीर पित्त दुष्ट हो जाता है, जिससे इस रोग की उत्पत्ति होती है। इस रोग का लच्चा तन्त्रान्तर में इस प्रकार दिया है कि—"उत्तमां रक्तपित्तजाम्। पिटिकां माष्मुद्गाभ्याम्"-(विद्यादिति )। किञ्च-"मुद्रमाषोपमा रक्ता पिडका रक्तपित्तजा । उत्तमैषा तु विज्ञेया शूकाजीर्गानिमित्तजा" इति।

मधु०—उत्तमामाह—मुद्गमाषेत्यादिना। एषोत्तमा न्याधिः शूकानीर्योनिमित्तना भवति, श्र्काजी र्शो पुनः पुनर्दुरवचारितश्र्कविकृतिरूपमेव । व्याधिरेषोत्तमो नामेति पाठान्तरे एपोत्तम इति निर्देशः पूर्वत्रासिद्धविधेरनिस्यत्वात् साधुः ॥=॥

स्पष्ट ही है।

#### शतपोनकस्वरूपं दर्शयति-

छिद्रैरसुमुखैर्लिङ्गं चितं यस्य समन्ततः॥९॥ वातशोणितजो व्याधिः स ज्ञेयः रातपोनकः।

जिस मनुष्य का लिङ्ग शूकावचारण के कारण चारों त्र्योर से सूच्म मुख वाले छिद्रों से ज्याप्त हो, उसे वात शोणित से होने वाली वह ज्याधि शतपोनक नाम वाली जाननी चाहिए।

वक्तव्य- "छिद्रैरगुमुलैर्यनु मेहनं सर्वतश्चितम् । वातशोगितकोपेन तं विद्याच्छतपोनकम्"। यह तन्त्रान्तर का लच्चा भी इसका संवादी ही है। शतपोनक के विषय में पहले लिखा जा चुका है।

मधु०-शतपोनकमाह-छिद्रैरग्रुमुखैरित्यादिना । छिद्रैरिति दुरवचारितर्रा्कदोप-जनितवातशोशितजै: । चितसुपचितम् , त्रात एव चिकित्सायां लेखनोपदेश: । शतपोनकश्चालनिका, ततुल्यत्वात् शतपोनकः ॥६॥

सब स्पष्ट ही है।

### त्वक्पाकं लत्त्यति-

वातिपत्तकृतो ज्ञेयस्त्वक्पाको ज्वरदाहकृत्॥१०॥

श्कावचारण के कारण प्रकुपित वातपित्त से उत्पन्न, ज्वर ऋौर दाह को करने वाला त्वक् का पाक त्वक्पाक रोग कहलाता है।

वक्तव्य — सुश्रुत में 'वातिपत्तकृतः' के स्थान पर 'पित्तरक्तकृतः' यह पाठ समुपलव्य होता है। डल्ह्गा ने भी इसी की व्याख्या की है। सुश्रुतानुयायी वाग्भट ने भी इसे पित्तासृक्जन्य ही माना है। तद्यथा—''पित्तासृग्भ्यां त्वचः पाकस्वक्-पाको ज्वरदाह्वान्" इति । किन्तु गयदासाचार्य इसे दुरवचारित शूकदृपित वातपित्तज ही मानता है। अतएव सुश्रुत में भी कहीं २ 'वातिपत्तकृतो' यह पाठ समुपलव्य

होता है। माधवनिदान के टीकाकार श्रीकएठदत्त वाचस्पतिमिश्र आदिकों ने भी 'वातपित्तकृतः' यही स्वीकार कर व्याख्यान किया है।

मधु०—त्वन्याकमाह—वातिपत्तकृत इत्यादि । शूकदोषेषु कवित् कस्यचिद्दोपस्या-भिधानं शूकविशेषादाहाचारभेदाच समर्थनीयम् ॥१०॥

इसका ग्रथ स्पष्ट है।

शोणितार्बुदं लच्चयति —

कृष्णैः स्फोटैः सरकाभिः पिडकाभिनिपीडितम् ।

यस्य वास्तुरुजश्चोत्रा क्षेयं तच्छोणितार्वुदम् ॥११॥ [छ॰ २।१४] जिस मतुष्य का मेट्ट शूकावचारण के कारण कृष्णवर्ण के स्फोटों तथा रक्तवर्ण की पिडकाश्चों से निपीडित हो, एवं त्रणस्थान उप्र पीड़ायुक्त हो उसे शोणितार्वुद जानना चाहिए अर्थात् ये शोणितार्वुद के तक्त्रण हैं।

वक्तव्य—यद्यपि रक्तार्बुद और भी है परन्तु इसका और उसका निदान, निदान, निदान, संखान और खान भिन्न २ हैं। इसका निदान तन्त्रान्तर में इस प्रकार निवान (सरागरिसित: स्फोटै: पिटिकाभिश्च पीडितम्। मेहने वेदनाश्चोप्रास्तं विद्यान्तरम्" इति।

मञ्च०—शोणिताबुदमाह—कृष्णैः स्कोटेरित्यादिना । पिडकाभिरिति स्वल्पाभिनि-पीडितं लिप्तमिति चेद्धस्यम् । यस्य वास्तुक्त इति वास्तु मणाधिष्टानं, तत्र रुजः, श्रमाधोच्छित्रन् मांसशोधितात्। 'वस्तिष्ठजधोद्रा' इति पाठान्तरम् । श्रर्बुदं दुरवचारितश्रक्षणशोणितकृतम् ॥१९॥ एसकी भाषा सरल् है ।

मांमार्बुद्माह—

मांसदोषेग् जानीयाद्र्वदं मांससंभवम्।

शुक्रपान के बाद प्रहारादिजनय मांसदोप से उत्पन्न श्रार्थुद को मांसा-हुद कहते हैं। यह मांसाहुंद दूसरे मांसाहुंद से निदान खान श्रादि भिन्नता के फारण भिन्न है।

न्युय—मामाईदमाइ—मामदोषेगुत्यादि । मामदेषेगोति स्कृषकानन्तरं प्रदारादिना कृति मामकेषेण ॥—

अर्थ करण हो है।

THE STREET STREET

भीयंत्रे यस्य मांसानि यस्य सर्वाद्य वेद्नाः ॥१२॥ (१० २०१८) विकासं मांसपाकं तु सर्वद्येषकृतं निक्का।

श्रापत के पान्य किन संतुष्य पर गरेन गर जाना है कीन जिले अह प्रतार की फीएफी होनी हैं, उने यह रेग किएँडफा मनियार असना पाहिए।

The state of the s

वक्तव्य-मांस पाक का लच्चरा शास्त्रान्तर में यथा-"मांसपाकः सर्वजः सर्ववेदनो मांसशातनः" इति ।

मधु०—मांसपाकमाह—शीर्यन्ते यस्येत्यादि । शीर्यन्ते गलन्ति, सर्वोश्च वेदना इति वातिपत्तकफनाः ॥१२॥

इसकी भाषा सरल है।

विद्रधिखरूपमाह-

विद्रिधं सन्निपातेन यथोक्तमिति निर्दिशेत्॥१३॥ [स॰ २।१४]

'नानावर्णरुजास्त्रावः' इत्यादि से प्रतिपादित लच्चणों वाली शूकदोष के कारण लिङ्ग में उत्पन्न विद्रिध को विद्रिध कहते हैं, श्रीर यह त्रिदोषज होती है।

वक्तव्य-इनमें भेद कारण और खान का है।

मञ्ज०—विद्रधिमाह—विद्रधिमित्यादि । सित्रपातेन यथोक्तमिति 'नानावर्णरुजासावः' इत्यादिना सित्रपातजविद्रधितत्त्वर्णं विद्रधिमिह जानीयादित्यर्थः ॥१३॥

इसकी भाषा स्पष्ट है।

तिलकालकस्य लज्ज्णमाह—

कृष्णानि चित्राग्यथवा शूकानि सविषाणि वै। । पातितानि पचन्त्याशु सेढ्रं निरवशेषतः ॥१४॥ [छ॰ २।१४]

कालानि भूत्वा मांसानि शीर्यन्ते यस्य देहिनः।

सिन्नपातसमुत्थांस्तु तान् विद्यात्तिलकालकान् ॥१५॥ [स॰ २।१४]

जो मनुष्य कृष्णवर्ण वा कर्नुरवर्ण अथवा विषैले शूकों को मेट्र पर प्रयुक्त करता है, उस मनुष्य के सम्पूर्ण लिङ्ग को वे पातित शूक शीघ्र ही पका देते हैं, जिससे वहां के मांस (खण्ड) कृष्ण (तिलवर्ण) होकर विशीर्ण हो जाते हैं। इस प्रकार के रोग को तिलकालक कहते हैं अर्थात् इस प्रकार के मांसखण्ड तिलकालक कहलाते हैं, ये त्रिदोषज होते हैं।

वक्तव्य—इन तिलकालकों में तथा ज्ञुद्ररोग में पठित तिलकालकों में पर्याप्त अन्तर है, जो कि इनके लक्ष्मण देखने से स्पष्ट हो जाता है। इनमें निदान भेद भी है। इसका लक्ष्मण दूसरे शास्त्र में इस प्रकार लिखा है कि "कृष्णानि भूत्या मांसानि विशीर्यन्ते समन्ततः। पक्कानि सन्निपातेन तत् विद्यात्तिलकालकान्"।

मधु०—तिलकालकमाह—कृष्णानीत्यादि । चित्राणीति नानावणीनि । सविषाणीति शृक्तानां सविषत्वेऽपि विशेषार्थमुक्तम् । कालानीति कृष्णानि, कृष्णतिलतुल्यत्वात्तिलकालक-सङ्गा । शीर्यन्ते गलन्ति ॥१४–१५॥

. इसकी भाषा सरल है।

१ अभिनिदिशेत्. २ च. ३ तिलकालकम्.

शुकद्वेषेषु प्रलाख्येयानाह-

तत्र मांसाईदं यच मांसपाकश्च यः स्मृतः। विद्रिधिश्च न सिध्यन्ति ये च स्युस्तिलकालकाः ॥१६॥ [४० २।१४]

इति श्रीमाथवकरविर्चिते गाथवनिदाने शुक्तदोपनिदानं समाप्तन् ॥४=॥

इन शूकदोपों में मांसार्वुद, मांसपाक, विद्रधि ख्रौर तिलकालक सिद्ध नहीं होते, अर्थात् ये असाध्य हैं। इस पर तन्त्रान्तर वाक्य भी है कि—"मांसो-त्यमबुदं पाकं विद्रिधिं तिलकालकान् । चतुरो वर्जयेदेपां शेपांश्छी घ्रमुपाचरेत्" इति ।

मञ्ज०-- शृकदोषेष्वसाध्यानाह--तत्र मांसार्बुद्मित्यादि । यचैति चकारोऽयं भिन्नकमः, स च न सिद्धयतीत्यनन्तरं द्रष्टव्यः, तेन साध्यताऽप्येपामचिरत्वादिना भवति, श्रत एव प्रत्या-ख्याय चिकित्साविधानमुपपन्नमिति गदाधरः । दुर्ज्ञीनात् साध्ये एवासाध्यतारोपादसंपूर्णावस्थायाम-साध्येऽपि क्रियासिद्धेश्व मा निवर्ततां भिपगिति प्रस्याख्याय चिकित्सां कार्वाणकतया श्राचार्य उपदिशतीति मन्तव्यम् ॥१६॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्यास्यायां शूक्दोपनिदानं समाप्तम् ॥४=॥ इसकी भाषा सरल है।

# अथ कुष्ठनिदानम् ।

कुँछानां निदानमवतास्यति— विरोधीन्यन्नपानानि द्विकाश्वगुरुणि च। भजतामागतां छर्दि वेगांश्चान्यान् प्रतिव्रताम् ॥१॥ [व॰ ६।७] च्यायाममतिसन्तापमतिसुक्त्वा निपेविगाम् । धर्मश्रमस्यानांनां द्वृतं शीताम्बुसेचिनाम्॥२॥ [न०६।७] अर्जाणांध्यशिनां चेव पञ्चकमांपचारिणाम् । नवाप्तद्धिमहस्यातिलवणाम्लनिषेविणाम् गापमृत्कपि**ण्ञतिल्ड्जीरगुडाशिनाम्** रपवार्य चाष्यर्जामें अप्रे निद्धां च भजनां दिवा ॥४॥ [व॰ ६०३] विष्यन् सुरुन् धर्षयतां पापं क्यं च कुर्वनाम् । पालाद्यस्त्रपे हुधस्पद्रको मांतमस्य च ॥५॥ (१० ६००) ष्ट्रपर्यान स इष्टानां समको द्रायसंद्रद्राः। अनः पुष्टानि कायने नम नेवाद्योव च (E) (२×६०)

ए कहातुष्ठार्थक कारते कार्य है के क्षेत्रक कार्य कारता कारता कारता कार्य कार्य कार्य कार्य के कार्य है के कार्य 

विरोधी अन्न, पान, द्रव पदार्थ स्तिग्ध पदार्थ और गुरु पदार्थ के सेवन करने वालों के; आई हुई छिदि (वमन ) तथा आए हुए मलमूत्रादिकों के वेग को रोकने वालों के; बहुत खाने के बाद व्यायाम और अतिसन्ताप करने वालों के; गर्मी (धूप), थकावट और भय से पीड़ित होने पर शीघ्र शीत जल को सेवन करने वालों के; अजीर्ण (अपक) अन्न को खाने वाले तथा पक्षकर्म को भली प्रकार न प्रयुक्त (अर्थात् मिथ्या प्रयोग) करने वाले मनुष्यों के; नए अन्न, दिध, मत्स्य (मछली), अतिलवण के पदार्थ तथा अति अम्ल पदार्थ सेवियों के; माष, मूलक, पिष्ठ (पीठी) के अन्न, तिल, दूध और गुड़ भोजियों के; भोजन के जीर्ण न होने पर मैथुन और दिन में शयन करने वालों के; एवं ब्राह्मण और गुरुओं की अवज्ञा तथा पाप कर्म करने वालों के वातादि तीनों दोष पक्षपित होकर त्यचा, रक्त, मांस और लसीका को दूपित करते हैं। यह (वातादि तीन तथा त्वचा, रक्त, मांस और लसीका रूप) सप्तक कुष्टों का द्रव्य संग्रह है। इनसे ७ तथा ११ अर्थात् १८ कुष्ठ उत्पन्न होते हैं।

वक्तव्य-उपर्युक्त निदान कुष्ट के निदान तो अवश्य हैं, परन्तु इनका प्रभाव तभी होता है, जब कि दोष दूष्यों की सम्मूच्छ्नावस्था कुष्टजनक हो। कारण कि एक ही निदान कई रोगों को उत्पन्न करने की शक्ति रखता है, किन्तु उत्पन्न वही रोग होता है जिसकी कि सम्प्राप्ति वा दोष और दृष्यों की सम्मूच्छीना तद्नुसार हो जावे । अतः यह आवश्यक नहीं कि ये निदान अवश्य ही कुष्टोत्पादक हैं। हाँ, सम्भावना अवश्य है। यही कारण है कि कई भोजनोत्तर मैथुन तथा दिन में शयन करने पर भी इस रोग से यस्त नहीं होते । साथ ही एक वा दो हेतु निर्वल होने पर भी रोगोत्पादक नहीं हो सकते; कभी ये हेतु परिस्थिति के अनुसार भी अकिञ्चित्कर होते हैं। यथा—यहां दिवास्वाप कुष्ट में कारण लिखा है, किन्तु श्रीष्मऋतु में दिवास्वाप विहित है। जैसे कहा भी हैं कि—''सर्वर्तुपु दिवास्वापो निपिद्धोऽन्यत्र ग्रीष्मात्'' (सु. शा. स्था. अ. ४) इति। एवं अन्य भी कई एक व्यक्ति ऐसे होते हैं जिन्हें कि दिन में सुलाना हितकर होता है, अतः वहां यह रोग नहीं हो सकता । उपर्युक्त पाठ में अष्टादश के स्थान में 'सप्त चेकादश' इस प्रकार का पाठ करना, महाकुष्ट तथा जुद्रकुष्ट का ज्ञापक है। एवं सप्त महाकुष्ट हैं च्यीर ११ जुद्रकुष्ट । कुष्टों की प्रतिपादित संख्या में मत-भेद नहीं है, किन्दु वर्गीकरण, नामकरण एवं कुष्ठान्तर निर्देश में भेद अवश्य है, जो कि आगे स्पष्ट किया जायगा। वायु, पित्त, कफ, त्वचा ( वा रस ), रक्त, मांस और तसीका ये छुछ के सात द्रव्य हैं। चरक में व्यायामादि अर्धश्लोक के अन्त और धर्मादि अर्धश्रोक के आदि में "शीताष्ण्लङ्कनाहारान्क्रमं मुक्त्वा निप-विगाम्" यह पाठ मिलता है।

मञ्ज०---श्रष्टादशसंख्यास्पेण तुल्यत्वात् कुप्टनिदानमुच्यते । विशेषेण कुप्टननकं निदान-माह—विरोधीनीत्यादि । विरोधीनि "न मत्स्यान् पयसाऽभ्यवहरेत्" ( च. स्. स्था. श्र. २६ ) इत्यादिनोक्तानि । भनतामिति पूर्वेगा संवध्यते । श्रागतामिति उपस्थितवेगाम् । वेगांश्रान्यानिति मृत्रपुरीपादिवेगान् । व्यायाममितसन्तापमितभुक्तवेति भुक्तवा ध्यायाममितियुज्य सन्तापमितयुज्य निपेविगामिति एतयोरेव सेवनशीलानां, निपेविगामित्यनेन सह प्रथमतः संवन्धे कृथीगलसगा पट्टी स्यात्, ततश्च व्यायामस्यातिसन्तापस्यातिनिषेविषामिति प्रयोगः प्रसन्येत । 'शीतोप्णलङ्घनाः हारान् कमं मुक्तवा निपेविणाम्' इति पाठान्तरे शीतोष्णादीनां यदा येन कमेणा सेव्यत्वमुक्तं. तंद्रपरीत्येन तान् सेन्यमानानां; शीतोष्णलङ्गनाहारानित्यनन्तरं प्रतीति द्रष्टव्यं, तेन शीतोष्णादीन् प्रति यः कमस्तं मुक्तवा एतेपामेव निपेविग्णाम् । घर्मश्रमभयातीनामिति घर्मीदिभिरार्तत्वे सित हुतमविश्रम्य शीताम्बुसेविनाम् । धर्मे श्रातपः । श्रजीर्णाध्यशिनामिति श्रजीर्णमाममन्नम्, श्रपकः-मिति यावत्, तद्भुक्षानानाम्; अन्यशिनामाहरि एवापरिगते भुष्ठानानाम् । श्रशिनामिति श्रभीर्णान धिशब्दाभ्यां सह संबध्यते । पवकर्मापच।रिणामिति पवकर्मीण क्रियमाणेऽपचारिणाम् । नवानद-धिमत्स्यानीति स्रतिशस्दो नवान्नादिभिः सर्वैः संवध्यते । व्यवायं नाव्यक्तीर्ग् इति विद्रम्पादिस्पे श्रशीमें । ध्र्ययतामिति श्रभिभवताम् । पापं कर्म च पुर्वतामित्यनेनव विश्रादिश्वयेगी लच्चे पुनस्तंह्रचनं विशेषार्थम् । दोषदृष्यसंग्रहमाह—वातादय इत्यादिना । बातादीनां त्रित्वे प्रतीतेऽपि त्रय इति वचनं सर्वकुष्टेषु मिलितानामेव त्रयाणां दुष्टिप्रदर्शनार्थम् । हत्यसंप्रह इति हत्यमारम्भगः कारगामुच्यते, यथा—"रतनार्थो रसस्तस्य इत्यमापः चितिस्तथा" ( च. स्. स्था. श्र. १ ) इति । प्रार्थलस्यमपि सप्तकमिति पदं सर्वत्र सप्तकनियमार्थे पुनरुकम् । नतु, विसर्गागां समुत्यदि एतावत्येय सामग्री, यहकं-'रर्क लक्षीका त्यद्यांसं दृष्यं देषात्रयो मलाः । विसर्णकां समुत्यर्कः भिद्देयाः सप्त धानपः" ( च. चि. स्पा. ख. २१ ) इति । इति लसीक्या च सप्रोद्यस्याने, सप् विनियमानः सुराविभविधोभेदः ? उच्यते, सुद्धं निर्देश्यः स्थिर्दश्यलग्रहाविश्वदेविर्धन्यते, विसर्व-स्वानिरविसर्वेगार्शानीः प्रवत्नरक्षांवर्तीः: पुछे गुरुप्रवर्षेगापरद्रश्यापद्वाराद्वी निविन्तं व विनर्वे । ध्यन्ये त्वाहः-विमर्शे गातादिभिर्शेकशोऽपि भयन्ति, यदुर्शः—"प्टपम् प्रयक्षिनिर्श्वेशे विगर्ध हरदायास्यः" ( स. वि. स्था. स. २३ ) इति, प्रश्चेत्रः विद्येषणमेवेति । कि वैतासमाधार्म विदेशकोऽि विवर्णसमिकदेश्यभकुरुवेद्यदोषभवकोतेनं सहन्तिति न मनेदरम् । कतः पुरागीति यस रामामस्य, वीरव्यवस्थाम् । एत विकाद्रीय वेशि विन्तेद्र्योग एमानौ सार्वास्योगः व्यामां स्टब्सिनि वैभवति ॥५-६॥

[ कुष्ठितदानं ४९

विसपों की उत्पत्ति में भी यही सामग्री! ( दृन्य सप्तक रूप ) है। जैसे कहा भी है कि—''रक्त, लसीका, ख्वचा ग्रोर मांस ये दूण्य; वात, पिच ग्रोर कफ ये मल एवं ये सातों धात विसपों की उत्पत्ति में कारण हैं"। यहां लसीका शब्द से उदक लिया जाता है। जब ऐसा ही है तो कुछ ग्रोर विसपे का भेद किस कारण है ? इसका उत्तर यह है कि—कुछ चिर किया वाले, स्थिर, निवल, रक्तपित्त वाले दोपों से होते हैं और विसपे ग्रचिर विसपेण-शील, प्रवल रक्तपित्त वाले दोपों से; एवं कुछ में गुरु की ग्रवज्ञा और चोरी ग्रादि कारण हैं किन्तु विसपे में नहीं है। दूसरे ग्राचार्य कहते हैं कि विसपे वातादि एक र से भी होते हैं। जैसे कहा भी है कि—"पृथक रदोपों से तीन, तीन दोषों से एक, और दृन्द्रज तीन, एवं सात प्रकार का होता है"। एवं कुछ त्रिदोपज ही होता है। यह इनमें भेद है। ( इस पर श्रीकण्ठदत्त जी कहते हैं कि ) विसपों के त्रिदोपज होने पर भी एक दोपज कुछ की तरह उनकी एक दोप से उत्पत्ति हो सकती है, ग्रतः यह समाधान ठीक नहीं है।

एषां त्रिदोषनत्वेऽपि उल्वरादोषतया सप्तप्रकारतामाह—

कुष्ठानि सप्तधा दोषैः पृथग्द्वन्द्वैः समागतैः । सर्वेष्वपि त्रिदोषेषु व्यपदेशोऽधिकत्वतः॥७॥

पृथक् २ दोषों से अर्थात् वात, पित्त और कफ से तीन; दोषों के इन्ह से अर्थात् वातपित्त, वातकफ और पित्तकफ से तीन; सभी दोषों के मेल (सित्रपात) से एक एवं कुष्ठ सात प्रकार के होते हैं।

वक्तव्य — यद्यपि सभी कुष्ठ त्रिदोषज हैं, पुनरिष इस प्रकार का निर्देश 'व्यपदेशस्तु भूयसा' के अनुसार है। इसका भाव यह है कि सभी कुष्ठ के त्रिदोषज होने पर भी उस २ दोष की अधिकता के कारण उन्हें एकदोषज, द्विदोषज वा त्रिदोषज कहा जाता है। यथा — सभी कुष्ठ त्रिदोषज होते हैं, इस सिद्धान्त के अनुसार कपालकुष्ठ भी त्रिदोषज है, किन्तु फिर भी उसमें वात की प्रधानता होने से उसे वातिक कुष्ठ कहा जाता है।

मधु०—कुष्ठानां त्रिदोषनत्वेऽप्युत्वरादोषेरा सप्तप्रकारतामाह — कुष्ठानीत्यादि । दोषैः पृथक् त्रयः, द्वन्द्वेश्वयः, समागतैः सन्निपातैरेक इति सप्तत्वम् । व्यपदेशोऽधिकत्वत इति यथा- वातेन कुष्ठं कापालिमित्यादि ॥७॥

रोमहर्पोऽस्जः काष्ण्यं कुष्ठळत्त्रणमग्रजम्।

भाषा सरल है।

कुष्टस्य पूर्वरूपमाह— अतिश्वरूर्णखरस्पर्शस्वेदास्वद्विवर्णताः । दाहः कण्ड्रस्त्वचि स्वापस्तोदः कोठोच्चतिर्भ्नमेः ॥८॥ [वा० ३।१४] व्रणानामधिकं ग्रुलं शीघ्रोत्पत्तिश्चिरस्थितिः । रूढानामपि रूच्त्वं निमित्तेऽल्पेऽतिकोपनम् ॥९॥ [वा० ३।१४]

१ अमः २ निमित्तेऽस्पेऽपि.

श्रितिश्रद्शता (चिक्रशता ) वा स्वता होनी, स्वेद का अधिक श्राना वा विलकुल न आना, वैवर्ण्य, ( सर्वोङ्ग ) दाह, त्वचा में खुजली, सुप्तिवात, तोद, कोठों (वरटी-धमोड़ी वा डेमू के काटने से पड़े रक्तवर्ण धफ़ड़ व सोजश को कोठ कहते हैं ) की उत्पत्ति, भ्रम, त्रणों में पीड़ाधिक्य, त्रणों की शीघोत्पत्ति ( त्रणों का जल्दी उत्पन्न होना ), त्रणों की चिरिस्थित ( ऋोर देर तक रहना ), रुढ़ होने (भर जाने ) पर भी उनमें ( त्रणों में ) रूचता, कारण के स्वल्प होने पर भी त्रणों का अधिक प्रकोप होना, रोमहपे होना और रक्त का कृष्ण वर्ण होना कुछ के पूर्वस्त हैं अर्थात् अतिसहण्ता प्रभृति लच्या कुछ की पूर्वस्पा-वस्था में होते हैं।

मञ्च०—पूर्वेहपमाह—श्रतिश्वच्योत्यादिना । श्रतिश्वचगोऽतिमस्गाः । सरी रुचः (खर: कर्कशः), श्रातिश्हच्यो वा खरो वा स्पर्शः । स्वेदास्वेदं। स्वेदवहस्रोतोऽवरोधानवरोधकृतं। । स्वापः स्पर्शाद्यानम् । कोठे।त्रतिः वरटीदष्टसंकाशः शोथः कोठः, तस्योत्रतिः । शोद्रोत्पतिश्विर-स्थितिध व्यानामेव । निमित्तेऽत्पेऽतिकोपनमिति ध्रन्यथाऽपि दुष्टशोणितस्पादृणानां देह्गता-नामल्पेडिप हेती कीपः । कुछनचरामप्रशमिति कुछानां पूर्वहर्यमित्यर्थः ॥=-६॥

इसकी भाषा स्पष्ट है।

तत्र सप्तमहाकुरेषु पूर्व कापानकुरस्य लक्षामाह—

द्यप्णाक्रणकपालाभं यहून्ते परुषं तनु॥१०॥ [न०६७] कापालं तोद्यहुलं तत्कुष्टं विपमं समृतम्।

कुष्ण वा श्रारुण वर्ण के कपालों की सी कान्ति वाला. रुच, कठोर एवं तनु स्वचा बाला तोदबहुल ग्रुष्ट कपाल संज्ञक होता है। यह ग्रुष्ट दुर्धिकिन्य होता है।

इक्टरहरूस नचगुनाह—

रान्।हरागराण्डभिः परीतं रोमणिवरम्॥११॥ (च०६००) उद्भवरपालाभासं कुष्टमीद्भवरं वदेत्।

रता, यह, गरा ( रणवर्णता ) और परंदू से त्याम कर्षक रोसी बाला एरे और्रय फल के समान वर्ण वाला हुए और्रय पुर वर्णाता है।

and in the state of the

रवेतं रक्तं स्पिरं स्त्यातं त्रिरममुन्ययमण्डलम् ॥१२॥ (५० ६००) प्रत्यस्थेन्यस्थेत्वं पत्तुं साध्यस्यसे।

धेत. रस. किस. स्थार मार्ग्स 🖟 किस्स. पर्दे हुन स्थापन स्थल र्राप्तीर खंडा प्रेराके के दिवस हाराव सुख्य समाप्तन सारावा है। सा दे साधार का कुल्लाका स्वीरात है। भाव कर है कि फेसर्व लक्ष्यावन वृत्त माण्यावस्य होना है।

#### ऋष्यनिह्नं लच्चयति—

📖 ्र कर्कशं ः रक्तपर्यन्तमन्तःइयावं ः सवेदनम् ॥१३॥ [च०६।७] यद्दष्यजिह्नसंस्थानसृष्यजिह्नं तदुच्यते ।

खर्एप्श्र, रक्तवर्ण के किनारों वाला, मध्य में श्याव वर्ण, वेदनायुक्त श्रीर जो ऋष्य ( नीलाएड हरिए। वा रीछ ) की जिह्ना के समान होता है, वह कुष्ठऋष्यजिह्न कहलाता है।

#### पुराडरीककुष्ठं लत्त्वयति-

सश्वेतं रक्तपर्यन्तं पुगडरीकद्छोपमम् ॥१४॥ [च०६।७] सोत्सेधं च सरीगं च पुगडरीकं तदुच्यते।

श्वेतता लिये लाल किनारों वाला (पाण्डुर) पुण्डरीक नामक कमल के समान, उत्सेध ( श्रोन्नत्य ) युक्त श्रोर रक्तवर्ण वाला कुष्ट पुण्डरीक कुष्ट कहलाता है।

#### ५ सिंध्मकुष्ट<del>स्वरूपमाह—</del>

भ्वेतं ताम्रं तनु च यद्रजो घृष्टं विमुश्चति ॥१५॥ [च॰ ६।७]-प्रायश्चोरसि तत् सिध्ममलावुकुसुमोपमम्।

जो कुष्ठ श्वेतवर्ण, तामवर्ण, तनु और घिसने से परागत्यागी होता है तथा जो पायः छाती पर होता है, वह सिध्मकुष्ट कहलाता है । उसकी आकृति अलाव फूल के समान होती है।

#### काकराकुष्ठं लत्त्यति-

यत्काकरणन्तिकावर्णे सपाकं तीव्रवेदनम् ॥१६॥ [च०६।७] त्रिदोषलिङ्गं तत्कुष्ठं काकणं नैव सिध्यति ।

जो कुष्ठ रित्तयों के से वर्ण वाला, पाकयुक्त, तीव्रपीडान्वित एवं तीनों दोषों के लच्यों से युक्त होता है, वह काकगाकुष्ठ कहलाता है। यह कुष्ठ असाध्य है।

मञ्जु०—सप्तमहाकुष्ठानां लचगामाह—कृष्णारुणकपांलाभमित्यादि । कृष्णारुणकपा-लामं कृष्णारुणकपालवर्ण, कपालं खर्परशकलम् । परुषं खरस्पशेम् । तनु तनुत्वक्, विपमं दुश्चिकित्स्यम् । रोमिपज्जरिमिति रोमिभः पिज्जरं किपलरोमित्यर्थः । स्थिरं किठनम् । स्त्यानमार्द्रे सनलं वा । उत्सन्नमराङलमुद्गतमराङलम् । कुच्छ्रं कुच्छ्रसाध्यम् । श्रन्योन्यसंयुक्तमिति श्रपरापरे-र्मिलितम् । ऋष्यिषिह्यसंस्थानिमति ऋष्यो नीलाएडो हरिएाः, तस्य जिह्वाकारम् । पुएडरीक-दलोषमिति पुराडरीकं रक्तपद्मं तत्पत्रोपमं, तेन सक्षेतं रक्तपर्यन्तम् । सरागमिति सलोहितं, मध्ये श्वेतलोहितमित्यर्थः । श्वेतं ताम्रमिति श्वेतलोहितात्मकम् । प्रायश्वोरसीत्युरसि तद्वाहुल्येन भवति, कफप्रधानत्वात् । प्रायोग्रह्णाद्न्यत्रापि भवति । यत् काकणन्तिकावर्णमिति काकण-

१ सदाई च. २ अलानुपुष्पवर्णं तिस्सिध्मं प्रायेण चोरसि.



## देंद्रुकुष्टस्य लत्त्रणमाह—

🚃 ः सकण्डूरागपिडकं 💎 दृदुमण्डलमुद्गतम् ।

जो कुष्ठ क्राइ तथा लालिमायुक्त पिडकाओं से ज्याप एवं मण्डलक्ष्य में उठा हुआ होता है, वह ददुमण्डल कुष्ठ कहलाता है। यह ददुमण्डल कुष्ठ का लक्ष्य है।

चर्मदलस्य लच्चगामाह—

रकें सशूलं कराङ्कमत् सस्फोटं यद्गलसि ।

तचर्मदलमाख्यातं संस्पर्शासहमुच्यते ॥२०॥ [च॰६।७]

रक्तवर्गा, शूलान्वित, खुजली वाला, स्फोटयुक्त, गलनशील श्रीर संस्पर्शा-सह (वार २ वा श्रधिक स्पर्श को न सहन करने वाला ) कुष्ट चर्मदलनामक होता है श्रर्थात् इस कुष्ट का नाम चर्मदलकुष्ट है। पामां कच्छूब लज्ञयति—

सूक्ष्मा वह्नयः पिडकाः स्नाववत्यः

्र पामेत्युक्ताः कण्डुमत्यः सदाहाः ।

सूरम, संख्या में अनेक स्नावयुक्त, कर्र्ड्युक्त और दाहान्वित पिडकाएं पामा नाम से कही हैं।

कच्छूकुष्टस्य लच्चारामाह---

सैव स्फोटैस्तीवदाहैरुपेता

**ज्ञेया पाण्योः कच्छुरुया स्फिनोश्च ॥२१॥** 

वहीं पामा जब तीव्रदाह वाले स्फोटों से युक्त होती है तो कच्छू कहलाती है, यह हाथों तथा स्फिचों में उप्ररूप से होती है। इस पद्यांश का अर्थ इस प्रकार भी किया जाता है कि वहीं पामा जब तीव्रदाह वाले स्फोटों से युक्त एवं हाथों तथा स्फिचों में तीव्र रूप से होती है, तो कच्छू जाननी चाहिए।

प्रतिपद्यार्धेन विस्फोटकलच्नगान्याह

स्फोटाः इयावारुणाभासा विस्फोटाः स्युस्तनुत्वचः।

पतली त्वचा वाले, श्याव श्रीर श्रुरुण कान्ति वाले स्फोटों को विस्फोट-कुछ कहा जाता है।

शतास्कुष्टस्य लचगमाह-

रक्तं इयावं सदाहार्ति शतारुः स्यद्वहुवणम् ॥२२॥ [च०६।७] जो कुष्ट रक्तवर्ण, स्याववर्ण, दाहयुक्त एवं वहुत से व्रणों वाला होता है, वह शतारुकुष्ट कहलाता है।

१ अयं रोगः अरन्त्रीभाषायां 'कुवा' आङ्ग्लभाषायात्र्व 'रिङ्गवर्म' ('Ringworm') नाम्ना प्रसिद्धः २ रक्तं सकण्डु सरफोटं सरुग्दलति चापि यत् ३ अर्पश्संहम्, ४ अरन्त्रीभाषायामयं रोगः 'जवं' नाम्ना आङ्ग्लभाषायात्र्व 'एग्भीमा' (Eczema) इति नाम्ना प्रसिद्धः

#### विचर्चिकानां लक्त्यान्याह—

सकण्ड्रः पिडका इयावा चहुस्रावा विचिविका। [च॰ ६।७] कण्ड्युक्त श्याववर्ण की पिडका जो कि स्नाव अधिक छोड़ती है विच-र्चिका कहलाती है।

मधु०—यतः परमेकादशजुदकुष्ठान्युच्यन्ते — श्रस्वेदनिमत्यादि। महावास्तु महात्यानम्। मत्त्यशकलोपमिति मत्त्यस्य त्वक्सदशम्। चर्माल्यं चर्मकुष्ठम् । वहलमपत्तलम्। किगान्तर-स्पर्शमिति किगो त्रणस्थानम्। पर्धं हत्तम् । वंपादिकमिति विपादिकायाः स्वाधंऽग् । गर्ग्डरिति स्कांदः । दृहुमण्डलमिति मण्डलहपतयोत्पादादृहुमण्डलमिति कीर्तनम् । ननु, कथमस्य न्यके जुद्रत्वेनाभिधानं, सुश्रुते महाकुष्ठे द्दोरकृत्वातः तथा सिष्म चरके महाकुष्ठे, सुश्रुते जुद्रकुष्ठे द्रशितम् । वच्यते—श्रमिता दृहुस्वगाडम्ना सुश्रुते महाकुष्ठम्, श्रमिततरदृष्ठ्वस्वेऽनवगादम्ना जुद्रकुष्ठे, सुश्रुते श्रमिततरदृष्ठ्वा विसर्पकुष्ठेऽनतभीवः, विसर्पणयोगातः, तथाऽनगाउं सिन्म नरके महाकुष्ठं, 'सिष्मपुष्पिका तु त्वज्ञात्रगता सुश्रुते जुद्रकुष्ठन्दः श्रमितदद्दे। श्रमितिस्यनोऽनरोध इति गदाधरः।

(निविति—) (प्रश्न—) सुश्चन में रहकुष्ट को महाकुष्टों में प्रतिपादन होने से चरक में इसका चहुकुष्टान्तर्गन प्रतिपादन क्यों है ? एवमेव सिप्पमुष्ट चरक में महाकुष्टान्तर्गन ओर सुश्चन में चहुकुष्टान्तर्गन क्यों माना है ? इसका उत्तर यह है कि—शीसन (कृष्णा) एवं प्रविताहमूल वाली दहु सुश्चन में महाकुष्ट ओर कृष्णानर एवं प्रमवगाइसूल पाली दहु चरक में चहुकुष्टपन से है। कृष्णानर दहु को सुश्चन ने निमर्पण के कारण विमर्प में माना है; एवं अवगाइसूल पाला सिक्ष्म चरक में महाकुष्ट और ख्यामात्र में होने वाली सिष्मपुलिका सुश्चन में चहुकुष्ट है; सितेनर दहुकुष्ट में सिनेनर सिष्म का धन्त्रभाव हो जाना है, यह गदाधर मानता है।

चनात्य—भाव गर है कि दहुनामक कुछ की सुभुत ने महाकुछ कीर चरक ने हुझ कुछ माना है। इसी प्रकार सिकानामक कुछ की घरक ने महाकुछ कीर सुधन ने इसकुछ माना है। इसका यह परवार विशेष ववी है ? इसका उत्तर यह है कि—कुल्लाकों बाला एवं नात्री कुल पाला दहुछछ सुभूत ने महाकुछ माना है और बहितर दहु की विन्यत्र के भारता उसने विस्तर किया है। एवं घरक ने किन नथा सुधु सुदु ( क्रिकेट प्रमुख पाला के माना है की कथा सुधु सुदू ( क्रिकेट प्रमुख में भारता है की स्थाप सुधु सुदू ( क्रिकेट दहु की हमने भी महातुष्टी में ही पाला है खुड़कुछ में माना है की स्थाप बहु की हमने भी महातुष्टी में ही पालाहित विषय हमार हमारों भी सुधु हम हमार विषय जाना

त्वचामात्र में होने वाली सिध्मपुष्पिका सुश्चत ने जुद्रकुष्ठों में मानी है। श्रथीत् दृद्ध की तरह सिध्म भी दो प्रकार का होता है—एक सिध्म श्रीर दूसरा पुष्पिका सिध्म। इनमें से सिध्म दुःसाध्य होता है श्रीर पुष्पिकासिध्म सुखसाध्य होता है। अतएव चरक ने सिध्म को महाकुष्ठ और सुश्चत ने सिध्मपुष्पिका को क्षुद्रकुष्ठ में माना है। एवं कोई दोष नहीं आता। यदाह डल्हगोपि—सिध्मकुष्ठं द्विविध—सिध्मं पुष्पिकासिध्मं च, पुष्पिकासिध्मस्य सुखसाध्यत्वात् सुश्चते क्षुद्रकुष्ठेपु पाठः, सिध्मस्य दुःखसाध्यत्वाचरके महाकुष्ठे पाठ इत्यदोषः' इति।

मधु०—जेज्ञटस्त्वाह—चरकोकं सिध्मैव सुश्रुते दृदुशब्दाभिहितं; नामभेद: केवलं परं न वस्तुभेदः, सन्ति ह्यर्थान्तराणि समानशब्दाभिहितानीत्यिवरोधः । किंत्वियमसाध्वी व्याख्या लच्चणवैलच्चरयातः, किंच चरकसुश्रुतयोः कुष्ठं प्रति वहुप्रकारो विरोधः; तथाहि—सुश्रुतोक्तमरुणं न चरके पठ्यते, मण्डलं चरकोक्तम् न सुश्रुते, चुद्रकुष्ठे चरकोक्तचर्माख्यालसकशतारुप्रभृतीनि न सुश्रुते, सुश्रुतोक्तचुद्रकुष्ठा रकसादयश्च न चरके; तस्मादयं समाधिरुचितः—कुष्ठानामसंख्येयत्विमिति केचित् चरके केचित् सुश्रुते कुष्टप्रकारा उच्यन्ते । उक्तं हि चरके— "कुष्ठं सप्तविधम्, श्रष्टादशविधम्, श्रमंख्येयं वा" ( च. नि. स्था. श्र. १ ) इति ।

( जेजाटस्त्वाहेति- ) इसी बात पर त्र्याचार्य जेजाट कहते हैं कि चरकोक्त सिध्म ही सुश्रुत में दद्दु नाम से कहा है, अतः केवल नाम में भेद है वस्तु में नहीं, क्योंकि बहुत से ऐसे अर्थान्तर हैं जो कि एक शब्द से कहे जाते हैं, ग्रतः उक्त प्रसङ्ग में चरक ग्रीर सुश्रुत का परस्पर विरोध नहीं है। इस सन्दर्भ का भाव यह है कि चरक ने सिध्म को महाकुष्ट में और सुश्रुत ने दद्दु को महाकुष्ट में माना है, ग्रातः इनमें परस्पर विरोध है। इसके उत्तर में जेजटाचार्य जी कहते हैं कि यहां परस्पर विरोध नहीं है क्योंकि जिसे चरक ने सिध्म नाम से माना है उसे ही सुश्चत ने दृदु शब्द से कहा है, वस्तु एक ही है उसी के इन दोनों के भिन्न २ दो नाम दिए हैं। वस्तुतः ऐसे अर्थान्तर मिल जाते हैं जो कि समान शब्दों के अर्थ को कहते हैं अर्थात् बहुत से शब्द ऐसे हैं जो कि पर्यायवाचक शब्दों की तरह समान अर्थ को बताते हैं। जेज्जट के इस समाधान पर रिचत जी कहते हैं कि-यह च्याख्या ठीक नहीं है, क्योंकि सिध्म और दद्रु के लक्क्यों में परस्पर भिन्नता है अर्थात् चरक और सुश्रुत में जो इनके छचण लिखे हैं वे परस्पर भिन्न हैं; साथ ही दूसरी वात यह भी है कि चरक ग्रीर सुश्रुत का कुछ के विषय में बहुत प्रकार का विरोध है; जैसे सुश्रुत में प्रतिपादित श्ररुणकुष्ठ चरक में श्रीर चरक में प्रतिपादित मण्डल सुश्रुत में नहीं है, एवं चुद्रकुष्टों में चरकोक्त चर्मकुष्ट अलसक शतारु आदि सुश्रुत में नहीं हैं और क्षुद्रकुष्टों में सुश्रुतोक्त रकसा आदि चरक में नहीं हैं, इसलिए प्रकृत में यह समाधान ठीक है कि-कुछ असिंख्येय हैं, उनमें से कई प्रकार चरक में और कई प्रकार सुश्रुत में कहे हैं। इस पर प्रमाणरूप में चरक का वाक्य भी है कि-'कुष्ट सात प्रकार का, अठारह प्रकार का वा श्रस्ट्येय प्रकार का है'।

वक्तटय—इसका भाव यह है कि—जेजटोक्त सिक्ष्म ग्रीर दहु की एकता ठीक नहीं है क्योंकि उनके लन्मा भिन्न २ हैं; साथ ही कुष्ट पर चरक सुश्रुत का परस्पर अन्यत्र भी बहुत मतभेद है। सुश्रुत ने अरुणकुष्ट माना है परन्तु चरक ने उसका निर्देश नहीं किया, एवं चरक ने मण्डल कुष्ट माना है किन्तु सुश्रुत ने इसका निर्देश नहीं किया। इसी प्रकार चरक ने क्षुद्र कुष्टों में चर्मकुष्ट ग्रादि लिखे हैं परन्तु व सुश्रुत में नहीं हैं, एवं सुश्रुत ने क्षुद्र-कुष्टों में रकसा ग्रादि लिखे हैं किन्तु व चरक में नहीं हैं। अतः सिद्धान्तरूप में यही कहना ठीक है कि कुछ बहुन प्रकार का होता है। उनमें से कुछ प्रकार सुशुन में ध्यीर कुछ घरक में कहे हैं, इस कारण विरोध नहीं है। उपयुक्त विवाद का संजित सार यह है कि—दहुउछ को सश्चन ने महाकष्ट में माना है और चरक ने ख़द्रकुष्ट में, एवं लिध्म को चरक ने महाकुष्ट में माना है श्रीर सुश्रुत ने शुद्रकुष्ट में एवं यह विरोध क्यों ? इसका उत्तर यह है कि दृद्र और सिक्स दी २ प्रकार के होते हैं। असितदृद्दु और सितदृद्दु ये दृद्दु के दी भेद हैं, एवं पुष्पिका सिध्स श्रीर सिध्स ये सिध्स के दी भेद हैं। सुश्रुत ने जो दृद्दु महाकुष्ट में साना है यह असिनदर्ह है, क्योंकि यह श्रवगाइस्ट होने में महाकुष्टान्तर्गन ही हीक होना है। एवं चरक ने जो दर्ह धुदकुष्ट में साना है वह सितदर्ह है, क्योंकि यह श्रनवगाइ-मुल होने में धुद्रकुष्टान्त्रीत ही ठीक होता है। इसी प्रकार सिध्में की चरक ने सहाकुछ में धीर मुश्रुन ने सिप्तपुष्पिका की श्रुद्रकुष्ट में मोना है। सिनदृहु सुश्रुन ने विमर्पकुछ में और असिनसिप्त्र को यमिनदृहु में ध्रन्तभाव किया है। यह आचार्य गदाधर का मन है। परन्तु जैज्ञट कहता है कि जरक प्रतिप्रादिन सिन्म ही सुश्रुत में दृद्रकुष्ट कहा है। फेवल नाम में भेद है, यस्तु एक ही है। इस पर कहा है कि यह व्याल्या ठीक नहीं है, यगैंकि इनके लजगा परस्पर नहीं मिलते । अनः यह समाधान ठीक है कि कुए अनेक प्रकार है हैं इसलिए उनमें से कुछ एक का सुधुत ने नथा कुछ एक का चरक ने निर्देग किया है, परं यस्ततः जहां रूक्षण समानना नहीं यहां भेद है. किन्त उक्तसिद्धान्तानुसार भेद होने पर भी विरोध नहीं है।

मधु०—यहलत्यवंति गलति विद्यंवेते । शतार्वति वहुवगुरोगान्यतं नाम । ''सफरहः पिटका स्थाया बहुसावा विचानिके''नि स्नत्र कक्तकार्य करहः, बहुसायलं विलास, स्यायको पातात, एवं नवंत्र दोगस्यक्तिसम्बम् । नतु, एककृत्मारम्य विचिनिकापयेनीन हादश-पुरुष्ठानि भवन्ति, तत्वधेनेकादश ६६। १ इत्यते, विचर्नितः पाद्योर्नवन्ति विद्युर्गायोगाः दिर्शाद्वा भवति, क्षेत्र म संस्थातिरेकः । सथा च भीतः "दीपाः प्रदूषः स्वर्णासं पारिएसः-सम्मिनाः । विषयो अन्यस्यासु द्वायसन्तर्मानताम् ॥ अस्यते साय् गरा स्टा यम्होरीया विभिन्ति । भीद् विभिन्ति हेया स्थानस्थानिवनिवारे इति गद्भारः । यस्य साहः-सेद र्योर्टरतो तस्पैरिस्यविधानेन पर्वत सीवद्यहरूतसकी द्युक्त बारापूर्व सके विकेश ॥१७-२२॥

( मन्दिति - ) नमु एक कुछ से विकार विकर्षिकात्रास समा वसी की गणना कारी में पारत (१६) पृष्ट वनने हैं। राष्ट्र ऐसा है। है, मी ये प्राद्म हैं, ऐसा वर्षी वटा 🗓 हुमला कर्मन यह है कि विक्रिका मुख्यों कर पैसे में उत्पन्न होकर उनका विदासन करता है और utilluuticas agand muits e pu usu vinangle util viri e hite vire d कुम्ब विकास मेरे साहात महें। में कि ---विकार, शाहरात रहींग बार्डमर रही। कुरियोग साम हातम क्षतारेंई किएं ही ter ter's die est werd erra werten berner ge abeaten berner in bernet in bei bei bernet bie bereit करम सुद्धे करणा क्षेत्रक दर्वित्र की जिल्हों के अद्भाव प्रकार की यह राज्यकीय उपय क्षुत्रकी की चील्ही है. सेर किलोपेंडर सम्मानके एउटीकी काँक अब वर्षकी में मोर्क के सेर विकास सम्मानक सम्मानक स्थापिक र पांची कार बार कार के के बार कार के दें हैं । बार वहीं है के बार कि बार के के बार है हैं हैं हैं है है है है है कारत परिवेद की कीती की विकास देव र जान समें जिन्दारीय कालावक र कुछ लाव मुख्यीय अस्ताना की which is the many with a factor of the wall is the way to the first many to the house the many of the wall to में किया करा प्रमुख्येक समार्थ का मान मान मान के पार्टि है। सार्थित राज्य संबंध पुरुष ११ में हुई ।

चक्तवय-इसका भाव यह है कि एक कुष्ठ से विचर्चिका तक गणना करने से वारह कुष्ट वनते हैं, ग्यारह नहीं। किन्तु यहां ग्यारह कहे हैं, अतः संख्यावृद्धि होती है। इस पर गदाधर समाधान करता है कि विचर्चिका ही जब पैरों में होती है तो विपादिका कहलाती है, एवं इन दोनों के एक होने से संख्यावृद्धि नहीं होती । जैसे भोज ने भी 'दोपाः' इत्यादि से कहा है। इसी शंका पर दूसरे आचार्य कहते हैं कि पामा ही जब तीव दाहादि लक्षणों से अन्वित होती है तो कच्छू में परिणत हो जाती है, वस्तुतः ये दोनों एक ही हैं। एवं गणना करने से संख्यावृद्धि नहीं त्राती।

दोषत्रयनियतं कुष्ठस्वरूपमाह—

खरं इयावारुणं रूचं वातकुष्ठं सवेदनम्॥२३॥ पित्तात्प्रकुथितं दाहरागस्रावान्वितं मतम्। कफात्क्रेदि घनं स्निग्धं सकण्डूशैत्यगौरवम् ॥२४॥ द्विलिङ्गं द्वन्द्वजं कुष्ठं त्रिलिङ्गं सान्निपातिकम्।

खर, श्याव, ऋरूण, रूच श्रौर पीडान्वित कुष्ठ वातिक (वातकुष्ठ ) होता हैं। त्र्यर्थात् वायु के कारण कुछ श्यावादि लत्तरणों वाला होता है। कोथ, जलन, रक्तिमा त्रीर स्नाव से युक्त कुष्ठ पित्त के कारण होता है। त्रार्थात् जिस कुष्ठ में कोथ, जलन, रक्तिमा और स्नाव हो वह पित्तप्रधान सममना चाहिये। छेद, घनता, स्निग्धता, खुजली, शीतता तथा गुरुता वाला कुछ कफप्रधान होता है। अर्थात् कफप्रधान कुष्ठ में छेद आदि लच्चण होते हैं। उपर्युक्त किन्हीं दो दोषों के लच्च मों वाला कुछ द्वन्द्वज तथा उपर्युक्त तीनों दोषों के लच्च मां वाला कुछ सान्निपातिक होता है।

मधु०—दोषत्रयनियतं कुष्टलिङ्गमाह—खरं ३यानारुगमित्यादि । ३यानारुगमिति स्यानं वा श्ररुणं वा भवति । चरके कुष्टमधिकृत्य दोषविशेषकुष्टजनकहेतूनां परस्परं ज्ञाप्यज्ञापकत्वमुक्तं, यथा--''कुष्ठविशेषैदींषा दोषविशेषै: पुनश्च कुष्ठानि । ज्ञायन्ते ते हेतुं हेतुस्तांश्च प्रकाशयि'' (च. चि. स्था. घ्र. ७) इति ॥२३-२४॥

चरक में कुष्ट को ठेकर दोपविशेषों और कुष्टविशेषों का परस्पर ज्ञाण्यज्ञापक भाव कहा है। तद्यथा—कुष्ट विशेषों से दोष और दोषविशेषों से कुष्ट जाने जाते हैं अर्थात् वे (कुप्टविशेप) हेतु (दोपों) को तथा हेतु (दोपविशेप) उन (कुष्टों) को प्रकाशित करते हैं। (च. चि. स्था. अ. ७)।

> रसादिसप्तथातुगतकुष्टानां लत्त्त्रगान्याह— त्वक्से वैवर्ण्यमङ्गेषु कुष्टे रौद्यं च जायते ॥२५॥ त्वक्खापो रोमहर्पश्च खेदस्यातिप्रवर्तनम्।

रस नामक वा त्वचा नामक धातुस्य कुछ में अङ्गों में विवर्णता तथा रूचता श्रा जाती है ( एवं इसमें त्वक्स्वाप, रोमहर्प श्रीर स्वेदातिप्रवृत्ति होती है)।

> कण्डूर्विपूयकश्चैव कुष्ठे शोगितसंश्रिते ॥२६॥

जब कुष्ट रक्तनामक धातु में आश्रित होजाता है, तो उसमें (त्यचा का सो जाना, रोंगटों का खड़ा होना, पसीने का अलिधक आना ) खुनली होनी श्रीर पृथ होनी ये लच्या होते हैं।

वक्तव्य-कई साचार्य त्वक्त्वाप, रोमहर्ष स्रोर खेदातिप्रवृत्ति को रसस्य इंग्र के लज्जा मानते हैं और कई मांसख कुछ के लज्जा मानते हैं। किन्तु कई "देहलीदीपकन्याय" से इन्हें दोनों का लच्या मानते हैं। इस मतभेद में कारण यह है कि त्वक्स इत्यादि ऋोकार्घ के बाद त्वक्स्वाप इत्यादि ऋोकार्घ पड़ा है, तद्नु च मांसन्तद्दग् प्रतिपादक "कएइ:"इत्यादि श्लोकार्थ पठिन है । एवं मध्यस्य त्वक्रवाप इत्यादि रलोकाधींक लचगां को पहले खाचार्य पूर्वीक रसगत छुए लत्त्णों के माथ संयुक्त कर लेते हैं. खीर दृसरे उत्तरोक्त रक्तगत कुछ लत्त्रणों के साथ संयुक्त कर लेते हैं। तीसरे खाचार्य इसे देहलीदीपकन्याय से रमगत कुछ लचगों के साथ भी तथा रक्तगत छुष्ट लक्त्गों के साथ भी संयुक्त करते हैं। ये कहते हैं कि धानुविद्येष के नाम से रहित यह इलोकार्थ दोनों श्रीर संगति करने के लिये ही मध्य में रक्ता है। ख्रन्यथा इसमें धातुविरोध का नाम होना चाहिये था जिसमे कि स्वयं निर्माय हो जाता। परन्तु ऐसा न होने से प्रतीत होता है कि यह दोनों से संयुक्त होता है। अथवा यदि इसका संयोग केवल पूर्वोक्त रमधातु से अभीष्ट होता तो ष्याचार्य को पहल में उक्तानुसार पाठ न रखकर "त्वक्तवाषी रोमहर्पश स्वद्त्यातिन प्रवर्तनम् । त्वरुम्धे वैवर्ण्यमद्वेषु कुष्टे रीच्यं च जायते" यह पाठ रखना चाहिये था । और यदि इसका संयोग इनरोक्त रक्ष्यातु में अभीष्ट होता तो आचार्य को प्रकृता-नुमार पाठ न रलकर "कल्ह्र्विपृयकश्चैव स्वेदस्यातिषवर्तनम्। न्यक्त्वापे। रोम-हर्पश्र कुछे शीमितसम्भवे" इस अकार रखना चाहिये था । परन्तु उसने ऐसा महीं किया पतः प्रतीत होता है कि इस खोवाभीक लबगों की सहित उभयन की अती है। बम्पतः खरुम्बाप अवादि औकार्ष प्रतिपादिन नक्षणी का संगतन रमधानुस्य सञ्जर्भों के साथ ही परना चाहिये वर्षोकि अब रम (त्यचा ) नागर भागु में एक अधिना तभी। भारत्याप श्वेना । एकः त्यवृत्यापायवंश्वीकोशः स्वताह भी रसम्य पुष्प करारों से संयुक्त परने पाहियें । स्तायानु में इसका होसा ती स्वतः सिद्ध है, क्योंकि पूर्व र भानुषय कुछ के नद्या भी दशरोतर प्रामुगत पुरू में आदे हैं. तम उसके स्वाप्यत भी होते हैं। इस यान का सावक 'लिहें मामुनार्शन नर्थय ना पर बरवमाना याप्य है । यहां यह दलहों हा सही करही चाहिते हि चह बावय पेपन मेर समस्मान हुए के लिये ही हैं, क्योंहिंद ''माहmeen the title of the tent of हैं। संदर्भका कामान के एकाँच कार के हैं। इसकात हैं से समान हैं। स्ट्रिस के प्राप्त कामान के आहे का कार्या कार्या हैं। कर के इसका एसकाम सेके के प्राप्त क्षा के की के करान के की के

रसगत के लच्चिए रक्त में अवश्य आने के कारण उभयवादी के मतानुसार ये दोनों में भी होते हैं। (ननु-) यदि यह कहा जावे कि रसगतवादी के विचार में रक्त-गतता की व्यावृत्ति के सहित ये रसगत होते हैं, तथा रक्तवादी के विचार में रस-गतता की व्यावृत्ति के सहित ये लच्चा रक्तगत होते हैं, तो इसका उत्तर यह है कि प्रथम तो उन २ त्राचार्यों का यह विचार ही नहीं है, त्रीर यदि हो भी तो अममूलकं है। अन्यथा 'प्रागुक्तानि तथैव च' यह सामान्य वचन दूषित होता है श्रीर श्रनुभव से भी विरोध श्राता हैं। जो यह कहा है कि यह केवल एक के साथ संगमित नहीं हो सकते, अन्यथा पाठ परिवर्तित होना चाहिये था। इसका उत्तर यह है कि उक्त ''त्वक्स्वाप" इत्यादि श्लोकार्ध में त्वक्स्वापादि लच्चगा त्वचा में होने के कारण त्वक्(रस)गत कुष्ठ के ही लच्चरण हैं। किंच-'त्वक्स्वापश्च' त्वक् शब्द भी इसका बोधक है अन्यथा केवल स्वाप शब्द से ही काम चल सकता था त्रौर त्वक् शब्द देने की कोई त्रावश्यकता न थी। (ननु—) यदि ये त्वक्(रस)गत कुछ के लच्च हैं, तो रक्तगत में इनका प्रस्तव होने से अनुभव विरोध दोष आता है। इसका उत्तर यह है कि यह दोष नहीं आता क्योंकि पूर्व २ धातुगत कुष्ठ के लक्त्रण उत्तर २ धातुगत कुष्ठ में भी आते हैं, यह पूर्व कह दिया है। अतः यदि ये लच्चा रक्तगत कुछ में भी दीखते हैं तो कोई हानि नहीं क्योंकि यह हो सकता है।

> वाहुल्यं वक्त्रशोपश्च कार्कश्यं पिडकोद्गमः। तोदः स्फोटः स्थिरत्वं च कुष्ठे मांससमाश्रिते ॥२७॥

मांसधातुगत कुछ में स्थूल मण्डलता, मुखशोष, कर्कशता ( खर्लगपन), पिडकोत्पत्ति, सुइयों की सी चुभान, स्फोटोत्पत्ति, त्वचास्फुटन श्रीर श्रचलता ये लच्चण होते हैं।

कौण्यं गतिच्योऽङ्गानां संभेदः चतसर्पणम्। मेदःस्थानगते लिङ्गं प्रागुक्तानि तथैव च॥२८॥

कुष्ठ के मेदोधातुगत होने पर कूणता (हाथों का भड़ जाना), चलने में असमर्थता, अङ्गभेद, चत का फैलना ये लच्चण तथा पूर्व प्रतिपादित रसादिगत कुष्ठ लच्चण होते हैं।

नासामङ्गोऽित्तरागश्च त्ततेषु क्रिमिसंभवः। खरोपघातश्च भवेदिश्चिमज्जसमाश्चिते॥२९॥

नासिका का विदीर्ण हो जाना, नेत्रों का रक्त होना, चतों (घावों) में किमियों की उत्पत्ति श्रीर स्वर का नाश ये लच्चण श्रक्षि तथा मजागत छुट में होते हैं।

वक्तव्य—इन दोनों धानुखों का परम्पर आश्रव जाशवीसाव सम्बन्ध होने से इनमें प्राप्त छुछ लक्ष्म भी समान ही हैं। एवं बद्यमाग मन्धिया में भी जानना चाहिये। अर्थान् वहां अधिमज्ञानत मन्धिया के लक्ष्म भी एक से ही हैं।

> ्रहर्पत्योः कुष्ठवाहुल्याद् हुष्टशोलिनशुक्रयोः । यद्पत्यं त्योजातं शयं तद्पि कुष्टितम् ॥३०॥

बुष्ट की बहुलता के कारण हुए रजवींय बाल उन दम्पतियों (की पुरुषों ये जोड़ों) से जो सन्तान उत्पन्न होती है, बह भी कुष्ट्रयुक्त जाननी चाहिये। इसका भाव यह है कि बुष्ट्रयुक्त सन्तान की उत्पत्ति शुक्र तथा धातंबगत बुष्ट का लग्नण है। धार्थात् रजवींथगत बुष्ट में बुष्टी सन्तान उत्पन्न होती है। कई यहां पर 'तुष्टशोगितशुक्तयोः' के ग्यान पर 'तुष्टिः शोगितशुक्तयोः' यह पाठान्तर गानते हैं। इस पाठान्तर में इसकी व्याख्या दूसरे प्रकार से होती है कि—सी धार पुरुष में बुष्ट की धातीब अवगाद मुलता होने पर रज धार वार्य की दुष्टि हो जाती है। तथा उनसे उत्पन्न सन्तान भी बुष्टी होती है। इसका भाव यह है कि रजवींथगत बुष्ट में रजवींय की दुष्टिक्ष (एक) लग्नग तथा उनसे उत्पन्न सन्तान गा भी बुष्टी होना रूप (दूसन) लग्नग होता है। 'उनसे' श्रव्य का धानिश्रय शुक्रशोगित-गत बुष्ट वाले स्वी पुरुषों से हैं, वा हृष्टियुक्त रजवींय से भी हो सकता है।

मजान्तर्गतकुष्ठलिङ्गानि भवन्ति । कुष्ठितमिति संगातं कुष्ठमस्येति तारकादित्वादितच् । श्रत्र दुष्टं शुक्रमातेवं वा सर्वथा बीजत्वानुपघातादपत्यणनकं, परन्तु विकृतं जनयतीति द्रष्टव्यम् ॥२५-३०॥

धातुगत कुष्टों का वर्णन न होने के कारण त्वक् शब्द से यहां पर रस लिया जाता है, क्योंकि रस नामक धातु त्वचा में रहता है। आचार्य जेजंट त्वक् शब्द से त्वचा ही लेता है। बाह्य त्वचा को चरक के उदकधरा कहने से रसग्रहण न हो सकने के कारण यहां पर दूसरी असम्धरा नाम से कही है। उदक से रसिमन होता है। जैसे कहा भी है कि—'( स्वस्थ मनुष्य के शरीर में ) उदक दस अञ्जलिप्रमित होता है ( और ) रस नौ प्रञ्जलिमित'। रस को छोड़कर रक्तादिकों का निर्देश रस को पूर्व ही साथ ठेकर तिर्थक्-सिरानुसारी दोपों के कुछोत्पन्न करने के कारण है। अर्थात् यहां रस को छोड़कर रक्तादिकों का अभिधान इसलिए किया है कि तिर्यक्सिरानुसारी दोप पूर्व ही रस को लेकर कुछ उपजाते हैं। सिराद्यों में रक्त की व्यवस्थिति उसका द्याशय है। रस का साज्ञात् कथन न होने से वृहत्कुष्ट रसगत नहीं होते, इस बात की आशंका नहीं करनी चाहिए, नयोंकि सुश्रुत ने ही कहा है कि-'उनका महत्त्व तो सर्वधात्वनुसारी होने से ही है'। यहां सर्व शब्द से रस का भी श्रहण होता है। भोज में कहा है कि—'प्रदुष्ट होकर प्रच्युत दोप रस, रक्त और मांस का आश्रय लेकर मनुष्यों के शरीरों में शीव ही कुछों की उपजा देते हैं—'त्वक्सावो रोमहर्षश्च स्वेदस्य।तिप्रवर्तनम्' यह लज्ज्ञण कई आचार्य रक्त का ही (लज्ज्ण) मानते हैं। दूसरे आचार्य इस लज्जा को रसगत कुछ का ही लज्जण स्वीकार करते हैं। यहां पर रूजता, स्वेदातिप्रवृत्ति श्रौर रोमहर्ष कुष्ठ के आरम्भक दोषों द्वारा स्वेद वह स्रोतों की दुष्टि होने पर होता है। जैसे कहा भी है कि—'स्वेदवाही स्रोतों के दुष्ट होने पर, परुपता, रोमहर्प, स्रतिस्वेद. अस्वेद और परिदाह होता है'। "प्रागुक्तानि तथैव च" का अर्थ रस, रक्त श्रीर मांस धातुगत कुछ के लक्षण, यह है। यह एक स्थान में कहा होने पर भी क्रमणः पर और अपर धातु की दुष्टि में पूर्व २ धातुदुष्टि के लचागों को बतलाने के लिए है, क्योंकि न्याय सर्वत्र समान ही होता है। जैसे कहा भी है कि-समान अर्थों के होने पर एक स्थान पर भी कही हुई विधि अन्यत्र भी लगा लेनी चाहिए। इस उपर्युक्त सन्दर्भ का भाव यह है कि मेदस्य कुष्ट में उक्त 'प्रायुक्तानि तथैव च' का अर्थ, रसादिगत धातुओं के लज्ञगा भी इसमें होते हैं, यह है। यह बात यद्यपि एकत्र ही कही है परन्तु सर्वसामान्य न्याय होने से अवशिष्ट स्थानों पर भी समभनी चाहिए। अर्थात् सर्वत्र पूर्व २ धातुगत कुछ , में भी होते हैं। क्योंकि समान प्रथाँ के होने पर एक स्थान पर भी कही हुई विधि अन्यत्र भी लगा लेनी चाहिए। (प्रश्न-) कुष्टी स्त्री पुरुपों के रजवीर्य दुष्टिदुष्ट होने से सन्तर्ति-जनक कैसे हो सकते हैं। इस पर आचार्य कहते हैं कि यहां आर्तव और वीर्य दुष्ट होने पर भी सर्वथा वीजोपघाती न होने से सन्तित होती तो है, किन्तु विकृत होती है। अर्थात् शास्त्र का कथन है कि गर्भारम्भक बीज का जितना भाग दुए होता है, सन्तित में उतना ही दोप त्याता है। यथा यदि गर्भारम्भक वीज का अर्थ के कारण गुदवस्युत्पादक भाग उपतप्त होगा तो उत्पन्न होने वाली सन्तित में भी गुद्विल अर्श के दोप से दुष्ट होगी। एवं प्रकृत में भी गर्भारम्भक वीज का कुछ के कारण जितना भाग उपतप्त होगा, सन्तित में भी उतनी ही विकृति आती है। हाँ, यदि गर्भारम्भक बीज सर्वीश में उपहत हो तो वह गर्भोत्पादक वा श्रपत्यजनक नहीं होता । एवं प्रकृत में जो कुष्टदोप से दुष्टरजवीर्य हारा सन्तानीत्पत्ति द्योई है, वह गर्भीत्पादक बीज के कुछ उपतप्त होने से होती है । अतः सन्तित में भी उतनी ही उपतस्ता ग्रर्थात् विकृति होती है।

इष्टानां साध्यवादिकनाह-

साध्यं त्वव्रक्तमांसस्थं वातऋेषाधिकं च यन् । मेद्सि हुन्हुज्ं याण्यं चर्चं मजास्थिसंश्रितम् ॥३१॥ किमित्इदाहमन्दाग्निसंयुक्तं यत् त्रिदोपजम् । प्रभिन्नं प्रसृताङ्गं च रक्तनेत्रं हतस्वरम् ॥३२॥ पञ्चकमंगुणातीतं कुष्टं हन्तीह मानवम्।

त्वकृष, रक्तख, मांसख, खोर वातश्रेष्टमाधिक क्षष्ट साध्य होता है: मेदर्य छोर इन्द्रज याप्य होता है; मजल और अखिल वर्ज्य होता है तथा किमियुक्त. पिपासायुक्त, दाहयुक्त, सन्दासियुक्त, त्रिदोपज्ञ, विदीर्ण्, प्रस्तुताङ्ग, लोहितनयन, इतस्वर छोर बमनादि पद्धकर्म के गुगों को निष्फत करके उत्पन्न कुछ मनुष्य को मार देता है।

मध्य - नाष्यादिभेदमाह् - सार्च स्वप्रक्रमांसम्बन्धियादि । यात्रक्षेत्रमाधिकं च गर्दिस एक कुष्टिभादिवर्षम् । मज्ञाहिषसंध्रितमिति स्रत्र मज्ञास्थित्रसासस्य। शुक्रमतस्याप्यस्यसं बोजन्यम् । प्रभिष्ठमिति विदीर्गम् । पञक्षमंतुमातीतमिति पूर्वस्पतित्या गर् रमाविधानुसां चतुर्गा शियाकनापाः पनकर्माणि, तेषां गुणा बीद्योणि, तान्यतीतो यः स तथा, व्यक्तिकापत स्थर्थः, साध कियाः पूर्वहर्वे शोधनमुभयतः; त्वकृष्टभे शोधनानेपनादि, रक्तधामे शोधनानेपनपापायःन-शोगितावभेकादि, एवं मांसमेदसोर्पि इष्टयमिनि । अपना पवकर्माणि यमनाद्रांति, तेषां गुणाः पालानि, सान्यतंताः ॥३१-३२॥

<sup>(याक्रमें त्यानीतम</sup>्का अर्थ पूर्वस्य की किया के साध रसादि चार धानुर्धी का कियासमूह प्रश्नमं कहत्वाता है। उन (प्रश्न वर्मों) के प्रभावों का उत्तर्ग करने वाला प्रथान किसका कि उपयुक्त पांची वर्मी में हास नहीं हुआ ऐसा, अधीत अस्ति और गणकुष्ट ससुष्य की मार देना है। ये जिल्लाएं हैं—१ बुट की पूर्वस्थापनम समन कीर विरेखन देना, र प्रकृतन होने पर मीधन रेपन आदि का प्रयोग परना, र स्तानन होने पर मापन, प्रात्यन, क्यापवान, नीनिनावनेत्वन व्यक्ति का प्रयोग । इसी धनतर पतुर्व सभा प्रधम सांग्र कीर मेदोगन का भी सम्माना प्रस्तिए। अपन्या—प्राप्तम से पर्दा अस्त विकास प्राप्ति किए कार्त हैं, एवं इसका क्रमें यह हुआ कि प्राप्तर्शी के काप की स्रोपने भावा पुर समुख की मार देवा है।

> Little side grade in the little management of the first of the management वातेन इन्हें पापाटं विनेनीवस्वरं कारात १३३% मण्डलाल्यं पिनर्वो च प्रत्याल्यं यानतिसत्ताः। समित्र विदिने विकासकियानिकाः ॥३४॥ गमनेत्योङ्गः संस्थितस्यस्याः सुण्यर्गको सर्विसकोठो सामा सकेन्छे कथा १३५७ And the second of the second o क्षा विकास के अपने के

वात से कपाल नामक कुछ, पित्त से ऋष्याख्य कुछ, कफ से मण्डल नामक तथा विचर्ची नामक कुछ, वात पित्त से ऋष्याख्य कुछ, वात कफ से चर्म-कुछ-एककुछ-किटिभकुछ-सिध्मकुछ-ऋलसककुछ तथा विपादिका नामक कुछ, श्लेष्म पित्त से दद्र-शतारु-पुण्डरीक-पामा तथा चर्मदल नामक कुछ, और सिन्नपात से काकण नामक कुछ होता है। पहले तीन कुछ ( अर्थात् कपालकुछ, औदुम्बर-कुछ तथा मण्डलकुछ), तथा द्रदु, काकण, पुण्डरीक, और ऋष्यजिह्न ये सात महाकुछ होते हैं।

मधु०—कृष्ठेषु चिकित्सार्थे प्रधानं दोषमाह—नातेन कुष्टं कापालमित्यादि । विचर्च्येपि कफात्तथेति श्लेष्मिपत्तात्, तेन दृहुप्रभृति चर्मदलान्तं श्लेष्मिपत्तनिमत्यर्थः । पूर्वत्रिकमिति कपालो-दुम्बरमण्डलाख्यम्, श्रतः सप्तमहाकुष्टादन्यत् ज्ञुद्रकुष्टम् ॥३३–३६॥

इसको भाषा सरल ही है।

किलासस्य लज्ञ्यामवतारयति—

कुष्टैकसंभवं श्वित्रं किलासं वारुणं भवेत्। निर्दिष्टमपरिस्नावि त्रिधात्द्भवसंश्रयम् ॥३७॥ वाताद्रूत्तारुणं पित्तात्ताम्नं कमलपत्रवत्। सदाद्दं रोमविध्वंसि कफाच्छ्लेतं घनं गुरु ॥३८॥ [वा॰ ३।१४] सकण्डुरं क्रमाद्रक्तमांसमेदःसु चादिशेत्। वर्णेनैवेदगुभयं कृच्छ्रं तच्चोत्तरोत्तरम्॥३९॥

िश्वन, किलास और वारुण कुछ के निदान से निदान वाले अपरिस्नावी वातादि तीनों दोषों में आश्रित वा रक्तमांस और मेदा इन तीनों धातुओं में आश्रित होता है। अथवा कुछ के समान निदान वाला अपरिस्नावी त्रिधातु-उद्भव संश्रयवाला रोग श्वित्र होता है, और उसके किलास तथा वारुण ये दो अवस्थान्तर भेद हैं। वात से होनेवाला कुछ रूच और अरुण होता है, पित्त से होने वाला कुछ कमल पत्र की तरह ताम्र वर्ण वाला, दाहयुक्त और रोमनाशक होता है तथा कफ से होने वाला कुछ श्वेत, घन, महान और खुजलीयुक्त होता है। इस प्रकार के वर्ण वाला किलास कमशः रक्त, मांस तथा मेदोगत समसना चाहिये। अर्थात् अरुण वर्ण का किलास रक्तगत, ताम्रवर्ण का किलास मांसगत तथा श्वेत वर्ण का किलास मेदोगत समसना चाहिये। एवं व्रणज तथा दोषज यह दोनों प्रकार का किलास उत्तरोत्तर कुच्छू होता है। अर्थात् व्रणज वा दोषज अरुण से ताम्र और ताम्र से श्वेत कुच्छू होता है। अर्थात् व्रणज वा दोषज अरुण से ताम्र और ताम्र से श्वेत कुच्छू होता है।

मधु०—त्वादृष्टितुल्यत्वाद्त्रैव किलासमाह—कुष्टैकसंभविमत्यादि । कुष्टेन सह एकं समानं विरुद्धाशनपापकर्मादि संभवो निदानं यस्य तत्तथा, कुष्टेन सह समानचिकित्सितत्वं च वोद्धव्यं, "कुर्याचार्म कुष्टोक्तं विधानम्" इति वचनात् । चरके त्वस्य हेतुविशेपोऽपि पट्यते, यथा-"वचांस्यतथ्यानि कृत्वसभावो निन्दा गुरूणां गुरुधपंगं च। पापिकया पूर्वकृतं

च कर्म हेतुः किलासस्य विरोधि चान्नम्<sup>भ</sup> ( च. चि. स्था. थ. ७ )-ट्लि । किलासमैव मांसमेद:समाध्रयणुयोगवादरुणं थित्रं न भर्यते, खग्गतेभव किलागं, तस्य लद्यणं विद्धि-मपरिखावीति । साबो हि रहा।दिर्ष्ट्या भवति, तेनास्य व्यगतस्यन सावानाणः । टर्ण ५-''त्यगतं च यद्नावि तत् किलासं प्रकीर्तितम्''-इति । त्रिधात्द्वसंध्रयमिति विधातुरस्यो दोषा-स्तथा रक्तमांतमेदांसि संश्रये।ऽविद्यानं यस्य तत्तथाः श्रयवा त्रिषातुः रक्तमांतमेदांसि उद्याय संक्रयो यस्य तत्तथा, दोषास्तु सर्वसाधारणत्वाहान्यन्त एव । ननु, यदि धातुत्रवारितं किलामं, ताकर्य "यदा स्वचमतिकम्य तदात्त्वमाहते । दिखा किनानसंडां च कुट्संडां सभेसदा"-इति विश्वामित्रवनमें किलासरंताप्रतिवेषकं न विरुवते ? स्था "स्वमानसेव किलासम्" ( मृ. मि. स्था था ५ )-इति मुक्तेऽपयारमां विस्यम् १ उच्यते, विधामित्रवचनस्य तावद्यमर्थः प्रस्थ-तथ्यः—वद्येक्तरकादिगतसम्बद्धनन्तम्याभनकतया पातृत्वगादते तदा न तत् विश्वासं, कि तिहि कुद्रगनकोहरम्सरपृहितदोपोण्यवात् धान्त् युपेषत्, तथा देत्लदपलवग्रमध्यादिक्षः स्व : श्रम्यदितररकादिगतकुप्रनिद्धन्यितिर्ह्म्यादसमञ्जलभाविरक्याग्रादिवर्णतामादकारकं गनदोपणस्यं किलासोष, श्रम्यथा रकादिगतकिलासलक्सोन तर्कोकेन विरोधः रयात । न यदाह-"दोष रहाधिने रहा नाघं सांसलमाधिने । धेनं सेदःस्थिने धियं गुरु तथां।-भरोत्तरम् ( भ. भि. श्र. ७ )'-इति । अस्ति हि किनायसीव धानुप्रयसीवन्त्रहत्वनीय दारमादिसंशान्तरमार्थे वृत्रो, सुष्टतेऽपि स्वमानवेदेन्द्रीतमः रहाधिद्ष्टमः विदिश्यक्तिद्रमद्रवर्षर्गहरू-निदर्शितार्थे, सम्म पुरसुप्रयामण्ड्यामधीकासर्मासर्प्यास्यविष्टः एयाप्येतः स्थापा एकार्गाट-यांगध्यवच्हेते, यथा-मालं सरोतं भवसंबेधित । इहाप्रवारेण भाव्ययमाप्रगतनिवद्येषण्येम चाम्य गुरुपोर्यः 'थिवसी' सभेशवः' दति वेय्यद्योठे सु चित्रवेद्यमात्रव्यवद्याः किलावस्यः स धुनर्पभेदः परिपरिति । भागुनिन। तु पातुनेदेन किलाधस्य भंतान्तरं दर्शिनं,-"पाकर्ण मण्

वात से कपाल नामक कुष्ट, पित्त से श्रौदुम्बर नामक कुष्ट, कफ से मण्डल नामक तथा विचर्ची नामक कुछ, वात पित्त से ऋष्याख्य कुछ, वात कफ से चर्म-कुष्ठ-एककुष्ठ-किटिभकुष्ठ-सिध्मकुष्ठ-त्रालसककुष्ठ तथा विपादिका नामक कुष्ठ, श्लेष्म पित्त से दूर-शतारु-पुण्डरीक-पामा तथा चर्मदल नामक कुछ, ख्रौर सन्निपात से काकरण नामक कुछ होता है। पहले तीन कुछ ( अर्थात् कपालकुछ, अौदुम्बर-कुष्ठ तथा मण्डलकुष्ठ ), तथा द्रदु, काकरा, पुण्डरीक, श्रौर ऋष्यजिह्न ये सात महाकुष्ट होते हैं।

मञ्च०-कुटेषु चिकित्सार्थे प्रधानं दोषमाह-वातेन कुष्ठं कापालमित्यादि । विचर्च्यपि कफात्तथेति श्लेष्मिपतात्, तेन दृहुप्रमृति चर्मदलान्तं श्लेष्मिपत्तजिमत्यर्थः । पूर्वित्रिकमिति कपालो-दुम्बरमराङलाख्यम्, श्रतः सप्तमहाकुष्ठादन्यत् चुद्रकुष्ठम् ॥३३–३६॥

इसको भाषा सरल ही है।

किलासस्य लत्त्रगमवतार्यति-

कुष्टैकसंभवं श्वित्रं किलासं वारुणं भवेत्। निर्दिष्टमपरिस्नावि त्रिधात्द्भवसंश्रयम् ॥३७॥ वाताद्रचारुणं पित्तात्ताम्नं कमलपत्रवत्। सदाहं रोमविध्वंसि कफाच्छ्रेतं घनं गुरु॥३८॥ [वा॰ ३।१४] सकण्डुरं क्रमाद्रक्तमांसमेदःसुं चादिशेत्। वर्शेनैवेदगुभयं कुच्छूं तच्चोत्तरोत्तरम्॥३९॥

श्वित्र, किलास और वारुण कुष्ठ के निदान से निदान वाले अपरिस्नावी वातादि तीनों दोषों में आश्रित वा रक्तमांस और मेदा इन तीनों धातुओं में आश्रित होतां है। अथवा कुष्ठ के समान निदान वाला अपरिस्रावी त्रिधातु-उद्भव संश्रयवाला रोग श्वित्र होता है, ऋौर उसके किलास तथा वारुण ये दो अवस्थान्तर भेद हैं। वात से होनेवाला कुष्ट रूच और अरुण होता है, पित्त से होने वाला कुष्ट कमल पत्र की तरह ताम्र वर्ण वाला, दाहयुक्त श्रीर रोमनाशक होता है तथा कफ से होने वाला कुछ श्वेत, घन, महान् श्रीर खुजलीयुक्त होता है। इस प्रकार के वर्ण वाला किलास क्रमशः रक्त, मांस तथा मेदोगत समकना चाहिये। अर्थात् श्ररुण वर्ण का किलास रक्तगत, ताम्रवर्ण का किलास मांसगत तथा श्वेत वर्ण का किलास मेदोगत सममना चाहिये। एवं व्रण्ज तथा दोपज यह दोनों प्रकार का किलास उत्तरोत्तर कृच्छू होता है। अर्थात् ब्रग्ज वा दोपज अरुग से ताम्र श्रीर ताम्र से श्वेत कुच्छ्र होता है।

मधु०--त्वग्दुष्टितुल्यत्वाद्त्रेव किलासमाह--कुष्टैकसंभविमत्यादि । कुष्टेन सह एकं समानं विरुद्धाशनपापकर्मादि संभवो निदानं यस्य तत्त्वा, कुष्टेन सह समानचिकित्सितत्वं च बोद्धव्यं, ''कुर्याचारमें कुष्टोक्तं विधानम्'' इति वचनात् । चरके त्वस्य हेतुविशेपोऽपि पट्यते, यथा-"वचांस्यतथ्यानि कृतझभावो निन्दा गुरूणां गुरुभर्पणं च। पापिकया पूर्वकृतं च कर्म हेतुः किलासस्य विरोधि चान्नम्" ( च. चि. स्था. अ. ७ )-इति । किलासमेव मांसमेदः समाश्रयगायोगत्वादहणं श्वित्रं च भएयते, त्वग्गतमेव किलासं, तस्य लच्चगां निर्दिष्ट-मपरिसावीति । सावो हि रक्तांदिदुष्ट्यां भवति, तेनास्य त्वग्गतत्वेन सावाभावः । उत्तं च-''त्वगगतं च यदस्रावि तत् किलासं प्रकीर्तितम्''-इति । त्रिधात् द्भवसंश्रयमिति त्रिधातुस्रयो दोषा-स्तथा रक्तमांसमेदांसि संश्रयोऽधिष्ठानं यस्य तत्तथा; श्रथवा त्रिधातुः रक्तमांसमेदांसि उद्भवाय संश्रयो यस्य तत्तथा, दोषास्तु सर्वसाधारणत्वाह्मभ्यन्त एव । ननु, यदि धातुत्रयाश्रितं किलासं, तत्कथं ''यदा त्वचमतिक्रम्य तद्धातूनवगाहते । हित्वा किलाससंज्ञां च कुष्टसंज्ञां लभेत्तदा''-इति विश्वामित्रवचनं किलासंसंज्ञाप्रतिच्चेपकं न विरुध्यते ? तथा "त्वग्गतमेव किलासम्" ( सु. नि. स्था. घ्र. ५ )–इति सुश्रुतेऽवधारगां विरुद्धम् १ उच्यते, विश्वामित्रवचनस्य तावद्यमर्थः प्रत्ये-तव्य:-यदोक्करक्कादिगतसमस्तकुष्ठलच्चराजनकतया धातूनवगाहते तदा न तत् किलासं, किं तर्हि कुष्ठननकहेत्वन्तरष्टृंहितदोषोपप्ववात् धातून् दूषयेत्, तथा हेतुन द्यन च्यामरुणादिकुष्ठं तत्; **अन्यदितरर**क्तादिगतकुष्ठलिङ्गव्यतिरिक्तमुत्पादसमकालभाविरक्तताम्रादिवर्णतामात्रकारकं गतदोषजन्यं किलासमेव, श्रन्यथा रक्तादिगतकिलासलक्त्योन चरकोक्तेन विरोधः स्यात् । स यदाह-"दोषे रक्ताश्रिते रक्तं ताम्रं मांससमाश्रिते । श्रेतं मेदःस्थिते श्रित्रं गुरु तच्चो-त्तरोत्तरम् ( च. चि. श्र. ७ )''-इति । चरके हि किलासस्यैव धातुत्रयसंवन्धकृतवर्गीन दारुगादिसंभान्तरमात्रं कृतं, सुश्रुतेऽपि त्वग्गतमेवेत्यनेन रक्तादिदुष्टया विशिष्टरक्तादिगतमहाकुष्ठ-लिङ्गरहितत्वं, तथा जुद्रकुष्ठवयुगपद्रक्कलसीकात्वङ्मांसदूषकत्वविरहः ख्याप्यते; ग्रथवा एवकारोऽ-योगव्यवच्छेदे, यथा-नीलं सरोजं भवत्येवेति । उक्तप्रकारेगा धातुत्रयमात्रगतत्वेनैकदोषजत्वेन चास्य कुष्ठाद्भेदः; 'श्वित्रसंज्ञां लभेत्तदा' इति नेज्ञटपाठे तु श्वित्रसंज्ञामात्रव्यवहारः किलासस्य, न पुनर्थभेद: कथिदिति । भालुकिना तु धातुभेदेन किलासस्य संज्ञान्तरं दर्शितं,-"वारुणं तत्तु विज्ञेयं मांसधातुसमाश्रयम् । मेदःश्रितं भवेच्छ्वित्रं दारुणं रक्तसंश्रयम्"-इति । तथा चरकेऽपि,-"दारुणं वारुणं श्वित्रं किलासं नामभिन्धिभिः" ( च. चि. स्था. श्र. ७ )-इति । तेनेहापि तथा वोद्धव्यम् । कमाद्रक्तमांसमेद:सु चादिशेद्वर्शीनैवेदगुभयमिति ईदशमेव वर्शी-नारुणं ताम्रं श्वेतं च किलासं रक्तमांसमेदःसु यथाक्रमेणादिशेत । उभयमिति व्रण्णं दोवनं, च तिच्छुत्रं भवति, तथाच भोज:—''श्वित्रं तु द्विविधं विद्याद्दोषजं <u>व्रगाजं तथा । तत्रं मि</u>थ्यो-पचाराद्धि त्रणस्य त्रणां स्मृतम् ॥ दोषजं च द्विधा प्रोक्तमात्मनं परनं तथा । परसंस्कार-संस्पर्शायत्तत् परनमुच्यते । तदातमनं विनानीयायहेहेष्त्रानिलादिनम्"—इति । रक्तादिघातुत्रयगतस्य च किलासस्य दूष्यप्रभावाद्यस्य कस्यापि दोषस्य संवन्धनियता एवाक्साद्यो वर्गा वोद्धव्याः, यदि तु तत्र दोषनियतो वर्णाः कल्प्यते तदा वर्णातिदेशो न्यर्थः स्यात्, वातादूत्तारुणिमत्यादिनेव सिद्धत्वात । यद्येवं दोपेखात्र वर्षाभिधानं विफलं ? निर्विषयत्वात ; नैवं, त्वङ्मात्रगते किलासे दोषवर्णस्य चरितार्थत्वात् । हन्त तर्हि कथं रक्तादिगतत्वमस्य निश्चतव्यं ? त्वगते स्वभावेनारुणा-दिवर्णस्य सङ्गावेन सन्दिग्यत्वात् । उच्यते, क्रमेगाह्मादिवर्णोत्पादाद्रकादिगतत्वं निश्चेतव्यम्, उत्पत्तिमात्रे त्वह्णादियोगात्वगगतत्वमिति ॥३७-३६॥

'कुष्टैकसम्भवम्' अर्थात् कुष्ट के साथ समान है विरुद्ध भोजन तथा पापकर्मादि निदान जिसका वह, एवं कुष्ठ के साथ समान चिकित्सा वाला भी जानना चाहिये, क्योंकि 'इसके लिये कुष्टोक्त विधान करना चाहिये' यह वचन समान चिकित्सा का प्रदर्शक है। चरक में तो इसका हेतु विशेष भी पढ़ा है। तद्यथा—'असत्यभाषणा, कृतव्रता, गुरुनिन्दा (गुरु, अर्थात् श्राचार्य, माता पिता आदिकों में न होने वाले दोषों का सर्वत्र फैलाना ), गुरुधर्पण ( गुरुओं का ग्रपमान ), ब्रह्मविप्रवधादि पापकर्म पूर्वजन्मकृत कुकर्म तथा विरोधि ग्रन्न का सेवन किलास की उत्पत्ति में कारण है'। किलास ही क्रमशः मांस तथा मेदोधातु के स्राश्रित होने पर क्रमशः ग्ररुण ग्रोर श्वित्र कहलाता है, और किलास वक्गत ही होता है, जिसका कि ल्जाण 'निर्दिष्टमपरिस्नावि' कहा है। स्नाव रक्तादि की दृष्टि होने पर होता है, एवं किलास के त्वक्गत होने के कारण (इसमें) स्नाव नहीं होता । जैसे कहा भी है कि—जो त्वचागत एवं स्राव हीन होता है, वह किलास कहलाता है। 'त्रिधातूद्भव संश्रयम्' त्रिधातु अर्थात् तीनों दोप तथा रक्त मांस और मेद है संश्रय अर्थात् अधिष्ठान जिसका, वह । स्रथवा त्रिधातु अर्थात् रक्त, मांस और मेद हैं उद्भव ( उत्पत्ति ) के लिये संश्रय ( ऋधिष्ठान ) जिसका, वह । इसमें साधारग होने से दोप तो स्वयं आ जाते हैं। (शंका—) यदि किलास धातुत्रयाश्रित होता है, तो 'जब ( किलास ) त्वचा का उछङ्घन कर मांसादि धातुत्रों का त्रवगाहन करता है तब वह अपनी किलाससंज्ञा को छोड़कर कुछसंज्ञा को प्राप्त कर लेता है' यह किलाससंज्ञा का प्रतित्तेपक विश्वामित्र का वचन विरुद्ध क्यों नहीं होता ? तथा 'किलास त्वकृगत ही होता है' सुश्रुत में यह स्रवधारणा विरुद्ध होती है । इसका उत्तर यह है कि विश्वामित्र के वचन का यह अर्थ जानना चाहिये कि उक्त रक्तादिगत किलास जब सम्पूर्ण कुछ ल्जाणों की उपजाता हुआ धातुओं का अवगाहन करता है तब वह किलास नहीं रहता, उस समय तो वह कुछ को उत्पन्न करने वाले दूसरे हेतुओं से प्रवृद्ध दोषों से धातुत्रों को दूपित करता है, अतः तब वह निदान लच्य लक्ष्मण वाला ग्ररुणादि कुछ कहलाता है । दूसरा प्रथम प्रकार की भिन्नता से रक्तादिगत कुछ लज्ञाणों के बिना उत्पत्ति के समय ही होने वाले लोहित ताम्रादि वर्णमात्र का उत्पादक तथा रक्तादि की दुष्टि से उत्पन्न होने वाला वह किलास ही होता है। यदि ऐसा स्वीकार न किया जावे तो चरकोक्त रक्तादिगत किलास के लक्षण से विरोध आता है। जैसे कहा भी है कि 'जब दोप रक्त धातु के आश्रय में होते हैं तो रक्त, जब मांसधातु के आश्रय में होते हैं तो ताम्र, श्रीर जब मेदोधातु के आश्रय में होते हैं तो श्वेत वर्ण के श्वित्रको उत्पन्न करते हैं। इनमें उत्तरोत्तरवर्ती किलास गुरु (कृच्छू) होता है'। चरक में किलास की ही धातुत्रय के साथ सम्बन्ध होने से वर्णीत्पत्ति के कारण दारुण आदि संज्ञामात्र की है । सुश्रुत में भी 'यह त्वक्गत ही है' इस प्रकार की श्रवधारणा रक्तादि की दृष्टि होने पर भी विशिष्ट रक्तादिगत महाकुष्ट के लक्षणों की रहितता तथा क्षुद्रकुष्ट की तरह एक ही समय में रक्त, लसीका, त्वचा ग्रौर मांस की दूपकता का न होना ख्यापक है। प्रथयवा 'त्वक्गतमेव किलासम्' में स्थित एवकार 'नीलं सरोजं भवत्येव' की तरह श्रयोग व्यवच्छेद में है। एवं उक्त प्रकारानुसार धातुत्रयमात्रगामिता तथा एकदोपजन्यता के कारण इसका कुछ से भेद है (अर्थात् कुछ सर्वधातुगत एवं सर्वदोपज होता है ग्रीर यह धातुत्रयमात्रगत तथा एकदोपज होता है । यही इनका परस्पर भेद हैं )। 'शिवसंशां लमेत्तदा' जेजाट के इस पाठ में भी किलास का ही श्वित्र संज्ञामात्र से निर्देश है, इसमें कोई अर्थ भेद नहीं है। ग्राचार्य भालुकि ने तो धातु भेद से किलास की दूसरी संज्ञायें दर्शाई हैं। तद्यथा—'मांस नामक धातु में आश्रित वह

किलास वारुण नामक मेदो नामक, धातु में स्थित वह किलास शित्र नामक और रक्त नामक धातु में स्थित वह किलास दारुण नामक होता है अर्थात् जब किलास इन २ धातु में जाता है तो उसका यह २ नाम होता है। तथा चरक में भी कहा है कि-दारुण, वारुण और श्वित्र इन तीन नामों से किलास को जानना चाहिए अर्थात् किलास के ही दारण आदि तीन नाम हैं। इसी प्रकार प्रकृत में भी वैसा ही जानना चाहिए। 'उभयज' का श्रथं बगाज कुछ तथा दोपज कुछ है। जैसे भोज ने कहा भी है कि-श्वित्र को दो प्रकार का जानना चाहिए, एक दोषज तथा दूसरा ब्रगाज। उनमें से ब्रणज ब्रण के सिथ्योपचार करने से होता है। दोपज श्वित्र भी दो प्रकार का होता है, एक आत्मज तथा दूसरा परज। दूसरे के संस्कार संस्पर्श से होने वाले को परज कहते हैं। एवं जो शरीर में अनिलादि प्रकीप के कारण होता है, उसे आत्मज जानना चाहिए। रक्तादि धातुत्रयगत किलास में दीप दण्य के प्रभाव के कारण जिस किसी दोप का सम्बन्ध होने से नियत अरुण आदि वर्ण जानने चाहिएं। और यदि किलासों में दोप से नियत वर्ण ही होता है, यह माना जावे तो वर्गा का अतिदेश व्यर्थ होता है, क्योंकि वर्गाज्ञान तो 'वाताद रूक्षारुणम्' से ही हो जाता है। यदि ऐसा ही हो तो निर्विपय होने से दोप द्वारा यहां वर्णों का निर्देश विफल होता है। ( उत्तर-) इस प्रकार का निश्चय नहीं करना चाहिए, क्योंकि किलास में दोप का वर्गा चरितार्थ होता है। (ननु-) यदि किलास में यह चरितार्थ है, तो इसकी रक्तादिगतता किस प्रकार निश्चित की जा सकती है ? क्योंकि त्वक्गत में स्वभावतः अरुणादि वर्ण की उत्पत्ति होने से सन्देह रह जाता है। इसका उत्तर यह है कि क्रमशः श्ररुणादि वर्णी की उत्पत्ति से रक्तादिगतता जाननी चाहिए। उत्पत्ति सात्र में तो अरुण वर्णादि होने पर भी इसकी त्वक्गतता ही होती है।

श्रस्य साध्यत्वादिकमाह--

अशुक्करोमाऽबहुलमसंश्ठिष्टमथो नवम्। अनिशिद्रचे साध्यं श्वित्रं वर्ज्यमतो उन्यथा ॥४०॥ गुह्यपाणित्लोष्टेषु जातमप्यचिरन्तनम्। वर्जनीयं विशेषेण किलासं सिद्धिमिच्छता॥४१॥

जो कुष्ट कृष्णरोम वाला, पतला, परस्पर असंश्रिष्ट, नवोत्पन्न और श्रविहरम्ध होता है, वह साध्य होता है। इससे विपरीत अर्थात् श्रकृष्णरोम वाला, मोटा, परस्पर संश्लिष्ट, चिरोत्पन्न और विह्नदग्ध कुछ वर्ज्य होता है। सिद्धि को चाहने वाले वैद्य के लिए आवश्यक है कि गुहा स्थान में होने वाला, हाथों में होने वाला, पादतल में होने वाला तथा आष्ट पर होने वाला नवीन भी किलास विशेषतः वर्जनीय होता है, अतः उसे छोड़ दे।

मधु०—तस्य साध्यत्वमसाध्यत्वं चाह—श्रशुक्केत्यादि । श्रशुक्करोम कृष्णरोम, श्रवहुतं ततु, श्रसंश्विष्टं परस्परमसंयुक्तम् । श्रनिन्धिनं श्रिनिद्ग्यनम् यत्र भवति, एतत् साध्यम् । श्रतोऽ-न्यथा श्रतोऽन्यथोक्तसर्वेप्रकारमसाध्यं, चरकेऽध्येवंविधस्यासाध्यत्वमुक्तम् । यथा-"येच्छुक्ररोम-वहुलं यत् संलग्नं परस्परम् । यच वर्षगणोपेतं तिच्छन्नं नैव सिध्यति" (च. चि. स्था. था. ७ )-इति । गुह्मपाणितलौष्टेष्त्रिति तलमत्र पादतलं, मुश्रुते ''श्रन्ते नातम्'' इति सामान्येन निर्देशात् ॥४०-४१॥

'अतो उन्यथा' का अभिप्राय, उक्त लचाणों से विपरीत लचाणों वाला कुष्ठ असाध्य होता है, यह है। चरक में भी इस प्रकार के कुष्ठ को असाध्य कहा है। यथा—'जा अधिक शुक्तरोम वाला होता है और एक दूसरे से मिला होता है तथा कई वर्षों से उत्पन्न होता है, वह श्वित्र सिद्ध (साध्य) नहीं होता'। 'गुह्यपाणितलौष्ठेषु' में 'तल' शब्द से पादतल है, क्यों कि सुश्रुत में 'अन्तेजातं' यह सामान्य निर्देश दीखता है।

कुष्ठाद्यामयानां संसर्गजत्वमाह—

प्रसङ्गाद्वात्रसंस्पर्शान्तिःश्वासात् सहभोजनात् । एकशय्यासनाचैव वस्त्रमाल्यानुलेपनात् ॥४२॥ [छ०२।४] कुष्ठं ज्वरश्च शोषश्च नेत्राभिष्यन्द एव च । औपसर्गिकरोगाश्च संक्रामन्ति नरान्नरम् ॥४३॥ [छ०२।४]

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने कुष्ठनिदानं समाप्तम् ॥४६॥

मैशुन करने से, गात्र संस्पर्श से, रोगी के निःसृत निःश्वास को लेने से, एक पात्र में साथ भोजन करने से, एक शय्या में सोने पर, एक आसन पर वैठने से और उच्छिष्ट वस्त्र तथा माल्य के सेवन से कुछ, ज्वर, शोष, नेत्राभिष्यन्द और औपसर्गिक रोग एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य में चले जाते हैं। इसका भाव यह है कि कुछादि रोग मैशुनादि से एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य में सङ्क्रमित हो जाते हैं।

मधु०—कुष्टस्य संसर्गनप्रसङ्गेन सर्वानेन संसर्गनान् रोगानाह् – प्रसङ्गादित्यादि । प्रसङ्गो मैथुनम्, त्रथवा प्रसङ्गः सातत्यं, तेन कृतात् गात्रसंस्पर्शादेः । त्रौपसर्गिकरोगा इति त्रौपैसर्गिकाः पापरोगाद्यो भूतोपसर्गनाश्च । संक्रामन्ति त्राविशन्ति । रोगसंक्रान्तिश्च कुष्टिप्रमृतिपापिननसंसर्गेण पापसंक्रान्तेर्विकारप्रभावाद्या वोद्धव्या ॥४२ –४३॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां कुष्ठनिदानं समाप्तम् ॥४६॥ इसकी भाषा सरल है ।

# अथ शीतिपित्तोदुद्कोठिनदानम्।

शैतिषित्तस्य निदानपूर्विकां संप्राप्तिमाह— शीतमारुतसंस्पर्शात् प्रदुष्टी कफमारुतौ । पित्तेन सह संभूय चहिरन्तर्विसर्पतः॥१॥

ठंडी वायु के लगने से प्रकुपित कफ श्रौर वायु पित्त के साथ मिलकर वाहर श्रोर श्रन्दर फैल जाते हैं, जिससे शीतिपत्त रोग होता है। मधु०—त्वग्दृष्टिदोषत्रयनन्यत्वसामान्यात् कुष्टानन्तरं शीतिपित्तोददीदिनिदानम् । तस्य दोषत्रयनन्यत्वमाह—शीतमारुतसंस्पर्शादित्यादि । पित्तेन सह संभूयेति स्वहेतूपिचतेन पित्तेन संभूय मिलित्वा । वहिरन्तरिति वहिस्त्विच, श्रन्तः शोगितादौ, विसर्पतः प्रसरतः ॥१॥

त्वचा की दुष्टि तथा तीनों दोषों से उत्पत्तिरूप इनकी समानता होने के कारण कुछ के उपरान्त शीतिपत्त, उद्दें तथा कोठिनदान का वर्णन किया जाता है। इसकी (शीत-पित्त की) उत्पत्ति में कफ, बात तथा पित्त तीनों दोष कारण हैं। पित्त के साथ मिल कर, इस पद का ताल्पय यह है कि अपने हेतुओं से बढ़े हुए पित्त के साथ मिल कर (बात और कफ त्वचा के बाहर और अन्दर फैल जाते हैं) बाहर शब्द से त्वचा का ताल्पय है। अन्दर शब्द से रक्त आदि धातुओं से ताल्पय है।

शीतिपत्तस्य पूर्वहपमाह—

पिपासारुचिह्लासदेहसादाङ्गगौरवम् । रक्तलोचनता तेषां पूर्वरूपस्य लक्तणम्॥२॥

प्यास, अरुचि, जी मिचलाना, देह में पीड़ा सी प्रतीत होना, अङ्गों में भारी-पन, और नेत्रों में लाली की प्रतीति होनी शीत पितादिकों के पूर्वरूप हैं।

मधु०—पूर्वेरूपमाह—पिपासेत्यादि । रक्तलोचनता प्रभावात् । पूर्वेरूपस्य लक्तरण-मिति पूर्वेरूपस्य स्वरूपमित्यर्थः; न तु लक्तरणमत्र लिङ्गं, पिपासादिन्यतिरिक्तस्य पूर्वेरूपस्या-भावात् ॥२॥

आंखों का लाल होना रोग के प्रभाव से होता है। 'पूर्वरूप के लक्नण' इस शब्द से लिङ्ग का ग्रहण नहीं किया जाता क्योंकि प्यास आदि के अतिरिक्त ख्रौर कोई पूर्वरूप नहीं है, इसलिये पूर्वरूप के लक्नण से पूर्वरूप के स्वरूप का ही ग्रहण होता है।

शीतिपत्त(उदर्द)स्य तत्त्र्णमाह—

वरटीद्रष्टसंस्थानः शोथः संजायते वहिः। सकर्र्ड्रस्तोद्बहुल्र्इइदिज्वरिवदाहवान् ॥३॥ उद्दीमिति तं विद्याच्छीतिपत्तमथापरे। वाताधिकं शीतिपत्तमुद्देस्तु कफाधिकः॥४॥

वरटी (डेम्मू भृण्ड) के काटने के समान त्वचा के वाह्यभाग में सूजन हो जाती है, जिसमें कि खुजली होती है और सुई चुभने की सी पीड़ा होती है। एवं वमन (के) बुखार तथा जलन भी होती है। यह उदर्द का लच्चण है। कई आचार्य इसे ही शीतिपत्त कहते हैं। परन्तु शीतिपत्त में वायु की अधिकता होती है और उदर्द में कफ की अधिकता होती है।

मधु०—उदर्वतत्त्रणमाह—वरटीत्यादि । सकराङ्क्तोदबहुलश्छिरिज्वरविदाहवानिति अत्र कराङ्कः कफात, तोदो वातात्, छिदिज्वरिवदाहाः पितादिति दोपत्रयिक्षम् । श्रानयोः शीत-पित्तोददेयोः समानसंस्थानत्वेऽपि वाताधिकं शीतिपत्तं, कफाधिक उदर्दः ॥३-४॥

उदर्द में तीनों दोपों के लक्षण इस प्रकार हैं—कण्डू (खुजली) कफ से होती है, सुद्यों की सी चुभान वात से होती है तथा वमन, बुखार और जलन पित्त से होते हैं,

इस प्रकार यह रोग त्रिदोपजन्य होता है। शीतिपत्त तथा उदर्द, इन दोनों के परस्पर समानलज्ज्ञण होने पर भी शीतिपत्त में वायु की अधिकता तथा उदर्द में कफ की अधिकता होने से इनमें परस्पर भेद है।

उदर्दस्य लच्चगमाह—

सोत्सङ्गेश्च सरागैश्च कण्ड्रमद्भिश्च मग्डलैः।

शैशिरः कफजो व्याधिरुद्दं इति कीर्तितः॥४॥

उदर्द में किनारों में ऊँचे तथा मध्य में गहरे चकत्ते होते हैं, इनमें खुजली श्रीर लालिमा होती है। यह रोग कफ से तथा शिशिर ऋतु में होता है।

मधु०--उद्देश्य धर्मान्तरमाह--सोत्सङ्गेरित्यादि । उत्सङ्गेर्मध्यिनम्नेः, शैशिर इति शिशिरसंभवः ॥५॥

उदर्दस्येत्यादि स्पष्टमेव।

कोठस्य निदानपूर्वकं तत्त्रणमाह— असम्यग्वमनोदीर्शिपित्तन्सेष्मान्ननिग्रहैंः । मग्डलानि सकण्डूनि रागवन्ति वहूनि च । उत्कोठः सानुवन्धश्च कोठ इत्यभिधीयते ॥६॥

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने शीतिपत्तोदर्दकोठनिदानं समाप्तम् ॥५०॥

वमन के मिथ्या तथा अयोग से, बाहर निकलते हुए पित्त श्लेष्मा एवं अन्न के रोकने से मण्डल हो जाते हैं। ये संख्या में अधिक तथा लालिमायुक्त होते हैं। (इनमें से) उत्कोठ अनुबन्धयुक्त होता है और कोठ अनुबन्ध रहित होता है।

मधु०—त्वग्दुष्टिसाम्यादत्रैव कोठोऽभिधीयते—श्रसम्यग्वमनेत्यादि। श्रसम्यक्तं वमन-स्यायोगिमिथ्यायोगिदिना, तथोदीर्णानां पित्तश्रेष्मान्नानां निम्नहो वेगविधारणं, तैर्मण्डलानि जायन्ते, स कोठः; श्रथवाऽयमर्थः;—श्रसम्यग्वमनोदीर्णो पित्तश्रेष्माणो, तथाऽन्निम्नह उपस्थितवेगस्यान्नस्य निम्नहङ्खदिनिम्नह इति यावत्, तैर्हेतुभिर्भवन्ति । वमनस्य चासम्यक्त्वमयोगिमिथ्यायोगाभ्यां ज्ञेयम् श्रातियोगस्य तु पित्तश्रेष्मकोठाकरत्वात् । एतेन हेतुलक्तणभेदाद्भिन्नः कोठ उददीत् । कोठो निरनुवन्यः । तथा चोक्तम्,—''क्षिकोत्पादिवनाशः कोठ इति निगयते तज्ज्ञैः"—इति । सानुवन्ध उत्कोठोऽभिधीयते । सानुवन्धता च पुनःपुनर्भवनेन ॥६॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां शीतिषित्तोदर्दकोठनिदानं समाप्तम् ॥५०॥

त्वचादुष्टि की समानता होने से यहीं पर कोठ का निर्देश किया जाता है। वमन का असम्यग्योग अयोग, मिथ्यायोग और अतियोग से होता है। पित्त, श्लेप्मा और अजनियह से ताल्य वेगों का रोकना है, क्योंकि इन कारणों से मण्डल (चकते) हो जाते हैं. जिन्हें कि 'कोइ' कहते हैं। अथवा—यह अर्थ होता है कि असम्यक्वमन से उदीर्ण हुए २ पित्त और श्लेप्मा से; तथा अन्ननियह अर्थात् उपस्थित वेग वाले अन्न को रोकन अर्थात् वमन को रोकन से मण्डल होते हैं। वमन का असम्यक्षन अर्थोग तथा मिथ्यायोग

ही जानना चाहिए, अतियोग से तो पित्तक्षेष्म कोठ नहीं हो सकता. क्योंकि इससे पित्त और श्लेष्मा का चय होता है। इससे उदर्द तथा कोठ का हेतु और लक्षणों से भिन्नता होती है। कोठ अनुबन्धरहित होता है, जैसे कहा भी है कि-'जिसकी न्तगा में उत्पत्ति तथा चर्ण में नाग होता है, उसे कोठ कहते हैं'। उत्कोठ अनुबन्धसहित होता है । इसकी श्रनुबन्धता फिर २ होने से होती है।

अथाम्लिपत्तानदानम्। Ch Acid Dy perpico श्रमेलिपत्तस्य निदानपूर्वकं सामान्यलत्त्रणमाह— भूभूष्य क्यांस्पर्य इद्दृष्टाम्लिवदाहिपित्त-प्रकोषिणाना

विरुद्धदुष्टाम्लविदाहिपित्त-

प्रकोपिपानान्नभुजो विद्ग्धम् ।

पित्तं खहेतूपचितं पुरा यत्

तदम्लिपत्तं प्रवदन्ति सन्तः॥१॥

विरोधी (मान विरुद्ध, संयोग विरुद्ध आदि यथा मछली खाकर दूध पीना आदि ), दुष्ट, खट्टे तथा विदाही और पित्त को प्रकुपित करने वाले अन पान के सेवकों का विदग्ध ( अम्लभाव को प्राप्त ) हुए पित्त को, जो कि पूर्व भी अपने हेतुओं से वृद्धि को प्राप्त हो चुका होता है, ( उसे ) सज्जन पुरुष अम्लिपत्त नाम से पुकारते हैं।

मञ्ज०—कोठहेतौ पित्तश्चेष्मोञ्जेखात पित्तश्चेष्ममिलितहपस्याम्लिपतस्य निदानम् । निदानपूर्वकमम्लिपत्तस्य स्वरूपमाह—विरुद्धेत्यादि । विरुद्धं चीरमत्स्यादि, दुष्टं व्यापन्नमन्नं, विदा-हिस्थाने विद्राधेति पाठान्तरे विद्राधं भर्जितं; पित्तप्रकोपिपानान्नभुज इति पित्तप्रकोपि पानं तक्र-सुरादि, श्रन्नमाशुघान्यमापादि; पित्तप्रकोपिपानानप्रहरोगेनैवाम्लविदाहिनो प्रहरो। सिद्धे तदिभधानं विशेषार्थ, 'पित्तप्रकोपगायनभुज' इति पाठान्तरे आदिशब्दात् कफादिप्रकोपगामनं गृह्यते । एवं-विधपानान्नमुपभुजानस्य विद्ग्धं कुपितं, स्वहेतूपचितं पुरा यदिति वर्षामु जलौपधिगतविदाहादिभिः स्वहेतुभिरुपचितं संचयमापत्रम् । यदुक्तं,-"वर्षास्वम्लविपाकित्वादक्तिरोपधिभिस्तथा" ( च. चि. स्था. श्र. ३ ) इति । विदाहायम्लगुणोदिक्कं पित्तमम्लिपत्तम् ॥१॥

कोठ के कारणों में पित्त श्रीर श्रेष्मा का उल्लेख होने से, और पित्तश्लेष्मा के मिलित-रूप होने से अम्लापित्त के निदान का वर्णन करते हैं। निदानपूर्वक अम्लपित्त के स्वरूप का वर्णन किया जाता है। विरुद्ध अर्थात् दूध, मछली आदि खराब हुए अन्न को हुए कहते हैं। विदाही के स्थान में जो 'विदग्ध' यह पाठान्तर है, उसका तात्पर्य भर्जित है। पित्त को प्रकृपित करने वाले प्रयु पदार्थ तक सुरा आदि हैं। अन से आशुधान्य माप आदि का अहण होता है। पित्त को प्रकृपित करने वाले अन्न तथा पान के अहण से ही अन्ल श्रीर विदाह का ग्रहण हो सकता है । पुनः इसको पृथक् क्यों लिखा गया ? इसका उत्तर यह है कि—'विशेपरूप से यह कारण है' इसकी चोतन करने के लिए पृथक् यहणा किया गया है । 'पित्तप्रकोपणाधन्नभुजः' इस पाठान्तर के होने पर यहां आदि

१ नाम—सं० अम्लपित्त, इ० एसिडिटी ( Asidity ).

शब्द से कफादि को प्रकुपित करने वाला श्रन्न भी लिया जाता है । इस प्रकार के पान तथा यन्न के सेवन करने वाले का प्रकुपित हुन्ना २ पित्त तथा वर्पाऋतु में अपने २ जल तथा ओपिधगत विदाह आदि हेतुओं से सिख्चत पित्त श्रमलिपत्तरोग को पैदा करता है ! जैसे चरक ने कहा भी है कि—'वर्षात्रातु में जल तथा ओपधियों का अम्लपाक होने से 'इत्यादि ( च. चि. स्था. अ. ३ )। विदाही आदि अम्लगुर्णों से वृद्ध हुए २ पित्त को ग्रम्लिपत्त कहते हैं।

तस्य विशेषलज्ञणमाह—

अविपाकक्रमोत्क्वेशतिक्ताम्लोद्गारगौरवैः हृत्कण्ठदाहारुचिभिश्चाम्लपित्तं वदेद्भिषक् ॥२॥

श्रन्न का न पचना, बिना परिश्रम के थकावट की प्रतीति, उत्हेशा, तिक्त तथा अम्ल उद्गारों का आना, भारीपन होना, हृद्य प्रदेश तथा कण्ठ में दाह होना एवं रुचि का न होना; इन लच्चणों वाले रोग को वैद्य लोग अम्लिपत्त कहते हैं। यह अम्लिपत्त का लत्तरण है।

मधु०-तस्य लिङ्गमाह- त्रविपाकेत्यादि । त्रविपाक इत्याहारापाकः, क्रमोऽनाया-सनः श्रमः । श्रम्किपत्ते पित्तं प्रधानं, वातकफावप्यत्रानुगौ गौरवोद्गारकम्पादिना ज्ञेयौ ॥२॥

( अम्लिपित्तेत्यादि — ) ग्रम्लिपत्त में पित्त तो मुख्य है, परन्तु गौरव, उद्गार और कम्प आदि से वातकफ की अनुगामिता का भी ज्ञान होता है।

श्रधोगाम्लिपत्स्य लज्ज्णमाह—

तृड्दाहमूच्छा अममोहकारि प्रयात्यधो वा विविधप्रकारम्। हृल्लासकोठानलसादहर्ष-

स्वेदाङ्गपीतत्वकरं कदाचित्॥३॥

प्यास, जलन, ज्ञानशून्यता, भ्रम, विपरीतज्ञान, जी मिचलाना, उदराप्नि की मन्दता, हुप (रोमाञ्च), पसीना तथा पीताङ्गता को करने वाला अम्लपित्त कभी २ अनेक हरित, पीत, कृष्ण, रक्तादि वर्णों में परिवर्तित होकर नीचे की ओर (से ) जाता है।

वक्तव्य-अम्लिपत्त दो प्रकार का होता है-१ ऊर्ध्वगामी, २ अधो-गामी । उपर्युक्त लक्त्रण अधोगामी अम्लिपत्त के हैं । अर्थात् अधोगामी अम्ल-पित्त में प्यास, जलन, मूर्च्छा, भ्रम, विपरीतज्ञान, हिल्लास, त्राग्नमान्य, रोमहर्ष, स्वेद और पीताङ्गता होती है, एवं अधोगामी अम्लपित्तरूप द्रव हरित, पीत, कृष्ण, रक्तादि वर्ण लिए हुए होता है।

मधु०—तस्य कदाचिद्धकःर्चगमनभेदाद्दि(द्वि)विधस्याधोगति तावदाह—तृड्दाहे-त्यादि । मूर्च्छा सर्वथा ज्ञानश्र्न्यत्वं, मोहो विपरीतज्ञानम् । प्रयात्यधो वेत्यत्र वाशव्दो भाव्यू-र्ध्वगमनापेत्त्वयाः । विविधशकारिमाति हरित्पीतकृष्णरक्तादिवहुवर्णात्वदुर्गन्धित्वयोगान्नानाविधम् । कदाचिदिति न सर्वेकालम् ॥३॥

(विविधप्रकारमितीति—) विविध प्रकार से ताल्पर्य यहां पर हरा, पीला, काला, लाल आदि नाना प्रकार के मल का उत्तरना है।

ऊर्चगाम्लपितस्य लक्त्यामाह—

वान्तं हरित्पीतकनीलकृष्ण-

मारक्तरक्ताभमतीव चाम्लम् । मांसोदकामं त्वतिपिच्छिलाच्छं श्लेष्मानुजातं विविधं रसेन ॥४॥ भुक्ते विद्ग्धे त्वथवाऽप्यभुक्ते करोति तिक्ताम्लविमं कदाचित् । उद्गारमेवंविधमेव कगठ-हत्कृज्ञिदाहं शिरसो रजं च॥५॥

कफिपत्तस्य लच्चग्रमाह—

करचरणदाहमीप्ण्यं

महतीमरुचिं ज्वरं च कफपित्तम्। जनयति कण्डूमण्डल-

पिडकाशतनिचित्गात्ररोगचयम् ॥६॥

उर्ध्वग अम्लिपत्त के रूप में आई हुई वस्तु ( द्रव पदार्थ ) हिरत, पीत, नील, कृष्ण, आरक्त, रक्ताम, अत्यम्ल, मांसोदकसदृश, अतिपिच्छिल, खच्छ, कफ्युक्त एवं अनेक रस वाली होती है। भोजन करने पर, विद्ग्धावस्था में अथवा भोजन से पूर्व अम्लिपत्त कभी २ तिक्त और अम्लविम को तथा कभी २ तिक्त और अम्ल उद्गार को एवं कएठ, हृद्य और कुक्ति में दाह तथा सिर में पीड़ा करता है। अम्लिपत्त की तरह उर्ध्वग कफ पित्त हाथों पैरों में जलन, शरीर में गर्मी, अरोचक, ज्वर, खुजली, चकत्ते, पिडकाएं तथा अन्य रोग समूह को करता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि प्रकृत पित्त के दो प्रकार हैं—एक अम्लपित्त, दूसरा कफिपत्त । अम्लपित्त के भी दो प्रकार होते हैं—एक अर्घगत अम्लपित्त और दूसरा अधोगत अम्लपित्त । अर्घग अम्लपित्त भी दो प्रकार से होता है—एक वमनरूप, दूसरा उद्वाररूप । एवं अधोग रक्तिपत्त का लग्नण गृह्दाहेत्यादि से अपर कहा गया है और अर्घग रक्तिपत्त (के भेदों) का तथा अम्लपित्त का लग्नण 'वातिमत्यादि' से 'रोगचयम' इत्यादि तक के पाठ में आ जाता हैं । इन तीन रलोकों का भाव यह है कि—अर्घ्यात अम्लपित्त में वमन हरे, पीले, नीले, काले और थोड़े २ लाल वर्ण का तथा लाल कान्तिवाला, वहुत ही खट्टा एवं मांसधावन जल के समान और बहुत पिच्छिल (लेसदार) स्वच्छ, रलेष्मायुक्त और नाना प्रकार के रसवाला आता है । खाना खाने पर विद्यावस्था में अथवा

न खाने पर भी कभी २ तीखी तथा खट्टी उल्टी (वमन) आती है (यह वमन-रूप है) एवं उद्गार भी खट्टे तथा तीच्एा आते हैं (यह उद्गार रूप है) कएठ, हृदय तथा कुचि में दाह होता है और सिर में पीड़ा होती है। ये लच्चण अम्ल-पित्त के हैं। हाथों पैरों में दाह, अङ्गों में उष्णता, अरुचि, ज्वर, खुजली, मण्डल ( चकत्ते ), पिडकाएं श्रीर रोमसमूह कफपित्त में हो जाते हैं । यह लच्चएा कफ-पित्तजन्य अम्लपित्त के हैं।

मञ्ज०—ऊर्ध्वगतिमाह—वान्तमित्यादि । नीलं क्षिग्धकुर्ध्या, कृष्यां मर्दनाञ्जनवद्रूत्त-कृष्णम्, श्रारक्तमीषह्मोहितं, रक्तमन्तर्नोहितम् । मांसोदकाभिति मांसधावनतोयामं कृष्णानोहि-तिमत्यर्थः । विविधं रसेनेति रसेन लवगाकटुतिक्वाख्येन नानारूपम् । करोति तिक्वाम्लविमामिति तिक्रस्य श्रम्लस्य वा विमं करोति । उद्घारमेवंविधमेवेति श्रत्र करोतीति संवध्यते, एवंविधामिति श्रम्बतिक्षम् । कराठहत्कुिच्चाहं शिरसो रुजं चेति श्रत्रापि करोतीति संबध्यते । कराह्मराडल-पिडकाशतनिचितगात्ररोगचयमिति कराड्वादिनिचितगात्रं च रोगचयं चेति द्वन्दः, तेन कराड्वा-दिनिचितगात्रं रोगचयं च करोतीत्यर्थः, रोगचयोऽविपाकोत्क्रेशादिः ॥४-६॥

नील शब्द से चिकना काला वर्ण लिया जाता है। कृष्ण शब्द से सुरमे की तरह रूखे कृष्णावर्ण का प्रहण होता है। आरक्त में 'ख्रा' शब्द से थोड़े का प्रहण होता है एवं स्रारक्त का थोड़ा लाल यह अर्थ होता है। रक्त से यहां अन्तर्लोहित का भाव लेना चाहिए। मांसधावन जल के सदश का तात्पर्य कृष्णलोहित से है।

श्रस्यं साध्यखादिकमाह-

रोगोऽयमम्लपित्ताख्यो यत्नात् संसाध्यते नवः। चिरोत्थितो भवेद्याप्यः कृच्छ्रसाध्यः स कस्यचित्॥७॥

यह अम्लिपत्ताख्य रोग यदि नवीन हो तो यह्न करने पर ठीक हो जाता है। यदि चिरकालीन हो तो याप्य होता है अर्थात् जव तक औषध सेवन होता रहे रोगी ठीक रहता है अन्यथा वह ( रोगी ) पुनः रोगप्रस्त हो जाता है। एवं किसी २ रोगी का अम्लिपत्त चिरकालिक होने पर भी कठिनता से ठीक हो जाता है।

मञ्ज०-साध्यत्वादिकमाह-रोग इत्यादि । कुच्छ्रसाध्यः स कस्यचिदिति हिताहारा-चारशीलिनः कस्यचिचिरोत्थितोऽपि कुच्छूसाध्यः ॥७॥

( क्रुच्छ्साध्यः स इति-) हितकर ग्राहार ग्राचार के सेवन करने वाले रोगी का श्रमलित चिरकालज होने पर कुच्छूसाध्यं हो जाता है।

तत्र श्रानिलंकफसंसर्भमाह—

सानिलं सानिलकफं सकफं तच लच्चयेत्। ्दोपछिङ्गेन मतिमान् भिषङ्गोहकरं हि तत्॥८॥

तत्र श्रनिलसंसर्गजलत्तरणान्याह— कम्पप्रलापमूर्च्छाचिमिचिमिगात्रावसादशुलानि । तमसो दरीनविभ्रमविमोहहर्षाण्यनिलकोपात् ॥६॥ तत्र कफसंसर्गजनज्ञणान्याह—

कफनिष्ठीवनगौरवजडतारुचिशीतसादवमिलेपाः। दहनवलसादकरङ्गनिद्राश्चिद्धं कफानुगते॥१०॥

ग्रनितकप्रसंसर्गजनत्त्रगान्याह—

उभयमिद्मेव चिह्नं मारुतकपसंभवे भवत्यम्ले । (तिक्ताम्लकदुकोद्वारहत्कुचिकण्ठदाहकृत् ॥११॥)

श्लेष्मिपत्तस्य लत्त्रग्रामाह—

भ्रमो मूर्च्छारिचिङ्छर्दिरालस्यं च शिरोरुजा। प्रसेको मुखमाधुर्य श्लेष्मपित्तस्य लक्त्रणम् ॥१२॥

इति श्रींमाधवकर्विरचिते माधवनिदानेऽम्लपित्तनिदानं समाप्तम् ॥५१॥

वैद्य अम्लिपित्त में उन २ दोषों के लक्त एों को देल २ कर वात युक्त, वात कप युक्त तथा कप युक्त अम्लिपित का ज्ञान करे, क्यों कि अन्यथा (विपरीत ज्ञान होने से) यह वैद्यों को अड़चन में (अज्ञानता में) डाल देता है। वात ज्ञम्लिपित्त का लक्त — वात अम्लिपित्त में कम्प, प्रलाप (वृथा वकवास), मूर्च्छां, शारीर में चीटी काटने की सी पीड़ा, अङ्ग में ग्लानि, शूल, अन्धकार का दिखाई देना, श्रान्ति होना, इन्द्रिय तथा मन का मोह, और रोमाञ्च का होना, ये लक्त होते हैं। कफ अञ्चलित्त का लक्त निर्मा, भारीपन, जड़ता, अरोचक, ठएडक, अङ्गलानि, वमन, कफ लिप्ताननता, अग्निमान्य, बलहानि, खुजली और निद्रा ये लक्त होते हैं। वातकफ अप्तापत्त का लक्त पत्त मन, कफ लिप्ताननता, का लक्त ज्ञान वातकफ से होने वाले अम्लिपत्त में उपर्युक्त वात और कफ दोनों के लक्त विद्यामान रहते हैं (तीखे, खट्टे, कडुवे डकार आते हैं; हदय, कोल तथा करठ में दाह होता है)। अम, मूर्च्छां, अक्ति, वमथु, आलस्य, शिर में पीड़ा, मुख से पानी बहना और मुलमधुरता ये कफ पैत्तिक अम्लिपत्त के लक्त हैं।

मधु०—तत्रैव केवलानिलकफानिलकफमात्राणां संसर्गमाह —सानिलमित्यादि । भिषड्मोहकरमिति तस्योध्वीधःप्रवर्तमानत्वेन छर्चतीसाराभ्यां सकाशाद्भेदस्य दुर्जेयत्वाद्वैद्यमोहकर-त्वम् । सादविमलेपा इत्यत्र सादोऽङ्गसादः, लेपः श्लेष्मिलप्तास्यता । दहनवलसादेति सादशब्दो दहनवलाभ्यां संवध्यते ॥=-१२॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायामम्लपित्तनिदानं समाप्तम् ॥५१॥

वमन तथा अतिसार के स्वरूप में क्रमशः उपर नीचे प्रवृत्त होने के कारण (इनका परस्पर) भेद ज्ञान कठिन हो जाता है। इसी कारण वैद्य की विपरीतज्ञान की सम्भावना रहती है। 'साद' शब्द से अङ्गल्हानि का ताव्यय है। 'छेप' से मुख का श्लेप्सा से लिस सा होना लिया जाता है। 'दहनवलसाद' पद में स्थित साद शब्द दहन (जटराग्नि) और वल दोनों से सम्बन्धित समक्षना चाहिए।

# अथ विसर्पनिदानम्।

विसेर्पस्य निदानं भेदांश्वाह—

**ळवणाम्ळकटूष्णादिसंसेवादोषकोपतः** 

विसर्पः सप्तथा ज्ञेयः सर्वतः परिसर्पणात् ॥१॥

पृथक् त्रयस्त्रिभिश्चैको विसर्पा द्वन्द्वजास्त्रयः।

वातिकः पैत्तिकश्चैव कफजः सान्निपातिकः ॥२॥ [च॰६।२१]

चत्वार एते वीसर्पा वक्ष्यन्ते द्वन्द्वजास्त्रयः।

द्वनद्वजित्सपीं गामानि निरूपयति—

आग्नेयो वातपित्ताभ्यां ग्रन्थ्याख्यः कफवातजः ॥३॥ [व॰ ६।२१] यस्तु कर्दमको घोरः स पित्तकफसंभवः।

नमकीन, खट्टे, कडुवे तथा गरम पदार्थी के निरन्तर सेवन से वातादि दोष कुपित होकर सात प्रकार के विसर्प को उत्पन्न कर देते हैं। इस व्याधि का 'विसर्प' यह नाम सर्वत्र तथा सब ऋोर फैलने (विसर्पण) के कारण रक्ला गया है। विसर्पों के प्रकार—वातिक, पैत्तिक, श्लैब्मिक तथा साम्निपातिक ये चार विसर्प हैं अौर तीन द्वन्द्वज विसर्प होते हैं वे आगे निर्दिष्ट किये जायेंगे। तद्यथा —वातपैत्तिक आग्नेय, कफवातज अन्थी नामक और पित्तकफज कर्दम नामक ये तीन पूर्वीक्त द्रन्द्वज हैं। एवं इनकी गएना सात में समाप्त होती है।

वक्तव्य-'विसर्प' शब्द का अर्थ 'सर्वतो विसर्पणात्' के अनुसार चारों श्रोर फैलना है। एवं जो रोग चारों श्रोर फैलता है, उसे विसर्प कहते हैं। इसी भाव को लच्य रख कर प्रकृत व्याधि का नाम आचार्यों ने विसर्प रक्खा है, क्योंकि यह व्याधि सब त्रोर फैल जाती है। इस पर चरकाचार्य का प्रमाण भी है कि ''विविधं सर्पति यतो विसर्पस्तेन स स्मृतः । परिसर्पोऽथवा नाम्ना सर्वतः परिसर्प-गात्"—अर्थात् क्योंकि यह व्याधि विविध (अनेक) प्रकार से सर्पण ( प्रसार वा फैलाव ) करती है, अतः यह ( रोग ) विसर्प नाम से कहा है, अथवा चारों च्योर से ( सर्वतः ) परिसर्पण ( प्रसार ) के कारण इसे परिसर्प कहते हैं।

मधु०—श्रम्लिपत्तसंभवच्छदेवेगविधारणाद्दक्तदुष्टौ सत्यां विसर्पोत्पत्तेहेंतुसाम्यात्तद्न-न्तरं विसर्पनिदानम् । छिद्वैगविघातस्य रक्कदूषकत्वे चरकवचनं यथा-"छिद्वैगप्रतीघातात् काले चानवसेचनात् । शरत्कालप्रभावाच शोणितं संप्रदुष्यति"-( च. सू. स्था. श्र. २४ ) इति । तस्य निदानपूर्विकां संख्यां निरुक्तिं चाह—लवग्राम्लेत्यादि । 'विसर्पो न ह्यसंसृष्टो रक्तिपत्तेन लच्यते'-इति वचनातः लवणाम्लादिकं विशेषेण रक्तिपत्तिनदानमुक्तम् । संसेवया सततसेवया दोपकोपः संसेवादोपकोपस्ततः । अत्र, आदिग्रहगाचरकोकानां हरितशाकशिगडाकी-प्रभृतीनां ग्रहराम् । सप्तयेति उल्वराकेकदोषजास्त्रयः, सिन्नपातन एकः, त्रयो द्वन्द्वजाः, इति सप्त-

१ नाम—युनानी—हुमरा, था. एरिसिपेलंस् ( Erysipelas ).

प्रकारत्वमुक्तम् । सर्वतः परिसर्पणादिति सर्वतः परिसर्पणात् परिसर्पः, विविधं सर्पणाद्विसर्पः । यदुक्तं चरके,-"विविधं सर्पति यतो विसर्पस्तेन स स्मृतः । परिसर्पोऽथवा नाम्ना सर्वतः परिसर्पणात्"-( च. चि. स्था. अ. २१ ) इति ॥१-३॥

ग्रम्लिपत्त में वमन होता है, उसके वेग को रोकने से रक्त दुष्ट हो जाता है। इस प्रकार विसर्प की उत्पत्ति में भी रक्त की दुष्टि कारण होती है। एवं हेतु की समानता होने के कारण ग्रम्लिपत्त के अनन्तर आचार्य माधव विसर्प का वर्णन करते हैं। ( छर्दिवेग-विघातस्येति—) छर्दि के वेग को रोकने से रक्त का दूपण चरक ने भी स्वीकार किया है। तद्यथाह—'वमन के वेग को रोकने से, शोणितदुष्टिकाल में रक्त के न निकलवाने से और शरत्काल के प्रभाव से रक्त दुष्ट हो जाता है' ( च. सू. स्था. अ. २४ )। विसर्प की निदानपूर्वक संख्या ग्रोर निरुक्ति 'लवणाम्ल' इत्यादि से ऊपर बता दी गई है। 'विसर्प न— ह्यसंस्पृष्टो रक्तिपत्तेन लक्ष्यते' ग्रर्थात् ग्रसंस्पृष्ट ( बिना स्पर्श के वा उत्पत्ति के बिना ) विसर्प रक्तिपत्त से लित्तत ( ज्ञात ) नहीं होता, इस वचन से लवणादि को विशेष तौर पर रक्तिपत्त का निदान बताया है। 'संतेवात' कहने का अभिप्राय यह है कि निरन्तर सेवन से दोष कृपित हो जाता है। उपर्युक्त पद्य में पठित ग्रादि शब्द से चरकनिर्दिष्ट हरे शाक शिगडाकी आदि का प्रहणा होता है। परिसर्पण तथा विसर्प शब्द की निरुक्ति क्रमशः 'सर्वतः परिसर्पणात परिसर्पः तथा विविध सर्पणाद्विसर्पः' यह है। इस पर चरक भी कहते हैं कि— '( यह ) नाना प्रकार से फैलता है, इसिल्ए इसे विसर्प कहते हैं और सव ग्रोर फैलने वाले का परिसर्प नाम रक्खा गया है'।

वक्तव्य—विसर्प दो प्रकार का होता है वा यह कहें कि विसर्प की दो विशेषताएं हैं—एक अनेक प्रकार से फेलना; दूसरी चारों ओर से फेलना। एवं अनेक प्रकार से फेलने वाले विसर्प को 'विसर्प' तथा चारों ओर से फेलने वाले विसर्प को 'परिसर्प' कहते हैं, ये विसर्प और परिसर्प नाम वाले दो विसर्प होते हैं। इनके कारण और इनकी सम्प्राप्ति आदि सामान्य हैं। चरक के उक्त श्लोक का भी भाव यही है।

विसर्पागां दोषदूष्यसंग्रहमवतारयति-

रक्तं लसीका त्वङ्गांसं दूष्यं दोषास्त्रयो मलाः ॥४॥ [च॰ ६।२१] विसर्पाणां समुत्पत्तौ विश्वेयाः सप्त धातवः।

सात धातु का रक्त, लसीका, त्वचा और मांस ये चार दूष्यरूप तथा चात, पित्त और कफ ये तीन दोषरूप (सात) धातुएं विसर्पों की उत्पत्ति में कारण होती हैं।

वक्तव्य—इसका भाव यह है कि—विसर्प की उत्पत्ति में सात धातु काम करते हैं। उनमें से रक्त, लसीका, त्वचा आर मांस ये चार दूष्य हैं और वायु, पित्त तथा कफ ये तीन दोष हैं। इनकी मिलित संख्या सात होती है। यहां इन सातों को धातु कहा गया है, अतः ये सातों धातु विसर्पीत्पत्ति में कारण हैं। दोषों को धातु देहधारण करने के कारण कहा जाता है। इनकी धातुसंज्ञा सुश्रुत ने भी देहधारणरूप शक्ति (कार्य) को लक्त्य रख कर रक्खी है, अतः उसने कहा है कि "देहधारणद्वातवः"। (ननु—) यदि इन्हें देहधारण

के कारण धातु कहा जाता है, तो जब कि ये विकृत होकर देह को नष्ट करते हैं तब भी इन्हें धातु क्यों कहा जावे ? अगैर प्रकृत में भी ये दुष्ट होकर रोग उत्पन्न करते हैं त्र्यौर फिर भी इन्हें धातु कहा है, यह कैसे बन सकता है? इसका उत्तर यह है कि—वस्तुतः इनकी घातुसंज्ञा देहधारक होने से ही है, परन्तु जब ये देहनाशक हो जाते हैं, तो इनको धातु 'विश्वपरिव्राजक' आदि न्याय के श्रनुसार कहा जाता है। एवं दोष नहीं श्राता। किन्न जो यह कहा है कि 'प्रकृत में भी ये दुष्ट होकर रोग उपजाते हैं अोर फिर भी इन्हें धातु कहा है' इसका उत्तर भी यह है कि यहां भी उपर्युक्त न्याय के अनुसार ही इन्हें धातु कहा है। अथवा - यहां धातुराव्द से पूर्व 'विकृत' शब्द लुप्त निर्दिष्ट है, एवं विकृत-धातु इस रोग में कारण है, यह अर्थ बनता है। इस प्रकार उक्त दोष नहीं आता। (ननु—) यदि यहां विकृत शब्द लुप्त निर्दिष्ट है तो भी काम नहीं चलता क्योंकि 'विकृतधातु' यह पद नहीं बन सकता । कारण कि जब ये रक्तादि धातु होंगे तो इन्हें विकृत नहीं कहा जा सकता त्रीर यदि ये रक्तादि विकृत होंगे तो धातु नहीं कहला सकते। इसका उत्तर यह है कि-यहां रक्तादिकों की धातुसंज्ञा कार्मनामिक ( अन्वर्थक ) नहीं समम्तनी चाहिए, प्रत्युत यहां इन्हें धातु रूढ़ि के अनुसार कहा है, एवं 'विकृतधातु' यह पद बन जाता है, यहां 'उष्णिकरणो हिमांशुः' की तरह दोष नहीं आता।

वातादित्रिदोषजविसपौर्गां तत्त्रगान्याह—

तत्र वातात् स वीसर्पो वातज्वरसमव्यथः॥'ताः शोथस्फुरणनिस्तोदभेदायासार्तिहर्षवान् ।

वातिवसर्प लच्चण—उपर्युक्त विसर्पों में से वातिक विसर्प में वातज्वर के समान लच्चण होते हैं, तथा यह सूजन, फड़कन, सुइयों के चुभने की सी पीड़ा, तोड़ने की सी व्यथा, परिश्रम करने की सी वेदना तथा रोमाद्य होता है।

पित्ताद्द्रुतगतिः पित्तज्वरिङ्कोऽतिलोहितः ॥६॥ [वा. ३।१३]

पैत्तिक विसर्प लच्चण-पित्त के कारण होने वाला विसर्प शीघ सर्पण-शील, पित्तज्वर के समानलिङ्ग वाला तथा लोहितवर्ण होता है।

कफात् कण्ड्युतः स्त्रिग्धः कफज्वरसमानरुक्।

रलेष्मिक विसर्प लच्च्या—श्लेष्मज विसर्प में खुजली, चिकनाहट तथा कफज व्वर के समान पीड़ा होती है।

सन्निपातसमुत्थश्चः सर्विलिङ्गसमन्वितः॥७॥

सन्निपातज विसर्प लच्या—सन्निपातज विसर्प में सब दोपों के लच्या पाए जाते हैं।

मधु०—सर्वेपामेव रक्तादिदूर्यचतुष्ट्रयदोपत्रयजन्यत्वमाह—रक्तमित्यादि । विसर्पस्य समानसामत्रीकत्वेऽपि कुष्टाद्भेदः कुष्टाध्याये एव निरूपितः । दोषशच्द्रेनैव वातादिग्रहरो सिद्धे मला इति यत् कृतं, तद्स्थंदुष्ट्या शरीरमिलनीकरणत्वं दोषाणां अतिपादियतुम् । सिन्नपातनेऽसाध्य-त्वमिष "सर्वोत्सकः चतकृतश्च न सिद्धिमेति ॥" (सु. नि. स्था. श्र. १०) इति वचनात् । तेन विकृतिविषमसमवेतत्वमस्य । चरके त्वन्तर्जविद्धिर्णभेदेन विसर्पः पठितः । यदाह— "मर्मोपघातात् संमोहादयनानां विघटनात् । तृष्णातियोगाद्वेगानां विषमं च प्रवर्तनात् ॥ विद्याद्विसर्पमन्तर्जमाशु चामिवलच्यात् । श्रतो विपर्ययाद्वाह्यमन्यं विद्यात् स्वलच्णैः" (च. चि. स्था. श्र. २१) इति ॥४—७॥

सब विसर्प रक्तादि चार दूष्यों तथा वातादि तीनों दोषों से उत्पन्न होते हैं। विसर्प तथा कुछ की समान सामग्री होने पर भी इनका परस्पर भेद कुछ के श्रध्याय में दिखा दिया गया है। जब दोष शब्द से ही वातादि का ग्रहण सिद्ध हो सकता था फिर मल शब्द प्रयोग क्यों किया गया ? (उत्तर—) दोषों की अत्यन्त दुष्टि से शरीर का मिलन होना बताने के लिये यहां दोष और मल इन दोनों शब्दों का निर्देश किया है। सान्निपातिक विसर्प असाध्य होता है, जैसे महर्षि सुश्रुत ने लिखा है कि—'सन्निपातज विसर्प तथा क्षतज विसर्प ठीक (साध्य) नहीं होते'। इससे इस सन्निपातज विसर्प का विकृति-विपमसमवायपन सिद्ध होता है, क्योंकि यदि यहां प्रकृतिसमसमवाय होता तो यह असाध्य कोटि में नहीं श्राना चाहिये था। वात, पित्त और कफ से होने वाले विसर्प पृथ्व र रूप में साध्य हैं। उनका सन्निपात प्रकृतिसमसमवाययुक्त तो साध्य होता है परन्तु प्रकृतोक्त सन्निपात साध्य निर्दिष्ट नहीं किया, श्रदाः प्रकृत सन्निपातज विसर्प में विकृति-विपमसमवाय है। चरक ने तो अन्तर्ज तथा बहिर्ज भेद से विसर्प को भिन्न किया है। जैसे—मर्म स्थान पर चोट लगने से, संमोह से, स्रोतों के बन्द होने से, श्रधिक प्यास से, वेगों के ठीक प्रवृत्त न होने से एवं अग्नि के मन्द होने से अन्तर्ज विसर्प हो जाता है। इससे विपरीत लन्नणों वाले विसर्प को बाह्यज विसर्प जानना चाहिए (च. चि. स्था. श्र. २१)।

ऋग्निविसपैस्य तन्गणमाह—

वातिपत्तारुवरच्छिदिमूच्छितिसारतृ अमैः ।
ग्रिन्थिभेदाग्निसद्नतमकारोचकैर्युतः ॥८॥
करोति सर्वमङ्गं च दीप्ताङ्गारावकीर्णवत् ।
ग्रं गं देशं विसर्पश्च विसर्पति भवेत् स सः ॥९॥ [वा॰ ३।१३]
शान्ताङ्गारासितो नीलो रक्तो वाऽऽशु च चीयते ।
अग्निद्गध इव स्फोटेः शीव्रगत्वाद्दुतं स च ॥१०॥ [वा॰ ३।१३]
मर्मानुसारी वीसर्पः स्याद्वातोऽतिवलस्ततः ।
व्यथतेऽङ्गं हरेत्संज्ञां निद्रां च श्वासमीरयेत् ॥११॥ [वा॰ ३।१३]
हिक्कां च स गतोऽवस्थामीदृशीं लभते न ना ।
कचिच्छर्मारतिग्रस्तो भूमिश्चयासनादिषु ॥१२॥ [वा॰ ३।१३]
चेष्टमानस्ततः क्रिष्टो मनोदेहृप्रमोह्चान् ।
दुष्प्रवोधोऽञ्जते निद्रां सोऽग्निवीसर्पं उच्यते ॥१३॥

वातपैत्तिक अर्थात् आग्नेयविसर्प में बुखार, वसन, संज्ञानाश, अतीसार, प्यास, चक्कर आना, प्रन्थियों का टूटना, अग्नि का मन्द होना, तमकश्वास तथा

अरोचक होता है, एवं सारे अङ्ग जलते हुए अङ्गारों के समान प्रतीत होते हैं। जहां २ पर विसर्प प्रसरण करता है वही २ अङ्ग जलते हुए अङ्गारों से व्याप्त प्रतीत होता है । रुग्ण स्थान बुके हुए अङ्गार के समान कृष्णवर्ण, नीलवर्ण अथवा रक्तवर्ण को धारण कर लेता है और जल्दी २ बढ़ता जाता है। एवं अग्निदग्ध सदश स्फोटों से युक्त वह शीव्र गति वाला होने से जल्दी २ मर्मस्थानों में चला जाता है। इसके अनन्तर वायु अधिक बलवान् हो जाता है, जिससे कि अङ्गों में व्यथा होती है, संज्ञानाश हो जाती है और निद्रा नहीं आती, श्वास बढ़ जाता है और हिचकी लग जाती है। ऐसी अवस्था में होकर मनुष्य को कहीं भी शान्ति नहीं मिलती। वह बेचैनी से युक्त होकर भूमि, शय्या तथा आसन पर लोट पोट होने लगता है, और उसका मन तथा देह मोहयुक्त हो जाते हैं। इस रोग के रोगी को तदनु ऐसी निद्रा आ जाती है कि वह जगाने पर भी नहीं जगता अर्थात् उसे महानिद्रा ( मरणात्मिका मृत्युरूपा वा ) आ जाती है। इन लच्चाों वाले रोग को अग्निविसर्प कहते हैं।

मधु०--- त्राप्त्रयविसर्पमाह--वातिपत्तादित्यादि । दीताङ्गारावकीर्रावदिति ज्वलदङ्गारेरीव व्याप्तमङ्गं मन्यते । शान्ताङ्गारासित इति निर्वाणाङ्गारवत् कृष्णवर्णः स देशो भवति । नीलो रक्को वेति स देश: क्षिग्धनीलो रक्तो वा भवति । अग्निद्ग्ध इवेति अग्निद्ग्धदेश इव । शीघ्र-गत्वादिति शीघ्रकारित्वात् । मर्मानुसारी हृदयाद्यनुसारी । व्यथतेऽङ्गीमत्यत्रान्तर्भावितो एयर्थः, तेन व्यथयतीत्यर्थः । निद्रां चेत्यत्र हरेदिति संवध्यते । शर्म सुखम् । दुष्प्रवोधोऽश्रुते निद्रामिति निद्रां मरण्रूष्णं प्राप्नोति ॥=-१३॥

मर्म स्थानों को आश्रित कर लेता है अर्थात् हृदय् आदि मर्म् स्थानों में पहुँच जाता है। यहां 'निष्प्रवोधोऽश्रुते निदाम्' का अर्थ महानिदा है ( मरना है )।

य्रन्थिविसर्पस्य लच्चगमवतार्यति—

कफेन रुद्धः पवनो भित्त्वा तं वहुधा कफम्। रक्तं वा वृद्धरक्तस्य त्वक्सिरास्नायुमांसगम् ॥१४॥ [वा॰ ३।१३] दूर्णियत्वा तु दीर्घागुतृत्तस्थूलखरात्मनाम्। ग्रन्थीनां कुरुते मालां सरकां तीवरुग्वराम् ॥१५॥ श्वासकासातिसारास्यशोपहिकावमि**भ्र**मैः मोहवैवर्ण्यमूच्छोङ्गभङ्गाग्निसदनैर्युताम् ॥१६॥ [वा० ३।१३] इत्ययं ग्रन्थिवीसर्पः कफमारुतकोपजः।

अपने कारणों से कुपित हुए २ कफ से फका हुआ खहेतु से कुपित वायु कफ का भेदन करके अर्थात् फैला कर बढ़े हुए रक्त वाले मनुष्य की त्वचा, मांस, सिरा ख्रोर स्नायु में धित रक्त को दूपित कर लम्बी, छोटी, गोल, मोटी, ख्रौर कठिन यन्थियों की पंक्ति बना देता है, जिनमें रक्त होता है तथा जो कि तीत्र पीड़ा श्रीर ज्वर को करती हैं। खांसी, दमा, दस्त, मुख का सृखना, हिचकी, कय,

वकर, संज्ञानाश, वा मैलापन, मूर्च्छा, अङ्गों का दूटना श्रीर श्रिय का मन्द होना, वह लच्चण कफवात से होने वाले प्रन्थिवसर्प के होते हैं।

मधु०—प्रनिथिवसर्पमाह—कफेन रुद्ध इत्यादि । कफेनेति स्वहेतुकुपितेन, पवनः वहेतुकुपितः, तेन कफमारुतज्ञत्वमस्योपपन्नं भवति । भित्त्वा तं वहुधा कफिमिति कफं विस्तार्थे । क्षं वेति दूष्यित्वेत्यनेन वच्यमाणेन संवध्यते । दीर्घाणुकृत्तस्थूलखरात्मनामिति वृत्तं वर्तुलं, व्यूलमुच्छूनं, खरं कठिनम्, एवंरूपाणां प्रन्थीनां मालां करोति, श्रयं च प्रन्थिविसर्पः सुश्रुतेऽपची- वंत्रया पठ्यते ॥१४–१६॥

यही प्रन्थिविसर्प सुश्रुत में अपची नाम से बताया गया है। कर्दमविसर्पस्य खरूपमाह—

कफिपत्ताज्ज्वरः स्तम्मो निद्गा तन्द्रा शिरोहजा॥१०॥ [वा॰ ३।१३]
अङ्गावसाद्विद्येपौ प्रलेपारोचकभ्रमाः।
मूर्च्छाग्निहानिर्भेदोऽस्थ्रां पिपासेन्द्रियगौरवम्॥१८॥ [वा॰ ३।१३]
आमोपवेशनं लेपः स्रोतसां स च सर्पति।
प्रायेणामाशयं गृह्णकेकदेशं न चातिरुक्॥१९॥ [वा॰ ३।१३]
पिडकैरवकीर्णोऽतिपीतलोहितपाण्डुरैः ।
स्निग्घोऽसितो मेचकाभो मिलनः शोथवान् गुरुः॥२०॥
गम्भीरपाकः प्राज्योष्मा स्पृष्टः क्लिकोऽवदीर्यते।
पङ्कवच्छीर्णमांसश्च स्पष्टस्नायुसिरागणः॥२१॥ [वा॰ ३।१३]
शवगन्धी च वीसर्पः कर्दमाख्यमुशन्ति तम्।

श्रेष्म पित्त से होने वाले कर्दमविसर्प में बुलार, जकड़ाहट, नींद, तन्द्रा, विना श्रम के थकावट, सिर में पीड़ा, अङ्गों में अवसाद (धीमी २ वेदना), अङ्गों का विद्येप (इधर उधर पटकना), प्रलेप, अरोचक, अम, मूर्च्छा, अग्निमान्य, हंडियों का टूटना, प्यास, इन्द्रियों में भारीपन, आम मल की प्रवृत्ति और श्रेष्मा से स्रोतों की लिप्तता होती है। यह विसर्प प्रायः आमाशय की ओर जाकर और उसे प्रहण कर अर्थात् आमाशय की ओर चल कर तथा उसे प्राप्त कर एकदेश-व्यापी हो जाता है और इसमें अधिक पीड़ा नहीं होती। एवं अधिक पीले, लाल तथा पाण्डुर वर्ण वाली पिडकाओं से व्याप्त, चिकना, कृष्णवर्ण, सुरमें के समान मैले वर्ण वाला, शोथयुक्त, भारी, गहरे पाक वाला, अत्यधिक उप्मायुक्त और हेदान्वित यह अवदीर्ण हो जाता है। इसमें कीचड़ की तरह मांस गल जाता है, स्नायु तथा सिरा समूह स्पष्ट हो जाते हैं और मुर्दे की सी गन्ध आने लगती है। इस विसर्प को वैद्यविद्याविशारद आचार्य कर्दम नाम से पुकारते हैं।

मधु० — कर्दमिवसर्पमाह — कफिपत्तादित्यादि । स्तम्भ इति गात्रस्य स्तन्त्रता, श्रामोप-वेशनमामस्य वर्चसस्त्यजनम् । स च सपैति प्रायेणामाशयं गृहन्नेकदेशमिति कफिपत्तयोरामा-

प्रायस्थातात् प्रायेगामाशये भवन्नेकदेशव्यापी भवतीत्यर्थः । पिडकैरिति पिडकाभिः। मिलन इति मलदिग्यः । गम्भीरपाक इत्यन्तःपाकः, प्राच्योष्मा प्रचुरोष्मा । स्पष्टलायुसिरागण इति पृतिमांसगलेन साय्वादीनां स्पष्टता । कदैमाख्यमुशन्ति तमिति तं कदैमसाख्यात् कदैमाख्य-मिच्छन्ति ॥१७-२१॥

स्तम्भ शब्द से गान्नों की जकड़ाहट ली जाती है । आमोपवेशन—ग्रर्थात् आम मल का त्याग करना । 'स च'इत्यादि वाक्य का भाव यह है कि—कफ ग्रीर पित्त के ग्रामा-शयस्थ होने से यह विसर्प ( कफपित्तज होने के कारण ) प्राय: स्त्रामाशय में होता हुआ एकदेशव्यापी हो जाता है। कर्दमाख्यमिति—कर्दम के समान रूप होने के कारण इसको कर्दम नाम से प्रकारते हैं।

#### त्त्तत्विसर्पस्य लज्ज्णमाह—

वाह्यहेतोः चतात् ऋदः सरकं पित्तमीरयन् ॥२२॥ [वा॰ ३।१३] मारुतः कुर्यात् कुलत्थसद्दशैश्चितम्। वीसर्प स्फोटैः शोथज्वररुजादाहाढ्यं श्यावशोशितम् ॥२३॥ [वा॰ ३।१३] विसंपस्य उपद्रवानाह---

ज्वरातिसारौ वमथुस्त्वङ्गांसद्रग्ं अरोचकाविपाकौ विसर्पागामुपद्रवाः ॥२४॥ च

बाह्य कारगों से चत द्वाग कुपित हुआ २ वायु रक्त सहित पित्त को साथ लेकर कुल्थी के सदृश स्फोटों से व्याप्त विसर्प को उत्पन्न करता है। इसमें सूजन, बुखार, पीड़ा त्र्रीर जलन होती है, एवं यह श्याम तथा लालवर्ण का होता है। विसपीं के उपद्रव — बुखार, दस्त, विम, त्वचा का गलना, मांस का गलना, विना श्रम के थकावट, अरोचक और अविपाक ( अन्न का न पचना ), ये विसर्पी के उपद्रव हैं।

मधु०—त्ततिवसपमाह—वाह्यहेतोरित्यादि । श्रयं च पित्तने विसर्पेऽन्तर्भावनीयः, तेन न संख्याधिक्यम् । तथाच भोज:—"शस्त्रप्रहारैस्तैस्तैस्तु व्याडदन्तनखेरिप । चते वाऽप्यथवा भन्ने वहुदोपस्य देहिनः॥ रक्नं पित्तं च कुपितं वर्णमाशु प्रपद्यते । कुरुतस्ते समेते तु वणशोथं सुदारुणम् ॥ श्राचितं तनुविस्फोटैः कृष्णैः पीतकसन्निभैः। पित्त-वीसर्पविञ्चङ्गं तस्य शेपं विनिर्दिशेत् ॥" इति ॥२२-२४॥

इस ज्ञतज विसर्प का पित्तज विसर्प में ग्रान्तर्भाव कर लेना चाहिए। इस प्रकार अन्तर्भाव से विसपीं की संख्यावृद्धि नहीं होती। इसका पैत्तिक विसपे में अन्तर्भाव होता है। इस विपय पर प्राचार्य भोज भी कहते हैं कि-'शस्त्रवहारैः' इत्यादि ।

चक्तटय-पूर्व सात विसपों की गणना की गई है और यहां पर एक जतज विसपे का भी दर्शन कर दिया है, एवं इसकी भी गणना करने से संख्या में अधिकता त्या जाती है। इस पर आचार्य श्रीकएटदत्त जी कहते हैं कि—इसका पित्तज विसर्प में अन्तर्भाव कर रेना चाहिए, एवं पित्तज विसर्प में इसका अन्तर्भाव कर हेने से संख्या में अधिकता नहीं आती। इसका पित्तज जत में ग्रन्तर्भाव होता है। इस विपय में भोज का प्रमाण भी है।

तद्यथा—'उन २ गस्त प्रहारों से, हिंसक जीवों के दांतों तथा नखों से क्षत होने पर अथवा भन्न होने पर बहुत दोषयुक्त मनुष्य के शरीर में रक्त और पित्त कुपित होकर वर्ण को प्राप्त कर हेते हैं; और उसके अनन्तर वे मिलकर बहुत कठोर वणशोथ कर देते हैं, तथा वह शोथ कृष्णवर्ण तथा पीतवर्ण के छोटे २ स्फोटों से न्याप्त होती है। इस ( ज्ञतजविसर्प ) के शेप छन्नण पैत्तिक विसर्प की तरह होते हैं'। इस प्रमाण द्वारा इस विसर्प का अन्तर्भाव पित्तविसर्प में करने से संख्यातिरेक नहीं होता।

एषां साध्यत्वादिकमाह—

सिध्यन्ति वातकपापित्तकृता विसर्पाः सर्वात्मकः चतकृतश्च न सिद्धिमेति । पित्तात्मकोऽञ्जनवपृश्च भवेदसाध्यः

कृच्छाश्च मर्मसु भवन्ति हि सर्व एव ॥२५॥

इति श्रीमाथवकरविरचिते माथवनिदाने विसर्पनिदानं समाप्तम् ॥५२॥

वात, कफ श्रौर पित्त के कारण से उत्पन्न होने वाले विसर्प ठीक हो जाते हैं, परन्तु सन्निपात तथा चत के कारण उत्पन्न होने वाले विसर्प ठीक नहीं होते श्रथीत् श्रासाध्य होते हैं। श्रञ्जन के समान शरीर (वर्ण) वाला पित्तात्मक विसर्प भी श्रासाध्य होता है, एवं मर्मस्थानों में होने वाले सभी विसर्प कुच्छ्रसाध्य होते हैं।

मधु०—साध्यत्वादिकमाह—सिध्यन्तीत्यादि । पित्तात्मकोऽज्ञनवपुरिति अत्यन्तमुद्रिक्तः पित्तोऽज्ञनसमवर्णतनुः, अभिविसपीख्यो न साध्य इति व्याख्यानयन्ति । कृच्छ्राश्च ममेस्विति असाध्यत्वेन कृच्छ्रत्वं वोद्धव्यम् । यदाह भोजः—"वर्ज्यस्तु ज्ञतजस्तेपां सन्निपातात्तु यो भवेत् । भिपजा जानता त्याख्याः सर्व एव तु मभजाः॥" इति ॥२५॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां विसर्पनिदानं समाप्तम् ॥५२॥

'पितात्मकीऽअनवपुः' का अर्थ ग्रत्यन्त बढ़े हुए पित्त वाला तथा अअन के समान वर्ण से युक्त गरीर वाला (ग्रअनाभ इत्यर्थः) ग्रिशिविसर्प नामक विसर्प साध्य नहीं है, यह टीकाकार कहते हैं। मर्मप्रदेशों में होने वाले विसर्प कुच्छ्रसाध्य होते हैं, यहां यह कुच्छ्रसाध्यता असाध्यपन के कारण जाननी चाहिए। जैसे भोज ने भी कहा है कि—'उन विसपों में से जो विसर्प चत के कारण होता है; वह, तथा जो विसर्प सान्निपातिक होता है; वह, एवं हदयादि मर्मस्थानों में होने वाले सभी विसर्प ज्ञानी वैद्य से छोड़ने योग्य होते हैं' अर्थात् इन विसपों को विद्वान् वैद्य छोड़ दें क्योंकि ये असाध्य होते हैं।

### अथ विस्फोटनिदानम्।

विस्फोटस निदानमाह— कट्वम्छतीक्सोप्सविदाहिरूच-चारैरजीर्साध्यशनातपैश्र

#### तथर्तुदोषेण विपर्ययेण

कुप्यन्ति दोषाः पवनादयस्तु ॥१॥

त्तत्संप्राप्तिमाह—

त्वचमाथित्य ते रक्तमांसास्थीनि प्रदूष्य च। घोरान् कुर्वन्ति विस्फोटान् सर्वान् ज्वरपुरः सरान् ॥२॥

कडुवे, खट्टे, तीखे, गरम, विदाही, रूखे ख्रौर खारे पदार्थी के प्रयोग से; जीर्श न होने पर भी भोजन कर लेने, भोजन पर भोजन करने, धूप का सेवन करने, ऋतु के दोष से तथा ऋतु के विपर्यय से वातादिक दोष कुपित हो जाते हैं। तदनु वे दोष त्वचा का आश्रय लेकर एवं रक्त, मांस तथा श्रक्षियों को दूषित करके ज्वरपूर्वक सभी स्फोट उपजाते हैं।

मधु०-प्रायेगा दोषद्ध्यचिकित्सासाम्याद्धिस्फोटनिदानमाह-कट्वित्यादि । ऋनीर्गा-ध्यशनातपेश्चेति अनीर्णाशनमपकदव्यस्याशनम्, अव्यशनमनीर्गो भोननम्, अथवा अनीर्गो स्वरूपतो हेतुरम्यशनं च । ऋतुदोषेगोति शीतोष्णादीनामतियोगेन । विपर्ययेगोति ऋतुविपर्ययश्च ऋतु-स्वभावस्यान्ययाभावः । एभिहेतुभिर्यथासंभवं प्रत्येकं दोषत्रयप्रकोपो वोद्धव्यः । ज्वरपुरःसरा-नित्यनेन ज्वरस्य पूर्वरूपतां दर्शयति ॥१-२॥

म्राचार्य माधव दोष, दूष्य तथा चिकित्सा की प्रायः समानता होने के कारण विसर्प के श्रानन्तर विस्फोट के निदान को 'कटु'इत्यादि से कहता है। अजीर्गाशन का तात्पर्य श्रापकदृत्य का खाना है। श्रध्यशन—पूत्रकृत भोजन के जीर्ण न होने पर भी पुनः भोजन कर लेने को कहते हैं। प्रथवा—श्रजीर्ण तथा अध्यशन स्वरूप से ( स्वत एव ) हेतु है। 'ऋतुदोपेण' का तालर्य शीतोष्णादि के ग्रातियोग से है। ऋतुविपर्यय अर्थात् मौसम का ग्रन्थथा होना, यह अर्थ है। इसका उदाहरण जैसे कि-ग्रीप्मकाल में शीत का होना तथा शीतकाल में गर्मी का होना यह ऋतु विपर्यय है। 'ज्वरपुरःसरान' से ज्वर का पूर्वरूप के रूप में प्रदर्शन किया है।

विस्फोटस्य सामान्यस्वरूपमाह-

अग्निद्रधनिभाः स्फोटाः सज्वरा रक्तपित्तजाः। कचित् सर्वत्र वा देहे विस्फोटा इति ते स्मृताः ॥३॥

वातिकविस्फोटस्य लच्चग्रामाह-

शिरोरुक् शूलभूयिष्ठं ज्वरस्तृद् पर्वभेदनम्। सकृष्णवर्णता वातविस्फोटलच्चाम् ॥४॥ चेति

पैतिकविस्फोटस्य लच्चग्रमाह-

ज्वरद्**ाहरुजास्त्रावपाकतृष्णाभिरन्वितम्** पीतलोहितवर्गं च पित्तविस्फोटलक्त्रणम् 11411 श्लेष्मिकविस्फोटकस्य लच्चणमाह—

छर्चरोचकजाङ्यानि कण्डूकाठिन्यपाएडुताः। अवेदनश्चिरात्पाकी स विस्फोटः कफात्मकः॥६॥ द्वन्द्वजविस्फोटानां लच्चगान्याह—

वातिपत्तकृतो यस्तु कुरुते तीव्रवेदनाम् । कराङ्कस्तिमित्यगुरुभिर्जानीयात्कफवातिकम् ॥ऽ॥ कराङ्कदीहो ज्वरश्छिदिरेतैस्तु कफपैत्तिकः ।

श्राप्त से जले हुए के समान, ज्वरयुक्त, रक्तिपत्तजन्य जो स्फोट शरीर में कहीं २ अथवा सब जगह होते हैं, उन्हें विस्फोट कहते हैं। वातिकविस्फोट-लक्त्य—वातिकविस्फोट में सिर में पीड़ा होती है, शूल अधिक होता है, ज्वर होता है, प्यास लगती है, पाँव टूटते हैं, और वर्ण काला होता है। ये वातिकविस्फोट के लक्त्या हैं। पैत्तिकविस्फोटलक्त्या—ज्वर, दाह, पीड़ा, स्नाव, पाक तथा नृष्णा से युक्त पीत एवं रक्तवर्ण के स्फोटों का होना पित्तजविस्फोट के लक्त्या हैं। श्रीष्मकविस्फोटलक्त्या—वमन, अरोचक, जड़ता, खुजली, कठिनता तथा पाण्डुता होनी एवं वेदना न होनी तथा चिर से पकना; ये श्रीष्मकविस्फोट के लक्त्या हैं। वातपैत्तिकविस्फोटलक्त्या—वातिपत्तकृत विस्फोट में तीव्र वेदना होती है एवं खुजली, तथा गीले कपड़े से आवृत सी अङ्गों की प्रतीति और गुरुता होती है, ये लक्त्या कफवातात्मकविस्फोट के जानने चाहिएं। कफपैत्तिक-विस्फोटलक्त्या—कफपित्तज विस्फोट में खुजली, दाह, बुलार और छर्दि ये लक्त्या होते हैं।

मधु०—विस्फोटस्वरूपमाह—श्रिप्तर्थिनिभा इत्यादि । रक्तिपत्तजा इति सर्वत्रैव विस्फोटे रक्तिपत्तयोरव्यभिचारित्वं, यथा शूले वातस्यः, वातानुबन्धोऽप्यत्र वोद्धव्यः । यदाह भोजः—"यदा रक्तं च पित्तं च वातेनानुगतं त्विच । श्रिप्तद्रियनिभान् स्फोटान् कुरुतः सर्वदेहगान् ॥ सज्वरान् सपरीदाहान् विद्याद्विस्फोटकांस्तु तान् ॥" इति ॥३—७॥

अब आचार्य ग्रिप्तिरुधेत्यादि से विस्फोट के स्वरूप को कहते हैं। उपर्युक्त श्लोक में 'रक्तिपत्तजाः' शब्द का यह भाव है कि—सब विस्फोटों में रक्त और पित्त निश्चितरूप से होते हैं, जिस प्रकार कि (सभी) शूलों में वायु [भाव यह है कि सभी शूलों में वायु अव्यभिचारीरूप में रहता है, चाहे वह शूलपैत्तिक हो वा श्लिप्तकः एवं जैसे यहाँ वायु अव्यभिचारीरूप में रहता है, वेसे प्रकृत (विस्फोटों) में रक्त और पित्त ग्रुव्यभिचारी (निश्चित) रूप से रहते हैं ]। यहां पर (विस्फोट में) वात का ग्रुव्यन्ध भी जानना चाहिए। जैसे भोज ने भी कहा है कि—जब रक्त और पित्त वायु से अनुगत होकर त्वचा में जाकर अग्निदग्ध के समान सारे शरीर में स्फोटों को करता है, तो ज्वरयुक्त, एवं परिदाह वाले उन स्फोटों को विस्फोटक जानना चाहिए।

त्रिदोपजविस्फोटस्य खह्पमाह—

मध्ये निम्नोन्नतो उन्ते च कठिनो उल्पप्रपाकवान् ॥८॥ दाहरागतृषामो हच्छर्दिमूच्छरिजाञ्चराः । प्रलापो वेपश्चस्तन्द्रा सो उसाध्यः स्यात्त्रिदोपजः॥९॥ वीच में भुका हुआ, पार्थी से उन्नत, कठिन तथा थोड़े पाक वाला, दाह, लालिमा, प्यास, मोह, छिद, मूच्छी, पीड़ा, ज्वर, प्रलाप, कम्पन और तन्द्रा वाला स्फोट सान्निपातिक होता है अर्थात् सन्निपातज विस्फोट में ये लच्चण होते हैं।

मधु०—सानिपातिकलक्तणमाह—मध्य इत्यादि । मध्ये निम्नोन्नतोऽन्ते चेति मध्ये निम्नोऽन्ते चोन्नत इत्यर्थः । निम्नोन्नत इति प्रयोगोऽसिद्धस्यानित्यत्वेन । एवं संपूर्णलक्त्याो यिन्नदो-षजः सोऽसाध्यः ॥=-६॥

सान्निपातिकलन्नणमाहेत्यादि स्पष्ट ही है।

रक्षजविस्फोटस्य लच्चग्माह—

रक्ता रक्तसमुत्थाना गुञ्जाविद्रुमसन्निभाः। वेदितव्यास्तु रक्तेन पैक्तिकेन च हेतुना॥१०॥ न ते सिद्धिं समायान्ति सिद्धैर्योगशतैरिप।

विस्फोटानां साध्यत्वादिकमाह—

एकदोषोितथतः साध्यः कृच्छ्रसाध्यो द्विदोषजः॥ सर्वदोषोितथतो घोरस्त्वसाध्यो भूर्युपद्रवः॥११॥ इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने विस्फोटनिदान समाप्तम्॥५३॥

रक्त के कारण उत्पन्न हुए २ रत्ती तथा प्रवाल ( मूंगे ) के सदृश लालवर्ण के स्फोट, रक्त से तथा पैत्तिक कारणों से होते हैं। ये विस्फोट सैकड़ों योगों से भी ठीक नहीं होते। साध्यासाध्यनिर्देश:—एक दोष से होने वाले स्फोट साध्य होते हैं ख्रीर दो दोषों से होने वाले कुच्छ्रसाध्य एवं तीनों दोषों से होने वाले तथा वहुत उपद्रवों वाले स्फोट असाध्य होते हैं।

मधु०—रक्तगतन्त्रणमाह—रक्ता इत्यादि । रक्तसमुत्थाना इति तन्द्यपदं, वेदितव्यास्तु रक्तेनेति तन्त्रणपदं, यथा अदमरीहेतु तत्पूर्विमितिः अयमर्थः—रक्तसमुत्थानाद्य विस्कोटा भवन्ति ते च कथं विज्ञेया इत्यत उक्तं वेदितव्यास्तु रक्तेनेतिः अथवा रक्तसमुत्थाना इति रक्तं समुत्था-पयन्तीति निरुच्य रक्तच्छदंनमभिमतमाचार्यस्य, वेदितव्यास्तु रक्तेनेति पदस्य कारणयोतकस्या-च्यवस्थानात् । घोरोऽत्यन्तदुःखदः । भूर्युणद्रव इति अत्र विसर्गेक्त एवोषद्रवो ज्ञेयः ॥१०-१९॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां विस्फोटनिदानं समाप्तम् ॥५३॥

(रक्तसमुत्थानेत्यादि—) रक्त है कारण जिनका यह लद्यपद है और रक्त से जान ठेने चाहिएं यह छक्षण पद है, जैसे अइमरी का कारण उससे पूर्व होता है। इसका ताल्पर्य यह है कि (जो) रक्त की हेतुता के कारण विस्फोट होते हैं, उनका ज्ञान कैसे हो? इस पर आचार्य ने कहा है कि रक्त से उनका ज्ञान करना चाहिए। अथवा आचार्य का यह मत है कि यहां पर 'रक्त समुत्थापयन्ति' यह निरुक्ति कर रक्त का वमन होता है, यह ताल्पर्य निकलता है क्योंकि 'वेदितच्यास्तु रक्तेन' (रक्त में जान लेने चाहिएं) इस पद से कारण द्यातक का व्यवस्थान नहीं होता। 'भूर्यपदवः' यहां विसर्पोक्त उपदव जानने चाहिएं।

### अथ मसूरिकानिदानम्।

मैस्रिकाया निदानपूर्विकां संप्राप्तिमाचछे—
कट्ठमळळवणचारविरुद्धाध्यशनाशनैः ।
दुष्टिनिष्पावशाकाद्येः प्रदुष्टपवनोदकैः॥१॥
क्रूरग्रहेच्चणाचापि देशे दोषाः समुद्धताः।
जनयन्ति शरीरेऽस्मिन् दुष्टरकेन सङ्गताः॥२॥
मस्राकृतिसंस्थानाः पिडकाः स्युर्मस्रिकाः।

तस्याः पूर्वह्पमवतारयति-

तासां पूर्व ज्वरः कण्डूर्गात्रभङ्गोऽरतिर्भ्रमः॥३॥ त्वचि शोथः सर्वेवरर्यो नेत्ररागश्च जायते।

कड़ुवे, खहे, नमकीन, खारे, विरोधी ( दूध मछली आदि ) और भोजन के ऊपर विरुद्ध भोजन करने से; दुष्ट अन्न और मटरों के शाक आदि के सेवन से तथा जलवायु के दुष्ट होने से एवं कूर प्रहों के दृष्टिपात से दोषपृद्धि को प्राप्त हो दुष्टरक्त से मिलकर इस शरीर में मसूर के दानों जैसी पिडकाओं को उपजा देते हैं। इन पिडकाओं को मसूरिका कहते हैं। मसूरिका के पूर्वरूप—मसूरिका की उत्पत्ति से पूर्व बुखार, खुजली, गात्रों में दूटन सी, वेचैनी, चकरों का आना, खुजली से सूजन, विवर्णता ( वेरीनकी ) तथा नेत्रों में लालिमा हो जाती है।

वक्तव्य—भाव यह है कि 'तासां पूर्व ज्वरः' इत्यादि लहाएा मसूरिका की पूर्वरूपावस्था को बताते हैं, अतः ये ही मसूरिका के पूर्वरूप हैं। इस रोग का 'मसूरिका' यह नाम मसूर के दानों जैसी आकृति तथा वर्ण वाली पिडकाओं के होने से रक्खा है, क्योंकि रोगों के नामकरण की व्यवस्था आचार्यों ने वर्ण और आकृति आदि के अनुसार भी बताई है। तद्यथा—"व्यवस्थाकरणं तेषां यथा स्थूलेषु संग्रहः। रुजावर्णसमुत्थानस्थानसंस्थाननामिनः" इति (चरकः)। एवं मसूरिका, कच्छिपिका, कोष्टुशीर्ष आदि रोगों के नाम भी इसी व्यवस्था के अनुसार जानने चाहिएं। साथ ही प्रकृत में 'मसूर' यह उपलक्षण है एवं मुद्ग आदि के समान भी ये होती हैं, किन्तु इनका वर्ण लाल ही होता है। एवं वर्ण में तो इनमें सर्वत्र मसूर की समता मिलती है किन्तु आकृति में कहीं कहीं।

मधु०—विस्फोटप्रभेदत्वात् प्रायेण तुल्यनिदानत्वाच मस्रिकानिदानम् 'तस्या निदान-पूर्विकां संप्राप्तिमाह — कट्टम्लेत्यादि । विरुद्धाध्यशनाशनैरिति विरुद्धरन्नेरध्यशनैध्व । 'विरुद्धाध्यशनेन तु' इति पाठो वा । दुष्टनिष्पावशाकाचैरिति दुष्टं व्यापन्नमन्नं, निष्पावः शिम्चिचीनम्, श्राद्यशब्दानम-ध्वालुकादिग्रह्णम् । प्रदुष्टपवनोदकैरिति विषकुसुमादिसंस्पर्शातः प्रदुष्टः पवनस्तथोदकं च तैः । कूर्प्रहेत्त्रणाचेति शनैध्वरादयो देशन्तोभकराः कूर्प्रहास्तेपामीन्त्णात् । दुष्टरन्तेन सङ्गता इत्यनेन

१ नाम—मस्रिका, यही माता, चेचक, स्माल पानस ( Small pox ).

रक्कस्य कट्टम्लादिभिर्देतुभिर्विशेषेण कोपं दर्शयति । त्रात एवोक्तं तन्त्रान्तरे—''पित्तं शोणित-संसर्ष्टं यदा दूषयति त्वचम् । तदा करोति पिडकाः सर्वेगात्रेषु देहिनाम् ॥ मस्रमुद्गमाषाणां तुल्याः कोलोपमा त्र्यपि । मसूरिकास्तु ता ज्ञेयाः पित्तरक्ताधिका बुधैः"-इति ॥१-३॥

यह रोग ( मसूरिका ) भी एक प्रकार से विस्फोट का प्रभेद होने के कारण तथा दोनों का निदान समान होने के कारण अब मसूरिका का निदान बताया जाता है। 'विरुद्धाध्यशनाशनैः' से विरुद्ध अध्यशन ग्रीर अन्न का सेवन, यह भाव लिया जाता है। म्रथवा-यहां 'विरुद्धाध्यशनेन तु' यह पाठान्तर मानकर 'विरुद्ध अध्यशन से ( यह रोग हो जाता है )' यह अर्थ निकलता है। दुष्टेत्यादि—दुष्ट शब्द से प्रकृत में न्यापन्न अन्न यह श्रर्थ लिया जाता है, और निष्पाव शिम्बी के बीजों को कहते हैं। श्राद्य शब्द से यहां मध्या लुक आदि लिए जाते हैं। 'प्रदुष्टपवनोदकैः' का भाव जहरीले फूल आदि के स्पर्श से जलवायु की दुष्टि हो जाती है, अतः उनसे यह रोग उपज आता है। क्रूरप्रहेचाणात्-का भाव शनैश्वर आदि क्रूर यहाँ का चतुर्थ, अष्टम वा द्वादश घर में आता है (शनैश्वर जब मनुष्य के चौथे, स्त्राठवें वा बाहरवें घर में आता है तो भी यह रोग हो जाता है। एवं अन्य राहु आदि क्रूर ग्रह भी जब मनुष्य की कुराडली में विपरीत पड़े होते हैं तब भी यह रोग हो जाता है। इनकी विपरीतता तथा अनुकूलता का ज्ञान ज्योतिषशास्त्र द्वारा कहना चाहिए)। इनके दृष्टिपात से भी यह रोग हो जाता है; यह है। 'दुष्टरक्तेन सङ्गता'इत्यादि से कटु स्त्रम्ल आदि कारणों से स्त्राचार्य ने विशेष प्रकोप को दर्शाया है। इसी कारण अन्य तन्त्रों में भी कहा है कि—'शोगित से मिला हुआ पित्त जब त्वचा को दूपित करता है, तब मनुष्य के सारे शरीर में पिडकाएं उत्पन्न कर देता है। वे पिडकाएं मसूर, मूंग, माप और बदरीफल (वेर) के समान होती हैं। पित्त और रक्त की बहुलता वाली इन्हीं पिडकाओं को मसूरिका नाम से जानना चाहिए'।

वातजमस्रिकायाः स्वरूपमाह—

स्फोटाः श्याबारुणा रूचास्तीववेदनयाऽन्विताः ॥४॥ भवन्त्यनिलसंभवाः। कठिनाश्चिरपाकाश्च सन्ध्यस्थिपर्वणां भेदः कासः कम्पोऽरतिः क्रमः ॥४॥ शोषस्ताल्वोष्ठजिह्नानां तृष्णा चारुचिसंयुता।

वातज मसूरिका में स्फोट श्याववर्ण, अरुणवर्ण, रुच, तीव्रपीड़ान्वित, कठिन तथा चिरपाकी होते हैं। और इनमें शारीरिक लच्चण सन्धियों का भेद, अधियों का भेद, पर्वी का भेद, खांसी, कम्पकम्पी, अरित ( निर्वेद ), क्रम, तालुशोष, त्रोष्ठशोष, जिह्वाशोष, तृष्णा और अरोचक ये होते हैं।

मधु०-वातजामाह-एकोटा इलादि । चिरपाका इति विकारप्रभावात् ॥४-५॥ वातजामाहेत्यादि की भापा सरल ही है।

पित्तनमसूरिकाया लच्चगामाह— रक्ताः पीतसिताः स्फोटाः सद्द्वास्तीत्रवेदनाः ॥६॥ भवन्त्यचिरपाकाश्च पित्तकोपसमुद्भवाः। विड्मेद्श्राङ्गमर्दश्च दाहस्तृष्णा उरुचिस्तथा ॥७॥ मुखपाको अचिरागश्च ज्वरस्तीवः सुदारुणः।

पित्त के प्रकोप से होने वाले ससूरिका नामक रोग में स्फोट; लाल, पीले, श्वेत, दाहान्वित, तीत्र वेदनायुक्त और शीव्रपाकी होते हैं। इसका भाव यह है कि पित्तकोप से होने वाली मसूरिका लाल, पीले तथा कृष्णवर्ण के स्फोटों से युक्त होती है, और इन (स्फोटों) में दाह तथा तीत्र पीड़ा होती है, एवं इनमें पाक भी शीव्र होता है। ये स्थानिक (स्फोटों) के लक्त्या हैं। इनमें शारीरिक लक्त्या मल पतला, अङ्गमर्द, दाह, तृष्णा, अक्चि. मुखपाक, नेत्रलालिमा तथा चएडवेग वाला एवं दु:लपद ज्वर, ये हैं, अर्थात् मसूरिका के शारीरिक लक्त्यां में टट्टी पतली उतरती है और अङ्गमर्द, जलन, प्यास, अक्चि, मुल में पाक, आंखों में लालिमा, ज्वर तीव्र तथा दारुण होता है।

मधु०—िपत्तनामाह—रक्का इत्यादि । ज्वरस्तीवः सुदाहरा इति तीवधराउवेगः, सुदाहराो बहुदुःखेनातिदुःसहः ॥६-७॥

पित्तजामाहेत्यादि की भाषा सुगम है।

रक्तजमसूरिकां लच्चयति—

रक्तजायां भवन्त्येते विकाराः पित्तलच्याः॥८॥

रक्तज मसूरिका में पित्त के उपर्युक्त लक्त्रण ( जैसे लक्त्रण) होते हैं। श्रथवा रक्तज मसूरिका में पैत्तिक चिह्नों वाले विकार ( लक्त्रण रूप में ) होते हैं।

कफजमस्रिकायाः स्वरूपमाह— कफप्रसेकः स्तैमित्यं शिरोरुग्गात्रगौरवम्।

हृह्णासः सारुचिनिद्रा तन्द्रालस्यसमन्विताः॥९॥

श्वेताः स्निग्धा भृशं स्थृलाः कराङ्करा मन्द्वेदनाः।

मसूरिकाः कफोत्थाश्च चिरपाकाः प्रकीर्तिताः ॥१०॥

कफज मसूरिका में मुखडारा कफ निकलता है, श्रङ्ग गीले चर्म से श्रावृत से प्रतीत होते हैं, सिर में पीड़ा होती है, गात्रों में भारीपन प्रतीत होता है, जी मिचलाता है, अन्न में रुचि नहीं होती, नींद अधिक आती है, तन्द्रा होती है, श्रीर आलस्य होता है (ये लच्चण शारीरिक हैं। इसका भाव यह है कि लच्चण दो प्रकार के होते हैं—एक सर्व शारीरिक और दूसरे स्थानिक। उनमें से यहां 'कफप्रसेकः' इत्यादि लच्चण शारीरिक हैं, और वच्चमाण खेत आदि लच्चण स्थानिक हैं। स्थानिक लच्चणों का निर्देश—एवं इस रोग में स्फोट रवेत, स्निम्ध, वहुत स्थूल, कण्ड्वान्वित, मन्दपीडा वाले और चिरपाकी होते हैं। इसका तात्पर्य यह है कि कफप्रसेक, स्तिमितता, शिरोज्यथा, गात्रगुरुता, हल्लास, अरुचि, निद्रा, तन्द्रा और आलस्य इन शारीरिक लच्चणों से युक्त तथा रवेत, स्निम्ध, स्थूल, कण्ड्वर, मन्द वेदनान्वित तथा चिरपाकी मस्रिका कफोल्पन कही है।

मधु०—रक्तजामाह—रक्तजायामित्यादि। एते विकाराः पित्तलद्याणा इति पित्तगमसूरी-लच्च एतेन उक्ता 'रक्ताः पीताः सिताः स्फोटां इत्यादयो ये ये विकारास्ते रक्तणायां भवन्ति।

श्रत्र कफनामनुक्त्वैव पित्तनाया श्रनन्तरं रक्तनाया उक्तिः पित्तन्तस्यातिदिष्टस्याव्यवहितत्वेन सुखप्रहणार्थे, रक्तरससमत्वादक्कमलत्वाद्वा वित्तस्य वित्तजामभिधायास्याः कथनं, सर्वेत्र कृतस्य समर्थनाय ॥ = - १०॥

यहां पित्तज मस्रिका के बाद कफ से उत्पन्न होने वाली मस्रिका का निर्देश किये बिना रक्त से उत्पन्न होने वाली मसूरिका का निर्देश इसलिये किया है कि जिससे पूर्व प्रति-पादित पित्तज मसूरिका के लक्ष्मा व्यवधान से रहित होकर यहां सुखपूर्वक जाने जा सकें ि[ अन्यथा अर्थात् पैत्तिक लक्षणों के वाद कैष्मिक लक्षण और उनके बाद रक्तज (मसूरिका) -ल्ह्नाग होने से, पैत्तिक तथा रक्तज लक्षागों में श्लैष्मिक ल्ह्नागों का व्यवधान श्रा जाता है, जिससे 'पित्तज मसूरिका के लद्माों के समान रक्तज मसूरिका के लद्मण होते हैं' इस वाक्य से पित्तज लक्ष्मण सुखपूर्वक शीघ्र नहीं अवबुद्ध हो सकते ]। किञ्च पित्तज मसूरिका के निर्देशानन्तरं रक्तज मसूरिका ग्रिभिधान, पित्त के रक्तरस सदश होने से वा पित्त रक्त का मल होने से किया है।

त्रिदोषजमसूरिकां लत्त्वयति---

नीलाश्चिपिटविस्तीर्णा मध्ये निम्ना महारुजः। चिरपाकाः पूतिस्नावाः प्रभूताः सर्वदोषजाः ॥११॥ दुश्चिकित्स्यतामाह---

ं कर<mark>ाउरोधारुचिस्तम्भप्रलापारतिसंयुताः</mark>

दुश्चिकित्स्याः समुद्दिष्टाः पिडकाश्चर्मसंज्ञिताः ॥१२॥

त्रिदोष से होने वाली मसूरिकाएं (पिडकाएं) चाष पत्त के समान वर्ण वाली, चिउड़ा के समान विस्तीर्ग्, मध्य भाग से निम्न श्रीर पार्श्व भाग से उन्नत, बहुत पीड़ावाली, चिरकाल के अनन्तर पकने वाली, दुर्गनिधत ( मुद्दें की सी गन्य वाली ), स्नाव वाली तथा ऋधिक संख्या वाली होती हैं। ( ये स्थानिक लच्चग हैं ) गले में रुकावट, अरुचि, जकड़ाहट, प्रलाप ( वकवास ) श्रीर वेचैनी युक्त चर्मसंज्ञक पिडकाएं दुश्चिकित्स्य कही हैं।

मधु०-सान्निपातिकलच्चामाह-नीला इत्यादि।चिपिटविस्तीर्गा इति चिपिटश्चिउडा इति ख्यातः, तद्दद्दिस्तृताः । चर्मसंज्ञिता इति 'चर्मदल' इति ख्यातः ॥११-१२॥

सान्निपातिकलज्ञगामाहेत्यादि स्पष्टमेव।

रोमान्तिकायाः स्वरूपमाह—

कफपित्तजाः। रोमक्रपोन्नतिसमा रागिण्यः कासारोचकसंयुक्ता रोमान्त्यो ज्वरपूर्विकाः ॥१३॥

रोमकूपों की ऊंचाई के सदश, लोहितवर्णयुक्त, कफिएत से उत्पन्न कासान्वित एवं अरोचकवाली पिडकाएं रोमान्तिका संज्ञक होती हैं; और इनकी पूर्वरूपावस्था में ज्वर होता है।

मधु०---मस्रिकायाः प्रकारं रोमान्तिकामाह---रोमकूपोन्नतिसमा इत्यादि । रागिसय इति लोहिताः, ज्वरपूर्विका इति ज्वरपूर्वेहपाः ॥१३॥

'मसूरिकायाः' इत्यादि की भाषा सरल है।

त्वगगतमसूरिकां लच्चयति—

तोयबुद्बुद्संकाशास्त्वग्गतास्तु मसूरिकाः।

खल्पदोषाः प्रजायन्ते भिन्नास्तोयं स्रवन्ति च ॥१४॥

त्वचागत मसूरिका पानी के बुलबुले के समान होती है, इनमें थोड़ा दोष होता है च्योर फूटने पर इनमें से जलस्राव होता है।

रक्षगतमसूरिकां लच्चयति —

रक्तस्था लोहिताकाराः शीव्रपाकास्तनुत्वचः।

साध्या नात्यर्थेदुष्टाश्च भिन्ना रक्तं स्रवन्ति च ॥१५॥

रक्तगत पिडकाएं लालवर्ण की होती हैं, जल्दी २ पकती हैं, पतली त्वचा वाली होती हैं, अत्यर्थ दुष्ट होने पर असाध्य होती हैं, और फट जाने पर रक्त को स्रवित करती हैं।

मांसगतमसूरिकालच्यामाह-

मांसस्थाः कठिनाः स्तिग्धाश्चिरपाका घनत्वचः।

गात्रशूलतृषाकण्ड्वुज्वरारतिसमन्विताः

मांस में होने वाली मसूरिकाएं कठिन, चिकनी, चिरकाल बाद पकने वाली, तथा मोटी त्वचा वाली होती हैं। इनके होने पर गात्रशूल, प्यास, खुजली, ज्वर ऋौर ऋरति ( ये शारीरिक लच्चग् ) होती ( होते ) हैं।

मेदोनमसूरिकां लच्चयति-

मेदोजां मण्डलाकारा मृदवः किंचिदुन्नताः। घोरज्वरपरीताश्च स्थूलाः स्निग्धाः सवेदनाः ॥१७॥ संमोहारतिसंतापाः कश्चिदाभ्यो विनिस्तरेत्।

मेदोज मसूरिकाएं वर्तुलाकार, (गोलाकार) मृदु तथा कुछ ऊंची होती हैं। इनमें तीत्र ज्वर होता है, तथा ये स्थूल, स्निग्ध, वेदनान्वित, सम्मोह, वेचैनी एवं सन्ताप युक्त होती हैं। इन मसूरिका नामक पिडकाओं से कोई एक सौभाग्य-शाली मनुष्य ही मुक्त होता है। अर्थात् ये मसूरिकाएं असाध्य एवं अतियन्न-साध्य हैं।

श्रस्थिमज्जगतयोः समानं स्वरूपमाह-

श्रुद्रा गात्रसमा रूचाश्चिपिटाः किंचिद्वत्रताः ॥१८॥ भृशसंमोहवेदनारतिसंयुताः। मज्जोत्था

मजागत मसूरिका छोटे आकार वाली, वर्ग में शरीर के समान, रूखी चपटी तथा कुछ ऊंची, अत्यर्थ संमोह, वेदना और वेचैनी से युक्त होती हैं।

छिन्दन्ति मर्भधामानि प्राणानाशु हरन्ति हि ॥१९॥ अमरेणेव विद्यानि कुर्वन्त्यस्थीनि सर्वतः।

श्रिधिगत मसूरिका छोटे श्राकार वाली, शरीर के वर्ण के समान वर्ण वाली, रूखी, चपटी, तथा कुछ ऊंची, अत्यर्थ संमोह, पीडा और वेचैनी से युक्त होती है। और यह मसूरिका हृदयादि मर्म खानों का भेदन कर देती है, प्राणों को शीव हर लेती है, एवं अध्ययों को भ्रमर से खाए हुए काछ की तरह खोखंला कर देती है।

वक्तव्य—'ज्ञुद्रा' इत्यादि से 'श्रगितसंयुता' इत्यन्त लच्चा मज्ञागत मसूरिका तथा श्रक्षिगत मसूरिका के सामान्य लच्चण हैं श्रीर 'छिन्दन्ति' इत्यादि से 'भ्रमरेगोव विद्वानि' इत्यादि तक के लच्चग केवल ऋधिगत मसूरिका के हैं। कई आचार्य इन सभी लच्चाों को दोनों के सामान्य लच्चा मानते हैं । यहां यद्यपि अस्थिगतत्व का साचात् निर्देश नहीं किया, किन्तु तो भी मज्जा का आधार होने से ऋश्यिगत मसूरिका का भी प्रहरण हो जाता है। किन्न 'भ्रमरेणेव' इत्यादि लत्तरण स्पष्टतया यह बतलाता है कि ये ऋधिगत मसूरिका के भी लत्तरण हैं।

शुक्रगतमसूरिकालच्रणमाह—

पक्तामाः पिडकाः स्त्रिग्धाः सूक्ष्माश्चात्यर्थवेदनाः ॥२०॥ स्तैमित्यारतिसंमोहदाहोन्मादसमन्विताः शुक्रजायां मसूर्यो तु छत्त्रणानि भवन्ति हि ॥२१॥

शुक्रगत मसूरिका में पिडकाएं पकी हुई सी कान्ति वाली, चिकनी, सूच्म त्रीर बहुवेदनान्वित होती हैं। एवं इनमें शारीरिक लच्चण अङ्गों का गीले चर्म से आवृत सा प्रतीत होना, अरित, सम्मोह, जलन और उन्माद होता है। शुक्रगत मसूरिका में होने वाले लच्चण तो ऊपर बता दिये हैं, जो कि रोगी में दीखते हैं, परन्तु उस रोगी का वचना नहीं दीखता अर्थात् जव ये लक्त्रण हों तो समभना चाहिए कि अब मसूरिका अति गम्भीर धातुभूत शुक्र में चली गई है, अतः श्रव यह इसे (रोगी को ) जीवित न छोड़ेगी। यह मसूरिका श्रसाध्य है।

श्रस्थादिगम्भीरधातुस्थानामसाध्यतां सर्वासु दोषानुवन्धिताश्चाह— निर्दिष्टं केवलं चिह्नं दश्यते न तु जीवितम्। दोषमिश्रास्तु सप्तैता द्रप्रव्या दोषळच्याः ॥२२॥ उपर्युक्त सप्त धातुगत मसूरिकाएं दोष लचाणों के अनुसार यथासम्भव दोप वाली जाननी चाहिएं, अर्थात् इनमें दोपज्ञान दोपों के तत्त्रणों को देखकर कर लेना चाहिए।

> मस्रिकागां साध्यत्वादिकमाह— त्वग्गता रक्तजाश्चैव पित्तजाः श्लेष्मजास्तथा । श्हेष्मिपत्तरुताश्चेव सुखसाध्या मस्रिकाः ॥२३॥

त्वक्(रसंधातुगत, रक्तज, पिक्तज, श्रेष्मज क्रीर श्रेष्मपिक्तज मस्-रिकाएं सान्य होती हैं।

मधु०—रसादितप्तवाद्वगतमस्रिकालिङ्गमाह—तोयबुद्वदसंकाशा इत्यादि । अत एलदूष्यत्रभावात्तायबुद्वुदसंकाशादीनि दोषलक्षणानि च भवन्ति. दोषमन्तरेण एलपुरिरभावादः
त्रत एव वक्यति—'दोषमिश्राश्च सप्तता द्रष्टच्या दोषलक्षणः' इति । स्वक्शन्देनात रसोऽभिधीयते,
धातुगतप्रस्तावाद । त्वगताः साध्याः, त्रस्यदोषसंबन्धादक्षणाया अपि साध्यत्नेगाभिधानात् ।
मांसस्याः कृष्ट्यसाध्याः, त्रस्रवगाददोषदुष्टेः । मेदोलायां किश्वदाभ्यो विनिस्तरेदिलानेनालान्तकृष्ट्यसाध्यतं वोधयति, त्रास्थिमध्यस्थितत्वान्मज्ञः । सुदा इस्रादिना स्रास्थिमज्ञगतयोः समानं
लिङ्गम् । मज्ञोत्या इत्यत्र मज्जप्रह्माद्यस्नोऽपि प्रह्माम्, स्थाधारत्वादः स्थत एव पद्याति—
'अमरेपोव विद्यानि कुर्वन्त्यस्थीनि सर्वतः' इति । मर्भधामानीति मर्मस्थानानि । पष्टाथा एलादिना
स्मुक्तनाया लिङ्गम् । दस्यते न तु जीवितमिति गम्भीरधातुगतदोषदुष्टेः सुक्तशाया स्थाध्यस्य ।
त्रस्य न्यायस्य समानतया त्रस्थिमज्ञगतयोरस्यसाध्यत्वं वोद्धत्यम् ॥१४–२३॥

यहां पर दुष्ट दूष्य के प्रभाव से पिडकाएं पानी के खुलख़ के समान होना खादि लक्षणों वाली तथा दोपों के लक्षणों वाली होती हैं। इनमें दोपों के लक्षणा अवश्य होते हैं, क्योंकि दोपों के विना दूष्य की दुष्टि नहीं हो सकती। ( अतः इनमें जलख़द्खुद संकाशादि दुष्ट दूष्य के लक्षण तथा दोपों के अपने लक्षण भी होते हैं) अतएव आगे कहा है कि— 'ये सातों दोपों से मिश्रित हैं। इनमें दोपज्ञान दोपों के लक्षणों को देखकर कर लेना चाहिए। धातुगत मसूरिकाओं के निर्देश का प्रकरणा होने से यहां 'ख़क्' शब्द से रस नामक धातु का प्रहण करना चाहिए। श्रव्य दोप का सम्बन्ध होने से रक्तजा मसूरिका भी साध्य होती है, यह निर्देश होने के कारण यह सिद्ध होता है कि ख़क्गत मसूरिका साध्य है। अत्यवगाद दोपों की दुष्टि होने के कारण श्रुक्तजा असाध्य होती है। इस न्याय के समान होने के कारण श्रुक्तजा असाध्य होती है। इस न्याय के समान होने के कारण श्रुक्तजा असाध्य होती है।

मसूरिकाणां कृच्छूसाध्यतामाह-

वातजा वातपित्तोत्थाः श्लेष्मवातकृताश्च याः । कुच्छूसाध्यतमास्तसाद् यत्नादेता उपाचरेत् ॥२४॥

वातज, वातिपत्तज और श्रेष्मित्रातज मसूरिकाएं श्रित कठिनता से ठीक होती हैं। श्रितः इनकी चिकित्सा श्रिधिक यत्न से करनी चाहिए [श्रन्यथा थे श्रासाध्य हो जाती हैं, क्योंकि 'श्रसाध्यो साध्यतां याति नत्वसाध्यस्तु साध्यताम्' (चरक) के श्रनुसार साध्य वा कुच्छ्रसाध्य रोग सावधानता के श्रभाव से श्रसाध्य हो जाते हैं]।

मस्रिकाणां प्रखाख्येयतालचणान्याह—

असाध्याः सन्निपातोत्थास्तासां वदयामि छन्नणम् । प्रवालसदशाः काश्चित् काश्चिज्ञम्नृफलोपमाः ॥२५॥ लोहजालसमाः काश्चिद्तसीफलसंनिभाः । आसां वहुविधा वर्णाः जायन्ते दोपभेदतः ॥२६॥

सन्निपात से होने वाली मसूरिकाएं असाध्य होती हैं। आगे सन्निपातज मसूरिकात्रों के लक्तरण कहे जाते हैं। तद्यथा—सन्निपातज मसूरिका रोग में कई पिडकाएं विद्रम ( मूंगे ) के सदश, कई जम्बूफल के सदश, कई लोहगोलक के समान (कृष्णवर्ण) श्रीर कई श्रलसीफल के समान, एवं दोषभेदों के श्रनुसार वहुत प्रकार के वर्णों वाली होती हैं।

मञ्ज०--वातना इत्यादि । वातनादयः सन्निपातोत्थान्ता श्रसाध्याः । एतासां संमूर्च्छन-विशेषजनितव च्यमाराप्रवालादिवर्णयोगादसाध्यत्वं, तेनैतद्वर्णविरहे वातजायाश्चिकित्साविधिरप्यक्त उपपद्यत इति केचित्। श्रन्ये तु वातनाद्य एताः स्वल्पत एवासाध्याः, चिकित्सोक्तिस्तु वातजादीनाः महाखयनिषेधार्थे, लिङ्गान्तरसंभवार्थे च तासां वद्त्यामि लद्माणमित्युक्कमिलाहुः । तासामिति श्रसाध्यवातजादीनाम् । लोहजालसमा इति जालं जालकं गुडकमिति यावत्, तद्वत्कृष्णवर्णाः । श्रतसीफलसंनिमा इति उमाफलवर्णातुल्यवर्णाः । श्रनुक्तवर्णान्तरसंग्रहार्थमाह — श्रासां वहुविधा इत्यादि । दोषभेदत इति वातिपत्तादिदोषविशेषात्, दुष्टिविशेषादित्यन्ये ॥२४-२६॥

इन पिडकाओं ( मसूरिकाओं ) की असाध्यता दोष दूष्यों की विशेष सम्मूर्च्छना-वस्था से उत्पन्न वच्यमाण प्रवालादि वर्ण के योग से निर्दिष्ट की गई है। इससे इस वर्ण के न होने पर वातजा मस्रिका की चिकित्सा विधि भी कह दी गई है, यह कई आचार्यों का मत है। अन्य कई आचार्य तो यह कहते हैं कि वातादिज मसुरिकाएं स्वरूप से ही ग्रसाध्य हैं। इनकी चिकित्सा का कथन तो महात्यय निषेध के लिये है, तथा और लिङ्गों की उत्पत्ति के लिए 'आगे उनके लच्चगा कहे जाते हैं' यह कहा है।

> मस्रिकाया श्रावस्थिकं रूपं तदसाध्यताञ्चाह---कासो हिका प्रमेहश्च ज्वरस्तीवः सुदारुणः। प्रलापश्चारितमूंच्छी तृष्णा दाहोऽतिघूर्णता ॥२७॥ ्रमुखेन प्रस्रवेदक्तं तथा ब्राणेन चक्षुपा। करोठे घुर्घुरकं कत्वा श्वसित्यत्यर्थवेदनम् ॥२८॥ मसूरिकाभिभृतस्य यस्यैतानि भिषग्वरैः। लत्त्त्त्तानि च दश्यन्ते न दद्यादत्र भेषजम् ॥२९॥

खांसी, हिचकी, प्रमेह, तीव्र ज्वर, प्रलाप, अरति, मृच्छी, तृष्णा, दाह, नेत्रकोटिल्य, मुख, नासिका तथा आंखों से रक्तसाव और गले में घुरघुराहुट के अनन्तर पीड़ान्वित श्वास की प्रवृत्ति जिस मसूरिका के रोगी में दीखे, वैद्य उसे द्वाई न दे । क्योंकि यह असाध्य लक्त्रण हैं, अतः अन्यथा करने पर मानहानि होगी।

मञ्च०—सर्वेमस्रिकाया त्रावस्थिकं लिङ्गमाह—कास इत्यादि । ज्वरस्तीत्रः सुदाहण इति स्त्रत्र सुदारुण इति परेण संवध्यते, तेन सुदारुणः प्रलापः । स्त्रतिघूर्णता निह्मायनम् । तथा घ्राणेन चत्तुपेत्यत्र रक्तं स्रवेदिति संबध्यते । श्वसितीति श्वासो भवति ॥२७-२६॥ इसका अर्थ सरल है।

समृतिबय तिहासियेच इत्राख्यासम्—

मस्रिक्तिन्द्रो यो स्तं क्राप्टेर कि वसेट् ।

स मुगं सकते मराम् त्याती बस्कूषितः १३०१

जो बागु दोष से ब्ह्यित नस्टिकाकों से काकन्ते सतुष्य बार ९ झाए छाए श्वास केता है तथा बार २ तकते होता है, वह सरकाता है :

मधु०—सानानेनसायसमाह—समुरेकानेन्त्री य इक्षादे । यारीर क्षेत्रक्षेत्रे हे सु सुखव्यक्तिकेस प्रास्त्रेके निष्यकेत, सर्वेयक्य न स्वयारणस्वयाय १३००

इसका अर्थ सुगन ही है।

महारेक पा उपरवे तहुत के केत्यत बाह-

मस्रिकान्ते शोधः स्यात् क्र्परे संविवन्धके ।

तथांऽसफलके चापि दुधिकित्सः सुद्दारुणः ॥३१॥ इति श्रीनाष्ट्रकरिंदिने सप्रश्नेशने स्स्रोरिंगनिशने स्वासम् १९४॥

मसृरिका रोग के अन्त में कूर्पर, मिएबन्धक (सुट्ट) और संसफत्तकों पर दारुग शोथ हो जाता है, जो कि दुक्षिक्सिय होता है।

मधु०—मस्रिकाया उपद्वमाह —सस्रिकान्ते इत्यादि । हुविकित्स्य इति दुःशब्दोऽशं निपेधे, तेनासाध्य इत्यर्थः ॥३१॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोराकारकायां मस्रिकानिदानं समाप्तम् ॥५४॥ इसका त्रर्थे स्पष्ट है ।

## अथ क्षुद्ररोगनिदानम्।

श्रनगशिकालच्यामाह—

स्तिग्धाः सवर्णा यथिता नीरुजो मुद्रसंनिभाः।

कफवातोत्थिता श्रेया चालानामजगल्लिकाः ॥१॥ [सु॰ २।१३]

स्तिम्ध, शरीर के समान वर्णवाली, प्रन्थि के सहश आकृति वाली, पीड़ान् रहित, मूंग के समान प्रमाण वाली, कफ पित्त से उत्पन्न होने वाली आजगिकाएँ, पायः वालकों का रोग जानना चाहिए।

वक्तव्य—भाव यह है कि अधिकतर वालकों में होने वाले कर्पायनज्ञ इस

( अजगिल्लका ) रोग में, यह ( अजगिल्लका ) स्तिग्ध, देह पे भगान वर्ण अन्ता, प्रथित, नीरुज एवं मुद्रसदश होती है । यह रोग प्रायः शालको की ही होता है, परन्तु कभी २ युवा आदिकों को भी हो जाता है । इसमें अफ की प्रवा की

जनकता होती है। स्त्रिग्धता त्रादि इसके परिचायमा जिहु है।

मधु०—विसपदिनामजुदहेतुनजगनिकिनितानामानिक है।

तानां जुदरोगाणां पारिशेष्यात् जुदरोगनियानम् । अन्, श्रीद स्ट्राह्मा स्ट्राहमा स्ट्राह्मा स्ट्र

[ क्षुद्ररोगनिदानं ५५

तावत्, छत्रिणो गच्छन्तीतिवत्; किंवा श्रवान्तरभेदविरहः चुद्रत्वं, येनात्र वक्तव्यानामजगन्निका-दीनां न दोषदूष्यादिकृतभूरिसंख्याभेदेन व्रणाज्वरादिविविर्देशः, किंतु प्रत्येकं स्तोकसंख्ययाऽभिधानं तेषाम् । श्रान्यस्त्वाह—सुदशब्दोऽल्पे रैाद्रे च वर्तते, तेन यथायोग्यं सर्वत्र व्यवस्था दस्यते; रेाद्रे चुदशब्दो यथा—''चुद्रा मृगा यत्र शान्ताश्चेहरन्यैः समं मृगैः'' इति । चुद्रागां वालानां रोगाः चुद्ररोगा इति केचित् । एवमप्यनगिद्धकाहिपूतनादीनामेव परिग्रहो न त्वन्येपाम् । संचेपेण चतुश्वत्वारिंशदिकारानत्र वक्तव्यान् क्रमेण दर्शयति — क्षिग्धेत्यादि । भोने तु मूषिकाकर्णमुष्क-कोशफलार्शःप्रमृतयोऽधिकविकाराः पठ्यन्ते, ते च सुशुते विकारस्यानन्त्यादनुमता एव । वाला-नामिति प्रायोभावित्वादुक्षं, तेनावालानामपि दश्यमानाः संगच्छन्ते ॥१॥

अस्वल्पहेतु, अस्वल्पलक्षण और ग्रास्वल्पचिकित्सा वाले विसपीदि रोगों का निर्देश हो चुकने के कारण अब स्वल्पहेतु, स्वल्पलज्ञामा तथा स्वल्पचिकित्सा वाले चुद्र रोगों के अवशिष्ट रह जाने के कारण क्षुद्र रोगों का (निर्देशात्मक) जुद्ररोगनिदान नामक प्रकरण प्रारम्भ किया जाता है; अथवा क्षुद्र रोगों के अविशिष्ट रह जाने से अव उनका ( चुद्र रोगों का ) निदान वर्णित किया जाता है। अब यह प्रश्न उठता है कि यदि हेतु, लक्षण तथा चिकित्सा की स्वरुपता होने के कारण इन (अजगिह्नका प्रभृति वक्ष्यमाण रोगों ) को चुद्र कहा जाता है, तो इनमें भी श्रिप्तिरोहिग्गी ( द्वेग ), वल्मीक प्रभृति रोग त्रिदोपज हैं, एवं उनमें हेतु, छन्नण तथा चिकित्सा की भी बहुलता है। तब इनकी गणना चुद रोगों में क्यों की गई है ? आचार्य इसका समाधान इस प्रकार करते हैं कि यहां 'क्षत्रिणो गच्छन्ति' की तरह 'बाहुल्येन व्यपदेशाः भवन्ति' के अनुसार निर्देश किया गया है। ( जहां ७० प्रतिशत संख्या हो, वहां उस नाम से निर्देश किया जा सकता है। वीस व्यक्तियों का वर्ग जा रहा हो ग्रोर उसमें यदि पन्द्रह छातों वाले श्रोर पाँच छातों के बिना हों तो कह दिया जाता है कि ये छत्रधारी जा रहे हैं )। इस प्रकार चुद्र रोगों में स्वल्पनिदानादि वाले रोग अधिक संख्या में हैं, और बहुत निदानादि वाले रोग स्वल्प संख्या में हैं, अतः इस ( प्रकरण वा संघ ) का नाम चुद्रोग ( निदान ), यह रक्ला गया है इसी नियम के अनुसार इसमें आए हुए दो चार अयंकर हेत्वादि वाले रोग भी चुद्र नाम से पुकारे जाते हैं। अथवा अवान्तरभेद के न होने को ही क्षुद्रपन से ले लीजिये, जिससे कि यहां कहें जाने वाले अजगिह्यकादि रोगों की गणना ज्वर आदि की तरह नहीं होती। क्योंकि इनमें दोप दृष्यों के सम्मूर्छन विशेष का अभाव होने से वा दोप दृष्यों से व्रग आदिकों की तरह अधिक संख्या में भेद नहीं होते, किन्तु इनके भेद वा इनका अभिधान स्वल्प संख्या में है। ग्रन्य कोई आचार्य इस मत् से सहमत न होकर कहता है कि 'चुद' शब्द घालप तथा रीद दोनों के लिए आता है। ऐसा होने पर सब स्थानों पर यथायुक्त व्यवस्था कर लेनी चाहिए। रौद्र के लिए चुद्र शब्द का प्रयोग 'चुद्र मृग (शेर आदि) शान्त होकर जहां पर अन्य हरिगों के साथ विचर रहे थे' इस वाक्य में है। यहीं पर कई आचार्य 'वालकों के रोग को चुद्र रोग कहते हैं' चुद्र रोग का यह अर्थ मानते हैं। उनके मत में भी इस ग्रंथ से अजगिहकों चादि का ही ग्रहण होता है, दूसरों का नहीं। संनेप से चौतालीस विकारों को यहां पर दर्शात है कि-स्निग्वेत्यादि। भोज ने तो मूर्पिकाकर्गा, मुष्क काप, और फलाशे प्रभृति रोग इनमें अधिक लिखें हैं, और विकारों की प्रानन्तता होने के कारण सुश्रुत ने भी स्वीकार किया है ( ग्रातः उसने 'समासेन चतुश्चत्वारिंशत् क्षुद्ररोगा भवन्ति' [ सु. नि. स्था. ग्रू. १३ ] में 'समासेन' यह पद दिया है )।

वक्तदय — जुद रोग इस नाम को यदि पारिभाषिक नाम समक्ष लिया जावे तो किसी प्रकार की ग्रापित नहीं आती, अन्य सब समाधानों से यह समाधान उचित प्रतीत होता है। ग्राव इसकी गणाना पर विचार किया जाता है। सुश्रुत ने भी कहा है कि—'संजेप से चौतालीस जुद रोग होते हैं'। किन्तु श्री बहादेव ने अड़तालीस जुद रोगों की गणाना की है। उनमें चार ग्राधिक रोग ये हैं, यथा—र गर्दिभिका, र इरिवेल्लिका, र गन्धपिडका ४ तिल्कालक। ग्राचार्यप्रवर जेजट ने इन चारों का निर्देश नहीं किया। सुवीर नन्दी चराह आदि अन्य व्याख्याताग्रों ने भी इन चारों की अधिकता को निन्दनीय स्वीकार किया है। गयदासाचार्य तो समान तन्त्रों में पाठ न होने पर भी ग्रान्य मान्य तन्त्रों में पाठ होने के कारण गर्दिभिका प्रभृति को स्वीकार करता है, और पामादि चार रोगों का जुद्रपन होने पर भी वह उन्हें कुछ रोग में स्वीकार करता है।

यवप्रख्यां लच्चयति-

यवाकारा सुकठिना प्रथिता मांससंश्रिता।

पिडका कफवाताभ्यां यवप्रख्येति सोच्यते ॥२॥ [छ० २।१३]

यव के समान आकार वाली, कठिन, गठी हुई एवं मांसाश्रित कफ और पित्त से होने वाली पिडकाएं यवप्रख्या नाम से कहलाती हैं। भाव यह है कि यवप्रख्या कुफवात से होती है, और यह यव के आकार वाली, कठिन, प्रथित और मांस में आश्रित होती है।

मधु०-यवप्रख्यामाह-यवाकारेत्यादि । यवाकारेति यववन्मध्ये स्थूला ॥२॥ इसकी भाषा स्पष्टं है ।

श्रन्त्रालजीलच्रामाह—

घनामवक्त्रां पिडकामुक्ततां परिमण्डलाम्।

अन्त्रालजीमरुपपूर्यां तां विद्यात्कफवातजाम् ॥३॥ [छ०२।१३]

घन, अल्पमुखी, ऊँची, गोल और स्वल्पपृय वाली कफवातज पिडका अन्त्रालजी नामक होती है। इसे कहीं अन्धालजी भी कहा है।

मधु०—ग्रन्त्रालजीमाह—घनामित्यादि । ग्रन्त्रालजी स्नायुगता भोजवचनाद्वगन्तच्या । यदुक्तं-''श्टेष्मानिलौ श्रितौ स्नायुं पिडकां परिमराडलाम् । दुष्टौ जनयतोऽवकामलपर्यामकराहुराम् ॥ श्रामोदुम्बरसंकाशां विद्यादन्त्रालजीं तु ताम्'' इति ॥३॥

अन्त्रालजी को भोज के बचनानुसार सायुगत जानना चाहिए। जैसे उसने कहा भी है कि—कफ और वात सायु का घाश्रय लेकर गोल पिडका उत्पन्न कर देते हैं, बह अल्पपूर्य वाली, कण्ह्रहित, अल्पसुखी एवं कचे उदुम्बर फल के सदश होती है। इस पिडका का नाम ग्रन्त्रालजी जानना चाहिए।

विष्टतां लच्चयति ---

विचृतास्यां महादाहां पकोदुम्बरसंनिभाम्। विचृतामिति तां विद्यात्पित्तोत्थां परिमण्डलाम् ॥४॥ [ए० २१९३]

खुले मुखवाली, श्रातिदाहयुक्त, पक उदुम्बर फल के समान, गोल एवं पित्त से होने वाली पिडका को विवृता नाम से जानना चाहिए। भाव यह है कि

विवृता पिडका खुले मुख वाली, दाहयुक्त वर्ण में पके हुए गूलर फल के समान, एवं आकार में वर्तुल (गोलाकार) होती है। इसकी उत्पत्ति पित्त से होती है।

मधु०—विवृतामाह–विवृतास्यामित्यादि । पित्तेनाधिकपाकाद्विवृतमुखतायां विवृता संज्ञा॥४॥ ंइसका अर्थ सुगम है।

कच्छिपिकायाः स्वरूपमाह--

प्रथिताः पञ्च वा षड्वा दारुगाः कच्छपोपमाः।

कफानिलाभ्यां पिडका ज्ञेयाः कच्छपिका बुधैः ॥५॥

जो कफ और वायु से पाँच छः दारुण पिडकाएं होती हैं, तथा जिनकी आकृति कछुए की तरह होती है, वे कच्छिपिका कहलाती हैं। अर्थात् कच्छिपिका नामक चुद्ररोग कफ श्रीर वात से पाँच छः दारुण पिडकाश्रों के रूप में होता है, श्रीर इसमें उन पिडकाश्रों की श्राकृति भी कल्लुए के सहश होती है।

मधु०—कच्छिपिकालक्त्रग्रामाह—प्रथिता इत्यादि । दाह्रग्राः कठिनाः । मध्योन्नतःवेन पर्यन्तालपत्वेन च कच्छिपिकासंज्ञा ॥५॥

कच्छिपकालज्ञामाहेत्यादि सरल है।

वल्मीकस्य स्वरूपमवतार्यति—

**श्रीवांसकत्ताकरपाददेशे** 

सन्धी गले वा त्रिभिरेव दोषैः।

प्रनिथः स वल्मीकवद्कियाणां

जातः क्रमेरेव गतः प्रवृद्धिम्॥६॥ मुखैरनेकैः स्नुतितोदवद्भि-

र्विसर्पवत् सर्पति चोन्नताग्रैः।

वल्मीकमाहुर्भिषजो विकारं

निष्प्रत्यनीकं चिरजं विशेषात्॥७॥

अहिताचारी मनुष्यों में वात आदि के सन्निपात से; शीवा, श्रंस, कत्ता (बगलें), हाथों, पैरों, सन्धियों वा गलप्रदेश में वल्मीक (बम्मई) के समान एक गांठ सी हो जाती है, जो कि क्रम से बढ़ती जाती है। एवं वह स्राव तथा सुइयों की सी चुमान वाले उन्नताय त्रानेक मुखां द्वारा विसर्प की तरह फैल जाता है। इस विकार को वैद्य लोग वल्मीक नाम से पुकारते हैं। यह रोग असाध्य होता है, उस पर भी चिरकाल से उत्पन्न तो विशेषतः ऋसाध्य होता है।

वक्तव्य-यद्यपि श्रीवा त्र्यादि में भी सन्धियाँ होती हैं, परन्तु यहां सन्धियों का विशेष निर्देश ग्रीवा ऋादि में होने वाली सन्धियों से ऋतिरिक्त सन्धियों में भी रोगोत्पत्ति का परिचायक है। ग्रीवा ऋदिकों की सन्धियों में होने वाले का प्रहण तो प्रीवा त्रादि विशेष स्थानों के निर्देश से ही हो जाता है।

इस रोग में परिदाह और कण्डू ये दो लच्चण भी होते हैं। यथाह सुश्रुतः— "पाणिपादतले सन्धौ श्रीवायामूर्ध्वजन्नुणि। श्रन्थिवल्मीकवद्यस्तु शनैः समुपचीयते।। तोदक्षेदपरीदाहकण्डूमद्भिर्त्रणैर्वृतः। व्याधिवल्मीक इत्येष कफपित्तानिलोद्भवः"। (स. नि. स्था. अ. १३)।

मधु०—वल्मीकलक्त्यामाह—श्रीवांसेत्यादि । वल्मीकविद्यनेन प्रचुरशिखरत्वेन समुच्छित्रतत्वं दूरावगाढमूलत्वं च ख्याप्यते । श्रत एवं चिकित्सायामवगाढमूलशोधनार्थमित्राराभ्यां चिकित्सेदित्युक्तम् ॥६–७॥

'वल्मीक की तरह' यह कहने से; ग्रधिक शिखा होने के कारण उन्नत, दूर तथा गहरी मूल का ज्ञान होता है। इसलिए उसकी (गहरी मूल की) चिकित्सा के लिए अग्नि और ज्ञार का प्रयोग बताया गया है।

#### इन्द्रविद्धां लत्त्रयति--

#### पद्मकर्णिकवन्मध्ये पिडकाभिः समाचिताम् । इन्द्रविद्धां तु तां विद्याद्वातिपत्तोत्थितां भिषक् ॥८॥ [छ० २।१३]

( अन्य पिडकाओं के ) मध्य में पद्मकर्णिका ( डोडी ) की तरह स्थित, एवं अन्य पिडकाओं से घिरी हुई, पिडका इन्द्रविद्धा नामक होती है । इसकी उत्पत्ति वात और पित्त से होती है ।

मधु०—इन्द्रविद्धामाह-पद्मकर्शिकवदिलादि। पद्मकर्शिकवन्मध्ये इति पद्मवराटवत्॥ ॥ इसकी भाषा सरल है।

#### गर्भिकालच्यामाह—

#### मण्डलं वृत्तमुत्सन्नं सरक्तं पिडकाचितम्। रुजाकरीं गर्दभिकां तां विद्याद्वातपित्तजाम्॥९॥

गोल तथा उभरे हुए मण्डल वाली, रक्तवर्ण, पिडकाओं से ज्याप्त तथा पीड़ा देने वाली पिडका को गर्दिभका नाम से जानना चाहिए। यह (गर्दिभका नामक ज्याधि) वात पित्त से होती है। भाव यह है कि गर्दिभका नामक रोग वात पित्त से होता है। तथा इसका मण्डल गोल, उन्नत, रक्तवर्ण त्रोर पिडकान्त्रों से ज्याप्त होता है। एवं यह रोग पीड़ाकारी होता है। यहां गयदासाचार्य इसु प्रकार इसका पाठ मानता है कि — "मण्डलां वृत्तमुत्सन्नां सरक्तां पिडकाचिताम्। रजाकरीं गर्दिभकां तां विद्यात्कफपित्तजाम्"।

मधु०—गर्दभिकामाह—मग्डलिमत्यादि । गर्दभिका यद्यपि समानतन्त्रे न पठ्यते तथाऽपि सर्वत्र सुश्रुतेऽभिधीयते; श्रविगीतपाठेन व्यवस्थितैव ॥६॥

यद्यपि गर्दभिका नामक न्याधि का निर्देश समान शाम्त्रों में नहीं मिलता, तथापि सुश्रुत में सब जगह (अर्थात् सुश्रुत के सभी प्रतिनिधियों में ) मिल जाता है। इस प्रकार श्रविगीत पाठ होने से इसका यहां निर्देश किया है। पाषाणगर्दमं लच्चयति—

वातन्हेष्मसमुद्भृतः श्वयथुईनुसन्धिजः।

स्थिरो मन्दरुजः स्निग्धो ज्ञेयः पाषागागर्दभः॥१०॥

वात श्रेष्म दोषद्वय की दुष्टि के कारण हुन के मध्य भाग में होने वाली सूजन को, जो कि निश्चल, थोड़ी पीड़ा वाली और स्निग्ध होती है, पाषाण-गर्भ नामक विकार जानना चाहिए। तन्त्रान्तर में इसका लच्चण—"हुनुसन्धी समुद्भूतं शोफमल्परूजं स्थिरम्। पाषाणगर्दमं विद्याद्वलासपवनात्मकम्" यह है।

मञ्च०—पाषागार्वभत्तच्रामाह—वातेत्यादि । स्थिरः कठिनः, पाषागावत् काठिन्यात् पाषागार्यभः । लोके 'गलवद्द' इति ख्यातः ॥१०॥

लोक में यह रोग 'गलवह' नाम से प्रसिद्ध है।

पनसिकायाः लिङ्गमाह—

कर्णस्याभ्यन्तरे जातां पिडकामुत्रवेदनाम् । स्थिरां पनसिकां तां तु विद्याद्वातकफोत्थिताम् ॥११॥

कान के अन्दर पैदा हुई उम् वेदनावाली स्थिर पिडका को पनसिका नाम से जानना चाहिए। यह पिडका वातकफ के द्वन्द्व से उत्पन्न होती है।

मधु०—पनिसकामाह—कर्णेस्थेत्यादि । एवा मोने 'समन्ततः' इति वचनात् कर्णस्य विहरिप भवतीति केचिद्याचलते । यहुक्रं-''कफवातौ प्रकुपितौ मांसमाश्रिस्य कर्णयोः । समन्ततः परिस्तव्यां कुरुतः पिडकां स्थिराम् ॥ विषमां दाहसंयुक्तां विद्यात् पनिसकां तु ताम्''-इति । तत्तु न सम्यक्, समन्तत इसस्य कर्णाभ्यन्तर एवोपपन्नत्वात् । दश्यते वाह्यरन्ध्रे शालूकाकारेय-मिति केचित् । श्रस्यां वातकफनायां भोने दाहपाठो विकृतिविषमसमवायाद्धिष्ठानभूतरक्ष-प्रभावाद्याऽवगन्तव्यः ॥११॥

भोजकृत तन्त्र में पठित 'समन्ततः' इस वचन को लेकर कई आचार्य इस पिडका की कर्ण के भीतर तथा वाहर दोनों स्थानों में उपित्त मानते हैं। जैसे कहा भी है कि— 'कफ ग्रीर वायु प्रकृपित होकर कानों में मांस का ग्राश्रय करके चारों ओर जकड़ाहट युक्त निश्चल पिडका को उत्पन्न करते हैं, जो कि विपमता (ग्रकारेगा इन्ल्याक्ष्यत्वेन वा) तथा जलन युक्त होती है। इस पिडका का नाम पनिसका है'। इस पर आचार्य श्रीकरड जी कहते हैं कि—'समन्ततः' का उपर्युक्त (ग्रन्टर और वाहर) यह अर्थ नहीं है प्रत्युत चारों ओर से यहां पर कानों के बीच में ही चारों ओर यह होती है, यह अर्थ लिया जाता है। बाह्य छिद्द में यह शालक के से आकार वाली दीखती है (ग्रतः इसे शालका नाम वाली है), यह कई आचार्य मानते हैं। बात कफ से होने वाली इस पिडका के लक्षणों में भोज ने जो दाह माना है, वह विकृतिविषमसमवाय से, अथवा ग्रिधप्रान-भृत रक्त के प्रभाव से होता है।

चक्तव्य—इसका तालर्थ यह है कि—पनिसका को वातकफन माना है, परन्तु भोज ने इसके लज्जा में दाह भी स्वीकार किया है। एवं वातकफात्मक होने से इसमें दाह सम्भव नहीं है। ग्रतः या तो दाह का पाठ भोज ने प्रमादवशिक्या है, ग्रथवा इसमें

१ अयं रोग आंग्लभाषायां 'मम्प्स' ( Mumps ) नाम्ना प्रसिद्धः. २ अन्तःप्रपाकिनीम्.

पित्तात्मकता होती है, परन्तु उसका निर्देश प्रकृत में आचार्य ने प्रमाद्वश नहीं किया, यह मानना पहेगा। इसका उत्तर यह है कि नहीं, न तो यहां भोज ने प्रमाद्वश दाह का पाठ किया है, और न ही ग्राचार्य ने प्रकृत में प्रमाद्वश पित्तात्मक नहीं माना। क्योंकि यह होती ही वातकफात्मक है। हां, भोजोक्त दाह इसमें विक्वतिविपमसमवाय के कारण वा ग्रिधिष्टानमूत रक्त के प्रभाव से होता है। आचार्य सुश्चत इसकी उत्पत्ति कानों क ग्रान्दर चारों ग्रोर कर्ण के बाहर चारों ओर (ग्रर्थात् कर्णपाली पर), तथा कर्णपीठ पर मानते हैं। तद्यथाह—'कर्णो परिसमन्तादा पृष्ठे वा पिडकोग्ररू । शाल्कवत्पनिकां तां विधाच्छ्लेष्म-वात्वाम्'॥ यहां 'समन्तात्' ही 'चारों ओर' का ज्ञान हो जाने पर भी सर्वतो (समन्तात्) वाचक 'पिर' उपसर्ग का सिवविश, तथा 'समन्तादा' में वा शव्द का सिवविश, कान के अन्दर चारों ओर तथा कान के बाहर चारों ओर, यह ग्रर्थ बताता है। कई आचार्य यहां तन्त्रान्तर में यह भाव न होने के कारण 'पिर' उपसर्ग को पादपूर्ति के लिए मान कर श्रीकण्ठदत्तानुसारी होते हैं।

नालगर्दभं लत्त्यति--

विसर्पवत्सर्पति यः शोथस्तनुरपाकवान्। दाहज्वरकरः पित्तात्स क्षेयो जालगर्दभः॥१२॥

जो शोथ (सूजन) पतला तथा अल्पपाकी वा अपाकी, दाहकारी और ज्वरकारी होता हुआ विसर्प की तरह सरकता (चलता) है, पित्त के कारण उत्पन्न होने वाले उस रोग को 'जालगर्दभ' इस नाम से जानना चाहिए। इसका तात्पर्य यह है कि जो सूजन विसर्प की तरह चलती है, पतली तथा पाकरहित होती है, उसको जालगर्दभ कहते हैं। इसमें जलन तथा बुखार होता है, एवं इसकी उत्पत्ति में कारण पित्तदोप होता है।

मधु० — जालगर्दभलक्यामाह — विसर्पवादित्यादि । श्रापाकवानिति ईपत्पाकवान् , पित्तइतत्वेन सर्वथा पाकाभावस्यायुक्तत्वादिति चकः, किंतु पाकरहित एवायमुपलभ्यते । पित्तादित्युद्भूतपित्तात, तेन भोजोक्तं पित्तोल्वयादोषत्रयजन्यत्वमस्याविरुद्धं भवति । स यदाह— "पित्तोत्कटास्त्रयो
दोषा जनयन्ति त्वगाश्रिताः । श्यावं रक्तं तनुं शोथमपाकं बहुवेदनम् ॥ विसर्पिगं सदाहं च
नृष्णाज्वरसमन्वितम् । विसर्पमाहुस्तं व्याधिमपरे जालगर्दभम्" इति । जतुकर्गस्त्वाह—
"पित्ताधिकस्तत्र तीवदाहो रक्तपाको विसर्पज्वरकरो जालगर्दभः" इति । श्रयमग्निवात इति
स्थातो विकारः ॥१२॥

इसकी न्याख्या करते हुए श्राचार्य चक 'अपाकवान' का अर्थ 'ईपत पाकवान' मानते हैं, क्योंकि यह रोग पित्त से होता है, श्रोर पंत्तिक होने से इसमें सर्वथा पाक का श्रमाव युक्तियुक्त नहीं दीखता। किन्तु (वस्तुतः) इसकी उपलब्धि पाक के बिना ही होती है। 'पित्तात्' से यहां 'उद्भूत पित्तलेना चाहिए, और 'उद्भूत पित्त' से यह श्रथ लेने पर इसमें मोज के कथनानुसार पित्त की श्रधिकता तथा बिदोपजपन आ जाने से विरोध नहीं होता। भोज इस पित्तोल्बण एवं बिदोपज मानता है, इस बात का प्रतिपादक उसका वचन भी है कि—'पित्तोल्बण तीन दोप खेचा में आश्रित होकर श्यामवर्ण, रक्तवर्ण, पतली पाकरहित, बहुवदनान्वित, विस्पण्यील, दाहवाली, नृष्णान्वित श्रोर

ज्वरयुक्त जिस न्याधि को उत्पन्न करते हैं, उसे वैद्य लोग विसर्प कहते हैं, किन्तु कई आचार्य जालगर्दभ नाम से पुकारते हैं'। यहां जतुकर्णा तो कहता है कि—'उनमें से जालगर्दभ; पित्तोल्वण, तीव्रदाहवाला, रक्तपाकी, विसर्पकारी और ज्वरोत्पादक होता है'। यह विकार अन्यत्र 'अग्निवात' नाम से प्रसिद्ध है।

#### इरिवेक्षिकां लत्त्यति—

पिडकामुत्तमाङ्गस्थां वृत्तामुत्रकजाज्वराम्। सर्वात्मिकां सर्वेळिङ्गां जानीयादिरिवेळ्ळिकाम्॥१३॥

शिर में होने वाली, गोल, उप्रपीड़ान्वित, घोरज्वरयुक्त, त्रिदोषात्मक तथा त्रिदोष के लक्त्सणों वाली पिडका 'इरिवेल्लिका' इस नाम से जाननी चाहिए। इसका भाव यह है कि—इरिवेल्लिका नामक रोग सिर में पिडका के रूप में होता है, ख्रीर वह पिडका गोल, उप्रपीडाकारी, उप्रज्वरकारी, त्रिदोषजन्य ख्रीर त्रिदोष के लक्त्सणों से युक्त होती है।

#### कत्तास्वरूपमाह—

वाहुपार्श्वासकत्तेषु कृष्णस्फोटां सवेदनाम् । पित्तप्रकोपसंभूतां कत्तामित्यभिनिर्दिशेत् ॥१४॥ [४० २।१३]

बाहु, पार्श्व (पसवाडे), अंस और कत्ता (कॉल) इनमें होने वाली, कृष्णवर्ण के स्फोटों से युक्त, पीडान्वित तथा पित्तदोष के प्रकोप से उत्पन्न पिडका को 'कत्ता' नाम से कहना चाहिए। अर्थात्—कत्ता नामक पिडका पित्तदोष के प्रकोप से बाहु, पार्श्व, अंस और कत्ता में उत्पन्न होती है, एवं इसमें कृष्ण वर्ण के स्फोट तथा पीड़ा ये लक्तण होते हैं।

मधु०—इरिवेझिकालच्यामाह—पिडकामिलादि । सर्वात्मिकां सर्वेलिङ्गामिति । सर्वा-तिमकां सर्वदोषजाम् । सर्वात्मिकामित्यनेनैव सर्वेलिङ्गत्वे सिद्धे पुनः सर्वेलिङ्गामिति वचनं विकृति-विषमसमवायारव्यिलङ्गस्यतिरेकेण प्रत्येकदोषिङ्गयुक्ततां ख्यापयति ॥१३–१४॥

सर्वात्मिका से सब दोपों से होने वाली, यह अर्थ लिया जाता है। जब सब दोपों से होने वाली कह दिया तो सब दोपों के लज्ञाणों वाली, यह कहना व्यर्थ है। इस पर आचार्य कहते हैं कि—विकृतिविपमसमवाय से आरब्ध होने के कारण लज्ञण व्यतिरेक होने से हर एक दोप के लज्ञाणों की युक्तता वतलाने के लिये 'सर्वलिङ्गां' (सब दोपों के लज्ञाणों वाली) यह निर्देश, 'सर्वात्मिकां' (सब दोपों से होने वाली) कहने पर भी कर दिया है।

#### गन्धमालाखह्पमहि--

एकामेतादशीं दृष्ट्वा पिडकां स्फोटसंनिभाम्। स्वग्गतां पित्तकोपेन गन्धमालां प्रचत्तते ॥१५॥

स्फोट के तुल्य तथा उक्त 'कचा' के से तचारों वाली पित्तदोप के प्रकोप से त्वचा में उत्पन्न अकेली पिडका की आचार्य 'शन्धमाला' नाम से कहते हैं। सञ्च०—गन्दमान मह-एकतियादि । एकमेत इश्वीति कक्षेत्रेककुरणकोय-स्दर्शात ॥११॥

भाषा इसकी स्वद्य एवं सुराम ही है।

किरोहिस्याः तक्लम्बतस्यति

कज्ञभागेषु ये स्कोटा जायन्ते मांसंदारखाः। अन्तर्नाहन्त्ररकरा दीप्तपावकसंनिभाः॥१६॥ सप्ताहाद्या द्शाहाद्वा पज्ञाद्वा हन्ति मानवम्। तामन्निरोहिखीं विद्यादसाध्यां सर्वदोषज्ञाम्॥१७॥[६०२।१३]

मांस को विदी जो करने वाले वा मांस को विदी जी कर उत्पन्न होने वाले. अम्मन्तदाह तथा व्यक्तारी, एवं प्रव्यक्तित अग्नि के समान सन्तापक वा नाराक जो स्कोट कन्ना के भिन्न र हिस्सों में उत्पन्न होते हैं, वे ( यदि वाताधिक हों तो ) सात दिन में, ( यदि पित्ताधिक हों तो ) दस दिन में वा ( यदि श्लेष्माधिक हों तो ) पन्नह दिन में मनुष्य को नष्ट कर देते हैं । इस असाध्य एवं सर्वदोषज वीमारी को अग्निरोहिणी नाम से जानना चाहिए।

वक्तव्य—यहां सुश्रुत में 'हन्ति मानवम्' के स्थान पर 'झन्ति मानवम्' यह पाठ मिलता है। वस्तुतः यही पाठ उपादेय हैं, क्योंकि प्रकृत में बहुवचन रूप में उक्त स्फोटों से तथा 'जायन्ते' इस बहुवचनान्त किया के साथ ही इस किया का भी सम्बन्ध है, अतः यह किया भी बहुवचनान्त होनी चाहिए। एवं 'हन्' धातु का लट् के प्रथमपुरुषीय बहुवचन में 'झन्ति' रूप बनता है। जातः यहां यही उपयुक्त है।

मधु०— अनिरोहिणी जचणमाह— कच्चे सिं। सप्ताहाहा दशाहाहेत्यभिधानमसाध्य-त्वस्थापकमनुपक्रमाद्रोद्धस्थम् । उपक्रमात् पुनिर्यं साध्येव, अत् एवास्याक्षिकित्साभिधानं चरके-णाप्यिनरोहिणीं प्रत्यभिहितं-''सन्ति होवंविधा रोगाः साध्या दारुणसंमताः । ये हन्युरनुपक्षान्ता मिथ्यारम्भेण वा पुनः'' (च. स्. स्था. अ. १=) इति । तन्त्रान्तरमि— ''पित्तरक्षोत्कटा दोपाः प्रदीप्ताङ्गारसंनिभान् । पच्चभागेषु कुर्वन्ति तीन्नदाहरुणाञ्चरान् ॥ मांसावदारणान् स्फोटान् ये हन्युरनुपक्षमात् । पच्चाहशाहादवीग्वा सा झेया विहरोहिणी''—इति । वातिपित्तकफाधिक्यायथाकमं सप्ताहादिविकल्पः ॥१६–१७॥

सात दिन वा दस दिन ( आदि ) का निर्देश चिकित्सा के अभाव में असाध्यता / दर्शाने के लिये हैं। चिकित्सा करने पर यह रोग साध्य ही है, इसी लिये तो महर्षि चरक ने अग्निरोहिशी की चिकित्सा का निर्देश किया है। तद्यथा—'कुछ एक ऐसे भी रोग हैं जो कि दारण होते हुए भी चिकित्सा करने पर वा सम्यक् आरम्भ से साध्य हैं, और चिकित्सा न करने पर अथवा मिथ्यारम्भ से मनुष्य को मार देते हैं' ( च. सू. स्था. अ. १८ )। इसी

१ मांसदारुणाः. २ मन्ति.

भाव को बतलाने के लिये तन्त्रान्तर में भी कहा है कि—'पित्त और रक्त की उल्बाएता वाले दोप (वातादि) जलते हुए अङ्गारों के समान, तीवदाह, पीड़ा तथा उवर को करने वाले, मांस को फाड़ने वाले रफोटों को पत्त (कक्ष) के भिन्न २ भागों में उत्पन्न कर देते हैं। जिनकी कि चिकित्सा न करने पर पन्द्रह दिन, दश दिन अथवा इससे थोड़े काल (सात दिन) में मृत्यु हो जाती है। इस रोग का नाम विह्नरोहिशी है। उपर्युक्त मूल श्लोक में सप्ताहादि का विकल्प यथाक्रम वात पित्त और कफ की अधिकता से जानना चाहिए।

चिष्पकुनखयोः स्वरूपमाह—

्नखमांसमधिष्ठाय वायुः पित्तं च देहिनाम्।

कुर्वाते दाहपाकौ च तं व्याधिं चिष्पमादिशेत् ॥१८॥ [छ॰ २।१३]

वायु और पित्त मनुष्य के नुख मांस (नखों के निचले मांस) को आश्रित करके दाह और पाक करते हैं। इस व्याधि को आचार्य चिप्प कहते हैं।

तदेवारपतरैदोंषैः परुषं कुनखं बदेत्॥१९॥

श्रीर यदि उपर्युक्त चिप्प नामक रोग ही वहुत थोड़े (मात्रा में) दोषों से हो तथा कठोर हो तो उसे वैद्यकवारिधि श्राचार्य 'कुनख' नामक रोग कहते हैं।

वक्तव्य-उपर्युक्त चिष्प के लक्ष्मा में सुश्रुत ने पाठान्तर मान कर उसका दाह और पाक के साथ २ वेदना होना भी लच्च माना है, जो कि उपयुक्त प्रतीत होता है। क्योंकि ये रोग वातिपत्तात्मक होने से, इसमें वेदना रूप वातज लच्चरा श्रीर दाह तथा पाक रूप पित्तज लक्स होना ठीक है। यदि इसमें वेदना रूप वातज लच्चा न माना जावे तो अनुभव से विरोध होता है तथा इसकी उत्पत्ति में वायु की कारणता का ज्ञान नहीं होता। कारण कि लिङ्गदर्शनपूर्वक लिङ्गी का ज्ञान होता है, जैसे कि ( अवच्छित्रमूल ) धूम के देखने से विह्न का । किञ्च उक्त क्लोक में 'वायुः पित्तं च देहिनाम । कुर्वाते दाहपाकी' यह पाठ पढ़ा है, जिसका अन्वय इस प्रकार है कि—"वायुः पित्तं च, देहिनाम्, (नखमांसमधिष्ठाय) दाहपाकी, कुर्वाते"। एवं यहां 'वायुः पित्तव्र्व कुर्वाते' यह नहीं बनता, क्योंकि वायु और पित्त दोनों कर्तृवाचक शब्द एकवचनान्त हैं। एवं इनमें क धातु की आत्मनेपदी क्रिया सी एकवचनान्त होनी चाहिए, श्रीर 'पित्तं च' वाला चकार सम्बन्ध संयोजन भली प्रकार कर सकता है। तद्यथा 'वायु: पित्तं च नखमांसमधिष्टाय दाहपाकी कुरुते' अर्थात् 'वायुः कुरुते' (वायु करता है) 'पित्तं च कुरुते' ( श्रोर पित्त करता है )। इस प्रकार इस पाठ में इन दोपों के आने से सुशुतोक्त यह पाठ ठीक है कि—"नखमांसमधिष्ठाय पित्तं वातश्च वेदनाम् । करोति दाहपाकौ च तं व्याधि चिप्पमादिशेत्" । अर्थात् 'पित्तं वातस्त्र, नखमांसमधिष्टाय, वेदनाम्, दाहपाकौ च, करोति, तं व्याधिं, चिप्पम,

१ चिष्परोग आङ्ग्लभाषायां हिट्ली ( whitlow ) इति नाम्ना प्रसिद्धः

आदिशेत्' ( पित्त और वायु नखवर्ती मांस का आश्रय लेकर वेदना, दाह और पाक करते हैं। इस व्याधि को चिप्प कहना चाहिए) प्रस्तु "नलमांस-मधिष्ठाय वायुः पित्तं च देहिनाम् । कुर्वाते दाहपाकौ च तं व्याधिं चिप्पमादिशेत्" इस पाठान्तर को मानने वाले विद्वान कहते हैं कि इसमें कोई दोष नहीं है। क्योंकि यहां 'वेदना' का प्रहरा 'दाहपाकी च' में पठित चकार से हो जाता है। एवं द्विवचनान्त 'कुर्वाते' क्रिया की समाधि भी अध्याहार आदि से हो जाती है। तद्यथा—'वायुः पित्तं च देहिनां नखमांसमधिष्ठाय ( तदनु च सम्भूतौ तौ यथा-संभववेदनां ) दाहपाकौ च कुर्वाते' ऋर्थात् वायु और पित्त मनुष्यों नलमांस को आश्रित कर ( और उसके बाद वे दोनों मिलकर यथासंभव वेदना ) दाह त्रौर पाक को करते हैं। यहां कोष्ठों में स्थित पद अध्याहत हैं। इसी चिप्परोग के सुश्रुत ने 'चतरोगाख्य' तथा 'उपनख' ये दो श्रोर नाम भी निर्दिष्ट किये हैं। तद्यथोक्तं सुश्रुतेन—"तदेव चतरोगाख्यं तथोपनखिमत्यिप" ( सु. नि. स्था. १३)। एवं तन्त्रान्तर में यह 'श्रंगुलिवेष्टक' इस नाम से भी प्रसिद्ध है। ऋषिप्रवर चरक इसे 'त्र्रचतनाम' नामक विकार मानते हैं। तद्यथा—''रोगोऽ-चतश्चर्मनखान्तरे स्यान्मांसास्रदोषी भृशदाहपाकः" (च. चि. स्था. अ. १२)। एवं इस रोग के चिप्प, चतरोग, उपनख, झंगुलिवेष्टक और अचत नाम से पाँचं नाम हैं।

मधु०—चिष्पमाह—नखेत्यादि। तं व्याधिं चिष्पमिति चिष्पमङ्गुलीवेष्टकमिति ख्यातम्। चरके त्वच्चतनामायं विकारः। यहुक्तं-''रोगोऽच्चतश्चर्मनखान्तरे स्यान्मांसास्रदोषी भृशदाहपाकः'' (च. चि. स्था. श्र. १२) इति ॥१८–१६॥

कुनख के लक्ष्या में आचार्य सुश्रुत ने परुपता के साथ २ कृष्णता तथा रूत्तता ये दो श्रीर लत्त्या भी पढ़े हैं। श्रीर वह इसका दूसरा नाम 'कुलीन' मानता है। जैसे उसने श्रपनी संहिता में लिखा भी है कि—'अभिघातात प्रदुष्टों यो नखो रूक्षोऽसितः खरः। भवेतं कुनखं विद्यात्कुलीनमिति संजितम्'। (सु. नि. श्र. ११)।

श्रनुशयीं लत्त्यति-

गम्भीरामस्पसंरम्भां सवर्णामुपरिस्थिताम्। पादस्यानुरायीं तां तु विद्यादन्तःप्रपाकिनीम्॥२०॥

गम्भीर ( अन्तः प्रपाक के कारण ), अल्पशोथ युक्त, त्वचा के समान रंग वाली, मस्तक में स्थित, ( पाद के ऊपर हुई ) भीतर ही भीतर पकने वाली ज्याधि 'अनुशयी' कहलाती है।

मधु०—त्रवृशयीत्तक्णमाह—गम्भीरामिलादि । गम्भीरामित्रवन्तःपाकेन । श्रल्प-संरम्भामित्रक्पशोधाम् ॥२०॥

इसकी भाषा सरल ही है।

## विदारिकायाः स्वरूपमाह—

विदारीकन्दवद् वृत्ता कन्नावङ्क्तणसन्धिषु।

विदारिका भवेद्रका सर्वजा सर्वछक्त्रणा ॥२१॥[छ॰२।१३]

विदारीकन्द की तरह गोल तथा कत्ता, वंत्रण और सन्धियों में वा कत्ता और वंत्रण की सन्धियों में होने वाली रक्तवर्ण की, सभी दोषों से वा सिन्नपात से उत्पन्न होने वाली, और सभी दोषों के लक्षणों वाली वा सन्निपात के लक्षणों वाली पिडका विदारिका नामक होती है अर्थात् इन लक्षणों वाली पिडका को विदारिका कहते हैं।

चक्तव्य-'कन्तावंन्त्रण्सन्धिषु' यह पद समासान्त एवं बहुवन्तान्त है । एवं इसके अर्थ की सङ्गति कई विद्वान कत्ता, वंत्तरण और सन्धियों को भिन्न र मान कर करते हैं। श्रर्थात् वे इस पद का श्रर्थ यह करते हैं कि कज्ञा, वंज्ञरा तथा सन्धियों में उत्पन्न होने वाली । वे कहते हैं कि यदि 'कचा श्रीर वंच्रण की सन्धियों में होने वाली' यह ऋथे माना जावे तो कचाप्रदेश तथा वंच्रापप्रदेश के स्वयं सन्धिप्रदेश होने से पुनः सन्धि शब्द का प्रयोग निष्फल होता है। किञ्च कचा और वंचरण इन दोनों का निर्देश होने से 'सन्धिषु' यह बहुवचनान्त पद यहां अनुपयुक्त होता है। अतः उक्त श्लोक में अर्थसंगति कत्ता, वंत्रण श्रीर सन्धियों को भिन्न २ मान कर करनी उचित है। इसमें उक्त दोष भी नहीं आते। इस पर दूसरे आचार्य कहते हैं कि यहां अर्थसङ्गति, कता और वंच्या की सन्धियों में होने वाली, यह मान कर करनी चाहिए। क्योंकि कच्चा और वंत्रण की सन्धियों के अतिरिक्त दूसरी सन्धियों में ये नहीं होती, यह अनुभव सिद्ध है। किञ्च चरक ने भी इसे कचा और वंचरण की सन्धियों में होने वाली ही माना है। तद्यथा—"अवरान्विता वंज्ञग्यकच्चसन्धौ वर्तिर्निरितः कठिना मता या। विदारिका सा कफमारुताभ्यांम्" (च. चि. अ. १२)। एवं अनुभव तथा आप्त-वाक्य वा समानतन्त्र वाक्य से यही सिद्ध होता है कि—'कचावंच्रासन्धिपु' की 'कचा श्रोर वंच्चए की सन्धियों में होने वाली' यह श्रर्थ की सङ्गति ठीक है। इस अर्थसङ्गति में जो यह दोष दिया है कि वंच्ए प्रदेश और क्वाप्रदेश के 'खयं सन्धि प्रदेश होने से पुनः सन्धिशब्द का निर्देश निष्फल होता है । इसका उत्तर यह है कि यहां सन्धि शब्द का निर्देश निष्फल नहीं है, प्रत्युत इस शब्द के उपादान से यह सिद्ध होता है कि यह पिडका केवल कचा और वंचए। की सन्यि में ही होती है, कचा सन्धि तथा वंचिंग सन्धि से व्यतिरिक्त कचाप्रदेश वा वंत्ररापदेश में नहीं होती। इसका भाव यह है कि कन्नाप्रदेश तथा वंत्ररा-प्रदेश व्यापक है, और उसमें कज्ञासनिध तथा वंज्ञग्रसनिध व्याप्य है, श्रीर

३ अयं रोग आंग्लभाषायां 'ब्यूबो' ( Bubo ) इति नाम्ना प्रसिद्धः

यह रोग केवल कचासन्धि तथा वंचरणसन्धि में होता हैं। अतः यहां सन्धि शब्द निर्देश किया है। ऋन्यथा इस रोग की उत्पत्ति कच्चा सन्धि तथा वंच्चण सन्धि से अवशिष्ट कचापदेश तथा वंचगापदेश में भी प्रतिपादित हो जाती, जो कि अनुभव तथा समान तन्त्र से विरुद्ध है। एवं दूसरा जो यह दोष दिया है कि 'कचा और वंचाण इन दोनों का निर्देश होने से 'सन्धिषु' यह बहुवचनान्त पद यहां अनुपयुक्त है, क्योंकि जब कचा और वंचएा दो हैं तो इनकी सन्धियाँ भी दो ही होती हैं, अतः यहां द्विचचन होना चाहिए था न कि बहुवचन'। इसका उत्तर यह है कि कचा ऋौर वंचिए में होने वाली सन्धियों के बहुत होने से यहां बहुवचन दिया है। यदि यह कहा जावे कि कचा और वंचए। में एक री सिन्धि होती है, बहुत नहीं, अतः बहुवचन नहीं होना चाहिए। इसका उत्तर यह है कि यदि कचा और वंचए। में एक २ सिन्ध भी मान ली जावे तो भी दोष नहीं आता। क्योंकि कत्ता दो होती हैं, और वंत्तए भी दो होते हैं, एवं मिल कर ये चार हुए, चारों में एक २ सन्धि मानने पर भी सन्धियाँ चार होती हैं, और दो से अधिक वस्तुओं में बहुवचन आता है। इस प्रकार यहां एक २ सन्धि मानने पर भी बहुबचन प्रयोग विरुद्ध नहीं होता। एवं इसी मूलस्थ श्लोक में 'सर्वजा सर्वेल्च्या' यह पाठ पढ़ा है। इसकी अर्थसङ्गति में भी बहुत सा मत-भेद है। कई यहां उभयत्र नव् मान कर असर्वजा असर्व लच्छा मानते हैं। दूसरे पहले में नव्य मानते हैं, और दूसरे में नहीं, एवं वे 'असर्वजा सर्वलच्या।' यह मानते हैं। तीसरे पहली जगह नव्य नहीं मानते, परन्तु दूसरी जगह मानते हैं। एवं वे इसका अर्थ 'सर्वजा असर्वलच्या' यह स्वीकार करते हैं। एवं चौथे श्राचार्य यहां उभयत्र नव् नहीं सानते, उनके मत में 'सर्वजा सर्वलच्छा' यही ठीक है, ख्रौर यही सिद्धान्त लत्त्रण है। पूर्वोक्त खर्थी वा पाठों के न मानने में अरुचि वीज क्या हैं ? इसका उत्तर तथा विशद विवेचन मधुकोश की व्याख्या में किया जावेगा। किन्तु यहां केवल सिद्धान्त लत्तरण पर ही किञ्चित् वक्तव्य है। सिद्धान्त लत्तरा 'सर्वजा सर्वलत्तरा।' में भी विविध आचार्यों के विविध भाव हैं जिनमें से यहां दो प्रवर आचार्यों के भाव दर्शाए जाते हैं। तद्यथा—एक आचार्य 'सर्वजा' का ऋर्थ 'सन्निपातजा' मानता है । वह कहता है कि यदापि यह सन्नि-पात से होती है, परं तथापि साध्य है। यहां इस वात की आशंका नहीं करनी चाहिए कि यदि यह सन्निपात से उत्पन्न होती है तो साध्य कैसे हो सकती है ? क्योंकि सभी सन्निपातज रोग असाध्य नहीं होते। इसी प्रकार यह रोग भी सन्निपातज होने पर साध्य है। 'सन्निपात' से यहां तीनों दोपों के मिलाव से जो रूप वनता है, वह लिया जाता है; न कि तीनों संयोग होने पर भी प्रथक्त प्रतीति वाला रूप । अन्यथा यहां विकृतिविषमसमवाय का असाव होगा, और इसके असाव

होने से विकृतिविषमसम्वाय से होने वाले लच्चणों का भी अभाव होगा, जो कि यहां अनुभव से विरुद्ध है। साथ ही यदि ऐसा न स्वीकार किया जावे तो आगे कहा हुआ 'सर्वलच्राणा' रूप पद ठीक नहीं घटता। क्योंकि जब सभी लत्तरण होने ही नहीं तो सर्वलत्तरण कहने की कोई आवश्यकता न थी। कारण कि सर्वजा से ही 'सर्वलच्चाएं का बोध हो जाता है, किन्तु आचार्य ने इसका ( सर्वेल त्रणा का ) उपादान किया है । अतः यह प्रतीत होता है कि 'सर्वजा' का अर्थ 'सन्निपातजा' है। एवं 'सर्वलच्ताणा' का अर्थ भी 'दोषसमुदायलच्ताणा' है, न कि प्रत्येक दोषलद्मा। क्योंकि जिस प्रकार हरिद्रा श्रीर चूर्ण के लद्मा पृथक् २ और हैं, और इनके संयोगरूप समुदाय के लच्च और ( लोहितवर्णता ) हैं इसी प्रकार प्रत्येक दोष के लच्चा और होते हैं, और उनके संयोगरूप समुदाय के लच्च और होते हैं। एवं उपर्युक्त दोनों पदों का अर्थ 'सन्निपात' से होने वाली तथा सन्निपात के लच्च हों वाली यह है, न कि सभी दोषों से होने वाली तथा सभी दोषों के लच्चणों वाली। क्योंकि इस प्रकार मानने से (सभी दोषों से होने वाली, तथा सभी दोषों के लच्च हों वाली मानने से ) यह व्याधि सात प्रकार की हो जाती है, जो कि इसका पाठ चुद्ररोग में होने के कारण अनुचित्त है। कारण कि चुद्ररोग में कोई भी ऐसी व्याधि नहीं है, जिसके कि इतने भेद दर्शाए गए हों। किञ्च यदि आचार्य को इसके सात प्रकार अभि-प्रेत होते तो वह यहां 'दोषैः सप्तविधा तु सा' यह पाठ कर देते, जिससे कि सन्देह निवृत्ति हो जाती, परन्तु उन्होंने ऐसा नहीं किया। श्रतः प्रतीत होता है कि यह व्याधि केवल सन्निपात से उत्पन्न होती है, तथा सन्निपात के लच्चणों वाली होती है। अब इस पच्च में यह शंका उपिथत होती है कि यदि यह सन्निपातज है, तो तन्त्रान्तर में इसे वातकफान्विता क्यों पढ़ा है ? इसका उत्तर यह है कि 'वात-कफान्विता' का भाव यह है कि वातकफ की ऋधिकता तथा पित्त की हीनता होने से इसकी उत्पत्ति होती है। वातकफ की अधिकता तथा पित्त की हीनता भी सन्निपात के १३ प्रकारों में से एक प्रकार की है, एवं यह रोग सिलिपात के इस प्रकार से पैदा होता है। गयदासाचार्य डल्हण प्रभृति दूसरे पत्त के आचार्य इसकी व्याख्या इस प्रकार मानते हैं कि—सर्वजा का 'सर्वैर्वातादिभिः पृथक् रूपेण, इन्द्र-रूपेण सन्निपातरूपेण च जायत इति सर्वजा' अर्थात् पृथक् २ रूप से, द्वन्द्वरूप तथा सन्निपातरूप दोषों से होने वाली, यह अर्थ है। और सर्वलच्या का 'सर्वेपां वातादिदोषाणां खरलच्यौर्युता' अर्थात् वातादि सभी दोष अपने २ लच्चणों से युक्त ( यह ज्यायि होती है ) यह अर्थ है। यहां पर सर्वजा से 'मिलित सर्वदोपैर्जायत (सन्निपतितैरित्यर्थः) इति सर्वजा' अर्थात् सभी दोपों के मेल्रूप सन्निपात् से होने वाली, यह अर्थ नहीं लिया जाता, क्योंकि इस अर्थ के स्वीकार करने से श्रवशिष्ट ६ भेदों का प्रहरण नहीं होता, जो कि आवश्यक हैं। साथ ही यदि

सर्वजा का 'सन्निपातैकजन्या' यह अर्थ लिया जावे तो आगे कहा हुआ 'सर्व-लद्मागा' यह पद व्यर्थ जाता है, क्योंकि जो 'सन्निपातैकजा' होगी वह सन्नि-पातलचाणा भी होगी। अन्यथा यह सन्निपातजा है, इसका ज्ञान नहीं होगा। क्यों कि लिङ्गज्ञान के बाद ही अप्रत्यच्न लिङ्ग का ज्ञान होता है, जैसे वृच्च को देखकर उसके बीज का। एवमेव यहां भी सन्निपात के लच्चाों को देखकर तो सर्वजा की सत्यता प्रतीत होती है। किञ्च सर्वजा का यदि अर्थ सन्निपातैक-जन्य है तो सर्वलच्त्रणा का निर्देश व्यर्थ है, क्योंकि जब यह सिन्नपात से होगी तो इसमें लच्चण भी सन्निपात के ही होंगे। आम्र के बीज से आम्र ही होता है। अतः यह सिद्ध होता है कि सर्वजा का अर्थ वातादिकों की व्यष्टि तथा समष्टि में होने वाली, यह है। यहां यह शंका भी निराधार है कि यदि यह वातादिकों की व्यष्टि तथा समष्टि से होती है, तो इसके ७ भेद बन जाते हैं, श्रीर सात भेद होने से इसमें महत्ता श्रा जाती है, जुद्रपन नहीं रहता। जब जुद्रपन नहीं रहता तो इसका जुद्ररोग में अभिधान व्यर्थ होता है। क्योंकि ज्ञद्ररोगों का नाम व्यभिचार त्राने से भेदों के त्राभाव को ही लच्य रख कर नहीं खेला गया। परन्तु यदि 'दुर्जन तुष्य' न्याय के अनुसार इन रोगों का यह अभिधान अवान्तर भेद के अभाव से ही खला गया है, यह मान भी लिया जावे तो भी कोई दोष नहीं आता। क्योंकि आचार्य ने भी तो इसे स्फुट शब्दों में सप्तधा नहीं कहा, श्रीर न ही सातों प्रकारों के पृथक् २ लच्चणों का निर्देश किया है। किन्तु केवल उसने अपने कौशल से 'सर्वजा सर्वलच्गा' यह कहकर सूच्मबुद्धियहण्योग्य सात प्रकार वता दिए हैं। इसका भाव यह है कि यह जुद्ररोग है, अतएव आचार्य ने इसके अवान्तरभेद होने पर भी 'दोपैः सप्तविधा तु सा' जैसे पदों की कल्पना करके उनका स्फुटज्ञान नहीं कराया, किन्तु 'सर्वजा सर्व-लत्तरणा' का सङ्केत कर सूत्तमवुद्धियों को उनका इङ्गितमात्र दे दिया है। एवं इसमें जुद्ररोगपन की हानि भी नहीं होती। इस मत में यह शंका नहीं करनी चाहिए कि जब 'सर्वजा' अर्थात् वात आदि पृथक्, द्वन्द्व और समस्तजन्या कह दिया तो 'सर्वलत्तरणा' कहने की क्या आवश्यकता थी। क्योंकि जव वह सभी दोषों के अवान्तर भेदों से होगी तो उसमें उन २ के लक्त्य स्वत एव आवेंगे। जैसे तन्तुओं का श्वेतपन वस्त्र में आता है। इसका उत्तर यह है कि ठीक है, 'सर्वजा' से सभी दोपों के लच्चणों का प्रहण हो जाता है, परन्तु फिर भी 'सर्वलच्या।' पद का अभिधान साभिशाय है। तद्यथा—दोपों के लच्या रोगों में दो प्रकार के होते हैं—एक—प्रकृतिसमसमवायजन्य श्रौर दूसरे—विकृतिवियम-समवायजन्य । इनमें प्रकृतिसमसमवायजन्य लच्नगों वाला रोग प्रायः साध्य होता है श्रोर विकृतिविपमसमवायजन्य लच्चाों वाला रोग साध्य नहीं होता। एवं यदि यहां 'सर्वलच्एा' न कहकर केवल 'सर्वजा' यह पद ही होता तो इससे

वात आदि सात भेदों से होने वाली, इस अर्थ के साथ २ उनके (दोषों के) प्रकृतिसमसमवायजन्य तथा विकृतिविषमसमवायजन्य लच्चणाँ वाली (पिडका विदारिका कहलाती है ), यह अर्थ भी आ जाता । इस प्रकार इसमें विकृतिविषम-समवायजन्य लच्या के भी होने से साध्यता नहीं आ सकती, क्योंकि रोगों में इस प्रकार के लच्चएा असाध्यता के प्रतिपादक होते हैं वा यह कहें कि इस प्रकार के लच्नणों वाले रोग असाध्य होते हैं। इसे आचार्यों ने साध्य माना है, जब इसे साध्य कहा है तो इसमें विकृतिविषमसमवायजन्य असाध्यलच्छा नहीं होते। विकृतिविषमसमवायजन्य असाध्य लच्चण इसमें नहीं होते और प्रकृतिसम-समवायजन्य लच्चा इसमें होते हैं। यह अर्थ केवल 'सर्वजा' पद से नहीं निकल सकता, क्योंकि सामान्यप्रतिपादक होने से उससे दोनों प्रकार के लंकणों का ज्ञान होता है, एक का नहीं। एवं इसमें 'सर्वेलच्या।' यह पद विकृतिविषमसम्वाय-जन्य असाध्य लक्त्रणों के निरासार्थ दिया है । इस पद का अर्थ 'सर्वेषां स्वस्वलत्तर्णैः ( प्रकृतिसमसमवायजन्यैः ), ननु विकृतिविषम-समवायजन्यैः इत्यर्थः ) उपेता इति सर्वलन्त्रणां अर्थात् वातादि सभी दोषों के अपने २ लक्त्सा से युक्त, यह है। (ननु—) 'सर्वलक्सा' शब्द का सब जगह यही अर्थ होता है वा इसी जगह। यदि सब जगह होता है तो 'सर्व-सम्पूर्णलच्चाः सन्निपातज्वरोऽसाध्यः'—( मा. नि. ज्व. नि. ) में 'सर्वलच्चा' शब्द का अर्थ यह नहीं है। अत एव उसमें असाध्यपन है, एवं इस अर्थ का उससे विरोध त्राता है। त्रीर यदि यहीं पर इसका यह ऋर्थ है, अन्यत्र नहीं तो यह क्यों ? इसका उत्तर यह है कि 'सर्वलच्ताएं' शब्द का यह अर्थ सर्वत्र संगत नहीं होता। किन्तु इस अर्थ की सङ्गति ऐसे ही स्थलों पर होती है, जहां पर कि रोग की सभी दोषों से उत्पत्ति प्रतिपादक 'सर्वज' वा 'सर्वात्मक' आदि शब्दों के बाद इसका ( सर्वल चरण वा सर्वलिङ्ग अथवा सर्विचिह्न आदि शब्दों का ) प्रयोग हो । जैसे कि इरिवेल्लिका के लच्चा में । एवं यहां तथा प्रकृत में इसका यही अर्थ है। 'सर्वसम्पूर्णलच्चाः' में इस प्रकार की बात नहीं है। अतः वहां इसका अर्थ प्रकृतिसमसम्वायजन्य तथा विकृतिविपमसमवायजन्य सभी लच्चणों वाला, यह होता है।

सभी लच्चणा वाला, यह होता ह ।

सञ्च०—विदारीलचणमाह—विदारीत्यादि । विदारिका भवेदका सर्वना सर्वनचणे त्यत्र केचिदसर्वना, श्रसर्वनचणेति उभयत्रापि ननः प्रयोगमिच्छन्ति, तेनासर्वना इति सर्वदेषिः सित्रपतितेन भवति, श्रस्वनचणेति सित्रपातनचण्यरिहित्यर्थः । तेन प्रत्येकदोषद्दन्द्रन्तनेन पित्रपातमात्रेण न भवतीति वाक्यार्थः । किंत्वयं पच्ची यद्यभिमतः स्थादाचार्यस्य, तदा व्यक्तयर्थं पित्रुषा द्यकदोषाद्दार्यस्य, तदा व्यक्तयर्थं पित्रुषा द्यक्तयेष्वार्यस्य, तदा व्यक्तवर्थं पित्रुषा द्यक्तवर्षाणां द्वति पदं कृतं स्थात् । किंच वहु अपञ्चत्वेन चुदत्वासङ्गतिश्च । श्रपरे 'श्रमवेना सर्वनचणां' इति पठन्तिः तदिप न संगतं, सर्वेदेषिने भवत्यथ सर्वदोपनचणां भवति हन्त तिर्दे विदिनमन्तरेण निङ्गप्रदर्भावप्रसङ्गः । श्रन्थे तृत्तरपद एव ननः प्रयोगात 'सर्वनाऽसर्वनचणां'

इति वदन्तिः, तत्र यदि सर्वेषां लत्त्रणानि सर्वेणत्त्रणानि तान्यविद्यमानानि यस्यामिति, तदा कथं लिङ्गमन्तरेणा लिङ्गिनः परोत्तस्य परिच्छेदोदयः । श्रय सर्वाणि च तानि लत्त्रणान्यविद्यमानानि यस्यामिति, सिन्नपातजत्वेऽप्यसंपूर्णलत्त्रणेत्यर्थः । एतदिष न सङ्गतं, यद्ययं पत्तोऽभीष्टः स्यत्तदाऽ-सर्वेलत्त्रणेति न वक्तव्यमत्र स्यात् , सर्वत्र न्यायस्यास्य समानत्वातः हेत्वनुरूपकोषवल्ते हि सर्वत्र सर्वाधीलपित्तङ्गसङ्गतिः । श्रसंपूर्णलत्त्रणत्वेन दोषाणां हीनवल्तत्वं समग्रद्धानामनारम्भकत्वं वा शक्यमेवास्मिन् पत्ते वक्तुं, किंतु तन्नाद्वियन्तः, तत्रश्लोभयत्रापि नवः प्रयोगं विना सर्वेणा सर्वेनत्त्रणोति पाठो युक्तः । सर्वेजेत्यभिधायापि सर्वेलत्त्रणेति वचनमिरिवेिष्ठकायामिव प्रकृतिसम्समवायजन्यवातादिलत्त्रणादर्शनार्थं, तेन विकृतिविषमसमवायजन्यसाध्यत्वादिलत्त्रणानि न भवन्ति । श्रित्तित्रप्रित्रकारेवोतादिभिर्जन्यते, एवं सर्वेलत्त्रणोति वक्तुं पायते, किंतु त्तुद्वरोगत्वाहोषभेदेन गणना न युक्ता । चरके त्वियं कफमास्तजा पत्र्यते । यदुक्तं—"ज्वरान्विता वङ्गणकत्त्रसम्भौ वर्तिनिरर्तिः कठिना मता या । विदारिका सा कफमास्ताम्याम् ॥" ( च. चि. स्था. श्र. १२ ) इति । तेनात्राप्यलपित्तयुक्तकफवातजत्वेन सर्वेजत्वं क्रेयम् । यथा—ज्वरयोगेनालपित्तत्वम् । यदुक्तम्—"उत्पा पित्तादते नास्ति ज्वरो नास्त्यूप्मणा विना ॥" ( वा. चि. स्था. श्र. १ ) इति । 'विदारीमिति तांविद्यात् सर्वेजां सर्वेजत्त्रणाम्' इति पाठान्तरे न कश्चिद्याख्यानप्रवः ॥२१॥

'विदारिका भवेदका सर्वजा सर्वेळचणा' यहां पर कई लोग उभयत्र नज् का प्रयोग करके 'असर्वजा भ्रासर्वलक्षणा' ऐसा पढ़ते हैं। इसका ताल्पय यह होता है कि-विदारिका सन्निपात से नहीं होती, तथा सन्निपात के लज्ञणों से रहित होती है। इसका न भाव यह है कि विदारिका पृथक् २ दोपों से तीन प्रकार की, तथा इनके द्वन्द्व से तीन प्रकार की, एवं छः प्रकार की होती है। केवल सन्निपात से ही नहीं होती। इस पर श्रीकण्ठदत्त जी कहते हैं कि-नहीं, यह ठीक नहीं है क्योंकि यदि यह पन्न ग्राचार्य की अभिप्रेत होता तो वह ( 'सर्वजा सर्वलक्तगा' के स्थान पर ) "पड्डिया बेकदोपजा" यह पद लिख देता । अथ च यदि श्राचार्य को यही पन्न अभिमत होता तो (इस विदारिका के भेटों का) यहत प्रपञ्च होने के कारण इस रोग की चुद्र रोग में सङ्गति वा चुद्र रोग में पाठ न करता ( अतः यह सिद्ध होता है कि यह मत ठीक नहीं )। कई छाचार्य प्रथम पद में नज् का प्रयोग कर 'ग्रसर्वजा सर्वेलक्षगा' यह पढ़ कर, यह मानते हैं कि यह व्याधि सव दोपों से तो नहीं होती, किन्तु इसमें सब दोषों के लज्ञण होते हैं । इस पर आचार्य श्रीकण्ठ जी कहते हैं कि-यह भी संगत प्रतीत नहीं होता, क्योंकि यदि ऐसा मान लिया जावे कि यह च्याधि सब दोपों से होने के विना सब दोपों के लक्ताणों से युक्त होती है, तो लिङ्गी के विना लिङ्ग के होने का प्रसङ्ग उपस्थित हो जाता है, जो कि असम्भव होने से हो नहीं सकता। अन्य ग्राचार्य उत्तर पद में नल् का प्रयोग मान 'सर्वजाऽसर्वलक्षणा' ग्रार्थात् सर्वज होने पर भी जिसमें सब दोपों के लक्षण नहीं होते, यह स्वीकार करते हैं। परन्तु यह मत भी सङ्गत नहीं, क्योंकि लिङ्ग के विना परोक्ष लिङ्गी का परिच्छेदोदय (ज्ञान ) कैसे हो सकता है ? ( अर्थात् जैसे धूम रूप लिझे ज्ञान के विना परोक्ष अग्नि का ज्ञान नहीं हो सकता वसे ही सभी दोपों के लक्षणों की उत्पत्ति के विना इसमें सभी दोपों का ज्ञान केसे हो सकता है) ग्रर्थात् नहीं हो सकता । अतः यह मत भी माननीय नहीं है । ग्रथच 'ग्रसवे-

लक्षणा' पद का अर्थ 'सर्वाणि च तानि लक्षणानि अविद्यमानानि यस्याम्' के अनुसार सभी लक्षणों की विद्यमानता से रहित, अर्थात् सन्निपातज होने पर असम्पूर्ण लक्षणों वाली, यह किया जावे तो भी सङ्गति नहीं हो सकती । कारण कि आंचार्य को यदि यह पन्न अभिमत होता तो वह यहां 'श्रसर्वलक्तागा' यह पद न देते। क्योंकि सन्निपातज होने पर भी सम्पूर्ण लचाणों का न होना रूप धर्म साधारण है (अतः 'ग्रसर्वलचणा' यह पद न कहने पर भी इस अर्थ का ज्ञान स्वतः हो जाता, पुनः ग्राचार्य ने इसका निष्फल प्रयोग क्यों किया है )। कारण यह है कि हेतु के अनुसार कोप के बल से सब स्थानों पर सारे तथा आधे लज्ञणों की सङ्गति (उत्पत्ति ) होती है। असम्पूर्णलक्तागता से दोषों की हीनबलता ग्रथवा समवृद्धों की अनारम्भकता ही इस पन्न में कही जा सकती है। किन्तु आचार्य इसका भी श्रादर नहीं करते अर्थात् आचार्यों को यह भी अभिमत नहीं है। इसलिये दोनों स्थानों पर नल् प्रयोग के विना 'सर्वजा सर्वलक्षणा' यह पाठ युक्तियुक्त है । यहां पर 'सर्वजा' यह पद कहने पर भी 'सर्वेलक्षणा' इस पद का प्रयोग इरिवेल्लिका रोग में की तरह प्रकृतिसम-समवायजन्य वातादि लक्ताणों के प्रदर्शनार्थ है। इससे यह सिद्ध होता है कि इसमें विकृति-विपमसमवायजन्य श्रसाध्य लक्क्सण नहीं होते । यद्यपि 'सर्वजा सर्वलक्ष्मणा' इस पाठ में भी 'सर्वजा' का अर्थ सभी एक आदि प्रकार वाले सभी वातादि दोषों से होने वाली ( ऋर्थात् एक २ दोष से तीन, इन्द्र से तीन तथा सन्निपात से एक एवं दोषों के सप्तिविध प्रकारों से होने वाली ) हो सकता है, तथा 'सर्वलक्षणा' का अर्थ, सभी दोषों के अपने २ लक्ष्मणों वाली हो सकता है । किन्तु चुद्र रोग होने से दोपभेद से गणनायुक्त नहीं है। चरक में तो यह व्याधि श्लेप्मवात से होने वाली मानी है। जैसे कहा भी है कि-वंज्ञण म्रोर कक्षा की सन्धि में ज्वरयुक्त, कठिन एवं पीडारहित श्लेष्म स्रोर वात के कारण जो बत्ती सी निकलती है, वह विदारिका होती है। इससे यहां भी श्रल्प पित्तयुक्त कफ-वातज होने के कारण सर्वजत्व जानना चाहिये। जैसे ज्वर के संयोग से अल्प पित्त का। और कहा भी है कि-पित्त के विना गर्मी ( ऊप्मा ) नहीं हो सकती और गर्मी के विना ज्वर नहीं हो सकता । 'विदारीमिति तां विद्यात् सर्वजां सर्वलक्षणाम्' इस पाठान्तर के स्वीकार करने से व्याख्यान का कोई प्रपञ्च (विस्तार) नहीं त्राता। अर्थात् इस पाठान्तर में संहिता का अभाव होने से नज़् का विश्लेष न हो सकने के कारण ब्याख्या विस्तृत नहीं होती।

## शर्करार्वुदं लच्चयति--

प्राप्य मांसिसरास्नायूः श्लेष्मा मेदस्तथाऽनिलः । ग्रिनेथ करोत्यसौ भिन्नो मधुसिपर्वसानिभम् ॥२२॥ [छ॰ २१९३] स्रवत्यास्रावमनिलस्तत्र वृद्धि गतः पुनः । मांसं संशोष्य ग्रिथितां शर्करां जनयेत्ततः ॥२३॥ [छ॰ २१९३] दुर्गिन्धि क्लिन्नमत्यर्थे नानावर्णे ततः सिराः । स्रवन्ति रक्तं सहसा तं विद्याच्छुर्करार्वुदम् ॥२४॥ [छ॰ २१९३]

श्रेष्मा, मेद तथा वायु; मांस, शिराओं तथा स्नायुओं का आश्रय लेकर गांठ सी उत्पन्न कर देता है। तदनु वह गांठ विदीर्ण होकर मधु (मक्खी), घृत और वसा के समान स्नाव को स्नवित करती है। इसके अनन्तर पूर्व प्रकुपित वायु पुनः वृद्धिस्त्प प्रकोप को पाकर मांस को सुखा गठी हुई शर्करा को उत्पन्न कर देता है। इसे शर्करा कहते हैं। बाद में इसी शर्करा से सिराएं सहसा रक्त को स्वित करने लग जाती हैं। तब दुर्गन्धियुक्त, अत्यन्त केदान्वित तथा अनेक ( घृत वसा मेद्रम् आदि के से ) वर्गी वाला यह रोग शर्करार्बुद ( नामक ) जानना चाहिए।

चक्तव्य-यहां पर पूर्व शर्करा उत्पन्न होती है, तदन वह शर्करार्बुद को उत्पन्न करती है, वा यह कहें कि शर्कराईद में परिगात हो जाती है, अथवा शर्करा रोग शर्करार्चुद रोग को उत्पन्न कर ख्यं नष्ट हो जाता है। इनका भाव एक सा ही है। इस प्रकार की व्यवस्था होती है। जैसे कहा भी है कि—"कश्चिद्धि रोगो रोगस्य हेतु-र्भूत्वा प्रशाम्यति । न प्रशाम्यति चाप्यन्यो हेतुत्वं कुरुतेऽपि च" (मा. नि. पं. नि. )। एवं प्रायः शर्करा रोग हेतु वन कर अर्थात् शर्करार्बुद को उत्पन्न कर स्वयं प्रशान्त ( लुप्त ) हो जाता है। किन्तु जहां लुप्त नहीं होता श्रीर शर्करार्बुद को भी उपजा देता है, वहां 'न प्रशाम्यति' इत्यादि शास्त्रप्रतिपादनानुसार सङ्गति होती है। भिन्न प्रतीति होने पर भी यह एक ही रोग है। कई आचार्य यहां पर शर्करा तथा शर्करा से उत्पन्न शर्करार्वुद को पृथक २ रोग मानते हैं, किन्तु दूसरे ( गयदासप्रभृति ) आचार्य इसे दो रोग मान कर दोनों का सम्मिलित एक ही रोग मानते हैं, तथा कहते हैं कि शर्करार्वुद शर्करा रोग की ही अवस्था विशेष है, श्रतः इसे पृथक् नहीं माना जाता । श्रन्यथा संख्यावृद्धि हो जाने से सुश्रुत में संख्यातिरेक, चदतोव्याघात वा स्वोक्तिविरोध आता है, जो कि नहीं आना चाहिए। श्रीर किसी समान तन्त्र में शर्करा की पृथक्ता से उक्ति भी नहीं दीखती । अतः ये दोनों एक ही रोग हैं, केवल अवस्था विशेष होने के कारण नाम भेद है। (ननु—) पहले अश्मरी अधिकार में अश्मरी से शर्करा की उत्पत्ति मानी है। वहां भी अश्मरी शर्करा में परिएत होती हैं। वहां इनके अश्मरी और शर्करा ये दो भिन्न नाम पढ़े हैं, तथा इनको भिन्न २ रोग भी माना है । अतः यहां भी वैसा ही मान लिया जावे तो क्या हानि हैं ? इसका उत्तर यह है कि - ठीक है, वहां अश्मरी शर्करा में परिणत होती वा अश्मरी की ही अवस्था विशेप शर्करा है। परन्तु वहां संख्या की कोई बात नहीं अतः उसे प्रथक् मान लिया है, किन्तु यहां इस अधिकार में आने वाले रोगों की संख्या नियत है, आतः शर्करार्चुद को पृथक् मानने से पूर्वोक्त संख्यातिरेक दोप जाता है। साथ ही जैसे वहां अश्मरी से होने वाली शर्करा का नाम भिन्न है, वैसे यहां भी शर्करा से शर्करार्वुद यह नाम भेद हैं। अथवा वहां भी यहां की तरह केवल नामभेद तथा अवस्थाभेद ही है, पृथक्पन नहीं है। अन्यथा शर्कराश्मरी इस भेद से अश्मरी के पञ्चविध हो जाने से, चतुर्विध अरमरी होती है, यह वाक्य असत्य सिद्ध हो जाता है। अत एव वहां ( अश्मरी में ) भी, शर्करा अश्मरी की अवस्थान्तर है, न कि अश्मरी स भिन्न । इसलिए कहा है कि "अश्मर्येव च शर्करा" (मा. नि. अश्म. नि. )।

५९४

एवं शर्करा यह नाम भेद भी अवश्या विशेष को लच्य रख कर रक्खा गया है। इस प्रकार यहां भी वहीं न्याय है, कोई भेद नहीं। उक्त प्रन्थ में 'प्राप्य' इत्यादि से 'जनयेत्ततः' तक शर्करा का लच्चगा है और उसके बाद 'दुर्गन्ध' इत्यादि से 'शर्करार्बुदम्' तक शर्करार्बुद का लच्चगा है।

मधु०—शर्करामाह—प्राप्येत्यादि । इयमेव शर्करार्वेदस्य हेतुः । श्रस्यां कफानिलें दोषो, मांसिसरास्नायुमेदांसि दूष्यािषा । श्रनिलस्तत्र वृद्धिं गत इति पूर्वमेव तावद्वृद्धोऽनिलो धातु च्रयेषा वृद्धिमितशयेन गतो मांसं विशोष्य कािठन्यात शर्करातुल्यां शर्करां जनयित श्रातः शर्करायास्तुल्यं शर्करार्वुदं भवति । दुर्गन्धि क्रिन्नमित्यादिना शर्करोत्पन्नं शर्करार्वुदं जनयि। शर्करार्वुदं च शर्करार्विदेशक एवायं विकारः; तेन न संख्यातिरेकः । नानावर्णमिति वृतमेदो वसावर्णे रक्तम् । तत इति शर्करार्वुद्वेद । भोजेऽपि पट्यते—"तमेव भिन्नं दुर्गन्धं वृतमेदोनिभं सिराः । स्ववन्ति स्वावमनिशं तदा स्याच्छ्रकरार्वुदम् ॥" इति । तमेविति व्रन्थिम् ॥२२-२४॥

यही शर्कराईद का कारण है। इसमें कफ और वायु दोष होते हैं। मांस, शिरा, स्नायु तथा सेद ये दूष्य हैं। पहले ही बढ़ा हुआ वायु धातुक्षय से पुनः अतिशय से वृद्धि प्राप्त करके मांस को सुखा कर शर्करा की तरह कठिन शर्करा को उत्पन्न कर देता है। इसिल्य शर्कराईद शर्करा के समान ही होता है। (तत इतीति—) शर्कराईद से सिराएं रक्त को सावित करती हैं। यही बात भोजकृत अन्थ में भी आती है। तद्यथा—जब उसी अन्थि के भिन्न होने पर शिराएं दुर्गन्धित वृत और मेद के समान स्नाव को बहाती हैं, तब वह शर्करा शर्कराईद हो जाती है।

पाददार्थाः स्वरूपमाह—

परिक्रमण्शीलस्य वायुरत्यर्थरूचयोः।

पादयोः कुरुते दारीं पाददारीं तमादिशेत्॥२५॥ [छ०२।१३] वायु जब चारों स्रोर घूमने वाले मनुष्य के स्रत्यन्त रूखे पाँवों में दरारे

कर देता है, तब उस रोग को 'पाददारी' कहना चाहिए।

वक्तव्य—'ननु' विपादिका नामक कुछ से इसका क्या भेद है ? इसका उत्तर यह है कि—विपादिका कुछ में पिडका होती है, और इसमें पैर फटते

हैं। विपादिका कुष्ठ से इसका भेद दोष दूष्यों से महत्ता तथा स्वल्पता से भी है। मधु०—पाददारीमाह—परिक्रमगाशीलस्थेत्यादि। परिक्रमगां पादिवहरगां, दारी

दारगामात्रं; विपादिकाकुष्ठं तु पिडका सविदारगोति भेदः ॥२५॥

पाददारीमाहेत्यादि की भाषा सरल ही है।

कदरस्य लच्चग्रमाह—

शर्करोन्मथिते पादे चते वा कएटकादिभिः।

ग्रन्थिः कोलवदुत्सन्नो जायते कदरं हि तत् ॥२६॥ [वा॰ ६।३१] पाँवों के शर्करा (रेत) से उन्मिथत होने के कारण, वा कण्टकादिकों से चत होने के कारण, उनमें वदरीफल के समान गांठ उपज श्राती है, जो कि

कदर रोग कहलाती है।

वक्तव्य—इसमें सुश्रुत ने कारणान्तर तथा लक्तणान्तर भी पढ़े हैं। तद्यथा—'शर्करोन्मथिते पादे चते वा कर्टकादिभिः। मेदोरक्तानुगैश्चैव दोषैर्वा जायते नृणाम्। सकीलकठिनो प्रन्थिनिम्नमध्योन्नतोऽपि वा। कोलमात्रः सरुक् स्नावी जायते कदरस्तु सः"।

मञ्च०-कदरमाह-शर्करोन्माथित इत्यादि । कदरं कोलाष्टीति ख्यातम् । कोलव-दित्यस्य स्थाने कीलविदिति पाठान्तरम् । कदरं इस्तेऽपि भवति । तथाच भोण:—"इस्तयोः पादयोक्षापि गम्भीरानुगतं खरम् । मांसकीलं जनयतः कुपितौ कफमारुतौ ॥ सशल्यमिव तं देशं मन्यते तेन पीडितः। शर्कराकदरं केचिन्मन्यन्ते वातकराटकम्" इति । कोलविदिति वदरवत् ॥२६॥

(कदरमिति—) कदर, यह रोग हाथों में भी होता है। तथा च भोज:-प्रकृपित वात श्रीर कफ हाथों पैरी में गम्भीर एवं परुष मांस कीलों को उत्पन्न कर देते हैं। उन कीलों से प्रपीडित मनुष्य उस प्रदेश को श्रन्तःस्थित शस्य प्रदेश की तरह मानता है। इस रोग को कई आचार्य शर्कराकदर तथा दूसरे वातकण्टक इस नाम वाला मानते हैं।

श्रलसस्य लक्त्यामाह

क्रिन्नाङ्गुल्यन्तरौ पादौ कण्डूदाहरुजान्वितौ । दुष्टकर्दमसंस्पर्शाद्रलसं तं विभावयेत् ॥२७॥ [४० २।१३]

दुष्ट कर्दम (मलयुक्त वा खराव की चड़) के अनेक संबन्ध होने से अंगुलियों के मध्यभाग में क्लिन्नता से युक्त पाँच जब कर्र्ड्स, दाह और पीड़ान्चित हो जाते हैं, तो वह अलस कहलाता है। अर्थात् दुष्ट कर्दम के बार २ स्पर्श से क्टेंद्र प्राप्त पादाङ्गुलिमध्यभाग जब कर्र्ड्स आदि लक्त्गों से युक्त होता है, तब उसे अलस कहते हैं।

मधु०—श्रवसकवत्त्रणमाह—क्षित्रत्यादि । श्रयं कफरक्तनो विकार: 'पाकुया' इति ख्यात: । श्रत्र कपट्टः कफस्य, दाहरूने रक्तस्य ॥२०॥

यह विकार कफ और रक्त से होता है। इसे ग्राम भाषा में 'पाकुया' कहते हैं। यहां कराड़ कफ का, दाह ग्रीर पीड़ा वायु के ठक्तरण हैं।

> इन्द्रलुप्तस्य लक्षणमवतास्यति— रोमकूपानुगं पित्तं वातेन सह मूर्च्छितम्।

प्रच्यावयति रोमाणि ततः श्लेष्मा संशोणितः ॥२८॥ [छ० २।१३]

रुणिं रोमकूपांस्तु ततोऽन्येपामसंभवः।

तदिन्द्रलुप्तं खालित्यं रुह्येति च विभाज्यते ॥२९॥ [छ॰ २।१३]

वात के साथ मिला हुआ पित्त रोमकृपानुग हो रोमों को गिरा देता है। इसके अनन्तर रक्त के साथ मिला हुआ श्रेप्मा रोमकृपों को रोक देता है ( वन्द कर देता है), जिससे कि अन्य रोमों का उपजना वन्द हो जाता है। इस रोग को इन्द्रलुप्त, खालित्य ( गञ्जापन ) और रुद्धा ( रुज्या ) कहा जाता है।

मधु०—इन्द्रलुप्तस्य लक्त्रणमाह—रोमकूपेत्यादि । एतित्रिभिदेषिः सशोणितैः स्वभा-वानियतकालव्यापारैर्भवति । एतच स्त्रीगां न भवतीति विदेहवचनाद्याख्यानयन्ति । यदुक्तं— 'अखन्तसुकुमाराङ्गयो रजो दुष्टं स्रवन्ति च। अव्यायामरता यस्मात्तस्मान्न खिलतिः स्त्रियाः ॥'' इति । श्रव्यायामाद्वातिपत्तयोरकोपेन नातिरोमच्युतिः, रजःस्रविगा च स्रोतोऽवरोधा-भावाच्च्युतानामपि रोम्एाां पुनर्विरोह:; किंतु स्नीष्वपि खिलतिदशीनात् प्रायिकं विदेहवचनम् । खालित्यं रह्योति च तस्य पर्यायकथनम् । तथाच भोजः-"तिदिन्द्रलुप्तमित्याहुः खिली रह्यां च केचन" इति । कार्तिकस्त्वाह-"इन्द्रलुप्तं रमश्रुणि भवति, खालित्यं शिरस्येव, रुह्या च 'सर्वदेहे ॥'''इति । श्रागमस्त्वत्र नास्ति ॥२=-२६॥

इन्द्रलुप्त रोग रक्त सहित तीनों दोपों से स्वभाव से नियत समय पर और नियत न्यापारों से होता है। विदेह महाराज कहते हैं कि यह रोग स्त्रियों को नहीं होता। जैसे कहा भी है कि—"स्त्रियां अत्यन्त कोमल अङ्गों वाली होती हैं, मासिक धर्म के समय दुष्ट रज को छोड़ती हैं, और ज्यायाम नहीं करतीं, अतः इन्हें खालित्य (गञ्ज ) रोग नहीं होता"। व्यायाम न करने से वात और पित्त कुपित नहीं होते। इसलिए रोमच्युति नहीं होती। रजःस्राव के कारण स्रोत नहीं रुकते, जिससे गिरे हुए रोम भी फिर उत्पन्न हो जाते हैं। किन्तु स्त्रियों में भी गञ्जापन दीखता है, अतः विदेह का उपर्युक्त वचन प्रायिक समभूना चाहिये । खालित्य त्रीर रुद्या इन्द्रलुप्त के पर्यायवाचक हैं । जैसे भोज ने भी कहा है कि-"उस रोग को 'इन्द्रलुप्त' कहते हैं, और कई आचार्य उसे खल्ली तथा रुह्या कहते हैं"। इस पर आचार्यप्रवर कार्तिक कहते हैं कि—"इन्द्रलुप्त रोग इमश्रु में, खालित्य रोग सिर में श्रीर रुद्धा रोग सारे शरीर में होता है" । परन्तु इसमें कोई शास्त्र का प्रमाण नहीं मिलता।

## दारुगकस्य स्वरूपमाह-

दारुणा कण्डुरा रूचा केशभूमिः प्रपाट्यते।

कफमारुतकोपेन विद्यादारुएकं तु तम् ॥३०॥ [छ० २।१३] जिस रोग में केशभूमि (सिर) कफ और वायु के प्रकोप से कठिन,

कर्छ्युक्त और रूच होकर फट जाती है, उसको 'दारुएक' नामक रोग जानना चाहिए।

मधु०-दारुणलच्चणमाह-दारुणेखादि । दारुणेति कठिना । कफमारुतकोपादिति ययप्युक्तं तथापि पित्तरक्वानुवन्घोऽप्यत्र द्रष्टव्यः । तथाहि विदेहः-"यदत्र पटलाभासं सहनस्कं शिरस्त्वचि । परुषं नायते नन्तोस्तस्य रूपं विशेषतः ॥ तोदैः समन्वितं वातात् सकराङ्गीरवं कफात् । सिपपासं सदाहार्तिरागं पित्तास्रजं तथा" इति । श्रत्र वचने सदाहरागं च पित्तात्, सातिं तु रक्तात्, त्र्रातिंहिं रक्तजाऽपि भवति । यदुक्तं—"रक्तं हि व्यम्लतां याति तचित्रास्ति न चास्ति स्क्" इति । दारुणं स्क्वीति लोके ॥३०॥

यद्यपि इसमें कफ और वायु का प्रकोप बताया है, तो भी पित्त ग्रोर रक्त का त्रानुबन्ध यहां पर जान लेना चाहिये। जैसे कि विदेह ने कहा भी है कि-"जो यहां पर पाटलवर्ण की सी कान्तिवाला, पीडान्वित, कठोर सा सिर की त्वचा में उत्पन्न होता है, विशेपतः (वातादि दोपों की विशेपता से ) उसका रूप यह होता है। उसमें वायु से

तोद होता है, कफ से कण्डू तथा भारीपन होता है, एवं पित्त और रक्त से पिपासा, दाह, पीड़ा तथा राग होता है"। इस उपर्युक्त विदेह के वाक्य में दाह ग्रीर राग पित्त से, तथा अर्ति रक्त से होती है। जैसे कहा भी है कि—"रक्त ही विशेपतः अम्लता को प्राप्त होता है, यदि वह न हो तो पीड़ा भी नहीं होती"। दारुग को लोग रुक्वी नाम से पुकारते हैं।

चक्तडय-उपर्युक्त विदेह के वचन में वातिक दारुएक में तोद, कैप्मिक दारुणक में काड़ श्रोर गौरव एवं पित्तज श्रोर रक्तज दारुश्वक में पिपासा, दाह, श्रिति श्रीर राग होते हैं। इनमें से रक्त से अर्ति होती है, और राग, दाह तथा पिपासा पित्त से होती है। यद्यपि पिपासा रूप लज्ञण वायु का भी होता है, क्योंकि वायु भी शोपण द्वारा जलवाही स्रोतों को दुपित ( सुखा ) कर पिपासा उत्पन्न कर देती है, परं तथापि यहां यह लक्ष्मण पित्त के कारण होता है, पित्त भी ज्यास लगाती है। इसमें प्रमाण भी है कि—"नाग्नेविना वर्षः पवनाद्वा तौ हि शोपणे हेतू" (च. चि. स्था. ग्र. २२)। किञ्च—जव यह लज्ञणा दोनों से उत्पन्न हो सकता है तो यह कैसे प्रतीत हो कि कहां किस दोप से हुन्या है, इसका उत्तर यह है कि-वहां पर 'सहचरितासहचरितयोः सहचरितस्यैव ग्रहणम्' इस न्याय के श्रनुसार साथ वाले लक्षणों को देखकर अवधारणा कर ली जाती है। एवं प्रकृत में भी इसका पाठ दाह त्यादि पैत्तिक लज्जाों के साथ होने से यह पित्तज लक्षण है, ऐसा निश्चय हो जाता है। यहां पर यह भी नहीं कहना चाहिये कि यह पैत्तिक लुज़ुगों में से प्रारम्भिक रूप में रक्खा है, अतः इसका सम्बन्ध पूर्वस्थित दोप लक्क्यों के साथ होता है। क्योंकि पूर्वस्थित लज्ञण कफ के हैं, श्रीर कफ के लज्ञाणों में इसका सम्बन्ध नहीं हो सकता क्योंकि पिपांसा कफ से नहीं होती, जैसे तृप्णा की सम्प्राप्ति विवरण में कहा भी है कि—"पित्तं सवातं कुपितं नराणां तालुपपत्रं जनयेत् पिपासाम्" ( सा. नि. तृ. नि. ), तथा "नाग्नेविना तर्पः पवनाद्या" इत्यादि । और जो तृष्णा ग्रधिकार में क्षेष्मिक तृष्णा बताई गई है, वहां भी वस्तुतः कारण अन्तराभि वा पित्त ही है, श्लेप्मा तो केवल मार्ग का अवरोधन करता है, जिससे कि पावकोप्मा नीचे जाकर जलवाही स्रोतों को सुखा देती है। जैसे कहा भी है कि—''वापाव-रोधात कफसंवृतेऽसौ तृष्णाः" (मा. नि. तृ. नि.) इत्यादि । एवं कफ के स्वतन्त्र तथा पिपासा न उपजा सकने के कारण प्रकृत तृप्णारूप लक्षण पित्त का ही है। और जो प्रकृत में 'सकण्डू गौरवं' पढ़ने के बाद 'कफात्' का पाठ होने से स्वतः एव नियमन हो जाने के कारण यह ल्क्नण श्रंप्मिक नहीं सिद्ध होता। हां, यदि यहां वातिक लक्नेगों के स्थान पर श्रंप्मिक लज्ञणों और छैप्मिक छज्ञणों के स्थान पर वातिक छज्ञणों का निर्देश होता तथा वातिक दोप रुज्ञणों के अनत में वात का (वातात का इत्यर्थः) निर्देश न होता तो अस पह सकता था। किन्तु यहां ऐसा नहीं है, अतः यह निस्सन्देह यहां पर पैत्तिक लक्ष्मण है।

श्रहंपिकायाः स्वहपमाह—

अरूंपि वहुवक्वाणि वहुक्केदीनि मूर्झि तु। कफाखक्किमिकोपेन मृणां विद्यादक्रंपिकाम् ॥३१॥ [छ० २।९३]

कफ, रक्त तथा किमियों के प्रकोप से मनुष्यों के सिर में बहुत होद्युक्त तथा बहुत मुखों बाली जो पिडका उत्पन्न होती है, उसे असंपिका कहते हैं।

मधु०—ग्रहंपिकामाह—ग्रहंपीत्यादिना । श्रहंपीति वर्णाः ॥३१॥ इसकी भाषा सरल हे । े पिलतस्य लच्चग्रमाह—

कोधशोकश्रमकृतः शरीरोष्मा शिरोगतः। पित्तं च केशान् पचति पछितं तेन जायते॥३२॥ [स॰ २।१३]

क्रोध, शोक तथा श्रम के कारण उत्पन्न देहामि श्रौर पित्त शिर में जाकर केशों को पका देता है। इससे पुलित रोग हो-जाता है।

मधु०-पित्तमाह-क्रोधेत्यादि । शरीरोष्मिति देहाग्नि: । पित्तं चेति पित्तमपि शिरो-गतं पित्ततहेतुः । ननु, पित्तमेवाग्निः, तत्र तत्र पित्तस्य पाचकत्वेनाभिधानातः, यदुक्कवान् सुश्रुतः-"न पाकः पित्तादते ।" ( सु. स्था. श्र. १७ ) इति, तथा-"पित्ते तस्मिन् पाचकोऽ-मिरिति संज्ञा।" ( सु. स्था. श्र. २१ ) इति, तथा स एव-"न खलु पित्तव्यतिरेके-णान्योऽग्निरुपलभ्यते, आग्नेये तु पित्ते दहनपचनदारणादिष्वभिवर्तमानेऽग्निवदुपचारः क्रियते अन्तरिप्तिति, चीं सि हामिगुणे तत्समानद्रच्योपयोगादतिवृद्धे शीतिक्रयोपयोगा-दागमाच पश्यामः न खलु पित्तव्यतिरेकेणान्योऽग्निः॥" ( सु. सू. स्था. श्र. २१ ) इति; चरकाचार्योऽप्याह—''दर्शनं पक्षिरूष्मा च चुनुष्णा देहमार्दवम् । प्रभाप्रसादौ मेधा च पित्तकमीविकारजम् ॥" ( च. सू. स्था. श्र. १८ ) इतिः, पाकस्थान्यथानुपपत्या चाग्नेरङ्गी-कार:: किंच मन्देऽमौ पित्तकरमरीचादिद्रव्योपयोगादमेर्शृद्धः, पित्तप्रतिकूलशीतमधुरादिद्रव्योप-योगाचोपशम उपलभ्यते; यदि हि पित्ताद्भिनोऽग्निः स्यात्तदा पित्तस्य वृद्धिहासानुविधानमस्यानुपपन्नं स्यात, न हि तुहिनकरमग्डले हिमभाज्यऽहिमोपलम्मः, श्रतुहिनमग्डले श्रहिमभाजि भगवित भास्करेऽभिमतो हिमोपलम्भः, यद्यतो भिन्नं तत्ततो भेदेनोपलभ्यते, यथा सागरादनगरः, न चैवं पित्ताद्भिः, तत्कुतः पित्ताद्भेः पृथगुपादानमिति ? त्रात्र प्रत्यभिधीयते-न तावदन्तरप्रिः पित्ताद-भिन्न:, भेदसाधकप्रमाणस्य भूयः सङ्गावात्; तथाह्यभेदे 'समदोषः समाग्निश्च' (सु. सू. स्था. त्र. १५ ) इत्यत्र, ''समप्रकाेंगो दोषागाां सर्वेषामिसंश्रयों'' इत्यत्र च दोषपदलन्धत्वादग्नेः पृथगुपादानमसङ्गतं; तीच्याः पित्तेन चेति स्वात्मिन कियाविरोधादसङ्गतं; यत्पुनः "न खलु पित्त-व्यतिरेकेगान्योऽप्तिः" इत्याद्युक्तं तद्भेदमेव साधयति, उपचाराभिधानात, न ह्यभेदे उपचारः संभवति । यदप्यमेः पित्तगृद्धिहासानुविधानमभिहितं तद्वयोजकं, भेदेऽपि समानत्वेन तदुपपत्तेः। यथा कफन्नुद्धिहासकरसौम्याग्नेयद्रव्याभ्यां शुक्रस्य नृद्धिहासौ दृष्टौ, न च कफशुक्रयोरैक्यं; किंच घृतं पित्तरामन्ममेश्य दीपनं, पित्तस्य संचयादौ नामेर्नृद्धिः, पेयादिकं चामिकरं, न पित्तकृतः, ततश्च पिताद्विलच्चगोऽन्तरिः । स च द्रवतेषःसमुदायात्मकस्य पित्तस्य तेनोभागो न वहिरनलवद्भरमा-ङ्गाराकारः, समुदायतश्च समुदायी श्रन्य एव करचरगाादिभ्य इव शरीरमः; श्रत्यन्तभेदेन चाप्रहर्ण, तस्य नित्यसंश्लेषगाशालित्वात् । पित्तस्य तेनोंऽशः एव पाच(व)कः, तदाह भोनः-''दृद्रमुघ्गो-चितं होतत् पित्तोष्मा पचतीति यत् । मूर्चिछतो रसवीयीभ्यां समानव्यानसंहितः" इत्यारभ्य, ''तस्मात् तेजोमयं पित्तं पित्तोष्मा यः स पिक्तमान् । सं कायाग्निः सं कायोष्मा स पक्ता स च जीवनः'' इति । पित्तैकदेशत्वात्तेजसि पित्तोपचारमाश्रित्य सुश्रुतेनोक्तं—''न पाकः पित्ताहते'' इति, तथा-"न खलु पित्तव्यतिरेकेगा।न्योऽग्निः" इति । एवमन्यदप्यग्नेरभेदसाधकं वचनं समा-धेयम् । नतु, यदि तीच्णः पित्तेनेत्युक्तं, तत् कथं पित्तेनेवाप्तेः प्रशमनमभिधीयते । यदुक्तं चरके-

"कट्ट्वीर्णिविदाह्यम्लचाराधैः पित्तमुल्बणम् । श्राम्नावयद्धन्त्यनलं जलं तसिमवानलम्" (च. चि. स्था. श्र. १५) इति । उच्यते, यदा कट्ठकेन रूक्नीष्णेन पित्तं वृद्धं भवति, तदा तेजोभागरूपायाः पित्तस्यावस्थाया उल्वणत्वात्तीच्णः पित्तेनेति सङ्गतं; यदाऽलवणेनं क्रिग्धोष्णेन कफानुगमनभाना वृद्धं पित्तं तदा पित्तस्य द्रवावस्थाया उद्रिक्तत्वान्निर्वापणमग्नेरुक्तमिति । जतुकर्णेऽ- प्युक्तं—"कुपितेन वायुना दीपस्येवाग्नेनिर्वापणं, पित्तेनोष्णाजलवत्, कफेनाम्बुवत्" इति । ततश्च युक्तमग्ने: पृथगुपादानमिति ।

(निन्वत्यादि-) अब यह शंका उत्पन्न होती है कि पित्त ही अग्नि है, क्योंकि उन २ स्थानों में पित्त का ही पाचक ( ग्राग्न ) पन से निर्देश किया गया है । जैसे सुश्रुत ने कहा है कि-पित्त के बग़ैर पाक नहीं होता तथा उसी पित्त में 'पाचक अग्नि' यह संज्ञा है ( अर्थात् उसी पित्त का पाचक अग्नि, यह नाम है )। किञ्च, वही सुश्रुत पुनः कहता है कि-पित्त से अतिरिक्त (शरीर में) श्रीर कोई अग्नि नहीं मिलती। अग्नि गुगा वाले पित्त में ही दहन, पाचन, दारगा श्रादि के होने से अग्नि की तरह उपचार किया जाता है कि यह (पित्त ही) अन्तरिप्त है। तथा अपने गुण के जीगा हो जाने पर उसी के समान (अग्निवर्धक पित्तसमान) द्रव्यों के उपयोग से, श्रीर अभिगुण के बहुत बढ़ जाने पर शीत चिकित्सा के उपयोग से, एवं शास्त्र से हम देखते हैं कि (शरीर में ) पित्त के अतिरिक्त दूसरी कोई अग्नि नहीं है । चरकाचार्य भी कहता है कि—दर्शन, पाक, ऊष्मा, बुभुक्षा, पिपासा, शरीरमार्दव, प्रभा, प्रसाद और मेधा ये पित्त के श्रविकारज कर्म हैं। किसी दूसरे प्रकार से पाक का सम्भव न होने के कारण पित्त को ही अप्नि माना है। किंद्य मन्दाग्नि में पित्तकारी आदि द्रव्यों के प्रयोग से अप्ति की वृद्धि, तथा पित्त के प्रतिकृल शीत मधुर आदि द्रव्यों के प्रयोग से अप्ति की शान्ति (नाश) दीखती है। (एवं) यदि अग्नि पित्त से भिन्न होती तो पित्तवर्धक पदार्थों से इसकी वृद्धि तथा पित्तशमक पदार्थों से इसका हास नहीं होना चाहिए, क्योंकि शीतल चन्द्रमग्डल से अभिमत उप्मा की प्राप्ति और उप्ण (भगवान्) सूर्य से श्रभिमत शीतलता की प्राप्ति नहीं हो सकती । जो जिससे भिन्न होता है वह उससे भेद द्वारा मिलता है, जैसे कि सागर से अजगर । किन्तु इसी प्रकार पित्त से श्रिप्त भेदयुक्त नहीं उपलब्ध होती। ( एवं जब कि अग्नि पित्त से भिन्न नहीं उपलब्ध होती ) तो पित्त से अग्नि का पृथक उपादान केसे हो सकता है? (उत्तर—) इस शंका का समाधान इस प्रकार है कि—अन्तराग्नि पित्त से अभिन्न नहीं है, क्योंकि भेदसाधक प्रमाण बहुत से मिलते हैं। तद्यथा अभेद प्रतिपादन में 'समदोप तथा समाग्नि वाला' (सु. सू. स्था. अ. १४) यहां, ग्रोर 'दोपों की समता ('ग्रम' इति पाठान्तरे शमता वा प्रशम ) तथा प्रकोप अग्नि के ग्राश्रित हैं' यहां दोप पद से ग्राग्नि की उपलब्धि (ज्ञानं ) हो जाने के कारण पुनः अग्नि का उपादान ग्रसङ्गत होता है, तथा 'पित्त से अग्नि तीच्ण होती है' में स्वात्मनि किया विरोध होने से असङ्गति होती है, और जो 'पित के अतिरिक्त गरीर में दूसरी अग्नि नहीं मिलती' इत्यादि कहा है, वह भी उपचार (साद्याख्यसम्बन्धेन प्रवृत्तिरूपचारः) का अभिधान होने से भेद को ही सिद्ध करता है क्योंकि अभेद में उपचार नहीं होता। जो पित्तकर और पित्तहर पदार्थ सेवन से अग्निवृद्धि और प्रशिहासस्य अनुविधान कहा है, वह अप्रयोजक ( अभेद समर्थक नहीं ) है, क्योंकि भेद ( पन्न ) में भी उसकी समान सहित हो जाती है। तद्यथा—कफ की वृद्धि तथा

हास को करने वार्छ सौम्य तथा आग्नेय द्रव्यों से शुक्र की भी वृद्धि तथा हास दीखते हैं; किन्तु कफ और गुक्र एक नहीं हैं। किञ्च घृत पित्तशमक और अग्निदीपक है, तथा पित्त सञ्जय कर ऋतु में अग्नि की वृद्धि नहीं होती। एवं पेया आदि अग्निवर्धक है, पित्तवर्धक नहीं। इससे सिद्ध होता है कि अन्तराग्नि पित्त से भिन्न है, श्रीर वह श्रश्नि दव और तेज के समुदायात्मक पित्त का तेजोभाग है, न कि बाहर की अग्नि की तरह अङ्गारों के स्त्राकार में (हें)। समुदाय से समुदायी दूसरा ही होता है, जैसे कि कर चरण त्रादि से शरीर। ग्रत्यन्त भिन्न प्रतीति का ग्रभाव उनके परस्पर नित्य संश्लेषणा के कारण है । पित्त का तेजो श्रंश ही पाचक होता है। इसमें भोज का प्रमाण भी है कि-'निश्रय से यह ऊष्मा के लिए ठीक ही है कि जो यह रस और वीर्य से मूच्छित तथा समान और न्यान 'से संहित वित्तोष्मा पकाती है' से लेकर 'इसलिए वित्त तेजोमय है, और वित्तोष्मा पाचक है, इसी को कायामि कहा जाता है, यही कायोष्मा है, यही पक्ता है, ख्रीर यही जीवन है'। पित्त का एक देश होने के कारण अग्नि में उसका (पित्त का) सादश्य लेकर सुश्रुत ने 'पित्त से बिना पाक नहीं होता' यह कहा है। तथा 'पित्त के बिना शरीर में कोई दूसरी म्ब्रिस नहीं मिलतीः' इत्यादि भी साद्य्य को लेकर ही कहा है। इसी प्रकार अन्य भी अभेद-साधक वचनों का समाधान कर लेना चाहिए। (ननु—) यदि पित्त से अग्नि तीज्या होती है, तो पुन: पित्त से ही अभि का प्रशम कैसे कहा जा सकता है ? पित्त से अभि का प्रशम होता है। इस पर चरक ने कहा भी है कि-कटु, श्रजीर्गा, विदाहि, श्रम्ल और चार आदि से उत्कट पित्त अन्तराग्नि को बुभाने वाले तप्त जल की तरह आष्ठावित करता हुन्या नष्ट कर देता है। इसका उत्तर यह है कि 'जब पित्त कटुक, रूक्ष और उष्णाभावों से बढ़ता है, तब तेजोभाग रूप पित्त की अवस्था के उत्कट होने से, यह अग्नि को तीच्एा कर देता है अतः 'तीक्ष्णः पित्तेन' यह सङ्गत हो जाता है। एवं जब पित्त, कफानुगमनभागी अलवण ं स्निग्धोष्ण भाव से बढ़ता है, तब पित्त की द्वावस्था बढ़ जाने के कारण यह अग्नि को शान्त कर देता है, अतः 'कटु' इत्यादि चरकोक्ति सङ्गत होती है। जतुकर्ण तन्त्र में भी कहा है कि—'कुपित वायु से अग्नि का प्रशम प्रदीप की तरह होता है, कुपितपित्त से अग्नि का प्रशम उप्ण जल की तरह होता है, श्रीर कुपित कफ से श्रिप्त का प्रशम जल की तरह होता हैं' ( अर्थात् जिस प्रकार वाहर प्रकुपित वायु प्रदीप की अग्नि को बुक्ता देता है, उसी प्रकार म्मन्दर प्रकुपितवायुदोप जठराम्नि को प्रशान्त कर देता है; जिस प्रकार बाहर तप्त जल 'तेजः सोमात्मको भूत्वा इत्यर्थः' बाह्य अग्नि को बुक्ता देता है, उसी प्रकार ग्रन्टर पित्त जठराग्नि को प्रशान्त कर देता है। एवं जिस प्रकार वाहर [सोमात्मक] जल अग्निको शान्त कर देता है, उसी प्रकार अन्दर श्लेष्मा जठराग्नि को शान्त कर देता है )। इस प्रकार अग्नि का पृथगुपादान युक्त ही हैं।

वक्तत्य जगर 'ननु' इत्यादि मधुकोप की भाषा करते हुए भावानुवाद की ओर ध्यान न देकर शब्दानुवाद की ओर ही ध्यान दिया गया है, जिससे कि मूल पाठ की संगति में सुगमता तथा मूलपाठवर्ती शब्दों की ज्ञेयता पाठकों को शीघ्र हो सके। शब्दा- नुवाद में यह आवश्यक होता है कि भाव ज्ञान में कुछ बाधा पड़े, क्योंकि शब्द विन्यास- शिली भिन्न २ भाषाओं में भिन्न २ होती है। दूसरा यह शास्त्रार्थ भी कुछ कठिन सा है, अतः उसका सुगम भाव नीचे दर्शाया जाता है। ऊपर छोक में पलित की उत्पत्ति बताते हुए आचार्य ने 'शरीरोप्मा' ग्रोर 'पित्तं च' इन दो पदों का निर्देश किया है, जिनका कि अर्थ कमशः 'देहाशि' ग्रोर 'पित्तनामक दोप' है। ग्राचार्य ने इन दोनों से पलितनामक रोग

की उत्पत्ति मानी है। परन्तु अन्य स्थानों में ये दोनों एक ही रूप में दर्शाए हैं, किन्तु यहां इन्हें पृथक् २ स्वीकार किया है। अतः स्वभावतः यह स्थाल आता है कि क्या ये दोनों ग्रमिल हैं. वा मिल ? इसी वात को पूर्वपन्न श्रीर उत्तरपक्ष रख कर आचार्य निर्णीत करते हैं। ( पूर्वपन्न- ) पित्त ही अग्नि है। पित्त से भिन्न कोई और श्रग्नि नहीं है, क्योंकि सर्वत्र पित्त को ही पाचकरूप में कहा गया है। जैसे सुश्रुत ने कहा है—'पाक पित्त के विना नहीं होता' (सु. सू. स्था. ग्र. १७)। तथाच ग्रन्यत्र भी सुश्रुत ने पित्त को पाचक अग्नि बताया है। तद्यथा—'उसी पित्त में ही 'पाचक अग्नि' यह नाम दिया गया है, श्रर्थात् वही पित्त पाचक अग्नि हैं' ( सु. सू. स्था. अ. २१ )। किञ्च सुश्रुत ने ही यह भी कहा है कि—'पित्त से अतिरिक्त और कोई अग्नि नहीं मिलती, त्रातः तैजस पित्त में दहन, पाचन, दारण त्रादि कियाओं के होने से ( उसमें ) अिंग की तरह उपचार किया जाता है । यह अन्तराभि हैं। उपचार शब्द के तीन अर्थ होते हैं। एक—'सादृ स्थाख्यसम्बन्धेन प्रवृत्तिरुपचारः' प्रथात् जहां पर गुगा ख्रोर कियाख्रों की समानता देखकर शब्द का प्रयोग सादृश्य वताने के लिए किया जाता है, वा साद्य को लच्य रख कर किया जाता है, उसे उपचार कहते हैं। यथा-गौर्वाहीकः । यहां गौ (बैल) गत जाड्यमान्दादि गुणों की वाहीकगत जाड्य मान्द्यादि गुगों के साथ समता होने से गी (बैल) शब्द का प्रयोग वाहीक में किया गया है। इसी प्रयोग को उपचार कहते हैं। एवं प्रकृत में भी अग्निगत पाचन, दारण, दहन आदि गुणों की पित्तगत पाचन, दारण, दहनादि गुणों के साथ समता होने से श्रिझ शब्द का प्रयोग पित्त में किया गया है। इसी प्रयोग को उपचार कहते हैं। परन्तु यहां वस्तुतः भेद ही है। उपचार शब्द का दूसरा अर्थ-'चिकित्सा' है अर्थात अप्ति की तरह चिकित्सा की जाती है, अतः इसे ग्रन्तराग्नि कहा जाता है। इसका तीसरा अर्थ-'निर्देश' है अर्थात् दहनादि गुर्गों के होने से पित्त को अग्नि की तरह निर्दिष्ट किया जाता है। यह अन्तराक्षि है। और हम देखते हैं कि ग्रानि गुगा के क्षीण होने पर उस (पित्त) के समान दृष्य के उपयोग से उसकी जीणता नष्ट हो जाती है तथा अग्नि गुण के बहुत बढ़ जाने पर शीत किया के करने से उसकी घृद्धि रुक कर शान्त हो जाती है। एवं शास्त्रों में भी यही अमाग् मिलते हैं। इसलिए यह सिद्ध होता है कि पित्त के अतिरिक्त ग्रीर कोई अग्नि शरीर में नहीं है (सु. सू. स्था. अ. २१)। महर्पि चरक ने भी कहा है कि -दर्शन, पाचनशक्ति, ऊप्मा, भूख, प्यास, देह की मृदुता, प्रमा, प्रसाद और मेधा ये पित्त के अविकारज कर्म हैं ( च. सू. स्था. अ १८ )। अिका के विना पाक का होना श्रसम्भव है, इसलिए पित्त को अग्नि माना जाता है। क्यों कि पित्त का कम पाचन करना बताया गया है, और पाचन करने वाली वस्तु ही ध्राग्नि होती है, ग्रातः पित्त ही अग्नि है। किञ्च हम देखते हैं कि जब ग्राग्नि मन्द हो जाती है तो पित्त की बढ़ाने वाले मिरच आदि दृन्यों का प्रयोग किया जाता है, जिससे कि अग्नि बढ़ जाती है। जैसे उदाहरण रूप में पदत्त मिरच को ही लीजिए। इसके सेवन से अग्नि चट्ती है तथा उसके साथ २ पित्त भी बढ़ता है। एवमेब जब अग्नि तीव हो जाती है तो पित्त के प्रतिकृत शीत तथा मधुर त्यादि द्रन्यों का प्रयोग किया जाता है, जिससे कि अग्नि शान्त हो जाती है। जैसे उदाहरण रूप में प्रदत्त शीत, मधुर दृष्यों को ही लीजिए। इनके सेवन से प्रश्नि शान्त होती है तथा उसके साथ ? पित्त भी शान्त हो जाता है। इस प्रकार पित्तकर तथा पित्तहर दृष्यों के उपयोग से दोनों की वृद्धि तथा हानि की देखकर यह प्रतीत होता

१ अभेद अतिपादक इत्यर्थः.

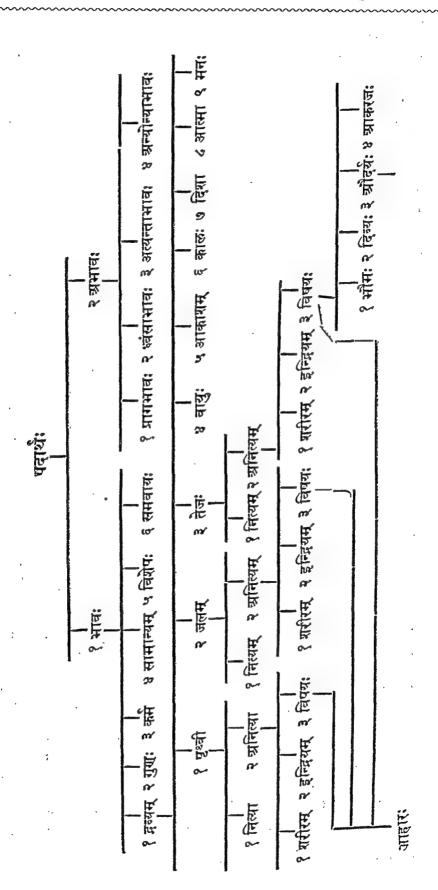
है कि पित्त त्रोर अग्नि एक है। क्योंकि यदि पित्त से भिन्न कोई अग्नि होती तो पित्त की वृद्धि से श्रीन की वृद्धि तथा पित्त के हास से श्रीन का हास न होता। देखने में यह त्राता है कि जिसमें जो वस्तु होती है उसी में से वह मिलती है, न कि किसी दूसरे में से। जैसे शीत गुगा वाले चाँद से उष्णता की प्राप्ति कभी नहीं होती, तथा उप्णता को धारण करने वाले भगवान् सूर्य से ठंडक की प्राप्ति नहीं होती, श्रिपित चन्द्र से ही शीतता तथा सूर्य से ही उज्जता की प्राप्ति होती है। एवं जब कि दहन, पचनादि आग्नेय कर्म हमें पित्त में मिलते हैं, ख्रीर आन्तराग्नि की उपलव्धि नहीं होती तो यही स्पष्ट होता है कि पित्त ही अगिन है अर्थात् पित्त और ऋग्नि भिन्न २ नहीं, प्रत्युत एक है। क्योंकि यदि एक न होते, अर्थात् इनमें परस्पर भेद होता तो उस भेद की उपलव्धि होनी चाहिए थी, कारण कि जो जिससे भिन्न होता है, उसकी उपलव्धि भेद से होती है। जैसे सागर से श्रजगर भिन्न है, अतः ग्रजगर की उपलब्धि सागर से भेद द्वारा ( पृथक् रूप में ) होती है। एवं यदि पित्त से अग्नि भिन्न होती तो इस (अग्नि) की उपलब्धि उस (पित्त) से भेद द्वारा ( पृथक् रूप में ) होती। परन्तु ऐसा नहीं होता। जब ऐसा नहीं होता तो प्रकृत मूल श्लोक में ग्रान्न को पित्त से भिन्न क्यों बताया गया है ? ( उत्तरपत्त— ) इसका उत्तर यह है कि ग्रन्तराग्नि पित्त से अभिन्न नहीं है अर्थात् भिन्न है। क्योंकि भेद को बतलाने वाले प्रमाण बहुतायत से मिलते हैं। एवं प्रकृत में दोनों का पृथगुपादान बन सकता है। किञ्च प्रकृत में ग्राग्त ग्रीर पित्त इन दोनों का पृथक् २ निर्देश भी इनकी परस्पर भिन्नता का ज्ञापक है। अन्यच पित्त और ग्राग्नि का यदि परस्पर भेद नं होता तो 'समदोप' ग्रीर 'समाग्नि' इत्यादि पाठ न मिलता । क्योंकि यदि श्रभेद होता तो 'समदोषः' कह देना ही पर्याप्त था, 'समाग्निः' के कहने की कोई आवश्यकता न थी । क्योंकि ये दोनों परस्पर भिन्न हैं। इसलिए सुश्रुत को समदोष और समाग्नि यह पृथक् २ पाठ लिखना पड़ा। सुश्रुत का वाक्य है कि—'दोषों की समता तथा प्रकोप अग्नि के ग्रिश्रित हैं'। यहां पर दोपों की समता अग्नि के आश्रित मानी है, इसलिये दोष और अग्नि ये दोनों पद दिए हैं। यदि पित्त अग्नि से भिन्न न होता तो यह लिखने की प्रावश्यकता न पड़ती, क्योंकि भेद न होने पर दोप द्वारा ही अग्नि की प्राप्ति हो सकती थी। एवं अभेदवाद में इस पाठ की भी सङ्गति नहीं होती (क्योंकि इस प्रकार स्वात्मनि क्रियाविरोध आता है)। यहां तक ही समाप्ति नहीं होती, और देखिए कि ग्रामि के भेद प्रदर्शन करते हुए तन्त्रकार लिखते हैं कि—'तीक्णः पित्तेन' ग्रर्थात् पित्त से ग्राग्नि तीक्ण होती है। यदि पित्त ग्रीर अग्नि को एक मान लिया जाने तो यहां यह नाक्य अपने आपसे अपनी तीव्णता को वतलाने के कारण स्वात्मनि क्रियाविरोध दोपात्मक हो जाने से श्रसङ्गत है। अतः उक्त प्रमाणों से सिद्ध होता है कि पित्त ख्रीर अग्नि भिन्न २ हैं। पूर्वपक्ष में जो अपनी (अभेद रूप) सिद्धि के लिए 'पित्त से द्यतिरिक्त अन्य अग्नि नहीं है' इत्यादि कहा है, इससे भी पित्त और अग्नि की अभिन्नता सिद्ध नहीं होती, त्र्रिपितु इससे भिन्नता का ही ज्ञान होता है। क्योंकि यहां उपचार का अभिधान है, और उपचार अभेद में नहीं होता। किन्तु जहां भी होता है भेद में ही होता है। यथा—'अभिर्माणवकः'। एवं प्रकृत में भी यह भेद प्रतिपादक है। और जो पित्त की वृद्धि से अभि की वृद्धि एवं पित्त के हास से अग्नि का हास यह अनुविधान भेद प्रदर्शन के लिये कहा है, वह भी अभेद को प्रकट करने वाला नहीं हो सकता, क्योंकि यह अनुविधान रूप हेतु भेदपन में भी संगत हो जाता है। अतः व्यभिचारी तथा अभेद पत्त में भी न होने के कारण अनैकान्तिक है । तद्यथा—कफ की वृद्धि करने वाले सोम्य

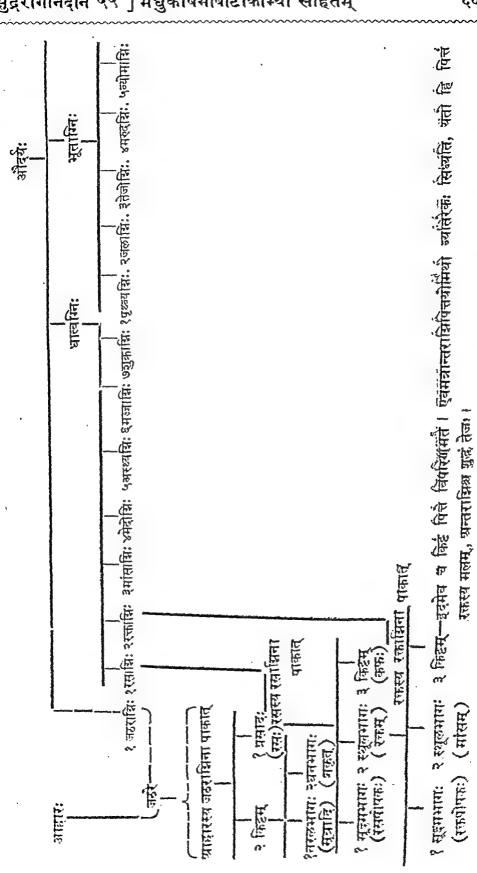
( दुग्ध, मूसली, ग्रसगन्ध ग्रादि ) द्रन्यों से ( कफ के साथ ) शुक्र की भी वृद्धि होती है। एवं कफ का हास करने वाले (मिरचादि ) आग्नेय द्रव्यों से (कफ के साथ २) ग्रुक का भी हास होता है। इस प्रकार यह अनुविधान पूर्वपन्न में उक्त अनुविधान के समान ही है। किन्तु यहां कफ तथा अक एक नहीं हैं। जब यहां ये दोनों एक दृष्य नहीं हैं, तो वहां वे दोनों एक कैसे हो सकते हैं ? नियम समान प्रकारों के लिए समान ही होता है। एवं यह सिद्ध होता है कि जैसे यहां कफ ख्रौर शुक्र के भिन्न होने पर भी एक ही द्रव्य दोनों की वृद्धि तथा एक ही द्रव्य दोनों का हास करता है, उसी प्रकार वहां पर भी एक ही दृष्य ( अग्नि और पित्त ) दोनों की वृद्धि तथा एक ही दृष्य दोनों का हास करता है। अतः अग्नि पित्त के समकालिक वृद्धि हास से एकता न समभनी चाहिए । और भी घी पित्त की शान्ति करता है तथा अग्नि की दृद्धि करता है। एवं उपर्युक्त अनुविधान से यहां भेद है। यहां एक ही द्रव्य एक की वृद्धि तथा एक का हास करता है। इसी प्रकार पित्त के सञ्चय काल में श्राग्न की वृद्धि नहीं होती। पेया अग्नि की बढ़ाती है, किन्तु पित्त की नहीं बढ़ाती। यहां पर भी पूर्वपद्मोक्त अनुविधान का नियम नहीं घटता। इससे यह पूर्णतः सिद्ध होता है कि ग्राग्नि पित्त से विलक्षण (भिन्न) है, ग्रीर वह द्रव तथा तेजःसमुदा-यात्मक पित्त का तेजोभाग है, न कि बाहर की ग्रग्नि की तरह भस्म तथा अङ्गारों के श्राकार वाली है। समुदाय से समुदायी भिन्न ही होता है। जैसे हाथों पैरों से शरीर। अर्थात हाथों पैरों को गरीर नहीं कह सकते, अपित हाथों पैरों के समुदाय से समुदित समुदायी को गरीर कहते हैं। इसी तरह प्रकृत में भी द्व ग्रीर तेज को पित्त नहीं कह सकते, किन्तु दव और तेज के समुदाय से समुदित समुदायी को पित्त कह सकते हैं। इस पाठ से यदि वह अग्नि पित्त का ही तेजोभाग है तो भी वह उससे पृथक् नहीं है, क्योंकि वह (अग्नि) उसका (पित्त का) एक भाग है, इसका खगडन तथा पित्त और अग्नि भिन्न हैं, का मण्डन होता है। यदि कहा जावे कि इनका परस्पर अत्यन्त भेद ग्रहण न होने के कारण ये दोनों अभिन्न हैं तो भी ठीक नहीं, क्योंकि इनका ग्रत्यन्त भेद से ग्रहण नित्य सक्षेप होने के कारण नहीं होता। पित्त का तेज अंग्र ही 'पाचक है। जैसे भोज ने भी कहा है कि 'रस और वीर्य से मूर्च्छित तथा समान और व्यान से संहित पित्तोप्माजो पकाती है, वह ऊप्मा के लिए निश्चयपूर्वक ठीक है' यहां से छेकर 'इसलिए पित्त तेजोमय है और पित्तोप्मा पाचक है, इसी को कायाग्नि कहा जाता है, यही कायोप्मा है, यही पक्ता है ख्रीर यही जीवन हैं । 'पिक्त के विना पाक नहीं होता' यह वाक्य तेज के पित्त का एक देश होने के कारण उपचार का आश्रय लेकर सुश्रुत ने कहा है । ऐसे ही 'पित्त से ग्रातिरिक्त और कोई अग्नि नहीं' यह भी उपचार को लक्ष्य रख कर कहा है। इसी प्रकार अभेदसाधक ग्रन्य वचनों का भी समाधान कर लेना चाहिए। अब एक यह प्रश्न उठता है कि जब 'पित्त से अगिन तीत्रण होती है' यह कहा है, तो फिर पित्त से ही ग्रम्नि की शान्ति क्यों वताई है ? जैसे चरक ने कहा भी है कि 'कडु, अजीगी, विदाही, प्रमल, चार आदि से पित्त उल्यण होकर जठरानि की इस प्रकार मन्द्र कर देता है जैसे कि तप्त जल वाह्याग्नि को'। इसका उत्तर यह है कि जब कटु, रुखे तथा उणा गुगा से पित्त बढ़ता है, तब तो तेजोभागरूप पित्त की अवस्था के उल्बण होने के कारण ध्रिनि तीत्रण हो जाती है, धोर जब कफानुगामी खलबण किम्बोप्ण गुगा से पित्त बढ़ता है, नब पित्त की द्यावस्था के बृद्ध होने के कारण श्राम्त शान्त हो जानी है । इस प्रकार उक्त आगंका में सहित होती है। अनि की शान्ति में जनुकर्ण ने भी कहा है कि-'दीपकारिन

को जैसे वायु, बाह्याग्नि को जैसे उच्या जल तथा बाह्याग्नि को जैसे शीत जल शान्त कर देते हैं, उसी प्रकार जठराग्नि को क्रमशः वात, पित्त ख्रौर कफ शान्त कर देते हैं। उपर्युक्त सम्पूर्ण विवेचन से यह सिद्ध होता है कि अग्नि और पित्त पृथक् २ हैं। अब दारीनिक विचारों के अनुसार अग्नि और पित्त में भेद दर्शाया जाता है। तद्यथा—प्रत्यन, अनुमान, उपमान श्रीर शब्द इन चार प्रमाणों से जो कुछ भी जाना जाता है, उसे पदार्थ कहा जा सकता है, वा इन चार प्रमाणों से जो कुछ भी जाना जाता है, वह पदार्थ में ही आ जाता है। वह पदार्थ पूर्व दो प्रकार का होता है । उनमें से प्रथम 'सत्' और द्वितीय 'ग्रसत्' कहलाता है। इन्हीं को तार्किकों ने ग्रपनी परिभाषा में 'भाव' और 'अभाव' इन दो नामों से पुकारा है। इन दोनों में से प्रथम पदार्थ पुनः द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य और विशेष, इन छः भेदों में विभक्त हो जाता है, श्रीर दूसरा ( श्रभाव ) पदार्थ, प्रागभाव, श्रवंसाभाव, अत्यन्ताभाव और अन्योन्याभाव; इन चार भेदों में विभक्त हो जाता है। यहां शक्ति और सादृश्य को पदार्थान्तर मानने की कोई आवश्यकता नहीं, क्योंकि ये दोनों क्रमशः अभाव ( अन्योन्याभाव ) त्र्यौर सामान्य में ही आ जाते हैं। भाव के छः भेदों में से पहला भेद 'द्रन्य' नामक है, जिसका कि लक्षण तार्किकरक्षा में—'गुणानामाश्रयो द्रन्यं कारणं समवायि च' (तार्किकरत्ता) यह त्रोर चरक में—'यत्राश्रिताः कर्मगुणाः कारणं समवायि यत्। तद् द्रव्यम्' (ंच. सू. स्था. श्र. ?) यह माना है। इसके भी पृथ्वी, जल, तेज, वायु, श्राकाश, काल, दिशा, आत्मा और मन ये नौ (९) भेद हो जाते हैं, जिन्हें कि दार्शनिक लोग द्रव्य ही कहते हैं। जैसे चरक ने कहा भी है कि—'खादीन्यात्मा मनः कालो दिशश्च द्रव्यसंग्रहः' (च. सू. स्था. श्र. ? )। तार्किकरत्ता में भी—'पृथ्व्यतेजो मरुद्योमकालदिग्देहिनो मनः । द्रव्याणि नव' से यह स्पष्ट कहा है। इन नौ दृब्यों में से पहले पांच दृब्य पञ्चमहाभूत नाम से कहलाते हैं, पुन: ये पाँचों महाभूत, नित्य और अनित्य भेद से दो २ प्रकार के हो जाते हैं। इसके बाद अनित्य पाँचों महाभूत भी शरीर, इन्द्रिय ख्रीर विषय, भेद से तीन २ प्रकार के हो जाते हैं । पृथ्वी, जल, वायु स्रोर स्राकाश इन चारों के विषय सामान्य होते हैं, परन्तु तेजस् विपय पुनः चार प्रकार का हो जाता है। तद्यथाः-१ भीम ( अग्नि आदि ), २ दिन्य ( विद्युत् आदि ), ३ औद्ये ग्रीर ४ आकरज (सुवर्ण आदि ) । एवं तेज के विषय का तीसरा ( औद्ये ) भेद एक जठराग्नि, सात धात्विग्नि खोर पांच भूताग्नियों के भेद से तेरह प्रकार का हो जाता है। यद्यपि भूताभियां सभी भूतों में होती हैं, किन्तु यहां शरीर का विपय होने से और इसके भी भूतसङ्घातज होने से, इसमें भी भूताग्नियाँ होती हैं। एवं ब्राहार द्रव्यों में भी पृथ्वी, जल और तेज के भी विषय रहते हैं ( यद्यपि यहां वायु और प्राकाश के भी अंश होते हैं, किन्तु यहां प्रधानता से उपर्युक्तों का ही प्रहण् किया है )। एवं जब वह आहार खाया जाता है, तो सर्व प्रथम जठर में जाकर उसका जठराग्नि से पाक होता है। तब जठराग्नि के प्रभाव से उसके दो विभाग हो जाते हैं, जिनमें से प्रथम विभाग प्रसाद (रस) भाग होता है खीर द्वितीय किट भाग। तव किट भाग के भी दो विभाग हो जाते हैं, जिनमें से पहला तरल ( मूत्र ) भाग और दूसरा वन (पुरीप) भाग होता है। एवं श्राहार का जो प्रथम प्रसाद (रस) नामक भाग होता है, उसके पुनः रसाग्नि से पक होने पर तीन भाग वन जाते हैं, जिनमें से प्रथम सूक्ष्म भाग दूसरा स्थूल भाग और तीसरा किट भाग होता है। इनमें से प्रथम सूद्रम भाग रस को पुष्ट करता है ख़ौर दूसरा स्थूछ भाग रक्त में परिणत हो जाता है एवं तीसरा किट्ट नामक भाग कफ में परिण्त होता है। इसके बाद उपर्युक्त स्थूल भाग के रक्त में परिण्त

हो जाने पर उस रक्त का रक्तानि द्वारा पाक होता है, जिससे वह तीन विभागों में विभक्त हो जाता है, जिनमें से प्रथम सूक्ष्म भाग, दूसरा स्थूल भाग और तीसरा किट भाग होता है। इनमें से प्रथम सूच्म भाग रक्त को पुष्ट करता है, दूसरा स्थूल भाग मांस में परिगात हो जाता है, जो कि मांसाग्नि आदि धातु अग्नियों से क्रमशः पक होता हुआ भेद आदि धातुत्रों की उत्पत्ति शङ्खला को बनाता है। एवं इसका तीसरा किट्ट नामक भेद पित्त में परिगात होता है अर्थात् इस किट से पित्त बनता है, वा यह किट ही पित्त है। यह है पित्त की उत्पत्ति शृङ्कला। यहां पित्त की उत्पत्ति में दृष्टि विन्यास करने से यह सिद्ध हो जाता है कि ये भूत सङ्घातज हैं, और जठराग्नि शुद्ध तेज है, एवं इनका परस्पर भेद स्वयं सिद्ध है। यद्यपि इसके (पित्त के) भूतसङ्घातज (भूतसङ्घातज होने पर भी इसमें जल ख्रीर तेज का ही ख्रंश अधिक है ) होने पर इसमें तेज की भी ख्रधिक वर्तमानता है, किन्तु तो भी यह जठराग्नि से भिन्न ही है, क्योंकि जठराग्नि पहले विद्यमान होती है, और इसकी उत्पत्ति बहुत देर बाद अर्थात् ग्यारह दिन बाद होती है। कारण कि भोजन करने पर उसका जठराग्नि द्वारा पाक होने के अनन्तर एक दिन बाद रस की उत्पत्ति होती है, तदन रसाग्नि से इसका पाक होने पर पांच दिन में रक्त की उत्पत्ति होती है ख़ौर उसके बाद रक्ताग्नि से रक्त का पाक होने पर पाँच दिन बाद सूद्रम भाग (रक्तपोपक) स्थूल भाग ( मांस रूप ) और किट भाग जिससे कि पित्त बनता है, की उत्पत्ति होती है। एवं ग्यारह दिन बाद पित्त बनता है। इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि ग्राग्नि और पित्त परस्पर वस्तुत: भिन्न हैं। इसी उपर्युक्त भाव को निपेध रूप से समभने के लिए सम्मुख लगे हुए चित्र को देखना चाहिए। जो विद्वान् पित्त को अग्नि कहते हैं, वे साध्यवसाना लक्षणा के श्रनुसार दोनों के साधर्म्य को लेकर कहते हैं, किन्तु इनमें साधर्म्य के साथ २ वैधर्म्य भी है, जो कि इनका परस्पर भेदक है और भेद 'वैषम्येण हि भेदसिक्तिः' के श्रनुसार होता भी वैधर्म्य से ही है। एवं इनमें वैधर्म्य होने से ये परस्पर भिन्न हैं। जैसे मुख को, प्राहलादकादि साधम्यों को छेकर, चन्द्र कह दिया जाता है, किन्तु भिज्ञस्थानस्थता आदि वेधम्यों से वह ( चन्द्र ) मुख से भिन्न ही होता है, उसी प्रकार अग्नि भी पित्त से भिन्न ही होती है।

मचु०—श्रमिश्र पितातत्वेन कोधकृतो भवत्येव, कोधन पित्तकोपात; शोकश्रमाभ्यां तु जनितवातेन शरीरोष्मणोऽपि विद्येपणाच्छिरोगतावं, तेनानिकोऽपि लभ्यते, पितं च साझा-दुपातं, चकारेण श्रेष्माऽपि केशशुक्रताकरो गृह्यते । एतेन दे।पत्रयसिहतशरीरोष्मा पिततिहेतुरिति वाक्यार्थश्ररकोक्तार्थेन सह संवादी भवति । यदाह—''तेजोऽनिकार्थेः सह केशभूमि द्रभ्या तु कुर्यात् खिलितिं नरस्य । किंचित्तु द्रभ्या पिततानि कुर्याद्वरित्प्रभत्यं च शिरोरहाणाम्" (च. चि. स्था. श्र. २) इति । एतचाकालजपितत्व्यापकं लक्तणम् । काले तु कोषादि-प्रहणं कारणान्तरोपकच्चणं, तेन वयःपरिणामकृतश्रोपा दोपत्रययुक्तः कालणपितहेतुः । श्रम्यया कालजपिततस्य संग्रहो न स्थात् । किंवा कालजं स्वाभाविकत्वादेव ने।च्यते । श्रम्यं तु पित्तगत्थेच्छरीरोप्मा तत् किमुभयोष्ट्यादानेनेन्यभिधाय शरीरोप्मा पित्तं चेति कर्तृद्वयमाचच्रते; तेन नात्रेकिमम् विपये समुन्यः, किं तिहं विपयभेदात् । कर्तृद्वयं—तत्र शरीरोप्मा वंकृतं पित्ततं करोति, पित्तं च प्राकृतं पित्तपकृतेः पित्तपक्ते करोति । यदुक्तं—'पित्तपकृतिरकालजवलीपितत-युक्तथ भवति' इति । एवं स्वाभाविकत्वरापालितमपि पित्तनेवास्य हेतोः वन्नप्तत्वात् । न द्योपम् कृतत्वेन पित्तरस्यादेषप्रस्वप्रस्तः, ज्यमणाः पित्तपर्यादेवेन पित्तेष्टन्तर्भाषात् ॥३२॥





क्रोध से पित्त प्रकुपित होता है ( वहता है ) और श्रिश्न भी पित्तगत ( तेजोभाग के रूप में ) होने के कारण क्रोध इसे बढ़ता है। शोक और श्रम से वायु उत्पन्न होकर शरीर की ऊष्मा का विच्नेपण कर शिर में चला जाता है। इससे इस रोग में वायु का होना भी सिद्ध हो जाता है और पित्त का निर्देश तो इसमें स्पष्टरूप से किया है। 'एवं चकार से यहां श्रेप्मा भी केशों को सफेद करने वाला माना जाता है। एवं तीनों दोपों के साथ शरीर की ऊप्मा पलित का कारण है? यह वाक्यार्थ चरकोक्त अर्थ के साथ मिल जाता है। जैसे चरक ने कहा है कि 'वात त्र्यादि के साथ पित्त मनुष्य की केशभूमि को जला कर गञ्जापन पैदा कर देता है। परन्तु जब वह केशभूमि को थोडा जलाता है तो पिलत रोग को उपजा देता है, तथा वालों को हरी प्रभा वाले कर देता है'। यह ऋकाल में होने वाले पलित का लक्त्रण है। कालज (बृद्धावस्थाज) पलित में तो क्रोध आदि का प्रहण अन्य कारणों से उपलक्ष्मामात्र है, इससे अवस्था के परिणाम से उत्पन्न ऊष्मा तीनों दोपों से युक्त होकर कालज पलित का कारण होती है। ग्रन्यथा कालज पलित का संग्रह ही नहीं हो सकता। अथवा कालज पलित स्वाभाविक होने के कारण नहीं कहा जाता। म्रान्य म्राचार्य तो यह कहते हैं कि यदि शरीर की ऊप्मा भी पित्तगत है, म्रर्थात् यदि शरीर की गर्मी का भी अन्तर्भाव पित्त में होता है, तो दोनों के उपादान की क्या ग्रावश्यकता है ? यह कहकर शरीर की ऊष्मा ख्रीर पित्त इन दोनों को ( दो ) कर्ता मानते हैं। इससे यहां पर इन दोनों का समुचय ( संगमन ) एक ही विषय ( ग्रर्थात् अकालज पलितरूप एक ही विषय ) परक नहीं है प्रत्युत दोनों कर्ताग्रों के विषय भिन्न २ हैं। एवं उनमें से शरीरोष्मारूप कर्ता वैकृत पलित को करता है और पित्तरूपकर्ता पित्तप्रकृति वाले मनुष्य में प्राकृतिक पलित को करता है। जैसे कहा भी है कि—'पित्तप्रकृति वाला मनुप्य अकाल में ही अरियों तथा पिलत से युक्त होता है'। एवं स्वाभाविक जरापिलत ( बुढ़ापं में होने वाला पलित ) पित्त से ही होता है, क्योंकि पित्त को ही पलित में कारण रूप से कहा है। ( ननु- ) जो पलित ऊप्मा से होगा वह अदोषज होगा, क्योंकि ऊप्मा दोष नहीं है ? इसका उत्तर यह है कि नहीं, वह भी दोपज ही है, क्योंकि ऊप्मा पित्त का धर्म है, ग्रतः उसका अन्तर्भाव भी पित्त में ही होता है।

युवानिपडेकानां लक्त्यामाह--

शाल्मलीकण्टकप्रख्याः कफमारुतरक्तजाः।

युवानपिडका यूनां विज्ञेया मुखदूषिकाः॥३३॥ [छ॰२।१३] समल के काँटे की समानता वाली तथा कफ, वात श्रीर रक्त से उत्पन्न होने वाली पिडकाएं युवानपिडकाएं होती हैं, जो नवयुवकों के सुख को दूपित कर देती हैं।

वक्तव्य-ये पिडकाएं स्वभावतः मनुष्यों को युवावस्था के प्रारम्भ में होती हैं। किन्हीं २ को तो ये इतनी अधिक संख्या में होती हैं कि उनका सारा मुख भर जाता है, त्रीर पीड़ा भी होती है। इसको त्रपकावस्था में फोड़ने से पकावस्था में फोड़ने से इनमें से खेत सा पीड़ा श्रीर शोथ हो जाती

न नाम्ना; आंग्लभाषायात्र 'अन्नी' ( Acne )

कील निकलता है, तदनु वह पिडका एक दो दिन में शान्त हो जाती है, किन्तु किसी २ में उसका चिह्नमात्र गढ़े के रूप में रह जाता है। यदि इन्हें पका-वस्था में भी न फोड़ा जावे तो इनके अन्दर का श्वेत मल सृख कर अति-घन हो जाता है तथा कृष्णता लेता हुआ काला हो जाता है, जिससे कि मुख पर भी सुई की नोक के बराबर वा कील की आकृति के समान, तिल के तुल्य काला निशान हो आता है। युवानपिडकाएं प्रायः १० से २४ वर्ष तक होती हैं। जिनका विवाह छोटी अवस्था में ही हो गया हो तथा सहवास का समय पर्याप्त मिला हो, उन्हें ये पिडकाएँ प्रायः अत्यलप मात्रा में होती हैं, वा नहीं भी होतीं। कई विद्वानों का यह विचार है कि जिस प्रकार रज की उत्पत्ति से यह सममा जाता है कि स्त्री गर्भ धर्म योग्य वा गर्भ धारण योग्य हो गई है, उसी प्रकार युवान-पिडकाओं की उत्पत्ति से यह सममा जाता है कि मनुष्य गर्भस्थिति कराने योग्य हो गया है। ये इन पिडकाओं का शुक्र के साथ भी कोई सम्बन्ध मानते हैं।

मञ्जु०—युवानिषडकालच्यामाह—शान्मलीत्यादि । युवानिषडका लोके 'वर्यडका' उच्यते, यूनामाननिषडका युवानिषडका, पृषोदरादित्वानकारनोषः; एषा च यूनामेव, मुख एव, स्वभावात् ॥३३॥

युवानिपडकात्रों को लोक में 'वरण्डका' कहते हैं। जवानों के मुख की पिडका होने से इसे युवानिपडका कहते हैं। 'युवाननिपडका' इस शब्द में से नकार का लोप 'पृपोदर' आदि के अनुसार होता है। ये स्वभाव से ही युवाओं के मुख पर ही होती हैं।

वैद्यिनीकराटकं लत्त्यति —

कण्टकैराचितं वृत्तं मण्डलं पाण्डुकण्डुरम्।
पश्चिनीकग्टकप्रख्यैस्तदाख्यं कफवातज्ञम्॥३४॥ [छ॰२।१३]
पश्चिनीकग्टक कग्टकों के समान, कग्टकों से आवृत, पाण्डुवर्ण तथा
कग्ड्युक्त, वर्तुल मण्डल (वाला यह रोग) पश्चिनीकग्टक कहलाता है। इसकी
उत्पत्ति कफ और वात से होती है।

मधु०—पद्मिनीकराटकमाह्-कराटकैरित्यादि । तदाख्यमिति पद्मिनीकराटकाख्यम् ॥३४॥ पद्मिनीकराटकमाहेत्यादि सुराम है ।

नतुमगोः स्वहपमाह—

सममुत्सन्नमरुजं मण्डलं कफरक्तजम्। सहजं लक्ष्म चैकेपां लक्ष्यो जनुमणिस्तु सः॥३५॥

कफ <u>श्रीर रक्त</u> से उत्पन्न मस्रूण, उन्नत एवं उभरा हुश्रा मण्डल जतुमिण् कह्लाता है। कई श्राचार्य इसे शास्त्रोक्त शुभाशुभ लक्त्रण वाला वा जन्म-वलप्रवृत्त लक्ष्ण मानते हैं।

१ पश्चिनीकण्टकरोग आंग्डमापायां 'देशीलीमा ऑफ दि स्किन' (Papilloma of the skin ) इति नाझा प्रसिद्धः

मधु० - जतुमिणिमाह - समिमित्यादि । समं मस्णम् । उत्सनमुद्गतम् । श्रयं 'जहुल' इति लोके प्रसिद्धः । कफरक्षणिमिति प्राधान्येनोक्तं, तेन चरकोक्तं त्रिदोषणत्वमप्यस्योपपन्नं भवति । यदुक्तं तेन-''कृष्णः क्षिग्धो जतुमिणिर्ज्ञेयो वातोत्तरैक्षिभिः । श्रक्णं त्वपरैक्कं लच्मेत्याहुर्भिष्ग्वराः' इति । सहजं जच्म चैकेषामिति एकेषामाचार्याणां मतेन सहजं जच्म लच्चणं स्त्रीपुंसयो रक्षभेदेन शुभाशुभफलप्रदं भवति । सहजं शरीरेण सह जातं जन्मकालप्रकृतिमित्यर्थः ॥३५॥

यह रोग लौकिक भाषा में 'जटुल' नाम से प्रसिद्ध है। इसकी कफ ग्रीर रक्त से उत्पत्ति प्रधानता को लक्ष्य रख कर कही गई है, न कि नियमन रूप से। इससे चरकोक्त त्रिदोपजपन भी इसमें ग्रा जाता है। जैसे इसकी त्रिदोपजता के विषय में चरक ने कहा भी है कि—'वातादिक तीनों दोपों से होने वाला कृष्ण ग्रीर स्निग्ध यह रोग जतुमणि नामक जानना चाहिए। दूसरे ग्राचार्यों ने इसका लज्ञण नीरुजता कहा है'। (सहजमिति—) 'सहजं लक्ष्म चेंकेपां' का अर्थ कई एक आचार्यों के मत से छी और पुरुपों में अङ्गभेद के अनुसार उत्पन्न यह ग्रुभ ग्रीर श्राक्त का देने वाला होता है। 'सहजं' का अर्थ ग्रिर के साथ उत्पन्न अर्थात् जन्मकालप्रवृत्त है।

मषकस्य तत्त्रग्रमाह---

अवेदनं स्थिरं चैव यस्मिन् गात्रे प्रदृश्यते।

माषवत्कृष्णमुत्सन्नमनिलानमषकं तु तत्॥३६॥ [छ॰ २।१३]

जिस गात्र में पीड़ा रहित तथा अचल माष के दाने की तरह वा माष के दाने वरावर जो कृष्ण उभार दीखता है, वह वायु दोष से उत्पन्न होने वाला मणकाख्य रोग होता है।

मधु० मपकलिङ्गमाह — श्रवेदनिम्ह्यादि । स्थिरं कठिनिमिति गयदासः; श्रवल-मिति युक्तं, भोने मृद्धिति पाठात् । मषकमादिशोदिति मापशब्दात् 'इवे प्रतिकृतौं' इति कन्, नैरुत्तयेन च विधिना हस्वत्वम् । श्रत्र चकारेण कफमेदसी समुचीयेते । तथाच भोनः — 'वातिरिते त्वचि यदा दूष्येते कफमेदसी । श्रद्धणां मृदु सवर्णो च कुरुतो मणकं वदेत्' इति ॥३६॥

स्थिर शब्द का द्रार्थ गयदासाचार्य किठन मानते हैं। किन्तु इसका अर्थ 'अचल' ठीक है। क्योंकि यदि इसका अर्थ किठन माना जावे तो भोज में इसे (मापक को.) मृदु कहने से इनका परस्पर विरोध त्राता है। यद्यपि स्थान भेद से दोनों लक्षणों की सक्षति ही सकती है तथापि इस समाधान से यह प्रकार अच्छा है कि 'स्थिर' का द्रार्थ 'ग्रचल' मान लिया जावे। मपक शब्द माप शब्द से 'इने प्रतिकृतों' द्वारा 'कन्' प्रत्यय होकर तथा निरुक्त की विधि से हस्व होकर बनता है। यहां पर चकार से कफ और मेद का प्रहण होता है ज्योर भोज ने भी कहा है कि—'वायु से प्रेरित कफ और मेद जब त्वचा में आकर दूपित हो जाते हैं तब श्रुहण, मृदु ग्रोर माप के समान अङ्कुर सा कर देते हैं, जिसे कि मपक कहना चाहिए'।

तिलकालकानां लचग्रमाह---

कृष्णानि तिलमात्राणि नीरुजानि समानि च । वातपित्तकफोच्छोपात्तान्विद्यात्तिलकालकान्॥३७॥ [यु॰२।१३] वात पित्त द्वारा कफ के सूखने से तिल की सी आकृति तथा प्रमाण वाले, कृष्णवर्ण, पीड़ा रहित एवं अनुच्छित जो चिह्न त्वचा पर हो जाते हैं, उन्हें तिल-कालक जानना चाहिए।

मचु०—तिलकालकलक्षणमाह—कृष्णानीत्यादि । 'वातिषत्तकफोच्छोषात' इति पाठे वातिषताभ्यां हेतुभ्यां कफस्योच्छोषः शोषणं तस्मात । श्रन्ये चरकं दृष्ट्वा 'वातिषतासगुच्छोषात' इति पठित । तथाच चरकः—''यस्य पित्तं प्रकृषितं शोशितं प्राप्य श्रुष्यति । तिलका विप्लवा च्यङ्गा नीलिका चास्य जायते ॥'' ( च. सू. स्था. अ. १० ) इति; श्रांसमन् वचने वातोऽप्यवगन्तव्यः, तेनािष शोषस्य कियमाणत्वात् । श्रन्येऽपि तन्त्रान्तरं दृष्ट्वा 'वातिषत्तकफोत्से कात् दृति पठित । उत्सेकादित्युदेकात् । तथाहि तन्त्रान्तरं—''मास्तः पित्तमादाय कफरक्तसमाश्रितः । चिनोति तिलमात्रािण त्वाचे ते तिलकालकाः'' इति; कित्विसमन्निष तन्त्रे कफरक्तसमाश्रितः । चिनोति तिलमात्रािण त्वाचे ते तिलकालकाः'' इति; कित्विसमन्निष तन्त्रे कफरक्तसमाश्रितः । विनोति तिलमात्रािण त्वाचे ते तिलकालकाः' इति कित्विकालके काप्पर्यस्य संभवोऽन्वगम्यते, ततथ ''वातिषत्तकफोच्छोषात्' इति पाठो युज्यते । 'वातिषत्तरसोदेकात्' इति पाठान्तरम् ॥३०॥

'वातिपत्तकफोच्छोपात' इस पाठ में बात और पित्त द्वारा कफ के सूखने से, यह अर्थ होता है। ग्रन्य ग्राचार्य चरक को देख कर 'वातिपतासगुच्छोपात' यह पाठ मानते हैं। जैसे चरक ने कहा भी है कि—'जिसका प्रकृपित पित्त रक्त को पाकर सूख जाता है, उसे तिलकालक, विप्तृत, व्यङ्ग और नीलिका रोग हां जाते हैं'। इस चरक वचन में बात भी जान लेना चाहिए, क्योंकि ग्रोपगा उससे भी होता है। दूसरे आचार्य तन्त्रान्तर को देखकर 'वातिपत्तकफोत्सेकात' यह पाठ स्वीकार करते हैं। उत्सेक शब्द का अर्थ उद्देक है। जैसे कि इस विपय पर तन्त्रान्तर कहता है कि—'कफ ग्रोर रक्त से समाधित ( युक्त ) बायु पित्त को लेकर त्वचा पर तिल के समान चिह्न उपजा देता है और वे चिह्न तिलकालक कहलाते हैं'। इस तन्त्र में भी 'कफरक्तमाधितः' इस पद से कफ और रक्त से ग्राधित, एवं पित्त युक्त वात द्वारा ग्रोप होने से ही तिलकालक में कृष्णपन की उत्पत्ति जाननी चाहिए, और इसिलए 'वातिपित्तकफोच्छोपात' यह पाठ युक्त है। यहां पर ही 'वातिपत्तरसोद्देकात' यह पाठान्तर भी है।

न्यच्छस्य स्वरूपमाह—

महद्वा यदि वा चारुपं श्यावं वा यदि वाऽसितम् । नीरुजं मण्डलं गात्रे न्यच्छमित्यभिधीयते ॥३८॥

श्रीर के किसी गात्र में होने वाला पीड़ा रहित मण्डल न्युच्छ कहलाता है। चाहे वह बड़ा हा वा छोटा, श्याववर्ण का हो वा कृष्णवर्ण का।

सधु०—यच्छलितमाह —महद्देत्यादि । श्रासितं कृष्णम् । 'नीर्जं मण्डलं' इत्यस्य स्थाने 'सहजं मण्डलं' इति केचित् पठिन्ति, तेन जन्मकालप्रशृतं न्यच्छिमिच्छिन्ति, श्रत एव न्यच्छस्य पर्याये लाञ्छनमिति तैः पट्यते । यथा—'न्यच्छं लाञ्छनसुच्यते'—इति लाञ्छनं लाज्छनस्य पर्याये लाञ्छनमिति तैः पट्यते । यथा—'न्यच्छं लाञ्छनसुच्यते'—इति लाञ्छनं लाज्णम् । श्रत्र भोजवचनात पित्तरातिनतो कायुः कारणाम् । यदाह — "रक्षापित्तान्यतो वायु-स्त्यवप्रदेशाधिनतो यदा । जनयेन्सग्डलं कृष्णां स्यायं चा न्यच्छनादिशेन्' इति । श्रत्र स्थावन्यक् सुरोतरदेश एव संभवन बहुलखेन ध्यताद्वेदोऽवगन्तव्यः ॥३=॥

'नीरुजं मण्डलं' के स्थान पर कई आचार्य 'सहजं मण्डलं' यह पाठ स्वीकार करते हैं। इससे इस न्यच्छ को वे जन्मकाल से प्रवृत्त मानते हैं और इसी कारण वे न्यच्छ के पर्याय में लान्छन का पाठ पढ़ते हैं। जैसे 'न्यच्छं लान्छनमुच्यते'। लान्छन शब्द का अर्थ लज्ञण है। यहां पर भोज के वचन से पित्त रक्त से युक्त वायु ही कारण है। जैसे भोज ने कहा भी है कि—'रक्त और पित्त से युक्त वायु त्वचा प्रदेश में आश्रित होकर काले वा श्याव वर्ण के मण्डल को उत्पन्न कर देता है। इस मण्डल को ही न्यच्छ कहना चाहिए'। यहां श्यावपन के पन्न में श्यावता मुख से अन्य देश में ही होती है, तथा यह बहुत होती है, किन्तु व्यङ्ग इससे विपरीत होता है, अतः यह श्यावता का व्यङ्ग से भेद है।

व्यङ्गस्य लच्नग्माह—

क्रोधायासप्रकुपितो वायुः पित्तेन संयुतः। मुखमागत्य सहसा मगडलं विस्वजत्यतः॥३९॥[छ॰२।१३]

नीरुजं तनुकं स्यावं मुखे व्यङ्गं तमादिशेत्। [स॰ २।१३]

क्रोध तथा परिश्रम से प्रकुपित वायु पित्त के साथ मिल कर एवं सहसा मुख पर श्रा मण्डल सा बना देता है, जो कि पीड़ा रहित, तनु तथा श्याववर्ण का होता है। उस मुख पर होने वाले रोग को व्यङ्ग कहना चाहिए।

वक्तव्य—(ननु—) जब व्यङ्ग का भी वर्ण श्याव होता है, तो श्याव वर्ण वाले न्यच्छ से इसका भेद किस प्रकार होगा? इसका उत्तर ऊपर न्यच्छ के मधुकोश के व्याख्यान में दे दिया है कि 'श्याव न्यच्छ' मुखेतर भाग में होता है, तथा बहुलता से होता है, किन्तु व्यङ्ग मुख पर और अल्पता से होता है। यहां 'बहुल' शब्द से स्थूल अर्थ भी हो सकता है, 'आधिक्य' अर्थ भी हो सकता है। एवं जहां श्याव न्यच्छ स्थूल होगा, वहां स्थूलता तथा मुखेतरभागाश्रितता व्यङ्ग से भेदक होगी, क्योंकि व्यङ्ग तनुता तथा मुखाश्रितता लिए होता है। एवं जहां श्याव न्यच्छ तनु (अल्प) होगा वहां बहुल शब्द का अर्थ आधिक्य मान कर अधिकता तथा मुखेतरभागाश्रितता व्यङ्ग से भेदक होगी, क्योंकि व्यङ्ग अल्पता तथा मुखाश्रितता लिए हुए होता है। अथवा यहां पर केवल मुखेतरभागाश्रितता ही भेदक है, क्योंकि यह भेद अव्यभिचारी है।

मधु०—व्यङ्गतिङ्गमाह—क्रोधायासेत्यादि । झ्याविमाति शुक्कानुविद्धकृष्णवर्णम् । श्रस्य 'छ्यावक' इति 'मेछेता' इति च लोके ख्याति: ॥३६॥—

'श्याव' शब्द का अर्थ सुफेदी लिए हुए कृष्ण वर्गा है। इसकी लोक में 'छ्यावक' तथा 'मेछेता' नाम से प्रसिद्धि है।

नीलिकायाः खह्पमाह--

कृष्णमेवंगुणं गात्रे मुखे वा नीलिकां विदुः ॥४०॥ उपर्युक्त व्यङ्ग के नीरुज आदि गुणों से युक्त गात्र अथवा मुख पर होने वाले कृष्ण मण्डल को नीलिका नामक रोग जानना चाहिए। मधु०—नीलिकाल चणमाह — कृष्णमेवंगुणिमत्यादि । एवंगुणिमिति नीहजतनुक-मग्डलधर्मे; व्यङ्गोक्तदोषोऽत्रापि वोद्धव्यः, संमूच्र्यनिशेषातु नीलित्वकारी । कृष्णान्यच्छादित-कृष्णात्वेन भिन्ना-नीलिका, व्यङ्गनीलिकयोस्तु व्यक्त एव भेदः—स्यावो व्यङ्गः, कृष्णा नीलिका; भोजे तु नीलिका गात्र एवोक्का । यदुक्तं,—"माहतः क्रोधहर्षाभ्यामूर्ष्वगो मुखमाश्रितः। पित्तेन सह संयुक्तः करोति वदनत्वि ॥ नीहजं तनुकं स्थावं व्यङ्गं तिमिति निर्दिशेत् । कृष्णमेवंगुणं गात्रे नीलिकां तां विनिर्दिशेत्"—इति ॥४०॥

एवं गुण से यहां पर नीरुज ग्रीर तनु धर्म वाला मगडल, यह अर्थ लेना चाहिए। व्यङ्गोक्त दोप ग्रथीत् पित्तसंयुत वायु दोप यहां पर भी कारण रूप से जानना चाहिए। यहां वह दोप सम्मूर्च्छन विशेष से नीलेपन को करता है। नीलिका का कृष्ण न्यच्छ से भेद इसके अतिकृष्ण होने से है अर्थात् नीलिका अतिकृष्ण होती है ग्रीर कृष्ण न्यच्छ अरुपकृष्ण होता है। व्यङ्ग और नीलिका का भेद तो स्फुट ही है, क्योंकि व्यङ्ग स्याववर्ण का होता है ग्रीर नीलिका कृष्णवर्ण की होती है। भोज ने तो कहा है कि नीलिका गात्र में ही होती है। तद्यथा—'क्रोध तथा हर्प से ऊर्ध्वगामी हुग्रा २ वायु पित्त से मिल कर मुख में आश्रित हो मुख की त्वचा में पीड़ा रहित, तनु, तथा ग्याववर्ण के मण्डल को उत्पन्न कर देता है, इस मण्डल को व्यङ्ग कहना चाहिए। इन्हीं व्यङ्गोक्त नीरुज आदि गुणों से युक्त गात्र में होने वाले कृष्ण मगडल को नीलिक्य कहना चाहिए'।

मर्दनात् पीडनाद्वाऽति तथैवाष्यभिघाततः ।

मेद्रचर्म यदा वायुर्भजते सर्वतश्चरन् ॥४१॥ [छ०२।१३]
तदा वातोपसृष्टत्वात्तचर्म परिवर्तते ।

मणेरधस्तात् कोशश्च ग्रन्थिरूपेण लम्बते ॥४२॥ [छ०२।१३]
सरुजां वातसंभूतां तां विद्यात् परिवर्तिकाम् ।

सकण्ट्रः किता चापि सैव श्लेष्मसमुत्थिता ॥४३॥ [यु॰ २।१३] अतिमर्दन (मसलना) अतिपीड़न (नपना) तथा अभिघात (चोट) के कारण जब सर्वदेहसंचारी वायु (व्यान) शिश्र के चर्म में आ जाता है, तो वातयुक्त होने से वह शिश्र का चर्म परिवर्तित (उल्टा) हो जाता है, जिससे कि मिण के नीचे मांसकोश प्रनिथ (गाँठ) के रूप में लटकने लगती है। वात से उत्पन्न और पीड़ा युक्त इस व्याधि को परिवर्तिका नाम से जानना चाहिए। वह परिवर्तिका ही यदि श्लेष्म दोप के कारण से हो तो कण्डू युक्त और कठिन होती है।

मधु०—मेट्राताभिघातजे रोगत्रये परिवर्तिकामाह—मर्दनादित्यादि । पीडनाद्वाऽती-त्यितिशस्दो मर्दनपीडनाभ्यां सह संबध्यते । श्रातियोगादेव ते वातं कोषयतः । सर्वत्रयरित्रिति व्यानः, 'सर्वतेथरः' इति पाठे स एवार्थः । परिवर्तते इति सर्वतो विवर्तते । कोष इति नर्मकोषः । परिवर्तते वर्तिकेति वर्त्वातोः "रागाह्यायां रञ्जल् बहुनम्"—इति एञ्जल् ( वृत-राजक-न्नाष् ) । एवमव-

१ "सुवंतधरः" इति सुख्योस्य पाठः,

पाटिकायां च बोद्धन्यम् । अस्यां वातजायामपि पित्तानुवन्धाद्दाहपाकौ भवतः, कफसंबन्धस्तु सकराह् किठना चापीत्यादिनाभिद्दितः । भोजेऽप्युक्तं-''मरोग्धो मेढ्चर्म न्यानस्तु परिवर्तयेत् । सशू-त्रतोददाहाद्यैविंज्ञेया परिवर्तिका । श्लेष्मिकी कठिना क्षिग्धा कराह्मत्यलपवेदना' – इति ॥४१ –४३॥

'मर्दनात्पीडनाहाति' में स्थित अति शब्द मर्दन तथा पीड़न इन दोनों के साथ सम्बन्धित होता है, क्योंकि मर्दन और पीड़न ग्रुतियोग के कारण ही वायु को प्रकुपित करते हैं। 'सर्वतश्चरन' का ग्रर्थ व्यान वायु है (क्योंकि व्यान ही 'व्यानः सर्वशरीरगः' के ग्रनुसार सारे शरीर में सज्जरण करता है)। 'सर्वतश्चरः' इस पाठान्तर में भी ग्रर्थ वही है। परिवर्तित हो जाता है अर्थात् चारों ग्रोर से उलट जाता है। कोष से यहां चर्मकोप लिया जाता है। 'परिवर्तिका' इस शब्द में वर्तनार्थक पिर पूर्वक वृतु धातु से 'रोगाख्यायां ण्वुल् बहुलम्' से प्रकुल् प्रत्यय होता है। इसी प्रकार ग्रवपाटिका शब्द में भी जानना चाहिए। वात से उत्पन्न होने वाली होने पर भी इसमें पित्त के अनुबन्ध हो जाने पर दाह और पाक होते हैं और इसमें कफ का सम्बन्ध तो 'सकण्डू कठिना चापि' से कहा ही गया है। मोज तन्त्र में भी कहा है कि—'व्यान वायु मिण् के नीचे लिङ्गेन्द्रिय के चर्म को परिवर्तित (उलटा) कर देता है। शूल, तोद और दाह आदि से युक्त इस रोग को परिवर्तित (उलटा) कर देता है। शूल, तोद और दाह आदि से युक्त इस रोग को परिवर्तित (जलटा) कर देता है। शूल, तोद और दाह आदि से युक्त इस रोग को परिवर्तित तथा ग्रवप वेदना वाली होती है'।

अरुपीयःखां यदा हर्षाद्वलाद्वच्छेत् स्त्रियं नरः । हस्ताभिघातादिष वा चर्मण्युद्वर्तिते वलात् ॥४४॥ [स्र २।१३] यस्यावपाट्यते चर्म तां विद्यादवपाटिकाम् ।

जब मनुष्य स्वल्प योनिमुख वाली स्त्री के पास अधिक प्रहर्ष के कारण बल से जाता है ( अर्थात् जब मनुष्य योनि के छोटे मुख वाली स्त्री के साथ अधिक प्रहर्ष के कारण बल से सम्भोग करता है वा यह कहें कि सम्भोग करते समय अधिक प्रहर्षित शिश्न को जोर से प्रयुक्त करता है ) तब; अथ्रता हस्ता- भिघात के कारण जोर से चर्म के उलट जाने पर जिसका चर्म फट जाता है, उसे अवपाटिका जानना चाहिये।

मचु० — श्रवपाटिकामाह — श्रल्पीयःखामित्यादि । श्रल्पीयःखामित्यल्पतरं खं योनिमुखं यस्याः सा तथा, कन्या ह्यनातेवा श्रल्पीयःखा भवति । श्रत्र हेत्वन्तरं हस्ताभिघातादिष वेति ।
उद्घतित इति उर्ध्व वर्तिते । यस्यावपाव्यत इति स्वयमेव विदीयेते । एषा च पृथक् दोषत्रयेणानुवध्यते । तथाच भोजः— 'मर्दनादिभिघाताद्वा कन्यायोनिप्रपीडनात् । लच्यते यदि मेट्स्य चर्म
द्रभेरिव चतम् ॥ ज्ञेयाऽवपाटिका सा तु पृथग्दोषेः समन्विता । वातात सा परुपा रूक्ता सूलनिस्तोदकारिणी ॥ पित्तात् सदाहा रक्ताद्वा दाहतृष्णासमन्विता । श्लेष्मिकी कठिना क्रिया कर्रहमत्यल्पेवदना''—इति ॥४४॥—

'अल्पीय:खां' का अर्थ प्रल्पतर है योनि का मुख जिसका वह, तथा अनार्तवा कन्या भी स्वल्पयोनि मुख वाली होती है ( ग्रतः इसको भी यहां कारण में लिया जाता है। एवं

१ टेअर इन दि प्रेप्यूस ( Tear in the Prepuce).

कि मूत्र स्रोत रक जाता है। 'ग्रवेदनं' के स्थान में कई आचार्य 'संयदनं' यह पाठ पदते हैं। यहां भोज के ग्रभित्राय को छेकर स्याख्या करते हैं कि—एक वार स्रोत के रक जाने पर वेदनान्वित ग्रोर दूसरी वार प्रकाश होने पर (मूत्रस्रोत के प्रकाश ग्रथांत खुल जाने पर) मन्दशारान्वित मृत्र प्रवृत्त होता है, किन्तु मृत्र से मिए नहीं फटती (क्योंकि प्रकाश होने पर मृत्र निकलना ग्रारम्भ हो जाता है। हाँ, यदि ऐसा न हो तो मिए फट भी जाती है, परन्तु वह रोगान्तर होता है जिसमें कि मिए फटती है)। मिए के न फटने में भोज ने कहा भी है कि—'लिङ्गेन्द्रिय के समाप्तिस्थ चर्म में जव वायु ग्रधिक कृपित हो जाता है तब वह मृत्रद्वार को रोक देता है, पुनः शनैः प्रकाश होने लगता है। एवं जब प्रकाश होने (मुख खुलने) लगता है तो मनुष्य मूत्र को कठिनता से त्यागता है, किन्तु वातयुक्त शिक्षवाला मिएभाग विदीर्ण नहीं होता। इस सुदारुण व्याधि को निरुद्ध्यकाश जानना चाहिये। सुश्रुत में तो निरुद्ध्यकाश होने से इस निरुद्ध्यकश कहा है।

सिन्देद्रगुद्स्य लच्चागमवतार्याते—

वेगसंधारणाद् वायुर्विहतो गुद्संश्रितः । निरुणद्धि महास्रोतः सूक्ष्मद्वारं करोति च ॥४८॥ [छ॰ २।१३] मार्गस्य सौक्ष्म्यात् कृच्छ्रेण पुरीपं तस्य गच्छति ।

सन्निरुद्धगुदं व्याधिमेतं विद्यात् सुद्दारुणम् ॥४९॥ [स॰ २।१३] अधोवायु आदि के वेग को रोकने से रुका हुआ ( अपान ) वायु गुद् में आश्रित होकर गुदा के छिद्र को रोक देता है, जिससे मलमार्ग छोटा हो जाता है। मलमार्ग के तङ्ग ( छोटे ) हो जाने से मनुष्य का मल वड़ी कठिनता से वाहर निकलता है। इस कठोर व्याधि को सन्निरुद्धगुद्द जानना चाहिए।

मधु०—मूत्रमार्गरोधकनिरुद्धप्रकाशानन्तरं पुरीपमार्गरोधकं सिन्नरुद्धपुदमाह—नेग-संधारगादिखादि । तस्येति गुदस्य । 'महत्य्योत' इति पाठे तु महत्य्योतो गुद्विवरं, निरुद्धप्रकाश-वद्यापि चर्मसंकोचात् सिन्नरुद्धगुद्म् ॥४=-४६॥

आचार्य रक्षित मृत्रमागे को रोकने वाले निरुद्धप्रकश के बाद मलमागे को रोकने चार सित्तरहानुद रोग को कहते हैं कि—'वेगसन्धारणादित्यादि'। महास्रोत से गुद्दिवर का ताल्पय है। निरुद्धप्रकाश की तरह यहां पर भी चर्म के सङ्कोच से सिन्नरहानुद रोग होता है।

च्यहिवृतनस्य स्त्रहपमाह—

शकृत्मृत्रसमायुक्तेऽघोतेऽपाने शिशोर्भवेत्। स्विन्ने वाऽस्नाप्यमाने वा कण्ड् रक्तकफोद्भवा ॥५०॥ [छ० २।१३] कण्ड्यनात्ततः सिष्ठं स्फोटः स्नावश्च जायते। एकीभृतं व्योष्टोरं तं विद्याद्हिपृतनम्॥५१॥ [छ० २।५३]

मल तथा मृत्र से युक्त बचे की गुदा को न धोने से, अथवा बचे की गुदा पर स्वेद आने से वा बचे को सान न करवान से, रक्त और कफ से होने वाली

१ अन रीम आंक्टमापायां 'न्ड्रियदर क्षण दि राह्म' (Stricture of the Rectum)

का पोषण उत्तरोक्त 'सरुजं' तथा 'वातसम्भवं' ये पद करते हैं, अन्यथा उत्तरोक्त पदों का पूर्वीक्त पदों से पूर्वीकानुसार पौनरुक्त तथा विरोध दूर नहीं हो सकता। 'सरुजं वातसम्भवं' यह केवल वातिक निरुद्धप्रकश का निर्देश है । वात में पीड़ा के त्रावश्यक होने से 'सरुजं' को पूर्वोक्त 'त्रावेदनं' से विरोध नहीं है। एवं उत्तरोक्त दोनों पद केवल वातिक निरुद्धप्रकश को लिचत करते हैं तथा पित्त कफज का ज्ञापन करते हैं। इसमें शास्त्र का वचन उपलब्ध नहीं होता केवल ज्ञापना द्वारा प्रतीति होती है। तथा अवपाटिका निरुद्ध प्रकश में परिएात होती है, अतः निरुद्ध-प्रकश भी अवपाटिका की तरह पृथक् दोषत्रयजन्य हो सकता है। किन्तु सम्भवतः श्राचार्यों ने चुद्ररोग होने से इसके श्रन्य भेद नहीं कहे हैं, केवल इङ्गित द्वारा सब दशीया है। कई आचार्य उपर्युक्त दोष को ही लच्य रख कर 'अवेदनं' के स्थान पर 'सवेदनं' यह पाठ पढ़ कर ऋर्थसङ्गति करते हैं। इस प्रकार पाठान्तर स्वीकृति से यद्यपि निरोध रूप दोष नहीं आता, परन्तु फिर भी 'वातसम्भवं' तथा 'सवेदनं' इन दोनों में पुनरुक्ति आती है। पूर्व 'अवेदनं' के स्थान पर 'सवेदनं' कर विरोध हटाया तो पुनरुक्ति आ गई। अतः इस प्रकार भी अर्थसंगति नहीं होती। इस पर तीसरे त्राचार्य 'त्रवेदनं' के स्थान पर 'सवेदनं' तथा 'सरुजं वातसम्भवम्' के स्थान पर 'दुरूढां चावपाटिकाम्' यह पाठान्तर मानते हैं। एवं दोनों दोष भी नहीं त्राते, इससे पित्तजत्व त्रौर श्लेष्मजत्व की कल्पना भी नहीं करनी पड़ती तथा ऋर्थसङ्गति भी हो जाती है।

मधु०—निरुद्धप्रकशमाह—वातोपसृष्ट इत्यादि । संश्रयत इति समग्रं श्रयते, श्रवैव नीयत इत्यर्थः । श्रवपाटिका त्वरूडा चर्मसंकोचान्निरुद्धप्रकशो भवतीति ब्रुवते, सन्निरुद्धगुदवत स्वतन्त्रोऽपि भवतीति शक्यते वक्तुं; निरुद्धप्रकाश इत्यित्मन्त्रंथं निरुद्धप्रकशः, नैरुक्तेन च हपिद्धः । मूत्रस्रोतः संकुचितचर्मपीडनेन मणोः स्वरुपद्वारखान्मूत्रस्रोतो रुणद्धि । श्रवेदनिम्लस्य स्थाने सवेदनिमिति केचित । श्रव्र भोजाभिप्रायेण व्याचचते एकदा निरुद्धे स्रोतिस सवेदनमन्यदा तु प्रकाशे मन्द्धारं प्रवर्तते, मणिध नावदीर्यते मूत्रेणिति । तथाच भोजः— 'मेह्नन्ते चर्मणि यदा मारुतः कुपितो मृशम् । द्वारं रुणद्धि स शनैः प्रकाशध्य मुहुर्भवेत ॥ मूत्रं मृत्रयते कृच्छ्रात प्रकाशस्तु यदा भवेत् । वातोपसृष्टमेद्रस्तु मणिर्न च विद्यिते । निरुद्धं च प्रकाशं च व्याधि विद्यात् सुद्दारुणम्'' इति । सुश्रुते तु निरुद्धप्रकाशत्वात् निरुद्धप्रकशः । मणिर्वित्रयते न चेति मणिर्वित्रते न भवति ॥४५—४७॥

( अवपाटिकेति ) कई विद्वान् अरूढा अवपाटिका भी चर्म के संकोच से निरुद्ध-अक्ष वन जाती है, यह कहते हैं। 'अत्र सुश्रुने तु दुरूढा अवपाटिका निरूद्ध कक्षो विपरिणमत इत्युक्तं, नत्वरूढा'। तद्यथा — 'निरुद्ध प्रकां विद्याद्दुरूढां चावपाटिकाम्' (सु. नि. स्था. अ. १३)। यह निरुद्ध गुद्ध की तरह स्वतन्त्र भी होता है, यह भी कहा जा सकता है। 'निरुद्ध प्रकां' यह शब्द 'निरुद्ध प्रकाश' शब्द के अर्थ में हैं। इसकी सिद्धि निरुक्त विधान से होती है। सङ्कृचित चर्म द्वारा मूत्र स्रोत के अवपीडित होने से मूत्रमार्ग मणि पर स्वल्प हो जाता है, जिससे गुद्भंशनच्यामाह-रिट्र विकार राज्य

प्रवाहणातीसाराभ्यां निर्गच्छति गुदं बहिः ।

रूच्चर्चलदेहस्य गुद्भंशं तमादिशेत्॥५४॥ [सु॰ २।१३]

(जिस रोग में) रूच और दुर्वल शरीर वाले जिस मनुष्य की गुदा प्रवाहण और अतिसार के कारण बाहर निकल आती है, उसे गुद्भंश रोग कहना चाहिए।

मधु०—गुदश्रंशिलङ्गमाह — प्रवाहिणेत्यादि । प्रवाहिणं प्रकर्षेण कुन्थनम् । 'वाह प्रयत्ने' इत्यस्य हपम् । प्रवाहिणेनातिवेगोदीर्णेन वातकोपः, श्रतीसारेण तु धातुत्त्वयातः; यदि वा प्रवाहिणेनातिसारेण चाधोगतमाहतत्वेन गुदिनिगमो हन्नादिदेहस्य ॥५४॥

(प्रवाहण्—अधिककुन्थना) प्रवाहण् शब्द 'वाह प्रयते' धातु का रूप है। अति-वेग से उदीण् करने से वायु का प्रकोप हो जाता है। अतिसार से तो धातुग्रों का ज्ञय होता है। ग्रथंवा रूज्ञ तथा दुवल देह मनुष्य के प्रवाहण् तथा ग्रितसार से वायु की गित नीचे हो जाने से गुदा बाहर निकल ग्राती है।

शूकरदंष्ट्रकस्य स्वरूपमाह—

सदाहो रक्तपर्यन्तस्त्वक्पाकी तीव्रवेदनः।

कण्डूमान् ज्वरकारी च स स्याच्छूकरदंण्ट्रकः ॥५५॥

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने धुद्ररोगनिदानं समाप्तम् ॥५५॥

दाह्युक्त, लाल लाल किनारों वाला, त्वक्पाकी, तीव्रपीडान्वित, कर्छू-वाला तथा ज्वरकारी रोग शूकरदंष्ट्र (वराहदंष्ट्र ) है ।

मधु०—वराहदंष्ट्रलिङ्गमाह-सदाह इत्यादि । श्रयं 'वराहदाढ' इति लोके प्रसिद्ध: ॥५५॥ इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां क्षुद्ररोगनिदानं समाप्तम् ॥५५॥ चराहदंष्ट्रलिङ्गमाह इत्यादि सरल ही है ।

## अथ सुखरोगनिदानम्।

मुखरोगाणां सामान्येन निदानमाह—

आनूपिपिशितज्ञीरदृधिमत्स्यातिसेवनात्

मुखमध्ये गदान् कुर्युः कुद्धादोषाः कफोत्तराः ॥१॥

आनूप (जलबहुल ) देश में होने वाले जीवों के मांस का अत्यधिक (मात्रा में तथा संख्या में ) सेवन करने से, दूध का अत्यधिक प्रयोग करने से, दूध का अत्यधिक प्रयोग करने से, दूध का अत्यधिक प्रयोग करने से उपोर महालियों का अत्यधिक अपयोग करने से कफ की प्रधानता वाले वात आदि दोप प्रकृषित होकर मुख में रोगों को उत्पन्न कर देते हैं।

चक्तव्य—मुखरोग की उत्पत्ति में कफ की प्रधानता होती है और अवशिष्ट दोप इसके साथ अपधान रूप में होते हैं। इसी लिए आचार्य ने मृल खुजली हो जाती है। तदनु खुजलाने से शीव ही स्फोट हो जाते हैं, जिससे कि स्नाव होने लगता है। इस प्रकार के व्रगों के समूह को घोर अहिपूतन नाम रोग जानना चाहिए। 'स्वित्रस्यास्नाप्यमानस्य' इस पाठान्तर में 'स्वित्रस्य और 'अस्नाप्यमानस्य' ये दोनों विशेषण शिशु के होते हैं। एवं अर्थसङ्गति इस प्रकार होती है कि स्वेद से लथपथ तथा अस्नापित बच्चे की मल तथा मूत्र से युक्त गुदा को न घोने से रक्तकफात्मक खुजली हो जाती है। तदनु च खुजलाने से वहां शीव ही फुन्सियां निकल आती हैं, जिससे कि स्नाव बहने लगता है। इस प्रकार के व्रगों मिली हुई (युक्त) गुदा में यह रोग दारुण अहिपूतन नामक सममना चाहिए।

मञ्च० — त्रहिप्तनमाह — शकृन्मूत्रेत्यादि । त्रापान इति गुदे, स्वित्रे स्वेद्वति, त्राह्माप्य-माने त्राक्रियमाणाचालने; स्वेदमलक्केदादेव कर्ण्ड्भवतीत्यर्थः । एकीभूतिमिति त्रापानं वर्णेः सहै-कीभूतम् । त्राहिपूतनं च बालानामेव भवति, भोने पुनिरदं दुष्टस्तन्यपानादिष भवतीति पठितम् । यदुक्कं — ''दुष्टस्तन्यस्य पानेन मलस्याचालनेन च । कर्ण्ड्दाहरूजावद्भिः पिडकैश्च समाचिताः ॥ संभवन्ति यथादोषं दारुगा ह्यहिपूतना'' इति ॥५०-५१॥

यहां स्वेद तथा मल की क्षिजता से ही खुजली होती है। अहिपूतन रोग बालकों को होता है। भोजकृत तन्त्र में तो यह दुष्ट स्तन्य (दुग्ध) पान करने से भी होता है, यह कहा है। जैसे कहा भी है कि—'दुष्ट स्तन्य के पीने से और मल के न धोने से होने वाली कराडू, दाह और पीड़ा वाली पिडकाओं से व्यावृत दोपानुसार दारुण अहिपूतना (ग्रहि-पूतना नामक पिडकाएं) होती हैं।

वृषणाकच्छूं लच्चयति-

स्नानोत्सादनहीनस्य मलो चृषणसंस्थितः। यदा प्रक्लिद्यते स्वेदात् कण्डूं जनयते तदा॥५२॥ [५०२।१३] कण्डूयनात्ततः चिप्रं स्फोटः स्नावश्च जायते। प्राहुर्वृषणकच्छूं तां श्लेष्मरक्तप्रकोपजाम्॥५३॥ [५०२।१३]

स्तान तथा उबटन के न करने से अगडकोषों में स्थित हुआ मल जब स्वेद से क्षित्र हो जाता है, तब खुजली उपजा देता है। तब खुजाने से स्फोट तथा साव होने लगता है, इसको कफ तथा रक्त के प्रकोप से होने वाला वृष्ण कर्ण्ड्रोग कहते हैं।

मधु०—श्रहिपूतनसमानहेतुतिङ्गतया गुदाश्रयं गुदभ्रंशमुह्मङ्घचानन्तरं वृषणाकच्छूमाह -स्नानोत्सादनहीनस्येत्यादि । एषा च निदानविशेषात् प्रायो वृषणभावित्वाद्विशिष्ठचिकित्सोपयो-गित्वाच कुष्ठोक्तकच्छूतो भेदेन पट्यते ॥५२–५३॥

अहिपूतना के समान हेतु तथा समान लज्ञण होने के कारण गुटा के आश्रित गुदश्रंश को छोड़ कर घृपण कण्डू को कहते हैं कि—'स्नानोत्सादनहीनस्य' इत्यादि और यह रोग निदान की विशेषता से होने के कारण, प्रायः वृपणों में होने के कारण और विशेष चिकित्सा के उपयोगी होने के कारण कुछ में कहे हुए कण्डू से भिन्न पढ़ा है। उक्त आन्प, पिशित, चीर, द्धि आदि ) वीर्यविपाक तथा प्रभावादि से भी कफ को अधिकता से प्रकुपित करते हैं। अतः एवमपि 'कफोत्तराः'पद की सङ्गति लग जाती है। (ननु—) यदि मुखरोगों में कफ की प्रधानता तथा वातादिकों की अप्रधानता होती है तो इनमें वातादि निर्देश क्यों होता है ? कारण कि निर्देश 'व्यपदेशस्तु भूयसा' ( चरकः ) के अनुसार प्रधान दोष का होना है। अतः प्रकृत में श्लेष्मा के प्रधान होने से इसी का सब रोगों में निर्देश समुचित है, न कि वात श्रीर पित्त का। इसका उत्तर यह है कि—आरम्भावस्था में कफ की अधिकता होने से इसकी प्रधानता होती है, किन्तु वाद वातादि की अधिकता हो जाने से उनकी प्रधानता तथा उनके नाम से व्यपदेश होता है। जैसे कि वातिक छोष्टरोग वा पैत्तिक श्रोष्टरोग । एवं जहां पूर्व भी कफ की प्रधानता तथा श्रनन्तर भी कफ की प्रधानता रहे वहां श्लेष्मिक से निर्देश होता है। यथा—श्लेष्मिक छोष्टरोग । कई आचार्य 'कफोत्तराः' का ऋर्थ 'कफान्ताः' करते हैं, जिसका कि भाव 'कुपित कफान्त दोप' यह निकलता है। एवं जैसे वातादि दोष कहने से सब का सामान्य रूप से प्रह्रण होता है, उसी प्रकार कफान्त वा कफोत्तर दोष कहने से सब का सामान्य रूप से प्रह्णा होता है। एवं जब सब का सामान्य रूप से प्रह्णा होता है तो बातादि का ज्यपदेश भी हो सकता है, इसमें कोई दोप नहीं आता। मुखरोग पञ्चपष्टि होते हैं. जो कि च्रोष्ट, दन्तमूल, दन्त, जिह्वा, तालु, कण्ठ च्रोर सर्वमुख, इन सात आयतनों में विभक्त होते हैं। उनमें से ओष्टों में आठ, दनत मूलों में पख्चदश, दाँतों में आठ, जिह्ना में पाँच, तालु में नी, कण्ठ में सतारह च्योर सर्व भाग में तीन रोग होते हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि "मुखरोगाः पञ्चपष्टिः सप्तस्वायतनेषु । तत्रायतनानि-श्रोष्टो, दन्तम्लानि, दन्ताः, जिह्ना, तालुः, करुठः, सर्वाणि चेति । तत्राष्टाबोष्टयोः, पद्धदश दन्तमृलेषु, श्रष्टी दन्तेषु, पञ्च जिह्नायां, नव तालुनि, सप्तदश करहे, त्रयः सर्वेष्वायतनेषु" ( सु. नि. स्था. घा. १६)। एवं उपर्युक्त 'त्रानूपिशित' इत्यादि ऋोक कथित निदान सभी मुखरोगों के लिये सामान्य रूप से हैं।

मञ्ज०—रोगगगात्वसामान्यानमुखरोगनिदानमुच्यते—श्रानृषेत्यादि । मुखरोगाश्र पश्च-पश्चिमवन्ति । यदाह भोगः-"दन्तेष्वश्चविष्ट्योश्च मृत्वपु दश पश्च च । नव तालुनि शिहायां पश्च सप्तदशामयाः । कर्णे प्रयः सर्वसरा एकपश्चितुःपराः"—इति ॥५॥

रोपराणत्य की समानता होने से मुखरीयका निदान कहा जाता है कि—आन्ये-त्यादि। मुखरीग पेसठ होते हैं। जैसे भोज ने कहा भी है कि—'द्वितों में आठ. छोटों में आठ. इस्तम्बों में पलद्य, नालु में नी. जिहा में पीच, गने में सनारह और सर्वसर तीन एवं सम्पूर्ण पेसठ मुखरीग होते हैं'।

श्लोक में 'कफोत्तराः' यह शब्द दिया है। इस बात की विशेषता का प्रतिपादन प्रतिपादित ज्ञानूपिशित प्रभृति भी करते हैं। क्योंकि इन सब से कफ का प्रकोप होता है। अब यहां शंका होती है कि—यदि उपर्युक्त कारण कफप्रकोपक ही हैं, तो इनसे कफ का ही प्रकोप होगा। जब ऐसा है तो वात आदि का प्रकोप तथा उनकी अनुगामिता नहीं बन सकती, क्योंकि कारणों में उनके प्रकोपक कारगों का निर्देश नहीं है। इसका उत्तर यह है कि – वात आदि का प्रकोप भी इनसे हो जाता है; क्योंकि 'द्रव्यमेकरसं नास्ति' के अनुसार कोई भी द्रव्य एक ही रस वाला नहीं होता। एवं उपर्युक्त द्रव्य भी एक रस वाले नहीं हैं। यद्यपि उनमें प्रधानता से मधुर आदि कफप्रकोपक रस हैं, किन्तु फिर भी अनुरसों द्वारा, उभय प्रकोपक रसों द्वारा, द्रव्यों के वीर्य द्वारा, द्रव्यों के विपाक द्वारा वा द्रव्यों के प्रभाव द्वारा पित्त ख्रौर वात का भी कफ के ख्रनन्तर इन्हीं उपर्युक्त कारणों से प्रकोप हो जाता है। द्रव्य रस आदि द्वारा दोषप्रकोपक होता है। इसमें सुश्रुत का प्रमाण भी है कि—"तद्द्रव्यमात्मनः किञ्चित्किञ्चिद्वीर्येण सेवितम्। किञ्चि-द्रसविपाकाभ्यां दोषं हन्ति करोति वा" ( सु. सू. अ. ४० ) । उदाहरणार्थं दिध को लेने से प्रतीत होता है कि इसमें मधुरता, अम्लता, अत्यम्लता, कषायानुरसता, उज्णाता ख्रीर स्निग्धता ये भाव होते हैं। इसमें प्रधान रस मधुर ख्रीर ख्रम्ल होता है। ये दोनों ही 'मधुराम्ललवर्णाः कफम्' के त्र्यनुसार कफ प्रकोपक हैं। परन्तु इनमें से 'कटुकाम्लवणाः पित्तम्' के अनुसार अम्लरस पित्तप्रकोपक भी है। साथ ही जैसे उक्त स्निग्धता कफपकोपक है, वैसे ही उक्त उष्णता पित्तपकोपक भी है। एवं अत्यम्लता भी दोनों को प्रकुपित करती है। इस (दिध) में त्रानुरस कषाय है, श्रोर कषायता 'कटुतिक्तकषायाश्च कोपयन्ति समीरणम्' के अनुसार वातप्रकोपक है। एवं यह सिद्ध हुआ कि दिध—मधुर, अम्ल, अत्यम्ल और स्निग्ध इन चार भावों से कफ को; अम्ल, अत्यम्ल और उष्ण इन तीन भावों से पित्त को, तथा कषायता रूप एक भाव से वायु को प्रकुपित करती है। इस प्रकार यद्यपि द्धि से तीनों दोष प्रकुपित होते हैं, परन्तु फिर भी चार भावों से प्रकुपित होने के कारण इसमें कफ की प्रधानता है। यह रस और गुणों द्वारा द्धि में दोष की प्रधानता अप्रधानता का विवरण है । एवं आनृप-पिशितादि में भी यथायथ अनुसन्धान कर रसों और गुणों की अधिकता तथा ऋल्पता देख, दोषों की प्रधानता तथा ऋप्रधानता जाननी चाहिए। इस प्रकार जानने से यही प्रतीत होगा कि इन सव में कफप्रकोपक भावों की अधि-कता तथा वातप्रकोपक एवं पित्तप्रकोपक भावों की खल्पता है, जिस कारण मुख-रोग में कफ की प्रधानता होती है। यह है रसके अनुसार कारण रूप में उक्त दिध आदि दृज्यों में कफ की प्रधानता तथा वात आदि की अप्रधानता, जिससे कि उक्त पाठ में पठित 'कफोत्तराः' पद की सङ्गति होती हैं। एवं ये पदार्थ ( ऊपर कारण रूप में

उक्त आनूप, पिशित, चीर, द्धि आदि ) वीर्यविपाक तथा प्रभावादि से भी कफ को अधिकता से प्रकुपित करते हैं। अतः एवमपि 'कफोत्तराः'पद की सङ्गति लग जाती है। (नतु—) यदि मुखरोगों में कफ की प्रधानता तथा वातादिकों की अप्रधानता होती है तो इनमें वातादि निर्देश क्यों होता है ? कारण कि निर्देश 'व्यपदेशस्तु भूयसा' ( चरकः ) के अनुसार प्रधान दोष का होना है। अतः प्रकृत में श्लेष्मा के प्रधान होने से इसी का सब रोगों में निर्देश समुचित है, न कि बात श्रीर पित्त का। इसका उत्तर यह है कि—आरम्भावस्था में कफ की अधिकता होने से इसकी प्रधानता होती है, किन्तु वाद वातादि की अधिकता हो जाने से उनकी प्रधानता तथा उनके नाम से व्यपदेश होता है। जैसे कि वातिक त्रोष्टरोग वा पैत्तिक श्रोष्टरोग । एवं जहां पूर्व भी कफ की प्रधानता तथा अनन्तर भी कफ की प्रधानता रहे वहां श्लेष्मिक से निर्देश होता है। यथा—श्लेष्मिक स्रोष्टरोग । कई स्राचार्य 'कफोत्तराः' का द्यर्थ 'कफान्ताः' करते हैं, जिसका कि भाव 'कुपित कफान्त दोप' यह निकलता है। एवं जैसे वातादि दोष कहने से सब का सामान्य रूप से प्रहरा होता है, उसी प्रकार कफान्त वा कफोत्तर दोष कहने से सब का सामान्य रूप से यहण होता है। एवं जब सब का सामान्य रूप से यहण होता है तो बातादि का व्यपदेश भी हो सकता है, इसमें कोई दोप नहीं आता। मुखरोग पद्भपष्टि होते हैं. जो कि ओष्ठ, दन्तमृल, दन्त, जिह्वा, तालु, कण्ठ श्रीर सर्वमुख, इन सात आयतनों में विभक्त होते हैं। उनमें से आधों में आठ, दन्त मूलों में पख्चदश, दाँतों में आठ, जिह्ना में पाँच, तालु में नी, कण्ठ में सतारह द्योर सर्व भाग में तीन रोग होते हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी हैं कि "मुलरोगाः पञ्चपष्टिः सप्तस्वायतनेषु । तत्रायतनानि-श्रोष्टी, दन्तम्लानि, दन्ताः, जिह्ना, तालुः, करठः, सर्वाणि चेति । तत्राष्टाबोष्टयोः, पळ्ळदश दन्तम्लेषु, श्रष्टी दन्तेषु, पञ्च जिह्वायां. नव तालुनि, सप्तदश करुठे, त्रयः सर्वेष्वायतनेषु'' (सु. नि. स्था. च. १६)। एवं उपर्युक्त 'त्रानृपिशित' इत्यादि ऋोक कथित निदान सभी मुखरोगों के लिये सामान्य रूप से है।

मञ्जु०—रे।गगणत्वसामान्यानमुखरोगनिदानमुच्यते—ध्यानृपेन्यादि । मुखरोगाध पज्ञ-पष्टिभवन्ति । यदाह भोगः-"दन्तेष्यष्टाबोष्ट्योध मृत्यपु दश पण्य च । नव तालुनि किहाबां पण सप्तदशागयाः । कण्ठे त्रयः सर्वसरा एकपष्टिधनुःपराः"—इति ॥५॥

रोगगण्य की समानता होने से मुखरोगका निदान कहा जाता है कि आनो क्यादि। मुखरोग पेसर होने हैं। बेसे भीत ने यहा भी है कि 'द्वितों में आर, जोहों में आर, दल्तमूलों में पहरूप, तथ्लु में नी, जिहा में पांच, गले में सत्तरह और सर्वसर तीन एवं सम्पूर्ण पेसर मुखरोग होते हैं।

वातिकोष्टरोगस्य स्वरूपमाह— कर्कशौ परुषौ स्तब्धौ संप्राप्तानिलवेदनौ।

दाल्येते परिपाटचेते छोष्ठौ मारुतकोपतः ॥२॥

वायु के प्रकोप से उत्पन्न छोष्ठरोग में दोनों छोष्ठ कर्कश, रूच, निश्चल श्रीर तोदादि वातिक पीडान्वित होते हुए विदीर्ण एवं फटी हुई त्वचा वाले हो जाते हैं अर्थात् दोनों ओष्ठों का कर्कश आदि होते हुए विदीर्ण आदि होना वातिक छोष्ठरोग में होता है।

वक्तव्य-'दाल्येते परिपाट्येते त्रोष्ठी मारुतकोपतः' में स्थित 'त्रोष्ठी' के स्थान पर सुश्रुत में 'ह्योष्टी' पाठ मिलता है। यह पाठ है भी युक्तियुक्त, अन्यथा व्याकरण की दृष्टि में 'पाट्येते ओष्ठौ' यह रूप नहीं बनता, क्योंकि 'पाट्येते+ओष्ठौ' में 'एचोऽयवायावः' ( ऋष्टा. ऋ. ६ पा. ४ सू. ७८ ) से एकार को 'ऋय्' होकर 'पाट्येत्-अय्-अोष्ठों' ऐसी स्थिति होती है । तदनु च ''लोपः शाकल्यस्य" ( ऋष्टा. ऋ. ५ पा. ३ सू. १६ ) से आचार्य शाकल्य के मत में यकार का लोप होता है। एवं 'पाठ्येत त्र्योष्ठी' तथा 'पाठ्येतयोष्ठी ये रूप वनते हैं। यहां शाकल्य मत में (पाट्येत त्रोष्टों में ) 'त्राद्गुगः' (त्रष्टाः त्र. ६ पा. १ सू. ५७ ) से प्राप्त गुर्णारूप स्वरसन्धि, 'पूर्वत्रासिद्धम्' द्वारा लोपशास्त्र के त्रासिद्ध होने से नहीं होती। एवं शाकल्य के मत में 'पाट्येत आशी' यह रूप बनता है, और अन्य त्र्याचार्यों के मत में 'पाट्येतयोष्टी' यह रूप बनता है। 'पाट्येते त्र्योष्टी' यह रूप किसी भी मत में न बनने के कारण 'अव्याकृत' है। अतः प्रकृत में या तो सुश्रुतोक्त 'परिपाट्येते ह्योष्टी' यह पाठ होना चाहिए, अथवा 'परिपाट्येत ओष्टी' यह, वा 'परिपाट्येतयोष्टी' यह पाठ होना चाहिए। यहां विवन्नानुसार सन्धि नहीं की गई ऋतः ऋव्याकृति (च्युतसंस्कृति) दोष नहीं ऋाता, तथा "परिपाट्येते श्रोष्टी" यह पाठ भी ठीक सिद्ध हो जाता है, यह भी नहीं कहना चाहिए, क्योंकि इसमें संहिता नित्य होती है। जैसे कहा भी है कि—"संहितक पदेनित्या नित्या धातूपसर्गयोः । नित्या समासे वाक्ये तु सा विवन्नामपेन्नते" । एवं प्रकृत में संहिता के निस्य होने पर भी न करने से ( यहां ) अव्याकृति दोष आता है। यहां द्वन्द्र के अनुरोध से ऐसा कहा गया है, यह कथन भी ठीक नहीं, क्योंकि द्वन्द्वानुरोध वहां लेना पड़ता है, जहां कि ख्रौर कोई प्रकार काम में न ख्रा सके। परन्तु यहां 'ह्योष्टी' करने से काम चल सकता है। साथ ही 'परिपाट्येत अष्टी' वा 'परिपाट्येतयोष्टौ' इस पाठ में छन्दोभङ्ग होता ही नहीं है। अतः यहां उपर्युक्त पाठों में से ही कोई पाठ होना चाहिए; अन्यथा च्युतसंस्कृति दोप रहेगा। विद्वान् इसका समाधान करते हैं कि यहां विवन्नानुसार सन्धि नहीं की गई।

मधु०-वातिकलत्त्ग्गमाह-कर्कशावित्यादि । दाल्येते इति विदार्थेते । परिपाट्येते इति किंचिद्वदीर्णत्वची भवत इत्यर्थः ॥२॥

वातिकलज्ञण्माहेत्यादि की भाषा सरल ही है। पैतिकोष्ठरोगस्य लज्नणमाह—

> चीयेते पिडकामिश्च सरुजामिः समन्ततः। सदाहपाकपिडकौ पीतामासौ च पित्ततः॥३॥

पित्त से होने वाले श्रोष्ठरोग में दोनों श्रोष्ठ चारों श्रोर से पैत्तिक पीड़ा-युक्त पिडकाश्रों से व्याप्त, श्रथवा दाहयुक्त तथा पाकयुक्त पिडकाश्रों से व्याप्त, एवं पीताभास होते हैं।

वक्तव्य-पैत्तिक श्रोष्ठरोग का लक्त्रण सुश्रुत में इस प्रकार मिलता है कि—'श्राचितौ पिडकाभिस्तु सर्पपाकृतिभिर्भृशम् । सदाहपाकसंस्रावौ नीलौ पीतौ च पित्ततः' (सु. नि. स्थां. श्र. १६)।

मधु०—पैत्तिकलत्त्रणमाह—चीयेते इत्यादि । सहजामिरिति पित्तकृतहजान्विताभि: । यथेवं सदाहपाकपिडकाविति किमर्थमुच्यते ? पूर्वेणेव गतार्थत्वात् । नैवं, पज्ञान्तरप्रतीत्यर्थे पुन• रुच्यते; श्रयमर्थः—कदाचित् पित्तरज्ञान्वितवहुपिडकाचितावोष्ठो कदाचिद्दाहपाकान्वितपिडका-चित्तो वा भवतः; श्रन्यस्त्वाह—श्रवतिभिन्नार्थत्वाद्व्यक्तशब्दार्थत्वाच दाहपाकातिशयदर्शनार्थे पिडकानुवादः ॥३॥

जब कि उपर 'पैत्तिक पीड़ायुक्त' यह पाठ या चुका है तो 'सदाहपाकपिडकी' यह पाठ किस लिये कहा गया है ? क्योंकि इस अर्थ का ज्ञान तो पूर्वपिठत पद से ही हो जाता है। इसका उत्तर यह कि—इसका पुनिनेटेंग पक्षान्तर प्रतीति के लिये है। इसका भाव यह है कि खोष्ट कभी २ पैत्तिक पीड़ा (दाहादि) युक्त पिडकाओं से ब्यास या कभी २ दाह पाकान्वित पिडकाओं से ब्यास होते हैं। दूसरे इसका समाधान करते हैं कि—पिडकाओं का पुनिनेटेंग खनितिकार्थ होने से, तथा अब्यक्त गवदार्थ होने से दाह पाक आदिकों का आधिक्य दिखान के लिये किया है।

श्लेष्मकोष्टरोगं लच्चयति—

सवणिभिश्च चीयेते पिडकाभिरवेदनी।

भवतस्तु कफादोष्ठो पिच्छिळो शीनको गुस् ॥४॥ [स॰ २११६] कफ से उत्पन्न होने वाले श्रोष्ठरोग में दोनों श्रोष्ठ श्रोष्ठ के समान वर्गा वाली पिडकाश्रों से व्याप्त, श्रव्य वेदना वाले, पिच्छिल, शीतल तथा भारी हो जाते हैं श्रर्थान् स्वसमान वर्गा की पिडकाश्रों से व्याप्त श्रादि लच्चगों वाला श्रोष्ठगत रोग श्रेष्टिमक समसना चाहिए।

मधु०—कफणमाह—सवर्णोभिरित्यादि । सवर्णोभिरिति श्रीष्ट्रसमानवर्णोभि: । श्रवेदनी ईपहेदनी ॥४॥

क्फजमाहेत्यादि की भाषा सुगम ही है।

सात्रिपातिकोष्टरोगसा स्तरः प्याद्-

सहत्राणी सहत्र्पति सहच्छुती नथेव च । सशिपातेन विदेयावनेकपिडकाचिती ॥५॥ (स॰ २०६६) दोषों के सन्निपात से होने वाले आष्टरोग में आष्ट कभी २ कृष्णवर्ण, कभी २ पीतवर्ण तथा कभी २ श्वेतवर्ण के होते हैं । एवं वे वातादि दोषों की तोदादि अनेकविध पीड़ाओं से युक्त, वा वातादि दोषों के कृष्णपीतश्वेतादि अनेकविध वर्णों से युक्त पिडकाओं से व्याप्त होते हैं ( यह रोग असाध्य है )।

म्यु०—सानिपातिकल च्रामाह—सकृदित्यादि । सकृदिति कदाचिद्विकृतिवशादेवं भवति । श्रनेकपिडकाचिताविति वातादिवेदनान्वितवहुपिडकौ, श्रमेकवर्णपिडकाचितावित्यन्ये; श्रमेकाश्च वर्णा वातादीनां कृष्णपीतश्वेताः, श्रत्र पच्चे सकृत्कृष्णावित्यादिपिडकातोऽन्यत्र कल्पनीयम् ॥४॥

'अनेकिपिडकाचितों' अर्थात् वातादि की तोदादि पीड़ाओं वाली बहुत सी पिडकाओं से युक्त, ( अनेक वर्ण की पिडकाओं से व्याप्त, इस्मन्ये ) वातादिकों के कृष्ण, पीत, श्वेतादि अनेक वर्णों वाली पिडकाओं से व्याप्त । इस पक्ष में 'सकृत्कृष्णों' आदि अन्थोक्त पाठ पिडकाओं से भिन्न केवल ओष्ठ मान्न में ही जानना चाहिए। उपर्युक्त गद्य का भाव यह है कि—'अनेकिपिडकाचितों' का अर्थ वातादि की तोदादि पीड़ाओं वाली बहुत सी पिडकाओं से युक्त, यह है। किन्तु कई आचार्य इसका अर्थ, वातादिकों के कृष्ण, पीत, श्वेतादि अनेकिवध वर्णों वाली पिडकाओं से व्याप्त, यह मानते हैं। इस मत में 'सकृत्कृष्णों' इत्यादि उपर्युक्त मूल पाठ पिडकाओं से भिन्न प्रदेश में ही जानना चाहिए । अर्थात् ये 'सकृत्कृष्णों' ख्रादि पाठ पिडकाओं से भिन्न प्रदेश में ही जानना चाहिए । अर्थात् ये 'सकृत्कृष्णों' ख्रादि पाठ पिडकावर्जित केवल ओष्ठ में ही जानना; तथा 'अनेक पिडकाचितों' यह पाठ पिडकाओं में ही जानना समुचित है। अन्यथा अभिन्न विषय होने से एक अर्थ का पुनः प्रतिपादन होने के कारण पुनरुक्ति दोष आता है।

रक्तजोष्टरोगलच्रगमाह—

खर्जूरफलवर्णाभिः पिडकाभिर्निपीडितौ । रक्तोपसृष्टी रुधिरं स्रवतः शोणितप्रभौ ॥६॥ [छ॰२।१६]

शोशित के कारण उत्पन्न रोग से आकान्त ओष्ठ खजूर फल के से वर्णों वाली पिडकाओं से प्रपीडित, तथा रक्त द्वारा दूषित होने के कारण रक्तसावी होते हैं अर्थात रक्तजोष्ठ रोग में ओष्ठ खजूर फल समान वर्ण की पिडकाओं से निपीडित तथा रक्तसावी होते हैं।

मञ्ज०—रक्तजमाह—खर्ज्रत्यादि । खर्ज्र्रफलवर्णाभिरित्यनेन वर्णमात्रेणैव साधर्म्यं प्रतिपाद्यते, यदि तु सर्वोत्तमना साधर्म्यमभीष्टं स्यात्, तदा 'खर्ज्र्रफलतुल्याभिः' इत्येवोच्येत । रक्तोषसृष्टाविति रक्तदृषितौ ॥६॥

'खर्जूर्फलसवर्णाभिः' इस पाठ से वर्णमात्र में सधमता प्रतिपादित होती है, यदि सम्पूर्णता से सधमता अभिप्रेत होती तो इसके स्थान में 'खर्ज्र्फलतुल्याभिः' यह पाठ कहना चाहिए था।

> मांसनोष्टरोगं नद्मगति— गुरू स्थूलो मांसदुष्टी मांसपिण्डवदुद्वतो । जन्तवश्चात्र मूर्च्छन्ति नरस्योभयतो मुखात्॥७॥

मांसज त्रोष्टरोग में त्रोष्ट भारी, मोटे त्रौर मांस के पिएड की तरह उभरे हुए होते हैं, एवं इस रोग वाले मनुष्य की सुक्किएयों में किमि उत्पन्न हो जाते हैं।

मधु०—मांसजमाह—गुरू स्थूनावित्यादि । जन्तवधात्र मूच्छ्रैन्तीति किमयोऽप्यत्र उच्छिता भवन्ति । उभयतो मुखादिति मुखविवरमपेच्योभयभागयोः सक्क्ष्णीप्रदेशयोरिति यावत् । मुखादिति ल्यव्लोपे पञ्चमी । 'उभयतो मुखा' इति पाठान्तरे उभयसक्क्ष्णीभागो मुखमाश्रयो येषां ते तथा । द्विमुखा इत्यन्ये ॥७॥

जन्तवश्चेति—अर्थात् इस मांसज ग्रोष्टरोग में किमि भी उत्पन्न हो जाते हैं। 'उभयतो मुखात' अर्थात् मुख छिद्र के दोनों ओर सक्कणी प्रदेशों में। 'उभयतो मुखाः' इस पाठान्तर में, उभय सक्कणी भाग वाला मुख है ग्राश्रय जिनका यह अर्थ होता है। कई आचार्य यहां 'द्विमुखाः' यह ग्रभिपाय लेते हैं।

मेदोनोष्ठरोगस्य स्वरूपमाह— सर्पिमग्डप्रतीकाशो मेद्सा कग्डुरौ गुरू। अच्छुं स्फटिकसंकाशमास्त्रावं स्रवतो भृशम्॥८॥ तयोर्वणो न संरोहेन्मृदुत्वं च न गच्छृति।

मेदोज श्रोष्ठ रोग में श्रोष्ठ घृत मण्ड के समान (वर्ण वाले), कण्डू (खुजली) युक्त, भारी श्रीर स्फटिक के समान निर्मलस्नाव को श्राधिक स्नवित करने वाले होते हैं। एवं इस रोग से यस्त मनुष्यों के श्रोष्ठज त्रण न तो रूढ़ ही होते हैं श्रीर न ही मृदुता को पाते हैं।

मधु०—मेदोनमाह—सर्विमंगडप्रतीकाशावित्यादि । सर्विमंगडप्रतीकाशाविति सर्वि-मंगडो घृतस्योपरितनः स्वच्छभागः, तत्प्रतीकाशौ तत्सदृशौ । तयोरिति तादृशयोः ॥=॥— मेदोनमाहेत्यादि सर्छ है ।

श्रभिघातजोष्ठरोगं लच्चयति —

चतजाभी विदीर्येते पाटखेते चाभिघाततः ॥९॥ प्रथितौ च तथा स्यातामोष्टी कराष्ट्रसमन्वितौ ।

श्रामियातज श्रोष्ठ रोग में श्रोष्ठ रक्त की सी कान्ति वाले होते हैं, विदीर्ग हो जाते हैं, वा फट जाते हैं, प्रन्थिल हो जाते हैं तथा कण्डू से श्रान्यत होते हैं। कई श्राचार्य इसका इस प्रकार व्याख्यान करते हैं कि इस रोग में श्रोष्ठ शोगित-सम रक्तवर्गा के होते हैं श्रोर चोट लगने से विदीर्ग हो जाते हैं श्रयवा फट जाते हैं। एवं उनमें गांठ सी वंध जाती है तथा कण्डू होने लगती है।

मधु०—ग्रभिघातनमाह्— ज्ञतन्ताभावित्यादिना। श्रत्र कफरक्तयोरप्यतुवन्तो बोदन्यः। यदुक्तं भोजे—"ज्ञतावभिद्दता वापि रक्तावोष्ट्री सवेदनी । भवतः सपरिस्रावी कफर्फप्रदृषिती"— इति । वायुरप्यत्राभिघाताह्मभ्यते, श्रयं चाभिघातनशोधाययोक्तनज्ञस्यकारणभेदेन तथा वाति-भीष्टप्रकोषाद्षि कफरक्तस्पदेतुभेदयोगाङ्गियते ॥६॥

इस रोग में कफ ग्रौर रक्त का भी ग्रानुबन्ध जानना चाहिए। जैसे भोजकृत तन्त्र में कहा भी है कि-'त्तत अथवा अभिहत हुए ओष्ठ लालवर्श के, वेदनायुक्त, स्नावान्वित तथा कफ ग्रीर रक्त से प्रदूपित होते हैं'। यहां अभिघात होने से वायु भी होता है। यह रोग अभिचातज शोथ से पूर्वप्रतिपांदित लक्षण और कारण के भेंद से भिन्न होता है अर्थात् इस रोग के ग्रिभिघातज रोग से लज्ज्ज्या और कारण भिन्न होने से इनका परस्पर भेद है। एवं वातिक ओष्टपकोप से भी यह कफ और रक्त रूप हेतु की भिन्नता होने के कारण भिन्न है; ग्रथित वातज ग्रोष्टिशकोप में शुद्ध वात कारण होता है ग्रीर यहां (अभि-घातज में ) कफ रक्त सहित वात कारण होता है, यह इनका परस्पर भेद है।

शीतादस्य लच्न गमवतार्याते---

शोशितं दन्तवेष्टेभ्यो यस्याकसात्ववर्तते। दुर्गन्धीनि सक्रष्णानि प्रक्लेदीनि मृदूनि च ॥१०॥ [छ०२।१६] द्नतमांसानि शीर्यन्ते पचन्ति च परस्परम्। शीतादो नाम स व्याधिः कफशोखितसंभवः ॥११॥

जिस मनुष्य के दन्तवेष्टों में से अकस्मात् रक्त वहने लगता है तथा जिसके दन्तवेष्ट दुर्गन्धियुक्त, ऋष्णवर्ण, छेदान्वित और मृदु होते हैं; एवं जिसके दन्तवेष्ट गल जाते हैं और परस्पर पका देते हैं, उस मनुष्य में होने वाला कफ श्रीर रक्त के कारण एत्पन्न यह रोग शीताद नामक होता है।

मञ्ज०-शीतादमाह -शोणितमित्यादि । दन्तेवष्टभ्य इति दन्तवन्धनमांसेभ्यः। श्रकस्मादिति श्रभिघातादिनिमित्तं विना । 'शीर्यन्त' इत्यस्य स्थाने, 'पच्यन्त' इति गदाधरः, व्याचष्टे च-'ख्यं' इति शेषः । पचन्ति च पर्स्पर्मित्यन्योन्यं पचन्ति, पाकोष्मद्षितशोणित-संचर्गोन ॥१०-११॥

शीतादमाहेत्यादि की भाषा स्पष्ट है।

दैन्तपुष्पुटकस्य स्वरूपमाह—

दन्तयोस्त्रिषु वा यस्य भ्वयशुर्जायते महान्।

दन्तपुष्पुटको नाम स व्याधिः कफरक्तजः ॥१२॥ [सु॰ २।१६]

जिस मनुष्य के दो वा तीन दन्तों के मूलों में वड़ी भारी सूजन हो जाती है, उसे वह कफ और रक्त से होने वाली दन्तपुष्पुट नामक व्याधि जाननी चाहिए।

ः मधु०—दन्तपुणुटकमाह—दन्तयोरित्यादि । श्रयं च दन्तयोब्रिध्वत्यभिधानात् द्वित्रि-दन्तनियतः, कफरक्तजत्वेऽपि शौषिराद्भिन्नोऽयं, रुजालालास्नावामावात् ॥१२॥

दो वा तीन दन्तमूलों में होने के कारण तथा रुजा और लालासाव का अभाव होने के कारण कफ रक्तज होने पर भी यह व्याधि शौपिर नामक वन्यमाण व्याधि से भिन्न है।

१ शीताद-'स्पन्जी गम्स्' ( Spongygums ).२ दन्तपुष्पुटक 'गम् वॉइल्' (Gum boil).

### दन्तवेष्टस्यं लच्चणमाह—

स्रवन्ति प्यरुधिरं चला दन्ता भवन्ति च।

दन्तवेष्टः स विश्वेयो दुष्टशोशितसंभवः॥१२॥ [स॰ २।१६]

जिस दन्तमूलगत रोग में दन्तमूल पूर्य और रक्त को स्ववित करते हैं, तथा जिसमें दन्त हिलने लगते हैं, वह 'दन्तवेष्ट' होता है, जो कि दुष्ट रक्त के कारण से होता है।

मधु०—दंन्तवेष्टमाह—सवन्तीत्यादि । स्रवन्ति पूयस्थिरमित्यत्र 'दन्तमूलानि' इति शेषः । चला दन्ता भवन्ति चेति चकारेगा पचन्ति चेति द्रष्टन्यम् ॥१३॥

दन्तवेष्टमाहेत्यादि सरल ही है।

शौषिरस्य स्वरूपमाह-

श्वयथुर्द्दन्तमूलेषु रुजावान् कफरक्तजः।

ळाळास्त्राची स विज्ञेयः शौषिरो नाम नामतः ॥१४॥ [स॰ २।१६]

जिस रोग में दाँतों के मूलभाग में पीडान्वित सूजन हो, तथा मुख से लालास्नाव हो, कफरक्तज वह शौषिर नाम से जानना चाहिए। अर्थात् शौषिर रोग में दन्तमूलों में शोथ तथा पीड़ा होती है और मुख से लालास्नाव होता है, एवं कफ और रक्त उत्पादक कारण होते हैं।

मधुं ०—शौषिरितिङ्गमाह—श्वयथुरित्यादि । नामत इति प्रसिद्धितः ॥१४॥ शौषिरिलङ्गमाहेत्यादि की भाषा सुगम है ।

महाशोषिरस्य लच्चणमाह—

द्न्ताश्चलन्ति वेष्टेभ्यस्तालु चाप्यवदीर्यते।

यसिन् स सर्वजो व्याधिर्महाशोषिरसंज्ञितः ॥१५॥ [स॰ २।१६]

जिस रोग में दन्तवेष्टों से दाँत हिलने लगते हैं श्रीर तालु अवदीण होती है, वह सभी दोपों से होने वाली महाशीपिर नामक व्याधि जाननी चाहिए।

चक्तव्य — मुश्रुत में इस श्लोक के मध्य में एक श्लोकार्घ छोर भी पढ़ा है, तद्यथा— 'दन्ताश्चलन्ति वेष्ट्रेभ्यस्तालु चाप्यवदीर्यते । दन्तमांसानि पच्यन्ते मुखं च परिपीड्यते ॥ यस्मिन्स सर्वजो व्याधिमहाशोपिरसंज्ञकः' । यह रोग सर्वन्दोपज है, तथा सात दिन में मार देता है ।

मधु०—गहाशोषिरिलिप्तमाह — दन्ता इत्यादि । तालु वाष्यवदार्थत इत्यत्र वकारेगा दन्ता भोष्ठी चाष्यवदीयेन्ते इति योद्धव्यम् । सप्तरात्राभ्यं मारकः । यदाह भोषः—''नद्रहो दन्तम्लेषु शोधः पित्तक्पानिलात् । जातः ककं च्ष्यति चीग्षे तर्हिनम्नु शोधिष्ठतम् ॥ विष्टद-मनिशं दन्तान् ताल्योष्टमपि दारोत् । महाशीपिर इत्येतन् सप्तरात्राहन्त्यत्न्'—इति । यहिनन् शीपिरे एवमपि भवति स महाशीपिर इति गदाभरः॥ ५%॥

१ क्लंक-'क्लॉक्स' ( Pyorthoga ).

'तालु चाप्यवदीर्यते' में पठित चकार से 'दन्त ग्रौर ग्रोष्ट भी अवदीर्ण होते हैं' यह भी जानना चाहिए। यह रोग सात दिन में मार देता है। जैसे भोज ने कहा भी है कि-'दन्तमूलों में पित्त और कफ से होने वाला दाहान्वित'शोथ उत्पन्न होकर कफ का हास कर देता है। उसके हास (क्षीण) हो जाने पर बढ़ा हुन्ना रक्त दाँतों को, तालु को तथा ओष्ठों को विदीर्गा कर देता है। इस प्रकार की यह व्याधि महाशौषिर नाम वाली होती है, तथा यह सात दिन में पाणों को नष्ट कर देती हैं'।

परिदरस्य लच्चग्रमाह-

दन्तमांसानि शीर्यन्ते यस्मिन् ष्टीवति चाप्यसृक्।

पित्तासक्कफजो व्याधिर्ज्ञेयः परिदरो हि सः ॥१६॥ [मु॰ २।१६]

जिस रोग में दन्तमांस विशीर्ण हो जाते हैं श्रीर मनुष्य रुधिर श्रूकता है, पित्त रक्त ऋौर कफ से होने वाली वह व्याधि परिदर होती है।

मञ्ज०—परिदरमाह—दन्तमांसानीत्यादि । दन्तमांसस्य परिदारणात् दरसंज्ञा ॥१६॥

परिदरमाहेत्यादि स्पष्टमेव।

उपकुशं लच्चयति-

वेष्टेषु दाहः पाकश्च ताभ्यां दन्ताश्चलन्ति च ।

यस्मिन् सोपकुशो नाम पित्तरक्तकृतो गदः ॥१७॥ [छ॰ २।१६]

जिस रोग में दन्तवेष्ट (मसूड़े ) दाहयुक्त तथा पाकयुक्त हो जाते हैं, एवं जिसमें इन दाह पाकों द्वारा दाँत हिलने लगते हैं, वह कफ श्रीर पित्त दोष के कारण होने वाला रोग उपकुश कहलाता है।

म्भु०-उपकुशतत्त्रणमाह-वेष्टेष्वित्यादि । ताभ्यामिति दाहपाकाभ्याम् । सोपकुश इति निर्देशोऽसिद्धत्वानित्यत्वादसाधुः, तेन स उपकुश इत्यर्थः ॥१७॥

उपकुशलक्षणमाहेत्यादि सुगम है।

वैदर्भस्य लक्त्रणमाह-

घृष्टेषु दन्तमांसेषु संरम्भो जायते महान्।

चला भवन्ति दन्ताश्च स वैद्भीऽभिघातजः ॥१८॥ [छ॰ २।१६] दन्तवेष्टों को घिसने से मसूड़ों पर भारी शोथ हो जाता है श्रीर दाँत

हिलने लग जाते हैं, यह व्याधि वैदर्भ नामक है। इसकी उत्पत्ति अभिघात से होती है।

मञ्जु०-वैदर्भिलिङ्गमाह- घृष्टेष्वित्यादि । संरम्भ इति शोथः, वेदनापाकौ वा ॥१८॥ वैदर्भेलिङ्गमाहेत्यादि सरल है।

खेलिवर्धनं लच्चयति-

मारुतेनाधिको दन्तो जायते तीत्रवेदनः। खिलवर्धनसंज्ञोऽसौ जाते रुक् च प्रशाम्यति ॥१९॥ [सु॰ २।१६]

१ वर्धनः युनानीवैषके 'असनान उल भायदा' नाम्ना, आङ्ग्लभाषायाचा 'एकस्ट्रा हूथ' ( Extra Tooth ) इति नाम्ना प्रसिद्धः.

वायुपकोप के कारण तीव्र पीड़ा वाला एक दांत अधिक हो जाता है। जब वह पूर्णतः उत्पन्न हो जाता है तो पीड़ा शान्त हो जाती है। इस प्रकार का यह रोग खिलवर्धन नामक होता है।

मधु०—खिलवर्धनिलिङ्गमाह—मारुतेनेत्यादि । जाते रुक् च प्रशाम्यतीति उत्थितेऽ-धिके दन्ते प्रभावाद्वेदनाया श्रभावः ॥१६॥

खिलवर्धनलिङ्गमाहेत्यादि स्पष्ट है।

करालस्य लिङ्गमाह--

शनैः शनैः प्रकुरुते वायुर्दन्तसमाश्रितः। करालान्विकटान् दन्तान् करालो न स सिध्यति॥२०॥

दाँतों में ठहरा हुन्ना वायु धीरे २ दाँतों को कराल एवं विकट कर देता है। यह कराल नामक रोग साध्य नहीं है।

मधु०—कराललज्ञणमाह—शनैरित्यादि । करालान् विपमान् । करालस्तु सुश्रुतेऽ-नुक्षोऽधिकः संप्रहकारेण पठितः, तेन सुश्रुतोक्तपञ्चदशसंख्याहानिः ॥२०॥

कराल नामक रोग यद्यपि सुश्रुत में नहीं पढ़ा, परन्तु संग्रह ग्रन्थ होने से आचार्य माधव ने इसे तन्त्रान्तर से संग्रहीत किया है।

श्रिधमांसकस्य लज्ञणमभिधत्ते—

हानव्ये पश्चिमे दन्ते महान् शोथो महारुजः।

लालासावी कफकृतो विशेयः सो अधिमांसकः । ॥ [छ॰ २।१६

हनु रूप श्रन्तिम दाँत के मूल में दारुण पीड़ा वाला महाशोथ हो जाता है, जिसके कारण लालास्नाव होता रहता है। यह कफज श्रिधमांसज नामक ज्याधि है।

मञु०—श्रिधमांसकमाह—हानध्य इत्यादि । श्रिधमांसक इति संज्ञायां कन् । हानध्य इति हनुकुहरे । पिक्षमः इत्यवसानने, श्रन्तने इति यावत् ॥

अधिमांसकमाहेत्यादि सुगम है।

दैन्तनाडीनां स्वहपमाह—

दन्तमूलगता नाड्यः पञ्च क्षेया यथेरिताः ॥२१॥ [सु॰ २।१६] वात, पित्त, कफ, सन्निपात श्रीर श्रागन्तुज भेद से होने वाली दन्तमूल-गत पूर्ववितिपादित पांच नाड़ियाँ जाननी चाहिएं।

मधु०—पग दन्तनाडीराह्—दन्तेत्यादि । नाट्यः पद ह्रेया यथेरिता इति नाडी-निदाने यथोक्ता वातिपक्तकप्रसित्पातागन्तुनिमित्तास्तथा दन्तमांसगता श्रवि नाट्यः । एनाध नाडीवरणसमाननच्यणा श्रवि शालावयसिद्धान्तेन संख्यापूर्याय चिकित्साभेदाध पुनराहाः ॥२५॥

पञ्चेत्यादि की भाषा सुगम है।

१ दन्तमानी-सापनम् इत् दि गन्स् (Sinus in the Gums)

दालनस्य लच्चगमाह—

दीर्यमाणेष्विव रुजा यस्य दन्तेषु जायते। दालनो नाम स व्याधिः सदागतिनिमित्तजः॥२२॥

जिस मनुष्य के दाँतों में फटने की सी पीड़ा होती है, उसे वातज दालन नामक व्याधि जाननी चाहिए।

वक्तव्य-भाव यह है कि दन्तगत रोग में जिस मनुष्य के दाँत फटते से प्रतीत होते हैं, उसे वह व्याधि दालन नामक सममनी चाहिए, जिसकी कि उत्पत्ति वायु दोष से होती है। इसका लच्चण सुश्रुत में इस प्रकार से मिलता है कि—'दाल्यन्ते बहुधां दन्ता यस्मिस्तीत्ररुगन्विताः। दालनः स इति क्षेयः सदा-गतिनिमित्तजः' ( सु. नि. स्था. आ. १६ )। यह रोग असाध्य होता है।

मधु०—सदागतिनिमित्तज इति सदागतिर्वायुः, तस्मान्निमित्ताज्ञात इति । सदागति-निमित्तत इति वक्तंव्ये सदागतिनिमित्तज इति यत्कृतं तद्वलवद्धेतुजन्यवातकृतत्वबोधनार्थमिति कार्तिक:, केवलवातनः वख्यापनार्थिमत्यन्ये ॥२२॥

सदागतिनिमित्तजेत्यादि की भाषा स्पष्ट है।

किमिदन्तकस्य लिङ्गमभिधत्ते—

कृष्णचिछद्रश्चलः स्नावी ससंरम्भो महारुजः।

अनिमित्तरुजो चाताद्विज्ञेयः क्रिमिदन्तकः ॥२३॥ [सु॰ २।१६]

जो दाँत काले छिद्र वाला, हिल्ता हुआ, सावान्वित, शोथयुक्त और निमित्त के विना ही महारूजा वाला होने से पीडान्वित होता है, उसे क्रिमिदन्तक कहा जाता है।

मञ्ज०-किमिदन्तकमाह-कृष्णचिछद्र इत्यादि । कृष्णचिछद्र इति दुष्टरक्तजिमि-कृतशोथपाकद्वारेगा कृष्णिच्छिद इत्यर्थ: । श्रम्ये 'कृष्णिश्चन्न' इति पैठन्ति, चित्र इति चित्रवान्, श्चराश्चादित्वादच् । स्नावीति दन्तमूलेषु स्नावो वोद्धन्यः, दन्तानां नीरसत्वेन स्नावाभावात् । श्चिन-मित्तरुज इति अवघटनादिनिमित्तं विनैव महारुजत्वेन रुजावानिति कार्तिकः ॥२३॥

क्रिमिदन्तकमाहेत्यादि सरल ही है।

भजनकस्य लच्चगमाह—

वक्त्रं वकं भवेद्यस्य दन्तभङ्गश्च जायते।

कफवातकृतो व्याधिः स भञ्जनकसंज्ञितः॥२४॥ [४० २।१६]

जिस मनुष्य का मुख टेढ़ा हो जावे तथा दाँत टूट जावें उसे उत्पन्न वह व्याधि भञ्जनक नाम वाली जाननी चाहिए। इसकी उत्पत्ति कफवात से होती है।

वक्तव्य-भाव यह है कि जिस रोग में दन्तभङ्गकारी दोप से मुख भी टेढ़ा हो जावे उस रोग को भञ्जनक कहते हैं, जो कि कफवात से होता है। यह ऋसाध्य है।

१ अयं रोगो युनानीवैचके 'दीदान उल लशा' नाम्ना आङ्ग्लभाषायाख्न करीम ऑफ टीथ' (Caries of teeth) इति नाम्ना प्रसिद्धः.

मधु०—भञ्जनकलचणमाह—नक्रमित्यादि । वक्तं वक्रमिति दन्तभङ्गकारिणा दोषेण वक्त्रस्यापि वक्तत्वम् ॥२४॥

भञ्जनकलज्ञामाहेत्यादि का यर्थ सुगम है। दन्तहर्पस्य स्वरूपमाह—

> शीतरूचप्रवाताम्लस्पर्शानामसहा द्विजाः। पित्तमारुतकोपेन दन्तहर्पः स नामतः॥२५॥

जिस रोग में पित्त छोर वायु के प्रकोप के कारण दाँत शीतस्पर्श, रूत्तस्पर्श, प्रवातस्पर्श छोर अम्लस्पर्श को सहन नहीं कर सकते, उसे दन्तहर्प नामक रोग जानना चाहिये।

वक्तव्य — सुश्रुत में दन्तहर्ष का लक्त्रण 'दशनाः शीतमुण्णस्त्र सहन्ते स्पर्शनं न च। यस्य तं दन्तहर्षं तु व्याधिं विद्यात् समीरणात्' (सु. नि. स्था. श्र. ६) यह है।

मधु०—दन्तहर्पलक्तग्रमाह —शीतेत्यादि । 'शीतमुख्णं च दशनाः सहन्ते स्पर्शनं न च । यस्य तं दन्तहर्षे तु व्याधि विद्यात् समीरगात्'—इति श्लोकान्तरं पठन्ति । तत्र दन्त-हर्पस्य वातजत्वेऽप्युष्णासहत्वं व्याधिप्रभावात् , कफरक्तावृत्तवाद्वा वोद्धव्यम् ॥२५॥

जिस मनुष्य के दाँत शैत्य, उप्णाता तथा स्पर्श को नहीं सहते उस मनुष्य को वात से होने वाली वह व्याधि दन्तहर्ष नामक जाननी चाहिए। कई आचार्य यहां इस श्लोकान्तर को पढ़ते हैं। यहां यद्यपि दन्तहर्ष वात से होने वाला स्वीकार किया है परन्तु फिर भी उप्णासहत्व व्याधि प्रभाव के कारण है, वा कफरक्त से आदृत वात के कारण है, ऐसा जानना चाहिए।

दैन्तशर्करां लक्तयति--

मलो दन्तगतो यस्तु पित्तमारुतशोपितः। शर्करेव खरस्पर्शा सा श्रेया दन्तशर्करा॥२६॥

पित्त श्रीर वायु से शोपित जो दन्तमल शर्करा की तरह खरस्पर्श वाला हो जाता है, उसे दन्तशर्करा नाम से जानना चाहिए।

चक्तव्य—भाव यह है कि दन्तधावन आदि के न करने से दाँतों पर एकवित मल को जब पित्त और वात मुखा देता है तो वह शर्करा की तरह खर-रपर्श वाला हो जाता है, इसी कारण उसे दन्तशर्करा कहते हैं। यहां वाग्मट कफवात को दन्तगत मलशोपक मानता है। जैसे उसने कहा भी है कि—'अधाव-नान्मलो दन्ते कफवातेन शोपितः। पृतिगन्धः थिरीभूतः शर्करा साष्युपेचिता'। शोपण्धमं वात और पित्त का होने से निदानोक्त 'पित्तमारुतशोपितः' यही भाव अर्थान् पित्त और मानत से शोपित दन्तमल दन्तशर्करा कहनाता है,

१ अये रोगी सुनानीदेवेश 'तने' इति नाप्ताः, अध्ययभाषायात 'इस्टियन इत् दि दृष' (Trritation in the tooth) नाप्ता प्रतिकाः ६ अवे रोगी युनानीदेवेश 'हतर' इति नाप्ताः, अध्यभाषायात्र 'दादेर' (Tartar) इति नाप्ता प्रतिकाः ठीक प्रतीत होता है। अतः वाग्भट में भावान्तर की अन्वेषणा ठीक है। सम्भवतः किसी वाग्भट की हस्तलिखित प्रति में 'कफवातेन' के स्थान पर 'कफो वातेन' ऐसा पाठ हो, तथा चकार यहां लुप्त निर्दिष्ट हो । इस प्रकार वात से शोषित दन्तगत मल तथा कफ ( मुख से निकलने वाली बलराम ) दन्तरार्करा कहलाता है। यद्यपि यह स्वीकार करने से इसमें शोषण केवल वायु द्वारा ही उक्त होता है ऋौर माधवनिदान में पित्त वात से; परन्तु फिर भी दोष नहीं है, क्योंकि प्रधानता से वायु ही शोषक है। शोषण में वायु की प्रधानता इस कारण है कि वायुपकोपक कंदु, तिक्त, कषाय ये तीनों रस ही होते हैं ऋौर ये तीनों ही शोषक भी हैं। अतः वायु में शोषकता इन द्वारा पूर्णरूप से आती है, परन्तु पित्त को प्रको-पित कटुः, अम्ल और लवण ये तीन रस करते हैं और इनमें शोषक केवल कटु रस ही है। अतः पित्त में केवल इसी द्वारा शोषकता आती है, इसलिए यह वायु की अपेचा स्वल्प है। एवं शोषण में वायु की प्रधानता होने के कारण वाग्भट ने वायु का स्फुट ग्रहण किया है। किन्च वहां वायु के निर्देश को उपलक्षण मानकर पित्त का समावेश भी हो जाता है। अथवा कार्यकारण विधानानुसार वात से अभिप्राय वातप्रकोपक रसों से हैं, एवं इन रसों द्वारा प्रकुपित दोष यहां शोपक है। इन रसों से वात ऋौर पित्त ही प्रकुपित होते हैं, ऋतः यहां वात पित्त दोनों शोषणा में कारण रूप से आ जाते हैं। एवं माधव का वाग्भट से विरोध नहीं आता। सुश्रुत में इसका लच्चण इस प्रकार है कि 'शर्करेव स्थिरीभूतो मलो दन्तेषु यस्य वै। सा दन्तानां गुणन्नी तु विज्ञेया दन्तशर्करा' (सु. नि. स्था. त्रा. १६)।

मधु०--दन्तशर्करालच्रामाह-मल इत्यादि । 'शर्करेव खरस्पर्शा' इत्यस्य स्थाने 'सा दन्तानां गुगाहरी' इति कचित् पट्यते, दन्तानां गुगास्य शुक्कत्वदृढत्वादिकस्य हरणशीला ॥२६॥

दन्तशर्करालज्ञणमाहेत्यादि की भाषा स्पष्ट है।

कपालिकायाः स्वरूपमवतारयति-

कपालेष्विव दीर्यत्सु दन्तानां सैव शर्करा। कपालिकेति विशेया सदा दन्तविनाशिनी ॥२७॥

मलयुक्त दन्त भागों के विदीर्ण होने पर वही शर्करा कपालिका नाम से जाननी चाहिए। यहां कपालिका सभी अवस्थाओं में दाँतों को नष्ट करने वाली होती है।

वक्तव्य - यहां कई आचार्य 'दलन्ति दन्तवल्कानि यदा शर्करया सह ! ज्ञेया कपालिका सैव दशनानां विनाशिनी' यह पाठ मानते हैं। परन्तु अभिप्राय इसका भी उपर्युक्त ही है।

मधु० — कपालिकालच्यामाह — कपालिब्वित्यादि । कपालिब्विते मलसहितदन्तावय-वेषु काठिन्यात् कपालतुल्येषु; दन्तमल एव कठिने कपालप्राये दीर्थमाग्रो सेव शर्करा कपालिका।

सदेति वाल्यादो । श्रत्रावकाशे हनुमोत्तः सुश्रुते दन्तदेशसामीप्याद्न्तपीडनाच पठित , स इह संग्रहकारेण मुख्यदन्तगतत्त्राभावात्र पठितः, पठितस्तु हनुग्रहसंज्ञ्या वातव्याधो भोजवचनात । यदुक्तं—''वाताभिघाताज्ञन्तोर्हि हनुसन्धिर्विमुच्यते । निरस्तिजिह्नः कृच्छ्रेण भाषितं तत्र'गच्छिति ॥ सम्यक् तमनिलव्याधि हनुमोन्तं विनिर्दिशेत्''—इति ॥२७॥

यहीं पर सुश्रुत ने दन्तप्रदेश की समीपता में होने के कारण तथा दन्तप्रपीडक होने के कारण हनुमानक नामक रांग निर्देश किया है। मुख्यतः दन्तगत न होने के कारण संप्रहकार ने उसे यहां नहीं लिखा। परन्तु इसने हनुप्रह नाम से उसका निर्देश भोज के वचन को लन्य रख कर वातच्याधि में कर दिया है। यदाह भोज:—'वायु दोप के कारण मनुत्यों की हनुसन्धि विमुक्त हो जाती है, जिससे कि निकली हुई जिह्ना वाले वे मनुत्य वड़ी कठिनता से बोल सकते हैं, किन्तु जब वायु का प्रकोप दूर हो जाता है तो वे भली प्रकार बोल सकते हैं। इस वातिक व्याधि को हनुमोक्ष कहना चाहिए'।

स्यावदन्तकस्य लच्चग्रमाह—

योऽसुङ्मिश्रेण पित्तेन दग्धो दन्तस्त्वशेषतः।

्रयावतां नीलतां वापि गतः स स्यावदन्तकः ॥२८॥ [छ॰ २।१६]

जो दाँत रक्तमिलित पित्त से पूर्णतया दग्ध हो जाता है; श्रथवा श्याव वा नील हो जाता है, तो उसे श्यावदन्तक नामक रोग जानना चाहिए।

वक्तव्य-'श्यावदन्तक इति संज्ञायां कन् । श्रासाध्योऽयं व्याधिः' इति श्रातङ्कदर्पेणे पाठः ।

दन्तविद्रधेः स्वरूपमाह —

दन्तमांसे मलैः साम्नेवीद्यान्तः श्वयथुर्गुरुः।

सदाहरुक् स्रवेद्भिन्नः पूयासं दन्तविद्धधिः ॥२९.॥ [वा॰६.२१] के मांस्य में स्कान्तित तात ज्ञानि होगां से जन्म ज्ञार स्वार स्वार

दाँत के मांस में रक्तान्वित वात आदि दोपों से अन्दर और वाहर भारी शोथ हो जाता है, जिससे कि दाह और पीड़ा होने लगती है। तदनु च भिन्न होने पर वह शोथ पूर्य और रक्त को स्रवित करता है। इस रोग को दन्तविद्रिधि जानना चाहिए। कई श्राचार्य इसका व्याख्यान इस प्रकार करते हैं कि दाँत के मांस में वाहर श्रीर भीतर रक्तान्वित दोपों द्वारा दाक्ग् शोप हो जाता है, जो कि फूट जाने पर दाह श्रीर पीड़ा के साथ २ पृययुक्त रक्त को स्रवित करता है। इसे दन्तविद्रधि नामक रोग जानना चाहिए।

चक्तव्य—उपर्युक्त श्यावदन्तक तथा दन्तविद्विधि इन दो रोगों की व्याख्या ख्राचार्य श्रीकण्ठद्व ने नहीं की प्रतीत होती है, कारण कि उसकी उपलिध्य का ख्रभाव है। सुध्रुत ने दन्तिविद्विधि को म्बीकार नहीं किया, उसने इसके स्थान पर हनुगोच्च को ख्राठवां दन्त रोग माना है, किन्तु माध्वाचार्य ने हनुगोच्च को यहां स्वीकार नहीं किया, उसके स्थान पर इसने दन्तिविद्विध को ख्राठवां माना है। सुध्रुत ने दन्तिविद्विध को दन्तरोग न मान कर दन्तिविद्विध को मान उन्हीं में

अन्तर्हित किया है। क्योंकि यह रोग होता भी दन्तमांस में ही है। परन्तु आचार्य श्रीकण्ठदत्त ने हनुमोत्त को वातजनित होने से वातव्याधि में अन्तर्हित किया है। एवं कोई दोष नहीं आता। इति दन्तगता रोगाः।

वातादिदोषत्रयननिह्वारोगायाां लक्त्यान्यवतारयति —

जिह्नाऽनिलेन स्फुटिता प्रसुप्ता

भवेच शाकच्छद्नप्रकाशा।

वायु दोष के कारण जिह्ना फटी हुई, सुप्त सी (रसस्यानवबोधादचेतनेत्यर्थः इति आ. द.) और शाक नामक वृत्त विशेष के पत्रों की तरह (खरकण्टकों से आचित) होती है।

वक्तव्य—वातव्याध्युक्त वातकरहक रोग से इसका भेद कारण, धान तथा लच्नणों द्वारा होता है। तद्यथा—पूर्वोक्त वातकरहक विषमपद्न्यास वा श्रम के कारण होता है। उसका धान गुल्फ प्रदेश हैं और उसमें लच्नण गुल्फ में पीड़ा है। एवं वह वातकरहक कटु, तिक्त और कषाय पदार्थों के सेवन से प्रकुपित वायु द्वारा होता है। इसका स्थान (आश्रय) जिह्वा है और इसमें लच्नण स्फुटन, स्वाप तथा खरता है।

> पित्तेन दह्यत्युपचीयते च दीर्घैः सरक्तैरपि कण्टकैश्च।

पित्त दोष से पीड़ित जिह्ना दाह वाली तथा दीर्घ एवं रक्तवर्श के करटकों से उपचित होती है।

कफेन गुर्वी बहुलाचिता च

मांसोच्छूयैः शाल्मलिकग्टकाभैः ॥३०॥ [५० २।१६]

कफ के कारण जिह्ना भारी, मोटी तथा सेमल के कण्टकों के समान त्राकृति वाले मांसाङ्कुरों से त्राकीर्ण होती है।

मधु०—संप्रति जिह्नागतानाह—जिह्नाऽनिलेनेत्यादि । स्फुटितेति मनाग्विदीर्णा । प्रमुप्तेति सुप्तेन, रसस्यानववीधात् । शाकच्छदनप्रकाशिति शाकतरुपत्रवत् कराटकाचितेत्यर्थः; शाको मरुजद्रुमः । पैत्तिककराटकलच्चरो दह्यतीति श्रात्मनेपदानित्यत्वात् साधु । श्रयं च रोगो जाडीति ख्यातः ॥३०॥

सम्प्रति जिह्वागतानाहेत्यादि की भाषा सुगम है।

श्रनासस्य नच्यामाह—

जिह्वातले यः श्वयथुः प्रगाढः

सोऽलाससंज्ञः कफरक्तमूर्तिः।

जिह्नां स तु स्तम्भयति प्रवृद्धो मूले च जिह्ना भृशमेति पाकम् ॥३१॥ [छ॰ २।१६]

. १ सब्लि न्वल अब्सेस् ( Sublingual abscess ).

कफ और रक्त से (प्रधानतः) उत्पन्न होने वाली जो दारुण सूजन जिह्वातल में होती है, वह श्रलास नाम से कहलाती है। जव वह श्रलास नामक सूजन वढ़ जाती है तो जिह्वा को स्तम्भित कर देती है, तथा इसमें जिह्वामूल खूब पक जाता है।

मघु० — श्रतासमाह — जिह्नत्यादि । श्रगाड इति श्रक्षेंगा गाडो दारुगा इत्यर्थः । तेन 'जिह्नागतेष्वलासस्तु' इत्यादिनाऽलासस्यासाध्यतोक्षा सूच्यते । कफरक्तमूर्तिरिति कफरक्ताभ्यां हेतुभ्यां लच्धमूर्तिः । कफरक्तज इत्यर्थः । जिह्नास्तम्भेन वायुरप्यत्र वोद्धव्यः, मृशपाकेन पित्तम्, श्रतिश्रदोषजो होयः, श्रत एवास्यानुपक्रमेगासाध्यत्वं, कफरक्तयोस्तु श्राधान्येनाभिधानम् । 'श्रधोगतः' इति पाठान्तरे जिह्नाया श्रधोगतः ॥३१॥

'कफरक्तमूर्तिः' ग्रधीत् कफ और रक्त इन दो हेतुओं से प्राप्त म्राकृति वाला। जिद्धा के स्तट्ध हो जाने से यहां वायु भी जानना चाहिए, एवं सृशपाक से यहां पित्त की भी उपस्थिति जाननी चाहिए। इस प्रकार यह रोग त्रिदोपज है ग्रीर इसी लिए ग्रानुक्रम से यह ग्रसाध्य है। इसमें जो केवल कफ और रक्त का अभिधान किया है, वह प्रधानता से किया है। 'अधीगतः' इस पाठान्तर में जिद्धा के नीचे हुग्रा २ यह अर्थ प्रहीत होता है।

उपनिहिकायाः खहपमाह—

जिह्नाग्ररूपः श्वयशुर्हि जिह्ना-

मुन्नस्य जातः कफरक्तमूलः।

लालाकरः कण्डुयुतः सचोपः

सा तूपजिह्या पठिता भिवग्भिः ॥३२॥ [यु॰ २।१६]

जिह्ना को ऊपर की श्रोर उठा कर कफ श्रौर रक्त के कारण उत्पन्न हुश्रा २ जिह्ना के श्रप्रभाग के समान रूप वाला शोथ लालास्त्रावी, कण्हू से श्रम्वित श्रोर चोपयुक्त होता है। इसे वैद्यों ने उपजिह्ना नाम से निर्दिष्ट किया है। इति जिह्नागता रोगा:।

मधु०—उपिक्षिकामाह्—िजिह्नाप्रहप इत्यादि । सचोप इति चोपः साद्वादिप्रिसंव-न्येनवोपतापः, चोपधात्र रक्तयोनिना पितेन ॥३२॥

उपजिह्निकामारेखादि सरल है।

क्राक्ष्येगडी नवगते— स्टेप्माख्यभ्यां तानुमूले प्रवृद्धो

दीर्घः शोधो ध्मातवस्तिप्रकाशः।

वृष्णाकासभ्यासकृतं यद्दनित

व्याधि वैद्याः कग्ठगुग्डीति नासा ॥३३॥ [सु० २।१६]

१ एलेंगेटेट बुद्र पूना ( Elongated Urula ).

श्लेष्मा और रक्त के प्रकोप के कारण तालु के मूलभाग में फूली हुई बस्ति के समान बढ़ा हुआ दीर्घ शोथ, जो कि पिपासा, कास और श्वास को उपजा देता है, वैद्यों द्वारा कण्ठशुण्डी नाम से कहलाता है।

मधु०—कराठशुराडीमाह—श्लेष्मास्मभ्यामित्यादि । ध्मातवस्तिप्रकाश इति वायुपूरित-चर्मपुटतुल्यः ॥३३॥

कण्ठशुण्डीमाहेत्यादि की भाषा सुगम ही है।

तुगिडकेर्याः स्वरूपमाह—

# शोथः स्थूलस्तोददाहप्रपाकी

प्रागुक्ताभ्यां तुरिडकेरी मता तु। श्लेष्मा श्रीर रक्तप्रकोप के कारण उत्पन्न स्थूल शोथ, जो कि सुइयों की

सी चुंभान, जलन तथा पाक से युक्त होता है, तुण्डिकेरी नाम से कहलाता है।

मधु०—तुरिडकेरी तत्त्वराभाह —शोथ इत्यादि । प्रागुक्ताभ्यामिति श्लेष्मासम्याम् । तुरिडकेरी वनकार्णसीफलं, तत्तुल्यशोथतया तुरिडकेरी । तोददाहाभ्यामिह वातिपत्तानुबन्धो ह्रेय:॥

तुण्डिकेरी वन कपास के फल को कहते हैं, उसके तुल्य शोथ होने से इस रोग का नाम तुण्डिकेरी है।

त्रधुषस्य लत्त्रणमाह—

## मृदुः शोथो लोहितः शोणितोत्थो

क्षेयोऽध्रुषः सज्वरस्तीव्रुहक् च ॥३४॥ [सु॰ २।१६]

रक्त प्रकोप के कारण होने वाला रक्तवर्ण मृदु शोथ रक्तवर्ण का तथा ज्वर श्रौर तीव्र पीड़ाकारी होता है। इसे श्रध्रुष नाम से जानना चाहिए।

मधु०—त्र्रध्नुषलन्तरणमाह—मृदुरित्यादि । शोशितोत्य इति रक्तसमुत्थः ॥३४॥ । अध्रपलन्तरणमाहेत्यादि स्पष्टमेव ।

कच्छपस खह्पमाह—

## कूर्मोन्नतोऽवेदनोऽशीव्रजन्मा

रोगो ज्ञेयः कच्छपः श्लेष्मणा तु ।

कूर्म (कछुवे) की तरह उठाव वाला, अल्पवेदना वाला और देर में होने वाला रोग कच्छप नाम से जानना चाहिए। इसकी उत्पत्ति कफ दोष से होती है।

मधु०—कच्छपतन्गणमाह — कूमीनत इत्यादि । श्रवेदन इत्यल्पवेदनः । श्रशीघ्र-

जन्मेति चिरजः॥—

कच्छपलज्ञणमाहेत्यादि सुगम् है।

ताल्वेर्वुदं लत्त्रयति —

पद्माकारं तालुमध्ये तु शोथं

विद्याद्रकाद्वुदं प्रोक्तिङ्गम्॥३५॥ [४० २।१६]

१ ताल्बर्बुद-पिलेटल कॅन्सर' (Palatal Cancer).

तालु के वीच रक्त के कारण पद्म की कर्णिका (कली) के समान उत्पन्न पूर्वोक्त रक्तार्वुद के समान लक्त्रणों वाला शोथ ताल्वर्बुद (रक्तार्वुद) नाम से जानना चाहिए।

मांससंघातस्य लिङ्गमाह—

दुष्टं मांसं नीरुजं तालुमध्ये

कफाच्छ्रनं मांससंघातमाहुः।

तालु के मध्य में कफ के कारण होने वाला पीड़ारहित एवं सूजा हुआ दुष्ट मांस 'मांससंघात' नामक रोग कहलाता है।

वक्तव्य —यहां कई आचार्य 'दुष्टं मांसं श्लेष्मणा नीरुजं वा ताल्वन्तस्थम्' यह पाठान्तर मानते हैं।

मधु०--ताल्वर्धुदमाह -- पद्माकारमित्यादि । पद्माकारमिति पद्मकिशिकाकारम् । तथाच भोज:-''उपर्येव भवेत्रद्धो यथा पद्मस्य किशिका । पार्श्वतथाट्कुरैर्द्विचैनीसा चाप्यवसीदिति ॥ श्रेष्मरक्तसमुत्थानं तत्ताल्वर्धुद्संकितम्'-इति । रक्तजत्वाक्षोहितम् । प्रोक्तिकिक्षमिति पूर्वेक्तरक्ता-र्धुदतुल्यिकिक्षमित्यर्थः ॥३५॥--

'पद्माकारं' का श्रर्थ 'पद्मकण्किकाकारं' है। जैसे भोज ने कहा भी है कि—

तालुपुपुटस्य लच्नणमभिधते —

नीरुक् स्थायी कोलमात्रः कफात् स्या-

न्मेदोयुक्तात् पुष्पुटस्तालुदेशे ॥३६॥ [छ० २।१६]

तालु प्रदेश में मेदोयुक्त कफ के कारण होने वाला, पीड़ारहित, स्थायी श्रीर वदरीफल के समान प्रमाण वाला रोग तालुपुणुट कहलाता है।

तालुशोपस्य लच्चणमवतार्याते—

शोपोऽत्यर्थं दीर्यते चापि तालुः

भ्वासश्चोग्रस्ता<u>ल</u>ुशोपोऽनिलाच

तालुशोप नामक रोग वायु से होता है। इसमें शोध अधिक होती है, तालु फटता सा प्रतीत होता है और श्वास उप्रस्प से होता है।

वक्तव्य—इस तालुशोप रोग को यहां वायु से उत्पन्न माना है, किन्तु वान्भट में इसे वातिपत्त से स्वीकार किया है। तद्यथा—'वातिपक्तव्यरायासेस्तालु-शोपस्तदाह्नयः'।

तालुपाकस्य लक्षामाह—

पित्तं कुर्यात् पाकमत्यर्थघोरं

तालुन्येवं तालुपाकं यद्दन्ति ॥३७॥ [सु॰ २०५६]

प्रदुषित पित्त नामक दोष तालु प्रदेश में अत्यन्त घोर पाक कर देता है। इस रोग को वंश तालुपाक कहते हैं।

मधु०—पुष्पुटमाह—नीरुगित्यादि। पुष्पुटस्तालुदेशे इति तालुपुष्पुट: । तालुशब्दोऽत्र लुप्तिनिर्दिष्टो द्रष्टव्य: । 'तालुशोषस्तु पित्तात्' इति केचित् पठन्ति, पित्तस्यापि शोषकत्वात् । केचितु वच्यमाणं 'पित्तं कुर्यात्' इति पदमत्रापि संबध्य श्वासश्चोप्र इति चकारं भिन्नक्रमेण योज- यित्वा विभक्तिविपरिणामं च कृत्वा पित्तं तालुशोषं कुर्यादिति व्याचन्तते। किंत्वयं भोजेऽपि वाता- देव पठितः । यदुक्तं—''तालुशोषो भवेद्वातात्''—इत्यादि ॥३६—३७॥

'पुष्पुटस्ताछुदेशे' में तालु शब्द आदि में लुप्त जानना चाहिए। पित्त के भी शोषक होने से कई स्त्राचार्य यहां 'तालुशोषस्तु पितात' यह पाठ पढ़ते हैं। कई स्त्राचार्य स्त्रागे कहे जाने वाले 'पित्त कुर्यात्' इस पद का यहां सम्बन्ध कर 'शासश्चीयः' में पठित चकार को भिन्नक्रम में जोड़ और विभक्ति का परिवर्तन कर 'पित्तं तालुशोषं कुर्यात्' (पित्त तालुशोप को करता है) इस प्रकार की व्याख्या करते हैं। किन्तु यह रोग भोजकृत तन्त्र में भी वातिक ही पढ़ा है। तद्यथा—'तालुशोष नामक रोग वायु से होता है'। (इति तालुगताः)।

रोहिएयाः संप्राप्तिमाह—

गलेऽनिलः पित्तकफी च मूर्चिछती प्रदूष्य मांसं च तथैव शोणितम्। गलोपसंरोधकरैस्तथाऽङ्कुरै-

निहन्त्यसून् व्याधिरियं हि रोहिगी ॥३८॥ [४० २।१६]

गले में वृद्ध वायु तथा विदग्ध पित्त और कफ, मांस तथा रक्त को प्रदूषित कर गले को रोकने वाले अङ्कुरों से प्राणों को हर लेता है। यह व्याधि रोहिणी नामक है।

चक्तव्य—इस पाठ में तो संख्या तथा वातिपत्तकफसम्बन्धी किया पद का अभाव है। अतः अन्य आचार्य 'गलेऽनिलः पित्तकफो च मूर्चिछतो पृथक्स-मस्ताश्च तथेव शोििएतम्। प्रदूष्य मांसं गलरोधिनोऽङ्कुरान्सृजन्ति यान् साऽसुहरा तु रोहिग्गी।।' यह पाठ मान कर सुश्रुत में एकदोषजत्व कहते हैं।

मञ्च०—कराठगतास्तु रोहिरायादयः सप्तदशोच्यन्ते, तत्र पञ्चानां रोहिरागिनां सामान्य-संप्राप्तिमाह—गलेऽनिल इत्यादि । सर्वरोहिरायः सिन्नपातजाः, उत्कर्षाद्वातजादिव्यपदेशः । अन्ये तु 'पृथक् समस्ताश्च तथेव शोगितम्' इति पठित्वा सुश्रुते एकदोषजत्वमध्याहुः । भोजेऽप्युक्तं-"वातिपत्तकफा रक्तमेकशः सर्वशोऽपि वा । कराठं यदा निषेवन्ते''—इत्यादि । निहन्त्यस्नित्यनेन यद्यपि सामान्येनासाध्यत्वमुक्तं तथाऽपि सप्ताहादिना पृथग्दोषत्रयजानामनुक्रमेगाासाध्यत्वं, एवम् रक्त-जाया अपि, सिन्नपातजायास्तु जन्मनेवासाध्यत्वम् । तदुक्तं भोजेन—''तालुः शुष्यितं कराठश्च वातेनायाम्यते यदा । कराठेऽस्यानं प्रसज्येत सप्ताहात् स जहात्यसून् ॥ उच्यते चूच्यते पित्तात् धूप्यते परिदद्यते । अङ्गारैरिव जद्यात् स प्राग्तानाशु चतुर्दिनात्''—इति । "कफादन्तर्वहिः शोथः श्वासः कराठश्च वाष्यते । यस्य सोऽस्नृ त्यजेद्रोगी त्र्यहाद्रोहिग्गिपीडितः ॥ लन्नगं पित्तरोहिग्या तुल्यं शोगितजन्मनः । सर्वदेषकृता या तु सर्विलङ्कसमन्विता । असाध्यां तां विजानीयाद्रोहिग्गी सिन्नपातजाम् । एषा सद्यो मार्यितं तिस्न आद्याः कियां विना''—इति क्वित् । भोजे 'श्रन्या सद्यो मारयति' इति पाठः, तदा रक्तनायामप्यसाध्यत्वमायाति; किंतियं साध्येव, यदुक्तं-''लेख्याश्च-तस्तो रोहिएयः'' ( सु. सू. श्र. २५ )—इति । तथा—''साध्यानां रोहिणीनां तु हितं शोणि-तमोद्मणम्''—( सु. चि. स्था. श्र. २२ ) इत्यनेन रक्तनाया श्रिप चिकित्सोक्ता । किंच गल-गतेष्वेकैव रोहिणी सन्निपातना 'रोहिणी गंले' इत्यनेनासाध्योक्ता । भोने तु ''तिस्र श्राद्याः कियां विना'' इत्यभिधानं त्रिदोपनत्वेन श्राधान्यमभिष्रत्य, खरनादेऽपि सन्निपातनाया एव सद्योमारकत्व-मुक्तम् । यदाह—''सद्यक्षिदोपना हन्ति त्र्यहाच्छ्लेष्मसमुद्भवा । पद्याहात् पित्तसंभूता सप्ताहात् पवनोत्थिता''—इति ॥३=॥

रोहिशियां सन्निपात से होती हैं। इनमें वातजादि का व्यपदेश उनकी उत्कृष्टता के कारगा है। दूसरे आचार्य 'पृथक् समस्ताश्च तथैव शोणितं' यह पड़कर सुश्रुत में एकदोप-जत्व भी कहते हैं। भोज में भी कहा है कि-"वात, वित्त, कफ और रक्त, ये एकाकी रूप से तथा समष्टिरूप से जब गरे में ग्रा जाते हैं'' इत्यादि। 'निहन्त्यसन्' इस पद से यद्यपि सामा-न्यतः असाध्यपन कहा है, परं तथापि सप्ताह आदि से पृथक दोपत्रयज रोहिणियों का असा-ध्यपन है। इसी प्रकार रक्तजा रोहिशी का भी जानना चाहिए। सन्निपातजा रोहिशी का असाध्यपन तो जन्म से ही होता है। जैसे भोज ने कहा है कि-'जब बात के कारण (उत्पन्न रोहिगी में) ताल और गला सुख जाता है, तो उस रोगी के गले में अस रक जाता है। इस (वातिक रोहिणी) रोग से प्रस्त मनुष्य सात दिन में प्राणों को छोड़ देता है। पित्त के कारण ( उत्पन्न रोहिग्गी में ) मनुष्य ऊपित, चृपित एवं धृपित सा तथा अङ्गारों से जलता सा होता है। इस प्रकार का मनुष्य चार दिन में प्राण छोड़ देता है'। कफ के कारण ( उत्पन्न रोहिस्सी में ) गले के अन्दर तथा चाहर सुजन हो जाती है, श्वास उपज आता है और गला रुक जाता है। ये लक्ष्या जिसमें होते हैं वह रोहिग्री पीडित रोगी तीन दिन में मर जाता है। रक्तजा रोहिग्री के लक्षण पंत्रिक रोहिग्री लक्षणों के समान होते हैं। जो रोहिगी सभी दोपों से उत्पन्न होती है, वह सर्वलिङ्गों (सभी दोपों के सनगों) वाली होती है। इस सन्निपातजा रोहिणी को असाध्य समभना चाहिए ख्रौर यह रोहिणी शीघ ही मार देती है, किन्तु पूर्वप्रतिपादित तीन रोहिणियां चिकित्सा न करने पर असाध्य होकर मनुष्य को मार देती हैं, इति कचित् । भोजतन्त्र में 'अन्या मुधो मार्यति' यह पाठ हो तो रक्तजा में भी श्रसाध्यपन आ जाता है। परन्तु यह है साध्य ही, जैसे कहा भी है कि-'चार रोहिंग्याँ लेख्य लेखन किया के योग्य हैं'। तथा—'साध्य रोहिणियों का (में) रक्तमोद्धण हितकर है'। इन दो प्रमाणों से रक्तजा रोहिग्री की चिकित्सा भी कड़ी गई है। किन्न गलगतों में से एक सिवपातना रोहिशी ही 'रोहिशी गरे' इससे असाध्य कही है। भोन-तन्त्र में तो 'तिस आयाः क्रियां यिना' यह अभिधान त्रिदोपत होने से प्रधानता की लेकर कहा है। खरनाद तन्त्र में भी संशिपातजा का ही शीव्रमारकपन कहा है। नदाया-'ब्रिटीपजा रोहिणी यीव, श्रेप्सना रोहिणी तीन दिन में, पित्तजा रोहिणी पांच दिन में और वातजा रोहिएी सात दिन में मार देती है'।

वातकादिभेदेन रीहिएयाः स्वरूपम्भियते —

जिहासमन्ताद् भृशवेदनाम्तु मांसाङ्कुराः कण्टविरोधिनो ये।

## सा रोहिगी वातकता प्रदिष्टा

वातात्मकोपद्रवगाढयुक्ता ॥३९॥ [सु॰ २।१६]

जो मांसाङ्कर जिह्ना के चारों त्रोर होते हैं, वे असन्त पीड़ापद, करठा-वरोधक श्रौर वातात्मक कम्पादि उपद्रवों की बिलष्ठता वाले होते हैं। यह वात-जिनत रोहिणी है। अथवा इसकी व्याख्या इस प्रकार भी हो सकती है कि-जो जिह्ना के चारों त्र्योर, त्र्यत्यन्त पीड़ा वाले, कण्ठावरोधी तथा वातात्मक प्रगाढ उपद्रवयुक्त मांसाङ्कर होते हैं, वे वातऋत रोहिग्गी कहलाते हैं।

वक्तव्य-यहां सुश्रुत में 'जिह्नां समन्तात् भृशवेदना ये मांसाङ्कुराः कण्ठ-निरोधिनः स्युः। तां रोहिणीं वातऋतां वदन्ति वातात्मकोपद्रवगाढयुक्ताम् यह पाठ मिलता है।

#### चित्रोद्गमा चित्रविदाहपाका

तीवज्वरा पित्तनिमित्तजा

जो रोहिग्गी शीघ्र उत्पन्न होने वाली, शीघ्र विदाह वाली, शीघ्र पाक वाली श्रोर तीव्र ज्वरयुक्त होती है, वह पित्त से उत्पन्न होने वाली होती है।

स्रोतोविरोधिन्यचलोद्रता च

स्थिराङ्कुरा या कफसंभवा सा॥४०॥ [सु॰ २।१६]

जो रोहिग्गी स्रोतों को रोकने वाली, अचल, उठी हुई और क्षिर अङ्कुरों नाली होती है, वह कफ से उत्पन्न होने वाली होती है।

#### गम्भीरपाकिन्यनिवार्यवीर्या

त्रिदोषलिङ्गा त्रितयोरिथता

जो रोहिग्गी गम्भीर पाक वाली, ऋनिवार्य प्रभाव वाली तथा तीनों दोषों के तत्त्रणों से युक्त होती है, वह त्रिदोषज होती है।

## स्फोटैश्चिता पित्तसमानलिङ्गा

साध्या प्रदिष्टा रुधिरात्मिका तु ॥४१॥ [४० २।१६]

स्फोटों से व्याप्त तथा पित्त के लच्चणों के समान लच्चणों वाली रोहिणी रक्तात्मक एवं साध्य होती है।

मधु०—वातनादिभेदेन रोहिगोलिस्गमाह—निह्नेत्यादि । निह्नासमन्तादिति निह्नायाः सर्वेत इत्यर्थः । वातात्मकोपद्रवगाढयुक्तेति वातात्मका उपद्रवाः कम्पविनामस्तम्भादयस्तैरातिशयम-नुगता । त्रिदोपनायामनिवार्थवीर्यैति क्रिययाऽपि न निवार्थे वीर्यमस्याः, सद्योमारकत्वादित्यर्थः । त्रितयोश्यितेति दोषत्रयोश्यिता । पित्तलिङ्गातिदेशस्याव्यवहितत्वप्रतीत्यर्थे पितरोहिरायनन्तरं रक्कनाया वक्कुमुचितायाः शेपेऽभिधानमितररोहिरायपेच्तया युखसाध्यत्वख्यापनार्थमिति केचित ॥३६-४१॥

वातादिभेदेनेत्यादि सुगम है।

कराठशालूकस्य लच्चरामाह—

कोलास्थिमात्रः कफसंभवो यो

ग्रन्थिगले कण्टकशूकभूतः।

खरः स्थिरः शस्त्रनिपातसाध्य-

स्तं कण्ठशालूकमिति द्ववन्ति ॥४२॥ [यु॰ २।१६]

वेर की गुठली के वरावर कफ से उत्पन्न होने वाली, कएटक ऋौर शूक की तरह पीड़ाजनक, खर, ऋचल तथा शस्त्रसाध्य जो प्रन्थि (गांठ) गले में उत्पन्न हो जाती हैं, उसे वैद्य लोग कएठशालूक कहते हैं।

मधु०—कराठशालूकलचरामाह—कोलेत्यादि । कराटकशूकभूत इति कराटवत् शूक-वच वेदनाजनकः, भूतशब्द उपमानार्थः, किंवा कराटकोपलचितः शूको जलशूकः, स इव भूतो जातः । कठिनगुडकतया शालूकसमत्वेन कराठशालूकम् । शालूकं जलोत्पलकन्दम् ॥४२॥ कराठशाल्क्कलचरामाह—इत्यादि की भाषा सुगम है ।

ग्राधिजिहिकां लत्त्रयति-

जिह्नाग्ररूपः श्वयथुः कफात्तु

जिह्नोपरिष्टाद्पि रक्तमिश्रात्।

ज्ञेयोऽधिजिह्नः खलु रोग एप

विवर्जयेदागतपाकमेनम् ॥४३॥ [मु॰ २।१६]

जिह्ना के उपर जिह्ना के श्राप्रभाग के समान स्वरूप वाले तथा रक्तमिश्रित कफ से होने वाले शोध को श्राधिजिह्न नामक रोग जानना चाहिए। जब यह (श्राधिजिहिका रोग) पक जाता है तो इसको छोड़ देना चाहिए श्रार्थात् तब यह श्राचिकित्स्य हो जाता है।

मधु०—श्रिधिगिहिकामाह्—गिहाश्रहप इत्यादि । जिह्नोपरिष्टादित्यनेन जिह्नातलगा-तामुपित्रां न्यावर्तराति । श्रिप रक्तमिश्रादिति न केवलात् कफाद्भवति, किंतु रह्निधादेय कफा-दित्यर्थः । श्रिपरवधारगो । श्रागतपाकत्वेन पित्तमध्यत्र द्रष्टयम् ॥४३॥

आगत पाकपन से यहां पित्त की उपस्थिति भी जाननी चाहिए।

वनयस्य नद्दग्रमाह—

वलास एवायतमुत्रतं च शोधं करोत्यन्नगति निवायं। तं सर्वर्थवाप्रतिवार्यवीयं

विवर्जनीयं चलयं चदन्ति ॥४४॥ [गु॰ २१९६]

क्या ही अन के मार्ग को ( अनवह स्रोत को ) वा अन के प्रवेश को रोफ कर आयत तथा उन्नत शोध कर देना है। विज्ञान मनुष्य इस अवस्तियायेवीचे पाले त्यांच्य रोग को बलय नाम से कहते हैं। 🐪 माधवनिदानम्

मधु०- वत्तयमाह- वतास एवेत्यादि । वतासः कफः । श्रन्नगतिमिति श्रनस्य गति-र्थेन स्रोतसा सोऽन्नगतिरचनहमार्गः, श्रनस्य प्रवेशो वा । कफजोऽप्ययं प्रभावादसाध्यः ॥४४॥ वलयमाह इत्यादि की भाषा स्पष्ट ही है।

बलाशस्य लत्त्रणमभिधते---

गले तु शोथं कुरुतः प्रवृद्धौ श्लेष्मानिली श्वासरुजोपपन्नम्।

· मर्मचिछदं दुस्तरमेनमाह्-

र्बलाशसंज्ञं निपुणा विकारम्॥४५॥ [सु॰२।१६]

बढ़े हुए श्लेष्मा ख्रौर वायु गले में श्वासयुक्त, पीडायुक्त, मर्म ( हृदयादि ) छेदक तथा दुःसाध्य शोथ को उपजा देते हैं। निपुण मनुष्य इस (शोथरूप) विकार को बलाश नाम से कहते हैं।

मधु०- बलाशलिङ्गमाह-गल इत्यादि । मर्भिच्छद्मिति प्राणायतनहृद्यमभैच्छि-दम् ॥४५॥

बलाशलिङ्गमाह की भाषा स्पष्ट ही है।

एक वृन्दस्य स्वरूपमाह—

वृत्तोन्नतोऽन्तःश्वयथुः सदाहः

सकण्डुरोऽपाक्यमृदुर्गुरुश्च

नाम्नेकचृन्दः परिकीर्तितोऽसौ

**ब्याधिर्वलाश**त्ततज्ञ असूतः ॥४६॥ [छ० २।१६]

गोल, ऊँचा, दाहयुक्त, कण्ड्वन्वित, पाकरहित, कठिन, भारी श्रीर कफ रक्त से होने वाला गल मध्यगत शोथ एकवृन्द नामक रोग कहलाता है।

मञ्ज०-एकदृन्दमाह-दितोन्नत इत्यादि । श्रन्त श्वयथुरिति गलस्यान्तमेध्ये । सदाह इति मन्ददाहः, सहशब्द ईषदर्थे । अपाक्यमृदुरिति अपाकी ईषत्पाकी, अमृदुरीषनमृदुः; अन्ये 'त्रपाकमृदुः' इति पठन्ति, त्रपाकश्चासौ मृदुश्चेति त्रपाकमृदुः । बलाशचतनप्रसूत इति कफ-

रक्तभव इत्यर्थः ॥४६॥

एकचृन्दमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

षृन्दं लच्चयति-

समुन्नतं वृत्तममन्ददाहं बृन्दमुदाहरन्ति । तीवज्वरं

तचापि पित्तज्ञतजप्रकोपा-

ज्ज्ञेयं सतोदं पवनात्मकं तु ॥४७॥ [स॰ २।१६] समुन्नत ( भली प्रकार उठा हुन्ना ), गोल, त्र्यधिक दाह वाला स्त्रीर तीव ज्वरान्वित रोग वृन्द नामक होता है। यह रोग भी पित्त तथा रक्त के प्रकोप से होता है, परन्तु जब इसमें तोद होता है तो इसे वातात्मक जानना चाहिए।

मधु०—गृन्दमाह —समुन्नतिमत्यादि । गृन्दमेव पवनानुविद्धं सतोदं स्यात् । ननु, सप्तदश कराठगता उक्ताः; उक्तं हि—सपदशामयाः कराठ'—इति, गृन्देन सहाष्टादश स्युः ? उच्यते, एकगृन्दस्यावस्थाविशेष एव गृन्दः, तुल्यस्थानाकृतितो न संख्यातिरेकः; यद्यप्येकगृन्दः कफरक्तजः, गृन्दस्तु पित्तरक्तजः पाठतः, तथा गृन्दस्येव सतोदत्वेन वातात्मकत्वमुक्तं, तथाऽष्येकगृन्दः कफरक्तजः, गृन्दस्तु पित्तरक्तजः पाठतः, तथा गृन्दस्येव सतोदत्वेन वातात्मकत्वमुक्तं, तथाऽष्येकगृन्दः कफरक्तजः, वया वातमदात्ययेन ध्वंसकविनेषकयोर्त्यत्वाभेदेऽपि स एव स्यात्र पुनस्तेन संग्रहः भोजेऽष्ययमेकगृन्दन एव पठितः यदाह—'श्लेष्मरक्तसमुन्धानमेकगृन्दं विभावयेत् । तुल्यस्थानाकृतिर्शृन्दो गृन्दजो रक्तपित्तज '—इति गृन्दज इत्यकगृन्दणः गदाधरम् तु कारणभेदाद्धमेभदाचीत्पन्नःवेन वैककार्यकारणयोरभेद्यसङ्गमिभधाय गृन्दश्चः छन्दोनुरोधादादिन्तेषाद्देकगृन्द एव वर्णयितः तथाच सति समुन्नतिमत्यादना पितानुग्रम्धसहित्तवहुन्तग्ककृतैकगृन्दन्य लन्नणमुन्यते, सतोदं पवनात्मकं वेत्यनेन च वातानुग्रम्धेकगृन्दन्तकणामिति त्याख्येयम । परं तु गृन्दजो गृन्द इति भोजवचनेनासं-गतिमदं व्याख्यनम् ॥४४॥

( नन्-) ग्रव यहां यह गङ्घा उपस्थित होती है कि शास्त्र में कण्डमत रोग सतारह (१७) कहे हैं, जैने कहा भी है कि-'गले में सतारह व्याधियाँ होती हैं'। जब ऐसा है तो वृन्द के साथ गणना करने से संख्या वृद्धि होकर अठारह (१८) व्याधियाँ वन जाती हैं ? इसका उत्तर यह है कि—यह बृत्द नामक रोग उपयुक्त एकबृत्द की अवस्था विशेष ही है और इनका स्थान तथा इनकी आकृति भी तुन्य ही है। अतः इसे पृथक् रोग नहीं माना जाता प्रत्युत इसका अन्तभीव एकवृत्द में ही होता है। एवं संख्या वृद्धि नहीं होती। यद्यपि एकबृन्द् नामक रीग कफ और रक्त से उत्पन्न होता है। तथा बृन्द् नामक रोग पित्त ग्रीर रक्त से उत्पन्न होना है। किन्न तोड़ होने से बुन्द बातासक होता है, अतः इनमें परस्पर भेद है। एवं भेद होने से पृथक होनी चाहिए परं नथापि एकवृन्द की अवस्था विशेष होने से चुन्द ( उसने ) पृथक नहीं गिना जाता, जैसे कि हलीमक कामला से देतु और लक्षणों द्वारा भिन्न होने पर भी पृथक् नहीं गिना जाता । इसका कामला में धी संप्रह होता है। अपिच जैसे वातिक मदात्यय में ध्वंयक छीर विजेपक का प्रत्यत्व प्रभेद होने पर भी वही होता है न कि उससे संग्रह होता है। भोजकृत तन्त्र में भी यह एकपृत्युज ही माना है। तबधा—'श्रेष्मा श्रीर रक्त के कारण होने वाले रोग की एक-पृत्य जानना चाहिए और रक्तियत के कारण एकवृत्य से होने वाला तथा एकवृत्य के तुल्य स्थान श्रीर तुल्य आकृति वाला रोग वृत्द होता है'। यहां पर श्राचार्य गदाधर मी एक धी कार्य और कारण वालों का अभेद होता है, यह कह कर कारण नथा धर्मभेद से उत्पत होने के कारण युन्द शब्द में छन्दोनुरोध से एक भट्द की लुप्त सानकर इसे एक-मृन्दानिप्राय शब्द ही मानवा है । ऐसा होने पर 'समुखनं' हत्यादि से कथित यह लक्ष्मा पितानुबन्ध सहित रक की बहुबता के होते बाटे एकबृत्द का ही है। एवं 'सतीहं' हत्यादि से कधिन सक्षमा चानानुबन्धित एकपुन्य का है। पतन्तु यह ध्याग्यान सीव के चयन से विरुद्ध होने के कारण असदत है।

चत्तात्र्य—उपर्युत्त का सार यह है कि मुख्योगों की विसायगानना में पहित्र पण्डमूल रोग मतागर पढ़े हैं, परन्तु यदि इस दुन्त नासक रोग की भी जो कि गर्न में ही होता है, भिना जाये तो गजान रोगों की मोल्या यह पर प्रहारह ही जानी है। एवं मीला-

वृद्धि दोप आता है। इसका उत्तर यह है कि-इसमें संख्यावृद्धि दोप नहीं आता, क्योंवि यह वृन्द नामक दोष एकवृन्द की अवस्था विशेष होने से उसी में गिन लिया जाता है। एव पृथक् गणना का स्रभाव होता है स्रोर इसका अभाव होने से संख्यावृद्धि नहीं होती। अन पुनः यहां यह शङ्का उपस्थित होती है कि—जब वृन्द एकवृन्द की अवस्था विशेष है, व यह कहें कि वृन्द एकवृन्द से ही होता है, अथवा एकवृन्द ही वृन्द में परिणत होता है तो वृन्द में एकवृन्द के ही हेतु और लज्ञण होने चाहिएं। परन्तु यहां ऐसा नहीं है क्योंकि एकवृन्द कफरक्तज होता है ख्रीर वृन्द पित्तरक्तज, तथाच जब वृन्द में तोद होतो वह वातात्मक भी होता है। एवं इनमें हेतु और छन्नणों का भेद होने से ये परस्पर भिन्न २ है श्रीर जब भिन्न २ हैं तो संख्यावृद्धि दोष श्रनिवार्य सिद्ध होता है। इसका उत्तर यह है कि-यद्यपि उपर्युक्तानुसार एकवृन्द और वृन्द हेतु तथा लक्तणों द्वारा परस्पर भिन्न प्रतीत होते हैं, परन्तु फिर वृन्द का समावेश एकवृन्द में ही होता है, क्योंकि वृन्द एकवृन्द की अवस्था विशेष ही है। किञ्च जैसे हलीमक नामक रोग हेतु और लक्तगों के भेद द्वारा कामला नामक रोग से भिन्न प्रतीत होने पर भी उससे भिन्न नहीं स्वीकार किया जाता, उसी प्रकार प्रकृत वृन्द नामक रोग भी हेतु और लज्ञाणों के भेद द्वारा एकवृन्द नामक रोग से भिन्न प्रतीत होने पर भी भिन्न नहीं माना जाता। एवं भिन्न न मानने से संख्यावृद्धि दोप नहीं त्राता। ऋषिच ऊपर जो यह कहा गया है कि हेतु और लज्ञाणों के भेद होने से इनमें भिन्नता आवश्यक है, एवं पृथक् गणना भी ऋावस्थक है, इसका उत्तर यह है कि-जब किसी भी रोग की दूसरी अवस्था बनती है तो उसमें कुछ न कुछ विलक्षणता अवस्य आती है, अन्यथा त्रवस्था विशेष नहीं बन सकती। एवं वृत्द में भी हेतु और लज्ञणों में विलक्षणता त्रावरयक है, तभी तो यह एकवृन्द अवस्था विशेष बना सकता है। एवं उपर्युक्त दोष भी निराकृत हो जाता है। ब्रुन्द एकब्रुन्द से होता है, इसमें भोज की भी सम्मति है। वह कहता है कि-एकवृन्द श्लेष्मा और रक्त से होता है, तथा स्थान और आकृति की समानता वाला वृन्द रक्त और पित्त से होता है। इस पर आचार्य गदाधर यह कहता है कि-जिनका कार्य और कारण एक होता है वे अभिन्न होते हैं, किन्तु एकपृत्व से प्रकृत वृन्द कार्य और कारण की भिन्नता होने से भिन्न है। एवं या तो इसे भिन्न स्वीकार किया जावे वा एकवृन्द शब्द के पूर्व पद 'एक' शब्द का द्वन्द्वोनुरोध से लोए जान इसे पित्तरक्तज तथा वातात्मक एकवृन्द ही समभना चाहिए। इनमें से प्रथम अर्थात भिन्न स्वीकार करने से संख्यावृद्धि होती है, अतः द्वितीय अर्थात् 'एक' शब्द को लुप्त जान इसे पित्तरक्तात्मक, तथा वातात्मक एकवृन्द ही समभना ठीक है। एवं प्रकृत में 'समुन्नतं' से 'ज्ञेयं' तक के पाठ में पित्तरक्तात्मक एकवृन्द का लज्ञाग है और 'सतोदं पवनात्मकं न' यह वातात्मक एकवृन्द का लज्ञण है। उपर्युक्त श्राचार्य गदाधर का मन्तन्य ग्राचार्य श्रीकण्ठदत्त को स्वीकार नहीं है। अतः वे कहते हैं कि—'वृन्द एकवृन्द से उत्पन्न होता है'। इस भीज वचन के साथ ब्राचार्य गदाधर का मत न मिलने से इसका (गदाधर का) मत असङ्गत है।

शतद्वीं लक्तयति-वर्तिर्घना कराउनिरोधिनी या चिताऽतिमात्रं पिशितपरोहैंः। अनेकरक् प्राणहरी त्रिदोपा-ज्बेया शतभी च शतिभक्षण ॥४८॥ [सु॰ २।१६] मांस के श्रंकुरों से भली प्रकार ज्याप्त, गले को रोकने वाली (श्रञ्जपान, भाषण श्रादि न करने देने वाली), श्रानेक प्रकार की पीड़ाश्रों (श्रार्थात् तोद श्रादि वातिक, दाह श्रादि पैत्तिक श्रोर करुडू श्रादि श्रेष्मिक पीड़ाश्रों) से युक्त, प्राणनाशक तथा शतन्नीरूप जो घनी वर्ति गले में उपज श्राती है, उसे शतन्नी नाम से जानना चाहिए श्रोर यह निदोप से होती है।

चक्तव्य-इस रोग का 'शतन्नी' यह नाम शतन्नी की तग्ह नाशनरूप कर्म को लच्य रख कर रक्खा है। 'शतन्नी' से आज कल कई विद्वान् 'तोप' लेते हैं। एवं जिस प्रकार तोप शीव एवं अवश्यमारक होती है उसी प्रकार यह भी शीव एवं अवश्यमारक है। अतः इसमें 'अनेकरुक्, प्राणहरी, त्रिदोपात् ( जाता ), एवं शतन्नीरूपा' ये विशेषण दिए हैं। इतने विशेषणों के उपादान का अभिपाय इसका मारकपन वतलाना ही है। प्राचीन डल्ह्गादि विद्वान् शतन्नी नामक शस्त्र से लोहे के काटों से चिनी हुई बड़ी भारी लोहे की शिला लेते हैं। जैसे शतनी की व्याख्या करते हुए तन्त्रान्तर में लिखा भी है कि-'श्रयः कण्टकसञ्च्छन्ना शतन्नी महती शिला'। एवं इनके मत में इस रोग का नामकरण शतन्नी की निर्माण विधि तथा प्राग्रहरगुरूप कार्य को लच्य रख कर किया है। तग्रथा— जैसे शतबी वाली शिला अनेक लोहकण्टकों से चिनी (निचित) होती हैं, वैसे ही इस व्याधि वाली वर्ति भी अनेक मांसकएटकों से चिनी होती है। एवं जैसे शतनी नामक शस्त्र मारक होता है, उसी प्रकार यह (शतनी) नामक रोग भी मारक होता है। इसी पर त्राचार्य भोज ने भी म्वल वृग् में इसे ऐसा (श्रसाध्य) ही माना है। तद्यथा—'वातिपत्तकफा दुष्टा मांसाङ्कुरसमाचिताम्। मध्यकण्टचयां वर्ति जनयन्ति ह्युपेचिताः॥ शङ्कुनेव गले विद्वा शतव्न्येपा न सिध्यति'। यहां सुश्रुत में 'श्रनेक्रक पाग्हरी त्रिदोपाङ्गेया शतन्नी चशतन्निरूपा' के स्थान पर 'नानारुजी-च्छ्रायकरी त्रिदोपाङ्गेया शतन्त्रीव शतन्त्रसाध्या' ( सु. नि. स्था. श्र. १६ ) यह पाठ मिलता है । इसकी भाषा इस प्रकार है कि — वात छादि दोपानुसार तोंद आदि पीड़ाओं को करने वाली, त्रिदोप से उत्पन्न, आसाध्य एवं शतनी की सी प्राकृति एवं मारग्एशक्ति वाली यह व्याधि शतकी नाम से जाननी चाहिए।

मधु०—शतमीनचणमाह — वितिस्यादि । अनेकर्णाति वातिष्तकप्रणतीददादक-गङ्गादिनेदनान्वितेसर्थः । शतमिरूपेति अयःकण्डकान्छ्या महती शिना शतमी तेनुस्या । धाणहरीस्यसाया । भोगेऽधुक्तं-''शन्युनेव गने विदा शतप्येया न सिध्यति''—शति ॥४=॥

<sup>(</sup>भानेश्युक्तिनि—) भोज ने भी यनशी की शमाध्यता प्राप्ति के निषय में लिया है कि में हु (फिले) की नरह गर्ने की बींपने वाली यह मनशी नामक स्थापि माध्य गहीं होती अर्थात् अमाध्य होती है।

गलायुस्वरूपमाह ---

ग्रन्थिगे छे त्वामलकास्थिमात्रः

स्थिरोऽतिरुग्यः कफरक्तमूर्तिः।

संलक्ष्यते सक्तमिवाशनं च

स रास्त्रसाध्यस्तु गलायुसंज्ञः ॥४९॥ [सु० २०१६]

कफ श्रोर रक्त के कारण होने वाली, श्रामले की गुठली के वरावर ( प्रमाण वाली ), गड़ी हुई सी ( स्थिर ), श्रात्यन्त पीड़ाकारक एवं कराठ में चिपटें हुए भोजन ( भुक्तभोजन ) की तरह लचित होने ( दीखने ) वाली जो प्रन्थि गले में उत्पन्न होकर दीखती है, वह 'गलायु' संज्ञक न्याधि होती है, जो कि शस्त्र साध्य होती है श्रर्थात् जो कि शस्त्रचिकित्सा ( शल्यचिकित्सा ) करने पर ठीक होती है।

वक्तव्य-प्रकृत स्रोक में इसे ऋति पीड़ा वाला स्वीकार किया है और इसी कारण मूल में 'स्थिरोऽतिरुग्यः' यह पाठ दिया है। परन्तु सुश्रुत में इसके स्थान पर 'स्थिरो ध्लपरुक् स्यात्' यह पाठान्तर मिलता है, जिसका कि अर्थ 'अलप पीड़ा वाला' है। एवं इनमें विरोध त्राता है। इसका समाधान इस प्रकार है कि या तो निदान में 'ऋतिरुक्' यह पाठ भ्रम से छप गया है, वा यह वैकल्पिक विषय है ( अर्थात् कहीं अधिक पीड़ा और कहीं अल्प पीड़ा होती है )। यदि यह कहा जावे कि सुश्रुत में भ्रम से 'अल्परुक्' यह पाठ छप गया होगा तो ठीक नहीं है, क्यांकि माधव ने यह लत्त्रण सुश्रुत का ही लिया है, अतः वहां भ्रम होना कठिन है। साथ ही सुश्रुतानुवादी वाग्भट ने भी इसे चलप पीड़ा वाला ही स्वीकार किया है। तद्यथा—'मांसकीलो गले दोषैरेकोऽनेकोऽथवाऽल्परक्। कुच्छ्रोच्छ्रासाभ्यवहतिः पृथुमूलो गिलायुकः'॥ (वा. च. स्था. च्रा. २१)। त्र्यथवा — जब इस रोग में कफ की अधिकता और रक्त की न्यूनता होगी तो पीड़ा अल्प होगी. तथा जब रक्त की अधिकता होगी और कफ की न्यूनता होगी तो पीड़ा अधिक होगी। एवं सुश्रुत आदि ने 'अल्परुक्' यह पाठ कफ की अधिकता तथा रक्त की न्यूनता ( से दुष्टि ) को लच्य में रख कर पढ़ा है और माधव ने 'अतिरुक्' यह पाठ रक्त की अधिकता (से दुष्टि) तथा कफ की न्यूनता (से दुष्टि) को लद्य में रख कर पढ़ा है। इस प्रकार दोनों पाठों की सङ्गति भिन्न २ रोगियों में भिन्न दोष की उत्कटता के अनुसार हो जाती है, जिससे उपर्युक्त दोप नहीं श्राता ।

मधु०--गलायुलच्यामाह -- श्रन्थिरित्यादि । कफरक्तमूर्तिरिति कफरक्तजः । सक-मिवेति लग्नमिव, श्रशनं भुक्तम् ॥४६॥

गलायुलन्नणमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

गनविद्रधिं लक्तयति--

सर्वं गलं ब्याप्य समुत्थिनो यः शोथो रुजः सन्ति च यत्र सर्वाः । स सर्वदोपैर्गलविद्रधिस्तु

तस्यैव तुल्यः खलुः सर्वजस्य॥'॰०॥ [सु॰ २।१६]

जो सूजन सारे गले में गलेको व्याप्त कर ) होती है तथा जिस (सूजन) में सभी । तोद आदि वातिक, दाह आदि पैत्तिक तथा करेडू आदि श्रेष्मिक) पीड़ाएं होती हैं, वह (सूजन) तीनों दोपों से होने वाली गलविद्रिध कहलाती है और वह (गलविद्रिध) पूर्वीक्त सात्रिपातिक विद्रिध के समान होती है।

मधुः —गलविद्रधिनिष्णमाह — सर्विमित्यादि । तस्यैव तुल्यः खलु सर्वजस्येति प्रागु-क्तस्य विद्रवे: सिन्नपातजस्य तुल्य इत्यर्थः । स च स्थानप्रभावेगा सिन्नपातज एव, चिकित्सिभेदार्थे च पुनः पठितः ॥५०॥

(स च इत्यादि—)और यह विद्धि स्थान के प्रभाव से सक्षिपातज ही होता है, परं यहां चिकित्सा में भेद बतलाने के लिए उसे पुनः पढ़ा है।

चक्तव्य—भाव यह है कि जब यह विद्विध पूर्वोक्त विद्विध के तुल्य ही है तो इसका पुनः पाठ क्यों किया ? इसका उत्तर यह है कि—यद्यिष यह विद्विध पूर्वोक्त विद्विध के समान ही है, परन्तु इसकी चिकित्सा उससे भिन्न है। एवं चिकित्सा भिन्न होने से ही इसका पुनः निर्देश किया है। इस प्रकार पूर्व विद्विध से इसका भेद करने वाला भी चिकित्सा भेद ही है। इसी गलविद्विध का लक्ष्या तन्त्रान्तर में इस प्रकार मिल्ना है कि 'प्राप्तस्वंगलः शीवनन्मपाको गहान्तः। पूतिपृविनभन्नावी शयथुगेलविद्विधः।

गलीघस्य लचग्रमाह—

शोथो महानन्नजलावरोधी तीवज्वरो वायुगतेर्निहन्ता। कफेन जातो रुधिरान्वितेन

गले गलाँघः परिकीर्त्यते तु ॥५१॥ [१००१६]

अन और जल के अन्तः श्वेश को रोकने वाला, तीव्रव्यर से युक्त, उदानवायु की गति का अवरोधक, रक्तान्वित कक से गले में होने वाला विशाल-शोध गलीप कहलाता है।

चक्तव्य—भाव यह है कि गलप्रदेश में रक्तिमिश्रित कक नामक दीप से जो विशाल शोथ होता है, वह 'गलीघ' नामक रोग होता है खीर उम (गलीघ) में खत्यिक स्वन होने के कारण खाना पीना नहीं हो मकता, जर तीन रूप में होता है तथा उदानवायु (उद्गर आदि रूप में ) याहर नहीं खा मकती। इस रोग में शोध खरूर खीर पाहर दोनी स्थानी पर होती है तथा यह खंगला की तरह गने मार्ग में खिन होता है। एवं इसमें उपर्युक्त जर के साथ र शिरोगीस्य, तन्द्रा ऋौर लालास्नाव भी होता है। जैसे वाग्भट ने कहा भी है कि—'बाह्यान्त: श्वयथुर्घोरो गलमार्गार्गलोपमः । गलौघो मूर्धगुरुतातन्द्रालालाज्वरप्रदः'॥ (वा.उ. स्था. श्र. २१)।

मधु०---गलौघलत्त्रणमाह---शोथ इत्यादि । वायुगतेर्निहन्तेति त्र्यतिमहत्त्वादुदानवायु-गतिरोधक इत्यर्थः ॥५१॥

गलोघलवागमाहेत्यादि की भाषा सुगम है।

खरमं लच्चयति--

यस्ताम्यमानः श्वसिति प्रसक्तं

भिन्नस्वरः ग्रुष्कविमुक्तकण्ठः।

कफोपदिग्धेष्वनिलायनेषु

क्षेद**ः स रोगः श्वसनात् स्वर**द्गः ॥५२॥ [सु० २।१६]

श्राँखों के श्रागे श्रन्धकार सा देखता हुश्रा, वा मूर्च्छित होता हुश्रा, टूटे फूटे स्वर वाला तथा शुष्क (सूखे) एवं विमुक्त (भोजन अन्दर की ओर ले जाने में असमर्थ ) गल वाला जो मनुष्य निरन्तर श्वास लेता है (निश्वास लेता है-इति डल्ह्गाः ), ( उस मनुष्य में ) कफ द्वारा वातिक स्थानों के रुक जाने के कारण होने वाला (उपर्युक्त लच्चणान्वित वह) रोग 'खरव्न' नाम से जानना चाहिए ऋौर यह रोग वायु दोष से होता है।

वक्तव्य-इसका भाव यह है कि स्वरव्न नामक रोग में ( गलगत शोध के कारण ) मनुष्य अन्यकार सा देखता है, वा मूर्च्छित सा होता है, तथा उसका स्वर दूटा फूटा एवं वह शुष्क तथा भोजन को भीतर करने की शक्ति से रहित होता है। यह रोग वातिक स्थानों के कफ से आवृत हो जाने से होता है तथा इसमें वायु दोष की प्रधानता होती है।

मधु०—स्वरप्रतत्त्वरामाह—य इत्यादि । ताम्यमान इति मूच्छी गच्छन् , श्रथवा तमः पश्यन् । श्वसिति प्रसक्तमिति निरन्तरं श्वसिति । शुष्किवमुक्तकराठ इति शुष्को नीरसो विमुक्तः श्चास्वाधीनः कराठो यस्य स तथा । त्र्यस्वाधीनता च किमपि गिलितुमशक्यतया बोद्धव्या। श्रमिलायनेष्विति श्रमिलमार्गेषु कफरुद्धेषु सत्सु, वायुगतस्रोतसोद्धित्वेऽपि वहुवचनं प्रतानवहुत्वात्। . श्वस्नादिति वातात् ॥ ५२॥

स्वरमलन्तरामाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

मांसतानस्य लच्चगमाह-

प्रतानवान् यः श्वयथुः सुकप्टो कुरुते गलोपरोधं कमेण। स मांसतानः कथितो ऽवलम्बी

प्राणप्रसुत् सर्वकृतो विकारः ॥५३॥ [छ० २।१६]

विस्तार वाली, एवं श्रात्यन्त दुःख देने वाली जो सृजन क्रमशः गले को रोक लेती है, वह मांसतान नामक न्याधि कहलाती है, जो कि लटकती हुई, प्राणनाशक तथा सभी दोषों के प्रकोष से उत्पन्न होती है।

मधु०—मांसतानलिङ्गमाह—प्रतानवानित्यादि । प्रतानवानिति विस्तारवान् । सुकष्ट इति महादुःखप्रदायी, न तु कुच्छूसाध्यः, प्राराप्रगुदिति वचनातः , स्रथवा पाकतः कष्टमाध्यः, समस्तगनोपराघे तु प्राराप्रगुतः । 'स मांसतानः कथितोऽचलम्बी'—इत्यस्य स्थाने 'स मांसतानिति । विभिति संज्ञाम'—इति पाठान्तरे मांसतानित्यंत्रतिशब्देन प्रातिपदिकार्थस्योक्तत्वादिभक्त्यभावः । 'विभिति सज्ञाम' इत्यस्य स्थाने 'निक्गाद्धि चेष्टाम'—इति कार्तिकः । स्रात्मिन् व्याख्याने स मांस-' तान इत्यस्यानन्तरं ख्यात इति द्रष्टव्यम् ।॥५३॥

'सुकष्टः' से यहां 'महा दुःख देने वाला' यह अर्थ लेना चाहिये, न कि कृष्क्र्याध्य । क्योंकि यदि 'कृष्क्र्साध्य' यह अर्थ लिया जावे तो यह रोग 'प्राणप्रमात्' (प्राणनायक) नहीं वन सकता । प्रथवा 'सुकष्टः' का प्रर्थ 'पाक के कारण कष्ट साध्य' है और 'प्राणप्रमात्' का प्रर्थ 'सम्पूर्ण गले के रूक जाने पर यह प्राणनायक है' यह है । भाव यह है कि—पाक के कारण इसे कष्टसाध्य कहा है ग्रीर सम्पूर्ण गले में शाथ होने के कारण इसे प्राणम्मात् (प्राण्नायक) कहा है । 'स मासतानः कथिताऽवल्यों' के स्थान पर 'स मासतानिति विभवि संज्ञान्' इस पाठान्तर में पठित 'मासतानिति' में स्थित 'इति' शब्द से प्रातिपदिक अर्थ के एक होने के कारण (मासप्रतान में) विभक्ति नहीं दी । 'विभवि संज्ञान' के स्थान पर प्राचार्य कार्तिक 'निष्णिक चेष्टान्' यह पाठ मानते हैं । एवं इस व्याख्यान में 'स मास्तानः' के बाद 'ख्यातः' इसका अध्याहार कर लेना चाहिए । इस प्रकार इस व्याख्यान में 'वह मासतान नाम से प्रसिद्ध है' यह ग्रार्थ बनता है ।

विदायी: स्वहपमाह--

सदाहतोदं श्वययुं सुनाम्न-मन्तर्गले पृतिविशीर्णमांसम्। पित्तेन विद्याहद्ने विद्युरी

पार्थ्वे विशेषात् स तु येन शेते ॥५४॥ [सु॰ २१६]

गले के भीतरी भाग में, विशेषतः उस छोर जिस छोर कि मनुत्य सोता है, एक प्रकार की शोथ हो जाती है, जिसे कि विदारी कहा जाता है। यह शोथ पित्त दोष के प्रकोष से होता है तथा इस शोथ में दाह, तोद, लालिमा, पृतिमासना ( मांस का दुर्गन्धित होना ) छोर विदीण्मांसना होती है।

बनात्य—भाव यह है कि मनुष्य जिस पार्थ से सोता है विशेषनः (प्रिचिकतर) उसी पार्थ में गने के भीतर दाह, तोद, लालिया, पृतिगांसना तथा विशीगोमांमता। गांस का विदीगों होना ) वाली एक प्रकार की सुजन हो जाती है। यह सुजन विदारी नाम से कहलाती है तथा पित के कारण होती है।

सम्बु॰—विद्यागिनवासम्बद्ध-सम्बद्धीयभिष्यादि । बद्ध इति सम्बद्धानिद्यम्, अन्तर-मेल इत्यमेत्व बद्धानायम्य लब्धयाव । कर्षे विभागत् सः तु तेन केते इति सः पुरुषे वेन्तर मृत विशेषाद्वाहुल्येन शेते तस्मिन्नेव पार्श्वे विदारी भवतीत्यर्थः । विशेषग्रहणाद्न्यस्मिन् पार्श्वेऽिष संभवोऽस्याः । विदारीसंज्ञा च मांसविदारणेन । भोजेऽप्युक्तं—"पित्तेन जातो वदने विकारः पार्श्वे विशेषात् स तु येन शेते । स्नायुप्रतानप्रभवो विशेषाद्दाहप्रपाकप्रचुरो विदारी"—इति ॥५४॥

पार्श्वे विशेषात् स तु येन शेते—श्रथात् पुरुष जिस पार्श्व से अधिकतर सोता है, उसी पार्श्व में विदारी (अधिकतर) होती है। यहां 'विशेष' शब्द के ग्रहण करने से यह सिद्ध होता है कि यह विदारी जिस पार्श्व से मनुष्य सोता है उस पार्श्व की दूसरी ओर भी हो सकती है। इस रोग की 'विदारी' यह संज्ञा मांस को विदारण करने के कारण है। भोज ने भी कहा है कि—'मनुष्य जिस पार्श्व से विशेषतः सोता है, मुख के भीतर उसी पार्श्व में पित्त के कारण सूजन रूप विकार उत्पन्न हो जाता है, जिसे कि विदारी कहा जाता है। यह रोग स्त्रायुजाल में होता है तथा दाह और पाक की अधिकता वाला होता है'। इति कएठगताः।

वातादिदोषभेदेन सर्वसरस्य लज्ञणान्याह— स्फोटैः सतोदैर्वदनं समन्ता-द्यस्याचितं सर्वसरः स वातात्।

(वातिक सर्वसर मुलरोग के लच्चण का निर्देश—) जिस मनुष्य का मुल (भीतर की स्त्रोर) चारों स्त्रोर से सुईयों की सी चुभान वाले स्फोटों (छालों) से व्याप्त होता है, उसे वह वातिक सर्वसर मुलरोग जानना चाहिए।

रक्तैः सदाहैस्तनुभिः सपीतै-र्यस्याचितं चापि स पित्तकोपात् ।

( पैत्तिक सर्वसर मुखरोग का लच्च्या ) जिस मनुष्य का मुख ( भीतर की श्रोर ) चारों तरफ से लाल, दाहान्वित, सूच्म श्रीर पीले स्फोटों से व्याप्त होता है, उसे पैत्तिक सर्वसर मुखरोग जानना चाहिए।

अवेदनैः कराडुयुतैः सवर्शै-र्यस्याचितं चापि स वै कफेन ॥५५॥ [छ०२।१६]

( श्लैष्मिक सर्वसर मुखरोग का लच्चण— ) जिस मनुष्य का मुख चारों श्रोर सेपीड़ा रहित वा श्रल्प पीड़ा वाले, खुजलीयुक्त श्रौर मुख के समान वर्ण वाले स्फोटों से व्याप्त होता है, उसे श्लैष्मिक सर्वसर मुखरोग जानना चाहिए।

मधु०—सर्वसरास्त्रयोऽभिधीयन्ते—स्फोटैरित्यादिना । मुखगतोष्ठादिसप्तस्थानव्यापक-त्या सर्वसरतं ज्ञेयम् । स्फोटैरिति वदनमिति चोत्तरत्र संवन्यनीयम् । त्र्याचितं व्याप्तम् । सर्व-सरा मुखपाका उच्यन्ते । केचिद्विदेहोक्तरक्तनसर्वसरलच्चणं पठन्ति । यथा—''रक्वेन पित्तो-दित एव चापि कैक्षित् प्रदिष्टो मुखपाकसंज्ञः"—इति । त्र्ययं च पैत्तिक एवान्तर्भूत इति नेह दर्शित इति ॥५५॥

मुख में होने वाले श्रोष्ट आदि सात स्थानों में होने के कारण इन्हें सर्वसर कहा जाता है। (केचिदित्यादि—) कई श्राचार्य विदेहोक्त रक्त सर्वसर मुखरोग का भी छन्नण पढ़ते हैं। तद्यथा—'रक्तेन पित्तोदितः' इत्यादि। यह रोग पैत्तिक सर्वेसर में आ जाने के कारण यहां पृथक् नहीं दर्शाया गया।

मुखरोगाणां साध्यत्वासाध्यत्वमाह— ओष्ठप्रकोपे वर्ज्याः स्युर्मासरक्तित्रदोपजाः । दन्तमूलेपु वर्ज्यां च त्रिलिङ्गगितशोपिरो ॥'५६॥ दन्तेपु च न सिध्यन्ति श्यावदालनमञ्जनाः । जिह्वारोगे वलाशस्तु तालक्येष्वर्चुदं तथा॥'५७॥ खरम्रो वलयो वृन्दो वलाशस्त्र विदारिका । गलीघो मांसतानश्च शतम् रोहिणी गले॥'५८॥ असाध्याः कीर्तिता होते रोगा नव दश्य तु । तेपु चापि कियां वैद्यः प्रत्याख्याय समाचरेत्॥'५९॥

श्रीष्ठ में होने वाले रोगों में से मांसज, रक्तज श्रीर त्रिदोपज ये तीन रोग वर्जनीय (श्रसाध्य) हैं। दन्तमूलों में होने वाले रोगों में से त्रिदोपज नाड़ी श्रीर त्रिदोपज महाशोपिर ये दो रोग वर्जनीय हैं। दाँतों में होने वाले रोगों में से श्रावन्दनक, दालन श्रीर मखनक ये तीन रोग वर्जनीय (श्रसाध्य) होते हैं। जिह्नागत रोगों में से वलाश श्रीर तालुगत रोगों में से श्र्युंद वर्जनीय हैं। एवं स्वरघ्न, यलय, वृन्द, वलाश, विदारिका, गलीघ, मांसतान, शतघी श्रीर रोहिणी ये गलगत रोग वर्जनीय हैं। इस प्रकार ये उन्नीस रोग श्राचार्यों ने श्रसाध्य कहे हैं। इसमें यदि (श्रापनार्थ विकित्मा करनी भी हो तो वैद्य को चाहिए कि वह जवाब देकर (श्रायां यह वच नहीं सकेगा यह वा 'श्रकियायां ध्रुवं मृत्युः कियायां संशयो भनेन' (चरकः) यह कह कर) चिकित्सा करे (श्रायायां यह श्रावि की हानि होगी)।

इति श्रीमाधवतरिवरिचने माधवनिदाने मुखरोगनिदानं समाप्तम ॥५६॥

मञ्जु०—श्रीष्टशकीपादिष्यसाध्यानाह—श्रीष्टशकीपे इत्यादि । त्रिलिङ्गगितिशीपिरा-विति त्रिदीपभनःडां त्रिदीपभध्य महाशीपिरोऽसाध्यः । रेगहिग्गी गत्त इति त्रिदीपभा रेग्हिग्गी ग्राथ६-४६॥

र्धतः श्रीकण्डरतत्त्वतायां मधुकेशच्यात्यायां सुत्त्वग्रेगनिद्धनं समाप्तन् ॥५६॥ श्रोष्टप्रकोषादिष्यसाध्यानाहत्यादि की भाषा सम्ब ही है।

# अथ कर्णरोगनिदानम् ।

कर्णश्लस्य संक्राधिश्वं स्वस्तमाह— समीरणः श्रोत्रगतोऽन्यशाचरन् समन्तनः शुलमनीय कर्णयोः। करोति देषिश्च यथास्त्रमावृतः

स कर्न्ड्स्टः कथिनी दुराचरः ॥१॥ [ए॰ २११६]

अपने २ निदानों से प्रकुपित दोषों से आवृत प्रतिलोमचारी वायु श्रोत्र में जाकर कानों में चारों ओर तीत्र शूल कर देता है। इस रोग को कर्णशूल कहा जाता है। एवं यह कर्णशूल दुश्चिकित्स्य होता है।

वक्तव्य-प्रधानतः कर्णरोग ऋठाईस होते हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—'कर्णशूलं प्रणाद्ध बाधिर्यं द्वेड एव च। कर्णस्रावः कर्ण-करुद्दः कर्रावर्चस्तथैव च ॥ कृमिकर्राप्रतिनाहौ विद्रिधि द्विविधस्तथा । कर्रापाकः पृतिकर्णस्तथेवार्शश्चतुर्विधम् ॥ कर्णांबुदं सप्तविधं शोफश्चापि चतुर्विधः। एते कर्णगता रोगाः श्रष्टाविंशतिरीरिताः ॥' (सु. उ. तं. श्र. २० )। इनमें से कष्टसाध्य होने के कारण कर्णशूल का सर्व प्रथम निर्देश किया है। कानों में विद्रिध दो प्रकार की होती है—एक दोषविद्रिध और दूसरी ज्ञतिबद्रिध। एवं इसमें चार प्रकार की अर्थात् वातिक, पैत्तिक, र्कंष्मिक और सान्निपातिक, अर्श (बवासीर ) होती है। (ननु—) पूर्व अशोनिदान में इनके सम्प्राप्तिपूर्वक सामान्यस्वरूप निर्देश में कहा है कि—'दोषास्त्रङ्मांसमेदांसि सन्दूष्य विविधाकृतीन्। मांसाङ्करानपानादौ कुर्वन्त्य-शींसि ताञ्जगुः॥" (मा. नि. अशीं नि. )। अर्थात् वात आदि दोष त्वचा, मांस, रक्त श्रीर मेद को दूषित कर गुदा श्रादि में अनेक प्रकार की श्राकृति वाले मांस के अङ्कुरों को उत्पन्न करते हैं और वे अङ्कर ही अर्श कहलाते हैं। एवं यहां गुरा में होने वाले मांसाङ्करों की अर्शसंज्ञा पदर्शित की है, न कि कर्ण में होने वाले अङ्करों की। यदि अर्श कान में भी होती तो आचार्य अर्शोनिदान में उसका संकेत अवश्य करते। परन्तु उन्होंने नहीं किया, अतः प्रतीत होता है कि यह कर्ण त्रादि में नहीं होती। किन्न लोक में भी त्रर्श से गुदाङ्कर ही प्रहरण किए जाते हैं, न कि श्रोत्रज ऋरी। ऋतः उभयथा कर्णार्श ऋसिद्ध होने से यहां क्यों कही गई है। इसका उत्तर यह है कि उक्त 'दोषाः' इत्यादि श्लोक में यद्यपि गुद्रज श्रङ्करों की ही स्पष्ट रूप से अर्श संज्ञा कही है, किन्तु तो भी उसमें (पद्य में) कानों में भी अर्श होती है, इसका भी निर्देश 'अपानादी' में पठित आदि शब्द से कर दिया है। एवं यह सिद्ध होता है कि अर्श कर्ण आदि में भी होती है श्रीर इसलिए त्राचार्य ने यहां कर्णगत चतुर्विध श्रर्श को भी माना है। श्रर्शी-निदान में इनका विस्तारपूर्वक निर्देश इस कारण नहीं किया गया कि वहां प्रसङ्गानुसार गुदाङ्करों का अभिधान ही आवश्यक था। यहां अर्श चार प्रकार की मानी है त्र्यौर गुदा में छः प्रकार की कही है। तद्यथा—'पृथग्दोषैः समस्तेश्च शोगितात् सहजानि च । त्राशांसि षट् प्रकाराणि विद्याद्भुदविलत्रये ॥' (मा. नि. त्र. नि. )। एवं जव त्रर्श की सम्प्राप्ति एक सी ही है तो वहां छः प्रकार की श्रीर यहां चार प्रकार की क्यों होती है ? या तो वहां भी चार प्रकार की होनी चाहिए या यहां भी छः प्रकार की होनी चाहिए। इस पर कई आचार्य कहते हैं कि

वस्तुतः यहां भी छः प्रकार की ही ऋर्श होती हैं, परन्तु चार प्रकारों का निर्देश रक्तज को पित्तज में और महज को यथादोपज में लेकर किया है। दूमरे आचार्य इम समाधान को न मानते हुए कहते हैं कि गुदा में छः प्रकार का होना और श्रोत्र में चार प्रकार का. इप न्याधि का स्थाप ही है। इसी कारण पृत्रोक्त छारीं-निदान में छार्श के सिन्नकृष्ट निदान तथा भेदों के विवरण में 'छार्शीसि पट्पका-राणि विद्याहुदविलत्रये' यह कहकर गुदविलयों में होने वाली छार्श छः प्रकार की होती है, यह नियमन किया है। कायचिकित्मक तो छार्श को केवल गुदगत ही मानते हैं छोर नासा, कर्ण आदि में होने वाले छाड़ुरों को छाधिगांस स्थीकार करते हैं। छात एव चरक ने कहा भी है कि—'केचिन्तु भूयांममेव देशमुप-दिशन्त्यशंमां शिश्रमपत्यपयं गलमुखनासाकर्णाचिवत्मांनि त्यक् च। तदस्याधिमांस-व्यपदेश एपः, गुदविलजानान्त्वर्शांसीति संज्ञातन्त्रेऽस्मिन्' ( च. चि. स्था. छा. १४)। एवं इनके मत में छाविमांस कर्णगताधिमांस ) चार प्रकार का होता है। यही प्रकार वच्यमाण नामार्श में भी जानना चाहिए। वई छाचार्य 'दुराचरः' के स्थान में 'दुरासदः' यह पाठान्तर स्वीकार करते हैं।

मधु०—मुखरोगे जिहाश्रयरोगोः भिहितः, जिहा चेन्द्रियाधिष्टानम्, श्रत इन्द्रियाधिष्टानन्
दुष्टिसाम्यात् कर्णरोगनिदानमुच्यते, कर्णश्कुल्यर्वाच्छ्नम्हष्टोण्यृहीतं श्रोत्रमुच्यते, तत्र यद्ययेकदेशनतो रोगन्तथाऽप्यवयवेऽपि समुदायोपचारतः कर्णव्यपदेशः । तत्र कर्णशूनं कष्टतात्
प्रामाह—समीरण इत्यादि । श्रत्रानयेव संप्राप्त्याऽर्धतो निदानसंचयाद्यान्तिप्तं; यतो निदानात्
संचयः, संचयात प्रकीपः, प्रकोषात् प्रसरः, प्रसरात स्थानसंश्रय , ततो व्यक्तिः, ततो भेद इति ।
कर्णशूनस्य च कष्टचं मून्छीशुण्द्रवयोगात् । यदाह विदेहः—'मून्छी दाहो ज्वरः कासो हृद्धासो
वमशुस्तथा । उपद्रवाः कर्णशूले भवन्यते मरिष्यतः''-इति । श्रान्ययाचरिति प्रतिनोगं चरन् ।
दोषैरिति प्रिक्तितर्काः, रक्तेऽपि क्लाकर्तृत्वान् सामान्येन दोषव्यपदेशः । यथास्यमावृत इति
स्वनिदानगुःपतदार्थयास्वीयनचर्णारगृतो न तु कोपितवायुनाः, 'एकः प्रकुपितो दोषः सर्वानय
प्रकोपयेत्' इति न्यायातः; यतः स्वतन्त्रकुपिता दोषाः संग्रीभागो भवन्ति, परतन्त्रकुपितास्त्यसुपन्यस्पा भवन्तिः, श्रथवा यथास्त्यमिति श्रानविशेषणं, यथास्त्रायित्वर्थः । दुरानर इति दुरोनानर्यत इति दुरानरः ॥१॥

सुन्यरंग में जिह्नाध्य रोग कहा है और जिहा एन्द्रियाधिष्टान (रसनेन्द्रियाधिष्टान) है, अनः इन्द्रियाधिष्टान की दुष्टि समना को लेकर अब कर्णरंग का निरान कहा जाता है। कर्णगण्डली से युक्त अटए (अपन्यत्त ) लेक धांच कप्रजाता है। यहापि दसमें रोग एक रेगन एता है, किन्तु भिर भी पावक्व में समुद्राव का उपचार कर कर्ण का निर्मेश किया जाता है। इनमें से कष्ट्रियाध्य ऐते के कारण 'समीरमा' इन्यादि स्रोक रोज में कर्णाया का वाचार्य संध्यध्य धांचे हैं। इन्हें स्थ्याधि से हैं। बहां पर निरान, संचय सादि का लाग करना चाहिए, क्योंक विदान से संचय, संचय ने प्रकार, प्रकार के साम समानिक होते हैं। इन्हें क्यापता होती है। क्रेंस खिदह में पता

अपने २ निदानों से प्रकुपित दोषों से आवृत प्रतिलोमचारी वायु श्रोत्र में जाकर कानों में चारों आर तीत्र शूल कर देता है। इस रोग को कर्णशूल कहा जाता है। एवं यह कर्णशूल दुश्चिकित्स्य होता है।

वक्तव्य-प्रधानतः कर्णरोग अठाईस होते हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि-'कर्णशूलं प्रणादश्च बाधियँ द्वेड एव च। कर्णस्रावः कर्ण-कण्डुः कर्णवर्चस्तथैव च ॥ कृमिकर्णप्रतिनाहौ विद्रिध द्विविधस्तथा । कर्णपाकः पृतिकर्णस्तथैवार्राश्चतुर्विधम्।।कर्णार्बुदं सप्तविधं शोफश्चापि चतुर्विधः। एते कर्णगता रोगाः ऋष्टाविंशतिरीरिताः ॥' ( सु. उ. तं. ऋ. २० ) । इनमें से कष्टसाध्य होते के कारण कर्णशूल का मर्व प्रथम निर्देश किया है। कानों में विद्रिध दो प्रकार की होती है—एक दोषविद्रिध और दूसरी ज्ञतिब्रिध। एवं इसमें चार प्रकार की अर्थात् वातिक, पैत्तिक, श्राष्ट्रिमक और सान्निपातिक, अर्श (बवासीर ) होती है। (ननु—) पूर्व अशोनिदान में इनके सम्प्राप्तिपूर्वक सामान्यस्वरूप निर्देश में कहा है कि—'दोषास्त्रङ्मांसमेदांसि सन्दूष्य विविधाकृतीन्। मांसाङ्करानपानादौ कुर्वन्त्य-शांसि ताञ्जगुः॥" (मा. नि. अशों नि. )। अर्थात् वात आदि दोष त्वचा, मांस, रक्त और मेद को दूषित कर गुदा आदि में अनेक प्रकार की आकृति वाले मांस के श्रद्धरों को उत्पन्न करते हैं श्रीर वे श्रद्धर ही श्रश कहलाते हैं। एवं यहां गुरा में होने वाले मांसाङ्करों की अर्शसंज्ञा पदर्शित की है, न कि कर्ण में होने वाले श्रङ्करों की। यदि अर्श कान में भी होती तो आचार्य अर्शोनिदान में उसका संकेत त्र्यवश्य करते। परन्तु उन्होंने नहीं किया, त्र्यतः प्रतीत होता है कि यह कर्ण आदि में नहीं होती। किन्न लोक में भी अर्श से गुराङ्कर ही प्रहरण किए जाते हैं, न कि श्रोत्रज ऋशी। ऋतः उभयथा कर्णार्श ऋसिद्ध होने से यहां क्यों कही गई है। इसका उत्तर यह है कि उक्त 'दोषाः' इत्यादि ऋोक में यद्यपि गुद्रज श्रङ्करों की ही स्पष्ट रूप से अर्श संज्ञा कही है, किन्तु तो भी उसमें (पद्य में) कानों में भी अर्श होती है, इसका भी निर्देश 'अपानादी' में पठित आदि शब्द से कर दिया है। एवं यह सिद्ध होता है कि अर्श कर्ण आदि में भी होती है श्रोर इसलिए आचार्य ने यहां कर्णगत चतुर्विध अर्श को भी माना है। अर्शी-निदान में इनका विस्तारपूर्वक निर्देश इस कारण नहीं किया गया कि वहां प्रसङ्गानुसार गुदाङ्करों का अभिधान ही आवश्यक था। यहां अर्श चार प्रकार की मानी है ऋौर गुदा में छः प्रकार की कही है। तद्यथा—'पृथग्दोपैः समस्तैश्र शोणितात् सहजानि च । श्रशांसि षट् प्रकाराणि विद्याद्भवित्रये ॥' (मा. नि. अ. नि. )। एवं जब अर्श की सम्याप्ति एक सी ही है तो वहां छः प्रकार की श्रीर यहां चार प्रकार की क्यों होती है ? या तो वहां भी चार प्रकार की होनी चाहिए या यहां भी छः प्रकार की होनी चाहिए। इस पर कई आचार्य कहते हैं कि

वस्तुतः यहां भी छः प्रकार की ही ऋर्श होती हैं, परन्तु चार प्रकारों का निर्देश रक्तज को पित्तज में और महज को यथादोपज में लेकर किया है। दूमरे छाचार्य इस समाधान को न मानते हुए कहते हैं कि गुदा में छः प्रकार का होना छोर श्रोत्र में चार प्रकार का, इप न्याधि का स्वभाव ही हैं। इसी कारण पूर्वोक्त छारीं-निदान में छार्श के सिन्नकृष्ट निदान तथा भेदों के विवरण में 'छार्शीसि पट्पका-राणि विद्याद्भुदवित्तत्रये' यह कहकर गुदवित्तयों में होने वाली छार्श छः प्रकार की होती हैं, यह नियमन किया है। कायचिक्तिसक तो छार्श को केवल गुदगत ही मानते हैं छोर नासा, कर्ण छादि में होने वाले छाङ्गरों को छाधिमांस स्वीकार करते हैं। छत एव चरक ने कहा भी है कि—'केचित्तु भूयांसमेत्र देशमुप-दिशन्त्यशंमां शिश्रमपत्यपथं गलमुखनामाकर्णाचित्रक्त्रमीन त्वक् च। तदस्याधिमांम-व्यपदेश एपः, गुदवित्तजानान्त्वर्शांसीति संज्ञातन्त्रेऽस्मिन्' ( च. चि. स्था. छा. १४)। एवं इनके मत में छाधिमांस कर्णगताधिमांस ) चार प्रकार का होता है। यही प्रकार वच्यमाण नामार्श में भी जानना चाहिए। कई छाचार्य 'दुराचरः' के स्थान में 'दुरासदः' यह पाठान्तर स्वीकार करते हैं।

मधु०—मुखरोगे जिह्नाश्रयरोगोः भिहितः, भिह्ना चेन्द्रियाधिष्टानम्, श्रत इन्द्रियाधिष्टानम् हुष्टिसाम्यात् कर्णरोगनिदानमुच्यते, कर्णराष्कुल्यर्याच्छन्न हृष्टिमाम्यात् कर्णरोगनिदानमुच्यते, कर्णराष्कुल्यर्याच्छन्न हृष्टिमाम्यात् कर्णरागिनदानमुच्यते, कर्णराष्कुल्यर्याच्छन्न हृष्टिमाम्यात् कर्णराप्त्या इत्यादि । श्रात्रान्थेव संप्राप्त्याऽर्थतो निदानसंच्याद्याचित्तं; यतो निदानात् संच्यः, संच्यात प्रकोपः, प्रकोपात् प्रसरः, प्रसरात स्थानसंश्रय , ततो व्यक्तिः, ततो भेद इति । कर्णश्रूनस्य च कष्टचं मूर्च्छात्युष्ट्रवयोगात् । यदाह विदेहः—'मूर्च्छो दाहो क्वरः कासो हृद्धासो वमश्रुस्तथा । उपद्रवाः कर्णश्रूने भवन्येते मरिष्यतः''-इति । श्रान्यथाचरिति प्रतिनोमं चरन् । दोपरिति क्रफिफ्तरकः, रक्तेऽिष ह्लाकर्तृत्वात् सामान्येन दोपन्यपदेशः । यथास्वमावृत इति स्वनिदानपुर्वितदेर्थयिस्त्यायनचर्णरास्त्रतो न तु केषितिवायुनाः, 'एकः श्कुपितो दोपः सर्वनित प्रकोपयेत्' इति न्यायातः, यतः स्वतन्त्रकुणिता दोपाः संसर्गभाभो भवन्ति, परतन्त्रकुपितास्त्य-सुवन्यस्पा भवन्तिः, श्रथवा यथास्विपिति श्र्लाविरोष्यणं, यथास्विगित्वर्थः । दुराचर इति दु रोन्तावर्यत इति दुराचरः ॥ । ।।।

मुखरोग में जिहाधय रोग कहा है खोर जिहा इन्हियाधिष्टान (रसनेन्द्रियाधिष्टान) है, खतः इन्द्रियाधिष्टान की दृष्टि समता को लेकर अब कर्णरोग का निदान कहा जाता है। फर्ण्याप्ट्रजी से युक्त अष्ट (अद्यान) होन श्रीत कहलाता है। यहाथि उसमें रोग एक्ट्रेगनन होता है, किन्तु फिर भी खबयन में समुदाय का उपचार कर नर्ण का निर्देश किया जाना है। उनमें से कहमाध्य होने के कारण 'समीरावा' द्रयादि होक से पर्ण्याल की खाचार्य सर्ववधम क्ताते हैं। इसी सर्वाधित से ही यहां पर निदान, संख्य आदि का जान करना चाहिए, क्योंकि निदान से संवय, संचय से द्रवीप, प्रकीय में द्रवार, प्रसार, प्रकार से स्थाननंद्रय, स्थानकंद्रय, स्थानकंद्रय से एक्ति भीर क्यांता है। सुन्दी खादि अपहारी के साथ सम्बन्धित होने से कर्णराल की क्ष्याध्या होने है। से स्थान

भी है कि—'मूर्च्छां, जलन, ज्वर, खांसी, हल्लास (जी मिचलाना) ग्रौर वमन ये उपदव मरने वाले कर्णशूल के रोगी में होते हैं'। 'यथास्वमावृतः' से ग्रपन २ लक्षणों वाले, एवं अपने २ निदानों से कुपित दोपों से आवृत (वायु) यह अर्थ लेना चाहिए, न कि प्रकुपित हुआ २ एक दोप सभी दोपों को प्रकुपित कर देता है। इस न्याय से वायु से कोपित दोषों से ग्रावृत यह अर्थ लेना चाहिए, क्योंकि ग्रपने २ स्वतन्त्र निदानों से कुपित दोप ही संसर्ग के भागी होते हैं, परतन्त्र कुपित दोष तो ग्रावृतन्ध रूप होते हैं। अथवा 'यथास्वं' यह शूल का विशेषणा जानना चाहिए।

कर्णनादस्य लच्चगांमवतारयति--

कर्णस्रोतःस्थिते वाते श्र्णोति विविधान् स्वरान् । भेरीमृदङ्गशङ्खानां कर्णनादः स उच्यते ॥२॥

वायु के कर्णस्रोत में स्थित हो जाने पर मनुष्य भेरी (नगारा), मृदङ्ग स्थीर शङ्क स्थादिकों के अनेकविध शब्दों को सुनता है। यह रोग कर्णनाद कहलाता है।

वक्तव्य—तन्त्रान्तर में इसी कर्णनाद का सम्प्राप्तिपूर्वक लच्चरा इस प्रकार है कि—'यदा तु नाडीषु विमार्गमागतः स एव शब्दाभिवहासु तिष्ठति । श्रुगोति शब्दान्विविधान् तदा नरः प्रणादमेनं कथर्यान्त चामयम्'॥

मधु०—कर्णनादमाह—कर्णस्रोत.स्थित इत्यादि । यदा कर्णस्रोतासे विविधप्रकारेणावस्थितो वायुर्भवित तदा तस्य विविधाभिहननादुक्तविविधशब्दश्रवणं, भेरीमृदङ्गशङ्खानामित्युः
पत्तव्यां, तेन मृङ्गारादिशब्दश्रवणं च भवित । यदुक्तं विदेहे,—''शिरोगतो यदा वायुः श्रोत्रयोः
प्रतिपद्यते । तदा तु विविधान् शब्दान् समीर्यति कर्णयोः ॥ मृङ्गारक्रीश्चनादं वा मग्रह्ककाकयोस्तथा । तन्त्रीमृदङ्गशब्दं वा सामत्र्यस्वनं तथा ॥ गीताध्ययनवंशानां निर्धावं क्वेडनं तथा । अपामिव पतन्तीनां शक्टस्येव गच्छतः ॥ श्वसतामिव सर्पाणां सद्दशः श्रूयते स्वनः''—इति ॥२—३॥

को, कभी चलते 'हुए स्थ के से शब्द को खोर कभी खास लेते हुए सपी के शब्द के प्रमान शब्द को सुनता है'।

#### वाधिर्यस्य लक्त्रग्रमाह-

यदा शब्दबहं बायुः स्रोत आवृत्य तिष्ठति। शुद्धः त्रेष्मान्वितो वाऽपि वाधिर्यं तेन जायते ॥३॥ [सु०२।१]

जब केवल वायु वा श्रेष्टमान्वित वायु शब्दबह स्रोत को रोक लेता है तो उससे विघरता हो जाती है। इस रोग को वाधिर्य कहते हैं।

चक्तव्य—यहां शब्दवह स्रोत से शब्दवाहिनी सिराएं ली जाती हैं। जैसे मुश्रुत ने कहा भी है कि—'स एव शब्दानुवहा यदा मिराः कफानुयातो व्यवसृत्य तिष्ठति। तदा नरस्याप्रतिकारसेविनो भवेतु वाधिर्यमसंशयं खलु॥' (स. उ. तं. ऋ. २०)।

#### कर्णच्येडं लचयति-

चायुः पित्तादिभिर्युक्तो चेगुघोषोपमं स्वनम्। करोति कर्णयोः क्ष्वेडं कर्णक्वेडः स उच्यते॥४॥

जिस रोग में पित्तादिकों से युक्त वायु कानों में वांस के से शब्द को करता है, वह रोग कर्णद्वेड कहलाता है।

चक्तव्य—इस रोग की उत्पत्ति श्रम, च्य खीर ह्च भोजनादि से होती है। जैसे कहा भी है कि— 'श्रमात् च्यादृच्कपायभोजनात् समीरणः शब्दपथे प्रतिष्ठितः। विरिक्तशीर्पस्य चशीतसेविनः करोति हि च्वेडमतीव कर्णयोः'।। कर्णनाद से इसका भेद यह हैं कि वह केवल वातारव्य होता है, किन्तु यह पित्तक्षान्वित वातारव्य ही होता है। उस (कर्णनाद) में खनकविध शब्द सुनाई देते हैं छोर इसमें केवल वेगु स्वर ही मुनाई देता है।

मधु०—कर्णाक्तेडमाह—बायुरित्यादि । क्वेडमेव व्यावस्थित—वेगुघोषोषमं म्यन-मिति । नतु, कर्णनादात् कथनस्य भेदः ? डच्यते, कर्णनादे वेयन्यामिनावे नानाशस्त्रात् भूगोति, ध्या तु वेगुशब्द्येव नियमेन; तथाऽयं पिनादिसंग्रश्चातशन्य दति । तथाइ विदेहः—''मास्तः कप्यिताभ्यां संग्रप्टः स्त्रेशितन न । कर्णक्तेष्ठ संश्रनयेत् क्वेटनं वेगुचेथ्वत''—इति ॥४॥

(ननु इति—) कर्णानाद से इस (कर्णान्वेड) का भेद कैसे होगा १ इस पर छानार्थ करने हैं कि—वर्णनाद केवल पानन होता है खीर उसमें मनुष्य छानेकिय मन्दीं की सुनता है, परन्तु इसमें मनुष्य केवल वेणु शब्द की है। सुनता है तथा यह रोग पिनादि सुन पानन होता है। जैसे चिदेह ने कहा भी है कि—'क्फा' पिन और उन्ह से युक्त पानु क्लियेड गामक रोग की उत्पन्न कर देना है खीर इस रोग में वेन्दु है। मुबद की तरह मब्द सुनाई देना है।

मार्गिर्मम् । एस प्रमुक्ति ।

शिरोऽभियानादथवा निमजनो जने अपाकाद्थवाऽपि विद्वतेः।

## स्रवेद्धि पूर्यं श्रवणोऽनिलार्दितः

स कर्णसंस्राव इति प्रकीतितः ॥५॥ [छ०२।१६]

सिर में चोट लगने के कारण, वा जल में गोते लगाने के कारण, अथवा कर्णावद्रिध के पक जाने के कारण वायुदोष से प्रपीडित ( अर्थात् तोदादि वातिक पीड़। अों वाला कान पूर्य को स्रवित करता है। यह रोग 'कर्णस्राव' कहलाता है।

मधु०—कर्णस्नावमाह—शिरोऽभिघातादित्यादि । स्रवेद्धि पूर्यमित्युपलक्षां, तेन रक्तजले च स्रवा इति मन्तव्यं, शिरोऽभिघातजलमज्जनमात्रेण पूर्यस्यासंभवातः, त्राथवा प्रपाकादिति सर्वत्र संबध्यतेः, तिर्हे न पाकात् पृथक् स्नाव उक्तः सर्वत्र पाकस्याविशिष्टत्वादिति कार्तिकः। न्नु, पाकादिद्रशेः स्नावसंभवोऽस्तु, विद्रधौ तु वातेतरदोषस्यापि संभवात कथमनिलादित इत्युक्तम्? उच्यते, श्रातिस्नावेणात्रानिलकोपादनिलादितत्वं वोद्धव्यम् ॥४॥

(स्रोहीति—) उक्त श्लोक में 'स्रवेद्धि पूयं' यह कहा है जिसका कि ग्रथ, पूर को स्रवित करता है, यह है। पूर्य को स्रवित करना यहां उपलक्षणमात्र है। एवं इसमें रक्त और जल का भी साव होता है यह मानना चाहिए, क्योंकि सिर में चोट लगने तथा जल में हुबकी त्रादि लगाने से पूर्य नहीं आ सकती (किन्तु चोट से रक्त, जलमज्जन से जल और विद्रिधि प्रपाक से पूर्य आती है)। अथवा प्रपाक का सभी स्थानों में सम्बन्ध जोड़ना चाहिए (एवं यह त्र्र्थ बनता है कि सिर में चोट लगने से प्रपाक होने पर, वा जल में हुबकी लगाने से प्रपाक होने पर वायुपीडित कर्ण पूर्य को स्रवित करता है)। इस प्रकार मानने से स्राव प्राक मे प्रथक्त नहीं कहा जाता, क्योंकि पाक का सम्बन्ध सर्वत्र स्वीकृत हो चुका है (यह श्राचार्य कार्तिक का मत है)। (ननु—) पाक के कारण विद्र्धि से स्राव की उपित्त यह होती हो तो हो, किन्तु विद्र्धि में वातेतर दोषों की भी सम्भावना (स्थिति) होने से इसे केवल वातार्दित क्यों कहा है ? इसका उत्तर यह है कि अतिस्राव के कारण वायु का प्रकोप होने से यहां वायु से पीडितपन जानना चाहिए।

चक्तव्य—उपर्युक्त सन्दर्भ का भाव यह है कि—माना कि विद्रिध से स्नाव पाक के कारण होता है, किन्तु उस (विद्रिध) में पित्त ख्रोर कफ के भी होने से उसे अनिलार्दित क्यों कहा है ? इस पर श्रीकगठदत्त जी कहते हैं कि—यहां ख्रिनिलार्दित इसिलए कहा है कि प्रकृत में साव के अत्यधिक होने से वायु का प्रकोप होता है, अर्थात् स्नाव के अत्यधिक होने के कारण वायु का प्रकोप होने से यहां अनिलार्दित कहा है।

कर्णकराडूमाह---

्मारुतः कफसंयुक्तः कर्णकराष्ट्रं करोति च।

कफ से मिला हुआ वायु कानों में खुजली उत्पन्न कर देता है, इस रोग को कर्णकण्डू कहा जाता है।

चक्तव्य—भाव यह है कि वायु नामक दोष कफ नामक दोष से मिलकर कान में खुजली उपजा देता है। इस कान में होने वाली खुजली रूप रोग का नाम कर्णकर्ष्ट्र है। कई आचार्य इसमें वायु को कारण न मान कर केवल श्रेष्मा को ही कारण रूप में खीकार कर कहते हैं कि—कानों में संचित कफ (नामक दोष) से कर्णस्रोत में अत्यन्त खुजली होती हैं। प्रमाण्ड्य यथा—'कफेन करहू: प्रचितेन कर्णयोर्भृशं भवेन् स्रोतिम कर्णसंज्ञिते'–( सु. उ तं. अ. २०)।

कर्णगृथस्य लच्चगामाह—

पित्तोष्मशोषितः श्रेष्मा कुरुते कर्णग्थकम् ॥६॥

पित्त ( नामक दोप ) की गर्मी से मुखाया हुआ ( वा सूखा हुआ ) कफ कर्णगृथक रोग को उत्पन्न कर देता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि—जब कानों में होने वाला कफ पित्त की गर्मी से सूख जाता है तो (वह) घन होकर मेल के रूप में कर्ण्विवर की दीवारों पर इधर उधर लग जाता है। इसी लगे हुए मेल को कर्ण्गूथ कहा जाता है छोर जब यह साधारण मात्रा से वह जाता है ( अर्थान् अधिक उत्पन्न होने लगता है ) तो कर्ण्यूथक रोग कहलाता है। सारांश यह कि पित्त से शोपित सेल्मा का मेल रूप में परिवर्तित होकर अधिक मात्रा में आना वा उत्पन्न होना कर्ण्यूथक रोग कहलाता है। यद्यपि सेल्मा का वर्ण खेत सा होता है, परन्तु इसमें ईपन् लालिमा वा भूगपन पित्तजन्य पाक के कारण होता है। कई छाचार्य कहते हैं कि कानों में सिद्धित सेल्मा कानों में कर्ण्करूड् रोग को उपजाता है, परन्तु जब वह पित्त के तेज से सूख जाता है तो कर्ण्यूथक नामक रोग को उपजाता है। जसे कहा भी है कि—'कफेन कर्स्ड्र: प्रचितेन कर्ण्याभूशं भवेन् स्रोतिम कर्ण्यांक्ति। विशोपिते सेल्मिण् पित्ततेजमा नृग्णं भवेन् स्रोतिम कर्ण्यांक्ति। विशोपिते सेल्मिण पित्ततेजमा नृग्णं भवेन् स्रोतिम कर्ण्यांक्ति। विशोपिते सेल्मिण पित्ततेजमा नृग्णं भवेन् स्रोतिम कर्ण्यांक्ति।

स कर्णग्थो द्वतां गतो यदा विलायितो द्वाणमुखं प्रपद्यते।

तदा स कर्ण्यतिनाहसंजितो

भवेद्विकारः शिरसोऽश्रंभेदकृत्॥ आ [मु॰ २१९६]

पूर्वोक्त कर्ण्यूय जब पियल जाना है छोर विलान हो कर नामिका तथा मुल में छा जाता है तो तब ) छार्थावभेदक रोग (छाचे भिर में पीड़ा ) को करने वाला वह कर्ण्यूयक नामक रोग ही विकासिताह नामक रोग कहलाता है।

चन्द्रय—भाव यह है कि देलगा कानों में सेनित दीहर पूर्व कर्ण-काहू रेग को उपनाता है छोर नद्मु पित्त की करना से छुफ है। कर कर्णग्यक (रोत) यन जाता है। कर्णग्यकायका में खाना हुछ। वहीं हतेया जय पुनः पिचल कर विलीन है। मुत नथा नरिन्का में था नाता है तो कर्णातिनाइ नामक रोग को उपनाता है, नियमें खाबे थिए में पीड़ा मां होने लग्नी है। एदं लायके यहां खर्थिंग में पीड़ा म भान कर मार्गे हिर में पीड़ा मानते हैं। लगा में लिएसोडिंगेन्द्रमां के स्थल में शिर्मोडीननापना यह पाटनार ख़ीकार करते हैं। (ननु — ) यदि कर्णगूथक और कर्णप्रतिनाह कर्णकण्डू की दूसरी अन्नस्थाएं ही हैं तो इन्हें पृथक् गिनने की वा पृथक् रोग मानने की क्या त्र्यावश्यकता है ? क्यों न इन्हें एकवृन्द त्र्योर वृन्द की तरह एक ही मान लिया जावे ? इसका उत्तर यह है कि — जैसे कि अभिष्यन्द, अधिमन्थ और हताधिमन्थों के उत्तरोत्तर अवस्थाविशेष होने पर भी इनमें लच्च एविशेष होने से तथा धर्मा-न्तर के साथ योग होने से नामभेद, ऋधिक गएाना और पृथक् २ रोग स्वीकृति है, उसी प्रकार प्रकृत में भी लच्चण्विशेष तथा धर्मान्तर से योग होने के कारण नामभेद तथा अधिक गणना तथा पृथक् रोग स्वीकृति है। किन्च यहां एक रोग से दूसरे रोगों की उत्पत्ति है, जैसे कर्णकण्डू से कर्णगूथक की छीर कर्णगूथक से कर्णपितिनाह की। एवं यहां पूर्व २ रोग उत्तर २ रोग के प्रति कारण है। तथा उत्तर उत्तर रोग को उत्पन्न कर यहां पूर्व २ रोग शान्त हो जाता है। रोगों से रोंगान्तर की उत्पत्ति तथा उत्पादक रोग का शान्त होना शास्त्र सम्मत है। जैसे कहा भी है कि—'ते पूर्व केवला रोगाः पश्चाद्धेत्वर्थकारिगाः। कश्चिद्धि रोगो रोगस्य हेतु-र्भूत्वा प्रशाम्यति ॥' (च. २।= )। एवं ये रोग पृथक् २ हैं स्रौर इनका उत्तरोत्तर कार्यकारणभाव सम्बन्ध है। तीसरी वात इनके पृथक् स्वीकार करने में यह भी है कि कभी २ ऐसा भी होता है कि पूर्व अवस्था अत्यल्प होने से अलिंत रहती है ख्रीर उत्तर अवस्था स्फुट हो जाती है, खर्थात् कभी २ कर्णकराडू रोग श्रलंचित रहता है श्रीर कर्र्ड्रगृथक स्फुट हो जाता है, वा कर्र्णकर्र्ड्ड श्रीर कर्र्एगृथक दोनों अलचित रहते हैं और कर्णपतिनाह स्फुट हो जाता है, जिससे यह प्रतीत होता है कि कर्णगूथक वा कर्णप्रतिनाह स्वतन्त्रता से हुए हैं। इस प्रकार स्वतन्त्र होने पर अवस्थाविशेष न होकर पृथक् रोग ही कहलाते हैं। चौथी बात यह है कि इनमें दोष भेद भी है। तद्यथा—कर्णकण्डू में कफयुक्त वायु, कर्णगूथक में श्लेष्मा श्रीर पित्तं तथा कर्णप्रतिनाह में वात, पित्त श्रीर कफ दोष होते हैं। इस प्रकार भी इनका पृथक् स्वीकार करना त्र्यवश्य सिद्ध होता है।

मचु० — कर्णप्रतिनाहमाह — स कर्णगृथो द्रवतामित्यादि । विलायित इति स्नेह-स्वेदाभ्यां विलीनीकृतः सन् । प्राणमुखमिति द्वन्द्वत्यदेकवद्भावः, तेन प्राणं च मुखं च प्रतिपद्यत इत्यर्थः । श्रान्ये 'प्राणमुखात्' इति पठिन्ति, तदा प्राणमुखान्नासासकाशात् प्रतिपद्यते गच्छतीत्यर्थः । श्रायं कफजो विकारः, श्रथवा कर्णगृथशोषे मास्तिपतन्यापारात् त्रयाणामिष संवन्योऽस्ति, तेन सिन्नपतजोऽयः, तथाच विदेहः— "कफाद्वा मास्ताद्वाऽपि सिन्नपतिन वा पुनः" — इति । शिरसोऽ-र्धभेदकृदिति श्रर्थावभेदशिरोरोगकृत् ॥ ६ – ७॥

( व्राग्मुंखमिति ) 'व्राग्मुखं' में द्वन्द्व समास होने से ( 'ग्रहिनकुलं' की तरह ) पुक्तवद्वाव है, अतः इसका अर्थ व्राग् और मुख यह होता है । दूसरे आचार्य 'व्राग्मुखं' के स्थान में 'व्राणमुखात' यह पाठान्तर मानते हैं। इस पाठान्तर में यह अर्थ होता है कि ( जब वह कर्ग्णुथ दिवत होकर विलीन हो ) नासिका के मुख से ( ग्रथांत

नासिका से ) निकलता है। कर्णायतिनाह नामक विकार श्रेप्मान है, अथवा कर्णगृथ गोप में पित्त ग्रोर वायु का भी व्यापार होने से यहां भी तीनों दोषों का सम्बन्ध है, जिससे कि यह रोग सन्तिपातन सिद्ध होता है। इस पर विदेह ने भी कहा है कि—यह रोग कफ से, वायु से वा सन्तिपात से होता है।

> किमिकर्णकस्य नच्चणमवतारयति— यदा तु मूर्च्छन्त्यथवाऽपि जन्तवः सृजन्त्यपत्यान्यथवाऽपि मिक्तकाः। तद्यञ्जनन्वाच्छ्वणो निरुच्यते भिपग्भिराद्येः क्रिमिकर्णको गदः॥८॥ [॥ २।१६]

कानों में जब ( मांस ऋोर शोि एत के कोथ होने पर ) किमि उत्पन्न हो जाते हैं, ऋथवा मिन्काएं ऋपने वद्यों को कानों में छोड़ जाती हैं, तब वह कान विदेह ऋादि पूर्वाचार्यों से किमिकर्णक रोग कहलाता है छोर उसमें किमियों के लच्या भी होते हैं।

वक्तव्य — भाव यह है कि जब कर्णवर्ती मांस में वा रक्त में कोथ उत्पन्न हो जावे तो उसमें क्रिमि उत्पन्न हो जाते हैं, जिनके कारण कानों में क्रिमियों के लक्षण भी उपज आते हैं। एवं उस कर्णगत रोग को, वा जब मिल्काएं कर्ण में प्रवेश कर अपने वश्चों को छोड़ जाती हैं, जिनके कारण कानों में क्रिमियों के लक्षण भी उपज आते हैं, उस कर्णगत रोग को विदेह प्रभृति पूर्वकालिक आचार्यों ने क्रिमिकर्णक कहा है।

मधु०—किमिकर्णकमाह — यदेत्यादि । यदा तु मूच्छेन्ति टच्छिता भगन्ति । शन्तवः किमयः किमिमूच्छेनं च मांसशोणितकीये सति देयं, तदन्तरेण किमीणामसंग्वान् । श्रपत्यानीति ढिम्भकान् । तव्यजनत्वादिति किमिकचणत्वात् । श्रपणो निरुच्यत इति किमिकणंको गद् इति स्त्राश्रयाश्रितयोरभेदोषचाराच्छ्रवणः किमिकणंको गदे। भर्यते । श्रपणशब्दः पुंतिकोऽप्यती । स्र्यपादेव निर्देशान प्रतीगते । श्रयं विकारितदोषको मन्तव्यः । तथाच निवि:—''श्रेपपिश-श्रामिश्रे योथे शोणितगांमके । मूच्छेन्ति भन्तवस्त्र कुरणास्त्राक्षाः सितारणाः ॥ भद्यसन्ति ते कर्णा कुर्मन्तो विविधा रणः । किमिकणी तु तं विद्यान् स्विभातप्रकंष्यम् " इति ॥=॥

(अयमित्यादि—) यह विभिन्नकोत नाम बाटा रोग जिद्दोपन मानना नाहिए, जिना कि शाचार्य निर्म ने क्या भी है कि—'रन थीर मान में हीने बाने कीथ के मान यम, विभ श्रीर नान के (स्त्रीका के) मिन नाने पर बहां हुन्मवर्ण के, नामकों के, धिनवर्ण के वा भरणवर्ण के विभिन्न उपा है। जो कि खनेक ब्राह्म की (यान, विभ थीर एम की नीट, हाह थीर करह थाड़ि ) पीड़ाओं की परने हुए (या भरामकात हाल भीर का प्राप्त थीने विभिन्नकोत जानना नाईहए नथा पह रोग महिल्लान के (या हम महिलान सेन हो। की विभिन्नकोत जानना नाईहए नथा पह रोग महिलानक है (या हम महिलानक सेन हो। विभिन्नकोत जानना नाईहए नथा पह रोग महिलानक है (या हम महिलानक सेन हो।

कर्णप्रविष्टपतङ्गकीटादीनां लक्त्रग्रामाह-

कर्णस्रोतः प्रविद्य हि। श्तपद्यश्च अरतिं व्याकुलत्वं च भृशं कुर्वन्ति वेदनाम् ॥९॥ कर्णो निस्तुद्यते तथा फरफरायते। तस्य कीटे चरति रुक् तीवा निष्पन्दे मन्दवेदना॥१०॥

कीड़े, कनकोहले वा कानखजूरे कान के छिद्र में जाकर ऋतिव्याकुलता तथा अत्यन्त पीड़ा को कर देते हैं। कान में गया हुआ ( पूर्वोक्त ) कीड़ा जब उस (कान ) में चलता है तो कान में फरफराहट तथा ऋत्यन्त पीड़ा होती है, किन्तु जब वह कीड़ा ठहर जाता है, तो वेदना मन्द पड़ जाती है।

मधु०—कर्णप्रविष्टपतङ्गकीटादिलिङ्गमाह—पतङ्गा इत्यादि । शतपद्य इति कारगिडकाः। निष्पन्द इति स्थिरे ॥६-१०॥

कर्णप्रविष्टपतङ्गकीटादिलिङ्गमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

कर्णाविद्रधिं लक्त्यति--

च्तताभिघातप्रभवस्तु विद्रधि-भवेत्तथा दोषकृतोऽपरः पुनः।

सरक्तपीतारुणमस्रमास्रवेत्

प्रतोद्धूमायनदाहचोषवान् ॥११॥ [सु॰ २।१६]

चत तथा श्रभिघात के कारण होने वाला एक विद्रधि होता है श्रीर दोष के कारण होने वाला दूसरा विद्रधि होता है। वह विद्रधि लाल, पीले ऋौर ऋरण स्राव वाला तथा प्रतोद ( सुइयों की सी चुभान ), धूमायन ( धूमोद्रमन की तरह होने वाली वेदना विशेष ) छोर चोष ( चूसने की पीड़ा ) वाला होता है।

वक्तव्य—ऊपर कर्ण रोगों की गणना में 'विद्रधिर्द्विविधस्तथा' (सु. उ. तं. आ. २०) से कर्णविद्रिध रोग दो प्रकार का बताया है। उसी दो प्रकार के विद्रिध का वर्णन त्राचार्य माधव ने 'चत' इसादि श्लोक से किया है। त्राचार्य ने वातिक, पैत्तिक, रलैब्मिक ऋौर सान्निपातिक इन चार प्रकार के विद्रधि को दोषज विद्रिध कहकर एकत्व में ही ले लिया है। एवं उसने चतज विद्रिध तथा अभिघातज विद्रिध को आगन्तुज में लिया है। इस प्रकार संचेपतः छः प्रकार की विद्रिधयां साधव ने आगन्तुज और दोषज इन दो भेदों में ही अन्तर्हित कर दी है। पूर्वीक अर्घरलोक में दो प्रकार की विद्रिधियों का निर्देशमात्र है, किन्तु इस रलोक के उत्तरार्ध में लच्च है। अब इस पर विचार उपिथत होता है कि यह लच्चण त्रागन्तुज विद्धि का है, वा दोपज विद्धि का, त्राथवा उभयज विद्धि का। इस पर कई टीकाकार उत्तराधीं क लच्चा को आगन्तुज विद्रिध का लच्चा मानते हैं श्रीर उसमें पठित 'श्रस्त्र' शब्द का अर्थ रुधिर करते हैं। एवं उनके मत में

इसकी व्याख्या इस प्रकार होती हैं कि—वह आगन्तुज विद्रिध लाल, पीले ओर च्रारुण वर्ण के रक्त को स्ववित करता है, तथा प्रतोद, घृमायन च्चीर चाप्युक्त होता है। एवं ये टीकाकार दोपज विद्विध के लुचगा दोपानुमार अर्थात् यथादोप मानते हैं। इनका यह भी भाव है कि रक्त, पीत और अक्रावर्णता को देखकर यह ख्याल नहीं करना चाहिए कि दोषों के भी यही लच्चण होते हैं ( अतः ये दोपज विद्राधि के लज्ञगा हैं ), क्योंकि आगन्तुज भी 'आगन्तुगन्वेति निजं विकारं निजस्तथागन्तुमपि प्रवृद्धः' (चरकः ) के ऋनुसार बाद में दोपज हो जाते हैं. एवं इनमें दोपों का सम्बन्ध बाद में होने के कारण लालिमा आदि लच्चण भी बाद में ही होते हैं, पहले तो केवल व्यथा ही होती है । दूसरे छाचार्य इन लच्चगां को दोपज विद्वधि के लच्चगा मान कर उत्तरार्ध को दोपज विद्वधि का स्वरूप मानते हैं। एवं ये 'ऋस्न' शब्द का ऋर्थ 'स्नाव' करते हैं। इनके मत में इसकी ठ्याख्या इस प्रकार होती है कि वह दोपज विद्रिध लाल. पीले खीर खरुण वर्ग के स्नाव को स्ववित करता है, तथा प्रतोद, धूमायन छोर चोपयुक्त होता है। एवं ये टीकाकार ज्यागन्तुज विद्राध के लक्तरण पूर्व पीड़ा ज्योर तदनु दोप के सम्बन्धा-नुमार तक्तम् स्वीकार करते हैं । किन्तु वस्तृतः यह उत्तरार्थ दोनों प्रकार की विद्रिययों का लच्या है और इसी लिये छाचाये ने उनका पृथक् लच्या निर्दिष्ट नहीं किया। एवं इसका छार्थ यही होता है कि वह छागनतुत्त तथा दोपज विद्रिध रक्त, पीत और अरुण वर्ण के अस्त (आगन्तुज पत्त में रुधिर और दीपज पत्त में साव) को स्ववित करता है, तथा प्रतोद, घूमायन, दाह छोर चोप से युक्त होता है। (ननु -) यदि खागन्तुन ख्रीर दोपज विद्रिधि के लचगा समान ही हैं, तो इनमें भेद क्या हुआ ? और यदि भेद नहीं है, तो इनको एक दूसरे ने प्रथक क्यों माना गण ? इसका उत्तर यह है कि – इनमें यद्यपि लक्षण एक से धतीत होते हैं किन्तु फिर भी सेंद्र है। तश्या पहल—शागन्तुत में पूर्व व्यथा होती है सौर तन्तु दोषों का सम्बन्ध होकर दोषज सच्चम उपर्युक्ताहुँचार होते हैं छोर दोपज में पूर्व दोपों का विषमना होती है, तक्तु च उपर्युकातुमार सत्त्रण होते हैं। दूसम । धामन्तुज पन्न में 'प्यस' का आर्थ मनिर और दीपन पद में 'अस्व' का अर्थ माव लिया जाता है। तीनस-इनमें निदान भेद हैं, अर्थान जागन्तुल में चन कीर क्षांभयान करण हैं तथा दोगज में प्राप्त, विन, कप प्रोर मनियान प्रारण है। चीथा यान इनके भेद में यद भी है कि—उनकी सम्माप्ति भी भिन्न रहे । इन धरार ने दे नी विद्वारियों परस्पर भिन्न हैं जीर भिन्न होने से दोनों ही धनिषायनीय हैं, जन: जानार्व ने दोनों जा पनिपादन एक प्रथम में भी कर दिया है। यह दी भक्तारों में 'सरस्त्रीत कासमूर नामप्रेत् रमात्र के वर्णपार पास्त्रमा ग्रानार्थ, विन्त्ते हार, त्रस्य, श्रीकहर तिर्देश केंग्या के श्री के क्षेत्रक में के के के का का के कर कर कर की TOTAL !

#### कर्णशोयार्वुदार्शमां लच्चगान्याह—

कर्णशोथार्वुदाशींसि जानीयादुक्तलक्त्रोः ॥१३॥

कर्णशोथ, कर्ण अर्वुद और कर्ण अर्श को पूर्वोक्त शोथ, अर्वुद और अर्श के लच्चों से जानना चाहिए।

वक्तव्य-इसका भाव यह है कि पहले ( शोथनिदान में ) वातिक, पैतिक, श्लैष्मिक ख्रीर सान्निपातिक शोथ के लद्दाग कह दिये गए हैं। ख्रतः कानों में होने वाली वातादिज चतुर्विध शोथ भी उन्हीं लच्चगों से जाननी चाहिए। भेद केवल इतना होगा कि इसमें स्थानिक लक्त्रण इस स्थान के अनुसार होंगे त्रौर वहां स्थानिक लच्चण उस उस स्थान के ऋनुसार होंगे, किन्तु जो स्थानिक लत्त्रण उभयत्र हो सकते हैं वे उभयत्र भी होंगे। इसी प्रकार वातज, पित्तज, श्लेष्मज, रक्तज, मांमज, मेदोज श्रीर शालाक्योक्त सर्वात्मक श्रवृद के लच्या उस उस स्थान में कह दिए गए हैं। ऋतः कानों में होने वाला वातादिज सप्तविध अर्बुद भी उन्हीं लच्चेणों वाले होते हैं, अतः उन्हीं लच्चेणों से जानने चाहिए। यहां भी भेद यही है कि इसमें स्थानिक लच्चा इस स्थान के अनुसार होंगे ख्रौर ख्रन्यत्र स्थानिक लत्त्रण ख्रन्य स्थान के ख्रनुसार होंगे, किन्तु जो स्थानिक लच्या उभयत्र हो सकते हैं वे उभयत्र होंगे। एवं वातिक, पैत्तिक, श्लेष्मिक श्लौर सामिपातिक अर्श के लच्या पूर्वीक अर्शीनिदान में कह दिए हैं। अतः कानों में होने वाली वातादिज चतुर्विध अर्श भी उन्हीं लच्चणों से जाननी चाहिए। पूर्वीक अर्श से इस अर्श में भेद केवल इतना होगा कि इसमें स्थानिक लच्चए इस स्थान के अनुसार होंगे और अशोधिकारोक्त अर्श में स्थानिक लद्गण उस स्थान (गुदा) के अनुसार होते हैं। परन्तु जो स्थानिक लच्चग् यहां और वहां दोनों जगह हो सकते हैं, वे दोनों जगह ही होंगे। ऊपर शोथों में चतुर्थ शोथ सानिपातिक मानी है, किन्तु यह मन्तव्य डल्ह्गानुसार है; श्रीकण्ठद्त्त तो शोथ का चतुर्थ प्रकार रक्तज. मानता है। एवं उपर्युक्त अर्श का चतुर्थ प्रकार भी डल्ह्सानुसार है। श्रीकरठदत्त यहां भी रक्तज अर्श को चतुर्थ प्रकार मानता है। इस प्रकार इसके मत में यहां सन्निपातज और आगन्तुज शोथ तथा सन्निपातज और सहज अर्श होती नहीं । श्रीकराठदत्त का यह मन्तव्य सुश्रुतविरुद्ध प्रतीत होता है, क्योंकि कर्ण की तरह उसने ( सुश्रुत ने ) नासा में भी अर्श और शोथ को चार चार प्रकार का माना है, ऋौर वहां उसने 'दोषैस्त्रिभिस्तैः पृथगेकशश्च ब्रूयात्तथार्शासि तथेव शांफान्' से स्पष्टतः सन्निपातज ऋशं तथा सन्निपातज शोध को दर्शाया है। एवं जो प्रकार वहां का है वही प्रकार यहां का भी है, इयतः यहां भी इपर्श और शोध का चतुर्थ प्रकार सन्निपातज ही होना चाहिए। यही भाव डल्ह्गा ने स्वीकार कर कर्णगत अर्श तथा कर्णगत शोथ का चतुर्थ प्रकार सन्निपातज माना है। इस पर श्रीकण्ठ

मत पोपक कहते हैं कि सुश्रुतोक्त प्रकार नासागत में सम्भव है अतः श्रीकण्ठ ने भी नासागत में माना है, किन्तु कर्णगत में असम्भव होने से नहीं माना।

मधु०—इदानीं संख्यापूरणार्थं कर्णगतशोथार्चुदार्शसामितदेशेन लक्षणगाह—कर्णशियादि । कर्णशोथाश्रत्वारो वातिपत्तकफरक्षजत्वेन, एवमर्शश्चतुर्वियं, सहजसिवपातजार्शसोः सिजपातागन्तुजशोथयोश्रात्रासंभृतिराधारप्रभावात् । श्र्युदं च सप्तिविधं वातिपत्तकफरक्षमांसमेदः-सिरानिभित्तभेदात्; सिराजस्य वातजावरुद्धस्यात्र पृथगणानं शालावयसिद्धान्तसंवादादिति कार्तिकः । यथा मुश्रुत एव कर्णरोगानन्तरं—''दोपेस्त्रिभित्ततेः पृथगेकशश्च श्रृयात्तथाऽर्गासि तथैव शोधान् । शालावयसिद्धान्तमवेषयं चापि सर्वात्मकं सप्तममर्ग्यदं तु—'' ( सु. व. तं. श्र. २२ ) इति नासारोगेऽभिधास्यति, तथेहापि युज्यते, तेन रक्षणस्य पित्तसमानिद्धत्वात् पित्तजेऽन्तभीवः, तथाऽऽगन्तुजस्यापि रक्तपित्तिन्द्रत्वात् पित्तज एवान्तभीवः, तेन शोधः सिन्पातजोऽत्रागणनीयः, एवं सहजरक्षजयोदोपज एवान्तभीवात् सिन्नपातजमशीऽप्रथगणानीयम्, श्रर्युदं च सिन्नपातजं सप्तममिति, एवमेभिः सहाद्यविश्वतिः सुश्रुतोक्तः कर्णरोगा भवन्ति ॥१३॥

(कर्णाशोध इत्यादि-) वातज, पित्तज, कफज और रक्तजपन से शोध चार प्रकार की होती है; एवं अर्श भी वातज, पित्तज, कफज तथा रक्तजपन से चार प्रकार की होती है । सहज ग्रोर सन्निपातन अर्ग तथा सन्निपातन ग्रोर भागन्तुन गोथ की उलित्त यहां आधार के प्रभाव से नहीं होती । वातज, पित्तज, कफज, रक्तज, मांसज, मेटोज ख्रोर सिरानिमित्तज-पन से अर्बुद सात प्रकार का होता है। आचार्य कार्तिक का मन्तव्य है कि यदापि सिरा-निमित्तज अर्घुद वातजार्बुद में अन्तर्हित हो जाता है, किन्तु फिर भी यहां ह्यका पृथक् निर्देश शालाक्य सिद्धान्त के श्रमुसार किया है। जैसे सुश्रुत ही कर्ण्रोग के निर्देशानन्तर 'तीन दोषों से तीन और सित्तिपात से एक, एवं चार प्रकार की वर्षा तथा सृजन ( गांथ ) ्होता है। एवं शालाक्यतन्त्र के सिद्धान्त को देखकर सर्वात्मक सातवां प्रार्थुद होता हैं? यह नासारोग में स्वयं करेगा। यही प्रकार यहां भी संयुक्त होता है ( घ्रायांत् अर्घुद् के विषय में यही प्रकार यहां संयुक्त होता है न कि अर्थ नथा गांध के विषय में भी, क्योंकि इस क्षीक में सुश्रुत ने अर्थ और शोध का चतुर्थ प्रकार सिवपातज माना है, जो कि श्रीकगठ ने यहां नहीं जिया, प्रतः सुश्रुतोक यह प्रकार केवल ग्रांबुद के विषय में ही लेना चाहिए, अन्यथा श्रीयण्ड की मधुकीय च्याल्या में खोकि विरोध दीय आता है ) इसने पित्र के समान लक्ष्या होने से रक्षत (शोध) का पित्तक (शोध) में ग्रन्तभांत्र नथा रक्ष और षित्त के समान छत्रण होने में श्रामन्तुज ( शोध ) का भी पैतिक ( शोथ ) में ही शन्तर्माद होता है. जिस कारण कि संखिपानिक शोध यहां नहीं विनर्ता चाहिए। एवं सहज और रक्ज यार्ग का भी दौराज यार्ग में अन्तर्भाव होने ने मित्रपातज अर्ग पुशक नहीं गिनकी चाहिए। मिहिपानत अहुँद सातवां होता है, एवं हमके साथ स्थुनीन २८ वर्णरोग होते हैं।

चत्तात्य—उपयुक्त 'तन रामक्ष्य विकासमानिहरमण, एत्यादि से 'क्ट्रेट के महिलात र समामित तक मधुरोप स्थाप्यान क्षममात्र प्रमीन दोना है। इसमें या नी मेरी बुद्धि साम महीं पनती, या श्रीकण्ड जी इसरे लेखन में सावधान न भे, व्यथ्वा प्रकाशन के समय यह पाठ बन्यपा प्रकाशित हो गया है। कुछ भी हो, इन नीनों में से वर्ती दृष्टि प्रवास है, पनिकि वर्षमहानि नहीं क्यानी (स्थापा 'व्युक्त स्थापनिक्या) क्षणमहिन्दार के बातुमार भीष का सकार का नीना है। यो कि स्वास्त्र दिस्थानकिकार दिस्तिकेड स्थानिक स्थाप माधवनिदानम्

पित्त के समान लज्जण वाला होने से रक्तज (शोध) का पैत्तिक (शोध) में अन्तर्भाव होता है, इससे रक्तज शोथ कट गया खीर शेष पाँच रहे। एवं पाँचों में से भी 'तथाऽऽगन्तुजस्यापि रक्तिपत्तिलङ्गत्वात् पित्तज एवान्तर्भावः' द्रार्थात् रक्त और पित्त के समान लक्ष्मणो वाला होने से आगन्तुज ( शोथ ) का भी पैत्तिक ( शोथ ) में ही अन्तर्भाव होता है, इससे ग्रागन्तुजशोध भी कट गया और शेष चार शोथ रहे। अब इसके आगे मधुकोष का पाठ यह है कि-तिन शोंथः सन्निपातजोऽत्रागणनीयः' । अर्थात्—रक्तज और आगन्तुज शोथ का पैत्तिक शोथ में ध्यन्तर्भाव होने के कारण ( कट जाने से ) सिन्नपातजशोध यहां नहीं गिनना चाहिए। अव त्यहां देखिए कि सन्निपातज शोथ के न गिनने में हेतु है रक्तज तथा आगनतुज शोथ का पित्तज में अन्तर्भाव होकर कट जाना। एवं यह हेतु नहीं बन सकता क्योंकि कटा तो रक्तज और स्रागन्तुज शोथ है और गिना सन्निपातज न जाने यह नहीं बन सकता । जिसका नाग वा लोप वा अन्तर्भाव होता है, अभाव वा च्रगणना भी उसी की होती है। जैसे यदि ककार का नाग वा लोप अथवा गकार में अन्तर्भाव कर दिया जावे तो अभाव वा अगणना भी ककार की ही होगी, न कि खकार वा जकार की। एवं प्रकृत में भी जब रक्तज ग्रीर आगन्तुज शोथ का पैत्तिक शोथ में अन्तर्भाव कर दिया है तो अगगाना भी रक्तज और आगन्तुज शोथ की ही होगी, न कि सन्निपातज शोथ की । एवं रक्तज तथा स्रागन्तुज शोथ के अन्तर्भाव ।करने रूप हेतु से सन्निपातज शोथ की अगणना नहीं वन सकती। इसलिए यहां पर 'तेन ्शोथः सन्निपातजोऽत्रागगानीयः' में हेतुवाचक 'तेन' शब्द नहीं होना चाहिए स्त्रीर 'शोधः' शव्द के बाद संयोजक 'चकार' का समावेश होना चाहिए । जिससे यह वाक्य बनता है कि 'शोधश्र सन्निपातजोऽत्रागणनीयः' । परन्तु इस प्रकार का पाठ मानने से भी काम ृनहीं चलता, क्योंकि प्रथम तो यहां 'स्थानप्रभावात्' इस हेतु का अध्याहार करना पहेगा, अन्यथा 'शोथश्च सन्निपातजोऽत्रागणनीयः' यह वाक्य निर्हेतुक होने से सम्यक् तथा अर्थ (ज्ञापक नहीं हो सकता। दुसरा यहां छ: प्रकार की शोथ में से उपर्युक्तानुसार रक्तज और आगन्तुज 'का पित्तज में अन्तर्भाव करने से शेप चार प्रकार की (शोथ) रह जाती है ख्रीर सन्निपातज । शोथ की भी गण्ना न करने से तीन प्रकार की रह जाती है। एवं इससे यह सिद्ध होता के कि यहां वातिक, पैत्तिक और श्लेष्मिक यह तीन प्रकार की शोथ होती है, परन्तु यह 'सिद्धान्त सुश्रुत विरुद्ध होने से अमाननीय है, क्योंकि सुश्रुत में 'शोफश्चापि चतुर्विधः' से शोथ चार प्रकार का माना है। इस प्रकार यहां न तो 'तेन शोधः सन्निपातजोऽत्रागण्नीयः' :यह पाठ ठीक हो सकता है और न ही 'शोधश्च सन्निपातजोऽत्रागणनीयः' यह पाठ ठीक हो सकता है; क्योंकि इन दोनों पाठों में उपर्युक्त दोष आते हैं। तथा परिवर्तित 'शोधश्र संज्ञिपातजोऽत्रागगानीयः' श्रथ यदि 'तेन शोथः सज्ञिपातजोऽत्रागगानीयः' के स्थान पर 'तेन गोथः सन्निपातजोऽत्र गण्नीयः' यह पाठ माना जावे तो उक्त हेतु भी संगत हो ्जाता है श्रौर सुश्रुत से विरोध भी नहीं त्राता, परन्तु इस प्रकार मानने से श्रीकग्ठ के च्याख्यान में स्वोक्ति विरोध दोष आता है, क्योंकि वह पहले 'कर्णशोधाश्रत्वारो वातिषत्तकफ-रिक्तजत्वेन' इस स्ववाक्य से रक्तज को स्वीकार कर चुका है, तथा 'सिविपातागन्तुजशोययोर-सम्भृतिराधारप्रभावात' से सन्निपातज का खण्डन कर चुका है और भ्रत्र सन्निपातज की गणना स्वीकार करने से तथा रक्तज को पित्तान्तर्गत मानने से ये दोनों वाक्य खिएडत ्होते हैं, जिससे कि बदती ज्याघात वा स्वोक्ति विरोध दोप आता है । उपर्युक्त का भाव यह है कि-'तेन गोथः सन्निपातजोऽत्रागण्नीयः' में स्थित कार्ग प्रतिपादक 'तेन' गुज्द शसङ्गत होता है, क्योंकि रक्तज तथा श्रागन्तुज शोथ का पैत्तिक शोथ में श्रन्तर्भाव होना

सानिपातिक शोथ के श्रभाव में कारण नहीं बन सकता, श्रतः यदि दीप की निवृत्ति के लिये हेतुप्रतिपादक 'तंन' शब्द की न मान कर तथा 'शोथ' शब्द के बाद चकार का समावय करं 'शायश मनिपानकोऽत्रागणनीयः' यह पाठ साना जाये तो रक्तज, आगन्तज तथा सन्तिपानज इन तीनों शोधों के कट जाने से शेप वातज, पित्तज और श्रेप्सज ये तीन शोधें रह जाती हैं, परन्तु सुश्रुत ने कर्णागन चार गांथें निर्दिष्ट की हैं। एवं इस प्रकार का पाठ मानने से सुश्रुत के साथ विरोध ग्राता है। अब पुनः यह बात आती है कि अच्छा, न 'तंन' शब्द को काटो और न ही शोध फ ग्रामे चकार का प्रयोग कर 'शोधश्च सन्निपातजीऽत्रामणनीयः' यह पाठ मानी, किन्तु 'तेन शोधः सन्तिपातजोऽत्र-ग्रगणनीयः' पढ 'अ' का लोप करही । इससे 'तेन शांथ: सन्निपातजोऽत्र गणनीयः' यह पाठ बनता है। एवं इस पाठ के बनने से हैतुना भी त्या जाती है। चुंकि रक्तज और आगन्तुज का अन्तर्भाव विक्तज में ही जाता है अतः (चतुर्थ शांध यहां) सिक्षपातज जाननी चाहिए। किञ्च हुस पाठ को स्वीकार करने से सुश्रुन के साथ विरोध भी नहीं आता । क्योंकि रक्तज और प्रागन्तुज की पितान्तर्गन मानने से तथा सम्निपानज का स्वतन्त्र स्वीकार करने से वातज, पितज, श्लेपाज ग्रीर सन्निपातज ये चार शोथें पन जाती हैं, जिसमे कि सुधतीन 'शोपधापि चतर्विधः' से विरोध नहीं ग्राता, प्रत्युन 'दोपैन्यिभिकीः पृथगेकगध' (सु. उ. तं. अ. २२ ) से एकवाक्यता यन जाती है । यदापि यह समाधान ठीक है, क्योंकि इन्हीं वातीं, को सक्त्र में रखते हुए उन्हण ने रक्तज तथा ग्रागन्तुज शोध को पैक्तिक शोध में लेकर शेप-बातज, वित्तज, श्रेष्माज ग्रीर सित्तपातज हुन चार गोथों की स्वीकार किया है, परस्तु यहां यह समाधान वा 'तेन गांथः सन्निपातजांश्त्र गणनीयः' यह पाठ स्वीकार करना भी ठीक नहीं हो सकता, क्योंकि इस प्रकार की स्वीकार करने से श्रीकाठ की चानज, पिनज, रेश्याज और सिन्निपातज रूप चतुर्विध गांध माननी पटती है। यदि यह मान सी जाये ती श्रीकगढ का अपना यचन अपने वचन में ही खिण्डन होता है, क्योंकि पूर्व श्रीकण्ठदत्त जी 'कर्ज़-शोधाश्रत्वारो वानिपत्तकपरकज्ञत्वेन' इस पाठ से रक्तज की स्वीकार तथा 'सिद्यापातागन्तुज-शोधयोधात्रात्ममृतिराधारत्रभावान्' इस पाठ से मित्रपातज की खण्डित कर होते हैं धीर प्राव उन्हें रक्ता की अस्वीवृति तथा यक्षिपात की स्वीकृति करनी पटती है. जो कि पूर्वकथित अपने मत से विरुद्ध होती है । एवं किसी भी प्रकार से उपयेक त्याण्यान की सहित नहीं होती, श्रवण्य यहां यह व्याच्यान अयहत प्रतीन होता है। वाय इसके आगे मधुकाप का यह पाठ है कि—'एवं सहजर्कत्वीतीपत एसल्वभीताव् सविवासकः' महीं इत्यानमानम् । इसका वर्ष गर् है कि पूर्वोक्तानुसार सहज वर्ष तथा रकत अर्थ का दोपन धर्म में ही अन्तर्भाव होने से सहिषातन धर्म प्रयक्त नहीं मिननी चाहिए। यहां पुर्वात की नरह महति नहीं यनती। नराया-एक नी एम प्रकार के पाठ की स्वीहार करने में 'कार्रिक पर कार्याकि' दूस गाम हारा प्रतिपादित हुः धर्मी में से सदल धीर रक्ता का दोषज में अनासांव हो जाने पर शेप चार रह जानी है। एवं संविधान के भी न शिनते है शेष वानिक, पैनिक और देखिनक वे नीन भरार की पाने रह जानी है। इस प्रकार (नीन, प्रवार की भंग अविषय रहते में ) स्थानिक 'ीए देश निका में विरोध आता है। द्वारी यात यह है कि 'यहज कीर स्माज जर्म का दोगत में प्यन्तमांत्र होने से महिलानज अमें की महाना नहीं करनी चारिए" की महीन नहीं होती कोर्ति केरियानत अर्थ की महाना महीं कामी प्राहिए। में ती 'महल भीर नेवाल भी की भीपत में बहनामीय होते है। यह रेस दिया है, रेस नहीं पन सहला; कारण कि शिक्स कनाव, मील का कलामी होता है ?

अगगना भी उसी की होती है, न कि किसी दूसरे की। एवं यहां अन्तर्भाव सहज और रक्तज अर्श का है, ख्रतः अभाव भी इसी का होना चाहिए न कि सन्निपातज का। यदि यहां 'एवं सहजरक्तजयोदींपज एवान्तर्भावः सन्निपातजमर्शश्चागणनीयं' यह पाठ माना जावे तो शेप त्रिविध श्रर्श रहने से सुश्रुतोक्त 'तथैवार्शश्रातुर्विधम्' से विरोध श्राता है। और यदि 'एवं सहजरक्तजयो-र्दोषज एवान्तर्भावात् सन्निपातजमर्शः पृथग् गणनीयम्' यह पाठ माना जावे तो यद्यपि उपर्युक्त दोप नहीं त्याते त्योर हेतुता भी बन जाती है, परन्तु श्रीकएठदत्त की स्वोक्ति में विरोध त्याता है, क्योंकि हमने पूर्व 'कर्णशोथाश्चत्वारो वातिपत्तकफरक्तजत्वेन, एवमर्शश्चतुर्विधम्' इस पाठ से रक्तज अर्थ को स्वीकार किया है और 'सहजसिवपातजाशीसो...रसम्भृतिराधारप्रभावात' इस पाठ से सहज तथा सन्निपातज अर्श को खिएडत किया है। एवं यहां पर रक्तज को अस्वीकार तथा सन्निपातज को स्वीकार करने से स्वोक्ति विरोध दोष आता है। इस तरह इस ब्याख्या की सङ्गति किसी तरह भी न होने से यह असम्बद्ध प्रतीत होती है। यदि 'तेन रक्तजस्य पित-समानलिङ्गत्वात् पित्तजेऽन्तर्भावः, तथाऽऽगन्तुजस्यापि रक्तपित्तलिङ्गत्वात् पित्तज एवान्तर्भावः, तेन शोथः सन्निपातजोऽत्र गणनीयः, एवं सहजरक्तजयोदींषज एवान्तर्भावात सन्निपातजमशः पृथग् गणनीयम्' यह पाठ ः स्वीकार कर इस नासारोगपरक माना जावेतो उपर्युक्त दोष नहीं त्राते; क्योंकि नासारोग में श्रीकण्ठदत्त ने शोथ और अर्श को 'दोषैक्षिभिस्तैः पृथगेकशश्च' के अनुसार माना है। एवं पाठ परिवर्तन तथा इस व्याख्यान को नासारोगपरक मानने से यद्यपि उक्त दोप नहीं श्राते परन्तु पूर्वीक्त 'तथेहापि युज्यते' इस पाठ से विरोध आता है, क्योंकि यह ( तथेहापि थुज्यते ) वाक्य इस व्याख्या को कर्णरोगविषयक बताता है । एवं इस व्याख्या की संगति यहां नहीं होती।

> कर्णरोगाणां वातजादिभेदेन लच्चणान्याह— नादोऽतिरुक् कर्णमलस्य शोषः स्रावस्तनुश्चाश्रवणं च वातात्।

वायुदोष के कारण होने वाले कर्णरोग में नाद ( शब्द ), अत्यन्त पीड़ा, कर्णगूथ का सूखना, ऋल्पसाव श्रीर सुनाई न देना ये तक्त्रण होते हैं।

वक्तव्य-भाव यह है कि जिस कर्णरोग में (कानों में ) अव्यक्त शब्द सुनाई दे वा (कानों में ) अव्यक्त शब्द हो, पीड़ा अधिक हो, कान की मैल सूख जावे, स्नाव स्वल्प हो तथा सुनाई न देवे उसे वातिक कर्णरोग जानना चाहिए। अब यहां यह शङ्का उपिथत होती है कि सुश्रुत में अट्टाईस कर्णरोग माने हैं, जो कि माधव ने कर्णशूल से लेकर चतुर्विध अर्शान्त तक में वता दिए हैं। एवं अब इन वातादिज कर्णरोगों की भी गणना करने से सुश्रुत की उक्त संख्या में वृद्धि आ जाती है, जिससे कि उसकी 'एते कर्णगता रोगा अष्टा-विंशतिरीरिताः' यह उक्ति खण्डित होती है। इसका उत्तर यह है कि विकार श्रासंख्येय एवं बहुविध होते हैं। उनमें से जिसके अनुभव में जो विकार आए उसने उन्हीं का निर्देश अपने २ प्रन्थ में किया है। कहीं २ जो विकार किसी श्राचार्य ने माना है उसी विकार को दूसरे श्राचार्य ने किसी दूसरे विकार में ले लिया है। यही न्याय यहां भी है। सुश्रुत ने अष्ट्राईस कर्णरोग रुजा वर्ण

श्रीर समुत्थान श्रादि को लेकर माने हैं, किन्तु चरक ने दोपानुसार ही चार रोग स्वीकार किए हैं। वात एक ही है। चरक ने दोपानुसार स्वीकृत चार रोगों में सुश्रुतोक्त मभी रोगों का अन्तर्भाव कर लिया है और सुश्रुत ने चरकोक्त दोपानुसार चतुर्विध रोगों का विस्तार कर अठ्ठाईम लिखे हैं। अन्तर कोई नहीं, श्रतः परस्पर विरोध नहीं है। किछा श्रपने तन्त्र में तन्त्रकार स्वतन्त्र होता है, त्रातः वह उसमें खमतानुसार विषय संस्थापित करता है। एवं सुश्रुत ने स्वतन्त्र में श्रपने स्वतन्त्र विचागनुसार श्रठाईम श्रीर चरक ने स्वतन्त्र में श्रपने स्वतन्त्र विचारानुसार चार कर्णरोग माने हैं। परन्तु यह प्रन्थ संपहरूप होने से यहां दोनों का संप्रह किया है, ऋतः यहां वह दोप नहीं छाता छोर न ही चरक वा सुश्रुत में वह दोप छाता है, क्यों कि सुश्रुतोक्त छाट्टाईस विकार चरक ने तथा चरकोक्त चार विकार सुश्रुत ने पृथक् नहीं माने । प्रथ च यहाँ स्मृति द्वेष की तरह दोनों गत प्रमाणित हैं।

#### शोधः सरागो दरणं विदाहः

सपीतपृतिस्रवर्णं च पित्तात्॥१४॥ [च॰६।२६] पित्तदोप के कारण होने वाले कर्णरोग में सूजन, लालिमा, विदारण ( फटना सा ), जलन, तथा पीतवर्ण के दुर्गन्धित स्नाव का स्रवण होता है ।

वक्तव्य-भाव यह है कि - शोध, रक्तवर्णता, फटना, दाह ध्यीर पीत एवं दुर्गन्धित स्नाव निम्मरण पैत्तिक कर्णरोग में होते हैं, खर्थात् शोथ खादि पित्तज कर्ण्रोग के लच्छा है।

### वैश्रत्यकगृङ्गस्थिरशोधज्ञक्त-

स्तिम्धस्त्रतिः स्वरूपरुजः कफाद्य ।

कफ नामक दोष के कारण होने वाले कर्णरोग में शब्द ठीक सुनाई नाहीं देता (अर्थान् उल्टा सुनाई देता है ), कानों में खुजली होती है, सृजन निधल ( एक सी वा एक व ) होती है, स्नाव श्रेन तथा स्निग्य होता है एवं पीड़ा कम होती है। भाव यह है कि विश्वतता आदि लक्ष जिस कर्ग्रोग में हों, वह कर्मरोग रलेणिक कर्मरोग जानना चाहिए।

### सर्वाणि स्पाणि च समिपातान

नमाधिकहोक्यकः॥११क (चन ६०५६)

महिषात के प्राप्त होने बाके क्यांरोग में वानादिक सभी दोषों के नव्या होते हैं, तथा उसमें साव दोष की अधिकतानुसार वर्ण बाला होता है।

वक्तव्य-भाव बहु है कि की पर्यांगेस मीनी देखी के महत्त्व होता है, उसमें तीनों दोषों के नाइन होते हैं और उस विदेशक रोग अर्थात् सरियातक रीम में भी जिस दोष की व्यधिकता होती है, उभी दोष के यहाँ बाला महाब

निकलता है। अर्थात् यदि सन्निपात में भी पित्त प्रधान होगा तो स्नाव पीतवर्ण का, यदि कफ प्रधान होगा तो श्वेतवर्ण का और यदि वातप्रधान होगा तो श्रक्तिग्वर्ण का होता है।

मधु०—इदानीं चरके कं कर्णरोगचतुष्टयं वातिषत्तकफसन्निपातनभेदादाह—नादोऽति । अश्रवणमिति अशब्दश्रुति: वैश्रुत्यमिति विरुद्धश्रवणम् ॥१४–१५॥

इदानीम् इत्यादि की भाषा सुगम है।

पार्पाटकस्य लक्त्गामाह-

सौकुमार्याचिरोत्सृष्टे सहसाऽतिप्रवर्धिते। कर्णशोथो भवेत् पाल्यां सरुजः परिपोटवान्। कृष्णारुणनिभः स्तब्धः स वातात् परिपोटकः॥१६॥

कान की बहुत काल तक उपेचा करने के अनन्तर एकदम अधिक बढ़ा देने पर सुकुमारता के कारण कर्णपाली में सूजन हो जाती है, जिसमें कि पीड़ा, पिरपोटन । त्वचा का जरा सा फटना ), कृष्णवर्णता वा अरुणवर्णता तथा निश्चलता होती है। यह रोग वायु दोष के प्रकोप से होता है और इसे परिपोटक कहा जाता है।

वक्तव्य — सुकुमारता के कारण स्वयमेव बढ़ने के लिए छोड़े हुए कान के आपने आप न बढ़ने पर उपायों द्वारा एकदम बहुत बढ़ा देने से कर्णपाली में शोथ हो जाता है। जिसमें कि पीड़ा, परिपाटन. कृष्णता, अरुणता तथा स्तव्धता होती है। यह रोग वात के कारण होता है और इनका नाम परिपोटक है।

मधु० — कर्णावयवत्वात् कर्णपाल्य स्तिद्वकारानाह — सोकुमार्योदित्यादि । सोकुमार्यो-द्वेतोश्चिरं वर्धनेन त्यक्ते सहसा च वर्धायतुमारच्ये कर्णो शोथः, परिगेटवान् मनाक्त्वगवदरणवाः नित्यर्थः ॥१६॥

कण्वियवत्वात् इत्यादि की भाषा स्पष्ट ही है।

उत्पातस्य स्वरूपमाह—

गुर्वीभरणसंयोगात् ताडनाद्धर्षणादिष । शोथः पाहयां भवेच्छ्याचो दाहपाकरुजान्वितः ॥१७॥

रक्तो वा रक्तपित्ताभ्यामुत्पातः स गदो मतः।

भारी भूषण के पहनने से वा ताड़न से अथवा घर्षण से कर्णपाली में सूजन हो जाती है, जो कि रयाववर्ण, दाहयुक्त, पाकान्वित, पीड़ा वाली वा लालवर्ण की होती है। यह रोग रक्त और पित्त के कारण होता है तथा इसका नाम उत्पात है। भाव यह है कि कर्णपाली में भारी भूषणों के धारण आदिक कारणों से श्याव आदि लच्चणों वाला शोथ हो जाता है, जिसमें कि रक्तिवत्त की प्रधानता होती है। इसका नाम उत्पात है।

ः मधु०—उत्पातनज्ञणमाह —गुर्वित्यादि स्थानत्वं व्याधिश्रमावात, पित्तर्चसीः स्थान-त्वाजनकत्वात्, किंवा वातानुबन्धाद्त्र स्थानत्वम् ॥१७॥

उत्पातलक्षणमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

उन्मन्थकस्य निदानसंत्राप्तिपूर्वकं लक्तरामाह—

कर्णं चलाइर्धयतः पाल्यां चायुः प्रकुष्यात ॥१८॥ कफं संगृह्य कुरुते शोश्रं स्तन्धमवेदनम्। उन्मन्थकः सकण्हुको चिकारः कफवातजः॥१९॥

वलपूर्वक कान को बढ़ाते हुए मनुष्य की कर्णपाली में वायु प्रकृषित हो कर कफ को साथ ले निश्चल एवं पीड़ा रहित शोथ को उत्पन्न कर देती है। वात घ्यीर कफ से होने वाला यह विकार उन्मन्थक नामक होता है, जिसमें कि खुजली होती है।

वक्तव्य—भाव यह है कि वलपूर्वक कान को बढ़ाने से मनुष्य की कर्गान पाली में वायु प्रकृषित हो जाती है छोर तहनु वह प्रकृषित वायु कफ को साथ लेकर कर्गापाली में स्थिर एवं पीड़ा रहित सूजन कर देती है। उस कफ छोर वात के कारण होने वाले सूजन रूप विकार को उत्मन्थक कहा जाता है तथा इसमें लच्चणरूप से खुजली होती है।

संवर्ध्यमाने दुर्विदे कग्ह्याकरुजान्वतः । शोथो भवति पाकश्च त्रिदोपो दुःखवर्धनः ॥२०॥

भली प्रकार बढ़ाए जा रहे हुए कान के दैवकृत छिद्र के स्थान को छोड़ कर विध जाने पर खुजली, पाक खोर पीड़ा बाला शोध उत्पन्न हो जाता है। इसमें पाक त्रिदोपज होता है। इस रोग का नाम दुःखबधन है।

चक्तव्य— कई टीकाकार 'संबर्ध्यमाने' के खान पर 'संबर्धमाने' यह पाठान्तर मान कर इस पकार टीका करते हैं कि — द्वकृत छित्र को छोड़कर किए हुए वेभन के बढ़ जाने पर कर्णापाली में कराह, पाक छीर पीड़ा वाला शोध उत्पन्न हो जाता है तथा यहां शोध जिदोपज होता है। इस रोग का नाम दुःखवर्धन है।

सञ्जू॰—लमस्यकमाद—कर्गामस्याद् । स्तब्धलं मात्रकृतं, नगृहः गकात्, इति वाहरकिशम् ॥१=-२०॥

उन्सन्धरमाह बादि ही भाषा सम्ह है।

पश्चिदिते सर्गमाह—

पत्मात्यक्तिमयः एकः सरंगता विस्तितः । इत्तेन्ति पाल्यं पिटकः कण्डाहरज्ञान्तिमाः ॥२३॥ पत्मात्यक्तिमितंत्र्नः स्व विस्तंतिसम्बदः । विदेश सम्बद्धां पाठीं पत्तिकीति सम्बदः ॥२२॥ ३० ७०७४-१,८८३ १०७४-१३ । १००७४-४ सरसों के दानों के बराबर प्रमाण वाले, विसर्पणशील (इधर उधर फिरने वाले), कफ और रक्त के किमि कुद्ध होकर कर्णपाली में खुजली, जलन और पीड़ा वाली पिडकाओं को उत्पन्न कर देते हैं। तदनु कफ और रक्त के कृमियों से उत्पन्न हुआ २ तथा इधर उधर फैलता हुआ वह विकार कर्णशष्कुली- युक्त कर्णपाली को चाट लेता है (अर्थात्— जैसे चाटने से मांस के घिस जाने पर स्थान मांस रहित हो जाता है, उसी प्रकार कर्णपाली भी हो जाती है)। यह रोग परिलेही नाम से प्रसिद्ध है।

मधु०—परिलेहिनमाह—कफास्रगित्य दि। स विसर्पन्निति स इति पिडकात्मको विकारः;
'विसर्पान्वितः' इति पाठान्तरे विसर्पेग्रान्वितः। लिहोदिति निर्मासीं करोति, श्राच्छादयद्वा ॥२१-२२॥
इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशच्याख्यायां कर्णरोगनिदानं समाप्तम्॥५७॥

परिलेहिनमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

## अथ नासारोगनिदानम्।

श्रापीनसस्य स्वरूपमाह—

आनहाते यस्य विद्युष्यते च प्रक्लिचते धूष्यति चापि नासा।

न वेत्ति यो गन्धरसांश्च जन्तु-र्जुष्टं व्ययस्येत्तमपीनसेन ।

तं चानिलक्षेष्मभवं विकारं

ब्र्यात् प्रतिक्यायसमानिळङ्गम् ॥१॥ [च०६।२६]

जिस मनुष्य की नासिका वात द्वारा वा पित्त द्वारा शोषित कफ से आबद्ध सी होती है तथा जिसकी नासिका शुष्क सी होती है एवं जिसकी नासिका क्षित्र और धूपित सी होती है उसे तथा जो मनुष्य अच्छे वा बुरे गन्ध को और अच्छे वा बुरे रस को नहीं जान सकता, उसे अपीनस रोग से प्रस्त जानना चाहिए। उस वातश्लेष्मोत्पन्न विकार को प्रतिश्याय के समान लच्चणों वाला कहना चाहिए।

वक्तव्य—इन्द्रियों के अधिष्ठानों में होने वाले विकारों का प्रसङ्ग होने से तथा शालाक्य तन्त्र का विवरण प्रसङ्ग होने से अब ब्राणेन्द्रिय की अधिष्ठानभूत नासा में होने वाले रोगों का विवरण आचार्य माधव करते हैं। उनमें से सर्व प्रथम अपीन नस नामक रोग का निर्देश है, तदनु च अविशिष्ठ नासागत रोगों का। नासागत रोग विदेह, सुश्रुतादि आचार्यों ने इकत्तीस स्वीकार किए हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—'अपीनसः पृतिनस्यं (पृतिनासः) नासा पाकस्तथेय च। तथा शोणित-पित्तख्र पृयशोणितमेव च। च्वथुर्भ्रशथुर्दीप्तो नासानाहः परिस्रवः॥ नासाशोषेण

सहिता दशेकाश्चेरिता गदाः ॥ चत्वार्यशांसि चत्वारः शोषाः सप्तार्चुदानि च । प्रति-श्यायाश्च ये पञ्च वद्यन्ते सचिकित्सिताः। एकत्रिंशन्मिताम्ते तु नासारोगाः प्रकीर्तिताः' ( सु. उ. तं. च्य. २२ )। यहां कई ख्राचार्य सुश्रुतोक्त 'ख्रपीनसः' इत्यादि श्लोक के स्थान में 'श्रपीनसः पृतिपाकौ पित्तासृक् पृयशोगितौ' पाठान्तर में यह श्रर्धश्रोक मान कर उक्त नासारोग प्रतिपादक साढ़े तीन (३॥) श्रोकों के खान पर तीन ऋोक ही मानते हैं। एवं उपर्युक्त श्लोकों का अर्थ यह है कि-१ अपीनस, २ प्रतिनस्य, ३ नासापाक, ४ शोणितपित्त, ४ पृयशोणित, ६ छिका, ७ भ्रंशयु, प दीप्त ६ नासानाह छोर १० नासापरिस्नाव ये विकार नासाशोप के साथ मिल ग्यारह की संख्या में होते हैं। एवं वात, पित्त, कफ श्रोर सत्रिपात इन चारों से होने वाली चार प्रकार की अर्श तथा सूजन, एवं वातज, पित्तज, कफज, रक्तज, मांसज, मेदोज श्रोर सर्वात्मक यह सात प्रकार का श्रव्द तथा वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज खोर रक्तज यह पाँच प्रकार का प्रतिश्याय, ( एवं ) ये सभी मिल कर इकत्तीस नासारोग होते हैं। यहां यद्यपि रोगों के निर्देश से ही गणना छा जाती है, किन्तु फिर भी इसका स्पष्ट निर्देश इसलिए किया गया है कि जिससे भ्रान्ति न रहे और विदेहोंक्त संख्या से अधिकता न आवे। 'न वेक्ति यो गन्ध-रसांश्च जन्तुः' में कई श्राचार्य गत्यर्थक रसधातु से सिद्ध रस शब्द की मान कर इसका छार्थ 'ज्ञान' करते हैं, क्योंकि गति शब्द का छार्थ ज्ञान, गमन छ्योर प्राप्ति होता है। स्रतएव यहां पर विवनानुसार रस का ऋर्थ 'ज्ञान' लिया जाता है। एवं इस प्रकार श्रर्थ होता है कि जो मनुष्य गन्ध के ज्ञान को नहीं जानता उसे पीनस रोग से प्रस्त जानना चाहिए ।

मधु०—इन्द्रियाधिकरण्यिकाराप्रकाराप्रासारोगनिदानम् । तत्राद्राविष्णसमाद्य—स्थानस्य । स्थानस्य । स्थानस्य इत्याविष्णसमाद्य—स्थानस्य । स्थानस्य । स्थानस्य । स्थानस्य । स्थानस्य । स्थानस्य । स्थानस्य स्था

'आनसने' का नके नामा का पान हता ग्रीमिन कर में जादत हैता है। (मनु—) अब यहाँ यह ग्रहा होनी है कि इस स्थान पर इस विनार में। धातकपान माना है, परना अस्तव वह मिलवपान स्था जनमान स्थानों बाना पढ़ा है। जिसे कहा की के कि—'मस्तुपुद्ध की साह न्याहोंने चाला केव्या जह विन में निद्या हो जाना है सक नासा रक्तवर्ण के पिच्छिल, एवं बहुत से सिंहाणक को स्रवित करता है। इस कग्रहू, दाह तथा पाक वाले रोग को अपीनस जानना चाहिए'। एवं यहां विरोध क्यों नहीं है ? इस पर श्रीकण्ठ जी आचार्य कार्तिक का समाधानपरक मन्तन्य दिखाते हैं कि यहां विरोध नहीं है क्योंकि सम्प्राप्ति की विशेषता के कारण यह वैसा नहीं है। तन्त्रान्तर में प्रतिपादित होने के कारण यहां पित्त के साथ सम्बन्ध तथा लक्ष्मण विशेष का होना जान लेना चाहिए। आचार्य गदाधर तो 'मस्तुलुङ्गोचितः' इत्यादि के साथ एकवाक्यता बनाने के लिए 'अनिलश्चित्मभवं' के स्थान में 'अनलश्चेष्मभवं' यह पाठ स्वीकार कर इसे श्चेष्मित्तज ही स्वीकार करता है। 'प्रतिक्यायसमानिलङ्गं' का अर्थ कफवातज प्रतिक्याय के समान लक्ष्मणों वाला है।

पूतिनस्यं तत्त्वयति —

दोषैविंदग्धैर्गलतालुमूले

् संमूर्ञ्छितो यस्य समीरणस्तु। निरेति पूर्तिर्मुखनासिकाभ्यां

तं पूर्तिनस्यं प्रवदन्ति रोगम्॥२॥ [छ॰६।२२]

जिसके गंले और तालुमूल में स्थित वायु मूर्च्छित कफ, पित्त और रक्त द्वारा दूषित हुआ २ दुर्गनिध वाला होकर मुख और नासिका से निकलता है, इसे विद्वान वैद्य पूतिनस्य नामक रोग कहते हैं।

वक्तव्य—भाव यह है कि पूतिनस्य नामक रोग में मूर्च्छित पित्त, कफ श्रीर रक्त द्वारा मूर्च्छित हुश्रा २ गलस्य तथा तालुमूलस्थ वायु दुर्गन्धि युक्त होकर मुख तथा नासिका द्वारा निकलता है।

मञ्ज०—पूतिनस्यमाह—दोषिरित्यादि । दोषिरिति पित्तकपरक्षेः, रक्षस्यापि दोषतुल्य-हपत्वाद्दोषत्वम् । विदम्धेरिति पित्तश्चेष्मग्रोः सरक्षयोरूष्मग्रा विरुद्धलवग्राम्लरसपाकेन पूर्तिभाव-मापन्नैः । संमूर्व्छित इति उच्छ्रायं नीतः । निरेतीति समीरग्र एव, श्रन्यस्य कर्तृपदस्याभावात् । तं पूर्तिनस्यमिति नासिकाभनो नस्यः, पूर्तिनस्यो वायुर्थत्र तं पूर्तिनस्यम् । इहैव विदेहः—''कफः' पित्तमस्यक्षित्रं संचितं मूर्भि देहिनाम् । विदम्धमूष्मग्रा गाढं रुजां कृत्वाऽिच्तराङ्खलाम् ॥ ततः प्रस्यन्दते द्रागात् सरक्तं पूर्तिपीतकम् । पूर्तिनस्यं तु तं विद्याद् द्रागाकगङ्करप्रदम्' इति ॥२॥

पृतिनस्य इत्यादि की भाषा सुगम है।

नासापाकस्य लत्तरणमवतारयति-

व्राणाश्चितं पित्तमरूषि कुर्याद्

यस्मिन् विकारे वलवांश्च पाकः । वं वासिकाणकागिति व्यवसोट

तं नासिकापाकमिति व्यवस्येद्

विक्लेदकोथावथवाऽपि यत्र ॥३॥ [छ॰ ६।२२]

जिस विकार में वाणाश्रित पित्त व्रण उत्पन्न कर देता है च्यौर जिसमें पाक वलवान होता है, एवं जिसमें क्तिन्नता तथा कोथ होता है, उसे नासापाक नामक रोग कहना वा जानना चाहिए। मधु०—नासापाकमाह—ग्राणाश्रितमित्यादि । श्रहंपीति ग्रणान् । यह्मिन् विकार इति यस्यां विकृतौ सत्याम् । व्यवस्येत जानीत्रात् विकृद श्राईता । कीथः पृतिभावः ॥३॥ नासापाकमाह इत्यादि की भाषा सरस्र है ।

> पूयरक्तस्य लज्जणमाह— दोपॅचिद्रग्धेरथवाऽपि जन्तो-र्छलाटदेशेऽभिद्दतस्य तेस्तैः।

नासा स्रवेत् प्यमस्यिविमिश्रं

तं पूयरक्तं प्रवदन्ति रोगम्॥४॥ [सु॰ ६।२२]

उच्छित वात छादि दोषां से छाभिहत मनुष्य की अथवा प्रहार पीड़न छादि से छाभिहत मनुष्य की नामिका रक्तांमिश्रित पृथ को स्रवित करती है। इस रोग को विद्वान वैद्य पृथरक्त कहते हैं।

चक्तव्य — पृयरक दो प्रकार का होता है — एक दोषज और दूसरा छाग-न्तुज । छाचार्य माधव ने सुधत से उद्धृत इस रलोक में उक्त दोनों प्रकार का पूयरक्त बता दिया है । तद्यथा — 'दोपैचिंद्रकें:' से दोषज पृयरक्त कहा है छोर 'ललाटदेशेऽभिहतस्य तैस्तं:' से छागन्तुज पूयरक्त कहा है ।

सञ्च०—दोषागन्तुनं प्यरक्तमाह—दोषिरिखादि । विद्यतिरिति पित्तरकाविकत्यादिरदां परिणति प्राप्तः, ननाटाभिघातेन वा पाकं प्राप्तः वर्षतिरिति प्रहारपीडनादिभिः ॥४॥ , दोषागन्तुनं प्यरक्तमाह हत्यादि की भाषा सर्छ है ।

दोपशस्य चनधोः स्वह्यमाद्

ब्राणाश्रिते मर्माण संबद्धप्रो यस्त्रानिलो नासिकया निरेति । फफानुजानो बहुओऽनिशब्द-

स्तं रोगमाटुः चयधुं विधिवाः॥'शा [पु॰ ६१३२]

प्रायः पक्त को खाने कर वा प्रायः एक के नाथ २ खन्यन्त शब्द करती हुआ, एवं घागाधित गर्भ में पहुष्ट वायु वहें वेग से जिल गतुष्य की नामिता भे निकत्ता है, उस मतुष्य में होने बाले उस रोग की बिता वैश जबशु कहते हैं।

मधुर्व—च्या तिष्णान्युनेदाद्तिविधे मर्पतः तथ दोष्णं शागत-प्राणात्मा द्यादि । मम्पूर्वित स्थाद्येः, 'नगरकोर्ध देव सङ्गते नामगुद्धकेः, 'गद्राव्यक्षः सन्' इति रोपः ॥४॥

स्वया (दिया) देश नथा जानुबा कार्मी में दें। कहार की होती है । उन्हें से पहले प्राचार्ग साध्य देश्य की नक्ते हैं कि 'कार्याधिने' दुवादि ।

> क्षम्बद्धाः स्टब्स्ट्रेस्ट्रह्मः नीरवीपयोगाद्गिविषयो या समान् यहनवीनिर्वसम्बद्धाः ।

सूत्रादिभिर्वा तरुणास्थिमर्म-

ण्युद्धाटितेऽन्यः चवथुनिरेति ॥६॥ [सु॰ ६।२२]

राई छादि तीच्या द्रव्यों के उपयोग से (खाने से), कटु पदार्थी के श्रात्यधिक सूंघने से, सूर्य की श्रोर देखने से श्रथवा मूत्रादिक द्वारा तरुण श्रिश के मर्म को (शृङ्गाटक नामक मर्म को ) छेड़ने से दूसरी (आगन्तुज) चवथु होती है।

मधु०—ग्रागन्तुजमाह—तीच्णोपयोगादित्यादि ।—तीच्लोपयोगाद्राजिकादितीच्रण-द्रव्यभक्त गात्। भाषान् कटूनिति कटूनि द्रव्यागि। श्राभिनिप्रतो सृशं निप्रतः। श्रकेनिरीक्तगादा कफविलयनकरात् । तरुणास्थिममैणीति तरुणास्थि नासावंशास्थि तदेव मर्म तस्मिन् फणा-र्ममणीत्यर्थ:, श्राभिघातादिंना मर्मव्यथाजनकत्वातः, श्रथवा तरुणास्थि च मर्मणि च शृहाटके, द्दन्दैकवद्भावनिर्देशात् । उद्घाटिते चालिते । श्रन्य श्रागन्तुन: ॥६॥

आगन्तुजमाह इत्यादि की भाषा सरल है।

भंशधुं लच्चयति-

प्रभ्रश्यते नासिकया तु यस्य

सान्द्रो विदग्धो लवणः कफस्तु।

प्राक्संचितो मूर्धनि सूर्यतप्त-

स्तं भ्रंशशुं रोगमुदाहरन्ति ॥७॥ [छ॰ ६।२२]

पूर्व ही सिर में सिद्धत हुआ २ घन तथा विदग्ध एवं नमकीन श्लेष्मा सूर्य के तापसे सन्तप्त होकर जिस मनुष्य की नासिका द्वारा गिरता है, वैद्य उसे भ्रंशशु नामक रोग कहते हैं।

मञ्ज०-भ्रेराशुमाह- प्रभ्रस्यत इत्यादि । प्रभ्रस्यते ग्लित । विद्रम्बो लवगा इति स्वरूपाख्यानं, विद्ययत्वादेव कफस्य जवगात्वसिद्धेः। प्राक्संचित इत्यनेन संचयपूर्वकं कोपं दर्शयति, हेतुभूयस्त्वेन चयमन्तरेगापि कोपदर्शनात् । यदुक्तम्-''न केवलं चयं प्राप्य दोषाः कुप्यन्ति देहिनाम् । श्रन्यतोऽपि हि कुप्यन्ति हेतुवाहुल्यतो वलात्" इति ॥७॥

('प्राक्संचितः' इत्यादि-) 'प्राक्सञ्चितः' यह कहने से सञ्चयप्रवेक प्रकोप आता है। क्योंकि हेतुओं की श्रिधिकता होने से सञ्चय के विना भी प्रकोप हो जाता है ( अतः यहां 'प्राक् सञ्चितः' का निर्देश किया है, जिससे कि सञ्चयपूर्वक प्रकोप सिद्ध हो)। जैसे कहा भी है कि—मनुष्यों में दोष केवल सिच्चत होकर ही नहीं प्रकुपित होते, प्रत्युत दूसरे कारणों से तथा हेतुत्रों की अधिकता से भी खूब मकुपित होते हैं।

दीप्तस्वरूपं निदिशति-

ब्राणे भृशं दाहसमन्विते तु विनिःसरेद् धूम इवेह वायुः। नासा प्रदीप्तेव च यस्य जन्ती-र्व्याधि तु तं दीप्तमुदाहरनित ॥८॥ [छ॰ ६।२२] जिस मनुष्य की दाहयुक्त नासिका से धूम की तरह श्वास वायु निकलता है, तथा जिस मनुष्य की नासिका जलती हुई सी प्रतीत होती है उसे होने वाली इस व्याधि को योग्य वैद्य दीप्त नाम से कहते हैं।

वक्तत्र्य—इसी दीप्त नामक रोग का लक्त्म विदेहतन्त्र में इस प्रकार पढ़ा है। तद्यथा—'धूमायते यदा नासा चलन् कृष्यति दीप्यते। निश्चरेत्तम उच्छ्वास- स्तं व्याचिं दीप्तमादियते।

मधु०—दीप्तमाह—प्राणे मृशमिलादि । प्रदीप्तेवीते प्रज्वितिव ॥=॥ दीप्तमाह इत्यादि स्पष्ट ही है ।

प्रतीनाहस्वरूपमाह--

उच्छ्वासमार्गे तु कफः संवातो रुन्ध्यात् प्रतीनाहमुदाहरेत्तम्।

जिस रोग में वायु से युक्त कफ उच्छ्वास के मार्ग को रोक देता है, उसे नासावतीनाह नामक रोग कहना चाहिए।

चक्तव्य—इसी नासाप्रतिनाह का लक्षण तन्त्रान्तर में इस प्रकार दिया है कि—"कफावृतो वायुरुदानसंज्ञो यदा स्वमार्गे विगुणः स्थितः स्यात्। घाणं वृणो-तीव तदा स रोगो नासाप्रतीनाह इति प्रदिष्टः"।

मधु०-प्रतिनाहमाह-उच्ह्यासमार्गिमतादि ॥—
प्रतीनाहमाह इत्यादि की भाषा स्वन्य एवं सुगम है।
नासाहावं लचयति—

घाणाद्धनः पीतसितस्तनुर्वा

दोषः स्रवेत् स्रावमुदाहरेत्तम् ॥९॥ [न०६।२६]

जिस मनुष्य की नासिका से घन ( श्रिधिक ) पीत. खेत, वा तनु ( पतला वा खल्प ) कफ स्राव स्रवित होता है, उसे नासास्राव नामक रोग जानना चाहिए।

यक्तव्य -यहां 'घन' शब्द से 'अधिक' तथा 'तनु' शब्द से 'पतला' यह सर्थ लेना चाहिए। यदि 'घन' शब्द का अर्थ गहा तथा 'तनु' शब्द का अर्थ गहा तथा 'तनु' शब्द का अर्थ गहा तथा 'तनु' शब्द का अर्थ स्वल्प लिया जावेगा, तो तन्त्रान्तरों से इसकी एकवावयता नहीं वन सकती, क्योंकि उनमें इसे अधिक तथा पतला माना है। यह रोग विशेषतः रात्रि में होता है, क्योंकि गत्रि में क्ष का प्रकोप अधिक होना है। जैसे सुधुत ने कहा भी है कि—'अञ्चलक्तं संलक्ष्यकाशं सम्याविवर्ण स्ववतीह नामा। गत्री विशेष्ण हितं विकारं नामापिकावामित ज्यवस्तेन्॥' (सु. इ. तं. आ. २२)। इसी पर विदेह ने भी पहा है कि—' खेंताश्रहाटके रहेग्या चितः है दित क्याणा। विशेषत् स्वत्ते गत्री नामास्त्रवे सु ने विदुः'॥

सम्बर्ग — मामास्य प्रमाद — प्रामास्थिय दि । सीम् प्रति सदाः ॥ इतः सामामोत्राक्तावस्य प्रमादि की सामा स्वतः है । नासाशोषस्य लत्तरामाह---

ब्राणाश्रिते स्रोतिसि मारुतेन प्रतप्ते परिशोषिते च। कुच्छ्राच्छ्रसेदूर्ध्वमंधश्च जन्तु-र्यसिन् स नासापरिशोष उक्तः ॥१०॥ [सु॰ ६।२२]

जिस रोग में वायु दोष से वाणाश्रित स्रोत के खूब संतप्त एवं शुष्क हो जाने पर मनुष्य बड़ी कठिनता से श्वास प्रश्वास लेता है, वह रोग नासापरिशोप कहलाता है।

वक्तव्य-भाव यह है कि नासा(परि)शोष नामक रोग में वाणा श्रित स्रोत वायु से संतप्त तथा सूख जाता है, जिससे कि मनुष्य श्रास प्रशास नहीं ले सकता । 'त्राश्रयप्रह्णादाश्रयीप्रहणं' के त्रानुसार यहां घाणाश्रित स्रोत के प्रहण से उसमें आश्रित श्लेष्मा का भी ग्रहण होता है, एवं यहां श्लेष्मा भी संतप्त एवं शुक्त होती है, जिससे कि श्वास प्रश्वास की गति में कठिनता होती है। अब यहां यह शङ्का होती है कि-इसमें वाणाश्रित स्रोत का संतप्त एवं शुब्क होना लिखा है श्रीर इसमें कारण वायु को माना है। यद्यपि शोषण वायु द्वारा भी हो सकता हैं। क्योंकि 'तौ हि शोषणे हेतू' के अनुसार वात और पित्त ही शोषक है, परन्तु सन्ताप पित्त के बिना नहीं हो सकता। अतः यहां पित्त का निर्देश भीः करना चाहिए था। इसका उत्तर यह है कि—यहां वायु की तरह पित्त की भी कारणता है, ऋतः इसमें सन्ताप तथा शोषण पित्त द्वारा भी होते हैं। पित्त का यहां स्फुट निर्देश नहीं किया, उसमें यह हेतु है कि जैसे वर्षा को देखकर वादल का ज्ञान स्वत एव हो जाता है, वैसे ही प्रकृत में सन्ताप को देखकर सन्तापक पित्त का ज्ञान स्वयं हो जाता है। किञ्च — 'कार्यकारगाभावसम्बन्ध' के अनुसार कार्यहरू सन्ताप को कह देने से कारणरूप पित्त का ग्रहण अपने आप हो जाने से यहां उसका निर्देश नहीं किया। अथच गुण और गुणी का समवाय सम्बन्ध होने से प्रकृत में सन्तापरूप गुण के निर्देश गुणीरूप पित्त का ज्ञान स्वत एव ही जाता है, अतः यहां पित्त का स्फुट निर्देश नहीं किया । आचार्य मुश्रुत उत्ता समाधान न करते हुए 'व्राणाश्रिते ऋष्मणि मारुतेन पित्तेन गाढं परिशोषिते। च (सु. इ. तं. त्र. २२); यह पाठ स्वीकार करते हैं । इस प्रकार का पाठ स्वीकार करने से 'आधाराधेयभावसम्बन्धः' वा 'आश्रयाश्रयीभावसम्बन्धः' अथवा 'आश्रयप्रह्णादाश्रयीप्रहणं' के अनुसार न तो रलेप्सा का प्रह्णा करना पड़ता है और न ही 'कार्यकारणविधानानुसार' वा 'द्रव्यगुगाविधानानुसार' पिन्छ का प्रहरण करना पड़ता है, क्योंकि इस पाठ में उनका प्रहरण स्पष्ट है । इस रोग में कफ के साथ रक्त में भी शुष्कता ज्याती है, जो कि स्रोत के सन्तप्त एवं

शुष्क होने से होती हैं। नासाशोप में वात की तरह पित्त की कारणता तथा स्रोत की तरह कफ और रक्त की शुष्कता को प्रतिपादित करने वाला विदेह मुनि का वाक्य भी है कि—'वातिपत्ती यदा वाणे कफरक्ते विशोपयेत् (?)। तदा- स्यादुच्छ्नसेत्रासा तस्य शुष्कं विधीयते ॥ भृशशुष्कावचृर्णेन नासाशोपं तु तं विदुः'॥

मधु०—नासाशोपमाह—प्राणाशित स्रोतसीत्यादि । श्रत्र च वायुकृतस्रोतःशोपणेन तद्गतन्तेष्मभाषो बोद्धन्यः, प्रतप्त इत्यनेन पित्तमपि गम्यते, प्रतपनस्य पित्तमन्तरेणासंभवाद । तथाच कथित पठति-"प्राणाशिते न्हेष्मणि मास्तेन पित्तन गाउं परिशोपिते च" इति । प्रतप्त इत्यस्य स्थाने 'प्रदीप्ते' इति पाठान्तरे स एवार्थः । कृष्ट्याच्छ्वसेदृ्वंमध्य यस्मितिति कटेनोच्छ्वःस- निःधासौ करोति यत्रेत्यर्थः ॥१०॥

यहां वायु हारा किए गए ब्राग्सीतः शोप से उसमें होने वाली क्षेत्रमा का शोप जानना चाहिए। 'प्रतसे' इस पद से पित्त का भी (कारण रूप से) ज्ञान होना है, क्योंकि प्रतपन पित्त के विना प्रसम्भव है। इसलिए कोई उक्त क्षेत्रक के पूर्वार्थ में 'वायु तथा पित्त हारा ब्राग्यित क्षेत्रमा के भनी प्रकार सुखने पर' यह पाठ मानते हैं। 'प्रतसे' के स्थान में 'प्रदीसे' यह पाठान्तर मानने पर भी अर्थ वहीं है।

श्रामपीनसस्य स्वहपमाह—

शिरोगुरुत्वमरुचिर्नासाम्रावस्तनुः खरः। ज्ञामः ष्टीवत्यथाभीक्ष्णमामपीनसळज्ञण्म्॥१६॥

, सिर का भारी होना, अन्न में कृषि न होनी, नासा से पतले म्नाय का नहना, आवाज का कम होना ( अर्थात् बहुत तथा ऊँचा न बोला जाना ) और हर समय नाक सिनकते रहना आमपीनस का लक्ष्ण है।

ि वक्तव्य—भाव यह है कि—शामपीनस में सिर भारी, अब में अम्बि, नामा से पतला स्नाव, स्वर में अस्पष्टता और सर्वदा नामिका द्वारा ष्टीवन होता है। अशीत शिरो गोरव आदि लच्चों से पीनस रोग की शाम अवस्था जाननी चाहिए, वसोंकि से उसकी श्रामावस्था के लच्चण हैं।

> प्राधिनगर्य लडगम्बरास्यक्षे— शामलिङ्गान्वितः रहेप्मा यनः सेयु निमज्ञिति । स्वरवर्णविद्युद्धिः परिपक्षसः स्टलगम् ॥१२॥

ें तिरोगीरव पादि पाम के नवगों से मुक्त रहेगा वप पन ( गादा ) होकर नाभिक्त के विद्रों में विकास है। जाना है नभा सर शुद्ध एवं वर्ण दीक है। वास है को यह परिषक्त पीमस हा लक्षण वासना नाहिए।

्र पनाय-भाष यह है कि पार्थितन में वहमवध्यानित रेखा पन रोक नानामधी में सभा जाना है का धामनाना जुड़ है। जानी है, एवं करे-विकृति रोक है। भागी है। मचु०—चिकित्साभेदार्थं पीनसस्यामपक्कलक्त्रणमाह —शिरोगुरुत्वमित्यादि । तनुर-घनः । स्वरः क्ताम इति श्रविस्पष्टं वचनम् । ष्ठीवत्यथाभीक्तणमिति मुहुर्मुहुर्नासिकया श्रेष्माणं निरस्यतीत्यर्थः । श्रामरसान्वितेन दोषेण शिरोगुरुत्वादयः । 'श्रामिलिङ्गान्वितः श्रेष्मा घनः सेषु निमन्निते इत्यादि पक्कलक्त्रणम् । श्रामिलिङ्गेः शिरोगुरुत्वादिभिरन्वितः श्रेष्मा निमन्निति लीनो भवति । श्रायमर्थः —श्रेष्मा तावङ्गीनो भवति, श्रामिलिङ्गान्यपि लीनानि भवन्ति, तथाच "तनुत-मामिलिङ्गानाम्" इति सुश्रुतः । 'न सन्निते' इति पाठान्तरे न सक्तो भवति, न तिष्ठतीति यावत् । तदामिलिङ्गान्वितः स्तोकेनामिलिङ्गान्वितः । घनः स्त्यानः । सेषु नासारन्ध्रेषु, 'स्थितः' इति शेषः, स्थक्तयपेक्तया बहुवचनम् । स्वरविशुद्धिः स्वरभेदाभावः, वर्णविशुद्धः प्रकृतिसवर्णता ॥११–१२॥

चिकित्साभेदार्थमित्यादि की भाषा सुगम है।

प्रतिस्यायस्य निदानं प्रदर्शयति—

संधारणाजीर्णरजोतिमाष्य-क्रोधर्तुवैषम्यशिरोभितापैः।

प्रजागरातिस्वपनाम्बुशीतै-

रवइयया ं मेथुनवाष्पधूमैः।

संस्त्यानदोषे शिरसि प्रवृद्धो

वायुः प्रतिश्यायमुदीरयेतु ॥१३॥ [च॰ ६।२६]

मल, मूत्र आदिकों के वेग को रोकने से, अजीर्ण से, धूलि के सेवन से, अद्यधिक बोलने से क्रोध करने से, ऋतुओं की विषमता से, शिरोभिताप से, जागने से, अधिक सोने से ( अर्थात् दिन में सोने से ), जल के अधिक उपयोग से, शीतता के सेवन से, ओस वा तुषार ( वर्फ ) के पात से, अधिक मैथुन करने से, आँसू गिराने से और धूम से धनीभूत ( गाढ़ी हो गई ) श्लेष्मा वाले सिर में बढ़ा हुआ वायु प्रतिश्याय को उत्पन्न कर देता है।

प्रतिस्यायस्य संप्राप्तिं लत्त्वयति—

चयं गता मूर्घनि मारुताद्यः

पृथक् समस्ताश्च तथैव शोणितम्।

प्रकुप्यमाणां विविधैः प्रक्रोपणै-

स्ततः प्रतिक्यायकरा भवन्ति हि ॥१४॥

वातादि दोष व्यष्टि रूप से (एक एक करके) वा समष्टि रूप से (समी मिल कर) सिर में सिद्धित होकर, एवं रक्त भी सिर में सिद्धित होकर कोध आदि अनेक प्रकार के प्रकोपणों से प्रकुपित होते हुए प्रतिश्याय नामक रोग को उपजाते हैं।

चक्तव्य—कई टीकाकार इसकी व्याख्या दूसरे प्रकार से करते हैं। तद्यथा-श्रापने २ स्थानों में संचित हुए वातादि दोष तथा रक्त श्रानेक प्रकार के प्रको-पक निदानों से प्रकुपित हुए २ एक एक करके वा सभी मिलकर मनुष्यों के सिर में आ प्रतिश्याय नामक रोग को उत्पन्न कर देते हैं। अब यहां प्रथम व्याख्यान पर यह शंका होती है कि सद्ध्य का अर्थ अपने स्थान में बृद्धि होना है खोर वात. पित्त, कफ तथा रक्त का सिर में स्थान नहीं है, अतः सिर में वातादिकों का सद्ध्य कैसे हो सकता है ? इसका उत्तर यह है कि—'वायुर्यो वक्त्रसद्धारी स प्रागो नाम देह्पृक्' (सु. नि. स्था. अ. ?) से सिर में वायु का स्थान कहा है। एवं पित्त के 'पित्तस्य यक्त्तपूरीहानो हदयं हिष्टस्वक् पूर्वोक्तद्ध्यं (सु. सू. स्था. अ. २१) में पित्त त्वक् और दृष्टि में सिर में दो स्थान कहे हैं। श्लेष्म का सिर में स्थान है ही, सेप रहे रक्त का भी सिर में स्थान है, क्योंकि रक्तवित्तियों के सर्वत्र होने से सिर में उसका स्थान है। इस प्रकार 'सिर में संचित दोप और रक्त' यह पाठ युक्त हो सकता है।

सञ्च०-- प्रतिस्यायः पश्चविष्यो अयति, बात्तपित्तकारस्तिपातरक्तज्ञभेदानः, नस्य निद्यनं द्विविधम्, एक सर्वोजनकं तद्य वनवत्त्रेन वयं नापेकत एवः स्थार वयादिक्रमेगा कनकं, वयादि-कमोरपप्रथ दोषो गरीयान् सकनशरीरसमावनया बदम्नस्वातः । तत्र सर्वजनकनिदानपूर्विकां सस्य संप्राप्तिमाह—संघारगोलादि।—संघारगां पुरीपादिवेगघारगां, रभा भूनिः, शिरोसितापः शिरोऽ-भितप्यते येन स शिरोभितापो धुमादिः; रजीधूमादयस नासाप्रविष्ठाः सन्तो हेतयः । श्रतिस्वयनं दिवास्तरनांगन्तर्थः । श्रवश्यया तुराभेगा । संस्थानदेषि शिरसीति धनीभृतश्वेरमांग शिरस्य । सुधुतेनापि सदीशनकं निदानं पाठितमः, तद्यथा—"नारीप्रसङः शिरसंडिभनापं भूसे रजः शीतमतिप्रतापः । संधारणं मृत्रपुरीपये।ध सपः प्रतिश्यायनिदानमुक्रम् ॥" ( यु. इ. सं. थ. २४ ) इति । नयादिक्रमेगा धनकमिष दोषं दशसप्रह - नयं गता इलादि । नयं मता इति सामर्थ्यात् स्वे स्वे स्वाने, "रवस्थानपृक्षिद्विपामां चय इत्यमिधीयते" इति गचनातः । त्तर्पव शोरिणतिमिति चर्य गतम । नतु, यदि स्तर्धानस्थितः दोषास्तत कर्य मृश्ने श्रीतःथायसैभयः ! इचाह—मनुत्यमाणा विविधाः धकोषगाँगिते ।—विविधिनि चलपदिकहदिवास्यक्तादिभिः। प्रकोषीरशेषध प्रसर: । गर्हां—"प्रकृषियानां पर्युचितकिस्यां।द्कषिष्टमनवाय द्वांद्वित्रानां प्रसरेत भवति ॥" ( मु. सृ. स्य. ख्र. २९ ) इति । ख्रत एवं "चम्ब्रहेलप्रशासाः जिनातीनां यथातमम् '-र्लाद प्रकेषमाणमुकत्तव । एतेन प्रकेशा देशरानंत्रपत दीपाः प्रविक्षणकराः । ष्टामे तु नमं गता मुर्वतित ग्याकित्यमेव योधयांना, उदानवायेष्ट्रांगितियादिव्यादिव्यादिव्यादिव्यादिव्यादिव्यादिव स्पर्निसासितायात विश्वास्त्रीः महरूत्य च विसर्गतः हिरोधान्यतेः विसर्गत चय इति । स्य इति क्षतीयर्गरेशकास् यसम्बद्धसम्बद्धः । प्रतिद्याय क्षति कालः प्रमानिक्षुम् के के वामने कलाजीनी कृष म प्रतिदेशाया । प्रित् गरीर, इत्यम, प्रशेगा । एपान नगराः—"प्रतामानी कियानः विस्ता र्रोबहें विश्वकेत या । सारवाश्यास्त्रीयानः स्वायते सामने प्राप्ति स्व 🚉 🔄 📆 M. a J statisticated

मानात, चित्रात, बनात, महिल्यामा वहित क्यात नित्र से सर्वेद्याय कौतः राज्या का कौता है। एम क्षेत्र प्राप्त के परिष्टावय का वित्रात के एकांग कर कैन्द्रात के प्रथम करी। जनक वहित करवान होते के एक को अविकार समी क्षाप्ता, कृत्यात एक नारी के क्षा

से जनक । चय त्रादि क्रम से उत्पन्न दोप बलवान होता है, क्योंकि सम्पूर्ण शरीर में होने के कारण बद्धमूल होता है । इन दोनों में से पूर्व उसकी सद्योजनक निदानपूर्विका सम्प्राप्ति को कहते हैं कि—'सन्धारण' इत्यादि । ( सुश्रुतेनापीत्यादि— ) सुश्रुत ने भी सद्योजनक निदान को पढ़ा है; तद्यथा-मैथुन, शिरोभिताप, धूम, धूलि, शीतता, अत्यु-प्णाता, मूत्रवेगधारण और पुरीपवेगधारण प्रतिस्याय के सद्योत्पादक निदान हैं। चय त्रादि के कम से उत्पन्न करने वाले दोष को भी दिखलाते हुए कहते हैं कि—'चयं गता' इत्यादि । 'चयं गताः' का स्त्रर्थ अपनी २ शक्ति से स्त्रपने २ स्थान में बढ़ना है । इसमें प्रमाण भी है कि—'दोपों की अपने २ स्थान में वृद्धि होनी चय कहलाती है'। इसी प्रकार रक्त भी संचित होकर इत्यादि । (ननु—) यदि दोष ग्रपने स्थान में स्थित होते हैं तो सिर में प्रतिश्याय की उत्पत्ति कैसे हो सकती है ? इस पर कहते हैं कि—'प्रकुप्यमाणा विविधैः प्रकोपणिरिति' स्त्रर्थात् बलवानों से युद्ध करने और दिन में सोने स्त्रादि अनेक प्रकोपणों से प्रकुपित वे दोष सिर में प्रतिक्याय उत्पादक होते हैं। प्रकोप विशेष ही प्रसर होता है। जैसे कहा भी है कि—'अन्योन्यगुणानुप्रवेश से जैसे किएव (सुराबीज) जल और चावलों की पीठी का उद्रेक होता है, उसी प्रकार दुष्टिकारक कारगों के इकट्ठे होने पर वात आदि का उद्देक होता है'। इसलिए 'चयप्रकोपप्रशमाः पितादीनां यथाक्रमम्' केवल प्रकोप का ही उपादान किया है। ( एवं ) इस प्रसर से सिर में प्राप्त दोष प्रतिश्यायोत्पादक होते हैं। दूसरे आचार्य तो सिर में संचित होकर दोप प्रतिश्याय उपनाते हैं, इस प्रकार की योजना करते हैं। सिर में कैसे हो सकता है, इस पर श्रीकगठ जी कहते हैं कि ( उदानेत्यादि—) अर्थात् उदान वायु की अर्थ्वगति होने से उसका सिर में होना भी वन सकता है। पित्त स्रोर रक्त के क्रमणः त्वचा और सिराओं में आश्रित होने से, तथा कफ से निसर्गतः सिर में 'चय' हो सकता है। 'ततः' शब्द में प्रकोपविशेष से होने वाले प्रसर के बाद का समय लिया जाता है। 'प्रतिश्याय' शब्द का अर्थ वायु की ख्रोर कफ ख्रादि का गमन जिस रोग में हो वह प्रतिश्याय है, यह है। यहां 'झ्यैङ् गतों' इस धातु का प्रयोग है। जैसे चरक ने कहा भी है कि-'नासिका के मूल में स्थित कफ, रक्त तथा पित्त वायु से पूर्ण सिर द्वारा वायु की ओर जाते हैं'। ऋर्थात् प्रतिश्याय की उपजाते हैं।

प्रतिस्यायस्य पूर्वरूपं निर्दिशति---

च्चवप्रवृत्तिः शिरसोऽतिपूर्णता

स्तम्भोऽङ्गंमर्दः परिहृष्ट्रोमता।

उपद्रवाश्चाप्यपरे पृथग्विधा

नृणां प्रतिश्यायपुरःसराः स्मृताः ॥१५॥ [५० ६।२४]

छींकों का ज्याना, कफ से सिर का परिपूर्ण होना (सिर का भारी होना ), स्तन्धता होनी, अङ्गमर्द होना, रोमहर्ष होना और अन्य अनेक प्रकार के उपद्रवीं (रोगों) का होना ये लक्त्रण मनुष्यों में प्रतिश्याय से पूर्व होते हैं। भाव यह कि छीकों का आना आदि प्रतिश्याय के पूर्वरूप हैं।

मधु०—तस्य पूर्वरूपमाह—च्वप्रवृत्तिरित्यादि । उपद्रवाश्वाप्यपरे इति उपद्रवास्तत्काल-भाविनो रोगा:, नतु पारिभापिका: पश्चात्कालभाविन:, ते च घ्रागुधूमायनमन्यादय:। यदाह

१ शिरोगुरुत्वं क्षवयोः प्रवर्तनं तथाऽङ्गमर्दः परिहृष्टरोमताः

विदेह:-''पूर्वेहपासिंग दस्यन्ते प्रतिस्थाये भविष्यति । प्रासाधूमायनं मन्यः चवसुक्तालुदारसाम् ॥ कर्मठःवंसो मुखस्रावः शिरसः पूर्णं तथा' इति । पुरःसरा इति पूर्वेहपासि ॥१५॥

'डपद्रवाश्चाष्यपरे' में पठित उपद्रव शब्द से उसी समय में होने वाले रोग निये जाने हैं, न कि 'रोगार-भवदोषप्रकाप अविकास अपद्रवः' में पठित पारिभाषिक प्रशास्त्राल-भावी रोग लिए जाते हैं। उसी समय होने वाले वे रोग नासिका से धूम सा निकलना तथा मन्ध आदि हैं। जैसे विदेह ने कहा भी है कि—'जब प्रतिश्याय होने वाला होता है तो उससे पूर्व नासिका से धूम सा निकलना, मन्थ, छिकाएं, तालुविदार, कण्ठथ्वंस, मुखन्नाव तथा थिरो गोरव ये लज्ञण (पूर्वरूप के रूप में) होते हैं'।

वातिकप्रतिस्यायस्य लच्चणमाह—

आनद्धाः पिहिता नासा तनुस्नावश्रसेकिनी। गळतास्त्रोष्ठशोपश्च निस्तोदः शङ्ख्योस्तथा॥१६॥ [स॰ ६१२४] स्वश्रवृत्तिरत्यर्थं वक्त्रवैरस्यमेव च। भवेत् स्वरोपघातश्च प्रतिद्यायेऽनिळात्मके॥१७॥ (स॰ ६१२४)

वातात्मक प्रतिष्ट्याय में नासिका फूली हुई सी, बन्द सी तथा पनले म्याव को वहाने वाली होती है। एवं इसमें (वातात्मक प्रतिष्ट्याय में) गले का सुखना, तालु का सूखना, श्रोष्टों का सूखना, शक्ष देश में मुझ्यों की सी चुभान, छीं को का श्रात्यधिक श्राना, मुख के स्वाद में परिवर्तन श्रीर स्वरोपघात (स्वर नाश) ये लच्या होते हैं।

वक्तव्य—भाव यह है कि प्रतिश्याय में नासिका का श्रानि श्रादि होना तथा गलशोप श्रादि लच्चणों का होना वातात्मकता का परिचायक है, क्योंकि नामिका श्रानि श्रादि होना वातात्मक प्रतिश्याय के लच्चण हैं। श्रातंत्रवर्षण-कार 'श्रानश्रा' के स्थान पर 'श्राध्माता' यह पाठ गान कर 'श्राध्माता पृथ्तिवैद्धि यावत् यह व्याप्यान करते हैं। श्र्यं एक ही है, क्योंकि 'श्रानश्र' शब्द का श्र्यं 'श्राध्माता' ही लिया जाता है। जैसे उत्हरण ने कहा भी है कि—'श्रानश्रा श्राध्माता पृथ्तिव'-( उत्हरण: सु. उ. तं. श्र. २४ )। सुश्रुवसंदिता में 'श्रवप्रश्रिक रत्यथं वस्त्रवरस्यमेय च'-यह पाठ नहीं है, परन्तु उपयुक्त होने से माध्य ने यहां इसका समायेश किया है।

देश्यिवतिययम्य स्वयामाह—

डणः सपीनकः स्रावो प्राणान् स्रवनि पैतिकः। स्रशोऽनिपाण्डः संनतो भवेदुण्यानिपीडिनः ॥१८॥ (१० ६००४) सध्यमिति सहस्रा पत्रतीय सं सासयः।

पिनाप्तम प्रतिहमाय में महत्त्व महिन्दा में समग्र एवं पीले महत्त्व ही। पहाना है कीर वट सहुक सूर्व एस ४ वसकेट का पनक के वर्गन प्रान्तकों.

संतप्त मन वाला एवं गर्मी से पीड़ित हुआ अकस्मात् (इस प्रकार का गर्म श्वास छोड़ता है ) मानो धूमयुक्त अग्नि को ( नासिका से ) उलटता हो।

चक्तव्य-भाव यह है कि प्रतिश्याय में नासिका से उच्णा एवं ईपत् पीत स्राव को बहाना तथा कृशता, पाएडुता, संतप्तता श्रीर उष्णाभिपीडनता होनी पित्तात्मकता की परिचायक है, क्योंकि उष्णस्नावता प्रभृति होना पित्तात्मक प्रतिश्याय के लत्त्रण हैं। अब यहां यह शङ्का होती है कि जो अर्थ 'संतप्तः' शब्द का है, वही ऋर्थ 'उष्णाभिपीडित' शब्द का है, ऋतः यहां इनमें से किसी एक का निर्देश करने से ही निर्वाह हो सकता था, पुनः इन दोनों का निर्देश क्यों किया ? इंमका उत्तर यह है कि-यहां सन्ताप की ऋधिकतां बताने के लिये दोनों शब्दों का प्रयोग किया है। दूसरे कहते हैं कि-नहीं, इन दोनों पदों के समावेश का यह अभिपाय नहीं है, प्रत्युत यह अभिप्राय है कि प्रथम 'संतप्तः' पद से मानसिक ताप लिया जावे त्रौर दूसरे 'उष्णाभिपीडितः' पद से शारीरिक ताप लिया जावे । एवं यहां इन दोनों पदों का ऋर्थ क्रमशः 'संतप्त मन वाला' और 'गर्मी से पीड़ित' है। यहां यह ऋाशंका भी नहीं करनी चाहिए कि शारीरिक पित्तं दोष से मनस्ताप कैसे हो गया ? क्योंकि मानसिक दोषों तथा शारीरिक दोषों का परस्पर प्रकोप्य प्रकोपक भाव सम्बन्ध होने के कारण (शारीरिक दोष) पित्त से मान-सिक दोष बढ़ जाता है, जिससे मन में सन्ताप हो जाता है। इस पर तीसरे आचार्य इन दोनों समाधानों को नहीं मानते। वे कहते हैं कि-दोनों पदों का अर्थ एक ही है, श्रतः दोनों का उपादान पुनरुक्तता दोष से यस्त है। इसके समाधान में जो यह कहा है कि ताप की अखिकता बताने के लिए दोनों शब्दों का प्रयोग किया है, ठीक नहीं; क्योंकि ताप की ऋधिकता को केवल संताप शब्द ही बता देता है, कारण कि 'ताप' से पूर्व 'सम्' उपसर्ग की स्थापना का फल यही है। ऋतः यहां 'उष्णा-भिपीडितः' पद की आवश्यकता नहीं है। दूसरे आचार्यों ने जो यह कहा है कि 'सन्ताप' शब्द मनस्तापवाचक और 'उष्णाभिपीडितः' शब्द शरीर नाम वाचक हैं। यह भी ठीक नहीं है, क्योंकि वातादि दोषों से पहले शारीरिक रोग होता है, तद्व मानसिक दोष की दुष्टि होने पर मनस्ताप आदि मानसिक विकार होते हैं। एवं यहां पूर्व शारीरिक ताप के बढ़ने पर ही मानसिक ताप होता है अतः 'सन्ताप' शब्द से मानसिक ताप के प्रहण् होने पर शारीरिक ताप का प्रहण् स्वत एव हो जाता है। दूसरा 'आगन्तुरन्वेति निजं विकारं निजस्तथाऽऽगन्तुमपि प्रवृद्धः' (चरक) के अनुसार प्रवृद्ध निज रोगों से आगन्तुज रोग होते हैं। एवं यहां पूर्व शारीरिक दोप(पित्त)जन्य पैत्तिक प्रतिश्याय में शारीरिक ताप के वढ़ने पर ही मानसिक ताप होता है। अतः 'संतप्त' शब्द से मनस्ताप का ग्रह्म होने पर शरीर ताप का महण अपने आप ही हो जाता है। इसलिए यहां 'संतप्तः' और 'उष्णाभिपीडितः'

इन दो पदों के देने की कोई छावश्यकता नहीं है। इसी सिद्धान्त के छानुमार सुश्रुत में 'कृशोर्थातपार्डुः सन्तप्तो भवेदुष्णाभिपीडितः' यह पाट पदा है।

श्टैप्मिकप्रतिस्थायस्य स्वरूपमाह—

ब्राणात् कपः कपकृते शीतः पाण्डुः स्रवेद्रहुः ।

ग्रुहाबभासः शुहान्ती भवेद् गुरुशिग नरः ॥१९॥

कण्ठताल्बोष्टशिरसां कण्डुभिरभिषीडिनः।

कफ के कारण होने वाले प्रतिश्याय में नासिका से शीतल, पाण्डुवर्ण एवं मात्रा में श्रिप्तिक कफ बहता है। इसमें मनुष्य श्वेत शरीर वाला, श्वेत नेत्रां वाला, भारी सिर वाला तथा गले, तालु, श्रोष्ट श्रीर सिर में खुजली वाला होता है।

चक्तव्य—भाव यह है कि जिस प्रतिश्याय नामक रोग में उपर्युक्त लच्या हों उसे श्रेष्मजन्य प्रतिश्याय जानना चाहिए। सुश्रुत में यहां इस प्रकार का पाठा-न्तर मिलता है-'कफ: कफकृते ब्राग्गाच्छुक्तः शीतः स्रवेन्मुहुः। शुक्तावभायः श्नाचो भवेद्दुक्तशिरोमुखः॥ शिरोगलोष्टनाल्नां कण्ड्यनमतीव च ॥' (सु. इ. तं. ख्र. २४)।

समु० — वातादिप्रतिश्वायनिष्ठान्याह्—श्रानदेत्यादि । श्रानदा विवदा । पिछिता सिपिपानेव । निस्तोदः स्विव्यधनवद्यया । शङ्खयोगिति श्रृपुच्छान्तयोः । गपीतक इति ईपत् पंतः । पित्तप्रतिश्यायवान् मानवः कृशो भवति । श्रातिपाग्दुर्भूगरः । उपगानिपोधित इति उपगागुगोनाभिषोडित इतर्थः ॥१६–१६॥

वातादिव्रतिस्थायनिक्रान्याह रत्यादि की भाषा सरक है। साध्यातिकर्वातस्थायं नक्यिन---

भृत्वा भृत्वा प्रतिद्यायो यम्याकसाधिवर्तने ॥२०॥ संपक्षो वाऽप्यपको वा स सर्वप्रभवः स्मृतः । (गु॰ ६०२४) जिस सतुष्य का प्रतिद्याय बार बार दोकर व्यवस्मान् शास्त हो जाता है, उसका पह प्रतिद्याय, चाहे वह व्यपक हो वा पक्र, सतिपात्तत पहलाता है।

यत्ताव्य—भाव यह है कि जिस मनुष्य में प्रतिष्ट्याय बार बार होता है जोर निकित्सा के विना ही बार २ शान्त हो जाता है. उस मनुष्य पा यह जापक या पक प्रतिष्ट्याय सित्रपातज होना है। यहां निकित्सा के विना शान्ति यही है, जिन में के प्रथम उपाय शोधन, दूसरा शासन जीर तोस्तर निदान परिवर्णन है। किसे पहा भी है कि—'शोधने शासन पेय निदानस्य च बर्जनम् । स्थिप 'क्यिं के हुनोवानां न किरोधे इन्ति पर स्थमें भी यास्याता सलकती है, क्येंसिंह कान्यों के दिना दार्थ नहीं हैं। स्थाने । एवं गहों भी नाहा कर कार्य यास्या के विना नहीं हैं। साम साम कार्य नहीं हैं। ने एकीयमतानुसार कहा है कि 'केचिदत्रापि मन्यन्ते हेतुं हेतोरवर्तनम्' (चरक) यहां यह नहीं सममना चाहिए कि एकीय मत होने से यह चरक को श्रमिमत नहीं है, क्योंकि 'परमतमप्रतिषिद्धमनुमतम्' के अनुसार यह मत चरक को स्वीकार है। एवं यहां बार २ त्रकस्मात् शान्ति कैसे हो सकती है ? इसका उत्तर यह है कि— वस्तुतः यहां शान्ति नहीं होती, परन्तु दोषों के अबल होने पर कुछ शान्ति प्रतीत होती हैं; किन्तु पुनः कालादिकों द्वारा दोषों के बलिष्ठ होने पर प्रतिश्याय चमक उठता है। इस अन्तर्लीन प्रतिश्याय को ही अलचित होने के कारण शान्त कहा है, परन्तु वस्तुतः यह शान्त नहीं होता । अथवा इस व्याधि का स्वभाव ही है कि यह बार २ उत्पन्न और बार २ शान्त होती है। कई आचार्य 'अकस्मात्' पद को उत्पत्ति के साथ जोड़ते हैं। एवं इस प्रकार व्याख्या होती है कि, जिस मनुष्य का प्रतिश्याय श्रकस्मात् होकर हट जाता है, उसका वह प्रतिश्याय चाहे वह श्चपक हो वा पक, त्रिदोषज कहलाता है। यहां श्चकस्मात् प्रतिश्याय का बार २ होना भी दोष के भली प्रकार शान्त न होने से तथा कालादिकों से पुनः बल प्राप्त कर लेने से होता है। किसी प्रकार भी व्याख्या की जावे, भाव दोनों का एक ही है। इसमें सर्वथा प्रतिश्याय की शान्ति नहीं होती, क्योंकि विदेह ने इसे ऋसाध्य माना है । कई आचार्य 'सर्वेप्रभवः स्मृतः' से आगे सुश्रुतोक्त 'लिङ्गानि चैव सर्वेषां पीन-सानां च सर्वजे' ये दो पाद अधिक पढ़ते हैं। इसका अर्थ यह है कि सर्वज प्रति-श्याय में वातादिजन्य सभी पीनसों के लच्चण होते हैं।

मधु०—सित्रपातजमाह—भूत्वेत्यादि । भूत्वा भूत्वेति वीप्सया पुनः पुनः संभवं दर्श-यति। श्रन्यतमदोषस्य कालादिनाऽनवधारितेन वलहानेर्निशृत्तः, श्रकस्मात् प्रशृत्तिर्प्यसम्यिङ्ग्रतः दोषस्य कालादिना वललाभात् । श्रत्र यद्यपि दोषत्रयलिङ्गानि नोक्तानि, तथाऽपि सर्वप्रभवत्वातः प्रत्येतव्यानि । श्रसाध्यक्षायं दुष्टतां गतः सन् "नृणां दुष्टप्रतिश्यायस्त्वसाध्यः सर्वेजः स्मृतः"— इति विदेहवचनात् ॥२०॥

श्रिनिश्चित कालादि से किसी एक दोप के बल की हानि होने पर प्रतिश्याय की निवृत्ति होती है। इसी प्रकार अकस्मात् प्रवृत्ति भी दोप के भली प्रकार न निवृत्त होने वाले दोप के कालादि द्वारा बल प्राप्त कर लेने पर होती है। यहां यद्यपि तीनों दोपों के लक्षण नहीं कहे, परन्तु फिर भी सभी दोपों से इसकी उत्पत्ति होने के कारण इसमें उनके लक्षण भी जान लेने चाहिएँ। यह प्रतिश्याय जब दुष्ट हो जाता है तो श्रसाध्य होता है। जैसे विदेह ने कहा भी है कि—'मनुष्यों में होने वाला सान्निपातिक दुष्ट प्रतिश्याय असाध्य कहा है'।

दुष्टप्रतिस्थायस्य स्वरूपमाह—
प्रिह्मित पुनर्नासा पुनश्च परिशुप्यति ॥२१॥ [छ॰ ६१२४]
पुनरानहाते वाऽपि पुनर्विवियते तथा।
निश्वासो वाऽतिदुर्गन्धो नरो गन्धान् न वेत्ति च ॥२२॥ [छ॰ ६१२४]
एवं दुप्प्रतिस्थायं जानीयात् कृच्छ्रसाधनम्।

जिस प्रतिश्याय में नासिका कभी गीली हो जाती है ख्रोर कभी सूख जाती है, कभी वन्द हो जाती है ख्रोर कभी खुल जाती है, तथा जिस प्रतिश्याय में मनुष्य दुर्गिन्धित श्वास को छोड़ता है ख्रोर शुभ-अशुभ गन्धों को नहीं जानता उस प्रतिश्याय को दुष्ट प्रतिश्याय जानना चाहिये ख्रोर यह कृच्छूसाध्य होता है।

चक्तव्य—भाव यह है कि जिसमें नासाक्षेद छादि लच्चण हों उसे फ्रुच्छू-साध्य दुष्ट प्रतिश्याय जानना चाहिये। 'प्रक्तिद्यते' इत्यादि पाठ सुश्रुत का है, परन्तु छ्रय उसमें कुछ पाठ इससे भिन्न मिलता है। नद्यथा-'प्रक्तिद्यति पुनर्नासा पुनश्च परिशुज्यति। मुहुगनहाते चापि मुहुर्विन्नियते तथा। निश्वासोच्छ्वासदौर्गन्ध्यं तथा गन्धान्न वेक्ति च। एवं दुष्टप्रतिश्यायं जानीयात् कृच्छूसाधनम्'-(सु. इ. तं. छा. २४)।

मशु०—एकदोषस्यापि दुरुपचाराहोषद्वयानुबन्धेन दुष्टतां गतस्य दोषद्रयसंबन्धराम्थेन सिव्रणतज्ञानन्तरं लिक्षमाह्—प्रक्षियते पुनर्नासेख्यादि । श्रानण्यतः इति विषयते । विविषयतः इति विषयते । विविषयतः इति विषयते । विविषयतः इति विषयते । विविषयते । हिद्योषपिधानिबरणानि नैककालं भिन्नदोषणानि बोद्धन्यानि, तेन विरोधो नोद्धावनीयः । एवमिति इत्थम्भृतलिद्धं दुष्टप्रतिस्थायं परस्पर्विक्द्रोपक्रमदोष्संबन्धात् कृच्छ्रमाथ्यं णानीयात् । श्रयं च पधानामेवावस्थान्तरत्याऽनन्यत्वात्र पष्टः । नतु, श्रवस्थान्तरत्ये-ऽप्यभिष्यन्दाद्धिमन्थ इव भिन्नो भविष्यति ? न. तद्वद्वातादिशस्त्रेनाविर्देशान् ॥२१-२२॥

एक दोष में उत्पन्न होने पर भी दुरुपचार के कारण दोषह्य के अनुयन्त्र से दुष्ट हुए अनिश्याय का लक्षण दोषव्या के समयन्त्र की समना को लेकर सितापानज के बाद कहते हैं कि-'अछिहाते पुनर्नामा' इत्यादि। छेद (गीला होना), और घोष (सृत्या), पिथान (बन्द होना) और विवर्ण (खुलना) में एक ही समय में नहीं होने नथा भिन्न द होष में होते हैं, इसमें इनके परस्पर विशेष की आग्रहा नहीं कर्मा चाहिये। 'पूर्व' अर्थाद् इस प्रकार के लज्ञणों चाले दुष्ट अनिश्याय की एक दूसरे में बिस्ट्ड उपक्रम बाने होंगों से सम्बन्धिन होंगे के कारण इनसे भिन्न न होने में एक भेद नहीं है। वन्न-) अवस्थायिक होंगे पर भी जिस प्रकार अभित्यन्दों से व्यवस्थाविक्षेप के स्वर में होंगे वाले अधिमत्यों की नरह यह भी भिन्न होंगे से यह उनकी तरह भिन्न नहीं है।

रहाराजित्यस्य स्टायसाह--

रताजे तु प्रतिद्याचे रतास्त्रायः प्रवर्तते ॥२३॥ (६० २०२४) नामाजस्य भवेजन्तुगरोवानप्रपीदिनः ।

पुर्वन्योच्छामयहरो गन्धार्वय न वेलि सः ॥२४॥ (८० ८० ४) रणत परिष्याय में २७० का साथ हैस्स है और इसमें मनुष्य कार वर्ण के मेरों पाला, जंग्यत से एवंडिन, दुर्गरेका यान युक्त सुध्य कारा कथा भवा

्राम हे जनसम्बद्धाः है। -

E ROME OUR POWER ROOM

वक्तव्य-कई त्राचार्य वद्यमाण 'मूर्च्छन्ति चात्र क्रमयः श्वेताः स्निग्धास्तथा ऽणवः। कृमिमूर्धविकारेण समानं चास्य लच्चणम्'-( सु. उ. तं. त्र. २४ ) इस श्लोव को भी रक्तज प्रतिश्याय विषयक मानते हैं। उनके अनुगामी डल्हण ने भी इस श्लोक को रक्तज प्रतिश्याय विषयक स्वीकार किया है। तद्यथा-' अत्र रक्तजप्रति ्रयाये कृमयः सूच्माः कृमिमूर्धविकारेगोत्यादि । कृमिजस्य शिरोरोगस्य

यल्लचर्णं तेन समानमस्य लच्चरामित्यर्थः'-( डल्ह्गाः, सु. उ. तं. श्र. २४ )

ञ्चर्थात्( श्वत्र ) इस रक्तज प्रतिश्याय में इत्यादि । मधु०—रक्तजलिङ्गमाह—रक्तज इत्यादि । उरोघातप्रपीडित इति उरोघातस्तन्त्रान्तर

्पठितत्तक्ताराः, तेन प्रकर्षेणा पीडितः । तद्यथा-"उरःक्तमुरःस्तम्भः पूतिकर्णकफो रसः । सकास सञ्बरो ज्ञेय उरोघातः सपीनसः'' इति । श्रत्र पित्तप्रतिस्थायितज्ञान्यपि बोद्धव्यानि, तुल्यलात पित्तरक्तयो: । तथाच क्रचित् पठ्यते—''पित्तप्रतिश्यायकृतैर्तिक्वैश्वापि समन्वितः'' ॥२३–२४॥ 'उरोधातश्यीडितः' में पठित उरोधात से तन्त्रान्तर में पठित इस नाम वाला रोग

. लेना चाहिये। उसका लज्जण तन्त्रान्तर में कहा भी है कि-'उरःक्षतमुरःस्तम्भः पूर्तिकर्ण कफो रसः । सकासः सज्वरो श्रेय उरोघातः सपीनसः'-यहां ( श्रर्थात् रक्तज प्रतिद्याय में ) पित्त प्रतिश्याय के लज्जा भी जानने चाहियें, क्योंकि रक्त और पित्त की परस्पर समानता हो से उनके लज्ञाणों में भी समानता होनी आवस्यक है ( ग्रतः पित्तप्रतिस्याय के लज्ञाण यह जानने चाहिये )। इसी लिये कहीं यह भी श्लोकार्ध मिलता है कि 'और यह रक्तज प्रति ं प्रयाय पित्त प्रतिज्ञाय में होने वाले रुज्ञाणों से भी युक्त होता है'।

चरमे संवे एवेते दुष्टप्रतिस्यायतामुपयान्तीत्याह —

. ﴿ दुष्टतां यान्ति कालेन तदाऽसाध्या भवन्ति हि ॥२५॥ [४० ६।२४] मृच्छीन्ति चात्र किमयः श्वेताः स्त्रिग्धास्तथाऽण्यः।

सर्व एव प्रतिश्याया नरस्याप्रतिकारिणः।

क्रिमितो यः शिरोरोगस्तुल्यं तेनास्य लक्तराम् ॥२६॥[छ॰६।२४] (इन प्रतिश्यायों की ) चिकित्सा न करने वाले मनुष्य में होने वाले सभी

प्रतिश्याय बिगड़ जाते हैं ( अर्थात् दुष्ट प्रतिश्याय बन जाते हैं ) और तद्व असाध्य हो जाते हैं और यहां ( अर्थात्-जब सभी प्रतिश्याय चिकित्सा न करने पर दुष्ट प्रतिश्याय बन जाते हैं, तव इन सभी प्रतिश्यायों में ) श्वेत वर्ण के सिग्ध तथा सूचम कृमि उत्पन्न हो जाते हैं। उस समय इसका ( कृमियुक्त प्रतिश्याय का ) लक्त्मण क्रिमियों के कारण होने वाले शिरो रोग के समान होता है।

वक्तव्य-भाव यह है सभी प्रतिश्याय आलसी ( अर्थात् जो आल' स्यादिवश चिकित्सा नहीं करता उस ) मनुष्य में दुष्ट हो जाते हैं; जिससे कि पुनः वह ठीक नहीं हो सकते; तथाच इन प्रतिश्यायों में श्वेत वर्ण के स्निग्ध चौर सूच्म कृमि उत्पन्न हो जाते हैं, जिससे कि इसका ( इनका, अर्थात् कृमियुक्त प्रति-रयायों का ) लक्त्ए (वक्यमाए ) क्रिमिज शिरो रोग के समान होता है। सुधुत

में 'मृच्छंन्ति' इत्यादि श्रोक कुछ पाठान्तर के साथ रक्तज किमिलक्गों में पहा हैं, तथा 'सर्व एव प्रतिश्याया नरस्याप्रतिकारिणः' इस पाठ की सक्कित 'कालेन रोगजनना जायन्ते दुष्टपीनसाः' के साथ मिला कर 'सर्व एव प्रतिश्याया नरस्या-प्रतिकारिणः' को छन्य रोगों के उत्पादन की छावस्था बनाई है, छार्थान्-छाप्रतिकारि मनुष्य के सभी प्रतिश्याय कुछ काल बाद छान्य रोगों को छत्पन्न करने वाले हो जाते हैं तथा स्वयं दुष्ट पीनस बन जाते हैं; वा दुष्ट पीनसों में पित्वर्तित हो जाते हैं, यह कहा है। तदनु च वहां सुश्रुत ने बद्यमाण 'वाधिर्यमान्ध्यमद्याणं घोगंध्र नयनामयान्। कासाद्रिसादशोफांध्र बृद्धाः छुर्वन्ति पीनसाः' यह श्रोक प्रतिश्याय से होने वाले रोगों के प्रतिपादन के लिये पढ़ा है। उसके टीकाकार छाचार्य छल्हण ने भी इसी प्रकार माना है।

मधु०—प्रप्रतिक्रियम कालान्तरेगा सर्व एव दुष्टप्रतिस्थाया भवन्ति, ते नासात्या इत्याद—सर्व एवेत्यादि । मृष्कृति नाम किमय इति प्रमिति एषु, बहुवन्यगन्तात् प्रल्प्यस्यविधिः प्रमित एष्ट्रस्याद्यस्य एवे किमिम्बर्धनं बद्दि । भेता इति कपाधिकत्वात् प्रतिस्थायस्य सर्वत्र कपाणा एव श्रेतकिमयो भवन्ति । किमितो नः शिरोरोगस्तुत्यं तेगस्य लक्षणामित विधिकानिश्चरोगोगोदेह तुत्वं तिन्दं, तथ 'निन्तुयते यस्य शिरोदिनात्रम्' इत्यादिना वस्त्रमागाम ॥२४–२६॥

प्रतिकार न करने पर कुछ समय बाद सभी प्रतिद्याय हुए (प्रतिक्याय) ही जाने हैं और ने असाध्य होते हैं, यही कहते हैं कि—सब एवंति । 'मूर्डिन्ट नाव कायः' में पछित 'ख्रम्च' शहर का प्रधि, इन प्रतिद्यायों में, यह है। यहां 'ख्रम्च' प्रत्यय का विधान यहुवचन नान्त में है। तृस्ते आचार्य निकट होने से रन्तज प्रतिद्याय में ही हिस्सियों का उत्पक्ष होना भानते हैं। 'भेताः' यह कथन कर्क की अधिकता के कारण है। सभी प्रतिद्यायों में क्याज भेत एसि ही होने हैं। 'विधित यह किनेनेन' आदि का प्रक्री, यह प्रतिद्याय 'विधन्ते सम्ब किनेडिंगिवे' प्रादि से प्रतिपादित गिरी रोग के समान कदाणीं वाका होता है, यह है।

प्रदर्भीस्थयधनस्यविष्यम् परिगणयनि— याभिर्यमान्ध्यमञ्जयं घोरांश्य नयनामयान् । शोधाशिसाद्यासांश्य स्वकाः कृषेनिन पीनसाः ॥२७॥ (सुन्यस्पर्यः)

यिगता (मुनाई न देना), अन्यता (दिसाई न देना), अवना (भूपाई न देना पा मंगा न जाना), दारणा नेव रेग, शोध मृतन । जीर व्यक्तिमाद में नजग वा रेग एवं प्रतिश्वाची में होते हैं, या एवं प्रतिश्वाची में प्रियता व्यक्ति रेग या नजग होने हैं।

(घोरानित्यादि—) घोर नेत्ररोगों को करते हैं, इस पाठ से ही जब अंधापन प्राप्त हो जाता है, तो पुन: 'ग्रान्ध्य' शब्द का श्रहण इसकी उत्पक्ति में प्रतिश्यायों की विशेष कारणता बताने के लिये है। शेष सब स्पष्ट ही है।

नासागतार्वुदादीनां नामानि निरूपयति—

अर्बुदं सप्तधा शोथाश्चत्वारोऽर्राश्चतुर्विधम्। चतुर्विधं रक्तपित्तमुक्तं ब्राणेऽपि तद्विदुः॥२८॥ इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने नासारोगनिदान समाप्तम्॥५८॥

सात प्रकार का ऋर्बुद, चार प्रकार का शोथ, चार प्रकार की ऋर्श और चार प्रकार का रक्तिपत्त नासिका में भी होता है।

मधु०—सुश्रुते नासारोगा एकत्रिशदुक्ताः, अत्राप्यपीनसमारभ्य प्रतिश्यायपर्यन्तेन पश्च-दशोक्ताः, शेषसंख्यापूरणायापरान् षोडश नासारोगानाह—अर्वुदं सप्तयेखादि । एकैकदोषरक्त-मासमेदःसंभवत्वन षडबुदानि, शालाक्यसिद्धान्तेन सित्रपातणमधिकम्, एवं सप्त । तथाच विदेहः— "सर्विलिङ्गं रुजायुक्तमर्बुदं विद्धि सर्वजम्" इति । शोथाश्चत्वारो वातिपत्तकफसित्रपातणभदात, एवमशोऽपि चतुर्विधं, रक्किपत्तं चतुर्विधमिष रक्किपत्तत्वसामान्यदिकत्वेन गरानीयं, तेन न संख्यातिरेकः । अर्बुदादीनां तत्र तत्रोक्कानामत्राभिधानं शालाक्योक्तसंख्यापूरणार्थमाश्रयप्रभावे-गातिरिक्किलिङ्कादिख्यापनार्थं च ॥२=॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां नासारोगनिदानं समाप्तम् ॥५८॥

सुश्रुत में नासारोग इकत्तीस कहे हैं, यहां भी अपीनस से लेकर प्रतिश्याय तक पन्द्रह रोग कहे हैं, वाकी संख्या को पूर्ण करने के लिये और सोलह नासारोगों को कहता है कि—'अर्बुदं सप्तधा' इत्यादि । एक एक दोष से (तीन); रक्त, मांस और मेद से होने वाले छः अर्बुद होते हैं और शालाक्य सिद्धान्त के अनुसार होने वाला एक, एवं ये सात अर्बुद होते हैं । विदेह ने भी कहा है कि—'सभी दोषों से होने वाला अर्बुद सभी दोषों के लक्षणों वाला और पीड़ा से युक्त जानना चाहिए'। वात, पित्त, कफ और सिक्रपात के भेद से शोध चार प्रकार का होता है । इसी प्रकार अर्श भी चार प्रकार की होती है । रक्तपित्त चार प्रकार का होने पर भी रक्तपित्तव की समानता को लेकर एक ही गिना जाता है, इससे संख्यावृद्धि नहीं होती। उस र स्थान में कहे हुए अर्बुदों का पुनः यहां निर्देश करना शालाक्य तन्त्र प्रतिपादित संख्या को पूर्ण करने के लिए तथा आश्रय के प्रभाव से होने वाले लिङ्गान्तरों को वताने के लिए है ।

# अथ नेत्ररोगनिदानम्।

नेत्ररोगाणां निदानमवतारयति— उंप्णाभितप्तस्य जले प्रवेशाद् दूरेच्रणात् स्वप्नविपर्ययाच्य ।

१ तुश्रुते-अयं पाठ इत्यं दृइयते यथा—उप्णाभितप्तस्य जलप्रवेशाद्द्रेक्षणात् स्वप्नविपर्ययाच । प्रसक्तसरोदनकोपशोकछेशाभिवातादितमेथुनाच ॥ शुक्तारनालान्लकुल्ल्थमापनिपेवणाद्वेगविनिग्रहाच

स्वेदाद्रजोधूमिनपेवणाच छर्द्रेर्विघाताद् चमनातियोगात् ॥१॥ [छ॰ ६११] द्र्वात्तथाऽन्नान्निशि सेविताच विण्मूत्रवातक्रमिनग्रहाच । प्रसक्तसंरोद्नकोपशोका-चिछरोऽभिघाताद्तिमद्यपानात् ॥२॥ [छ॰ ६११] तथा ऋत्नां च विषययेगण हेशाभिघाताद्तिमेथुनाच । वाण्यग्रहात् स्क्ष्मिनिरीच्णाच नेत्रं विकाराञ्जनयन्ति दोषाः॥३॥ [छ॰ ६१९]

त्रकारण—इमेरत भाव यह है कि—इप्युक्त सारगों की समृद्धि स्थिति । स्थिति है प्राप्त के द्रिक्त है प्राप्त है कारगा ) से प्रदृषित है प्राप्त स्थिति, स्थिति की प्राप्त से प्राप्त की स्थिति की स्थिति की प्राप्त की

दृष्टिस्तथाऽम्लाध्युषिता सिरागामुत्पातहर्षाविप सर्वभागाः' (सु. उ. तं अ. ६)। यहि दोष सन्धिगत होंगे तो 'नवसन्ध्याश्रयास्तेषु' (सु. उ. तं. अ. १) के अनुसार पूयालस आदि नौ रोगों को करते हैं। वे रोग सुश्रुत ने इस प्रकार निर्दिष्ट किये हैं। यथा—'पूरालसः सोपनाहः सावाः पर्वणिकाऽलजी । क्रिमिप्रन्थिश्च विज्ञेया रोगाः सन्धिगता नव' (सु. उ. तं. श्र. २)। सन्धियां सुश्रुत ने छः कही हैं। तद्यथा— 'पत्तवर्त्मगतः सन्धिर्वत्मशुक्रगतोऽपरः। शुक्तकृष्णगतस्त्वन्यः कृष्णदृष्टिगतोऽपरः। ततः कनीनकगतः षष्टश्चापाङ्गगः स्मृतः' (सु. उ. तं. च्य. १)। यदि दोष वर्त्त-गत होंगे तो 'वर्त्मजास्त्वेकविंशतिः' (सु. उ. तं. अ. १) के अनुसार उत्सिङ्ग्नी आदि २१ रोगों को उत्पन्न करते हैं। वे रोग नामतः सुश्रुत ने इस प्रकार कहे हैं। तद्यथा — 'उत्सिङ्गिन्यथ कुम्भीका पोथक्यो वर्त्मशर्करा । तथाऽशीवर्त्म शुष्काशस्त्रथै-वाञ्जननामिका ।। बहलं वर्त्म यञ्चापि व्याधिवेत्मावबन्धकः । क्विष्टकर्द्मवर्त्माख्यौ श्याववर्त्म तथैव च ।। प्रक्तिन्नमपरिक्तिन्नं वर्त्म वातहतं तु यत् । ऋर्वुदं निमिषश्चापि शोणितार्शश्च यत् स्मृतम् ॥ लगणो विशनामा च पद्मकोपस्तथैव च । एक-विंशतिरित्येते विकारा वर्त्मसंश्रयाः ॥ नामभिस्ते समुद्दिष्टाः, (सु. ड. तं. अ. ३)। अथच यदि दोष शुक्तभागगत होंगे तो 'शुक्तभागे दशैकश्च' (सु. उ. तं. इ. १) के अनुसार प्रस्तारि आदि ११ रोग होते हैं, जिनका कि निर्देश श्राचार्य सुश्रुत ने इस प्रकार किया है। यथा — 'प्रस्तारिशुक्तच्तजाधिमांस-स्नाय्वर्मसंज्ञाः खलु पद्ध रोगाः । स्युः शुक्तिका चार्जुनपिष्टकौ च जालं सिराणां पिडकाश्च याः म्युः ॥ रोगा वलासप्रथितेन सार्धमेकादशाच्णोः खलु शुक्रभागें (सु. उ. तं. अ. ४)। किन्च यदि दोष कृष्णभागगत होंगे तो 'चत्वारः कृष्णभागजाः' (सु. उ. तं. इय. १) के इवनुसार सुश्रुतोक्त—'यत् सत्रगं शुक्र(क्त) मथात्रगं वा पाकात्ययश्चाप्यजका तथैव । चत्वार एतेऽ-भिहिता विकाराः कृष्णाश्रयाः, (सु. उ. तं. अ. ४) ये चार रोग होंगे। एवं यदि दोष दृष्टिगत होंगे तो 'दृष्टिजा द्वादशैव तु' (सु. उ. तं. अ. ?) के अनुसार तिमिरादि १२ रोग होते हैं। इसी प्रकार वाह्यज कारणों से अनि-मित्तक और सनिमित्तक ये दो नेत्र रोग होते हैं। ये दोनों ही आगन्तुज माने जाते हैं, परन्तु बाद में ये भी दोष से सम्बन्धित हो जाते हैं; क्योंकि आगन्तुज रोग बाद में दोषों से सम्बन्धित होकर शारीरिक रोग ख्रौर शारीरिक रोग बाद में मन को मथित कर मानसिक रोग हो जाते हैं। यथोक्तं चरके—'आगन्तुरन्वेति निजं विकारं निजस्तथाऽऽगन्तुमपि प्रवृद्धः' (चरकः) । एवं नेत्ररोगोत्पादक निदानों से प्रकुपित होकर दोष संयोग की भिन्नता के त्रानुसार नेत्र के उपर्युक्त जिस २ भाग में जाते हैं, वहां पर भी संयोगभेद के अनुसार भिन्न २ सम्प्राप्ति, भिन्न २ पूर्वस्तप करते हुए भिन्न २ रूप दुर्शा भिन्न २ रोग उत्पन्न करते हैं, जिनकी कि संख्या संचेपतः सुश्रुत ने ७६ वताई है। जैसे कहा भी है कि — पट्

सप्तिर्विकाराणामेपा संब्रह्कीर्तितांं' (सु. इ. तं. छा. १)। यद्यपि सभी नेत्र-विकारों की सम्याप्ति भिन्न २ नहीं दर्शाई गई और न ही सभी नेत्रविकारों के पूर्वस्य भिन्न २ वताए हैं, तो भी इससे यह नहीं समभना चाहिए कि ये हैं हीं नहीं; प्रत्युत हैं, परन्तु श्राचार्यों ने विस्तार भय से उनका विन्यास नहीं किया । श्रत-एवं सुश्रुत ने सभी रोगों की संचिप्त 'सिरानुसारिभिद्रीपैर्विगुर्गेक्ष्वंगागतैः। जायन्ते नेत्रभागेषु रोगाः परमदारुणाः ॥' (सु. उ. तं. छा. १)। यह संप्राप्ति वता कर भी 'सिराभिरभिसंप्राप्य विगुणोऽभ्यन्तरे भृशम्' इत्यादि विशिष्ट नयनरोगों की विशिष्ट सम्प्राप्ति दर्शाई है। ऊपर कहा गया है कि नेत्ररोग ७६ है।ते हैं, परन्तु माधव ने 'कुछ्चन' छोर 'पदमशात' ये दो नेत्र रोग छोर भी माने हैं एवं सुश्रुत से इसका विरोध छाता है। इसका समाधान यह है कि सुश्रुत संहिता-बन्थ है, उसमें सुश्रुत ने म्वमतानुसार ऋभिमत रोग ही दिये हैं, दूसरे नहीं । सुश्रुत के नेत्ररोग ७६ ही हैं। उसने कुछन प्रभृति रोगों को नहीं माना । परन्तु माधवनिदान संप्रह्यन्थ है, इसमें माधव ने प्रथक् २ तन्त्रों के उपयुक्त रोग दिये हैं। इसी सिद्धान्त के अनुसार प्रकृत में भी आचार्य माथव ने तन्त्रान्तर से सुख्य-नादि नेत्ररोग उद्युत कर स्वयंथ में सुविन्यस्त किये हैं । क्योंकि नियमानुसार संबह्मंथों में सभी तन्त्रों का मत संगृहीत होता है। एवं यहां संख्यायृद्धि, प्रतिज्ञा-हानि वा विरोध रूप दोष नहीं खाता। (ननु-) यदि ऐसा ही है, तो मुसुत ने भी एक 'कुकूगाक' नाम याला नेत्ररोग माना है. जिसके कि उसने बात, पिज, क्फ ध्योर रक्त के भेद से ४ भेद गाने हैं, एवं सभी रोगों की गणना करने ( प्रकृणक को भी मिला फर ) से सप्तमप्रति ( ७७ ) रोग बनते हैं । इस प्रकार सुधून में भी 'पटमप्रतिर्विकाससामेप। संबद्धीतेना' से खोकि विरोध रूप द्वीप व्यक्त है। ( उत्तर—) इसका उत्तर यह है कि यहां स्वोक्ति विरोध दोप नहीं है, गरींफि ७६ रोग सर्वमामान्य, अर्थात् पाल, युवा खीर वृद्धी में होने पाने हैं खीर 'कुकुणक' येवल यालकों में ही होता है। इसी फारण इसकी सर्वसामास्य नयस-रोगों की संख्या में स्थुत ने नहीं निना । यही भाव उसने स्वतन्त्र में भी दिसावा है। नदाया—'पदसप्तिनेयनवा य इसे प्रदिष्ठा रोगा सवस्यसहमां सहसाहा सेश्या । न्तरपदशेषवस्थागरपित्रकेर्याक्षित्रकेश्व एव एकुल्केटन्यः । स. च. ते. था. (६)। एवं यहां भी स्वेतिविभेध गव देख नही धाला ?

प्राप्तुत-दिश्याविधानमधिवश्यातिकैतारकेतिर्विधानस् । हो। य स्वस्तीया स्था-देशहरास्त्राचीकारत्याद्वाधा स्थाः प्रदूष्णि । । स्यात स्पृत्य-पौर्धस्विधिकैत्रेत्रसङ्कार्यः स्थाः । स्थापिकास्त्रयः । १२ त्याः पौर्वायः सौवाः स्वीताः प्रदर्शिकोतिः । स्वातीः सुन्तीः ए स्थाः सोसाः प्रदूष्णिकोत्रः स्थानः श्री ( स. ५) है। है। हो। हो। १ स्थाः

<sup>्</sup>रिक्षण अभैना कार्यक्षित । कार्यक्षण विश्व के किस के कार्यक्षण के अपने के कार्यक्षण के किस के किस के किस के कि विश्व के अभिनेत्र कार्यक्षण के अपने किस के अपने किस के कार्यकार कार्यकार के की कार्यकार कार्यकार कार्यकार कार्य

भेदेन सुश्रुतेनैव विभक्ताः । यदाह—"नव सन्ध्याश्रयास्तेषु वर्त्मजास्त्वेकविंशतिः । शुक्न-भागे दशैकश्च चत्वारः कृष्णभागजाः ॥ सर्वाश्रयाः सप्तदशः दृष्टिजा द्वादशैव तु । ही च बाह्याश्रयावन्यावनिमित्तनिमित्तजौ ॥ पट्सप्ततिनैत्ररोगाः संग्रहेण प्रकीर्तिताः॥" ( सु. उ. तं. श्र. १ ) इति । नेत्रप्रमाणं च सुश्रुतेनैवोक्तम्—''विद्याद् स्रङ्गुलवाहुल्यं स्वाङ्गुष्टोदरसंमितम् । ब्यङ्गुलं सर्वतः सार्धं भिषङ्नयनबुद्बुदम् ॥" (यु. उ. तं. श्र. १) इति । द्यङ्गुलवाहुल्यं विस्तारेगा, त्र्यन्तः स्वाङ्गुष्ठोद्रसंमितं, द्यह्गुलं सर्वतः सार्धमायाभेन । श्रम्ये द्यह्गुलबाहुल्यमिति यदुक्तं तत्र द्यह्गुलमाननियमं स्वाङ्गुष्ठोदरसंमितमिखनेनाहुः । श्रय-मर्थ:-स्वेनाङ्गुष्ठोदरेगा संमितं छङ्गुलवहुलं, छङ्गुलं सर्वतः सार्धमिति चायामविस्ताराभ्यां बोद्धव्यमिति । ननु, यद्यर्धतृतीयाङ्गुलायामं नेत्रं तर्हि ''ब्राङ्गुलायतं च नयनम्'' ( स. सू. स्था. आ. ३५ ) इत्यातुरोपकमग्गीयोक्तं विरुध्यते ? नैवं, वर्तममग्रहतं गृहीत्वा गगानयाऽर्ध-तृतीयाङ्गुनं, तिद्वरहात् ह्यड्गुलायतिमिति न विरोधः । नयनरोगहेतुमाह — उष्णामितप्तस्येखादि । उष्योनातपादिना सन्तप्तदेहस्य जलावगाहनात्, शीतावृतदेहस्योर्ष्वगतेनोष्मणा नयनतेजसोऽभि-भवाचित्तूरोगोद्यः । स्वेदाद्रजोधूमनिषेवगाचिति घर्मरजोधूमानां नयनसंबन्धानां हेतुत्वम् । छर्दे-र्विघाताद्वान्तिवेगविघातात् । वमनातियोगाद्तिवान्तेः । विरामूत्रवातकमनिप्रहात् विरामूत्रवातानां कंमेगा शनैः शनैनित्रहाद्देगविधारणात् । प्रसक्तसंरोदनशोककोपादिति प्रसक्तं निरन्तरं कृतसंरोद-नादेरित्यर्थः । ऋतुविपर्ययेगा एकर्तुचर्याया अन्यतौं करणेन । क्रेशाभिघातात् क्रेशः कायादिदुःखं, तेनाभिसंवन्यात् । वाष्पनिग्रहादश्रुवेगधारगात् । यदुक्तं — ''स्रानन्दजं वाऽप्यथ शोकजं वा नेत्रोदकं प्राप्तममुख्नतो हि । शिरोगुरुत्वं नयनामयाश्च भवन्ति तीवाः सह पीनसेन ॥" इति । नयनरोगसंप्राप्तिश्व सुशुते पठ्यते-"सिरानुसारिभिदें।पैर्विगुणैरूर्ध्वमाश्रितैः । जायन्ते नेत्रभागेषु रोगाः परमदारुगाः ॥" ( सु. उ. तं. श्र. १ ) इति ॥१-३॥

मुख, कर्ण, नासा आदि इन्द्रियों में होने वाले विकारों में होने के कारण अव आवार्य माधव नेत्र रोगों का निर्देश करते हैं। ये नेत्र रोग वात, पित्त, कफ, सिलपात और रक्त से होते हुए ७६ (पट्सप्ति) संख्यक होते हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि वात पित्त और कफ के ३० रोग होते हैं, किन्तु कफ के ३ (तीन) और रोग भी होते हैं। इसका भाव यह है कि वायु के दस (१०), पित्त के दस (१०) और कफ के तेरह (१३) रोग होते हैं। एवं तीनों दोषों के ३३ नेत्र रोग होते हैं। रक्त से सोलह (१६), सिलपात से पचीस (२४) और वाह्यज दो (२)। एवं इन नयन रोगों की संख्या पट्सप्ति (७६) होती है। इसका संक्षिप्त भावार्थ यह है कि वायु के दस, पित्त के दस, कफ के तेरह, रक्त के सोलह, सिलपात के पचीस और वाह्यज दो एवं पट्सप्ति (७६) नयनविकार होते हैं। ये पट्सप्ति नेत्रविकार सुश्रुत ने ग्राध्रय भेद से विभक्त किए हैं। तद्यथा—'इन पट्सप्ति नेत्र विकारों में से नो (९) नेत्र की सिल्ययों में, इक्कीस (२१) नेत्र के वर्ध भाग में, ग्यारह (११) नेत्र के ग्रुक्त भाग में, ग्यारह (११) नेत्र के ग्रुक्त में वार (४) नेत्र के कृप्ण भाग में, सतारह (१७) नेत्र के सर्वभाग में, वारह (१२) नेत्र के हिए भाग में ग्रीर अनिमित्तज तथा निमित्तज वे दो ग्रागन्तुज होते हैं। एवं सङ्गलित ये नयनविकार संत्रेण से पट्सप्ति संत्र्या वाते होते हैं। नेत्र का प्रमाण सुश्रुत ने स्वयं ही कहा है कि—'वंद्य नेत्रगोलक को ग्रुपन शङ्गित्तर (ग्रुहुए के सध्य भाग) के समान दो ग्राहुलों के प्रमाण वाला जानें, तथा शङ्गितर (ग्रुहुए के सध्य भाग) के समान दो ग्राहुलों के प्रमाण वाला जानें, तथा

नेत्र के आयाम ग्रीर विस्तार का प्रमाण ढाई (२॥) श्रङ्गल जाने । इसका भाव यह है कि नेत्रगोलक मनुष्य के श्रपने २ अङ्गुष्टोदर प्रमाण् वाला दी श्रद्धली के प्रमाण् वाला हीता है, तथा वह चारों ग्रोर से वा लम्बाई चौटाई से स्वाङ्गष्टोदर सम्मिन ढाई (२॥) अङ्गल प्रमित होता है ( यह प्रमाण स्वस्थ तथा नियमानुसारीलज मनुष्यविषयक है, अम्बर्ध ग्रीर ग्रनियमानुसारोत्पन्न मनुष्यविषयक नहीं है )। इसी के भाव को श्रीकार्टदन जी स्त्रयं इस प्रकार कहते हैं कि ( ह्यङ्ख्वाहुल्यम् इत्यादि— ) अर्थात् 'महल्याहुलां' से विस्तार की ओर से ह्युङ्कवहुलता लेनी खीर 'बङ्क सर्वतः सार्थ' से आयाम की खीर से सार्धद्वयुक्त प्रमिनता ऐनी । यहां दृसरे आचार्थ-'दृयङ्गुलवाहुल्यं'का 'स्वक्ष्णंदरसन्गत' विशे-पण मानते हैं। इसका भाव यह है कि कई आचार्य कहते हैं कि नेत्र का प्रमाण प्रपने अहुप्टोदर के समान जो दो श्रद्धक हैं, उनके बराबर है और शायाम तथा विम्तार से सार्प्रह्यहुल है; यही शाचार्य श्रीकण्ठदत्त ने 'ग्रयमर्थः' से कहा है । श्रव यहां यह शंका होती है कि-यदि नयन का आयाम सार्थहयहुळ (२॥) प्रमित है तो इससे आनुरोपक्रमणीय अध्यायीक 'नयन इयान धायाम वाला होता है' यह पाठ विरुद्ध सिद्ध होता है ? इसका उत्तर यह है कि जो प्रकृत में सार्थहर्यहुल नैत्रशमाण कहा है, वह वर्ममगडल को लेकर कहा है और जो आनुरोपक्रमणीय अध्याय ( सु. सू. स्था. थ्य. ३५ ) में ह्यान्य नेत्रवमाण कहा है, बह बन्भेमगडल को छोड़ कर रोप भाग का (प्रमाण) कहा है। इस सन्दर्भमा गहा तथा समाधान का भाव यह है कि-यदि नेत्र की लम्याई दाई अहल है सी इस मनाय से बातुरीपारमणीयोक 'नेत्र की लम्बाई हो अहुन्य है' यह मन्तरेय विस्ट्र होता है, इसने स्वेक्ति विरोध दोप आना है। हमका उत्तर यह है कि-यहां स्वेक्ति विरोध दोप नहीं आता, पयोंकि यहां हाई अङ्गल की गणना वर्षमण्डल सहित है। श्रीर वहां ( श्रातुरीपक्रमणीय में ) दो अहल की गणना वर्षमण्डल की होड़ कर है. पूर्व स्वीतिः विरोध दौप नहीं प्राता। 'वाष्यतिग्रहास्' का क्ये श्रीकण्डद्च जी अशु के वैसी का पारण करना आनने हैं । जैने कहा भी है कि पानन्य के कारण प्रथम मोक के कारत उपक कोवर बहुमी में पाए हुए नयनवंद्र की रीवने से पीनसरीम के साथ २ शिरीक्टना (किर आरी होता) और नीव नेप्ररोग होते हैं। नेप्ररोग की सम्मानि सुभूत में इस प्रकार पड़ी है कि—'दर्भावित प्रकृतित विरानुमारी पृंग्यों में रेय के भिन्न र भागी में अत्यन्त द्वारण ( नेय ) रोग पृंति हैं। । यहाँ यह भाषांच 'नेवनामेषु' के भाग पर 'नेवराविष्' यह पाट मानते हैं । इनका पर्के 'नेतागरेव राजयो नेत्रसवयः' के पानुसार 'नेप्रमय वींक् मी (अयान प्रारत रोत होते हैं)' सह होता है। इस पाटामार के महिनार पार्ने से मई नेप्राधित कीनी यह भी हरूप है। प्राप्त है, अन्यवा मिनि वार्षी नामी में होने माने रेजनेमी का है। सहस होता है, म वि सी नेकारित रेती का । उन्हेंप स्थापि नेक्सेमी में: ( सर्व ) मासान मानावि है । जन्मः विक्षिप्त केलों की विक्रीपत सम्पर्धिक प्राप्यांच स्ववृत्त सर्वातिक महान यह स्वर्थ कलाते हैं। उत्प्राप्त-सम्बद्ध भारतमात्र विश्वीसम्बद्धाः केर कारणास्य में स्थापन के समुद्र है कि किर्मार्टी केरियार्टी कार्यासम्बद्धाः दुश्यक्षक्षिरियात्रायक्षेत् अभिन्यक्षे । क्षान्ताकृतः ।

the standard and standard standards

यानात् विष्णान् परसङ्गत्यनिष्णन्यसनुर्विषः । भाषेत्रः सामेते भोगः सम्बेनेत्रासमादारः १.२६ भेदेन सुश्रुतेनैव विभक्ता: । यदाह—"नव सन्ध्याश्रयास्तेषु वर्त्मजास्त्वेकविंशतिः । शुक्र-भागे दशैकश्च चत्वारः कृष्णभागजाः ॥ सर्वाश्रयाः सप्तदश दृष्टिजा द्वादशैव तु । ही च बाह्याश्रयावन्यावनिमित्तनिमित्तज्ञौ ॥ पट्सप्ततिनैत्ररोगाः संग्रहेण प्रकीर्तिताः॥" ( सु. उ. तं. श्र. १ ) इति । नेत्रप्रमागां च सुश्रुतेनैवोक्तम्—'विद्याद् झङ्गलवाहुल्यं स्वाङ्गुष्टोदरसंमितम् । ब्यङ्गुलं सर्वतः सार्धं भिषङ्नयनबुद्वुदम् ॥'' (सु. उ. तं. श्र. १) इति । द्यङ्गुलवाहुल्यं विस्तारेण, श्रन्तः स्वाङ्गुष्टोदरसंमितं, द्यह्गुलं सर्वतः सार्धमायाभेन । श्रान्ये द्यङ्गुलवाहुल्यिमिति यदुक्तं तत्र द्यङ्गुलमाननियमं स्वाङ्गुष्ठोद्रसंमितिमित्यनेनाहुः । श्रय-मर्थः-स्वेनाङ्गुष्ठोदरेगा संमितं छङ्गुलवहुलं, छङ्गुलं सर्वतः सार्वमिति चायामविस्ताराभ्यां वोद्धव्यमिति । ननु, यद्यर्थतृतीयाङ्गुलायामं नेत्रं तर्हि ''झङ्गुलायतं च नयनम्'' ( सु. सू. स्था. श्र. ३५ ) इत्यातुरोपकमगाीयोक्तं विरुध्यते ? नैवं, वर्तममग्रडलं गृहीत्वा गगानयाऽर्ध-तृतीयाङ्गुनं, तद्विरहात् बर्गुनायतिमति न विरोधः । नयनरोगहेतुमाह — उष्णाभितप्तस्येखादि । उष्रोनातपादिना सन्तप्तदेहस्य जलावगाहनात्, शीतावृतदेहस्योर्ध्वगतेनोष्मणा नयनतेजसोऽभि-भवाचिद्धरोगोदयः । स्वेदाद्रजोधूमनिषेवणाचिति घर्मरजोधूमानां नयनसंवन्धानां हेतुत्वम् । छर्दे-विंघाताद्दान्तिवेगविघातात् । वमनातियोगादतिवान्तेः । विरामूत्रवातकमनिष्रहात् विरामूत्रवातानां क्रमेगा शनै: शनैनित्रहाद्वेगविधारगात् । प्रसक्तसंरोदनशोककोपादिति प्रसक्तं निरन्तरं कृतसंरोद-नादेरित्यर्थः । ऋतुविपर्ययेग एकर्तुचर्याया अन्यतौं करणेन । क्रेशाभिघातात् क्रेशः कायादिदुःखं, तेनाभिसंवन्धात् । वाष्पनिग्रहादश्रुवेगधारगात् । यदुक्तं — ''ग्रानन्दजं वाऽप्यथ शोकजं वा नेत्रोदकं प्राप्तममुख्नतो हि । शिरोगुरूवं नयनामयाश्च भवन्ति तीवाः सह पीनसेन ॥" इति । नयनरागसंप्राप्तिश्व सुशुते पळाते—''सिरानुसारिभिदें।पैविंगुरौरूध्वमाश्रितैः । जायन्ते नेत्रभागेषु रोगाः परमदारुणाः ॥" ( सु. उ. तं. श्र. १ ) इति ॥१-३॥

मुख, कर्ण, नासा आदि इन्द्रियों में होने वाले विकारों में होने के कारण अव श्राचार्य माधव नेत्र रोगों का निर्देश करते हैं। ये नेत्र रोग वात, पित्त, कफ, सन्निपात और रक्त से होते हुए ७६ (पट्सप्ति ) संख्यक होते हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि वात पित्त और कफ के ३० रोग होते हैं, किन्तु कफ के ३ (तीन) और रोग भी होते हैं। इसका भाव यह है कि वायु के दस (१०), पित्त के दस (१०) और कफ के तेरह (१३) रोग होते हैं। एवं तीनों दोषों के ३३ नेत्र रोग होते हैं। रक्त से सोलह (१६), सन्निपात से पचीस (२४) और बाह्यज दो (२)। एवं इन नयन रोगों की संख्या पट्सप्ति (७६) होती है। इसका संक्षिप्त भावार्थ यह है कि वायु के दस, पित्त के दस, कफ के तेरह, रक्त के सोलह, सन्निपात के पचीस और बाह्यज हो एवं पट्सप्ति (७६) नयनविकार होते हैं। ये पट्सप्ति नेत्रविकार सुश्रुत ने आश्रय भेद से विभक्त किए हैं। तद्यथा-'इन पट्सप्ति नेत्र विकारों में से नौ (९) नेत्र की सन्धियों में, इक्कीस (२१) नेत्र के वर्स भाग में, ग्यारह (११) नेत्र के गुरू भाग में, चार (४) नेत्र के कृप्ण भाग में, सतारह (१७) नेत्र के सर्वभाग में, बारह (१२) नेत्र के दृष्टि भाग में त्रीर अनिमित्तज तथा निमित्तज ने दो प्रागन्तुज होते हैं। एवं सङ्कलित ये नयनविकार संज्ञेप से पट्सप्तति संख्या वाले होते हैं। नेत्र का प्रमाण सुश्रुत ने स्वयं ही कहा है कि—'वैद्य नेत्रगोलक को ग्रपन अहुष्टोदर ( ग्रहुष्ट के मध्य भाग ) के समान दो त्र्राहुलों के प्रमागा वाला जानें, तथा

नेत्र के आयाम ग्रोर विस्तार का प्रमाण ढाई (२॥) श्रङ्ग्ल जाने । इसका भाव यह है कि नेत्रगोलक मनुष्य के श्रपने २ अङ्गुष्टोदर प्रमाण वाला दो श्रङ्गुलों के प्रमाण वाला होता है, तथा वह चारों खोर से वा लम्बाई चौड़ाई से स्वाङ्ग्छोदर सम्मित ढाई (२॥) अङ्गल प्रमित होता है ( यह प्रमाण स्वस्थ तथा नियमानुसारोत्पन्न मनुष्यविपयक है, अस्वस्थ ऋार ग्रानियमानुसारोत्पन्न मनुष्यविपयक नहीं है )। इसी के भाव को श्रीकंगठदत्त जी स्वयं इस प्रकार कहते हैं कि ( दृयङ्गुलवाहुल्यम् इत्यादि — ) अर्थात् 'बङ्गुलवाहुल्यं' से विस्तार की ओर से द्वयङ्गलबहुलता लेनी खोर 'ब्रङ्गलं सर्वतः सार्ध' से आयाम की खोर से सार्धद्वयङ्गुल प्रमितता रेनी । यहां दृसरे आचार्य-'द्वयङ्गुलवाहुल्यं'का 'खाङ्गुप्रोदरसम्मितं' विशे-पण् मानते हैं। इसका भाव यह है कि कई आचार्य कहते हैं कि—नेत्र का प्रमाण श्रपने अङ्गुष्टोदर के समान जो दो ग्रङ्गुल हैं, उनके बरावर है और आयाम तथा विस्तार से सार्धद्वयङ्गल है; यही आचार्य श्रीकण्ठद्त्त ने 'ग्रयमर्थः' से कहा है । ग्रव यहां यह शंका होती है कि-यदि नयन का आयाम सार्धद्वयङ्गुल (२॥) प्रमित है तो इससे आतुरोपक्रमणीय अध्यायोक्त 'नयन द्वयङ्गुल ग्रायाम वाला होता है' यह पाठ विरुद्ध सिद्ध होता है ? इसका उत्तर यह है कि जो प्रकृत में सार्धद्वयङ्गुल नेत्रप्रमागा कहा है, वह वर्त्ममगडल को लेकर कहा है और जो आतुरोपक्रमणीय अध्याय ( सु. सू. स्था. घ्र. ३५ ) में द्वयङ्गल नेत्रप्रमाण कहा है, वह वर्त्ममगडल को छोड़ कर शेप भाग का (प्रमाण) कहा है। इस सन्दर्भस्य शङ्का तथा समाधान का भाव यह है कि—यदि नेत्र की लम्बाई ढ़ाई अङ्गल है तो इस मन्तन्य से . आतुरोपक्रमग्रीयोक्त 'नेत्र की लम्बाई दो अङ्गुल है' यह मन्तव्य विरुद्ध होता है, इससे स्वोक्ति विरोध दोप आता है। इसका उत्तर यह है कि-यहां स्वोक्ति विरोध दोप नहीं आता. क्योंकि यहां ढाई अङ्गुल की गणना वर्त्ममण्डल सहित है और वहां ( ग्रातुरोपक्रमणीय में ) दो अङ्गल की गणना वर्समण्डल को छोड़ कर है, एवं स्वोक्ति विरोध दोष नहीं स्नाता। 'वाष्पनिम्रहात्' का म्रर्थ श्रीकण्ठदत्त जी अश्रु के वेगों का धारण करना मानते हैं । जैसे कहा भी है कि-स्रानन्द के कारण स्रथवा शोक के कारण उत्पन्न होकर पक्ष्मों में स्राए हुए नयनजल को रोकने से पीनसरोग के साथ २ शिरोगुरुता (सिर भारी होना) और तीब नेत्ररोग होते हैं। नेत्ररोग की सम्प्राप्ति सुश्रुत में इस प्रकार पढ़ी है कि—'ऊर्ध्वाश्रित प्रकुपित सिरानुसारी दोपों से नेत्र के भिन्न २ भागों में अत्यन्त दारुण ( नेत्र ) रोग होते हैं'। यहां कई आचार्य 'नेत्रभागेषु' के स्थान पर 'नेत्रराजिषु' यह पाठ मानते हैं । इसका छ्रथे 'नेत्राग्येव राजयो नेत्रराजयः' के श्रनुसार 'नेत्ररूप पंक्तियों में (अत्यन्त दारुण रोग होते हैं)' यह होता है। इस पाठान्तर के स्वीकार करने से सर्व नेत्राश्रित रोगों का भी यहण हो जाता है, अन्यथा सन्धि श्रादि भागों में होने वाले नेत्ररोगों का ही ग्रहण होता है, न कि सर्व नेत्राश्रित रोगों का । उपर्युक्त सम्प्राप्ति नेत्ररोगों की ( सर्व ) सामान्य सम्प्राप्ति है । अतएव विशिष्ट रोगों की विशिष्ट सम्प्राप्ति आचार्य सुश्रुत यथोचित स्थान पर स्वयं बताते हैं। तद्यथा-प्रथम पटलगत तिमिररोग के न्याख्यान में सुश्रुत ने कहा है कि 'सिराभिरभिसंप्राप्य विगुगोऽभ्यन्तरे भृशम्' इत्यादि । श्रभिष्यन्दस्य भेदानाह-

> वातात् पित्तात् कफाद्रकादिभिष्यन्दश्चतुर्विधः । प्रायेण जायते घोरः सर्वनेत्रामयाकरः ॥४॥

प्राय: वात, पित्त, कफ और रक्त से सभी नयनरोगों को उत्पन्न करने वाला (वा उत्पत्ति स्थान) चार प्रकार का दारुण अभिष्यन्द होता है।

वक्तव्य-प्रकृत में 'प्रायेगा' यह पद दिया है, जिसका कि सम्बन्ध दो स्थानों पर हो सकता है। तद्यथा-पहले 'प्रायेगा वातात् पित्तात् कफात् (तथा) रक्तात् सर्वनयनामयाकरो घोरश्चतुर्विधोऽभिष्यन्दो जायते' यहां वातादिकों के साथ 'प्रायेण' का सम्बन्ध होता है, जिससे यह भाव निकलता है कि चतुर्विध श्रभि-ब्यन्द अधिकतर (वा प्रायःशब्दो विशेषार्थः [चरकः] के अनुसार विशेषतः) वाता-दिकों से होता है, परन्तु कभी २ आगन्तुज कारण ( अभिघातादि ) से भी हो जाता है। अब यहां यह शङ्का होती है कि यदि आगन्तुज अभिष्यन्द भी होता है, तो अभिष्यन्दों की संख्या पाँच होती है, तथा आगन्तुज अभिष्यन्द से अधिमन्थ रोग भी होगा, एवं वे भी पाँच होंगे। इस प्रकार सुश्रुतोक्त ७६ रोगों के स्थान पर ७८ नेत्ररोग बन जाते हैं। किन्च यदि न्त्रागन्तुज न्त्रिमिष्यन्द भी होता है तो उसका निर्देश सुश्रुत ने क्यों नहीं किया ? इसका उत्तर यह है कि-'व्यपदेशस्तु भूयसा' (चरकः ) के अनुसार यहां अधिकतर होने वाले वातादिज चतुर्विध अभिष्यन्द का निर्देश किया है । न्यूनतम होने के कारण आगन्तुज श्रमिष्यन्द का निर्देश नहीं किया, श्रथवा श्रागन्तुज श्रमिष्यन्द का श्रन्तर्भाव सुश्रुत ने बाह्यज रोगों में स्वीकार किया है, एवं इसके पृथक् निर्देश की कोई श्रावश्यकता नहीं रहती। इससे संख्यावृद्धि भी नहीं होती। 'प्रायेण' पद का दूसरा सम्बन्ध 'वातात् पित्तात् कफात् (तथा) रक्तात् प्रायेण सर्वनयनामयाकरो घोरश्चतुर्विधोऽभिष्यन्दो जायते' इस प्रकार होता है। इससे यह भाव निकलता है कि वातादिकों से अधिकतर अभिष्यन्द ही होता है, अन्य रोग इनसे अत्यल्प गराना में होते हैं। इसी बात का पोषक यहां 'सर्वनेत्रामयाकरः' यह विशेषरा पद दिया है। इसका भाव यह है कि वातादिकों से अधिकतर अभिष्यन्द ही होता है, तदनु अभिष्यन्द से अन्य सभी रोग होते हैं, परन्तु कहीं २ वातादिकों से सीधे भी अन्य रोग हो जाते हैं; तथा कहीं २ अभिष्यन्द से अन्य रोग नहीं भी होते। इसी बात की पुष्टि सुश्रुतोक्त 'प्रायेग सर्वे नयनामयास्ते भवन्यभिष्यन्द-निमित्तमूलाः' यह पद्य भी करता है। यहां भी 'प्रायेगा' पद का अर्थ उपर्युक्त ही है। यहां 'निमित्तमूलाः' इन दोनों शब्दों के एकार्थवाची होने पर भी दोप नहीं है, क्योंकि इसका अर्थ—अभिष्यन्द रूप कार्रण ही है, मूल (कारण) जिनका वे सभी रोग इत्यादि ( अभिष्यन्दरूपकारणमेव मूलं [ कारणं ] येपां ते सर्वे नयनामयाः इत्यादि ) इस प्रकार है । अथवा इसका अर्थ 'अभिष्यन्दों के कारण (वातादि ) ही हैं, कारण जिनके वे सभी नेत्ररोग इत्यादि ( अभिष्यन्दानां कारणा-े. मूलानि (कारणानि) येपां ते सर्वे नयनामयाः इत्यादि)' इस प्रकार है।

इस अर्थ को स्वीकार करने से अभिष्यन्द्ज न्याधियों में भी दोपजन्यता (दोपों की कारणता ) सिद्ध होती है, अन्यथा दोषजन्य नेत्रविकारों में दोपजन्यता (दोपों की कारणता ) और अभिष्यन्दजन्य नेत्रविकारों में अभिष्यन्दजन्यता (अभिष्यन्दों की कारणता ) ही होगी; अर्थात् दोपजन्य नयनविकारों में दोष और अभिष्यन्दजन्य नयनविकारों में शिमष्यन्द ही कारण होंगे।

मधु०—सामान्यपूर्वकत्वाद्विरोपस्य, तथा सर्वनयनरोगहेतुत्वाच, त्रादो सर्वनयनगतम-भिष्यन्दमाह — वातादित्यादि । घोर इति दु:सहवेदनः । सर्वनेत्रामयाकर इति सर्वेपां नेत्ररोगा-स्यामिष्यमन्यादीनामाकर उत्पत्तिकरत्वादाकरः स्थानम् । स्रत एवाह सुश्रुतः—-''प्रायेश्य सर्वे नयनामयास्ते भवन्त्यभिष्यन्दानिमित्तम्ताः॥'' (सु. उ. तं. स्र. १) इति ॥४॥

सामान्यपूर्वकत्वाद्विशेपस्येत्यादि की भापा स्पष्ट ही है।

वाताभिष्यन्दस्य लज्ज्ञ्णमाह—

निस्तोदनस्तम्भनरोमहर्प-

संघर्षपारुष्यशिरोऽभितापाः ।

विद्युष्कभावः शिशिराश्रुता च

वाताभिपन्ने नयने भवन्ति ॥५॥ [सु॰ ६।६]

वात से उत्पन्न श्रमिष्यन्द में सुइयों की सी चुभान, जड़ता, लोमहर्प, संघर्ष (रड़कन), परुषता, शिरःपीड़ा, नेत्रमल का श्रभाव श्रीर श्रश्रुश्रों की शीतलता होती है।

वक्तव्य—उपर्युक्त 'विशुक्तभावः' इस पद के दो अर्थ होते हैं—एक 'नेत्र-मल राहित्य' और दूसरा 'त्रासावराहित्य'। त्राचार्यों ने प्रायः प्रथम अर्थ को ही समुचित माना है और दूसरे अर्थ को इसिलए दूषित किया है कि पद्य में 'शिशिराश्रुता' यह पद पढ़ा है, एवं यदि 'विशुक्कभावः' का अर्थ 'त्रासाव (त्रश्रु) राहित्य' माना जावे तो 'शिशिराश्रुता' नहीं हो सकती और यदि 'शिशिराश्रुता' हो तो 'त्रासावराहित्य' नहीं हो सकता; क्योंकि ये दोनों धर्म परस्पर विकद्ध हैं और यदि विकद्ध धर्मों का लच्चण में न्यास किया जावे तो वह लच्चण 'संकर' दोष से दुष्ट होता है। इसिलये (त्राचार्य) 'शुक्क' शब्द से 'नेत्रमल' लेकर 'विशुक्कभावः' का अर्थ 'त्रासावरहितत्व' मी माना जावे तो भी कोई दोष नहीं आता, क्योंकि कहीं २ व्याध में दो विकद्ध धर्म भी देखे जाते हैं, जैसे 'वातरक्त' की पूर्वावस्था में कहीं २ स्वेद अत्यधिक आता है और कहीं २ विल्कुल नहीं आता। जैसे कहा भी है कि—'स्वेदोऽत्यर्थं न वा' इत्यदि। एवं पक्त में भी कहीं २ ( अर्थात् किसी २ रोगी में ) आसावराहित्य और कहीं २ शिशिराश्रुता होगी। अर्थात् किसी २ रोगी में ) आसावराहित्य और कहीं २ शिशिराश्रुता होगी। अर्थात् किसी २ रोगी में आसावराहित्य और कहीं २ शिशिराश्रुता होगी। अर्थात् किसी २ रोगी में आसावराहित्य वह लच्चण होगा वहां

शिशिराश्रुता नहीं होगी और जहां शिशिराश्रुता होगी वहां आसावराहित नहीं होगा। एवं ये दोनों एकत्र नहीं होते, क्योंकि रोग के सभी लक्ष्ण रोगी में नहीं त्राते; अन्यथा रोग में असाध्यता आंवेगी और प्रकृत रोग साध्य है। एवं प्रकृत रोग में भी सामान्य विशेष न्याय से सर्वसम्पूर्णलच्चाता होने पर असाध्यता आती है। अतः यह मानना पड़ता है कि इस रोग में भी सभी लच्या नहीं होते। जब सभी लच्च्या एकत्र (साध्यरोगे) नहीं होते तो यह हो सकता है कि जहां आस्रावराहित्य हो वहां शिशिराश्रुता न होगी और जहां शिशिराश्रुता होगी वहां त्र्यास्रावराहित्य न होगा । एवं 'विशुष्कभावः' का दूसरा अर्थ भी संगत हो सकता है, तथा 'संकर' दोष भी नहीं आता। यदि यह शङ्का हो कि-जहां इस रोग के सम्पूर्ण लच्चा होते हों (रिष्ट में) वहां कैसे होगा, क्यों कि ये दोनों परस्पर विरुद्ध भाव हैं ? इसका उत्तर यह है कि—वहां काल-भेद से इन तच् गों की उत्पत्ति होगी अर्थात् कभी स्नावराहित्य होगा और कभी शिशिराश्रुता होगी। इन दो अर्थों में से प्रथम अर्थ ही ठीक है। अतः आचार्यों ने प्रायः वैसी ही व्याख्या की है। कई आचार्यों ने तो 'विशुक्कभावः' में उपर्युक्त अ।पत्तियाँ देखकर वहां 'शुष्कालपदूषिकहिमाश्रुता च' यह पाठान्तर माना है । यथाह डल्ह्गः-'विशुब्कभावः शिशिराश्रुता च' इत्यत्र 'शुब्काल्पदूषिकहिमाश्रुता च' इति केचित् पठनित।

मञ्ज०-वाताभिष्यन्दरूपमाह-निस्तोदनेत्यादि । निस्तोदनं सूचीव्यधनवद्यथा, स्तम्भनं जिल्ला, संघर्षः करकरिका, पारुष्यं रूज्ञता, शिरोभितापः शिरोज्यथा । विशुष्कभावी द्विका-रहितत्वं, न त्वासावरहितत्वं, शिशिराश्रुतेत्युक्तेः ॥ ॥॥

वाताभिष्यन्दरूपमाहें त्यादि सरल ही है।

वित्ताभिष्यन्दस्य स्वरूपमाह-

दाहप्रपाको शिशिराभिनन्दा

धूमायनं बाष्पसमुच्छ्यश्च ।

उष्णाश्चता पीतकनेत्रता च

पित्ताभिपन्ने नयने भवन्ति ॥६॥ [मु॰ ६।६]

पित्त से उत्पन्न होने वाले अभिष्यन्द में दाह, प्रपाक, शीताभिलापा, धूमोद्रमन, अश्रुबहुलता, उष्णबाष्पता और पीतनेत्रता (नेत्रों में पीलापन) होती है। यहां 'शीतामिलापा' में शीत उपशय रूप है।

वक्तव्य-यहां 'बाष्पसमुच्छ्रयश्च' त्र्यौर 'उष्णाश्चता' इन दोनों पदों का भाव 'वाष्पों का अधिक एवं उच्छा आना' है, यद्यपि यह भाव एक पर से भी पकट हो सकता था परन्तु दो पदों का समावेश छन्दोभङ्ग के भय से किया है; अथवा — एक पद के स्थान में दो पदों का न्यास यह वताता है कि कहीं ?

वाप्पों की वहुलता एवं उष्णता दोनों होंगी और कहीं २ केवल उष्णाश्रुता तथा कहीं २ केवल वाष्पबहुलता ही होगी।

मध्य - पैत्तिकलच ग्रामाह - दाहप्रपाकावित्यादि । प्रपाकः प्रकृष्टपाकः । शिशिरा-भिनन्दा शीतेच्छा । धूमायनं धूमस्योद्दमनम् । बाष्पसमुच्छ्रयो बाष्पवाहुल्यम् ॥६॥

पंत्तिकलन्तगामाहेत्यादि सुगम ही है।

कफाभिष्यन्दस्य लचग्रमाह—

उप्णाभिनन्दा गुरुताऽचिशोथः

करेंड्रपदेहावतिशीतंता च।

स्रावो मुहुः पिच्छिल एव चापि

कफाभिपन्ने नयने भवन्ति ॥७॥ [सु॰ ६।६]

कफ के कारण होने वाले अभिष्यन्द रोग में उष्णता से सुख होता है तथा उसमें गौरव, ( अचि ) शोथ, खुजली, नेत्रमलवाहुल्य, (नेत्र ) शैंत्य श्रीर स्नाव बार २ एवं पिच्छिल् आता है।

मधु०---कफजिल्लमाह--उष्णाभिनन्देत्यादि । उपदेहः पिचटवाहुल्यम् । शीतता नेत्रस्य । पिच्छिल इति स्नावविशेषग्राम् । कफाभिषत्रे कफयुक्ते । नयने चत्तुषि । भवन्ति नायन्ते ॥ ७॥

कफजिङ्गमाहेत्यादि सरल ही है।

रक्ताभिष्यन्दस्य लच्चणमाह—

ताम्राश्रुता लोहितनेत्रता च

नाड्यैः समन्तादतिलोहिताश्च।

पित्तस्य लिङ्गानि च यानि तानि

रक्ताभिपन्ने नयने भवन्ति॥८॥ [सु॰ ६।६]

रक्त के (वातादि से दुष्ट रक्त के ) कारण उत्पन्न होने वाले अभिष्यन्द नामक विकार में नयनस्राव ताम्रवर्ण का, नयन रक्तवर्ण के श्रीर नेत्र नाड़ियाँ चारों श्रोर से रक्तवर्ण की होती हैं, एवं इसमें पित्तजाभिष्यन्दोक्त लच्चण भी होते हैं। अर्थात् इसमें दाह, प्रपाक, शीताभिलाषा (शीतलता से सुख प्राप्ति). घूमायन आदि पिताभिष्यन्दोक्त लत्त्रण भी होते हैं।

मधु०—रक्ताभिष्यन्दत्तत्त्रगुमाह—ताम्राश्चतेत्यादि। पित्तस्य तिङ्गानीति पित्ताभिष्यन्द-न्तिङ्गानि ॥ =॥

रक्ताभिष्यन्द्लक्षणमाहेत्यादि स्पष्टमेव ।

श्राधमन्थानामभिष्यन्द्गत्वमाह— वृद्धेरेतैरभिष्यन्दैर्नराणामकियावताम् ।

तावन्तस्त्वधिमन्थाः स्युर्नयने तीववेदनाः ॥९॥ [सु॰ ६।६]

१ गुरुताऽक्षिशोफः, २ कण्डूपदेहौ सितत।ऽतिशैत्यम्, ३ राज्यः

जो मनुष्य उत्पन्न हुए २ ( श्राभिष्यन्द ) रोगों की प्रमादादिवश चिकित्सा नहीं करते, उनके नेत्र में बढ़े हुए इन श्राभिष्यन्दों से वातादिक दोषों की निस्तोन्दनादि वेदनाश्रों से युक्त एवं श्राभिष्यन्दों की संख्या के समान संख्या वाले श्राधिमन्थ नामक ( चार ) विकार उत्पन्न होते हैं।

चक्तव्य—उपर्युक्त पद्य में 'तीव्रवेदना' यह पद सामान्यवाचक है, जिससे यह भाव निकलता है कि जिस अभिष्यन्द से जो अधिमन्थ होगा उसमें उसी अभिष्यन्द की वेदनाएं (लच्चण) भी आवेंगी, अर्थात् वातिक अभिष्यन्द से वातिक अधिमन्थ ही होता है और उसमें तीव्र वातिक निस्तोदादि सम्पूर्ण वेदनाएं आती हैं, एवं पैक्तिक अभिष्यन्द से पैक्तिक अधिमन्थ ही होता है, जो कि पित्ताभिष्यन्दोक्त पैक्तिक दाह प्रपाकादि लच्चणों की तीव्रता से युक्त होता है। एवमेव श्लेष्मिक अभिष्यन्द से श्लेष्मिक अधिमन्थ ही उत्पन्न होता है, जिसमें कि श्लेष्मिक अभिष्यन्द से श्लेष्मिक अधिमन्थ ही उत्पन्न होता है, जिसमें कि श्लेष्मिक अभिष्यन्द से श्लेष्मिक अधिमन्थ ही उत्पन्न होता है, जिसमें कि श्लेष्मिक अभिष्यन्दोक्त उष्णाभिनन्दन आदि श्लेष्मिक लच्चण वा श्लेष्मिक वेदनाएं तीव्रकृप में होती हैं। इसी प्रकार रक्ताभिष्यन्द ज अधिमृन्थ भी रक्ताधिमन्थ ही होता है और उसमें रक्ताभिष्यन्दोक्त ताम्राश्रुता आदि तथा दाहप्रपाकादि पैक्ति अभिष्यन्द की वेदना भी तीव्रकृप में होती हैं। इस तरह 'तीव्रवेदना' शब्द का अर्थ, जिस वातादि अभिष्यन्द से जो वातादि अधिमन्थ होता है, उसमें उत्पादक वातादि अभिष्यन्द की निस्तोदनादि पीड़ाएं भी तीव्रकृप में होती हैं, यह है।

मञ्ज० - अधिमन्थानामभिष्यन्दजलमाह - वृद्धैरित्यादि । तावन्त इति अभिष्यन्दै-र्वातिपत्तकफरक्षजेश्वत्वारोऽधिमन्थाः प्रत्येतव्याः । तीव्रवेदना इति सामान्यलचराम् । वेदनाशब्द-श्वात्र व्यथामात्रवाची, तेन वातिकाभिष्यन्दाद्वातिक एवाधिमन्थस्तीव्रवातजनिततोदादिसकलवेदनः, एवं पित्तजकफजरक्षजाश्वाधिमन्थाः प्रत्येतव्याः ॥६॥

(तीव्रवेदनेति—) 'तीव्रवेदना' यह सामान्य लक्षण है श्रीर यहां वेदना शब्द केवल व्यथा का वाचक है। इससे यह सिद्ध होता है कि वातिक अभिष्यन्द से तीव्र वात से उत्पन्न तोदादि सम्पूर्ण पीड़ाओं वाला वातिक श्रिधमन्थ ही होता है। इसी प्रकार पेंतिक, श्लैष्मिक श्रीर शोणित श्रिधमन्थ भी जानने (चाहिएं)।

श्रधिमन्थस्य सामान्यस्वरूपमाह्-

उत्पाट्यत इवात्यर्थ नेत्रं निर्मथ्यते तथा।

शिरसो उर्घ च तं विद्याद्धिमन्थं खलज्ञ्णैः ॥१०॥ [५०६।६]

(सामान्यतः) अधिमन्थ में नेत्र और आधा सिर अत्यन्त उत्पाटित सा तथा अत्यन्त निर्मिथित सा होता है। (विशेषतः) अधिमन्थ को अपने २ लक्षणों से जानना चाहिए।

वक्तन्य—भाव यह है कि सभी अधिमन्थों में नेत्र छोर छाधे सिर का उत्पाटित सा तथा निर्मिथत सा होना सामान्य लच्च्या है छोर निस्तोदन छादि वातिक, दाहपपाकादि पैत्तिक, उष्णाभिनन्दन छादि श्लैष्मिक तथा ताम्राश्रुता आदि रक्तज लच्नणों का होना विशेष लच्नण है, एवं इन्हीं विशेष लच्नणों से विशेष २ अधिमन्थ को जानना चाहिए । अर्थात् उत्पाटनादि सामान्य वेदना-(लच्नणा)न्वित अधिमन्थ को निस्तोदनादि विशेष वेदनाओं (लच्नणों) से विशेषक्ष में जानना चाहिए। तद्यथा—उत्पाटनादि सामान्य लच्नणान्वित एवं निस्तोदादि विशेष लच्नणान्वित अधिमन्थ को वातिकाधिमन्थ, उत्पाटनादि सामान्य लच्नणान्वित एवं दाह प्रपाकादि विशेष लच्नणान्वित अधिमन्थ को पेत्तिक अधिमन्थ, उत्पाटनादि सामान्य लच्नणान्वित प्रवं दाह प्रपाकादि विशेष लच्नणान्वित अधिमन्थ को पेत्तिक अधिमन्थ, उत्पाटनादि सामान्य लच्नणान्वित एवं उच्नणाभिनन्दन आदि विशेष लच्नणान्वित अधिमन्थ को श्रीष्मक अधिमन्थ और उत्पाटनादि सामान्य लच्नणान्वित एवं ताम्राश्चता आदि विशेष लच्नणान्वित अधिमन्थ को रक्तज अधिमन्थ जानना चाहिए। इस प्रकार इनका विशेष ज्ञान विशेष लच्नणों से ही होता है, अतएव आचार्य ने 'विद्यादिधमन्थं स्वलच्नणैः' कहा है।

मधु०—श्रस्यापरं सामान्यलक्षणमाह —उत्पाट्यत इत्यादि । शिरसोऽर्धमित्यत्र पूर्व-किये संवध्येते, तेन शिरसोऽर्धमुत्पाट्यते तथा निर्मथ्यते चेत्यर्थः । शिरसोऽर्धे च वेदना व्याधि-प्रभावात् । स्वलक्षणौरिति यथोक्तवाताद्यभिष्यन्दलक्षणैः । स चाधिमन्थः स्यन्दात्मकः ॥१०॥

श्चस्यापरमित्यादि स्पष्ट ही है।

दोषभेदेन तस्य दृष्टिविघ।तकतायाः कालावधिमाह—

हर्न्याद्दष्टिं श्लीष्मिकः सप्तरात्रा-दधीमन्थो रक्तजः पञ्चरात्रात्।

पड्रात्राद्वा चातिको वै निहन्यात्

मिथ्याचारात् पैत्तिकः सद्य एव॥११॥ [सु॰ ६।६]

मिथ्या आचरण (उस २ अधिमन्थ के प्रतिकृत आहार विहारादि सेवन) से रतैष्मिक अधिमन्थ सात दिन में, रक्तज अधिमन्थ पांच दिन में, वातिक अधिमन्थ छ: दिन में और पैत्तिक अधिमन्थ शीव (तीन दिन में) ही दृष्टि को नष्ट कर देता है।

मघु० — यावतौ कालेन भिथ्याचाराद्दृष्टि हन्ति तमाह — हन्यादित्यादि । सद्य एवेति श्रेष्मिण सप्तरात्रस्योक्तत्वात् सद्यःशब्देनात्र त्रिरात्रमुक्तं, वैद्यके हि सद्यःशब्दस्य त्रिरात्रसप्तरात्रवा- चित्वेन दष्टत्वात् । कालाविधरत्र व्याधिस्वभावात् ॥११॥

(सद्य एवेतीति—) उपेक्षित कैष्मिक ग्रिधिमन्थज दृष्टिनाश में सात दिन की अविध प्रतिपादित होने से पैत्तिक उपेक्षित अधिमन्थज दृष्टिनाश में 'सद्यः' शब्द से तीन दिन लिये जाते हैं।

१ हन्याद्दृष्टिं सप्तरात्रात्कफोत्थोऽचीमन्थोऽसक्सम्मवः पञ्चरात्रात् । पड्रात्राद्वे मारुतोत्थो निहन्यान्मिथ्याचारात् पैत्तिकः सद्य एव' ॥ इति सु० पाठान्तरम्. २ यत्पड्रात्राद्वातिकोः ३ दोषभेदेन कालाविधमाह—हन्यादित्यादिः

साराय-भाग गह है कि उपेतित पंतिक अधिमन्थन दृष्टिनाश तीन दिन में होता द्वाराय-भाग यह है कि उपयोग से तीन दिन वा सात दिन होता है। यहां दे, क्योंकि 'मता' मृद्ध का प्रार्थ वैद्यक्तन्त्र में तीन दिन वा सात दिन होता है। यहां है, क्योंकि 'महा' गर्द का अप प्रवास प्रति लिया जाता कि यह अविध उपेन्तित श्लैपिक 'महा' श्री का वर्ष के दिन इसलिए नहीं लिया जाता कि यह अविध उपेन्तित श्लैपिक भारत भारत का अभ छ।द्रन इलालाउ नहां (सदाः शब्द से तीन दिन लिए जाते हैं। अभिन्धा हिनाम की है, स्रत एवं प्रकृत में 'सदाः' शब्द से तीन दिन लिए जाते हैं। अधिमन्धन हाएनाम का ६, अप पूज नहीं कात ग्रादि अधिमन्थ सम्यगुपचार साध्य है, हुन पन में प्रतिपादन का फल यह है कि वात ग्रादि अधिमन्थ सम्यगुपचार साध्य है, हम प्रश्न में प्रांतपादन का भण वर है, यह वेद्य और आतुर दोनों ही सावधान रहें, इनमें प्रमाद करने से दृष्टि नष्ट हो जाती है, यह वेद्य और आतुर दोनों ही सावधान रहें, हुनमें प्रमाद करन स हार पट ए जिससे कि ये उक्त दिनों में ही इनका सम्यगुपचार कर दृष्टि को नष्ट न होने दें। यही इसके प्रतिपादन का फल है। नेत्ररोगस्य सामत्वस्वरूपमाह-

ं उदीर्णवेदनं नेत्रं रागशोथसमन्वितम्। वर्पनिस्तोदश्लाश्रुयुक्तमामान्वितं विदुः ॥१२॥

अत्यन्त पीड़ान्वित, राग और शोथ से युक्त एवं घर्षण ( 'रड़कन' इति पद्धापभाषायाम् ), तोद, शूल त्रौर त्रश्रुत्रों से समन्वित नेत्र सामावस्था वाला होतां है।

वक्तव्य-भाव यह है कि अल्प पीड़ा आदि साम नेत्ररोग के लच्चण हैं, इन्हीं से नेत्र की सामता का ज्ञान होता है। इनका निर्देश लङ्घन प्रलेप आदि इन्द्र। तथा अञ्जन आदि के निषेधार्थ है। यथोक्तमन्यत्र—'स्वेदः प्रलेप स्तिकान्नमित्यादि'।

मञ्जू०—लङ्घनप्रलेपादिविधानार्थमञ्जनादिनिषेधार्थं च, नेत्ररोगस्य सामत्वलच्यामाह उदीर्शिवेदनमित्यादि । उदीर्शिवेदनमुद्गतवहुवेदनम् । घर्षः करकरिका । लङ्घनादिविधानार्थमञ्जना-दिनिषेधार्थं च तन्त्रान्तरम्, - ''स्वेदः प्रलेपस्तिक्तान्नं धूमो दिनचतुष्टयम् । लङ्घनं चान्तिरोगासा-मामानां पाचनानि षट् ॥ त्राञ्जनं सर्विष: पानं कषायं गुरुमोजनम् । नेत्ररोगेषु सामेषु स्नानं चापि विवर्जयेत्"-इति ॥१२॥

(लङ्घनादिविधानार्थमिति—) लङ्घनादिक के विधानार्थ तथा अञ्जनादिक के प्रतिषेधार्थ तन्त्रान्तर का वाक्य भी है कि—'साम नेत्ररोगों में चार दिन, तक खेद, प्रलेप, तिक अन्न और धृम्रपान का सेवन कराना चाहिए; एवं छः दिन तक (साम नेत्ररोगों में) लङ्घन ख्रौर पाचन कराना चाहिए। ख्रञ्जन (सुर्मा), घृतपान, कपायपान, गुरुभोजन, भ्रीर स्नान साम नेत्ररोगों में त्याज्य है।

नेत्ररोगस्य निरामिलङ्गतां निरूपयाते—

सन्दवेदनता कण्डूः संरम्भाश्रुप्रशान्तता। प्रशस्तवर्णता चाच्णोः संपकं दोषमादिशेत् ॥१३॥

जब नेत्र रोग में पीड़ा मन्द, शोथ की शान्ति, अशुओं का विराम और नेत्रों का वर्ण ठीक हो जाता है, तब दोषों को पक अर्थात् निराम अवस्था में जानना चाहिए।

चक्तव्य—भाव यह है कि जब नयनविकारों में मन्द पीड़ा आदि लच्चण आ जाएं तो सममना चाहिए कि अब निरामता आ गई है। निरामपन का ज्ञान चिकित्सा में लाभ के लिए है।

मधु०—निरामलत्तरामाह—मन्देत्यादि । संरम्भाश्रुप्रशान्ततेति संरम्भः शोथस्तस्य, श्रश्रुणो नेत्रणलस्य च प्रशमः ॥१३॥

सशोथनेत्रपाकस्य लिङ्गमाह—

कण्डूपदेहाश्रुयुतः पक्कोदुम्वरसंनिभः। संरम्भी पच्यते यस्तु नेत्रपाकः स शोथजः।

खुजली, नेत्रमल और नयनजल से युक्त तथा पक उदुम्बर के समान रक्तवर्ण एवं शोधान्वित होकर जो पकता है, वह शोधज नेत्रपाक होता है। इसका भाव यह है कि जिस नेत्रपाक में खुजली आदि लक्तण हों, वह नेत्रपाक रूप रोग सशोफ नेत्रपाक कहलाता है और खुजली आदि उसके प्रत्यायक चिह्न हैं।

वक्तव्य — यहां इस पद्य में पूर्वार्ध के अनन्तर तथा उत्तरार्ध के पूर्व सुश्चत ने एक और पद्य भी पढ़ा है । तद्यथा — 'दाहसंहर्षताम्रत्वशोफिनिस्तोदगौरवैः । जुष्टो सुद्धः स्रवेचास्त्रमुष्णशीताम्बु पिच्छिलम् ॥' (सु. उ. तं. अ. ६)।

श्रशोथनेत्रपाकं तत्त्वयति—

शोथहीनानि लिङ्गानि नेत्रपाके त्वशोधजे ॥१४॥

श्रशोफज नेत्रपाक उक्त सशोफज नेत्रपाक के लक्त्यों से रहित वा विपरीत लक्त्यों वाला होता है।

वक्तव्य—इसका भाव यह है कि उक्त सशोफज नेत्रपाक के लक्ताों से रिहत वा विपरीत लक्ताों वाला नेत्रपाक अशोफज नेत्रपाक कहलाता है अर्थात् अशोफज नेत्रपाक में सशोफज नेत्रपाकोक्त कर्ष्ट्र आदि लक्ता नहीं होते।

मधु०—सशोथपाकितिङ्गमाह—कराङ्घपदेहाश्रुयुत इत्यादि । पक्केंदुम्बरसंनिभ इति लोहितः । संरम्भीति शोधवान् ; कार्तिकस्तु महारम्भवानित्याहः शोधस्त्वनुक्कोऽपि गम्यते, तत्प्रधानत्वात् पाकस्य, उत्तरत्र शोधहीनानीत्यस्याभिधानाच । श्रयं त्रिदोषणः, एवमशोध-पाकश्च ॥१४॥

वाताधिमन्थात् हताधिमन्थोरपत्तिमाह-

उपेत्त्गादित्त यदाऽधिमन्थो

वातात्मकः साद्यति प्रसह्य।

रुजाभिरुग्राभिरसाध्य एव

्हताधिमन्थः खलु नाम रोगः॥१५॥

उपेचा करने से जब वाताधिमन्थ नामक रोग नेत्र को एकदम शुक्त कर देता है तो उम्र निस्तोद आदि पीड़ाओं से युक्त वह हताधिमन्थ नामक रोग कहलाता है। चक्तव्य - उपर्युक्त का भाव यह है कि जब वातात्मक अधिमन्य की उपेज्ञा की जाती है तो वह हठात् नेत्र को शुष्क कर देता है और निस्तोदादि पीड़ाओं को उम्र रूप में करता हुआ स्वयं हताधिमन्य नामक रोग बन जाता है, अर्थात् जब उपर्युक्त बातें हो जावें तो वातिक अधिमन्य रोग हताधिमन्य नामक रोग में परिएत हो जाता है। इसकी उत्पत्ति इस प्रकार होती है कि वाताधिमन्य की उपेज्ञा करने से पुनः अधिक रूप से प्रकुपित वायु आभ्यन्तरीय शिराओं में स्थिति कर दृष्टि को वाहर निकालता हुआ हताधिमन्य नामक रोग को उत्पन्न करता है। इसी भाव को आचार्य सुश्रुत भी बताते हैं कि—'अन्तः सिराएां श्वसनः स्थितो दृष्टि प्रतिज्ञिपन्। हताधिमन्यं जनयेत्तमसाध्यं विदुर्वुधाः' (सु. इ. तं. आ. ६)।

मधु०—हताधिमन्थलक्षणमाह—उपेक्षणादित्यादि । अयं रेगो विदेहे दृष्ट्यत्वेष-लक्षण एकः, अन्यः सकलनयनरेगेषलक्षणः पठ्यते । तद्यथा,—''अन्तर्गतः सिराणां तु यदा तिष्ठति मास्तः । स तदा नयनं प्राप्य शीघ्रं दृष्टिं निरस्यति ॥ तस्यां निरस्यमानायां निर्मन्थिष्ठव मास्तः । नयनं निर्वमस्याशु प्रूलतोदाधिमन्थनः''—इति । इदं दृष्टिनिर्गमलक्षणम् । अत एवत-स्मिन्नर्थे सुश्रुते केचित् पठन्ति,—''अन्तः सिराणां श्वसनः स्थितो दृष्टिं प्रतिचिपन् । हताधिमन्यं जनयत्तमसाध्यं विदुर्वुधाः''—इति । विदेह एव सकलाचिशोषः पठ्यते,—''अथवा शोषयदिक् चीण-तेजोबलादयम् । तत्पद्ममिन् संशुष्कमवसीदित लोचनम् ॥ हताधिमन्यं तं विद्यादसाध्यं वातको-पतः''—इति । अतः शोषार्थे उपेक्षणादक्तीत्यादि श्लोकोऽवगन्तव्यः । साद्यतीति शोपयित । रुजाभिरुग्राभिरिति रुजाभिस्तोदादिभिमहतीभिरुपलक्तिः ॥ १५॥

यह रोग विदेहप्रणीत तन्त्र में दृष्युक्तेप लक्त्रण वाला एक माना है और दूमरा सम्पूर्ण नेत्रणोप लक्त्रण वाला माना है। तद्यथा—'प्रकृपित वायु जब ग्राभ्यन्तरिक सिराओं में जाकर स्थित हो जाता है, तब वह नेत्र में प्राप्त होकर शीघ्र ही दृष्टि को वाहर निकाल देता है, एवं उसके बाहर निकलते समय वा वाहर निकल जाने पर मधनी की तरह मथित करता हुआ वह वायु गूल, तोद और मंथन से नयन को शीघ्र वाहर कर देता है'। यह (उपर्युक्त) दृष्ट्युपक्तेपलक्ष्मण हताधिमन्थ है। इसी लिये इसी अर्थ को लक्ष्य रखकर कई आचार्य सुश्रुत में पढ़ते हैं कि—वायु अन्तः सिराग्रों में स्थित होकर दृष्टि को बाहर निकालता हुआ हताधिमन्थ नामक रोग को उत्पन्न कर देता है, जिसे कि विहान लोग ग्रसाध्य कहते हैं (वा जानते हैं)। विदेहकृत तन्त्र में ही सम्पूर्णाक्तिशोप रूप हताधिमन्थ (इस प्रकार) पिठत है कि—'त्रथवा यही वायु क्त्रीण तेज वाले नेत्र को सुखा देता है और वह नेत्र पद्म की तरह संशुष्क होकर अवसन्न हो जाता है; वा संशुष्क पद्म की तरह अवसन्न (निःसच्च वा नष्ट) हो जाता है। वायु के प्रकोप से उत्पन्न इसी रोग को हताधिमन्थ कहते हैं और यह रोग ग्रसाध्य होता है'। 'क्षीणतेजोवलात' का भाव यह है कि—दार्थनिकों तथा वेद्यविद्याविगारदों ने नेत्र को तेजस माना है, जैसे सावण अक्षन का काल दर्शाते हुए चरक ने कहा है कि—'चक्षुस्तेजोमयं तस्य विशेपाच्छ्लेप्मती भयन' (च. स्. स्था. ग्रा. ४)। एवं जब वाताधिमन्थ रोग में उपक्षा जी जाती है, तो प्रकृपित वायु

और भी प्रकुपित एवं बढ़ जाता है और तेजोभाग क्षीण हो जाता है । उसके ज्ञीण हो जाने से पूर्वीक्त प्रकुपित एवं प्रवृद्ध वायु नयन को सुखा देती है, क्योंकि सुखाना धर्म वायु का ही है। अतएव भगवान् कृष्णा ने गीता में 'न शोपयित मारुतः' (भ. गी. श्र. २) कहा है और भगवान् चरक ने वातिक नानात्मज विकारों में 'मुखशोपश्र' (च. सू. स्था. ध्र. २०) पढ़ा है। एवं प्रकृत में 'उपेन्तणादिक्ष'इत्यादि पद्य को सकलाक्षिशोप के विषय मं जानना चाहिए।

वातपर्यायस्य स्वरूपमाह---

वारंवारं च पर्येति भुवौ नेत्रे च मारुतः। रुजश्च विविधास्तीवाः स क्षेयो वातपर्ययः॥१६॥

जिस (नेत्र रोग ) में वायु बार २ वारी वारी से (क्रमशः) भौंहों, तथा नेत्रों में जाता है ऋौर वहां २ तीत्र ऋनेकविध पीड़ाएं हों, वह (रोग) वातपर्यय नामक रोग जानना चाहिए।

वक्तव्य—इसका भाव यह है कि जिस नयनरोग में प्रकुपित वायु पुनः क्रमशः भोंहों तथा नेत्रों में जाकर विविध तीव्र पीड़ाएं करता है, वह रोग वातपर्यय नाम वाला जानना चाहिए । 'वातपर्यय' इस अभिधानवाचक पद का अर्थ भी यही है कि—'भोंहों और नेत्रों में (दुष्ट) वायु का बारी २ से जाना (अवयोर्नेत्रयोश्च वातस्य पर्यायेग गमनम्)'। तन्त्रान्तर में भ्रू और नेत्र के साथ २ पहमद्वय में भी वायु का बारी २ से जाना स्वीकार किया है, अर्थात इसमें यह माना है कि वायु कभी पद्मयुगल में कभी भ्रूयुगल में और कभी नेत्रयुगल में बारी से सक्चरण करता हुआ अनेक प्रकार की तीव्र पीड़ाएं करता है। यथोक्तमपि—'पद्मद्वयाचिश्चवमाश्रितस्तु यत्रानिलः सक्चरित प्रदुष्टः। पर्यायश-आपि कजः करोति तं वातपर्यायमुदाहरिनत'। यहां पद्मद्वयादि-निर्देश तथा पूर्वत्र भ्रूद्वयादि-निर्देश उपलच्चण मात्र है, अतः यह रोग एक सर्वनेत्रगत भी हो सकता है। एवं जहां यह रोग एक नेत्रगत होगा, वहां वायु उसी और के पद्म, भ्रूत्या नयन में तीव्र पीड़ाएं करता हुआ पर्याय से फिरेगा और जहां रोग युगलनेत्रगत होगा, वहां वायु पद्मद्वय, भ्रूद्वय तथा नयनद्वय में तीव्र पीड़ाएं करता हुआ पर्याय से फिरेगा वहां वायु पद्मद्वय, भ्रूद्वय तथा नयनद्वय में तीव्र पीड़ाएं करता हुआ पर्याय से फिरेगा। यह रोग साध्य है।

मधु०—वातपर्यायितिङ्गमाह—वारंवारिमत्यादि । पर्यायेण क्रमेण कदाचिद्भुवि, कदा-चिल्लोचने, वायुस्तीवां रुनां करोतीति वातपर्यायार्थः ॥१६॥

वातपर्यायलिङ्गमाहेत्यादि सुगममेव।

शुष्काचिपाकस्य लच्चगमाह-

यत् क्रूणितं दारुणरूचवर्तमें संदद्यते चाविलदर्शनं यत् ।

## सुदारुणं यत् प्रतिबोधने च तद्वि॥१७॥ [सु॰ ६।६] . राष्काचिपाकोपहतं

जो नेत्र बन्द किया हुआ कठिन एवं रूच वर्त्म वाला होता है, तथा जो नेत्र दाहान्वित एवं आकुल देखने वाला होता है और जो नेत्र खोलने में कठिन होता है ( अर्थात् कठिनता से खुलता है ) वह शुक्काचिपाक नामक रोग से उपहत ( प्रस्त ) जानना चाहिए।

मधु०—शुष्काचिपाकमाह—यत्कूणितमित्यादि । कूणितमिति निर्मालितम् । दाहणं कठिनं रूचं च वातशोषाद्वतमे यस्य तद्दारुगारूच्वतमे । संदह्यते सदाहं भवति । स्राविलदर्शन-माकुलद्शेनम् । सुदारुणं कृच्छ्रोन्मीलनम् । प्रतिवोधने उन्मेषणे । सुद्रारुणं सुकठिनमिति गदा-धर: । शुक्ताित्तपकोपहतं तद्चीित तच्छुक्तेगािचपाकेनोपहतमचीत्यर्थ: । त्र्ययं रोग: सरक्तवात-जन्य: । यदाह कराल:-''कूगितं खरवत्मीचि कुच्छ्रोन्मीलाविलेच्रणम् । सदाहं सास्रजाद्वाता-च्छुष्कपाकान्वितं वदेत्"-इति ॥१७॥

( यदाह कराल इति— ) यह रोग रक्तान्वित वात से होता है। इस पर श्रीकगठ-दत्त जी स्त्राचार्य कराल का प्रमाण देते हैं कि-'जो नेत्र वन्द करने पर कठिन वर्त्म वाला, कठिनता से खुलने वाला, म्राकुल देखने वाला तथा दाहान्वित होता है, वह रक्तान्वित वात से उत्पन्न शुष्कािद्याक रोगयुक्त होता है'।

श्रन्यतोवातस्य स्वरूपमाद्द-

यस्यावद्वः कर्णशिरोहनुस्थो मन्यागतो वाऽप्यनिलोऽन्यतो वा। कुर्याद्रुजं वै भ्रुवि लोचने च

-तमन्यतोवातमुदाहरन्ति ॥१८॥ [सु॰ ६।६]

जिस मनुष्य के अवदु ( घाटा, श्रीवा का पश्चिम भाग ), कर्ण, सिर, हुनु, श्रीर मन्या ( श्रीवा के दोनों पार्श्वी में होने वाली दो सिराश्रों ) में; अथवा पृष्ठ आदि अन्य स्थानों में स्थित वायु भ्रू और नेत्र में पीड़ा करता है, उस मनुष्य में स्थित इस रोग को अन्यतोवात कहते हैं।

वक्तव्य-वातपर्याय और अन्यतोवात में यह भेद है कि वहां वायु भ्रू पदम और नयन में पर्याय से स्थिति करता है और तीत्र पीड़ाएं करता है परन्तु यहां वायु घाटा आदि अन्य स्थानों में स्थिति करता है और भ्रू आदि अन्य स्थानों में पीड़ा करता है। 'अन्यतोवातं' यह नाम अन्वर्थक है। इसका अर्थ भी 'अन्यत्र ( घाटा आदि में ) स्थित वायु अन्यत्र भू आदि में पीड़ाएं करता है, ( अन्यतः स्थितो वायुरन्यतो वेदनां करोति-इति डल्हेंगाः )' यह है।

मधु०--श्रन्यतोवातमाह--यस्येत्यादि । श्रवदुर्घाटा । मन्ये श्रीवापार्श्वसिरे । श्रन्यतो वेति उक्तप्रदेशादितरत्र पृष्ठे, सप्तम्यर्थे तसिः । श्रन्यत्र वातस्य कारणस्यावस्थानम् , श्रन्यत्र लोचने

भ्रुवि च रुजां करोतीत्यन्यतोवात: । विदेहेऽप्युक्तम्-''मन्ययोरन्तरे वायुरुत्थित: पृष्ठतोऽपि वा । करोति भेदं निस्तोदं शङ्के चाच्स्पोर्भ्रुवोस्तथा। तमाहुरन्यतोवातं रोगं दृष्टिविदो जनाः''-इति॥ १०॥

(अन्यत्रेति—) कारणभूत वायु अन्यत्र स्थिति ग्रोर अन्यत्र ग्रथांत श्रू ग्रोर नयन में पीड़ा करता है, अतः यह रोग 'ग्रन्यतोवात' है। विदेहतन्त्र में भी कहा है कि—'जहां मन्याग्रों से अथवा पृष्ट से उत्थित वायु शंख प्रदेशों, ग्रांखों और श्रुवों में भेदन की सी पीड़ा तथा निस्तोद करता है, उसे इष्टिरोग को जानने वाले विद्वान् 'ग्रन्थतोवात' नामक रोग कहते हैं।

## ग्रम्लाध्युषितं लत्त्रयति—

श्यावं लोहितपर्यन्तं सर्वं चाच्चि प्रपच्यते । सदाहशोथं सास्रावमम्लाध्युषितमम्लतः ॥१९॥

जो नेत्र रोग श्याव और लोहित पर्यन्तों वाला होता है और जिसमें सारी आंख पक जाती है एवं जो दाह, शोथ तथा स्नावयुक्त होता है, उसे 'अम्लाध्युषित' रोग कहते हैं और यह रोग अम्ल पदार्थों के सेवन से होता है।

वक्तव्य—यहां 'अम्लाध्युपित' का अर्थ, कारण में कार्य के उपचार से 'पिताध्युपित' है। यहां अम्ल भोजन उपलक्षण मात्र है। एवं विदाहि, कटु, लवण पदार्थों के सेवन से भी 'अम्लाध्युपित' रोग होता है। परन्तु नाम सर्वत्र 'अम्लाध्युपित' ही रहता है, 'विदाह्यध्युपित' आदि नहीं होता; क्योंकि 'प्राधान्येन व्यपदेशा भवन्ति' के अनुसार प्रधान होने से 'अम्लाध्युपित' ही ठीक है। तन्त्रान्तर में इसका लक्षण इस प्रकार पढ़ा है कि—'अम्लेन भुक्तेन विदाहिना च (वा) सञ्झा स्वते सर्वत एवं नेत्रम्। शोफान्वितं लोहितकैः सनीलैरेताहगम्लाध्युपितं वदन्ति'।।

मधु०-- श्रम्ला ध्युषितमाह -- स्याविमत्यादि । स्यावमीषत्रीलम् । श्रम्लतं इत्यम्ल-भोजनात् । श्रम्लाध्युषितमिति पित्ताध्युषितं, कारगी कार्योपचारात् ॥१६॥

( अम्लाध्युपितमितीति— ) अम्लाध्युपित से पित्ताध्युपित यह भाव लेना चाहिए, क्योंकि यहां कार्य का उपचार कारण में कर ग्रम्लाध्युपित यह संज्ञा बनी है।

चक्तव्य—उपर्युक्त का यह भाव है कि—ग्रम्ल पदार्थों के सेवन से सीधा ही यह रोग नहीं हो सकता, प्रत्युत किसी न किसी दोप को प्रकुपित कर उस दोप द्वारा ही ग्रम्ल पदार्थ इस रोग को करने की शक्ति रखते हैं। एवं ग्रम्ल पदार्थों से पित्त दूषित होता है, ग्रतः ग्रम्लाध्यमन पित्त को दूपित करता है, तदनु च पित्त इस रोग को उपजाता है। इस प्रकार इस रोग का नाम पित्ताध्युपित होना समुचित था, जिसका कि ग्रथ 'पित्तकर पदार्थों के खाने से होने वाला रोग' है। एवं कटु विदाहि लवणादिकों के सेवन से होने वाले इस रोग का भी ग्रहण स्वयं हो जाता है, क्योंकि ये भी पित्तकर पदार्थ हैं, परं 'ग्रम्लाध्युपित' इस नाम से कटु ग्रादि पदार्थों के सेवन से होने वाले इस रोग का ग्रहण नहीं होता, क्योंकि ग्रहां 'अम्ल' इस विशेप रस का अभिधान है और विशेप अभिधान होने से 'विशेप ए ए क्वव्यक्त' के अनुसार यह अर्थ बनता है कि केवल ग्रम्ल पदार्थों के सेवन से ही यह रोग होता है। इसी पर आचार्य श्रीकण्ठदत्त जी ने 'ग्रम्लाध्युपितमिति' इत्यादि कहा है। 'कारणे कार्योपचारात' यह हेतुवाचक पद है जो कि 'ग्रम्लाध्युपितमिति' इत्यादि कहा है। 'कारणे कार्योपचारात' यह हेतुवाचक पद है जो कि 'ग्रम्लाध्युपितमिति' से 'पित्ताध्युपित' यह भाव लेना चाहिए

का साधक है। इसका भाव यह है कि कार्य का कारण में उपचार कर अम्लाध्यपित यह संज्ञा रक्खी है। यहां कारण अम्लपदार्थ हैं और कार्य अम्लपदार्थों से प्रकुपित होने वाला पित्त दोष है, एवं रोगोत्पादन उपचार है। इस प्रकार पित्तरूप कार्य का अम्लपदार्थ रूप कारणा में रोगोत्पादनरूप उपचार करके पित्ताध्युपित के स्थान में इस रोग की 'श्रम्लाध्यु-षित' यह संज्ञा रक्खी है। परन्तु अम्लाध्युषित का भाव 'पित्ताध्युपित' ही है। श्रर्थात् इन दोनों का अर्थ एक ही यहां प्रहण किया जाता है, एवं 'अम्लाध्युपित' स्रोर 'पित्ताध्युपित' ये दोनों शब्द यहां ( कारणे कार्योपचारात् ) परस्पर पर्यायवाचक से बन जाते हैं। इस प्रकार जब यहां अम्लाध्युषित का भाव वा पर्यायवाचक पित्ताध्युपित है तो कटु विदाहि आदि पदार्थी के सेवन से होने वाले इस रोग का ग्रहण 'पित्ताध्युषित' इस नाम की तरह 'श्रम्लाध्युपित' इस नाम से भी हो जाता है। इस तरह अम्ल शब्द यहां सामान्य है, केवल उपलज्ञण में दिया है। इसका 'ग्रम्लपदार्थों के सेवन से ही यह रोग होता है' यह अर्थ नहीं है, प्रत्युत पित्तकर पदार्थों के सेवन से यह रोग होता है, यह अर्थ है। एवं कटु आदि के सेवन से होने वाले इस रोग का भी प्रहण हो जाता है। कटु, विदाहि त्रादि पदार्थों के सेवन से भी यह रोग होता है। इसमें सुश्रुत का प्रमाण भी है। तद्यथा—'अम्छेन भुक्तेन विदाहिना वा' (सु. उ. तं. ग्र. ६) यहां 'वा' कथन से कटु लवगादिकों का प्रहण होता है। एवं 'कारणे कार्यो-पचरात' कह कर जो 'अम्लाध्युपित' का भाव ( ऋथं ) आचार्य ने 'पित्ताध्युपित' लिया है, वह उपर्युक्त श्रभिष्राय से लिया है।

सिरोत्पातस्य लच्चगमाह-

अवेदना वाऽपि सवेदना वा

यस्याचिराज्यो हि भवन्ति ताम्राः।

मुहुर्विरज्यन्ति च याः स तादग्

ब्याधिः सिरोत्पात इति प्रदिष्टः ॥२०॥ [सु०६।६]

जिस मनुष्य की पीड़ान्वित वा अपीड़ान्वित नेत्र की सिराएं ताम्रवर्ण की हो जाती हैं, तथा पुनः २ अधिक रक्त वर्ण की होती जाती हैं, (उसे) इस प्रकार के लच्चणों वाली वह व्याधि 'सिरोत्पात' नामक जाननी चाहिए। अर्थात जिस मनुष्य के नेत्र की सिराएं पीड़ान्वित वा अपीड़ान्वित होकर ताम्र वर्ण की हो जाती हैं और उसके अनन्तर पुनः और भी अधिक रक्तवर्ण की होती जाती हैं, उस मनुष्य का यह रोग सिरोत्पात नाम से प्रदिष्ट है।

मधु०—सिरोत्पातमाह—ग्रवेदना वाऽपीत्यादि । श्रक्तिराज्य इति श्रक्तिसिराः। विरज्यन्तीति विरक्ता भवन्ति, विशेषरक्का भवन्तीत्यर्थः । रक्कणोऽयम् ॥२०॥

सिरोत्पातमाहेत्यादि स्पष्टमेव।

, सिराप्रहर्षे नज्ञयति —

मोहात्सिरोत्पात उपेचितस्तु जायेत रोगस्तु सिराप्रहर्पः। ताम्राभमस्रं स्रवति प्रगाढं

तथा न शकोत्यभिवीचितं च ॥२१॥ [**५**॰ ६।६]

अज्ञानता से उपेद्यित 'सिरोत्पात' नामक रोग 'सिराप्रहर्ष' नामक रोग बन जाता है ( अर्थात् 'सिरोत्पात' 'सिराप्रहर्ष' में परिणत हो जाता है ) और अति गाढ़े ताम्र वर्ण के रक्त को स्ववित करता है। इसमें मनुष्य वा लोचन ( पदार्थों को) देख भी नहीं सकता। ये सर्वनयनगत रोग हैं।

मधु०—सिराप्रहर्षमाह —मोहादित्यादि । इति सर्वगताः ॥२१॥ सिराप्रहर्पमाहेत्यादि सरल ही है ।

सत्रणशुक्तस्य लच्चणमाह—

निमग्ररूपं तु भवेद्धि रुष्णे सूच्येव विद्धं प्रतिभाति यद्वै। स्रावं स्रवेदुष्णमतीव यच तत् स्वणं शुक्कमुदाहरन्ति ॥२२॥ [सु॰ ६।५]

जो शुक्र कृष्णभाग में निमग्न होने के कारण थोड़ा सा दीखता है और जो (शुक्र) सूचीविद्ध छिद्र की तरह (वर्तुल एवं सूचीवेध की सी पीड़ा वाला) प्रतीत होता है; एवं जो शुक्र अत्यधिक एवं उष्णस्नावत्यागी तथा अत्यधिक वेदनान्वित होता है, उसे (विद्वान वैद्य) सत्रण शुक्र कहते हैं।

वक्तव्य—भाव यह है कि जो शुक्र कृष्ण भाग में मिला सा, सूची-कृत छिद्र की तरह प्रतीत होता हुआ, अधिक एवं उष्णस्नावी और पीड़ान्वित होता है, वह सञ्ज्ञण शुक्र होता है।

मधु०—सन्धिवर्रमेशुक्तकृष्णदृष्टिगतेषु मध्ये प्राधान्यादृदृष्टिगतेषु वक्तुमुचितेषु स्वल्पवक्तथ्यतया दृष्टिमण्डलप्रत्यासत्त्या कृष्णगत्विकाराभिधानम्। तत्र सत्रणशुक्कलज्ञणमाह्—निममहपित्यादि । हपत्रहृणमाभासनिवेधार्थे, तेन निमम्हपमेव । यत् सूच्येवत्युपमानं वर्तुलत्वख्यापनाय सूचीव्यधनवद्देदनाद्शेनाय च । सावं स्वेदुष्णामिति स्वेदुष्णामित्येतावतेव लब्धे सावे पुनः
सावग्रहृणं निरन्तरस्नावं लज्ञ्यति । श्रतिशब्दस्तृष्णेन संवध्यत इति कार्तिकः । उष्णसावता रक्तातमकत्वात् । शुक्तस्यात्र चात्यन्तरुग्वोद्धव्या, सत्रणत्वात् । यदाहात्रणलज्ञणे सुश्रुतः—"नातिरुगश्रुयुक्तम्" ( सु. उ. तं. श्र. ५ )-इति । तत् स्ववणं सत्त्वतं, त्वते तु रुजा युक्तेव, नयने
तु सुकुमारे विशेषेणोदाहर्रान्त विदेह्प्रभृतयः । विदेहेऽप्युक्तं,—"रक्तराजीनिमं कृष्णे छिन्नामं
यच्च लच्यते । सूच्यप्रेणेव तच्छुक्रमुष्णाश्रुस्नावि सत्रसाम्'—इति ॥२२॥

सन्धिवत्मशुक्ककृष्णदृष्टिगतेष्वित्यादि सुसरल है।

त्रसाध्यस्याप्यस्यावस्थाविशेषेगा साध्यतामाह—

दृष्टेः समीपे न भवेत्तु यच न चावगाढं न च संस्रवेद्धि।

अवेदनं वा न च युग्मशुक्कं

तत् सिद्धिमायाति कदाचिदेच ॥२३॥ [सु॰ ६।४]

जो सत्रणशुक्र नयनगत दृष्टिभाग के समीपवर्ती नहीं होता और जो सत्रण शुक्र गम्भीर मूल वाला एवं स्नावान्वित नहीं होता, तथा जो सत्रण शुक्र पीड़ान्वित एवं युग्म (द्वित्व ) नहीं होता, वह कभी २ ठीक हो जाता है।

वक्तव्य-इसका भाव यह है कि दृष्टि के संगीपवर्ती न होना आदि उपर्युक्त लक्त एों वाला सत्रण शुक्र कभी २ अर्थात् पूर्वजन्म में किए हुए अच्छे कर्मों के प्रभाव से, वा पूर्व जन्म में किए कुकर्मों के फल 'जिसके कारण उसे यह रोग हुन्त्रा हैं की त्रविध समाप्त हो जाने से ठीक हो जाता है, त्रान्यथा ( पूर्वजन्म में किए हुए सुकर्मों के अभाव से, वा पूर्वजन्मकृत अधिक कुकर्म के प्रभाव से ) दृष्टि के समीपवर्ती न होने आदि उपर्युक्त लक्त्रणों वाला सत्रण शुक्र भी सिद्ध नहीं होता। यही भाव 'कदाचिदेव' इस पद का है, क्योंकि 'कदाचिद्व' का यही अभिषाय है कि इन लच्चणों वाला सत्रण शुक्र भी नियम से अवश्य साध्य नहीं है, प्रत्युत कभी २ ठीक हो जाता है। इसी श्लोक से यह भाव भी प्रकट होता है कि जो सत्रण शुक्र नयनगत दृष्टिभाग के समीपवर्ती होता है ऋौर जो सत्रण शुक्र गम्भीर मूल वाला एवं स्नावान्वित होता है, तथ जो सन्नण शुक्र पीड़ान्वित एवं युग्मरूप में होता है; वह कभी भी ठीक नहीं होता। इसी भाव को पद्य में इस प्रकार कहा जा सकता है कि 'दृष्टें: समीपे हि भवेतु यन तथाऽवगाढस्त्वथ स्नावयुक्तम्। सवेदनं द्वन्द्रयुतन्त्र यत्तन्न सिद्धिः मायाति कदाचिदेव'। किञ्च उपर्युक्त 'हुष्टेः' इत्यादि ऋोक से यह भाव भी प्रा होता है कि अव्रण शुक्र इन लच्चणों वाला होने पर भी साध्य है। अर्थात् ह समीपवर्ती, अवगाढ, स्नावयुक्त, वेदनान्वित एवं युग्मरूप में स्थित भी अब शुक्र साध्य होता है। यहां यह बात पृथक् है कि कोई कुच्छ्रसाध्य हो ज ( यथा—अवगादशुक्र, जैसे कुच्छ्रसाध्य लच्चण में कहेंगे कि गम्भीरजाती त्यादि ) परन्तु साध्यपन सब में होता है । इसी भाव को पद्य में इस प्रकार क जा सकता है कि—'दृष्टेः समीपे हि भवेत्तु यच तथाऽवगाढम्त्वथ संस्रवेढि सवेदनं द्वन्द्वयुतव्य यत्तद् व्रगोन हीनं खलु साध्यमेव'॥

मधु०—ग्रस्यासाध्यतया निर्दिष्टस्यावस्थावशेन पात्तिकी सिद्धिमाह—हष्टेः सर्म इत्यादि । ज्ञतं हि स्वभावत एव संश्रयोपघातकरम्, त्रातो दृष्टिसमीपे न साध्यम्, उक्तविपर्ययातु हार् समीपेऽपि सुखसाध्यमत्रगम् । न चावगाहमेकःवग्गतम् । विपर्ययात्त्ववगाहमप्यवर्गा सिध्यति । ग्र एवावरों वच्यति—गम्भीरजातिमिति । न च संख्वेदिति न चात्यर्थे खवेत , संशब्दस्यातिशयार्थ त्वात् । त्र्यवेदनं मन्द्वेदनं, रक्तस्य कफानुगमात् ; वातानुगमादितवेदनं तु न सिध्यति । गुर्मं चतशुक्कं कदाऽपि न सिध्यति ॥२३॥

अस्यासाध्यतयेत्यादि मधकोप की भाषा सरल ही हैं।

श्रवणशुक्तस ठन्नणमह— स्यन्दात्मकं कृष्णगतं सचोषं दाङ्कोन्दुकुन्दप्रतिमावभासम् ।

वैहायसाभ्रप्रतनुप्रकाशः

मथावर्गं साध्यतमं वदन्ति ॥२४॥ [सु॰ ६।५]

अभिष्यन्द से होने वाला, नेत्र के कृष्णभाग में स्थित, चूसने की सी पीड़ा से युक्त और शङ्क, चन्द्रमा तथा कुन्द नामक पुष्प के समान प्रतीत होने वाला एवं आकाश में स्थित पतले बादल के सदृश दीखने वाला शुक्र अव्रण शुक्र होता है। यह अव्रण शुक्र साध्यतम होता है (ऐसा आचार्य कहते हैं)।

मधु०—इदानीमत्रणशुक्त न्त्रणमाह—स्यन्दात्मकमित्यादि । स्यन्दात्मकमिभध्यन्दिनिमत्तकं, सर्वेषामित्तिरोगाणामिभध्यन्दिनिमत्तत्वेऽिष चास्य नियमप्रतिपादनार्थमिभधानम् । वैहायसाञ्चत्रत्रकाशमिति विहायसि स्थितं वैहायसं, 'तस्य निवासः' इत्यण्, विहायो नभः, आकाशस्थिताञ्चवत् प्रतनुप्रकाशमित्यर्थः । एतेनाच्छत्वं प्रतिपाद्यते । शुक्कत्वं तु शिक्षेन्दुकुन्द-प्रतिमावभासिमत्यनेनैव लव्यम् । वैहायसाञ्च्यहणं सजलाञ्च्यवच्छेदार्थे, तिद्ध प्रायः पावतं भवनतिति कार्तिकः । साध्यतमं सुखसाध्यम् । ननु, गम्भीरजातिमत्यादिना कृच्छ्राभिधानेन तिद्विपर्ययेण सुखसाध्यत्वावगतिः सेत्स्यति, तत् किं साध्यतमाभिधानेन ? नैयम् , त्र्यसत्यत्र साध्यतमाभिधाने उभयत्रापि कृच्छ्रत्वञ्चान्तिः स्याद्ततस्तदाभिधानम् ॥२४॥

(ननु इति—) ननु 'गम्भीरजातं' इत्यादि वक्ष्यमाण श्लोक में कृच्छ्रसाध्या-भिधान होने के कारण, उनसे विपरीत रूक्षणों वाला अवण्यक्षक सुखसाध्य होता है, यह बात स्वयं सिद्ध हो जायगी। पुनः यहां 'साध्यतम' इस निर्देश का क्या प्रयोजन है ? इस पर आचार्य कहते हैं कि—यहां यदि 'साध्यतम' का यह लज्ञण दिया जाता तो उभयन्न (स्यन्दात्मकमित्यत्र गम्भीरजातमित्यत्र च) कृच्छ्रसाध्यता की आन्ति हो जाती। वह आन्ति न हो, इसलिए यहां 'असाध्यतम' का यह रुक्षण दिया है।

चक्तडय—इस शंका समाधान का भाव यह है कि उपर्युक्त 'स्यन्दात्मकस्' इत्यादि श्लोक असाध्यतम में दिया है, जिसका अर्थ 'उपर्युक्तलज्ञणान्वित अवण्युक्त सुखसाध्य होता है' यह है। अब यहां पूर्वपत्ती शंका करता है कि—'गम्भीरजातम्' इत्यादि वक्ष्यमाण पद्य में कृच्छ्रसाध्य लज्ञणों का निर्देश किया है, जिससे यह स्वयं ही सिद्ध होता है कि इनसे विपरीत छक्षणों वाला अवण शुक्त सुखसाध्य है, पुनः स्यन्दात्मक आदि लज्ञणों के बताने की क्या आवश्यकता थी ? इस पर आचार्य उत्तर देते हैं कि—इन सुखसाध्य लज्ञणों के प्रतिपादन की आवश्यकता थी, अन्यथा उभयत्र कृच्छ्रमाध्यता का अम हो जाता। उसी अम को दूर करने के लिए इन सुखसाध्य लज्ञणों का प्रतिपादन किया है। 'ननु' इत्यादि सन्दर्भ की उपर्युक्त व्याख्या साध्यतम छज्ञणों को छन्य में रख कर की है, जैसा कि कई विद्वान करते हैं। परन्तु कई विद्वान केवल 'साध्यतम' इस पद को छक्ष्य में रख कर व्याख्या करते हैं। (ननु—) गम्भीरजातमित्यादि वक्ष्य-माण श्लोक में कृच्छ्रसाध्याभिधान होने के कारण उनसे विपरीत छज्ञणों वाला अवण ग्रुक्त सुख साध्य होता है, यह वात स्वयं सिद्ध हो जायगी। पुनः यहां 'साध्यतम' इस निर्देश की

क्या प्रावश्यकता है। इस पर आचार्य कहते हैं कि-यहां यदि 'साध्यतम' यह पद न दिया

जाता तो उभयत्र (स्यन्दात्मकिमित्यत्र गम्भीरजातिमत्यत्र च) क्टच्याध्यता का भ्रम हो जाता। वह भ्रम न हो, इसिलए यहां 'साध्यतम' यह पद दिया है। ताल्ये— उपर्युक्त शंका तथा उसके समाधान का अभिप्राय यह है कि—अपर कहे 'स्यन्दात्मकम्' इत्यादि श्लोक में 'असाध्यतम' यह पद दिया है, जिसका अर्थ 'उपर्युक्त लक्नणों वाला अवण् शुक्र सुखसाध्य होता है' यह है। अब यहां शंका होती है कि—'गम्भीरजातम्' इत्यादि वश्यमण पद्य में कुछ साध्यता का निर्देश किया है; जिससे यह स्वयमेव सिद्ध होता है कि—इनसे विपरीत लक्नणों वाला अवण् शुक्र सुखसाध्य है। पुनः 'स्यन्दात्मकम्' इत्यादि श्लोक में 'साध्यतमं वदन्ति' पद की क्या आवश्यकता थी ? (उत्तर—) इसका उत्तर यह है कि यहां सुखसाध्यता प्रतिपादक 'साध्यतमं' पद की आवश्यकता थी, यदि यह पद न हो तो दोनों स्थानों में कुच्छ्रसाध्यता की भ्रान्ति हो जाती। उस भ्रान्ति को दूर करने के लिए 'स्यन्दात्मक' श्लोक में 'साध्यतम वदन्ति' यह पद पदा है। यावण्यक्रक का लक्नण तन्त्रान्तर में इस प्रकार पढ़ा है कि—'सितं यदा भात्यसितप्रदेशे स्यन्दात्मक नातिकगश्चयक्तम् । विहायसीवाच्छ्यनानुकारि वदनणे साध्यतमं वदन्ति' (सु. उ. तं. अ. ५)।

त्रस्य त्रवस्थाविशेषेगा कृच्छ्रसाध्यतामाह—

गम्भीरजातं बहुलं च शुक्कं चिरोत्थितं चापि वदन्ति कृच्छ्रम्।

गम्भीरता वाले ( ऋथीत् दो वा तीन पटलों में आश्रित ), घन ( ऋथीत पतले वादल की समानता वाले सत्रण शुक्र से ऋधिक घन वा स्थूल ) ऋौर पुराने ऋत्रण शुक्र को वैद्य लोग कुच्छ्रसाध्य कहते हैं।

विच्छिन्नमध्यं पिशितावृतं वा

चलं सिरासक्ष्ममद्यक्रिच ।

द्वित्वग्गतं होहितमन्ततश्च

चिरोत्थितं चापि विवर्जनीयम् ॥२५॥ [सु॰ ६।४]

छिद्रान्वित मध्यभाग वाला, मांस से ढका हुआ (आच्छादित), इधर उधर चलने वाला, सिराओं से आच्छन्न होने के कारण सूद्दम, दृष्टिनाशक (रोधक), दो त्वचाओं में प्राप्त, रक्तवर्ण के किनारों वाला और चिरकाल से उत्पन्न अन्नण शुक्र असाध्य होता है।

वक्तव्य — सुश्रुत में 'गम्भीरजातिमत्यादि' अर्घ स्रोक अव्रण शुक्र की कृच्छ्र साध्यता के प्रतिपादन में दिया है और डल्हण ने भी इसे स्वीकार किया है। अतः उसने अवतरिणका के रूप में कहा है कि—'अस्यैवाव्रणस्य शुक्रस्याव्याभिदेन कृच्छ्रतां दर्शयन्नाह गम्भीरेत्यादि' (डल्हणः)। परन्तु सुश्रुत में 'विच्छिन' मध्यम्' इत्यादि सम्पूर्ण स्रोक तथा वच्यमाण 'उष्णाश्रुपातः' इत्यादि सम्पूर्ण श्रोक सव्रण शुक्र की असाध्यता में पढ़ा है और डल्हण ने भी इसे स्वीकार किया है।

१ अभ्रदलानुकारिः

तद्यदाह—'तस्येव कदाचित्साध्यस्य लत्त्रणं प्रतिपाद्यासाध्यलत्त्रणं प्रतिपाद्यन्नाह— विच्छिन्नेत्यादि' (डल्ह्णः)। किन्तु 'उब्णाश्रुपातः' श्रादि सकल श्लोक को डल्ह्ण् द्विपटलाश्रित सत्रणशुक्त का लत्त्रण मानते हैं। जैसे कहा भी है कि—'इदानीं द्विपटलाश्रितस्य लत्त्रणं दर्शयन्नाह—उब्णेत्यादि' (डल्ह्णः)। परं श्राचार्य माधव ने 'गम्भीरजातम्' इत्यादि 'विच्छिन्नमध्यम्' इत्यादि तथा वद्यमाण् 'उब्णाश्रुपातः' इत्यादि श्लोक को श्रत्रणशुक्र विषयक माना है। कई श्राचार्यों ने इन लत्त्रणों को सत्रणशुक्त श्लीर श्रत्रणशुक्र विषयक माना है। कई श्राचार्य इन लत्त्रणों को सत्रण-शुक्र श्लीर श्रत्रणशुक्र के लिए साधारण मानते हैं। यह इनमें परस्पर मतभेद है।

मञ्ज०—श्रव्रणस्यैवावस्थाभेदेन कृच्छ्रत्वमाह—गम्भीरजातिमत्यादि । गम्भीरजातं द्वित्रित्वगतम् । वहुजं प्रतनुनोऽभ्राद्धनम् । श्रव्रणस्यैवावस्थाभेदेनासाध्यत्वमाह—विच्छित्रमध्य-मित्यादि । विच्छित्रमध्यं विदीर्णमांसत्वात् सच्छिद्धं, निम्नमिति यावत्; तिद्विपर्ययं तु पिशिता-वृतमुन्नतमांसरूपतया । चलमित्यनवस्थितम् । सिरासूच्ममिति सिरावृतत्वात् सूच्मम्; श्रन्ये 'सिरासक्तम्' इति पठन्ति, व्याचच्ते च—सिरासक्तं यतस्तत्वश्चलं, सिराणां चलत्वात्; सिरा हि मत्स्यवत् परिवर्तमाना मुहुर्मुहुश्चलन्ति; श्रन्ये 'सिराशुक्तं' इति पाठान्तरं व्याचच्तते; सिराभिः शुक्तं, सिराशुक्तं सिराशुक्तत्वहेतुकं; न हि सिराभवनं शुक्तत्वे हेतुरिति गदाधरः । श्रदृष्टिकृदिति दर्शनाभाव-कारि, दृष्टेः समीपे न भवेदित्यस्य विपर्ययोऽयम् । द्वित्वग्यतं द्विपटलाश्रितम्, एतदपरिलङ्गसहित-मसाध्यं, न तु केवलं; द्वित्वगतस्य कृच्छ्रत्वाभिधानात् । लोहितमन्तत्वश्चेति मध्ये शुक्तमन्ते लोहितं, त्रणाकारेण ॥२४॥

अवणस्यैवावस्थाभेदेनेत्यादि की भाषा सरल ही है। शुक्कस्य श्रमाध्यतालत्त्रणमाह—

उष्णाश्चपातः पिडका च नेत्रे यस्मिन् भवेनमुद्गिनभं च शुक्रम्। तद्प्यसाध्यं प्रवदन्ति केचि-

्रदन्यच यत् तित्तिरिपत्ततुस्यम् ॥२६॥ [सु॰ ६।४] 🏸 🔆

जिस शुक्रान्वित नेत्र में से उष्ण नयनजल बहता है और जिस शुक्रा-न्वित नेत्र में पिडकाएं होती हैं, तथा जिसमें शुक्त (शुक्र) भाग मूंग की सी आकृति तथा प्रमिति वाला होता है, उस अत्रणशुक्र को विदेहादि विद्वान असाध्य कहते हैं। किन्तु कई अन्य आचार्य, जो शुक्र तित्तिरि पत्त के तुल्य वर्ण वाला होता है (कर्बुर वर्ण वाला होता है), उसे भी असाध्य कहते हैं।

मधु०—न केवलमेवंविधं परमसाध्यं किंत्वन्यादृशमपीत्यत त्राह—उच्णाश्रुपात इत्यादि । पिडका च नेत्र इत्यन्तं द्वित्वग्गत्युक्ते । तथाऽऽह विदेहः—"एकत्वग्गतमेवं स्याद्दित्वग्गतिमेदं भवेत । चोषोष्णसावदाहास्तु तृष्णा च पिडकोद्गमः"—इति । मुद्गनिभं च शुक्कमित्याकारेण, एतद्दित्वग्गतम् । तथाच विदेहः—"व्यक्तमुद्गफलाकारं शुक्कं द्वित्वग्गतं भवेत"—इति । द्वित्रित्वग्गतस्याव्रणशुक्तस्य कृच्छ्त्वे एतत् पिडकोद्गममुद्गफलाकार्त्वेनैवासाध्यत्वं चोध्यम् ।

पुनः सत्रणशुक्कस्य विच्छित्रमध्यमित्यादिकमसाध्यक्तच्यां वर्णयन्ति । अत्र पत्ते द्वित्वगतिमिते केवलमेवासाध्यक्तच्याम्, एतत्र चावगाढिमित्यस्य विपर्ययः । लोहितमन्ततः उघ्याश्रुपातः पिडका चेत्यादि द्वित्वगतशुक्कत्तच्यामिति । किंत्वियमत्रासङ्गतिः—विच्छित्रमध्यं साच्छिद्रं, तद्यदि सच्छिद्रतं सत्रणशुक्कस्याभ्युपगम्यते, तदा निमन्नरूपमित्यनेनैव सिद्धत्वात पुनरुक्तं स्यात् , किंच सत्रणशुक्का-नन्तरमस्य पाठो विफकः स्यात् । अन्ये तु सत्रणात्रणशुक्कविषयं सामान्यमसाध्यक्तच्यामेतदाहुः; यथायोग्यतया क्वचिल्लिङ्गान्तरयोगेन च व्यवस्थेति च वर्णयन्ति । असाध्यत्वं विदेहाद्नयेषां मतेन्ति —केचिदित्यादि । तित्तिरिपच्चतुल्यमिति शवलम्, एतच्चानिषेधादनुमतम् ॥२६॥

'पिडका च नेत्रे' यहां तक जो लक्षण पढ़े हैं, वे दो पटलों में आश्रित शुक्त में होते हैं। इस पर विदेह का प्रमाण भी है कि—'पूर्वोक्त लक्नणों वाला ग्रुक्क एकलक्गत होता है और दो त्वचाओं (पटलों ) में होने वाले शुक्क में चोप (चूसने की सी पीड़ा), उप्णास्त्राव, दाह, पिपासा ग्रौर पिडकोत्पत्ति होती है'। 'शुक्र का मुद्ग के सदश होना' यहां सदश से, त्राकार सादश्य से अभिप्राय है। जैसे विदेह ने कहा भी है कि—'स्फुट ग्रीर मूंग की आकृति वाला गुक्क दो पटलों में आश्रित होता है'। दो तीन पटलों में प्राप्त अवगाशुक्र की कुच्छ्साध्यता प्रतिपादित होने के कारगा यहां मुद्रफल सदश पिडकान्वित द्वित्रिपटलगत स्रव्राणुक्क स्रसाध्य होता है, ऐसा जानना चाहिए। दूसरे आचार्य ( डल्हण प्रभृति ) 'विच्छिन्नमध्यं' इत्यादि असाध्य लक्षण सवण्युक्रपरक मानते हैं। इस पक्ष में 'दो पटलों में प्राप्त' यह लज्ञण अकेला ही असाध्य लक्षण है ( अर्थात् इस पन्न में दो पटलों में प्राप्त होना ही असाध्य लक्ष्मण है, इसके साथ यहां मुद्रफल सदश पिडकाओं का सम्बन्ध नहीं है ), क्योंकि यह लज्जण 'न चावगाढम्' का विपरीत लज्ज्या है । पर्यन्तों में लोहित्य, उप्णाश्चपात स्रोर पिडका स्रादि का होना द्विपटलगत गुक्र का रुत्तग् है । किन्तु इस पत्त में यह असंगति है कि 'विच्छिन्नमध्यं' का अर्थ 'सिछद्र' है। यदि सिछद्रपन सद्रणशुक्र का (में) लिया जावे तो यह भाव सवराशुक्र में पंठित 'निमग्नरूपं' से भी आ जाता है; अतः पुनः 'विच्छिन्नमध्यं' कहने से पौनरुक्तय दोप आता है । किञ्च-इसका पाठ सन्गा-शुक्र के अनन्तर करना व्यर्थ होगा। अतः यह लज्जा अवणशुक्र के असाध्य लक्षण हैं। दूसरे आचार्य तो इन असाध्य लक्ष्मगों को सवगागुक और म्रवगागुक के लिए सामान्य मानते हैं ग्रीर कहते हैं कि - इनकी न्यवस्था, जहां ये हों वही ग्रसाध्यता समभनी चाहिए, यह है, अर्थात् ये दिये हुए लक्त्रण अवगा शुक्र में हों तो अवगाशुक्र को असाध्य स्रोर यहि सवण्युक में हों तो सवणग्रुक को ग्रसाध्य जानना चाहिए।

श्राचिपाकात्ययं लच्चयति-

श्वेतः समाकामित सर्वतो हि दोषेण यस्यासितमण्डलं च।

तमित्रपाकात्ययमित्ररोगं

सर्वात्मकं वर्जियितव्यमाहुः ॥२७॥

(शुक्तभागगत नयनरोग में) जिस मनुष्य का दोपोत्पन्न श्वेत (शुक्त) कृष्णमण्डल को चारों ओर से आच्छादित कर देता हैं, उसे सर्व दोपज एवं वर्च्य अचिपाकात्यय नामक नेत्ररोग कहते हैं। भाव यह हैं कि

जिस रोग में दोषज शुक्त सारे कृष्ण भाग को ढक लेता है, उस रोग का नाम अद्मिपाकात्यय है, तथा यह अद्मिपाकात्यय रोग सर्वदोषज एवं असाध्य होता है।

मधु०—इदानीमित्त्वपाकात्ययमाह — श्वेत इत्यादि । दोषेण यः कृतः श्वेतः स समा-कामित । सर्वात्मकं त्रिदोषणम्; श्रन्ये तु स्यन्दात्मकमिति पठित्वा श्रिभिष्यन्दात्मकमाहुः । तदा सर्वेषामिभिष्यन्दमूलत्वाद्विशेषार्थमिभिधानम् ॥२०॥

इदानीमिदापाकात्ययमाहेत्यादि सरल ही है।

श्रनकानातस्य लच्चणमाह—

अजापुरीषप्रतिमो रुजावान् सलोहितो लोहितपिचिंबुलासः। विगृह्य कृष्णं प्रचयोऽभ्युपैति

तचौजकाजातमिति व्यवस्येत् ॥२८॥ [छ॰ ६।४]

शुष्क श्रजापुरीष (मेंगनी) के समान श्राकृति वाला, पीड़ान्वित, कुछ रक्तवर्ण श्रीर रक्त एवं पिच्छिल स्नाव वाला जो प्रचय (मेदस उपचयः) कृष्ण भाग को प्रहर्ण कर श्रथीत कृष्ण भाग में उत्पन्न होता है, उसे 'श्रजकाजात' नामक श्रिचरोग जानना चाहिए।

मधु०—श्रनकानातमाह—श्रनापुरीवप्रतिम इत्यादि । श्रनापुरीवप्रतिमः शुष्कान-पुरीवतुल्यः । सलोहित ईवल्लोहितः । विगृह्य कृष्णमिति स्वोच्छ्रायेण कृष्णदेशं महत्त्वाद्विच्छ्य । प्रचय इति प्रकृष्टश्चय उद्गम इति यावतः । श्रनकाया मेदोवतः संश्रयस्तृतीयत्वगतत्वेन मेदसः प्रचयो बोद्धन्यः । तथाच विदेहः—"कृष्णेऽच्लोर्यद्भवेच्छुक्तं छागलीविट्समप्रभम् । सान्द्रिपिच्छलरक्तासं वित्वगमजकेति सा"—इति ॥ इति कृष्णाजाः ॥२=॥

यहां मेद्स प्रचय तृतीय पटलगत जानना चाहिए। जैसे विदेह ने कहा भी है कि— 'श्रांखों के कृष्ण भाग में बकरी की मेंगनी के समान जो शुक्क हो, उसे श्रजका (जात) कहते हैं। एवं उसमें साव सान्द्र, पिच्छिल श्रीर रक्तवर्ण का होता है तथा यह रोग त्रिपटलाश्रित है'।

प्रथमपटलस्थदोषस्य लच्चामाह—

प्रथमे पटले दोषाँ यस्य हर्ष्ट्यां व्यवस्थिताः।

अन्यक्तानि स रूपाणि कदाचिदथ पश्यति ॥२९॥ [सु॰ ६।७] दोष जिस मनुष्य की दृष्टि के प्रथम पटल में आश्रित हो जाते हैं, वह मनुष्य कभी २ अन्यक्त रूपों को देखने लगता है।

वक्तव्य—इसका भाव यह है कि कुपित दोप जिसकी नेत्रग शिरात्रों को प्राप्त कर दृष्टि के प्रथम पटल में ठहर जाते हैं, वह कभी २ जब कि दोषों की उत्कटता होती है, अव्यक्त रूपों को देखने लगता है। पर जब दोष उत्कट नहीं

१ पिच्छिलाश्चः २ विदार्यः ३ तं ४ दोषोः ५ दृष्टौः ६ सर्वाण्येव प्रपद्यति.

होते तो वह मनुष्य अव्यक्त रूपों को नहीं देखता अर्थात् स्पष्टदर्शी होता है। अव्यक्त रूप से यहां वह्यमाण रूप अमण, अरुण वर्ण, समल रूप आदि वातिक अव्यक्त रूप, आदित्य खद्योत आदि तथा नील, कृष्ण आदि पैत्तिक अव्यक्त रूप, स्निग्ध, खेत आदि श्लैष्मिक अव्यक्त रूप, रक्ततम आदि रक्तज अव्यक्त रूप, और कर्बुर वर्ण वाले सान्निपातिक अव्यक्तरूप लिये जाते हैं। दूसरे, तीसरे वा चौथे पटल में दोषों के जाने पर भी उपर्युक्त प्रकार से ही व्याख्या की जाती है। इस श्लोक में कई आचार्य 'कदाचिद्थ पश्यित' के स्थान पर 'सर्वाण्येव प्रपश्यित' यह पाठ स्वीकार करते हैं। वे इस प्रकार व्याख्या करते हैं कि—जिस मनुष्य की दृष्टि के प्रथम पटल में विगुण दोष ठहर जाते हैं, वह मनुष्य सभी रूपों को अव्यक्त रूप में देखता है।

मधु०—कृष्णाश्रितत्वाद्दष्टिमण्डलस्य दृष्टिना उच्यन्ते। दृष्टिप्रमाणं तु सुश्रुतेनोक्तम्, "मस्रदलमात्रां तु पञ्चभूतप्रसादन्नाम्" ( सु. उ. तं. श्र. ७ ) – इति । श्रत्र मस्रदलमात्रामिति मस्रार्धदलमात्रां, तथाच निमः, – "पञ्चभूतात्मिका दृष्टिमेस्रार्धदलोन्मितः" – इति ।
नतु, एवं तर्दि विरुष्यते, यदाह स एव पुनः – "नेत्रायामित्रभागं च कृष्णमण्डलसुच्यते।
कृष्णात् सप्तमामच्छान्ति दृष्टि दृष्टिविदो जनाः" ( सु. उ. तं. श्र. १ ) – इति, श्रत्र कृष्णासप्तमभागत्वेन दृष्टेरक्वत्वात्। उच्यते, कृष्णसप्तमभागत्वेनापि मस्रार्धदलप्रमाणां दृष्टिरित्येक एवार्थः।
नतु, एवमातुरोपक्रमणीयोक्तं 'श्रङ्गुलायतं नयनं, नयनित्रभागपरिमाणा तारका, नवमस्तारकांशो दृष्टिमण्डलम्" ( सु. सूँ, स्था. श्र. ३५ ) – इति विरुध्यते । उच्यते, तत्र मण्डलाभिधानेन मण्डलसिहताया दृष्टेरितः, श्रत्र तु मण्डलरिहताया इतिः, मतभेदाद्वा न विरोधः,
तारकानवमांशो दृष्टिरिति शल्यमतं, तारकासप्तमांशो दृष्टिरिति शालाक्यसिद्धान्तेन । नतु, एवं
तिर्दि 'दृष्टिश्च रोमकृपाश्च न वर्धन्ते' ( सु. शा. स्था. श्र. ४ ) – इति शारीरोक्तं विरुध्यते,
यतः कृष्णसप्तमभागत्वेन दृष्टेरक्तत्वात् कृष्णगृद्धचा तद्वृद्धः संभवात्। नैवम्, श्रङ्गान्तरवन्न वहु वर्धत
इत्यभिश्रायेणोक्तं दृष्टिनं वर्धत इति ।

( दृष्टिप्रमाण्मिति— ) दृष्टि का प्रमाण सुश्रुत ने निर्दृष्ट किया है कि—'पृथिवी आदि पांच महाभूतों के प्रसाद (अंश ) से होने वाली दृष्टि मसूरदल के समान प्रमाण वाली होती है'। यहां मसूरदलमात्र से मसूराधंदलमात्र प्रमाण लेना चाहिए। जैसे निमि ने कहा भी है—'पञ्चभूतात्मक दृष्टि मसूराधं ( ग्राधे मसूर के ) प्रमाण वाली होती है'। ( ननु— ) यदि उपर्युक्तानुसार दृष्टि का प्रमाण है तो विरोध आता है, क्योंकि वही पुनः कहते हैं कि 'नेत्र के आयाम का तीसरा भाग कृष्ण्यमण्डल और कृष्ण्यमण्डल का सप्तम भाग दृष्टि होती है, ऐसा दृष्टिज्ञ आचार्य मानते हैं'। एवं यहां कृष्ण्यमण्डल का सातवां भाग दृष्टि होती है, यह उक्त होने से उपर्युक्त दृष्टि प्रमाण वाली ही वनती हैं कि—कृष्णमण्डल का सप्तम भाग होने पर भी दृष्टि मसूराधं प्रमाण वाली ही वनती हैं ( क्योंकि मसूराधं भी दृष्टि के सप्तम भाग के बरावर होता है ), अतः इन दोनों प्रमाणों का अर्थ एक ही है। ( ननु— ) यदि ऐसा ही है तो प्रातुरोपक्रमण्यिक 'नेत्र दो ग्रङ्गल ग्रायाम वाला होता है, नेत्र के तीसरे भाग के बरावर तारका होती है ग्रीर तारका का नवमांग वाला होता है, नेत्र के तीसरे भाग के बरावर तारका होती है ग्रीर तारका का नवमांग

į

į

( अर्थात् नवम भाग के समान प्रमागा वाला ) दृष्टि मगडल होता है' यह पाठ विरुद्ध होता है ( अर्थात् 'कृप्णात् सप्तमिन्छन्ति' से 'नवमस्तारकांशो दृष्टिमगडलम्' यह विरुद्ध होता है )। ( उत्तर-) इसका उत्तर यह है कि वहां मण्डल कहने से मण्डल के सहित दृष्टि का प्रमाण कहा है, किन्तु यहां मण्डल से रहित दृष्टि का प्रमाण निर्दिष्ट किया है। अथवा 'मतभेद होने से यहां विरोध नहीं है, क्योंकि दृष्टि तारका की नवमांश होती है' यह शुल्यशास्त्र का मत है ख्रीर 'दृष्टि तारका की सप्तमांश होती है' यह शालाक्यशास्त्र का मत है। यदि दृष्टि कृष्णभाग के सप्तम ग्रंश के समान प्रमाण वाली होती है तो सुश्रुतोक्त 'दृष्टि और रोमकृप कभी नहीं बढ़ते' यह पाठ विरुद्ध होता है, क्योंकि इसमें दृष्टि का बढ़ना नहीं माना ऋौर वहां दृष्टि को कृष्णभाग के सप्तम ऋंश के समान प्रमाण वाली माना है। एवं जब क्रप्णाभाग बढ़ेगा तो दृष्टि का बढ़ना भी आवश्यक है, अन्यथा (कृष्णाभाग के बढ़ने से और दृष्टि के न बढ़ने से ) दृष्टि कृष्णाभाग की सप्तमांश नहीं रह सकती और यदि बढ़ती है तो सुश्रुत शारीरोक्त 'दृष्टि ग्रौर रोमकूप भी नहीं बढ़ते' से विरोध त्राता है। इसी बात को श्रीकग्ठदत्त जी कहते हैं कि ( ननु - ) इत्यादि । इसका ग्रर्थ यह है कि - यदि ऐसा ही है ( यदि दृष्टि कृष्णभाग के सप्तम अंश के समान प्रमाण वाली है ) तो 'दृष्टि और रोमकूप कभी नहीं बढते' यह सुश्रुतोक्त पाठ विरुद्ध होता है, क्योंकि दृष्टि कृप्णभाग का सप्तमांश होने से कृष्णभाग की वृद्धि होने पर उसकी भी वृद्धि होती है । इसका समाधान इस प्रकार है कि-नहीं, दूसरे त्रङ्गों की तरह दृष्टि बहुत नहीं बढ़ती। इस अभिप्राय को लेकर वहां कहा है कि-'दृष्टि और रोमकूप नहीं बढ़ते'। चक्तव्य-उपर्युक्त सङ्घप का संनिप्त भाव यह है कि-'मस्रदलमात्रां तु पञ्चभूत-

प्रसादजाम्' में सुश्रुत ने दृष्टि का प्रमाण मसूर के दल के समान कहा है, किन्तु यहां अर्ध शब्द लुप्त समभाना चाहिए, ग्रन्यथा निमि के—'पत्रभूतात्मिका दृष्टिर्मस्रार्धदलोनिमतिः' इस पाठ से विरोध आता है। अतएव दृष्टि का प्रमाण मसूरार्ध के समान समभना चाहिए। अव यहां यह शङ्का होती है कि-यदि दृष्टि उपर्युक्तानुसार मसूर के आधे दल के बराबर होती है तो 'नेत्रायामत्रिभागं तु कृष्णमण्डलमुच्यते । कृष्णात् सप्तमिमच्छन्ति दृष्टिं दृष्टिविशारदाः' से विरोध आता है, क्योंकि इसमें दृष्टि कृष्णभाग से सप्तमांश मानी है स्रोर वहां मसूरार्ध दलप्रमित मानी है। इसका उत्तर यह है कि—यहां विरोध नहीं स्राता क्योंकि कृष्णभाग का सप्तम ख़ेश भी मसूराध प्रमित होता है, एवं जब कृष्णभाग का सप्तम खंश मसूराध-दल प्रमित होता है तो दोनों की एकवाक्यता होने से विरोध नहीं आता; कारण कि उभयत्र दृष्टि समान ही सिद्ध होती है। इस पर पुनः यह शङ्का उठती है कि-यदि दृष्टि कृष्णभाग का सप्तम ग्रंश है तो इससे 'द्वयङ्गुलायतनं नयनं, नयनन्निभागपरिमागा तारका, नवम-स्तारकांशो दृष्टिमगुडलम्' यह विरुद्ध सिद्ध होता है, क्योंकि यहां दृष्टि को तारका ( कृष्ण मगुडल ) का नवम भाग माना है और वहां सप्तम भाग। इसका उत्तर यह है कि-जहां दृष्टि को तारका का सप्तम अंश माना है, वहां मगडल भी सम्मिलित है और जहां ंदृष्टि को तारका का नवम ऋंश माना है वहां मएडल सम्मिलित नहीं हैं। एवं यदि वहां जहां कि दृष्टि को कृष्णभाग का सप्तम अंश माना है, मण्डल का समावेश वा गणना न की जावे तो विरोध नहीं होता । इस प्रकार यह सिद्ध होता है कि यहां विरोध नहीं है, परन्तु भेद की प्रतीति मण्डलगणना के कारण है। श्रथवा इसका समाधान इस प्रकार भी है कि तारका का नवम श्रंग दृष्टि होती है, यह शल्यशास्त्र का मत है ख्रौर तारका का सप्तम अंग दृष्टि होती है, यह शालान्य-

शास्त्र का मत है। अव पुनः यह शङ्का उपस्थित होती है कि-यदि दृष्टि कृप्णामगडल के सप्तम भाग के समान प्रमाण वाली होती है तो कृष्णमगडल के बढ़ने से दृष्टि भी वहेगी, श्रन्यथा कृप्णामण्डल के वह जाने पर दृष्टि के न वहने से वह सप्तम अंश नहीं रह सकती और यदि कृष्णामण्डल के साथ २ दृष्टि भी बढ़ती है तो सुश्चतोक्त 'दृष्टिश्च रोमकूपाश्च न वर्धन्त' इस पाठ से विरोध आता है, क्योंकि इसमें दृष्टि का बढ़ना निषिद्ध माना है। इसका उत्तर यह है कि—नहीं, यहां विरोध नहीं है। कारण कि 'दृष्टिश्च रोमकृपाश्च न वर्धन्ते' इसका भाव यह है कि-दृष्टि और रोमकूप बढ़ते तो ग्रवण्य हैं, किन्तु दूसरे अङ्गों की तरह अधिक नहीं बढ़ते । एवं जव 'दृष्टिश्व'त्यादि का यह भाव है तो विरोध नहीं हो सकता।

मञ्ज०-हष्ट्यां च चत्वारि पटलानि । रसर्क्षाश्रयं वाह्यं, द्वितीयं मांससंश्रयं, तृतीयं मेदःसंश्रयं, चतुर्थं कालकास्थिसंस्थितम् । तथा च सुश्रुत:-"तंजोजलाश्रितं बाह्यं तेष्वन्यत् पिशिताश्रितम् । मेद्रतृतीयं पटलमाश्रितं त्वस्थि चापरम् । पञ्चमांश-समं दृष्टेस्तेषां बाहुल्यमिष्यते" (सु. उ. तं. श्र. १) -इति । श्रत्र तेजःशब्देन रक्नं, जल-शब्देन च रसी व्याख्यातः । तेषु पटनेषु वाह्यादिभेदेनाधिष्टानविशेषप्रभावाद्दोषाणां तिङ्गविशेष-माह — प्रथमे पटल इत्यादि । प्रथमे पटने सर्वाभ्यन्तरे पटले कालकास्थिसंश्रये; न तु वाही, तत्र प्रथमं दोषालिङ्गानुपलन्धेः; यदि तु कुष्ठादिवद्वाह्यं प्रथमं प्रदूष्याभ्यन्तरे दोषानुप्रवेशः स्यात्तदा प्रागेव रागस्तत्रापलभ्येत, न चैवं दर्यते । तथाच विदेह:,—''दृष्टरन्तरमाद्यं तु पटलं सम-भिद्रताः" इत्यारभ्य "एकैकमनुपद्यन्ते पर्याचात् पटलान्तरम्"-इति । प्रथमे पटल इत्या-दियन्थात् पूर्वे केचित् ''सिराभिरभिसंप्राप्य विगुगोऽभ्यन्तरे सृशम्'' ( सु. उ. तं. श्र. प)-इति श्लोकार्धं संप्राप्तिहपं पठिन्त सुश्रुते, तच "सिरानुसारिभिर्दोषेः ( सु. उ. तं. घ्र. १ )"-इत्यनेनैव गतार्थमित्यनार्षे टीकाकारैर्व्याख्यातम् । रूपासाति । रूपविनत इव्यासि । कदाविद्य पर्यतीत्यनेनात्राधिष्टानिवशेषादेषस्यालपवलता उक्ता भवति । अव्यक्तह्पार्यपि वद्यमाराभ्रमः राहणावर्णादियुक्तानि वातेन, पित्तेनादित्यखद्योतादिपीतनीलवर्णानि, कफेन सितवर्णानि, रक्तेन रक्तवर्णानि, सन्निपातेन चित्रवर्णानि, एवं द्वितीयतृतीयचतुर्थेपठलेष्वपि व्याख्येयम् ॥२६॥

दृष्टि में चार पटल होते हैं, जिनमें से प्रथम बाह्य रसरक्ताश्रय, दूसरा मांसाश्रय, तीसरा मेद आश्रय और चौथा कालकास्थिसंश्रय होता है। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—'तेजी जला श्रितं वाह्यं तेष्वन्यत् पिशिताश्रितम् । मेदस्तृतीयं पटलमाश्रितं व्वस्थि चापरम् । पञ्चमांशसमं दृष्टेस्तेपां वाहु च्यमिष्यते' अर्थात् रक्त ध्रौर रस के आश्रय में होने वाला एक बाह्य पटल, दूसरा मांस में आश्रित, तीसरा मेद में ग्राश्रित और चौथा (कालक) अस्थि में आश्रित होता है। इन पटलों की मोटाई दृष्टि के पञ्चम भाग के समान होती है। यहां पर 'तेज' शब्द से रक और जल गटद से रस लिया गया है। उन पटलों में बाह्य आदि के भेद से अधिष्टान विशेष के प्रभावानुसार दोषों के लिङ्ग विशेष को कहते हैं कि (प्रथमे पटल इत्यादि-) प्रथमे पटले अर्थात् सब से आभ्यन्तरिक कालकास्थिसंश्रित पटल में, न कि बाह्य पटल में, क्योंकि दोपों के उत्तरा पहले प्रथम पटल में नहीं मिलते और यदि कुछ आदि की तरह यह पटल को प्रथम प्रदृपित कर आभ्यन्तर में दीपों का प्रवेश होता तो वहां रोग की उपल्टिय पूर्व ही दोती, परन्तु वहां पूर्व ही रोग की उपलव्यि नहीं होती। जैसे विदेह ने भी—'दृष्टि के भीतर की श्रोर होने बार्ल प्रथम पटल की ओर गए हुए' से श्रारम्भ होकर 'क्रमंगः एक र पटल

में पहुँचते हैं' इस तक के पाठ में कहा है। सुश्रुत में 'प्रथमे पटले' इत्यादि प्रन्थ से पूर्व कई 'सिराभिरभिसम्पाप्य विगुणोऽभ्यन्तरे भूशम्' इस श्लोकार्घ को सम्प्राप्ति के रूप में पढ़ते हैं। यह पाठ 'सिरानुसारिभिदोंप:' इस पाठ से ही गतार्थ (ज्ञात) हो जाने से श्रमार्प है। अतः टीकाकारों ने इसकी व्याख्या नहीं की। 'कदाचिद्य पश्यित' से यहां श्रिष्ठान की विशेपता से दोप की स्वल्पवलता सिद्ध होती है। 'अव्यक्तरूपाण्यपि' से वायु द्वारा होने वाले वक्ष्यमाण अमर, ग्रस्ण वर्णाद से युक्त, पित्त द्वारा होने वाले आदित्य, खद्योत आदि पीत (पीले) और नीले वर्ण वाले, कफ द्वारा होने वाले श्रेतवर्ण, रक्त द्वारा होने वाले रक्तवण तथा सित्रपात द्वारा होने वाले कर्बुरवर्ण आदि लेने चाहिएं। यही व्याख्या दूसरे, तीसरे और चौथे पटल में भी करनी चाहिए।

द्वितीयपटनस्थदोषस्य लच्चगान्याह—

दृष्टिभृशं विद्वलित द्वितीयं पटलं गते।

मित्तकामशकांश्चापि जालकानि च पश्यित ॥३०॥ [छ०६।७]

मगडलानि पताकांश्च मरीचीन् कुगडलानि च।

परिष्ठवांश्च विविधान् वर्षमभ्रं तमांसि च ॥३१॥ [छ०६।७]

दूरस्थानि च रूपाणि मन्यते स समीपतः।

समीपस्थानि दूरे च दृष्टेगींचरविभ्रमात्॥३२॥ [छ०६।७]

यत्नवानपि चात्यर्थे सूचीपाशं न पश्यित।

दोष के मेदःश्रित दूसरे पटल में जाने से दृष्टि बार २ विह्नल हो जाती है और मिल्लकाओं, मशकां (मच्छरों), जालों, मएडलों, ध्वजाओं, किरणों, छुएडलों, अनेक प्रकार के परिप्तवों (मएडूक आदि वा नक्त्र आदि की गितयों), वृष्टियों, मेघों और अन्धकारों को देखती है। एवं इस रोग से अस्त मनुष्य दृष्टि विश्रम के कारण दूर स्थित रूपों को समीप और समीप स्थित रूपों को दूर पड़े देखता है तथा यन्नपूर्वक देखने पर भी सूचिकाछिद्र को नहीं देख सकता।

मधु०—द्वितीयपटलगतस्य लिङ्गमाह — दृष्टिर्भृशं विह्नलतीत्यादि । विह्नलति पुनः पुनरसम्ययूपं गृह्णाति, तथा विद्यमानान् मिक्तकादीन् पर्यतिः अथवा मिक्तित्यादिना विह्नल-त्वमेव व्यक्तियते । जालकानि जालान्येव । मरीचीनिति रश्मीन् । परिष्णवानिति मगृह्कादीनां । परि सर्वतः प्लवान् गतीः । विविधानिति कर्ष्वाधित्यंग्गतश्चेष्मादिदोषवर्गोन नानाविधान् , अन्ये परिष्णवान् विविधानिति नानावर्णान् जलप्लवानित्याचक्ते । गोचरविश्रमादिते विषय-श्रान्तेः । सूचीपाशं न पश्यतीति सतोऽपि सूक्तमस्यानुपलम्भः सूचीपाशं सूचीरन्ध्रं, पाशं वा गुग्रम् ॥३०—३२॥

द्वितीयपटलगतस्य लिङ्गमाह की भाषा सुगम है। तृतीयपटलगतदोष,काचसंज्ञ,स्य लक्त्रग्रमाह—

ऊर्ध्व पश्यित नाधस्तानृतीयं पटलं गते ॥३३॥ [सु०६।७] महान्त्यिप च रूपाणि छादितानीव चाम्बरैः। कर्णनासान्निहीनानि विकृतानीव पश्यति ॥३४॥ [स॰ ६।७] यथादोषं च रज्येत दृष्टिद्षि वलीयसि ।

दोष के मांससंश्रित तीसरे पटल में जाने से मनुष्य ऊपर (की श्रोर स्थित पदार्थों को ) देखता है श्रीर नीचे की (श्रोर स्थित पदार्थों को ) नहीं देखता। बड़े २ रूप वाले पदार्थों को भी मेघों से श्राच्छादित सा देखता है। एवं उस मनुष्य को श्रान्य मनुष्य कर्ण, नासिका श्रीर श्रांखों से रहित तथा विकृत दीखते हैं। इस रोग में दृष्टि उस २ दोष की श्रवलता के श्रानुसार उस उस दोष के राग (वर्ण) वाली होती है।

मचु०—तृतीयपटलगतस्य लिङ्गमाह—ऊर्ध्व पश्यतीत्यादि । ऊर्ध्व दर्शनाभिधानाद्धे । स्वर्शनस्य निषेधसिद्धौ तद्भिधानं स्वरूपानुवादार्थम् । ननु, पार्श्वयोरीषद्शैनार्थं किमित्येतप्त भवति ? उच्यते, ऊर्ध्वाधोगतत्वेनैव पार्श्वस्य परिम्रहादिति कार्तिकः । यदेतद्वृपं पश्यति तत् कीद्दर्शनायाद्व । छादितानीव चाम्बरैरिति आवृतानीव वह्नैः । 'अम्बरे' इति पाठान्तरे आकाशे छादितानि केनापि । विकृतानीवेति छिन्नकरपादादीनि । अत्र रागशिति माह—यथादोषं च रज्येत दृष्टिदीषं वलीयसीति, अस्यार्थः—यथायथं दोषवर्णेररुणपीतिवादि-भिर्युज्यते दृष्टिः, रागश्चात्र वर्णमात्रवचनः । अत एव वच्यति—'कफात् सितः शोणितजः सरक्तं इति । दोषे बलीयसीति रक्तमांसमेदःसहाये वलवित दोषे, अन्यथा तु तृतीयेऽपि रागो न भवतीति व्यभिचारः सूच्यत इति गदाधरः । ननु. तृतीये कथं रागवर्णानं, वाह्यपटलेनावृते दर्शनासंभवातं ? च चाश्मरीवर्णोभिधानवदायुर्वेदप्रामार्थार्थं भविष्यतीति, अश्मर्या उत्तरकालमाकृष्टे तथा प्रतीतः, इह तु न ताहक् । उच्यते, तृतीयपटलगतस्य दोषस्य तथास्वभावाद्वाह्ये रागोपलिद्धः, तृतीयपटलगतस्य रोषस्य रागोदयः । यदाह विदेहः—''यथास्वं रज्यते दृष्टिदीषेक्षिपटलस्थितः । चतुर्थपटलप्राप्ते-भेराडलं रज्यते तु तैः'—इति ॥३३—३४॥

(अन्न रागमासिमाह इत्यादि—) 'यथादोपं च रज्येत दृष्टितेप बलीयसि' का अर्थ यह है कि दृष्टि दोपानुसार अरुण, पीत और श्वेत आदि वर्णों वाली हो जाती है। यहां 'राग' मब्द वर्णमात्र का वाचक है, इसी लिए आचार्य आगे कहेंगे कि 'कफ से श्वेत, रक्त से रक्त' इत्यादि। 'दोपे वलीयसि' का रक्त, मांस और मेद की सहायता वाले दोप के वलवान् होने पर राग होता है, यह अर्थ है; अन्यथा तृतीय में भी राग नहीं होता। इस प्रकार का व्यभिचार ('दोपे वलीयसि' से) स्चित होता है (यह गदाधर का मत है)। अब यहां शक्का होती है कि—तृतीय पटल में राग का वर्णन कसे हो सकता है, क्योंकि वह तो दीखता नहीं ? और नहीं अइमरी के वर्णानिदेश की तरह इसका वर्णानिदेश आयुर्वेद की प्रामाणिकता के लिए कहा है, यह कहना चाहिए; क्योंकि अप्रमरी में निर्देष्ट वर्ण बाद में उसके (अप्रमरी के) निकालने पर दीखता है, परन्तु यहां वसा भी नहीं हो सकता। इसका उत्तर यह है कि—दोप के तृतीय पटल में जाने से स्वभावतः वाह पटल पर राग की उपलब्धि होती है और राग (वर्ण) की उत्पत्ति भी तीसरे पटल में ही प्रारम्भ होती है। जस विदेह ने कहा भी है कि—'दृष्ट तृतीय पटल में स्थित दोपों में दोपानुसार वर्णवाली होती है और (दोपों के) चतुर्थ पटल में प्राप्त होने पर उनसे मगडल राग वाला हो जाता है'।

श्रवः पार्श्वीदिद्दिष्टिप्रदेशस्थदोषभेदेन . तत्त्वणान्याह— अघःस्थिते समीपस्थं दूरस्थं चोपरिस्थिते ॥३५॥ [छ॰६।७] पार्श्वीस्थिते तथा दोषे पार्श्वस्थं नैव पदयति । समन्ततः स्थिते दोषे संकुलानीवं पदयति ॥३६॥ [छ॰६।७] दिष्टमध्यस्थिते दोषे महद्ध्रस्वं च पदयति । द्विधा स्थिते द्विधा परयेद्वहुधा चानवस्थिते ॥३७॥ [छ॰६।७] दोषे दृष्ट्याश्रिते तिर्यक् स एकं मन्यते द्विधा ।

जब दोष दृष्टिमण्डल के अधोभाग में स्थित होता है तो मनुष्य समीपवर्ती पदार्थों को, जब दृष्टिमण्डल के ऊर्ध्व भाग में स्थित होता है तो मनुष्य दूरवर्ती पदार्थों को अौर जब दोष दृष्टिमण्डल के पार्श्वभाग में स्थित होता है तो वह मनुष्य पार्श्ववर्ती पदार्थों को नहीं देखता। दोष के चारों ओर बिखरे वा स्थित होने पर मनुष्य सब पदार्थों को सङ्कुल सा देखता है। जब दोष दृष्टि के मध्य भाग में स्थित होता है तो मनुष्य बड़े २ पदार्थों को भी छोटा, जब दोष दृष्टि के दो स्थानों पर स्थित होता है तो मनुष्य एक २ पदार्थ को दो दो, जब दोष दृष्टि में चक्रवलरूप से स्थित होता है तो मनुष्य एक २ पदार्थ को बहुत बहुत ( अर्थात् एक पदार्थ को अनेक आकृतियों में ) और जब दोष दृष्टि में तिरछा स्थित होता है तो मनुष्य एक वस्तु को ही दो हिस्सों में विभक्त देखता है।

वक्तन्य—इसका भाव यह है कि दोष दृष्टि में जिस प्रकार से स्थिति करेगा उसी प्रकार के उसमें लच्चण होंगे। यदि दोष दृष्टिमण्डल के निचले भाग में स्थित होगा तो मनुष्य समीपस्थ, यदि दोष दृष्टि के ऊपर के भाग में स्थित होगा तो दूरस्थ और यदि दोष दृष्टि के पार्थों में से किसी और स्थित होगा तो पार्थस्थ पदार्थों को नहीं देखता। एवं जब दोष दृष्टि के चारों और बिखर कर स्थित होता है तो मनुष्य सब वस्तुओं को सङ्कुलित, जब दोष दृष्टिमण्डल के मध्य भाग में स्थित होता है तो मनुष्य सब वस्तुओं को हस्व (छोटा), जब दोष दृष्टिमण्डल के दो भागों में होता है तो मनुष्य एक वस्तु को भी दो वस्तुओं की आकृति में, जब दोष दृष्टिमण्डल में चळ्ळलप से स्थित होता है तो एक वस्तु बहुत सी होकर और जब दोष दृष्टिमण्डल में तिरछा स्थित होता है तो मनुष्य एक ही वस्तु को दिधाभूत देखता है। सुश्रुत में कुछ पाठान्तर मिलता है। वह इसे इस प्रकार पढ़ता है कि—'अधास्थिते समीपस्थं दूरस्थं चोपरिस्थिते। पार्थिस्थिते तथा दोषे :पार्थस्थानि न पश्यित।। समन्ततः स्थिते दोषे सङ्कुलानीव पश्यित। दृष्टिमण्यगते दोषे स एकं मन्यते द्विधा। द्विधा स्थिते विधा पश्येद्वद्वधा चानवस्थिते॥' (सु. उ. तं. अ. म)।

মন্ত্ৰত—ষ্মधुनाध ऊर्ध्वमेवं यथाप्रदेशं दृष्टौ दोषावस्थाने यथा न पश्यति याद्यवा पश्यति तथा दर्शयितुमाह—श्रधःस्थित इत्यादि । समीपस्थं दूरस्थं चेति नैव पश्यतीति संवन्यः । सम-न्तत इति सर्वतः । संकुलानीवेति अन्यान्यरूपेणैव मिश्राणि । अनविस्थित इति अनियतावस्थान इत्यर्थः ॥३५-३०॥

अधुनाध ऊर्ध्वमेवम् इत्यादि पाठ की भाषा सुगम है।

चतुर्थपटलगतदोषस्य ( लिङ्गनाशस्य ) लत्त्रणमाह-तिमिराख्यः स वै दोषश्चतुर्थं पटलं गतः॥३८॥ [५०६॥] रुणिद्ध सर्वतो दृष्टि लिङ्गनाशमतः परम्। अस्मिन्नपि तमोभूते नातिक्रढे महागदे॥३९॥ [स॰६७] चन्द्रादित्यौ सनचत्रावन्तरीचे च विद्युतः। निर्मलानि च तेजांसि आजिष्णून्यर्थं पर्यति ॥४०॥

तिमिरसंज्ञक वह रोग चतुर्थ (रस रक्ताश्रित ) पटल में गया हुआ दृष्टि को चारों त्रोर से रोक लेता है, जिससे कि बाद में लिझ ( दृष्टि वा दर्शनशक्ति ) का नाश हो जाता है। इस ( चतुर्थ पटलगत दोष ) के भी अन्धकार के समान हो जाने से तथा इस महाव्याधि के अतिशबल न होने पर मनुष्य आकाश में चन्द्र, सूर्य, नत्तत्र, बिजली तथा अन्य निर्मल एवं दीप्त तेजों को देखता है।

वक्तव्य-दोष शब्द से यहां रोग लिया जाता है, क्योंकि दोष शब्द से रोग का भी प्रहण होता है। जैसे चरक ने कहा भी है कि -- दोषा हाँपीति। डल्हण ने 'तिमिराख्यः स वै दोषः' इस पद को ऊपर कहे 'द्विधा स्थिते त्रिधा पश्येद्वहुधा चान-विधितें के बाद कहकर उसी से सम्बन्धित माना है और 'चतुर्थं पटलं गतः' को इसी के साथ सम्बन्धित किया है। यहां चतुर्थपटल से तेजोजलाश्रित वाहा पटल लेना चाहिए। भाव यह है कि 'प्रथमे पटले दोषः' इत्यादि ऋोक में कथित प्रथम पटल से यहां दृष्टि के अन्दर की ओर से आरम्भ होने वाला प्रथम पटल लेना चाहिए, न कि बाहर की ऋोर से आरम्भ होने वाला प्रथम पटल; जिसे कि 'रसरक्ताश्रितं बाह्यं' इत्यादि से बाह्य कहा है, क्योंकि यदि यहां प्रथम पटल से रस रक्तिश्रित बाह्यपटल लिया जावे तो उसमें दोष के स्थित होने पर 'प्रथमे पटले दोषः' इत्यादि से उक्त अञ्चल रूपों के दर्शन आदि लक्त्रण नहीं मिलते, प्रत्युत इसमें दोष के पूर्णक्ष से श्वित होने पर 'चतुर्थं पटलं गतः' इत्यादि से कथित सर्वता दृष्टि रोध, तद्नु च चजुरिन्द्रियनाश रूप लच्चण होते हैं; तथा दोप के अपूर्ण रूप से श्वित होने पर चन्द्रादि दीप्यमान वस्तुओं के दर्शन रूप लच्चण होते हैं। त्रातः यह सिद्ध होता है कि यहां ( 'प्रथमे पटले दोपः' में ) प्रथम पटल से कालािश संश्रित आभ्यन्तरिक पटल लिया जाता है। दूसरी वात ( 'प्रथमे पटले' इत्यादि

१ भ्राजिष्णूनि च, भ्राजिष्णुनीव. २ दोषा ह्यपि रोगशब्दं इत्यादि ( च. वि. अ. ६ ).

श्लोक से उक्त प्रथम पटल से रसरकाश्रित बाह्यपटल लिए जाने पर ) यह भी है कि इस प्रकार स्वीकार करने से रोग का प्रारम्भ होना बाह्यपटल से सिद्ध होता है; परन्तु यह अनुभव तथा शास्त्र से विरुद्ध है। जैसे विदेह ने कहा भी है कि— 'यथा दोषाः प्रकुपिताः प्राप्य रूपवहे सिरे । दृष्टेरन्तरमाद्यन्तु पटलं समभिद्रताः ॥ एकैकमनुपद्यन्ते पर्यायात् पटलान्तरम् ।' इस प्रकार जब यह सिद्ध होता है कि दोष पहले आभ्यन्तरिक कालास्थिसंश्रित पटल में वा यों कहें कि आभ्यन्तर की ओर गिनने से आने वाले प्रथम पटल में आकर अपने लच्चाए दिखलाते हुए बाहर की ओर क्रमशः दूसरे दूसरे पटल में आते हैं तो यहाँ प्रथम पटल से आभ्यन्तरिक कालास्थिसंश्रित पटल लेना चाहिए। एवं 'दृष्टिर्भृशं विद्वलति द्वितीयं पटलं गते' इत्यादि में प्रोक्त द्वितीय पटल से भी आभ्यन्तर की ओर से गिनने पर आने वाले दूसरे पटल अर्थात् मेदःसंश्रित को ही लेना चाहिए; न कि 'तेजोजलाश्रितं बाह्यं तेष्वन्यत्पिशिताश्रितम्' से प्रतिपादित मांसाश्रित पटल को, क्योंकि दोषों का एक पटल से दूसरे पटल में श्राना अन्दर की ओर से (बाहर की तरफ) और क्रमशः होता है। इसी तरह 'ऊर्चं पश्यति नाधस्तात तृतीयं पटलं गते' आदि में विहित तृतीय पटल से अन्दर की त्रोर से बाहर की त्रोर गिनने से त्राने वाले मांसाश्रित पटल का बहुए। करना चाहिए, न कि 'मेदस्तृतीयं पटलम्' (सु. उ. तं. अ. १) से निर्दिष्ट मेद:-संश्रित पटल का, क्योंकि दोष भीतरी कालकास्थिसंश्रित पटल से आरम्भ होकर क्रमशः पटलों में से होते हुए तथा अपने २ लच्चण उपजाते हुए बाहर को आते हैं। श्रतः उस क्रम से तृतीय पटल मांसाश्रित ही त्राता है, जिससे यहां यही लिया जाता है। इसी प्रकार प्रकृत 'चतुर्थं पटलं गतः' ऋादि में संदिष्ट चतुर्थ पटल से अन्दर की ओर से गणना करने पर आने वाला रसरकाश्रित बाह्य पटल लेना चाहिए क्योंकि दोष क्रमशः अन्दर की खोर से ही बाहर के पटल में खाता है। श्रतएव यहां पर 'त्विश्य चापरं' से प्रोक्त कालकाश्यिसंश्रित श्राभ्यन्तर पटल न लेकर रसरक्ताश्रित बाह्य पटल लिया जाता है। यही मत प्रायः सभी टीकाकारों को अभिमत है किन्तु आचार्य वाचस्पति मिश्र टीका करते हुए 'दृष्टिर्भृशं विह्नलति द्वितीयं पटलं गते' की टीका में लिखते हैं कि—'द्वितीयं पटलं मांसरकाश्रयम्'। इससे प्रतीत होता है कि इनके मत में द्वितीय पटल से 'तेजोजलाश्रितं वाह्यं तेष्वन्यत् पिशिताश्रितम्' इत्यादि से घोक्त गांसाश्रित पटल लिया जाता है, एवं ( इसी व्याख्या के अनुसार ) तृतीय पटल से मेदःसंश्रित और चतुर्थ पटल से अस्थिसंश्रित पटल लिया जाता है। परन्तु यह मन्तव्य अन्य टीकाकारों से विरुद्ध होने के कारण अमाननीय है। अन्य टीकाकारों ने वाचस्पतिमिश्रप्रति-पादित मत को इसिलए नहीं माना कि विदेहोक्त 'यथा दोषाः' से यह सिद्ध है कि दोष सब से पूर्व आभ्यन्तरिक कालकास्थिसंश्रित पटल से आरम्भ होकर क्रमशः बाहर की खोर खाते हैं। खतः यहां (पकृत में ) पटलों का प्रथम द्वितीय खादि से

निर्देश भीतर की खोर से ही ठीक है। किब्र उत्तरोत्तर दोष के प्रवल होने से लव्य की भी प्रवलता बताई है, जो कि उपर्युक्तानुसार ठीक जँचती है। यदि वाचर्सा मिश्र के मन्तव्यानुसार द्वितीय पटल से मांसरक्ताश्रित (वा. नि.) त्र्यर्थात् मांसाश्रि पटल ले लें तो इसमें भी रक्त का सम्बन्ध होने से राग होना चाहिए और स होने पर इसकी भी 'काच' संज्ञा होनी चाहिए। तथा 'तृतीयं पटलं गते' से मेदः संश्रित लेने से उसमें राग नहीं होना चाहिये और न ही उस अवस्था में उसके काच संज्ञा होनी चाहिए। एवमेव 'चतुर्थं पटलं गतः' से कालकास्थिसंश्रितपटल गत, यह अर्थ लेने से इसकी भी काच संज्ञा न होने से इसे नीलिकाकाच नई कहना चाहिए, परन्तु ऐसा नहीं होता, ऋतः यहां भीतर की ऋोर से पटलों क प्रहरण ही ठीक है। यहां इस प्रकार की शङ्का उपस्थित होती है कि-सुश्रुत ने प्रथम तं पंटलों का निर्देश 'तेजोजलाश्रितं बाह्यं' के अनुसार किया है और प्रकृत र अन्यथा किया है, अतः इसमें विरोध आता है। किन्न सुश्रुत और विदेह में भं विरोध त्राता है, क्योंकि सुश्रुत ने 'तेजोजलाश्रितम्' इत्यादि से बाह्य पटल के प्रथम ऋौर विदेह ने 'यथा दोषाः' इत्यादि से आभ्यन्तरिक पटल को प्रथम पटल माना है। इसका उत्तर यह है कि सुश्रुत ने पहले 'तेजोजलाश्रितं' इसारि से जो क्रम रक्ला है वह नेत्र के बाहरी भाग से है, क्यों कि वह ही पहले दीलत है और जो सुश्रुत ने यहां क्रम रक्ला है वह नेत्र के आभ्यन्तरिक भाग से हैं। क्योंवि वह ही पहले दोष से यस्त होता है। किञ्च यहां रोग की उत्तरोत्तर वृद्धि दिखाँ के कारण अन्दर की ओर से कम आरम्भ किया है, अतः विरोध नहीं है। एं विदेह से भी विरोध नहीं त्राता क्योंकि विदेह ने भी जिस पटल में दोष पहले जात है उसे प्रथम माना है परन्तु सुश्रुत ने बाह्य पटल के प्रथम दीखने से उसे प्रथम माना है

मधु०—चतुर्थपटलगतमाह—तिमिराख्य इत्यादि । त्रान्ध्योत्पादकतया तिमिरसाध-म्योत्तिमिराख्यः; दोषो रोगः, ''दोषा त्र्यपि रोगाख्यां लभन्ते'' इत्यागमात् ; स एव रोगः सर्वते दृष्टिरोधाल्लिङ्गनाश उच्यते; लिङ्गधते ज्ञायतेऽनेनेति लिङ्गमिन्द्रियं दर्शनशिक्तः, तन्नाशोऽस्मिन्निति लिङ्गनाशः । लिङ्गनाशमतः परं 'वदन्ति' इति शेषः । त्रास्मिन्निपि तमोभृत इति भृतशब्दः साद्द्ये, रूपस्यानुपलम्भादन्धकारसदृशे । नातिष्ढे नातितृद्धे, त्र्रतश्चन्द्रादित्यादीनि भाविति वस्तृनि पश्यति । त्रान्तरीत्ते चेत्यस्योपादानं भूमेस्तमोमयत्वात् , तत्र च तमोऽभिभवात्तादृशस्य चत्तुषो दर्शनाशक्तेः ॥३६–४०॥

चतुर्थपटलगतमाह इत्यादि की भाषा सरल है।

लिङ्गनाशस्य नामान्तरमाह—

ः स एव छिङ्गनाशस्तु नीछिका काचसंज्ञितः।

जो दोप तृतीय पटल में (मांसाश्रित में ) त्राकर राग को पा 'काच' नाम से कहलाता है, वही दोप उपेचा करने से जब चौथे (रसरकाश्रित) पटल में त्रा जाता है तो लिङ्गनाश नाम से वा नीलिका नाम से कह्लाता है। श्रथवा वह लिङ्गनाश ही तो (सिलङ्गनाश एव तु) नीलिका काचसंज्ञक होता है (नीलिका काचसंज्ञितः भवतीति शेषः)।

वक्तव्य - दूसरे अर्थ में नीलिकाकाच यह एक ही नाम समभना चाहिए, क्योंकि यदि नीलिका त्र्यौर काच पृथक् २ माने जावेंगे तो तृतीय पटलगत रागी तिमिर भी काच नामक होता है, जिससे कि यहां उसका भी शहए होने से दोष द्याता है। यह दोष नीलिकाकाच (दोनों को ऋपृथक्) मानने से नहीं त्याता, क्यों कि तृतीय पटलगत काच केवल काच वा तिमिरकाच कहलाता है श्रीर यह ( चतुर्थ पटलगत ) काच 'नीलिकाकाच' कहलाता है । एवं इनका परस्पर भेद हो जाता है। भाव यह है कि जब तिमिरारम्भक दोष पटलों में जाकर रोग उपजाता है तो उस रोग को तिमिर कहते हैं। वह तिमिर भी जब रागयुक्त हो जाता है तो काच कहलाता है। वह काच भी जब लिङ्गनाशक हो जाता है तो नीलिका-काच कहलाता है। एवं यह सिद्ध होता है कि जब तिमिरारम्भक दोष बढ़ता हुआ तृतीय पटल में आ जाता है तो उस मांसाश्रित तृतीय पटल में मांसस्य रक्त का सम्बन्ध होने से राग आ जाता है जिससे उस तिमिर की काच संज्ञा हो जाती है, परन्तु जब इसकी भी उपेक्षा करने से दोष बढ़कर चतुर्थ पटल में आ लिङ्गनाश कर देते हैं तो उस काच की नीलिकाकाच संज्ञा हो जाती है। इस प्रकार यह सारांश निकलता है कि काच दो प्रकार का होता है-एक काच वा तिमिर काच और दूसरा नीलिकाकाच। इनमें से प्रथम दोष के तृतीय ( मांसाश्रित ) पटलगत होने पर श्रीर दूसरा चतुर्थ ( रसरक्ताश्रित ) पटलगत होने पर होता है, इनसे पहले पटलों में आश्रित दोष से उत्पन्न तिमिरों में रक्त के दूरस्थ होने के कारण राग नहीं आता. जिससे कि इनमें काच संज्ञा भी नहीं त्राती। त्रभिप्राय यह है कि तिमिर संज्ञा तो सर्वत्र (किसी भी पटल में दोष के जाने से) होती है, किन्तु काच संज्ञा केवल तृतीय और चतुर्थ पटल में (तिमिर के रागी होने से) आती है, इस पर भी नीलिकाकाच तथा लिङ्गनाश यह संज्ञा केवल चतुर्थ पटल में (तिमिर वा तदुःद्भव काच में नेत्रेन्द्रिय के नष्ट होने पर ) होती है।

श्रव यहां यह शङ्का उत्पन्न होती है कि—चारों पटलों में होने वाला तिमिर वातादि भेद से छ: प्रकार का होता है। जिस प्रकार यह छ: प्रकार का होता है उसी प्रकार काच (तिमिरकाच) भी वर्णानुसार छ: प्रकार का होता है। किञ्च नीलिका काच (लिङ्गनाश) भी मण्डल राग भेद से छ: प्रकार का होता है, एवं संमिश्रित ये १८ भेद वनते हैं। इन्हें पित्त विदग्ध दृष्टि श्रादि छ: रोगों के साथ मिलाने से सभी नेत्र रोग २४ वनते हैं, एवं सम्पूर्ण गणना पट्सप्ति (६७) से बढ़ जाती है। इसका उत्तर यह है कि—यहां संख्यावृद्धि नहीं होती क्योंकि काच श्रीर नीलिकाकाच तिमिर से भिन्न नहीं हैं। इसी लिए तो श्राचार्य ने 'तिमिराख्यः स वै दोषः' में स्थित 'स वै' शब्द दिये हैं। एवं यह सिद्ध होता है कि तिमिरकाच और नोलिकाकाच परस्पर भिन्न नहीं किन्तु उत्तरोत्तर अवस्था विशेष हैं। इसी का विशेष विवेचन आगे यथास्थान होता जायगा।

मधु०—तस्यैव लिङ्गनाशस्य संज्ञान्तरमाह—स एव लिङ्गनाशस्त्वित्यादि । यस्तृतीय-पटलस्थितः काचसंज्ञितो दोषः स एवोपेक्तया चतुर्थे पटले पुनिलिङ्गनाशो नीलिका च । तुशब्दः पुनर्रथे । कृतः पुनर्यमुजुरेव प्रन्थो न लगति—नीलिकाकाचाभ्यां पर्यायाभ्यां संज्ञितो नीलिकाकाचसिक्षित इति; नैत्रं, तन्त्रान्तरे तृतीयपटलस्थिते दोषे काचाभिधानात् । यदाह निमिः,—''काच इत्येष विज्ञेयो याप्यस्त्रिपटलोश्थितः । चतुर्थपटलप्राप्तो लिङ्गनाशः स उच्यते ॥ प्रत्याख्येयश्च कफणो व्याधिः साध्यस्त् तिद्वदा''—इति ।

उसी लिङ्गनाश की दूमरी संज्ञा को कहते हैं कि—'स एव लिङ्गनाशस्तित्यादि' जो काचसंज्ञक दोष तीसरे पटल में स्थित होता है, उपेन्ना करने से वही पुनः चतुर्थ पटल में आकर लिङ्गनाश और नीलिका कहलाता है। यहां पर दिया हुन्ना 'तु' शब्द पुनः के न्नर्थ में है। अब यहां उद्दङ्गना होती है कि—यह प्रनथ इस प्रकार सीधी तरह से क्यों नहीं लगता कि (वही लिङ्गनाश तो) नीलिका तथा काच इन पर्यायों वाला होता है। इसका उत्तर यह है कि—नहीं, इसका यह न्नर्थ नहीं हो सकता, क्योंकि तन्त्रान्तर में दोष के तीसरे पटल में स्थित होने पर काच संज्ञा कही है। जैसे निमि ने कहा भी है कि—'यह न्निपटलांश्थित 'रोग काच जानना चाहिए जो कि याप्य होता है और वह काच ही चतुर्थ पटल में प्राप्त होकर लिङ्गनाश कहलाता है। यह जब कफज हो तो प्रत्याख्येय होता है और जब तृतीय पटलगत काच कफज हो तो साध्य होता है'।

वक्तव्य—इस गद्यांग का भाव यह है कि—ऊपर 'स एव' इत्यादि का जो ग्रंथ किया है वह कुछ एक पदों का अध्याहार कर और कुछ एक पदों को अन्वयानुसार संयुक्त कर तथा कुछ एक पदों का अभीष्टानुसार ग्रंथ करके किया है। यदि ऐसा न करके इसका सीधा ही अर्थ (वही लिङ्गनाश तो) नीलिका और काच इन पर्यायों वाला होता है, यह अर्थ किया जावे तो क्या हानि है ? इसका उत्तर यह है कि—नहीं, इस प्रकार नहीं हो सकता। कारण कि यदि नीलिका ग्रोर काच ये लिङ्गनाश के पर्याय स्वीकार कर लिए जावेंगे तो काच के तन्त्रान्तरोक्तानुसार नृतीय पटल में भी होने से लिङ्गनाश ग्रोर नीलिका की वहां भी प्रसक्ति होगी जो कि नहीं होनी चाहिए, क्योंकि ग्रनुभव से नृतीय पटल में होने वाले काच में लिङ्गनाश नहीं होता। नृतीय पटल में भी काच होता है, इस विपय पर आचार्य निम जी कहते हैं कि—'यह त्रिपटलोल्थित काचसंज्ञक व्याधि याप्य जाननी चाहिए ग्रोर जब यह व्याधि चतुर्थ पटल में प्राप्त होती है तो यह लिङ्गनाश कहलाती है। चतुर्थपटलगत यह व्याधि (लिङ्गनाश नामक) जब कफ की प्रधानता वाली होती है तो प्रत्याख्येय होती है और नृतीयपटलगत वह व्याधि (काच नामक) जब कफ की प्रधानता वाली होती है तो साध्य होती है।

मचु०—श्रत्रापि तत्प्रत्ययानृतीयपटनस्थस्य काचसंज्ञा, चतुर्थपटनप्राप्तस्य प्रत्या-ह्येयत्वं प्रत्येतव्यम् । यत्पुनर्लिङ्गनाशोपादानं तत्सकलपर्यायज्ञानार्थम् । गदाधरस्तु 'नीलिकावि-शोपिता काचसंज्ञा नीलिकाकाचसंज्ञा' इत्याहः, एतेन तृतीयपटलस्थदोपे काचसंज्ञा, चतुर्थे तु सा नीलिकया विशिष्यते इति फलति । एकजातीयतया त्रिचतुःपटलयोरिष रेगाणां षट्त्वमेन, नतु द्वादशत्वं; तेन न संख्यातिरेकः । इदिमदानीं चिन्त्यते—तृतीयपटलस्थे दोषे काचसंज्ञा तिमिरसंज्ञा च, तिर्हं कथं न षट्संख्याहानिः ? काचात्तिमिरस्य भिन्नत्वात्, उक्तं च 'षड् लिङ्गनाशा ' इति; अथ मन्यसे, तिमिरात् काचो न भिद्यते, तस्यावस्थान्तरत्वादिति; न, तिष्टिपरीतसाधकत्वाद्धेतोः; यतोऽभिष्यन्दिसरोत्पाताभ्यामधिमन्थिसराहर्षयोरवस्थान्तरत्वेऽपि भिन्नत्वं प्रतीयते । उच्यते—भवत्येनं, यद्यवस्थान्तरत्वेऽपि विशिष्टनामप्राप्तिस्तयोरिवास्य प्रथमनामपित्यान्यात् स्यात् ; न चैवं, 'तिमिराख्यः स वै दोषः' इत्यभिधानात्, तथाच 'तिमिरे रागिणी'— इति वचनात् ; तस्मान्नास्यावस्थान्तरे पूर्वनामपित्यागः, ततिस्तिमिरात् काचस्यावस्थान्तर-त्वेऽप्यनन्यत्वं साधु, यथा—सत्यिप यौवनत्वं यज्ञदत्तस्य न स्वाभिधेयहानिः, अतो न संख्याति-रेकप्रसंग इति ॥ —

(अत्रापीत्यादि-) यहां पर (उपर्युक्त ग्राचार्य निमि प्रतिपादित 'काच इत्येप' इत्यादि श्लोक में ) भी तत् प्रत्यय से तृतीय पटलस्थ रागप्राप्त तिमिर की ही काच संज्ञा है। चतुर्थ पटल में प्राप्त तिमिर वा काच की श्रथवा नीलिकाकाच की प्रत्याख्येयता जाननी चाहिए। यहां पर जो लिङ्गनाश का उपादान (अहगा वा निर्देश) किया है, वह सभी पर्यायों के ज्ञानार्थ (वा सभी पर्यायों के जतलाने के लिए) है। यहां गदाधर तो यह कहता है कि-नीलिका से विशेषित जो काचसंज्ञा हो उसे नीलिकाकाच संज्ञा कहते हैं (भाव यह है कि—'स एव लिङ्गनाशम्तु नीलिकाकाचभेिक्ताः' का ऋथे गदाधर यह कहता है कि नीलिका रूप विशेषण से युक्त जो काचसंज्ञा होती है उसे नीलिकाकाच संज्ञा कहते हैं, एवं यहां मध्यमपदलोपी समास से सम्पूर्ण अर्थ उक्त श्लोक का यह होता है कि 'वही लिङ्गनाश तो नीलिकाकाच कहलाता है )। इससे यह सिद्ध होता है कि दोप के तीसरे पटल में स्थित होने पर रागी तिमिर की काचसंज्ञा और दोप के चौथे पटल में स्थित होने से वह काच 'नीलिका' रूप विशेषण से युक्त होता है, यह निष्कर्ष गदाधर के मन्तन्य का है। (एकजातीयतयेति-) एक जैसे होने के कारण तीसरे और चौथे पटल में काच के होने पर भी (वातिकादि भेद से तिमिर) रोग छः ही हैं, बारह नहीं। इससे. संख्यातिरेक नहीं होता । अब यहां पर यह विचार किया जाता है कि दोप के तीसरे पटल में स्थित होने से काचसंज्ञा भी होती है और तिमिरसंज्ञा भी साथ ही काच से तिमिर भित्र भी होता है। जैसे कहा भी है कि—'छः प्रकार के लिङ्गनाश होते हैं' अर्थात लिङ्गन।श नामक रोग छः प्रकार का होता है। जब कि ऐसा है तो पट्संख्याहानि क्यों नहीं होती ? यहां यदि यह कहा जावे कि तिमिर की अवस्था विशेप होने से काच उससे भिन्न नहीं होता तो इससे विपरीत सिद्धान्त को सिद्ध करने वाले हेतुओं के होने से, यह भी ठीक नहीं है; क्योंकि अभिष्यत्व और सिरोत्पात से होने वाले अधिमन्थ ग्रीर सिरा-प्रहर्प उनकी अवस्थाविशेप होने पर भी उनसे ( अभिष्यन्द और सिरोत्पात से ) भिन्न हैं। इसका उत्तर यह है कि —ठीक है ( वहां ऐसा होता है; किन्तु यहां वैसा इसलिए नहीं होता कि यहां उनकी तरह प्रथम नाम का त्याग तथा दूसरे नाम का ग्रहण नहीं होता )। यदि यहां भी उनकी तरह प्रथम नाम का त्याग और द्वितीय नाम का प्रहण होता तो भेद होता। परन्तु यहां ऐसा नहीं होता, श्रतएव तो 'तिमिराख्य: स वै रोग:' ( में 'स' शब्द ) का निर्देश किया है। तथांच 'तिमिरे रागिणि' यह वचन भी अभेदप्रतिपादक है। इसलिए यह सिद्ध होता है कि तिमिर की अवस्था विशेष होने पर भी प्रथम नाम का परि-त्याग नहीं होता और प्रथम नाम का परित्याग न होने से कार्च, तिमिर की अवस्था

विशेष होने पर उससे (तिसिर से) भिन्न नहीं है, जैसे कि जवानी की ग्रवस्था में आने पर भी यज्ञदत्त के प्रथम अवस्था में स्थापित नाम की हानि नहीं होती, एवमेव प्रकृत में भी तिसिर के काचावस्था में ग्राने पर तिसिर की भी हानि नहीं होती, ग्रतः संख्याति रेक का प्रसङ्ग भी नहीं आता।

चक्तव्य-इसका संक्षिप्त भाव यह है कि सुश्रुत ने 'पड्लिङ्गनाशाः' इत्यादि कहा है, परन्तु जब दोप तीसरे पटल में जाते हैं तो उस समय पहले तिमिर होता है जो कि वातादि कम से छः प्रकार का कहा है, तद्नु च उसके (तिमिर के) रागयुक्त होने पर काच नामक रोग होता है जो कि वातादि के भेदानुसार छः प्रकार का होता है, एवं इन दोनों के सम्मिलित ?२ रोग होने से सुश्रुतोक्त उपर्युक्त संख्या की हानि होती है। यदि यहां यह कहा जाने कि हानि नहीं होती, क्योंकि काच तिमिर की अवस्था विशेष है और अवस्था विशेष होने से परस्पर भेद नहीं हो सकता और भेद न होने से संख्या नहीं बढ़ सकती श्रीर संख्या न बढ्ने से सुश्रुत की उक्ति में संख्यातिरेक दोप नहीं आ सकता तो इस पर कहा जाता है कि - जैसे अधिमन्थ और सिराप्रहर्ष क्रमंशः अभिष्यन्द श्रौर सिरोत्पात की अवस्था विशेष होने पर भी वे ( अधिमन्थ और सिराप्रहर्ष ) उनसे ( अभिष्यन्द और सिरोत्पात से ) भिन्न हैं; वैसे ही अवस्था विशेष होने पर भी काच तिमिर से भिन्न हैं श्रौर भिन्न होने पर संख्यावृद्धि होती है और संख्यावृद्धि होने पर सुश्रुत की उक्ति में संख्या-तिरेक दोप म्राता है। इसका उत्तर यह है कि-यहां संख्यातिरेक दोष नहीं आता क्योंकि यद्यपि यह (काच) भी श्रभिष्यन्द की अवस्था विशेष अधिमन्थ की तरह तिमिर की अवस्था विशेष है, किन्तु वहां की तरह यह प्रथम नाम का त्याग तथा दूसरे नाम का ब्रह्मा नहीं करता; श्रतः श्रवस्था विशेष होने पर भी काच तिमिर से भिन्न नहीं है। इसी लिए कहा भी है कि—'तिमिराख्यः स वै रोगः' श्रीर 'तिमिरे रागिणि'। एवं यह सिद्ध होता है कि यहां अवस्थान्तर होने पर भी भेद नहीं है, जिससे कि संख्यातिरेक नहीं होता ( संख्यावृद्धि नहीं होती )।

वातादिदोषविशेषवशेन रूपविशेषदर्शनमाह---

वातेन चापि रूपाणि भ्रमन्तीव च पश्यति ॥ धरा [छ॰ ६।७] आविळान्यरुणाभानि व्याविद्धानीव मानवः।

श्रव उन पटलों में क्रमशः वातादिक दोषों से उत्पन्न तिमिर के लक्षों को दिखलाते हुए श्राचार्य माधव कहते हैं कि—वातेन इत्यादि । वातिक तिमिर के लक्ष्ण का निर्देश—तिमिर रोगी वात की श्रधिकता से, वा वातितिमिर रोगी क्ष्पों को घूमता हुश्रा सा देखता है, मलयुक्त देखता है, ईपत्रक्त देखता है श्रीर वक्त देखता है।

वक्तव्य—अव यह है कि जो तिमिर वात के कारण होता है वा वात की अधिकता वाला होता है, उस (तिमिर) से प्रस्त रोगी सव (रूप वाले) पदार्थों को घूमता हुआ, मलयुक्त (मिलन), कुछ लाल और टेढ़ा देलता है, अर्थात् उसे सभी पदार्थ भ्रमणशील (घूमते हुए), मिलन, कुछ लालिमा वाले और टेढ़े दीखते हैं।

पित्तेनादित्यखद्योतराक्रचापतिडद्गुणान् ॥४२॥ [सु॰ ६।७] नृत्यतश्चेव शिखिनः सर्वे नीलं च पश्यति ।

पैत्तिक तिमिर के लच्चएा का निर्देश—पित्त के कारण तिमिररोगी सूर्य के, खद्योत (टिटहने) के, इन्द्रधनुष के और बिजली के रूपों को और नाचते हुए मोरों को तथा सर्वत्र नीलवर्ण को देखता है।

वक्तव्य-कई टीकाकार इसकी टीका इस प्रकार करते हैं कि पैत्तिक तिमिररोगी सूर्य को, खद्योत को, इन्द्रधनुष को, विद्युल्लता को, नाचते हुए मोरों को तथा सर्वत्र नीलवर्ण को देखता है। यहां इन्होंने 'तिडिद्गुणान्' में विद्युल्लतावाचक 'तडिद्रुण' शब्द मान इसे ('तडिद्रुणान' को ) द्वितीया का बहुवचन माना है। इस पद्य का भाव यह है कि जब रोगी पैत्तिक तिमिर से; वा पित्त की अधिकता वाले तिमिर से प्रस्त होता है तो वह प्रकाशमान सूर्य, ज्योतिरिङ्गण (टिट-हना ), इन्द्रधनुष तथा विजली के रूपों को वा विद्युल्लता को देखता है। इन प्रकाशमान पदार्थी से इतर (अप्रकाशमान) पदार्थी को वह नाचते हुए मयूर के समान नाचते हुए से देखता है। यदि दोष इससे भी बढ़ जावे तो वह प्रकाशवान पदार्थी से भिन्न सभी पदार्थी को नीलवर्ण का देखता है। सारांश यह है कि पैत्तिक तिमिर में मनुष्य सूर्य त्रादि प्रकाश वाले वा तैजस पदार्थी को तो कुछ स्पष्ट सा देखता है किन्तु उनसे भिन्न पदार्थों को नाचते हुए मोरों की तरह देखता है। यदि दोष इससे भी बढ़ जाता है तो वह सूर्यादि तैजस वस्तुत्रों से भिन्न सभी वस्तुत्रों को नीलवर्ण की देखता है। श्रथवा इस पद्य से यह भी भाव निकलता है कि इस रोग में मनुष्य सूर्य त्रादिकों को ( प्रकाशवान वा तैजस होने से ) तो देख लेता है किन्तु यदि किसी दूसरी ओर दृष्टि फैलावे तो उसके आगे अधेरा सा आ जाता है जिसकी आकृति नाचते हुए मयूर की सी होती है (अर्थात् मयूरिपच्छ की तरह कर्बुर होती है ) श्रीर कभी जब कि दोष बढ़ जावे वा उपर्युक्त श्रवस्था के अनन्तर वह सब कुछ नीला देखता है । कई आचार्य यहां 'शिखिबईविचि-त्राणि नीलकृष्णानि पश्यति' यह पाठान्तर मानकर व्याख्या करते हैं कि मयूरपुच्छ की तरह विचित्र नीलकृष्ण वर्णी को, अथवा मयूरपिच्छ की तरह विचित्र ( कर्बुर ) वर्ण को; वा नीलवर्ण को; अथवा कृष्णवर्ण को देखता है। कुछ भी हो दोनों तरह शब्दों और उनके अर्थी में हेरफेर है, परन्तु भाव एक सा ही है। अब यहां यह शंका होती है कि सूर्य आदि तो तैजस होने से दीखते हैं किन्तु खद्योत का शरीर पार्थिव होने से कैसे दीखता है ? इस पर कहा जाता है कि खद्योत वस्तुतः नहीं दीखते परन्तु आंखों के आगे एक प्रकाश की भालक ही इस प्रकार दीखती है जैसे कि खद्योत ( समूह उड़ रहा ) होता है । इस उत्तर पर सन्तुष्ट न होकर दूसरे समाधान करने वाले कहते हैं कि नहीं, जब खद्योत उड़ते

हैं तो उसे वस्तुतः दीखते हैं, क्योंकि उड़ने पर उनके पत्तों में से तैजस परार्थ (प्रकाश वा फासफोरस) की मलक आती है, जिसे कि वह देखता है। उसे देखकर ही वह, यह खद्योत है, ऐसा अनुमान करता है। वास्तव में उसे उसका शरीर नहीं दीखता प्रत्युत उसका प्रकाश दीखता है और प्रकाश तैजस होने से दीख सकता है। सूर्य आदि यहां उपलच्चणमात्र हैं, अतः अन्य तैजस वा प्रकाश वान् पदार्थ भी इसमें दीखते हैं।

कफेन पश्येद्रपाणि स्निग्धानि च सितानि च ॥४३॥ [४०६१७] (पश्येदसूदमाण्यत्यर्थे व्यभ्रमेवाभ्रसंप्रवम् ।) स्वित्राच्यानि सानवः ।

श्लैष्मिक तिमिर के लच्चण का निर्देश—कफ की अधिकता के कारण तिमिररोगी स्निग्ध एवं श्वेत रूपों को देखता है तथा वह अधिकतर असूदम अर्थात् स्थूल पदार्थों को और बादलों के न होने पर भी उन (बादलों) के चारों ओर अमण को देखता है। एवं इस रोग में वह मनुष्य जल से भीगने के कारण शुक्क और स्तिमित से रूपों को देखता है।

वक्तव्य—उपर्युक्त का भावार्थ यह है कि श्लैष्मिकतिमिर का रोगी क्षिण्य (चिकने) त्रीर श्वेत रूपों को देखता है (तथा प्रायः स्थूल पदार्थों को और निर्मल त्राकाश को भी मेघाच्छन्न सा देखता है) एवं जल से भीगे हुए की तरह स्तिमित त्रीर श्वेत रूप देखता है। यहां 'पश्येद्' इत्यादि दो पाद श्रीकरठ ने प्रचिष्त माने हैं त्रातः उसने इनकी टीका भी नहीं की। परन्तु त्रातङ्कद्पर्णकार ने प्रचिप्त नहीं माने त्रीर उसने इनकी टीका भी लिखी है। कई त्राचार्य 'कफेन पश्येद्रपाणि स्तिग्धानि च सितानि च' के बाद त्रीर कोष्टान्तर्गत 'पश्येदसूत्त्मार्ण्यद्य्य' से पूर्व 'गीरचामरगौराणि श्वेताभ्रप्रमितानि च' ये दो पाद त्रीर भी पढ़ते हैं, वाच-स्पति मिश्र ने भी इसे मान टीकित किया है। सुश्रुत में भी यह पाठ मिलता है त्रीर डल्हण ने इस पर स्वीकृति की मुद्रा भी लगाई है।

पश्येद्रक्तेन रक्तानि तमांसि विविधानि च ॥४४॥ [छ॰ ६१७] स सितान्यपि कृष्णानि पीतान्यपि च मानवः ।

रक्तज तिमिर में मनुष्य सब पदार्थों को रक्त देखता है तथा अनेक प्रकार के अन्धकारों को देखता है एवं वह श्वेत द्रव्यों को भी कृष्ण और पीतवर्ण के देखता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि रक्त के कारण उत्पन्न तिमिर में मनुष्य सव पदार्थों को रक्तवर्ण का तथा विविध अन्धकारों को देखता है। एवं उसे श्वेतवर्ण के पदार्थ भी कृष्णवर्ण के तथा पीतवर्ण के दीखते हैं। यहां सुश्रुत ने इसका लन्ग इस प्रकार माना है कि—'तथा रक्तेन रक्तानि तमांसि विविधानि च । हरि-तश्यावकृष्णानि धूमधूमाणि चेन्नते'।।

> सन्निपातेन चित्राणि विप्लुतानीव पश्यति ॥४५॥ [छ॰६।७] बहुधा चं द्विधा चं।पि सर्वाण्येव समन्ततः ।

> हीनाधिकाङ्गान्यपि तुँ ज्योतींष्यपि च भूयसाँ ॥४६॥ [॥ १॥ वि

सान्निपातिक तिमिर में मनुष्य अनेक प्रकार के (कर्बुर) तथा विपरीत (वा सब ओर से अवकीर्ण) से रूपों को देखता है। एवं वही मनुष्य पूर्वोक्त सिन्निपात के कारण सब प्रकार के द्रव्यों को अनेकविध वा द्विविध देखता है और प्राय: सिन्निपात का तिमिररोगी मनुष्यों को हीनाङ्ग वा अधिक अङ्ग वाले देखता है तथा नचनों को भी देखता है।

वक्तव्य — इसका भाव यह है कि सन्निपातजतिमिर का रोगी कर्बुर तथा विपरीत रूपों को देखता है। एवं वह सब प्रकार के द्रव्यों को अनेक प्रकार के वा द्विविध प्रकार के देखता है श्रीर मनुष्यों को हीनाङ्ग वा श्रधिकाङ्ग वाले देखता है तथा नचत्रों को भी देखता है। 'विष्तुतानि च पश्यित' का अर्थ श्रीकएठदत्त ने 'विपरीतानि' अर्थात् 'विपरीत देखता है' यह किया है, किन्तु डल्हण ने 'सर्वतोऽवकीर्णानि' अर्थात् 'चारों ओर अवकीर्ण देखता है' यह किया है। सिन्निपातजितिमर के लच्चण को बताने वाले पाठ की व्याख्या श्रीकराठ ने इस भाव को लच्य रख कर की है कि इसमें मनुष्य विचित्र तथा विपरीत रूपों को देखता है। वे विपरीत रूप कैसे होते हैं, यह बताने के लिये श्रीकएठ ने 'बहुधा' इत्यादि पाठ स्वीकार किया है। तद्यथा—विपरीत अर्थात् चारों अरेर सभी रूपों को बहुत रूपों में वा दो रूपों में देखता है, अथवा सभी को हीन अङ्गों वाला वा अधिक अङ्गों वाला देखता है। एवं उसे इस रोग में तारे ( नक्तत्र ) भी दीखते हैं। परन्तु त्राचार्य गदाधर इसकी व्याख्या करते हुए कहते हैं कि इस रोग में मनुष्य विचित्र अर्थात् अनेक वर्ण के द्रव्यों को तथा विपरीत द्रव्यों को अर्थात् एक ही द्रव्य को बहुत प्रकार का वा दो प्रकार का देखता है। ये लच्चा सभी पटलों के लिये सामान्य हैं, किन्तु जब दोष तीसरे पटल में जाता है तो वहां मनुष्य हीन वा अधिक अङ्गों वाले भी दीखते हैं। डल्ह्गा इनसे मतभेद रखता है। वह कहता है कि सन्निपात से सभी द्रव्य अनेक वर्णों वाले, चारों ओर विखरे हुए, बहुलता को प्राप्त वा द्वित्व को प्राप्त हुए हुए दीखते हैं। तथा इस रोग में मनुष्य सब को हीनाङ्ग वा अधिकाङ्ग वाला देखता है, एवं उसे तारक भी दीखते हैं। ये (हीनाङ्गत्वादि ) लच्चण सिन्नपात के प्रभाव से सभी पटलों में होते हैं, न कि केवल तीसरे पटल में दोष के जाने से। वस्तुतः यही व्याख्यान ठीक है

१ विष्छुतानि च. २ वा. ३ वाऽपि. ४ ०न्यथवा. ५ पश्यति. मानवः

क्योंकि तृतीय पटल में दोष के जाने से तो ये रूप होते हैं यह पूर्व ही वता दिया है, पुनः यहां बताने की कोई आवश्यकता नहीं थी। ये लच्चण तो सभी पटलों में सिन्निपात के कारण होने वाले दोष के लिए साधारण हैं। अतः यह विशेषता नहीं आ सकती, अन्यथा 'बहुधा' आदि के सर्वत्र न होने से लच्चण पूर्णतः लच्यव्यापी न होने के कारण दुष्ट सिद्ध होता है। अतः यह मानना पड़ता है कि 'बहुधा' इत्यादि से उक्त लच्चण भी सान्निपातिक तिमिर में, चाहे वह किसी भी पटल में क्यों न हो, होते हैं। यदि कहें कि तृतीय पटल में तो ये लच्चण पूर्व भी होते हैं अतः उसमें इनके होने से सन्निपातज्ञान नहीं होगा? अथच उसमें ये लच्चण पूर्व ही उक्त हैं फिर कहने से पुनक्क्ति आती है? तो इसका उत्तर यह है कि नहीं, उसमें सन्निपात के और लच्चण सन्निपात के ज्ञापक होंगे तथा इन (बहुधित्यादि) लच्चणों की वहां पर और भी दृढ़ता एवं अधिकता जावेगी। एवं उपर्युक्त दोनों दोष नहीं आ सकते।

तत् सर्वपटलेषु संबध्यते, तुल्यत्वान्न्यायस्य । व्याविद्धानीव कुटिलानीव । खद्योतो ज्योतिरिक्षणः, शक्तचाप इन्द्रधनुः, गुणान् रूपाणि, श्रादित्यादीनां रूपाणीत्यर्थः । शिखिनो मयूरान् । सिलंबि प्रावितानीव परिलाख्यानीति सिललप्रवनेनैव स्तिमितानीत्यर्थः । सितानीति श्वेतानि । ननु, रक्तेन कथं सितानीत्युच्यन्ते ? श्वेष्मणा सितरूपस्य दर्शितत्वात् । नैवं, सितान्यपि कृष्णानि पीतानि पश्यतीति व्याख्यानाददोषः; स इति मानवः । रक्तेन कृष्णपीतदर्शनं पित्तसधर्मकत्वाद्रकृस्य । वित्राणीति नानावर्णीने । विप्तुतानीवेति विपरीतानि । विपरीतत्वमेव विद्यणोति—वहुधेत्यादि । श्रयमर्थः—सित्रपतेन पूर्वप्रकारेण बहुविधानि द्विविधानि वा सर्वाणि द्रव्याणि पश्यति, तृतीयः पटले हीनाधिकाङ्गान्यपीति गदाधरः ॥४१—४६॥

मधु०—दोषविशेषेण रूपविशेषदर्शनमाह—वातेनत्यादि । त्र्यविशेषेण यदुक्तमेतद्वाते

(ननु इति—) रक्त से श्वेत वर्ण कैसे दीख सकते हैं ? क्योंकि श्वेतरूप तो श्लेषा में दीखने बताए हैं। इसका उत्तर यह है कि श्वेत पदार्थ वा रूप भी कृष्णा वा पीतवर्ण के देखता है, इस प्रकार की ब्याख्या करने से कोई दोष नहीं होता।

देखता है, इस प्रकार की व्याख्या करने से कोई दोप नहीं होता।

वक्तव्य—उपर्युक्त शङ्का समाधान का भाव यह है कि रक्तज तिमिर के लज्ञण में 'स सितान्यिप कृष्णानि पीतान्यिप च मानवः' यह कहा है, जिसका कि अर्थ वह मनुष्य पदार्थों को श्वेत, कृष्णा तथा पीत देखता है, यह है। एवं यहां यह शङ्का होती है कि पदार्थों का श्वेत दिखाई देना तो 'कफेन पश्येद्रूपणि किम्धानि च सितानि च' से कफ में कहां है और वस्तुतः उचित भी वही है, परन्तु फिर उसका रक्त के लज्ज्ञणों में निर्देश क्यों किया? जो कि यहां ग्रसम्भव होने से हो भी नहीं सकता। इसका उत्तर यह है कि ठीक है, श्वेत रूपों (वा पदाधों) का दिखाई देना कफकृत तिमिर में होता है, रक्तकृत में नहीं होता और जो यह 'स सितान्यिप' से रक्तकृत तिमिर में श्वेत रूपों का दीखना स्फुट होता है, वह अमकृत व्याह्यान से है। यदि इसका व्याख्यान ठीक प्रकार किया जावे तो रक्तज तिमिर में श्वेत पदार्थों का दीखना नहीं वन सकता। इसका ठीक व्याख्यान यह है कि रक्तज तिमिर में बह तिमिर रोगी श्वेत रूप वाले पदार्थों को भी कृष्णा रूप वाले वा पीत रूप वाले देखता है। एवं उपर्युक्त दोप नहीं आता।

परिम्लायिसंज्ञकतिमिरस्य लच्चगामाह-

पित्तं कुर्यात् परिम्छायि मूर्चिछतं पित्ततेजसा । पीता दिशस्तु खद्योतान् भास्करं चापि पश्यति ॥४७॥ [छ०६।७] विकीर्यमाणान् खद्योतैर्वृत्तांस्तेजोभिरेव वा ।

पित्त के तेज से मूर्च्छित पित्त परिम्लायितिमिर को उत्पन्न कर देता हैं। (जब वह परिम्लायितिमिर राग वाला हो जाता है तो) उसमें मनुष्य दिशात्रों को पीतवर्ण का श्रीर उड़ते हुए जुगुनुश्रों को तथा (उदित) सूर्य को देखता है। एवं वह मनुष्य वृत्तों को खद्योतों से विकीर्ण (श्राच्छन्न) वा तेज से विकीर्ण देखता है।

वक्तव्य-वात, पित्त, कफ, रक्त श्रौर सन्निपात इन पांचों से होने वाले पांच तिमिर होते हैं त्रौर इन पांच तिमिरों की उत्तरावस्थात्रों में काच तथा लिङ्ग-नाश संज्ञा होती है, श्रीर काच छः प्रकार का कहा है। एवं उसकी छठी संख्या पूर्ण करने के लिये आचार्यों ने एक परिम्लायितिमिर भी माना है। 'पित्तं कुर्यात्' इत्यादि दो पादों से उसी की उत्पत्ति कही है ऋौर 'पीता' इत्यादि ऋोक से उसी तिमिर के रागी होने पर तिमिर रोगी में जैसे लच्या होते हैं, कहे हैं। यह परिम्लायि भी जब तक अरागी रहता है तब तक तिमिर कहलाता है, परन्तु जब रागी हो जाता है तो काच कहलाता है। 'पित्तं कुर्यात्' इत्यादि का भावार्थ यह है कि पित्त के तेज रक्त से संयुक्त पित्त परिम्लायि नामक तिमिर को उपजाता है और जब वह तिमिर रागी हो जाता है तो उसमें मनुष्य दिशाओं को पीला देखना आदि लच्चां को देखता है। कई आचार्य 'पित्ततेजसा' के 'पित्त के तेज अर्थात् रक्त से संयुक्त' यह ऋर्थ करने की ऋपेचा 'पित्ततेजसा' के स्थान पर 'रक्ततेजसा' यह शीव अर्थ परिचायक तथा लाघवयुक्त पाठान्तर मान कर सीधा ही रक्त के तेज से संयुक्त यह ऋर्थ मानते हैं। ऋाचार्य डल्ह्ण ने भी इसमें इस प्रकार का पाठान्तर माना है कि - 'पित्तं कुर्यात्परिम्लायि मूर्च्छितं रक्ततेजसा । पीता दिशस्त-थोद्यन्तमादित्यमिव पश्यति ।। विकीर्यमाणान् खद्योतैर्युचांस्तेजोभिरेव च ।" यहां पर ज्याचार्य डल्ह्गा ने 'रक्ततेजसा' का अर्थ रक्त के तेज अर्थात् प्रसाद भाग से संयुक्त पित्त परिस्लायितिमिर को करता है, यह होता है। भाव यह है कि जब जठर में स्थित अन्न जठरामि द्वारा पकता है तो उसके दो भाग बनते हैं— एक प्रसाद भाग, त्र्यौर दूसरा किट्ट भाग । रसाम्नि से पकने पर प्रसाद (रस) भाग सूदम, स्थूल और किट्ट भेद से तीन प्रकार का हो जाता है। इनमें से तीसरा किट्ट भाग तो कफ में परिएत हो जाता है और शेष दो भाग प्रसाद कह-लाते हैं, जिनमें से प्रथम सूद्रम भाग रसपोषक होता है तथा दूसरा स्थूल भाग अर्थात् रक्त रक्ताग्नि से पाक होने पर मांस के तीन भागों को उपजाता है। एवं उपर्युक्त रक्त के तेज अर्थात् प्रसाद भाग से संयुक्त में प्रसाद शब्द से रस के रसा

से पाक होने पर उत्पन्न सूदमात्मक अौर स्थूलात्मक रूप प्रसाद लिया जाता है। यही डल्ह्या का 'रक्ततेजसा प्रसादेन' कथन का भाव है। कई आचार्य तो 'भक्ततेजसा' इस पाठान्तर के साथ एकवाक्यता मिलाने के लिए 'रक्तेजसा' का ऋर्थ रक्तार्थ तेज ऋर्थात् प्रसाद (रस) से संयुक्त, यह करते हैं। एवं इसका अर्थ यह होता है कि रक्त के लिए प्रसाद (रस) रूप तेज से मिश्रित पित्त पिर-म्लायितिमिर को उपजाता है।

मधु०- पित्तेन।परं परिम्लायिसंज्ञकं तिमिरमाह-पित्तं कुर्योदित्यादि । परिम्लायीति परिम्लायि तिमिरम्; एतच रक्तमू चेंछतिपत्तकृतं पीतं नीलं वोद्धव्यम् । यदाह सात्यिकि:-"एवमेव तु विज्ञेया नीलाः पित्तसमुत्थिताः । रक्ताः पिक्तीत्थिताः पीताः''-इति । श्रत्र वचने काचा इति विशेष्यत्वेन बोद्धव्यम् । मूर्चिछतं पित्ततेजसेति पित्तस्य तेजो रक्तं, प्रसादहपत्वातः , तेन मिश्रितम्। श्रान्ये तु 'रक्ततेजसा' इति पठन्ति, रक्तस्य तेजो वतं रक्ततेजः; केचित् 'भक्ततेजसा' इति पठन्ति, भक्तस्य त्रात्रस्य तेजसा प्रसादेन रसेनेत्यर्थः; रक्तनेजसेत्यत्रापि रक्तार्थे तेजो रक्ततेज इति रस एवाभिधातं शक्यते, पित्ततेजसेत्यत्रापि पित्तार्थे तेजः पित्ततेजः, पित्तशब्देन समानत्वेन तत्प्रसादः रवेन च रक्तमभिधाय पूर्व एवार्थ: कर्तुं शक्यते । तथाच विदेह:,-''पितं रक्तप्रसादेन मूर्च्छेयिता च मास्तम्"—इत्यारभ्य "एष याप्य स्मृतः काचो म्लायीनाम्ना शरीरिणाम्"-इति । इदं त्वन्यत्र रक्तपित्ताभ्यां पठ्यते । यदुक्तं-"विद्धाति परिम्लायि पित्तं रक्तेन संगतम् । तेन पीता दिशः पश्येदुचन्तिमव भास्करम्''-इति, अत्रापि यदि रक्षशब्देन रक्षार्थे यत्तरक्रिमिति कुसष्ट्या रसोऽभिधीयते, तदा पूर्वेगा सह समानार्थमेवैतहचनं स्यादिति । परिम्नायिरोगे तिमिरवतः पुंसी रागबहरो तिङ्गमाह—पीता दिश इत्यादि । विकीर्यमासानिति स्नाच्छाद्यमानान् । याप्यश्चायं, तथाहि सात्यिक:,—"तृतीयं पटलं प्राप्तं तिमिरं रागि नायते । अरागि तिमिरं साध्यमार्थं पटलं माश्रितम् ॥ कृच्छ्रं द्वितीये रागि स्यानृतीये याप्यमुच्यते''-इति ॥४७॥

पित्त से होने वाजे दूसरे परिम्लायि नामक तिमिर को कहते हैं कि-पितं क्रुयंदि त्यादि । परिम्लायि अर्थात् परिम्लायितिमिर । यह परिम्लायि तिमिर रक्तयुक्त पित से उत्पन्न पीला और नीला जानना चाहिए। जैसे सात्यिक ने कहा भी है कि—'एवमेव उ विज्ञेया नीलाः पित्तममुरिथताः । रक्ताः पित्तीरिथताः पीताः' । सास्यिक के इस वचन में काचों को विशेष्यपन से जानना चाहिए। 'मूर्च्छितं पित्ततेजसा' में पित्त का तेज रक्त है, क्योंकि वही प्रसाद रूप है; एवं उसमे मिश्रित। दूसरे आचार्य यहां 'रक्ततेजसा' यह पाठान्तर मानते हैं, जिससे इसका अर्थ रक्त का तेज अर्थात् बल ही रक्ततेज है, एवं उससे मिश्रित पित्त परिस्लायि रोग को उपजाता है । कई आचार्य यहां 'भक्ततेजसा' यह पाठान्तर मानते हैं, जिसका अर्थ भक्त अर्थात् अन्न के तेज अर्थात् प्रसाद (रस) से, (युक्त पित परिम्लायि रोग को उपजाता है ) यह है। 'रक्ततेजसा' इस पाठान्तर में भी रक्त के लिए जो तेज है, वह रक्त तेज होता है, एवं रक्त तेज से भी रस ही कहना चाहिए। इसी प्रकार 'पित्ततेजसा' में भी पित्त के लिए जो तेज है, वह पित्ततेज होता है। एवं सामान्यरूप से पित्त शब्द द्वारा उसका प्रसाद होने से रक्त को कह कर पहला अर्थ ही करना चाहिए। इसका भाव यह है कि 'पित्ततेजसा' के स्थान पर 'रक्ततेजसा' और 'भक्ततेजसा' ये दी और पाठान्तर मिलते हैं, जिनमें से पहले 'रक्ततेजसा' का अर्थ रक्त के तेज अर्थात् प्रसाद से

( न कि किष्ट से ) मिश्रित पित्त परिम्लायि रोग को उपजाता है, यह है; किन्तु 'भक्ततेजसा' का अर्थ भक्त अर्थात् अन्न के तेज प्रर्थात् प्रसाद ( रस भाग ) से मिश्रित पित्त परिस्लायि रोग को उपजाता है, यह है। एवं इसके साथ एकवाक्यता करने के लिये कई आचार्य 'रक्ततेजसा' का ग्रथ रक्त के लिए ( रक्त की उत्पत्ति के लिए ) जो तेज ग्रथीत् प्रसाद ( रस रूप ) होता है, वह रक्ततेज है, यह अर्थ करते हैं। एवं इस अर्थ और उस अर्थ में कोई भेद नहीं है, क्योंकि ( भक्त ) ध्रक्ष का प्रसाद ( तेज ) भाग भी रस होता है, कारण कि अन के ही जठर में जठराग्नि द्वारा पाक होने पर रस रूप तेज उत्पन्न होता है और दूसरे (रक्ततेजसा) में रक्त की उत्पत्ति के लिए (कारणरूप) जो तेज होता है, वह भी रस होता है। कारण कि 'रसादृक्तं' ( सुश्रुतः ) के अनुसार रसीय स्थूल भाग के रसामि द्वारा पाक होने पर ही सूक्ष्म (रमपोपक) स्थूल (रक्तरूप) ग्रौर किट्ट (पित्तोत्पादक वा पित्त-रूप) ये तीन भाग होते हैं, जिनमें से दुमरे स्थूल भाग को रक्त कहा जाता है। इस प्रकार इन दोनों पाठान्तरों की एकवाक्यता होती है। स्त्रव प्रकृतस्थ तीसरे 'पित्ततेजसा' इस पाठान्तर की भी उनके साथ एकवाक्यता करने के लिए इसका ऋर्थ इस प्रकार करना पडता है कि पूर्व पित्त शब्द को सामान्य मान कर वा सामान्यतः पित्त शब्द से पित्त का प्रसाद होने के कारण रक्त लेकर पूर्ववत् रक्त के लिए जो तेज अर्थात् प्रसाद (रस) भाग है, उससे मिश्रित पित्त परिम्लायि रोग को उपजाता है । इसी 'पित्ततेजसा' को और भी स्फूट इस प्रकार किया जाता है कि सामान्यतः पित्त शब्द से (पित्त का प्रसाद होने से) रक्त लेकर पुन: रक्त के लिए जो तेज ( रसरूप प्रसाद ) है उससे मिश्रित । यहां भी पित्त से रक्त लेकर और 'पित्ततेजसा' से रक्त के लिए जो रसरूपी तेज है, उससे; यह लेकर उक्त पाठान्तरों से एकवाक्यता बनती है। (तथाच विदेह:-इत्यादि) स्त्राचार्य विदेह ने भी 'पितं रक्तप्रसादेन मूर्च्छियित्वा च गाम्तम' से 'एव याप्यः स्मृतः काचो म्लायीनाम्ना शरीरिणाम' तक के पाठ में यही कहा है। यही परिस्लायि दूसरे तन्त्र में रक्त श्रीर पित्त के कारण उत्पन्न होने वाला माना है। जैसे कहा भी है कि—'रक्त से मिला हम्रा पित्त परिम्लायि नामक रोग को उपजा देता है, जिससे कि मनुष्य दिशाओं को पीला एवं सूर्य को उदित होता हुआ सा देखता है'। यहां पर भी यदि रक्त शब्द से रक्त के लिए (रक्तार्थ) जो वस्तु हो (यत-भवेत्) वह रक्त है (तदक्तं), इस निर्वचन वा ब्युत्पत्ति से रस लिया जावे तो यह वचन पूर्वोक्त पाठान्तरों (पिनतेजसा, रक्ततेजसा और भक्त-तेजसा ) के साथ समानार्थक हो जाता है। परिस्लायि रोग में तिमिर के रोगी के रागप्रहण करने पर जो लक्ष्म होते हैं अब ख्राचार्य श्रीकण्ठ जी उन्हें कहते हैं कि 'पीता दिश' इत्यादि। विकीर्यमाणीं अर्थात् अन्छाद्यमानीं को। यह न्याधि याप्य होती है, जसे सात्यिक ने कहा भी है कि-तृतीय पटल में प्राप्त तिमिर राग वाला हो जाता है। पहले पटल में ब्राश्रित त्रारा तिमिर साध्य होता है, दूसरे पटल में तिमिर कुच्छसाध्य होता है और ततीय पटल में ( रागी तिमिर ) याप्य होता है।

चक्त ज्य — सात्यिक के इस पद्य का व्याख्यान इस प्रकार भी हो सकता है कि— तीसरे पटल में प्राप्त तिमिर रागी हो जाता है। प्रथम पटल में अरागी तिमिर साध्य होता है; ख्रीर दूसरे पटल में रागी तिमिर कृच्छ्साध्य होता है, एवं तीसरे पटल में रागी तिमिर याप्य होता है। भाव यह है कि इस व्याख्यान में प्रथम पटल में अरागी, द्वितीय में रागी ख्रीर तृतीय में रागी तिमिर क्रमशः साध्य, कृच्छ्साध्य और होते हैं। परन्तु उस व्याख्यान में प्रथम पटल में ख्रागी, द्वितीय पटल में भी अरागी

तृतीय पटल में रागी तिमिर क्रमशः साध्य, कृच्छ्साध्य ख्रीर याप्य होता है। इन दोनों न्याख्यानों में से प्रथम अर्थात् द्वितीय पटल में भी अरागी तिमिर को कृच्छुसाध्य मानने वाला व्याख्यान ठीक है, क्योंकि और आचार्यों ने भी द्वितीय पटलगत अरागी तिमिर को कप्टसाध्य माना है । तद्यथाह डल्हणः—'सर्वाण्येव तिमिराणि प्रथमद्वितीयपटलगतानि साधानि ( यहां प्रथम पटलगत सुसाध्य ग्रौर द्वितीय पटलगत कप्टसाध्य समस्तना चाहिए। सुश्रत ने तो सामान्यतः दोनों को साध्य कहा है क्योंकि साध्य के सुसाध्य ख्रीर कप्टसाध्य वे दोनों भेद ही हैं); तृतीयपटलगतानि रागप्राप्ता काचाख्यानि भवन्ति, तदा याप्यानि'। सात्यिक के उपर्युक्त पाठ को देखकर यह भाव भी निकलता है कि तिमिर जब तृतीय परलगत होता है तभी उसमें राग आता है, इससे पूर्व नहीं, श्रीर उस समय इस तिमिर की संज्ञा काच हो जाती है, परन्तु जब तक नृतीय पटल में भी तिमिर रागी नहीं होता तब तक वह वहां भी तिमिर ही कहलाता है। कई यहां यह भाव भी निकालते हैं कि सभी तिमिर प्रथम और द्वितीय पटल में भी रागी हो जाते हैं, परन्तु तब भी वे तिमिर ही कहलाते हैं, काच नहीं। किन्तु जब तृतीयपटलगत तिमिर रागी होता है तो वह काच कहलाता है। एवं प्रथम द्वितीयगत ग्ररागी तिमिरं क्रमशः सुसाध्य और कप्टसाध्य होता है किन्तु तृतीय पटलगत रागी तिमिर याप्य होता है। प्रथम द्वितीय पटल में भी तिमिर रागी होता है। इसको वतलाने वाला 'ग्ररागि तिमिरं साध्यमाद्यपटलमाश्रितम्' में स्थित 'अरागि' शब्द है, क्योंकि यदि प्रथम पटल में भी तिमिर का अरागी होना असम्भव होता तो इस (अरागि) विशेषणा की प्रावश्यकता न थी। इसका खगडन करते हुए दूसरे विद्वात् कहते हैं कि यहां पर श्ररागि का यह भाव नहीं प्रत्युत यहां तो इसका श्रभिप्राय यह है कि, चूँकि तीसरे पटल में स्थित तिमिर राग वाला होता है, अतः प्रथम पटल में आश्रित तिमिर अरागी एवं साध्य होता है। एवं ऋरागि शब्द यहां ऋवधारणात्मक है न कि तिमिर का विशेषणा । स्रतः इस शब्द को विशेषणा बनाकर यह सिद्ध नहीं होता कि दोप के प्रथम ऋौर द्वितीय पटलगत होने पर भी राग हो जाता है। ऋतएव सात्यिक ने—'तृतीयं पटलं प्राप्तं तिमिरं रागि जायते' यह स्पष्ट कहा है। किञ्च यदि कथिञ्चत कुछ काल के लिए यह मान भी लिया जाने कि प्रथम ऋौर द्वितीय पटलगत तिमिर भी रागी हो जाता है तो इनका साध्यासाध्य विभाग नहीं वन सकता, क्योंकि सात्यिक ने प्रथमपटलगत (रागरिहत) तिमिर को सुसाध्य और द्वितीयपटलगत् (रागरहित) तिमिर को कप्टसाध्य एवं तृतीय पटलगत रागी तिमिर को याप्य माना है। यदि प्रथम पटलगत तिमिर भी रागी माना जावे तो वह कौन ( साध्य होगा वा कष्टसाध्य आदि ) होगा ? यदि सुसाध्य माना जावे तो हो नहीं सकता क्योंकि सुसाध्य तो प्रथमपटलगत ग्रारागि तिमिर माना है और यह उससे कुछ दढ़ है, श्रतः इसे कप्टसाध्य मानना पड़ेगा। एवं द्वितीयपटलगत श्ररागि तिमिर जब कप्टसाध्य है तो उसमें यदि राग हो सकता है, तब वह कौन सा होगा ? यदि कप्टसाध्य माना जाने तो हो नहीं सकता क्योंकि कप्टसाध्य तो द्वितीयपटलगत ग्ररागितिमिर माना है; और यह उससे कुछ दृढ़ (प्रवल ) है, अतः इसे याप्य मानना पड़ेगा। एवं जव हितीय पटलगत रागि तिमिर भी याप्य हुआ और तृतीय पटलगत रागितिमिर भी याप्य हुआ तो तृतीय पटलगत की प्रवलता कैसे ज्ञात होगी ? तथाच यदि यह भी स्वीकार कर लिया जाव कि द्वितीयपटलगत रागितिमिर याप्य होता है, तो तृतीयपटलगत ग्ररागितिमिर क्या होगा ? याप्य वह हो नहीं सकता, क्योंकि याप्य अवस्था उसके उत्तरकालभावी रागी तिमिर की है; ग्रौर न ही कप्टसाध्य वन सकता है क्योंकि यह अवस्था उसके पूर्ववर्ती

द्वितीय पटलगत अरागितिमिर की है और यह उससे दारुण होता है। एवं प्रथम और द्वितीय पटलगत तिमिर में राग मानने से साध्यासाध्य विभाग नहीं बन सकता । किन्तु यदि प्रथम और द्वितीय पटलगत तिमिर की रागप्राप्ति न मानी जावे तो साध्यादि विभाग सात्यिक के उक्त वचनानुसार ठीक है, क्योंकि उसने प्रथम पटलगत को सुसाध्य, द्वितीय पटलगत को कप्टसाध्य और तृतीय पटलगत रागी तिमिर को याप्य माना है । इससे यह भी ध्वनित होता है कि तृतीय पटलगत ग्ररागी तिमिर तीसरे दर्जे का (ग्रधम) कप्टसाध्य है। वह प्रथम दर्जे का कप्टसाध्य इसलिए नहीं हो सकता कि वह दर्जा द्वितीय पटलगत तिमिर का है और यह उससे प्रवल है। एवं वह याप्य इस कारण नहीं हो सकता कि याप्यपन तृतीय पटलगत रागी तिमिर में है, जो कि इससे प्रवल है। एवं यह सिद्ध होता है कि प्रथम श्रीर दूसरे पटल में तिमिर रागी होता ही नहीं क्योंकि उस समय रक्त के दूरस्थ होने से उसका (रक्त का) सम्बन्ध नहीं होता। जैसे डल्हण ने कहा भी है कि—'प्रथमद्वितीयपटलयोः शोणिता-भावाद्रागामावः' । तृतीय पटल में राग होता है, इस पर सुश्रुत ने कहा है कि—'यथादोषं च रज्येत दृष्टिर्दोषे वलीयसि'। यहां रक्त के समीप होने से राग होता है। परिस्छायि रोग जयी श्रीर अक्षयी भेद से दो प्रकार का होता है, इसलिए सुश्रुत ने कहा है कि—'दीपक्षयात्कदाचित स्यात्स्वयं तत्र च दर्शनम्'। पुनः यह परिम्लायि रोग अवस्थाभेद से तीन प्रकार का होता है। प्रथम—जव परिम्लायिरोग अरागी होता है तो वह परिम्लायितिमिर कहलाता है। द्वितीय—जब परिम्लायिरीग रागी हो जाता है तो वह परिम्लायिकाच कहलाता है। तृतीय— जब परिम्लायिरोग कुछ द्रशननाशक होता है तो वह परिम्लायिलिङ्गनाश कहलाता है।

तिमिरस्य रागविशेषेण पड्विधत्वमाह—

वदयामि षड्विघं रागैलिङ्गनाशमतः परम्॥४८॥ [सु॰६।७]

वद्यमाण अरुण आदि रागों के अनुसार छः प्रकार के तिमिर को कहता हूं और तदनन्तर छः प्रकार के लिङ्गनाश को भी कहूंगा।

वक्तव्य—भाव यह है कि पूर्व सभी पटलों में होने वाले तिमिर को वात आदि भेदानुसार छः प्रकार का कहा गया है, परन्तु वही तिमिर जब तृतीय पटल में स्थित होकर राग को पा लेता है तो काच कहलाता है और जब वही तिमिर चतुर्थ पटल में स्थित होकर राग या नेत्रेन्द्रिय की शक्ति से रहित हो जाता है तो लिङ्गनाश कहलाता है। अभिगाय यह कि दोष के तृतीय और चतुर्थ पटल में जाने पर दो दो अवस्थाएं होती हैं। तृतीय पटल में पहली अवस्था तिमिर और दूसरी तिमिरकाच, एवं चतुर्थ पटल में पहली अवस्था तिमिर और दूसरी लिङ्गनाश वा नीलिकाकाच होती है। इनमें से दोनों तिमिरों की प्रथमावस्था के लच्या प्रथम और दितीय पटलगत तिमिर के साथ वात आदि के भेदानुसार कहे जा चुके हैं। परन्तु अब दोनों की दितीय अवस्था को वताते हैं कि जब तृतीय पटलगत तिमिर रागावस्था को पाप हो जाता है, तो उसमें रागावस्था दोषानुसार छः प्रकार की होती है, एवं रागी तिमिर वा तिमिरकाच अथवा काच भी दोषवर्णानुसार छः प्रकार की होती है, एवं रागी तिमिर वा तिमिरकाच अथवा काच भी दोषवर्णानुसार छः प्रकार का होता है। इसी छः प्रकार के तिमिरकाच को आचार्य कहेंगे। इसके कहने के बाद चतुर्थ पटलगत दोप की दूसरी

अवस्था जो कि रागप्राप्ति के अनन्तर नष्टेन्द्रियशक्ति वाली होती है, जिसका कि नाम नीलिका वा नीलिकाकाच, अथवा लिङ्गनाश है, को भी मण्डलराग-भेदानुसार छः प्रकार का कहा जायगा।

मञ्ज०--वातादिभेदेन षड्विधं तिमिरमिभधाय रागैः षड्विधमाह--वन्त्रामि षड्-विधं रागैरित्यादि । सर्वोनुगां तिमिरसंज्ञां विहाय लिङ्गनाश्चसंज्ञ्या कीर्तनं रागप्रकर्य-प्राप्ते: ॥४८॥

वातादिभेदेन इत्यादि की भाषा सुगम है।

तिमिरस्य वातिकादिरागानिर्दिशति--

रागोऽरुणो मारुतजः प्रदिष्टो

म्लायी च नीलश्च तथैव पित्तात्।

कफात् सितः शोणितजः सरकः

विचित्रः ॥४९॥ [सु॰ ६ां७] समस्तदोषप्रभवो

अरुणवर्ण वायु से, म्लायी और नील पित्त से, श्वेत कफ से, रक्तवर्ण रक्त से श्रौर विचित्रवर्ण सन्निपात से होता है।

वक्तव्य-भाव यह है कि तृतीय पटलगत तिमिर में ऋरुणवर्ण वायु के कारण, पीतनील ऋौर नीलवर्ण पित्त के कारण, श्वेतवर्ण कफ के कारण, रक्तवर्ण रक्त के कारण और विचित्रवर्ण सिन्नपात के कारण होता है। एवं इत छः वर्णों से काच छः प्रकार का होता है।

मधु०-वातादिरागोद्देशमाह-रागोऽहण इत्यादि । म्लायी च नीलश्च तथैव विता-दिति म्लायी पीतनीलो वर्णः । ननु, रोषे परिम्लायि पठितं तत् कथमधुना वातरागानन्तरं तस्योक्ति: १ नैवं, रागकाले वायुरप्यत्रांशेन व्याप्रियते इति प्रतिपादनार्थमिति कार्तिकः। पैत्तिकरूपद्वयस्यैकत्राभिधानेन लाघवं स्यादिति युक्तं, यत्तु प्रागेव न कृतं तदेकविकारशङ्का-निरासार्थम् ॥४६॥

( ननु इत्यादि - ) परिम्लायि नामक तिमिर रोग पहले सव के ग्रन्त में कहा है, परन्तु अब काचों के निर्देश में इसे वातिकवर्ण के बाद ही क्यों पढ़ा है ? इस पर प्राचार्य कार्तिक कहते हैं कि राग की अवस्था में अंश रूप से वायु भी इसमें रहती है अतः अब इसे यहां कहा गया है। अथवा दोनों पैत्तिक रूपों के एक स्थान पर निर्देश करने से लाघव होता है अतः यहां इसका पित्त के नीलवर्ण के साथ निर्देश किया है। पूर्वत्र (तिमिर रोग में ) इसका निर्देश पित्त के साथ इसलिए नहीं किया कि दोनों में एक रोग की शङ्का न हो।

वक्तव्य-भाव यह है कि म्लायी का वात के अनन्तर निर्देश उसमें वातज अंश के भी होने के कारण किया है, तथा म्लायि और नील दोनों पेत्तिकवर्ण हैं, इनके एकत्र निर्देश से लाघव भी है, अतः यहां इसका निर्देश किया है। तिमिर में म्लायीतिमिर का पेत्तिकतिमिर के साथ निर्देश इसलिए नहीं किया कि कहीं पाठक अस में पड़ कर दोनीं को एक न समभने लगें।

#### वातजरागस्य विशिष्टलच् गुमाह-

#### अरुएं मण्डलं दण्ट्यां स्थूलकाचारुएप्रभम्।

दृष्टि में अरुणमण्डल (अरुणवर्ण के) स्थूल काच की अरुणप्रभा के समान अरुणप्रभा वाला होता है।

वक्तव्य — कई आचार्य यहां "रक्तजं मण्डलं दृष्टो स्थूलकाचानलप्रभम्" यह पाठान्तर मानते हैं। इसका अर्थ दृष्टि में रक्त के प्रसाद वा तेज से उत्पन्न मण्डल स्थूल काच के समान मोटा और अग्नि के समस्तवर्ण वाला होता है, यह है। अन्य आचार्य यहां "रक्तजं मण्डलं दृष्टो स्थूलकाचारुणप्रभम्" यह पाठान्तर मानते हैं।

मधु०—उद्देशकमेण वातिकरागस्यैव विशिष्टलत्त्रणमाह— त्रहणं मगडलिमत्यादि । श्रहणं मगडलं कीदृशं भवतीत्यत श्राह—स्थूलकाचाहणप्रभमिति ।—स्थूलकाचस्येव श्रहणा प्रभा यस्य तद्यथा; एतेन वाहुल्यमहण्यत्वं च प्रतिपाद्यते । काचोऽत्राहणो विवित्तितः ॥

उद्देशक्रमेण इत्यादि की भाषा स्पष्ट है।

परिम्लायिनो विशिष्टस्वरूपमाह—

परिम्लायिनि रोगे स्थान्म्लायि नीलं च मण्डलम् ॥५०॥ दोषचयात् स्वयं तत्र कदाचित् स्थाचु दर्शनम्।

परिम्लायि रोग में मण्डल म्लायि (पीतनीलवर्ण का ) श्रीर नीलवर्ण का होता है; तथा कभी कभी दोष के चीण हो जाने पर इसमें अपने श्राप दीलने लगता है।

वक्तव्य—कई इसकी व्याख्या करते हुए म्लायि शब्द से केवल पीत लेते हैं और नील शब्द से नील, एवं इस प्रकार अर्थ करते हैं कि परिम्लायि रोग में मण्डल पीत नील होता है। दूसरे आचार्य यहां "म्लाय्यानीलं च मण्डलम्" यह पाठान्तर मान कर कहते हैं कि परिम्लायि रोग में मण्डल म्लायि (पीत नीलवर्ण) तथा ईषत् नील (आनील) होता है। इन दोनों अर्थों से पहला अर्थ ही ठीक है, क्योंकि दूसरे अर्थ में म्लायि शब्द का केवल पीत अर्थ नहीं हो सकता, प्रत्युत म्लायि शब्द का अर्थ पीत और नील के मिश्रण से होने वाला वर्ण है। अतः म्लायि शब्द से केवल पीत लेकर व्याख्या करनी ठीक नहीं। एवं दूसरे अर्थ में 'आनीलं' यह पाठान्तर मानकर 'ईषत् नील' यह अर्थ मानना ठीक नहीं, क्योंकि ईषत् नीलता तो म्लायिवर्ण में ही होती है, अतः म्लायि कहने से ही उसका प्रहण हो सकता है, पुनः 'आनीलं' कहने की कोई आवश्यकता नहीं रहती। एवं 'नीलं' यह पाठान्तर मान कर 'नील' अर्थ करने से इसमें ईषत् नीलता (स्वतन्त्ररूप से) भी आ जाती है और पूर्णनीलता भी। (ननु—) जहां परिम्लायि में पूर्णनीलता होगी वहां पैत्तिकितिमिर से इसका भेद कैसे होगा ? इसका उत्तर यह है कि वहां अन्य लत्तण तथा सम्प्राप्ति भेदक है। अथवा

वहां केवल नीलता वा नीलकृष्णता होती है किन्तु यहां केवल नीलता में भी पीतता मिश्रित होती है। अथवा परिम्लायि में कारण भेद भी है क्योंकि उत्पत्ति रसमिश्रित पित्त से वा रक्तमिश्रित पित्त से होती है त्रीर वहां पित्त से होती है। म्लायि शब्द से केवल पीत ऋर्थ तथा नील शब्द से केवल अर्थ लेने वाले आचार्य कहते हैं कि पीत वर्ण रस मूर्च्छित पित्त से तथा नील रक्त मूर्चिछत पित्त से होता है। भाव यह कि जो परिम्लायि रसमूर्चिछतिष होगा वह म्लायि अर्थात् पीतवर्ण का होगा और जो रक्तमूर्च्छितिपत्त से होग नीलवर्ण का होगा। 'दोषच्चात्' इत्यादि का अर्थ-पूर्वजन्म कृत कुक च्चय से; अथवा पित्त से मिलकर इस रोग को उपजाने वाले रस के च्चय से इस

में कभी २ दिखाई देने लगता है, यह है। यह रोग याप्य है।

मधु०-परिम्लायिनो विशिष्टलिङ्गमाह-परिम्लायिनीत्यादि । अत्र गदा 'रक्तनं मराडलं दृष्ट्यां स्थूलकाचानलप्रभम्'-इति पठित्वा एतद्पि परिम्लायिलक्त्रामाह, व च-बाहुल्येन स्थूलकाचस्येव वर्णताऽनलस्येव प्रभा यस्य तत्तथेति, श्रनलप्रभत्वेन पीतं म भवति, पीतं चेषन्नीतं बोद्धव्यं, 'म्लायि नीतं च मगडलम्'-इत्यभिधानात्, तथा न्मराडलमानीलं कांस्याभं पीतमेव च-' इत्युक्तम्, श्रानीलमीषत्रीलमित्यर्थः । म्लायीति म्लान कार्तिकः । दोषच्चयादिति कर्मच्यात् , सत्यिष दोषरूपत्वे दर्शनसद्भावात् । ननु, किं तर्हि रूपं तादशमेवावतिष्ठते उत चीर्णं वा ? तत्र न तावदाद्यः पचः, दोषार्णां कृतकार्याणां त

यते ? नैवं, विना दोषप्रतीकारं दर्शनोदयाद्विकारस्वभावादिति कार्तिकः । श्रन्ये तु कांजवर तादिदोषस्येव ज्ञयात कदाचिइशैन स्यादित्याहुः, यतः कालादिनमपि विशेषं क्रविष्ठज्य पठत्येव, दोषशब्देन च कर्मणोऽभिधानमप्रसिद्धं; किंवा दोषज्ञये एव कदाचित् कर्मज्ञयों हे ष्यतां, कर्मग्रश्च कदाचित ज्ञयो वैचित्र्यात् । श्रथात्रैव कुत एवम् ? उच्यते, श्रस्यैवंविधकर्मनन दिति । गदाधरपाठे रक्तनित्यत्र रक्तमित्युपत्तक्त्यां, तेन रक्तपित्तनम् ॥५०॥—

दर्शनस्यासंगतत्वातः; त्र्यथ द्वितीयस्तदा दोषस्यैव च्रयादित्यापतितं; किमिति कर्मच्रयादिति स्व

परिम्लायि के विशेष लज्ञगाों को कहते हैं कि—'परिम्लायिनि' इत्यादि। यह श्राचार्य गदाधर तो 'रक्तजं मगडलं दृष्ट्यां स्थूलकाचानलप्रभम्' इस पाठ को भी स्वी कर इसे भी परिम्लायि का छत्तगा कहता है और न्याख्या करता है कि मुटाई में स्यूल के समान श्रीर वर्ण में अग्नि के समान है प्रभा (दूर से ही दीख पड़ने वाली कारि जिसकी उस प्रकार का ( अरुग्रमग्डल दृष्टि में होता है )। यहां पीले वर्ण का मग अग्नि से उत्पन्न होने के कारण होता है; और पीले से ईपत् नीलवर्ण का जानना ची क्योंकि 'स्लायि नीलं च मण्डलम्' यह कथन भी है, तथा 'पित्त से ईपत् नील, वा क के समान् ग्राभा वाला; ग्रथवा पीतवर्ण का होता है' यह भी कहा है। दोपन्नयादिति

दोपत्तय से यहां कर्मत्तय लेना चाहिए। क्योंकि यहां दोपरूप (रसमूर्व्छित पित) होने पर भी दीख़ने लग जाता है। अब यहां यह शंका होती है कि क्या दोप का रूप व वैसा ही रहता है वा क्षीगा ? इसमें यदि पहला पन्न (वैसा ही रहता है) स्वीकार

लिया जाने तो ठीक नहीं वन सकता, क्योंकि जब दोप ग्रपना कार्य कर चुकते हैं तो उन

वैसा ही रहने पर दीखना असङ्गत है (कारण कि निमित्तकारण के कार्य कर चुकने के अनन्तर भी उसकी उपस्थिति में पुनः वह कार्य होता रहने से उस कार्य का नाश नहीं हो सकता)। यदि दूसरा पन्न ग्रथांत् कार्य कर चुकने के ग्रनन्तर दोप क्षीण हो जाता है, यह स्वीकार कर लिया जावे तब तो दोष की ज्ञीणता स्वयमेव आ जाती है, अतः यहां 'कर्मन्तय से दीखता है' यह क्यों माना जाता है ? इस पर कार्तिक कहता है कि विकार का स्वभाव होने से दोष का प्रतिकार करने के विना ही दीखना ग्रारम्भ हो जाता है (जिससे कर्मक्षय का श्रनुमान लगाया जाता है)। दूसरे आचार्य तो कालवश वातादि होप की ही क्षीणता से कभी २ दर्शन होने छगता है, यह कहते हैं। इसमें कारण यह है कि कालादि से उत्पन्न विशेषता भी कहीं लज्ञणपन से पढ़ी ही जाती है ग्रोर यदि दोष से कर्म लिया जावे तो वह (दोप शब्द से कर्म का ग्रमिधान) अप्रसिद्ध है। अथवा दोपों की चीणता में ही कर्मजीणता मान छेनी चाहिए, कर्म का कभी २ ज्ञय होना विचित्रता से होता है। (ननु—) यहीं पर कर्मज्ञय क्यों होता है ग्रन्यत्र क्यों नहीं होता ? इसका उत्तर यह है कि यह ब्याधि होती ही इसी प्रकार के कर्म से है, अतः उसके ज्ञीण हो जाने पर कभी २ दीखने लगता है।

वक्तव्य-दोपक्षयादिति कर्मन्यात्-इत्यादि का स्फुट भाव यह है कि-दोप के त्त्रय से वहां कभी कभी स्वयं दिखाई देने लगता है, में स्थित 'दोप त्रय से' यहां इस रोग को उत्पन्न करने वाले विष्रकृष्ट निदानरूप कर्मों का ज्ञय लेना चाहिए; न कि सन्निकृष्ट निदान रूप रसिमिश्रित पित्त का । कारण कि इसमें सिन्निकृष्ट निदानरूप रसिमिश्रित पित्त (रूप) दोष के होने पर भी दिखाई देने लगता है। यदि यहां रसमूर्च्छित पित्तरूप दोष के ज्ञय से कभी २ दिखाई पड़ने लगता तो उसकी स्थिति में न दीखना चाहिए था, परन्त यहां ऐसा नहीं है, अतः यहां दोप शब्द से इस रोग को उत्पन्न करने वाले विष्रकृष्ट निदानरूप कर्म लिए जाते हैं। अब यहां पर यह शंका उत्पन्न होती है कि कर्म रूप दोप के चीगा होने पर रसमूर्चित पित्त रूप दोप जैसे था वैसे ही रहता है, आहोस्वित श्रीण हो जाता है ? इसमें यदि प्रथम पच अर्थात् जैसे था वैसे ही रहता है, स्वीकार कर लिया जावे तो रोग को उत्पन्न कर चुकने वाले दोप के वैसे ही रहने से असङ्गत होने के कारण दीखना नहीं बन सकता; जैसे कार्योत्पादक निमित्त कारण की स्थिति में कार्य का अभाव नहीं दीख सकता वैसे ही रोगीत्पादक दोपों की स्थिति में रोग का नाश नहीं हो सकता। अभिप्राय यह है कि जैसे घट को उत्पन्न करने वाले कुलाल, दण्ड, चक्र, चीवर ग्रादि (निमित्त कारण) के सन्नद्ध होने पर घट का अभाव नहीं हो सकता वैसे ही रोग को उलक करने वाले वात कफादि (निमित्त कारण) के सक्षद्ध होने पर रोग का नाग नहीं हो सकता । एवमेव प्रकृत में भी परिस्लायि तिमिर को उपजा देने पर भी यथापूर्व स्थित रससंयुक्त पित्त के सक्नद ( स्थित ) होने पर श्रदर्शन रूप रोगलक्षण का ( अर्थात् अदर्शन का ) अभाव न हो सकने के कारण असङ्गत है। अथ यदि दूसरा पन अर्थात् कर्मरूप दोप के नीण हो जाने पर रसमिश्रित पित्तरूप दोप भी चीगा हो जाता है लिया जाने, तो दोप की क्षीगाता स्वयं सिद्ध हो गई। एवं जैसे यहां (दर्शन के अभाव में ) विप्रकृष्ट निदान रूप कर्म के होने से सन्निकृष्ट निदान रूप रसमिलित पित्तदोप वदकर परिस्लायि रोग के अदर्शन रूप लच्चा को उपजाता है, वैसे ही यहां (दर्शन के भाव में, अर्थात् दर्शन में ) विश्रकृष्ट निदानरूप कर्म के ज्ञीण होने से सन्निकृष्ट निदानरूप रसमिलित पित्तदोप ज्ञीण होकर परिस्लायि रोग के प्रदर्शन रूप लज्जण को नष्ट करता है। इस प्रकार जैसे उत्पत्ति में (पिरम्लायि में अद्शीन की उत्पत्ति में ) कर्म की विप्रकृष्ट निदान

मान कर वा अप्रधान मान कर रससंयुक्त पित्त ( की प्रबलता वा वृद्धि ) को सन्निकृष्ट निरान वा प्रधान माना है, वैसे ही विनाश में (परिस्लायि में अदर्शन के विनाश में) कर ( के अभाव वा क्षय ) को विष्रकृष्ट निदान मान कर वा अप्रधान मान कर रससंयुक्त पिर ( की हीनता वा चय ) को सन्निकृष्ट निदान वा प्रधान मानना चाहिए। इस तरह यहां रसमिलित पित्त (दोष) की ची णता (सन्निकृष्ट निदान) के सिद्ध होने पर कर्म की चीणता (विश्रक्ट निदान) के ( प्रधान ) मानने की क्या ब्रावश्यकता है ? इसके उत्तर में आचार्य कार्तिक जी कहते हैं कि नहीं, दोप का प्रतिकार किये विना विकार के स्वभाव से दर्शन ( उदय ) होने के कारण यहां यही समभा जाता है कि दोपों की स्थिति होने पर भी कर्मन्तय के कारण परिम्लायि में कभी कभी दर्शन होने लगता है। अभिप्राय यह है कि इस रोग में दोषों का प्रतिकार न करने पर भी जो कभी २ दर्शन का उदय होता है, वह दोष की उपस्थिति होने पर भी कर्मन्तय से जानना चाहिए त्रर्थात् इस व्याधि का यह स्वभाव है कि इसमें दोषों की सत्ता में भी कर्मक्षयानुसार दर्शन का उदय हो जाता है। यदि यह श्राशङ्का हो कि इस प्रकार मानने से 'कारण की उपस्थिति पर कार्य का नाग नहीं होता' से विरोध स्नाता है तो यह भी दोष नहीं आता क्योंकि कार्योत्पत्ति के अनन्तर निमित्त कारण के स्थित होने पर भी कार्य का नाश हो जाता है, पुनः चाहे उस निमित्त कारण द्वारा तजातीय कार्य उत्पन्न क्यों न हो जाने। उदाहरण जैसे कुलालादि से घट के निर्मित हो जाने पर वह घट कुलालादि की उपस्थिति में भी असमवायि कारण के नाग से वा समवायि कारण के नष्ट करने की चेष्टा से असमवायि कारण के नष्ट हो जाने पर नष्ट हो जाता है, पुनः चाहे कुलालादि द्वारा तजातीय घट क्यों न वन जावे। एवमेव प्रकृत में रसिमिश्रित पित्तदोष रूप निमित्त कारण के रोगोत्पादनानन्तर उपस्थित होने पर भी कर्मरूप समवायि कारण के ज्ञय होने से सम्प्राप्तिरूप असमवायिकारण नष्ट हो जाता है जिससे कि म्लायितिमिर में अद्शेनरूप कार्य भी नष्ट हो जाता है, बाद में चाहे पुनः निमित्तकारण समवायि श्रोर असमवायि द्वारा तजातीय परिम्लायि में अदर्शन उपजा देवे; और यदि उपजा देवे तो पुनः वह रोग हो जाता है। यह है कार्तिक का भाव, जिसे लेकर आचार्य ने 'नैवं विना दोषप्रतिकारं दर्शनोदयादिकारस्वभावादिति कार्तिकः यह पङ्कि कही है। अपर विद्वान् उपर्युक्त शङ्का को लक्ष्य कर इस प्रकार का मन्तव्य स्वीकार करते हैं कि परिग्लायि चयी और अज्ञयी भेद से दो प्रकार का होता है, इनमें कारणों का अनुविधान भी इन्हीं के अनुसार होता है, एवं क्षयी का यह अनुविधान है कि इसमें तदुत्पादक कर्म क्षीण हो जाने पर दर्शन का उदय हो जाता है। यह इस रोग की प्रकृति है और इस रोग की उत्पत्ति भी इसी विधान के अनुसार ही होती है। एवं इसकी सम्प्राप्ति भी एतद्मुकूल ही होती है, जिससे कि 'तत्र न तावदाद्यः, दोषाणां कृतकार्याणां तथात्वे दर्शनस्यासम्भवत्वात्' यह शङ्का इसमें त्राती ही नहीं। इस मत का तथा उपयुक्त कार्तिक के मत का भाव एक साही है। दूसरे आचार्य तो 'दोपन्नयात्' से कालादिवश रसमूर्च्छित पित्त के ही क्षय से कभी? दर्शन का उद्य होता है, यह स्वीकार करते हैं। क्योंकि कहीं २ कालादिज विशेषता भी लक्षण रूप से पढ़ी जाती है, अतः यहां कभी २ दर्शन का उद्य होना रूप लज्जण कालादित की विशेपता है। दूसरा दोप शब्द से कर्म का निर्देश, अप्रसिद्ध होने के कारण, करना भी ठीक नहीं है। अतः यहां दोप चय से एतदुत्पादक दोप का चय ही छेना चाहिए। अथवा दोषों की श्रीयाता में कर्म की श्रीणता को कारण रूप से मानना चाहिए, जिससे यह सिंह होता है कि कमन्त्रय से दोपक्षय होता है और तदनु दर्शन का उदय होता है। यहां कर्म का कभी २ क्षीण होना विचित्रता से (ईश्वरीय विधानानुसार) होता है। अब यहां यह ग्रङ्का होती है कि विचित्रता से इसी रोग में कर्मच्चय क्यों होता है? अन्यत्र क्यों नहीं होता, जिससे कि अन्यत्र भी रोग के लक्ष्मण कभी शान्त हो जाया करें? इसका उत्तर यह है कि यह रोग होता ही इसी प्रकार के कर्म से है, जिससे कि यहां कर्मच्चय होने पर दर्शनोदय हो जाता है। अन्यत्र रोग इस प्रकार के कर्म से नहीं होते, जिससे उनकी इस प्रकार की जीगता भी नहीं होती; जिससे कि उन रोगों के लच्चण भी इस प्रकार शान्त नहीं होते।

### वातिकादिरागाणां लच्चणान्याह—

अरुणं मण्डलं वातात् चञ्चलं परुषं तथा ॥५१॥ [सु॰ ६१७] वात के कारण होने वाले लिङ्गनाश में मण्डल अरुणवर्ण का, चञ्चल एवं कठोर ( खरस्पर्श वाला ) होता है।

वक्तव्य-पीछे यह प्रतिज्ञा की थी कि-'वच्यामि षड्विधं रोगैर्लिङ्गनाश-मतः परम्' अर्थात् वच्यमाण अरुण आदि वर्णों के अनुसार छः प्रकार के तिमिर को कहता हूं; त्रीर तदनन्तर छः प्रकार के लिङ्गनाश को भी कहूंगा । एवं उस प्रतिज्ञानुसार काच संज्ञा को प्राप्त तिमिर के अरुण आदि रागानुसार छः प्रकार बता कर आचार्य ने 'इसके बाद छः प्रकार के लिङ्गनाश को कहूंगा' इस अवशिष्ट प्रतिज्ञा का पालन करने के लिए मण्डलराग भेद से 'अक्णं मण्डलं' इत्यादि द्वारा छ: प्रकार के लिङ्गानाश को कहना आरम्भ किया है। यहां पर श्रीकएठदत्त, वाचस्पति मिश्र त्रादि टीकाकारों ने 'त्रक्णं' इत्यादि लच्चणां को, पूर्वोक्त तृतीय पटलगत तिमिर के काच में परिवर्तित होने पर उसके रागानुसार 'रागोऽहरणः' इत्यादि से कहे छः भेदों के विवरण के लिए माना है, जैसे श्रीकएठ जी आगे कहेंगे भी कि 'रागोऽरुणो मारुतज इत्यादि सूत्रं पूर्वोक्तं विवृणोति अरुणं मण्डलं वातादित्यादि'। परन्तु इस प्रकार मानने से इसके बाद छः प्रकार के लिङ्गनाश को कहूंगा, यह प्रतिज्ञा पूर्ण नहीं होती। भाव यह है कि यदि अरुणमित्यादि लच्नणों को भी तृतीयपटलगत रागी तिमिर ( अर्थात् ) तिमिर काच के प्रोक्त 'रागोऽरुणो मारुतजः प्रदिष्टः' के विवरणपरक स्वीकार किया जावे तो चतुर्थ पटलगत तिमिर के लिङ्गनाश में परिणत होने पर उसमें होने वाले वातादि लचगों का निर्देश रह जाता है। यहां यह भी नहीं कहा जा सकता कि लिङ्ग-नाश में न तो वातादिज लच्या होते हैं और न वह छः प्रकार का होता है; क्योंकि आगे आचार्य खयमेव 'पड्लिङ्गनाशाः' इत्यादि सूत्र में उनकी पड्-विधता का सङ्केत करेंगे। एवं उनकी पड्विधता सिद्ध होने से उनकी वातादिजता भी खयं सिद्ध होती है, अन्यथा पड्विधता वन ही नहीं सकती। यहां यह भी नहीं कहा जा सकता कि यदि इसकी पड्विधता वा वातादिजता होती है तो हो, परन्तु यहां उसके बतलाने की आवश्यकता न होने से ( उसका ) विवरगा नहीं किया गया श्रीर ये ('श्रक्णं मण्डलम्' इत्यादि) लच्चा तिमिर काच

( तृतीय पटलगत रागी तिमिर ) के हैं, क्योंकि यदि बतलाने की आवश्यकता न होती तो त्राचार्य पहले 'वच्यमाण अरुण त्रादि वर्णों के अनुसार छः प्रकार के तिमिर, अर्थात् रुतीय पटलगत तिमिर को कहता हूं श्रीर तदनन्तर हः प्रकार के लिङ्गनाश को भी कहूंगा' यह प्रतिज्ञा न करते । परन्तु उन्होंने यह प्रतिज्ञा की है, अतः प्रतीत होता है कि उन्होंने अपनी प्रतिज्ञानुसार रुतीय पटलगत तिमिर (काच) के 'रागोऽरुगः' इत्यादि से रागानुसार इः प्रकार बताकर "अरुणमण्डलं" इत्यादि से मण्डलराग भेदानुसार चतुर्थ पटलगत दृष्टिरोधक तिमिर ( लिङ्गनाश वा नीलिकाकाच ) के छः भेद वताए हैं। एवं 'अरुणं मण्डलं' इत्यादि लक्त्रण, मण्डलगत राग भेदानुसार लिङ्गनाश के कहे हैं। न कि रागानुसार कहे 'रागोऽहराः' के विवरगात्मक तृतीय पटलगत काच के वा मरुडलगत रागभेदानुसार तृतीय पटलगत काच के । अथच यदि 'अरुएं मर्डलं' इत्यादि लक्ताणों को उभयात्मक, अर्थात् तृतीय पटलगत रागी तिमिर के "रागोऽ-क्णो मारुतजः प्रदिष्टः' इत्यादि रागभेद से कहे छः प्रकारों के विवरणात्मक लत्तरणः; वा तृतीय पटलगत रागी तिमिर के मण्डलगत राग भेदानुसार षड्विधा-त्मक लच्चा तथा चतुर्थपटलगत दृष्टिरोधक तिमिर (लिङ्गनाश) के मण्डलगत रागभेदानुसार षड्विधात्मक लच्चएा मान लिए जावें तो पूर्वोक्त 'रागोऽरुएः' इत्यादि लच्चा भी उभयात्मक (काचात्मक तथा लिङ्गनाशात्मक ) मानने पहेंगे, क्योंकि ये लच्चरा 'रागोऽरुए:' इत्यादि का विवरसभूत होने (मानने) से ये लच्चण उसी के हो सकते हैं, जिसके कि वे हों। श्रथ यदि इसमें इष्टापित मानी जावे तो आचार्य का 'वच्यामि षड्विधं रागैर्लिङ्गनाशमतः परम्' में प्रदत्त 'अतः परं' यह पद व्यर्थ जाता है; क्यों कि इससे यह प्रकट होता है कि पहले रागभेदा नुसार तृतीय पटलगत काच (तिमिर) के लक्ष्ण बतलांकर ( उसके ) वाद छ: प्रकार के लिङ्गनाश को बतलाऊंगा। एवं इनके लक्त्यों के प्रतिपादन में क्रम त्रा जाता है, किन्तु उपर्युक्तानुसार दोनों को ('रागोऽरुणः' इत्यादि तथा 'अरुगं मण्डलं' इत्यादि को ) उभयात्मक (काचात्मक तथा लिङ्गनाशात्मक) स्वीकार करने से क्रम नहीं बनता। अतएव यह मानना पड़ता है कि 'अरुएं मण्डलं' इत्यादि लच्चा मण्डलगत रागभेदानुसार लिङ्गनाश के हैं न कि मण्डलगत रागभेदानुसार वा 'रागोऽरुणो मारुतजः' इत्यादि के विवरणानुसार काच के। इस प्रकार सारतः यह सिद्ध होता है कि 'वातेन चापि रूपाणि' इत्यादि से केवल (दोषानुसार षड्विध) तिमिर (चतुःपटलगत अरागी तिमिर) के और 'रागो' ऽक्णः' इत्यादि से रागी (रागानुसार पड्डिघ) तिमिर (तृतीयपटलगत रागी तिमिर ) के तथा 'त्रक्णं मग्डलं' इत्यादि से सर्वतो दृष्टिरोधक (मण्डलगत

रागानुसार पड्डिय ) तिमिर (चतुर्थपटलगत लिङ्गनाशात्मक तिमिर ) के लच्चण कहे हैं। यही डल्हण प्रभृति सुश्रुत की टीका करने वाले आचार्यों का भी मत है। इस प्रकार मानने से भी पड्त्व (संख्या) का अतिक्रमण नहीं होता क्योंकि ये सब तिमिर की ही अवस्थाएं हैं। इस पर पहले पर्याप्त विवेचन किया जा चुका है, अतः वहीं से देख लेना चाहिए।

#### पित्तानमण्डलमानीलं कांस्यामं पीतमेव च।

पित्त के कारण होने वाले लिङ्गनाश में मण्डल ईषत् नील वा कांस्य के वर्ण की प्रभा के समान पीतता लिए हुए पाण्डु अथवा पीले वर्ण का होता है।

श्लेष्मणा बहुरूं पीतं शङ्खकुन्देन्दुपाण्डुरम् ॥५२॥ [छ॰ ६।७] चलत्पद्मपलाशस्थः शुक्को विन्दुरिवाम्भसः। मृज्यमाने च नयने मण्डलं तद्विसर्पति॥५३॥ [छ॰ ६।७]

लिङ्गनाश में कफ के कारण मण्डल मोटा, पीला, शङ्क, कुन्दपुष्प तथा चन्द्रमा के समान पाण्डु श्रौर हिलते हुए पद्मपत्र पर स्थित जलकण की तरह श्वेत होता है। एवं वह मण्डल, श्राँख को मलने से, फैल जाता है।

वक्तव्य—यहां कई आचार्य 'चलत्पद्मपलाशस्थः' इत्यादि पाद्द्वय के अन्त में तथा 'प्रमुज्यमाने च नयने' के आदि में 'सङ्कुचत्यातपेऽत्यर्थं छायायां विस्तृतो भवेत्' यह पद्मार्थ भी मानते हैं। एवं अर्थ इस प्रकार होता है कि लिङ्गनाश में मण्डल कफ के कारण स्थूल, पीला, शङ्क, कुन्द तथा चन्द्रमा के समान पाण्डु और हिलते हुए पद्मपत्र पर स्थित जलकण की तरह श्वेत होता है, एवं वह मंडल धूप में अत्यन्त सङ्कुचित तथा छाया में विस्तृत होता है; और आँख के मलने पर (भी) फैल जाता है।

#### प्रवालपद्मपत्राभं मग्डलं शोणितात्मकम्।

लिङ्गनाश में शोणितात्मक मण्डल प्रवाल (मूँगे) वा पद्मपत्र के समान (रक्तवर्ण) होता है। भाव यह है कि रक्त की प्रवलता होने से लिङ्गनाश में मण्डल प्रवाल वा पद्मपत्र के समान लाल रङ्ग का होता है।

### दृष्टिरागो भवेचित्रो लिङ्गनाशे त्रिदोषजे।

त्रिदोषज लिङ्गनाश में दृष्टिमण्डल चित्र (कर्बुर) वर्ण का होता है, अर्थात् त्रिदोषज लिङ्गनाश में तीनों दोषों के वर्ण होने के कारण दृष्टिमण्डल कर्बुर वर्ण का होता है।

यथास्वं दोषिलङ्गानि सर्वेष्वेव भवन्ति हि॥५४॥ [सु॰ ६१७] उपर्युक्त सभी लिङ्गनाशों में अपने अपने दोष के अनुसार पूर्वोक्त वातादि तिमिरों के रूपभ्रमणादि लक्तण भी अवश्य होते हैं। चक्तव्य—इसका भाव यह है कि पहले वातादि कम से मण्डलगत गा भेदानुसार लिङ्गनाश कहा जा चुका है। इन पूर्वोक्त लिङ्गनाशों में अपने अपने दोष के अनुसार अपने २ दोष के अन्य लक्त्गा भी होते हैं। अब यहां शङ्का होती है कि लिङ्गनाश भी छ: प्रकार का होता है, किन्तु ऊपर उसके पांच प्रकार ही बताए हैं, अतः छठा प्रकार कौन सा है? इस पर कई आचार्य कहते हैं वि यहां पर कुछ दीख पड़ने वाली अवस्था को प्राप्त परिम्लायि रोग ही छठा लिङ्ग-नाश है। एवं छ: लिङ्गनाश पूर्ण होते हैं।

मधु०—रागेऽहराो माहतन इत्यादिस्त्रं पूर्वोक्तं वित्रगोति-श्रहणं मराडलं वातादि त्यादि । पित्तानमराडलमानीलिमिति श्रानीलिमीपत्रीलं पीतमेव, तेन रक्तसंबन्धे सित कांस्याभम् । पीतमेव चेति रससंबन्धे पीतमेव, कांस्याभमापाराडुपीतिमित्यर्थः । केचिद्त्र कफने पठित्त,—'संकृच्यातपेऽत्यर्थे छायायां विस्तृतो भवेत्'—इति । शोगितने प्रवालेत्यादौ प्रवालं स्वनामस्यातं तदामं, पद्मपत्रामं च रक्तपद्मपुष्पदलाभम् । त्रिदोषने चित्र इत्यत्र यथास्वं वातादिवर्णिवभेदेन चित्रत्वं बोद्धव्यं, यथास्वमित्यस्य वद्ध्यमाग्णस्यात्रापि संबन्धातः, तनायमर्थः—यथाययं वातादीनां वर्णिभेदेन चित्रवर्णो भवति, उद्देशोक्तवर्णचित्रत्वे सान्चादेतादशविवरणाभाव इति विशेषः । यथासं दोषलिक्वानीत्यस्याभिधानं न्यायसिद्धस्यवार्थस्य चोतनार्थम् । दोषलिक्वानि वातादीनां क्रमेणाहणादि- तिक्वान्यक्रेषु ज्ञातव्यानि ॥५१—५४॥

'रागोऽरुणो मारुतजः' इत्यादि पूर्वोक्त सूत्र को आचार्य माधव अब पुनः 'अरुणं मण्डलं' इत्यादि से विवृत करते हैं। 'पित्तान्मग्डलमानीलम्' ग्रर्थात् पित्त के कारण् मण्डल कुछ नील और ग्रिधिक पीत होता है। 'पीतमेव च' जो कहा है इसमें पीतता रस के साथ सम्बन्ध होने के कारण् है। शेष सब स्पष्ट ही है।

वक्तव्य—मधुकोश के इस पाठ की अर्थ सङ्गति लगाते समय पाठकों को यह ध्यान रखना चाहिए कि मधुकोशकार श्रीकगठदत्त ने 'अरुणं मण्डलं' इत्यादि पाठ को रागों द्वारा छः प्रकार के तिसिर को प्रतिपादन करने वाले 'रागोऽरुणो मारुतजः प्रदिष्टः'—इत्यादि के विवरणा में माना है, अतः ये लक्षणा भी तृतीय पटलगत रागी तिसिरपरक सिद्ध होते हैं, इसी लिए इसकी व्याख्या भी (श्रीकगठ ने) उसी के श्रानुसार की है। इस कारण पाठक भी उसी को लक्ष्य में रखकर इसकी (मधुकोश की) भाषा वा इसके (मधुकोश के) श्रीमं प्राय को समक्षने की चेष्टा करें, अन्यथा श्रिथ सङ्गति न लगेगी। में 'अरुणं मण्डलं' इत्यादि की भाषा में 'अरुणं मण्डलं' इत्यादि का जो अर्थ किया है, वह डल्हण आदिकों का अर्ज यायी होकर किया है। परन्तु पाठकों को श्रापने श्रापने स्थान पर सुसङ्गत होने से दोनों मानने चाहिएं।

उक्तवच्यमाणविकारयोः संख्यामाह—

षड् लिङ्गनाशाः षडिमे च रोगा

दण्ट्याश्रयाः षट् च षडेव वार्च्याः ।

पूर्वीक्त छ: लिङ्गनाश और ये वच्यमाण पित्तविद्ग्धदृष्टि आदि छ: रोग मिल कर वारह होते हैं, जो कि दृष्टि के आश्रय होते हैं। वक्तव्य—भाव यह है कि पूर्वीक्त छः लिङ्गनाश और वह्यमाण छः पित्त-विद्ग्धदृष्टि आदि एवं मिल कर बारह रोग दृष्टि में होते हैं। वह्यमाण पित्त-विद्ग्धदृष्टि आदि रोगों का निर्देश करते हुए ऋषिवर मुश्रुत कहते हैं कि—"तथा नरः पित्तविद्ग्धदृष्टिः कफेन चान्यस्त्वथ धूमदृशी। यो हस्बजाड्यो नकुला-न्धता च गम्भीरसंज्ञा च तथैव दृष्टिः" ( मु. अ. तं. अ. ७ )।

मधु०—श्रतः परमुक्तवन्त्यमाणिविकारयोः संख्याभिधानार्थमाह—षिडित्यादि । पड्तिङ्गनाशा इत्युक्तानुवादोऽयम् । षिडमे च रोगा इति पित्तविद्ग्धदृष्ट्याद्यो वन्त्यमाणाः । ननु,
उक्तानुवादो युक्तः, वन्त्यमाणानां पुनः किमर्थे संख्योक्तिः १ नैवं, पित्तककिवद्ग्धदृष्ट्यवस्थान्तराभ्यां दिवान्धरात्र्यन्धाभ्यां संख्याधिक्यनिरासार्थम्, श्रत एव षडेवेत्यवधारणं कृतं, षट् च षडेवेति
मिलित्वा द्वादश, श्रमुं च प्रन्थं केचिदत्र संप्रहे न पठन्त्येव ॥—

इसके बाद कहे हुए तथा कहे जाने वाले विकारों की संख्या बतलाने के लिए आचार्य कहते हैं कि—पिडलादि। 'पड्लिइनाशाः' यह कथन उक्त ऋथे का अनुवाद है। 'पिडिमे च रोगाः' से कहे जाने वाले पित्तविद्ग्धदृष्टि ऋादि छः रोग लेने चाहिएं। अब शंका होती है कि लिइनाशों का उक्तानुवाद तो ठीक है, किन्तु वक्ष्यमाण पित्तविद्ग्धदृष्टि ऋादि की संख्या किस लिए प्रदर्शित की है? इसका उत्तर यह है कि पित्तविद्ग्धदृष्टि ऋौर कफविद्ग्धदृष्टि की अवस्था विशेष दिवान्ध तथा नक्तान्ध को पृथक् गिनकर संख्यावृद्धि न हो, इसलिए यहां पूर्व ही यह निश्चित कर दिया है कि वद्यमाण पित्तविद्ग्धदृष्टि आदि रोग छः ही होते हैं, अधिक नहीं। एवं ये छः ऋौर पूर्वोक्त छः मिल कर बारह रोग बनते हैं। इस अन्थ को कई एक आचार्य इस संग्रह प्रनथ में नहीं पढ़ते।

पित्तविदग्धदृष्टे: स्वरूपमाह---

पित्तेन दुष्टेन सदा तु दिष्टः।
पीता भवेद्यस्य नरस्य किंचित् ॥५५॥ [छ०६।७]
पीतानि रूपाणि च तेन पश्येत्

स वै नरः पित्तविद्ग्धदृष्टिः।

जिस मनुष्य की दृष्टि दुष्ट पित्त के कारण सदैव कुछ पीली रहती है, जिसकी वजह से वह मनुष्य पीले वर्ण के रूपों को देखता है, उसे पित्तविद्गध-दृष्टि जानना चाहिए।

वक्तव्य—भाव यह है कि जिस मानव की दृष्टि दुष्ट्रिपत्त के कारण कुछ पीली हो जाती है, और जो इस रोग के कारण सब रूपों को पीतवर्ण का देखता है, वह मनुष्य पित्तविद्ग्धदृष्टि जानना चाहिए। यह रोग प्रथम और दितीय पटलगत है, क्योंकि तृतीय पटलगत इस रोग की आकृति इससे विशेष होती है जिसे कि अभी आगे आचार्य माधव "प्राप्ते तृतीयं पटलन्तु दोषे" इत्यादि से कहेंगे।

१ गतेन दृष्टिः २ दृष्टिः. ३ पीतानि रूपाणि च मन्यते यः स मानवः पित्तविद्रम्यदृष्टिः.

प्राप्ते तृतीयं पटलं तु दोषे दिवा न पश्येचिशि चेत्तते सैः॥५६॥ [सु॰६।७] राज्ञो चै शीतासुगृहीतदृष्टिः

पित्ताल्पभावाद्पि तानि पश्येत्।

जब उपर्युक्त पित्तविद्ग्धदृष्टिकारक दोष मांसाश्रित तृतीय पटल में कृ जाता है तो वही उपर्युक्त पित्तविद्ग्धदृष्टि मनुष्य दिन में (रूपों को) नहीं दे सकता और रात में देख सकता है, क्योंकि दिन में सूर्य के प्रताप से पि अधिक होता है जिससे देखने में बाधा पड़ती है किन्तु रात्रि में शीतता अनुगृहीत दृष्टि वाला वह मनुष्य (शीतता के कारण) पित्त के अल्प हो जाने देखने लगता है।

वक्तव्य-भाव यह है कि जब पित्तविदग्धदृष्टि रोग को उत्पन्न करने वाल दुष्ट ( प्रवृद्ध ) पित्त कालकास्थि च्याश्रित प्रथम पटल में तथा तदनु मेदःसमाश्रि द्वितीय पटल में जा पित्तविद्ग्धदृष्टि रोग को उत्पन्न कर देता है, तो उसके ब क्रमशः चलता हुत्रा वहीं दोष मांसाश्रित तृतीय पटल में जाकर दिवान्ध र्रा नामक रोग को उत्पन्न कर देता है जिसमें कि वही मनुष्य दिन के समय सूर्य दे ऊष्मा के कारण पित्त के बढ़े होने से नहीं देख सकता और रात्रि के सम शीत की अधिकता के कारण पित्त के हसित होने से देख सकता है। (नव-जब पित्तविद्ग्धदृष्टि तथा दिवान्धदृष्टि में परस्पर नामसेद, लच्चाभेद स्रीर स्थात भेद है तो इसे भी (दिवान्धदृष्टिरोग को) उससे (पित्तविदृग्धदृष्टि से) पृथा क्यों नहीं माना जाता ? और यदि इसे उसकी अवस्थान्तर मान कर पृथक् नहीं किया जाता तो भी ठीक नहीं; क्योंकि अभिष्यन्द से अधिमन्थ, सिरीत्पात र सिराप्रहर्ष ऋौर वाताधिमन्थ से हताधिमन्थ, ऋवस्था विशेष होने पर भी भिन्न हैं अतः उनकी तरह यहां भी भेद मान कर इसे पृथक् गिनना चाहिए। इसका उत्त यह है कि नहीं, इसे पृथक् नहीं गिना जाता क्योंकि इसमें पित्तविद्ग्यहि वे पीतदरीन त्रादि लच्चगों के साथ २ दिवान्धता होती है, एवं यह दिवान्धत केवल दोष के बढ़कर तीसरे पटल में जाने से होती है, इसमें दोष भी वहीं है श्रीर दृष्टिरूप स्थान भी वही है, केवल पटल में, तथा दोष के वल में भेद है। इस भेद को लच्य में रख कर भिन्नता वा पृथक्ता नहीं ली जाती, अन्यथा प्रथम पटलगत से द्वितीय पटलगत पित्तविद्ग्धदृष्टि का भी परस्पर भेद वा पृथक्त्व मानना पड़ेगा। किञ्च दिवान्ध को पित्तविद्ग्धहिष्ट से पृथक् स्वीकार करने पर नक्तान्ध को भी कफविद्ग्धदृष्टि से पृथक् मानना पड़ेगा और इसमें भी प्रथम तथा द्वितीय पटल भेद एवं दोप के वल भेद को देख इनकी भी पृथक्ता माननी पड़ेगी, श्रीर पुनः इनमें तर तम के अनुसार भेद मानने पड़ेंगे जिससे व्यर्थगौरव होगा। अतः सूत्र-

रूप से अपृथक्ता ही ठीक है। अथच पित्तविद्ग्धदृष्टि से दिवान्ध की पृथक्ता मूल आचार्य को भी अभिमत नहीं, इसी लिए तो उसने उसे पृथक् नहीं गिना। इस पर भी यदि इसे पृथक् ही माना जावे तो आचार्य की "षिडमे च रोगा दृष्ट्याश्रयाः" यह प्रतिज्ञा भङ्ग होती है, अतएव दिवान्धदृष्टि को पृथक् न मान कर पित्तविद्ग्धदृष्टि की अवस्था विशेष ही माननी चाहिए। उपर कहा गया है कि दिवान्धदृष्टि में पित्तविद्ग्धदृष्टि के पीतदर्शन आदि लच्चण भी होते हैं, किन्तु जब उसमें दीखता ही नहीं तो पीतदर्शन कहां से होगा ? इसका उत्तर यह है कि जीक है, दिन में पित्त की अत्यधिकता होने के कारण उसे नहीं दीखता, किन्तु एत्रि को शीत की प्रवलता होने से पित्त के चीण हो जाने पर तो दीखने लगता है। उस समय भी उसे स्पष्ट ( यथायथ ) नहीं दीखता प्रत्युत पित्तविद्ग्धदृष्टि के जच्चण पीतद्र्शन को लिए हुए ही दीखता है, अर्थात् तब भी सभी पदार्थ पीत ही दीखते हैं। यही समाधान वच्यमाण नक्तान्ध्य में भी जानना चाहिए। यह रोग साध्य है।

मधु०—िषत्तिवद्ग्धदृष्टिलिङ्गमाह —िषत्तेनेत्यादि । दृष्टिः पीता भवेदिति प्रथमद्विती-ययोः पटलयोरिति गम्यते, यतः परतः 'प्राप्ते नृतीयं पटलं'—इत्यभिधास्यति । ननु, यद्येवं कथं तिमिराद्स्याः पार्थवयम् ? उच्यते—नृतीयपटलप्राप्तिमन्तरेगा वर्णासद्भावात् । एतच्च सित वर्णो पटलान्तरगतदोषिलिङ्गाभावात् प्रत्येतन्यम् । स्रास्मिन्नेव न्यवस्थाने तादक्स्वरूपो दोषः कथमन्य-विकारं करोतीति नाराङ्गनीयं, तज्जनककर्मणो भिन्नत्वेन सामग्रीभेदात् । स्रयं दिवान्धः, दिवा न पर्यदिति वचनात् । तानीति रूपागि । दोषे पित्ते ॥५५-५६॥

दृष्टि पीली हो जाती है, यह ल्क्सण प्रथम ग्रौर द्वितीय पटल में जानना चाहिए क्योंकि अनन्तर 'प्राप्ते तृतीयं पटलं' यह कहा जावेगा। भाव यह है कि दृष्टि का पीत होना प्रथम और द्वितीय पटल में समुचित है, क्योंकि तृतीय पटल में तो 'प्राप्ते तृतीयं' इत्यादि से अन्य लक्षण कहे जावेंगे। (ननु—) ग्रगर ऐसा ही है तो तिमिर से इसकी पृथक्ता कैसे होगी ? इसका उत्तर यह है कि इसमें (दोप के) तीसरे पटल में गए विना (ही) वर्ण का (श्रें) सद्भाव होता है (ग्रौर वहां ऐसा नहीं होता) तथा इसे (पृथक्त्व को) वर्ण के होने पर पटलान्तरगत दोपलक्षणों के अभाव से जानना चाहिए। यहां पर यह आगङ्का नहीं करनी चाहिए कि इसी व्यवस्था में उसी प्रकार का दोप दूसरे विकार को कैसे उपजा सकता है, क्योंकि उसको उत्पन्न करने वाले कमें के भिन्न होने के कारण सामग्री-भेद होने से यह हो सकता है।

चक्तदय—उपर्युक्त शङ्कासमाधान का विवेचन करने से पूर्व इस बात का ध्यान रखना चाहिए कि मधुकोशोक्त 'उच्यते तृतीयपटलग्रासिमन्तरेण वर्णासद्भावात्' में 'वर्णा-सद्भावात्' के स्थान पर 'वर्णसद्भावात्' यह पाठ मानना चाहिए, अन्यथा अर्थ की सङ्गति नहीं हो सकती, क्योंकि 'वर्णासद्भावात्' मानने से इसका ग्रथं, इसमें (पिक्तविद्राधदृष्टिरोग में) दोप के तीसरे पटल में गए बिना ही वर्ण का असद्भाव (अभाव) होने से (तिमिर से इसका) पृथक्त है, यह वनता है। एवं इसमें हेतु सङ्गत नहीं होता, क्योंकि तिमिर में

१ यह अकार छप्त समभाना चाहिए, अन्यथा अर्थ सङ्गति नहीं होगी.

भी दोप के तीसरे पटल में गए विना वर्ण का असदाव ( ग्रभाव ) होता है, प्रसु पित्तविदग्धदृष्टि में तो 'पित्तेन दुष्टेन सदा तु दृष्टिः पीता भवेत्' से तृतीय पटल के विना वर्ण का होना माना है, किन्तु तिमिर में तृतीय पटलगत दोष के बिना वर्ण का होना न माना, ग्रतः यह सिद्ध होता है कि 'वर्णासद्भावात्' में ग्रकार की आवस्यकता नहीं है प्रतीत होता है कि यहां 'वर्णसद्भावात्' के स्थान पर 'वर्णासद्भावात्' यह पाठ प्रमादवग इ गया है। यदि यहां यह कहा जावे कि उच्यते—हत्यादि हेतु (साधक) वाचक वाक्य तिमि परक है, पित्तविद्ग्धदृष्टिरोगपरक नहीं, तो हो नहीं सकता क्योंकि हेतु (साधक) प्रह वा साध्यपरक होता है। एवं यहां प्रकृत पित्तविद्यधदृष्टि है; स्रोर साध्य तिमिर से पि विद्ग्धंदृष्टि का पृथक्त्व है। इसलिए इस साधक वाक्य को भी पित्तविद्ग्धदृष्टिपरक मान चाहिए और इस प्रकार मानने से यहां 'असदावात्' न होकर 'सदावात्' होना चाहिए किञ्च यदि इसे तिमिरपरक मान भी लिया जावे तो 'एतच सति वर्गी पटलान्तरगतदोपाइ भावात् प्रत्येतन्यम्' इस वान्य की संगति नहीं होती । कारण कि इसका अर्थ, और य पार्थक्य वर्ण के होने पर तथा पटलान्तरगत दोप लिङ्गों के न होने से जानना चाहिए, यह है एवं यहां 'वर्षा के होने पर' यह पद पित्तविदम्बदृष्टिपरक है। कई पाठ परिवर्तन की अपेना ह ( इन दोनों वाक्यों को ) तिमिरपरक ही मानते हैं, इस प्रकार भी अर्थ सङ्गति हो जाती है। अ नीचे इस शङ्का समाधान को क्रमशः पाठ परिवर्तन तथा अपरिवर्तन के अनुसार विशद कि जाता है। यदि पित्तविदग्धदृष्टिरोग तिमिर की तरह प्रथमादि पटलों में होता है तो इ (पित्तविदम्धदृष्टि को) उससे (तिसिर से) पृथक् कैसे किया जावेगा ? इसका उत्तर यह है दोष के तृतीय पटल में गए विना वर्ण की उत्पत्ति होने से यह (पि. वि. ह.) उससे (तिमि से ) पृथक् है स्त्रीर यह पृथक्त्व वर्ण के होने पर पटलान्तरगत दोषलक्षणों के स्रभाव र जानना चाहिए। यह न्याख्यान 'उच्यते' इत्यादि को पित्तविदग्धदृष्टिपरक मानने से हैं जिसे कि कई विद्वान् मानते हैं। 'उच्यते' इत्यादिको तिमिरपरक मानने से यह व्याख्या होती कि यदि पित्तविदम्धदृष्टिरोग तिमिर की तरह प्रथमादि पटलों में होता है, तो इसक (पित्तविदग्धदृष्टि का ) उससे (तिमिर से ) पृथक्त्व कैसे होगा ? इसका उत्तर यह है कि दोष के तृतीय पटल में गए विना वर्ण की उत्पत्ति न होने से वह (तिमिर) इस (पि. वि. E.) से पृथक् है और यह पृथक्त्व वर्ण के होने पर पटलान्तरगत दोप लज्ञणों के श्रभाव से जानना चाहिए (इलपरे)। तिमिर से पित्तविद्ग्धदृष्टि की पृथक्ता निम्नि लिखि कारगों से जाननी चाहिए। प्रथम-तिमिर वातादि छः प्रकारों द्वारा होता है और यह पित विदग्धदृष्टि ऐसा नहीं है। दूसरा—उसके पित्तज लक्षणों में आदित्य खद्योत आदि दीखते हैं। तथा सभी पदार्थ नील वर्ण के (सुश्रुतानुसार कृष्णानीलवर्ण के ) दीखते हैं ग्रीर इसमें आदित्य खद्योत आदि (ही) नहीं दीखते; तथा सभी पदार्थ पीतवर्ण के दीखते हैं। तीसरा उसमें राग तृतीय पटल में होता है और इसमें प्रथम द्वितीय में भी (पीतवर्ण) होता है। चौथा-उसके तृतीय पटलगत होने से बड़े बड़े रूप भी वस्त्राद्यन दीखते हैं; तथा मतुष् विकृत दीख़ते हैं, एक वस्तु दो दो आदि दीख़ती है और ( उसमें ) वर्ण दोपानुसार होता है, किन्तु इसके तृतीय पटलगत होने से दिन में दीखता ही नहीं, रात्रि को सभी पदार्थ पीतवर्ष के किन्तु ठीक २ दीखते हैं, इसमें वर्ण पीत होता है। पांचवां—तृतीय पटल में उसकी कार्व संज्ञा होती है, इसकी नहीं होती। एवं अन्य भेदक हेतु भी हैं, किन्तु वे विस्तार के भय से नहीं दर्शाए जाते, विद्वान् स्वयं सम्भ लें। अव यहां यह शङ्का होती है कि यहां तिमिर के ही प्रयन पटलादि स्थान में तिमिर जैसा ही (पित्त) दोप अन्य (तिमिर से भिन्न) रोग की

कैसे उपजा देता है ? इसका उत्तर यह है कि उसका (तिमिर से भिन्न पित्तविद्ग्धदृष्टिरूप रोग का) जनक कारणारूप कर्म उससे (तिमिर से) भिन्न होने से सामग्री भेद हो जाने के कारणा स्थान और दोप की एकता होने पर भी पित्तविद्ग्धदृष्टि रोग उत्पन्न हो जाता है अर्थात् उत्पादकरूप कर्म के भिन्न र होने से सामग्रीभेद हो जाता है, जिससे स्थान और दोप की समता होने पर भी भिन्न रोग उत्पन्न हो जाता है। एवं वक्ष्यमाण कफविद्ग्ध- दृष्टि रोग में भी उपर्युक्त समाधान करना चाहिए।

श्लेष्मविद्गधदृष्टेः स्वरूपमाह —

तथा नरः श्लेष्मविदग्धदृष्टि-

स्तान्येव गुक्कानि तु मन्यते सः ॥५७॥ [छ॰ ६१७] जसी प्रकार श्रेष्मिवद्ग्धदृष्टि मनुष्य उन्हीं कृषों को श्वेत कृष में देखता है। वक्तव्य—यहां पर तथा शब्द से 'पित्तेन दुष्टेन सदा तु दृष्टिः पीता भवेद्यस्य नरस्य किञ्चित्' की तरह 'कफेन दुष्टेन सदा तु दृष्टिः सिता भवेद्यस्य नरस्य किञ्चित्' यह भाव लेना चाहिए। एवं इसका भाव यह निकलता है कि जिस मनुष्य की दृष्टि दुष्ट (प्रवृद्धत्वेन दुष्ट) कफ के कारण सदैव कुछ श्वेत सी रहती है, जिसकी वजह से वह मनुष्य सभी कृषों को श्वेत वर्ण के देखता है, उसे श्रेष्मिवद्ग्धदृष्टि रोग ग्रस्त जानना चाहिए। इसी भाव को पद्य में इस प्रकार भी प्रकट किया जा सकता है कि—'कफेन दुष्टेन सदा तु दृष्टिः सिता भवेद्यस्य नरस्य किञ्चित्। श्वेतानि कृपाणि च तेन पश्येत् स वै नरः श्रेष्मिवदग्धदृष्टिः'। ये लक्तण भी दोष के प्रथम श्रोर द्वितीय पटल में ही होते हैं क्योंकि तृतीय पटल में वह्यमाण नक्तान्धदृष्टि रोग होता है।

त्रिषु स्थितोऽस्पः पटलेषु दोषो नक्तान्ध्यमापादयति

दिवा स सूर्यानुगृहीतदृष्टिः

पश्येतु रूपाणि कफाल्पभावात्॥५८॥ [छ॰६।७]
तीन पटलों में स्थित अल्पदोष हठात् नक्तान्ध्य रोग को उपजा देता है।
इससे प्रस्त मनुष्य दिन में सूर्यानुगृहीत दृष्टि होने के कारण कफ के स्वल्प हो जाने
पर उन रूपों को (जो कि रात में नहीं दीखते) देखने लगता है (इस रोग का
नाम नक्तान्ध्य है और यह रोग साध्य है)।

प्रसद्य।

वक्तव्य — यह रोग दिवान्ध से विलकुल उल्टा है। उसमें दिन को नहीं दीखता त्रीर रात्रि को दीखता है, किन्तु इसमें रात्रि को नहीं दीखता त्रीर दिन को दीखता है। उसमें दोष पित्त है त्रीर इसमें कफ। अब यह वात त्राती है कि उसमें 'प्राप्ते तृतीयं पटलन्तु दोषे' यह पाठ है जिससे कि सिद्ध होता है कि वह रोग दोप के तीसरे पटल में जाने पर होता है, किन्तु यहां 'त्रिपु धितोऽल्पः पटलेषु दोपः' यह पाठ है, जिससे सिद्ध होता है कि यह रोग दोप के तीनों पटलों में स्थित होने पर होता है। एवं वहां वह केवल दोप के ती

पटल में होने पर होता है और यहां यह दोष के तीनों पटलों में हो पर होता है, यह निर्णय कई विद्वानों को अभिषेत है। किन्तु दूसरे विद्वा कहते हैं कि नहीं, यहां इन दोनों की समता है। एवं जो वहां य कहा है कि 'प्राप्ते तृतीयं पटलं तु दोषे' अर्थात् दोष के तीसरे पटल में प्राप्त होने पर त्र्यादि, यह भी इसी बात को बताता है कि दोष जब प्रथा त्रौर द्वितीय पटल में से तीसरे पटल में चला जाता है तो दिवान्धरोग उत्पः होता है। इससे यह सिद्ध नहीं होता कि दोष जब तीसरे पटल में जाता है तो वह प्रथम त्रीर द्वितीय पटल में रहता ही नहीं, प्रत्युत तब भी वह प्रथम श्रीर द्वितीय पटल में रहता है, क्योंकि तृतीय पटल में तो वह बढ़ कर गया है। न कि प्रथम श्रीर द्वितीय पटल को छोड़कर। कारण कि रोग प्रथमप्रस स्थान को तभी छोड़ता है जब कि उसकी शानित होती है, अन्यथा वह उस स्थान के साथ २ अन्य स्थान को भी घेरता है। यही विधान यहां भी है। एवं दिवान की भी तीनों पटलों में स्थिति सिद्ध होने से यहां दोनों की समता है। यि यह कहा जावे कि दोष के तीसरे पटल में जाने पर ही दिवान्ध होता है, इसमें प्रथम और द्वितीय पटल विशेष अभिमत नहीं; क्योंकि वे दोष के तीसरे पटल में गए बिना इस रोग को नहीं उपजा सकते। एवं यदि दिवान्ध अौर नक्तान्ध में यहां समता है तो नक्तानध्य को भी इसी प्रकार का ( अर्थात् दोष के तृतीय पटल में जाने पर इस रोग का उत्पन्न होना ) मानना चाहिए, तो इसका उत्तर यह है कि ठीक है। यदि इसी विधान के सम होने से समता हो सकती है, तो यह विधान भी समान ही है, क्योंकि नक्तान्ध्य भी दोष के तीसरे पटल में जाते पर ही होता है, पहले नहीं। एवं इसमें भी तीसरे पटल की प्रधानता ऋौर प्रथम तथा द्वितीय पटल की अप्रधानता है। उपर्युक्त का भाव यह है कि चाहे 'र्यु मानों वा 'तृतीय' मानो भावार्थ एक ही है। एवं यहां इन दोनों की समता है। श्लेष्मविद्ग्धदृष्टि तथा नक्तान्ध्य परस्पर भिन्न नहीं हैं, किन्तु नक्तान्ध्य श्लेषा विद्ग्धदृष्टि की एक अवस्थाविशेष होने से एक ही हैं। यहां पर पित्तविद्ग्ध दृष्टि में लिखा हुआ सकल विवरण देख लेना चाहिए, क्योंकि यह भी <sup>इसी</sup> की तरह है। दिवान्ध की मधुकोष भाषा तथा वक्तव्य में प्रतिपादित तिमिर और पित्तविदग्धदृष्टि के परस्पर भेद की तरह यहां भी ( अर्थात् श्लेष्मविद्ग्धदृष्टि तथा तिमिर में भी ) भेद जानना चाहिए। ध्यान देने योग्य बात यही है कि वहाँ दोष पित्त था और यहां कफ है, वहां पित्त के लच्चणों से भेदात्मक तुलना की थी और यहां कफ के लक्ताों से करनी चाहिए।

मधु०—श्लेष्मविद्ग्यदृष्टिलिङ्गमाह—तथा नरः श्लेष्मविद्ग्यदृष्टिरित्यादि । एतां व प्रथमहितीयपटलाश्रितः श्लेष्मा जनयतिः परतः 'त्रिषु' इत्युक्तेः । तानीति हपाणि । त्रिषु स्थितीः ल्प इत्यनेन दिवादर्शनं प्रत्यानुकूल्यं ख्याप्यते, यदि ह्यनल्पदोषः स्यात्तदः दिवाऽपि दर्शनं न भवेदेव । दोषोऽत्र कफः, तस्यैव प्रकान्तत्वातः ; त्र्ययं नक्कान्धः ॥५७-५=॥

'त्रिषु स्थितोऽल्पः' इत्यादि श्लोक से दिन में दीखने से प्रतिकूलता बताई है। यदि यहां पर दोष ग्रनल्प हो तो दिन में भी दर्शन नहीं हो सकता। दोष यहां पर कफ है।

चक्त उय—भाव यह है कि 'त्रिषु स्थितोऽल्पः' इत्यादि श्लोक से प्रतिपादित नक्तानध्य-रोग दिवान्ध से प्रतिकूल है, क्योंकि उसमें दिन को नहीं दीखता और इसमें रात्रि को नहीं दीखता। इसमें कहा है कि—'तीन पटलों में स्थित अल्पदोष' इत्यादि। यहां अल्पता इस कारण से कही है कि अनल्पता होने से दिन को भी नहीं दीख सकता। एवं अल्पदोषता के कारण ही दिन को दीखता है।

धूमदर्शिनो लत्त्रणमाह—

### शोकज्वरायासशिरोऽभितापै-

रभ्याहता यस्य नरस्य दृष्टिः। धूम्रांस्तथा पश्यति सर्वभावान्

स धूमदर्शीति नरः प्रदिष्टः॥५९॥ [सु०६।७]

जिस मनुष्य की दृष्टि शोक, ज्वर, परिश्रम श्रीर शिरोव्यथा से उपहत हो जाती है, वह ( मनुष्य ) सभी पदार्थी को धूम्रयुक्त देखता है। यही मनुष्य धूम्रदर्शी नाम से कहा है।

वक्तव्य—भाव यह है कि जिस मनुष्य में रोग के उपर्युक्त लच्चा दीखें उसे धूम्रदर्शी कहना चाहिए। यह रोग पैत्तिक है, एवं साध्य है।

मधु०—धूम(म्र)दर्शिनो लिङ्गमाह—शोकज्वरायासेत्यादि । शोकादिभिः कार्गैः कुपितेन पित्तेनाभ्याहता उपहता दृष्टिरिति प्रत्येतव्यम्, अस्य सुश्रुते रोगसंप्रहे पैत्तिकगगोऽभिधानात् । श्रयं च रोगो बाह्यपटलस्थेन दोषेण जन्यते इति गदाधरः, तृतीयपटलाश्रितदोषेगोति कार्तिकः । दिवा धूम्रान् पश्यित, न तु नक्तं; तदा पित्तस्य चीग्गत्वादिति व्याख्यानयन्ति ॥ ४६॥

(इस रोग में) दृष्टि शोकादिक कारगों द्वारा कुपित पित्त से उपहत जाननी चाहिए, क्योंकि इस विकार को सुश्रुत ने रोगसंग्रह में पैत्तिकगगा में कहा है। यहां गदाधर कहता है कि यह रोग बाह्य पटल में स्थित दोष से उत्पन्न होता है, किन्तु कार्तिक कहता है कि यह तृतीय पटलस्थ दोष से उपजता है। दिन में धूम्रयुक्त पदार्थों को देखता है, न कि रात्रि में; क्योंकि तब पित्त क्षीग्र होता है।

वक्तत्य—भाव यह है कि यह रोग सुश्रुत में पैक्तिक रोगों में निर्दृष्ट होने के कारण शोक श्रादि द्वारा पित्त के प्रकोप से होता है। यह रोग प्रथम पटल में होता है, यह गदाधर मानता है; और तीसरे पटल में होता है, यह कार्तिक मानता है। पित्त की वृद्धि रात्रि की श्रपेता दिन में अधिक होती है, अतः पैक्तिक होने से यह रोग भी दिन में ही श्रपना प्रभाव दिखाता है, रात्रि को नहीं, श्रर्थात् दिन में सब पदार्थ धृम्न के समान दीखते हैं, रात्रि को नहीं।

इखणां स्वरूपमवतार्यति— यो हस्वजाङ्यो दिवसेषु कृच्छा-द्रस्वानि रूपाणि च तेन पश्येत्। जो (हस्वजाड्य ) मनुष्य हस्वजाड्यता के कारण दिन में सभी ह्यों को खूब देखने पर भी छोटा देखता है, वह हस्वजाड्य कहलाता है।

वक्तव्य—यहां सुश्रुत में "स हस्वजाड्यो(जात्यो) दिवसेषु कृच्ल्राद्ध्रस्वानि रूपाणि च येन परयेत्" इस प्रकार का पाठ मिलता है, जिसका अर्थ यह होता है कि जिस विकार के कारण मनुष्य दिन में बड़ी कठिनता से (सभी) रूपों को छोटा देखता है, वह (विकार) हस्वजाड्य (जात्य) कहलाता है। यहां डल्हण जी कहते हैं कि यहां "दिन में देखता है" यह वचन होने से सिंह होता है कि गित्र में नहीं देखता। कई आचार्य तो यहां "गत्रों च शीतानु गृहीतदृष्टिः पित्ताल्पभावाद्पि तानि परयेत्" यह पाठ भी मानते हैं, किन्तु यह पाठ नक्तान्थ्य उत्पादक होने से यहां असङ्गत है। विदेह ने भी कहा है कि— "नक्तमन्धास्तु चत्वारों ये पुरस्तात् प्रकीर्तिताः। तेषामसाध्यो नकुलो हस्वजाङ्य स्तथेव च"। यह रोग पित्त से उत्पन्न होने तथा चारों पटलों में आश्रित होने के कारण असाध्य है।

मधु०—हस्वनाङ्यलत्त्गामाह—यो हस्वनाङ्य इत्यादि । तेन हस्वनाङ्येन हस्ताति हपाणि दिवा यः पश्येत् स हस्वनाङ्य इति योजना । अत्र दोषो दष्टिमध्यगतः । यदुक्तं-"दिष्टिः मध्यगते दोषे महद्धस्वं च पश्यति"-इति । अयं पैतिकः ॥—

(अन्नेति—) यहां (हस्वजाड्य में) दोष दृष्टि के मध्य में स्थित जानता चाहिए। जैसे कहा भी है कि—'दोष के दृष्टिमध्यस्थ होने पर बड़े पदार्थ भी छोटे दीखें हैं'। यह रोग पैत्तिक है।

नकुतान्ध्यस्य रूपं दर्शयति-

विद्योतते यस्य नरस्य दृष्टि-द्याभिपन्ना नकुलस्य यद्वत् ॥६०॥ [५०६।७] चित्राणि रूपाणि दिवा स पश्येत् स वै विकारो नकुलान्ध्यसंज्ञः।

जिस मनुष्य की (सर्व) दोषन्याप्त दृष्टि नकुल की दृष्टि के से वर्ण वाली होती है, वह (मनुष्य) दिन में विचित्र (सर्व दोषवर्गा) रूपों को देखा है। (इन लच्चगों वाले) इस रोग का नाम नकुलान्ध्य है।

मधु०—नकुलान्ध्यसंज्ञमाह—विद्योतते यस्यत्यादि । नकुलस्य यद्वयथा दृष्टिविंगोति वर्षोनं प्रतिभासते तथाऽस्थेत्यर्थः । श्रतः सर्वदृष्टिमगुडलगतो रागः सर्वदोषवर्णश्र, दोषांभिर पन्नत्यत्र दोषशब्दस्याविशेषित्वाद्भिशब्दस्याभिन्याप्त्यर्थस्य प्रयोगात् । एतो हस्वनाड्यनकुना नच्यो चतुः पटलस्थितदोषनन्यौ सरागौ न साच्यो । तथाच विदेहः—"नक्तमन्यास्तु चतारो वे पुरस्तात् प्रकीतिंताः । तेषामसाध्यो नकुलो हस्वनाड्यस्त्यथैव च ॥ विशेषेण भवेयातां (१)द्वी चतुः पटलाश्रितौ । तो च संप्राप्तरागत्वादसाध्यो परिकीतिंतौ"—इति । एतो च राज्यन्यौ प्रत्येतव्यी,

दिवा हस्विचत्रह्पदर्शनाभिधानेन रात्रावदर्शनप्रतितः । विदेहेन तु नक्कान्धत्रित्वेऽपि चत्वार इत्युक्तं, नक्कान्धवाहुल्येन दिवान्धेऽपि तत्प्रयोगातः ; छत्रिगो गच्छन्तीतिवत् ॥६०॥—

(एताविति—) यह हस्वजाड्य और नकुलान्ध्य चौथे पटल में स्थित दोप से उत्पन्न होने से तथा रागी होने से साध्य नहीं होते। जैसे विदेह ने कहा भी है कि—'मैंने पहले जो चार राज्यन्ध कहे हैं, उनमें से नकुलान्ध्य तथा हस्वजाड्य असाध्य होता है। विशेषतः वे दोनों दो और चार पटलों के आश्रय में होते हैं, श्रौर वे दोनों प्राप्तराग वाले होने से असाध्य कहे हैं'। (विदेहेनेति—) जिन रोगों में रात्रि को नहीं दीखता वे तीन हैं, किन्तु विदेह ने चार प्रदर्शित किये हैं। यहां चौथा 'छित्रिणो गच्छन्ति' इस न्याय से दिवान्ध लेना चाहिए और उसी में चौथे नक्तान्ध्य का प्रयोग है।

गम्भोरिकायाः स्वरूपमवतारयति-

दृष्टिर्विरूपा श्वसनोपसृष्टा

संकोचमभ्यन्तरतस्तु याति ॥६१॥ [छ०६।७]

रुजावगाढा च तमित्ररोगं

गम्भीरिकेति प्रवदन्ति तज्ज्ञाः।

वायु से उपद्रुत विकृतदृष्टि अन्दर की ओर सङ्कृचित हो ( घुस ) जाती है, और इसमें पीड़ा भी अवगाढ़ ( गम्भीर वा अधिक ) होती है । इसी नेत्ररोग को विद्वान् लोग गम्भीरिका नाम से कहते हैं।

वक्तव्य—भाव यह है कि जिस नेत्ररोग में दृष्टि वायु के कारण विकृत होकर भीतर की त्र्योर घुस जाती है, तथा जिसमें पीड़ा गहरी होती है, उसे विद्वान वैद्य गम्भीरिका कहते हैं।

मधु०—गम्भीरिकालत्त्रग्रामाह—हिष्टिरित्यादि । विरूपा विकृता । श्वसनोपस्रष्टा वातो-पगता, संकोचमभ्यन्तरतस्तु यातीति श्रन्तः संकोचमेति निमज्जतीत्यर्थः, 'संकुच्यतेऽभ्यन्तरतश्च याति' इति पाठान्तरेऽप्ययमेवार्थः, इयमविशेषोक्तिः । सकलपटलगतवातजन्या श्रसाध्या, सुश्रुते गम्भीरिका तथेति निर्देशात् ॥६१॥—

'सङ्कुस्यतेऽभ्यन्तरतश्च याति' इस पाठान्तर में भी अर्थ वही है। सुश्रुत में 'गम्भी-रिका तथा' यह निर्देश होने से सकलपटलगत वात से उत्पन्न यह न्याधि असाध्य है।

सनिमित्तिलङ्गनाशस्य लक्त्यामाह—

वाह्यो पुनर्द्वाचिह संप्रदिष्टो

निमित्ततश्चाप्यनिमित्ततश्च ॥६२॥ [सु० ६।७]

निमित्ततस्तत्र शिरोऽभितापा-

ज्ज्ञेयस्त्वभिष्यन्द्निद्शेनः सः।

श्रानिमित्तार्लिगनाशस्य लच्चामाह—

सुरर्षिगन्धर्वमहोरगाणां

संदर्शनेनापि च भास्करस्य ॥६३॥ [मु॰ ६।७]

हन्येत दिष्टर्मनुजस्य यस्य

स लिङ्गनाशस्त्वनिमित्तसंज्ञः।

तत्राचि विस्पष्टमिवावभाति

वैदूर्यवर्णा विमला च दृष्टिः ॥६४॥ [छ॰ ६।७]

यहां निमित्त (कारण) तथा अनिमित्त (अकारण) से होने वाले वाह दो रोग श्रौर भी कहे हैं, जिनमें से नैमित्तिक बाह्यरोग शिरोभिताप के कारण होता है, तथा इसमें अभिष्यन्द ('रक्ताभिष्यन्द' इति गदाधरः; 'सन्निपाताभिष्यन्द' इति कार्तिकः ) के से लच्चगा होते हैं। एवं दूसरा अनैमित्तिक नाम वाला वाह्य नेत्र-रोग वह होता है, जिसमें कि मनुष्य की दृष्टि देवता, ऋषि, गन्धर्व, नाग और सूर्य के संदर्शन से नष्ट हो जाती है। इसमें नेत्र साफ सुथरा दीखता है और दृष्टि विमल (तिमिर वा काचादि मलरहित) एवं वैदूर्यमिए। के समान वर्ण वाली दीखती है।

वक्तव्य - आश्रय भेद से रोगों का वर्णन करते हुए सुश्रुत ने कहा है कि-"वाह्यजी द्वी समाख्याती रोगी परमदारुगी"। ये दो रोग भी दृष्टिनाशकारी होते हैं, अतः दृष्टिनाशक रोगपसङ्गानुसार इन दो रोगों का भी वर्णन इन्हीं के साथ किया गया है। यहां यह शङ्का नहीं करनी चाहिए कि सुश्रुत ने "दृष्टिजा द्वादशैव तु" से दृष्टि॰ गत बारह रोग ही माने हैं, यदि ये भी दृष्टिगत ही ले लिए जावें, तो दृष्टिगत रोग चौदह (१४) हो जावेंगे। (उत्तर—) क्योंकि ये दोनों नेत्ररोग वस्तुतः सर्वनेत्रभाग-गत हैं, किन्तु सर्वनेत्रभागगत होने पर भी इनसे दृष्टि नष्ट होती है, अतः दृष्टि नाशक धर्म को लेकर उनका भी उल्लेख इन्हीं के साथ कर दिया है। वाह्यी पुनर्ह्य वित्यादि पादद्वय से हेतुभेदद्वारा वाह्यज की द्विविधता वताई है अर्थात् नेत्ररोगों में निमित्त तथा अनिमित्त से होने वाले दो रोग बाह्य कहे हैं, से बाह्यजों में निमित्तजत्व त्रौर त्रनिमित्तजत्व हेतुरूप में वताया है। इनमें से पूर्व निमित्तज का लक्त्या आचार्य ने 'निमित्ततस्तत्र शिरोभितापाद्' इत्यादि पाद्द्वयं से कहा है! तदनु च अनिमित्तज में सम्भाव्य कारणता तथा उसका ( अनिमित्तज का ) लच्छा त्राचार्य ने ''सुरर्षिगन्धर्वमहोरगाणाम्'' इत्यादि सार्ध (१॥) श्लोक से वर्णित किया है। अब यहां यह शङ्का होती है कि जब अनैमित्तिक वाह्यज नेत्ररोग में भी सुर त्रादिकों का सन्दर्शन कारण रूप से माना है तो पुनः इसे अनैमित्तिक वाह्यज नेत्ररोग क्यों कहा जाता है ? इसका उत्तर यह है कि यहां निमित्त शब्द से लौकिक जनक कारण लिये जाते हैं। एवं सुर त्रादिकों का सन्दशन लौकिक जनक कारण न होने से, इनसे होने वाला बाह्यज नेत्ररोग अनैमित्तिक वाह्यनेत्ररोग कहलाता है। त्रथवा इसमें किसी विशेष सुर त्रादि का दर्शन नहीं होता जिससे निमित्त की अवधारणा नहीं होती, एवं अवधारणा न होने से इसे अनिमित्तिक कहा जाता है। अथवा अनिमित्तज शब्द से यहां आगन्तुज अर्थ लिया जाता है

त्र्योर त्रागन्तुज का कारण दो प्रकार का होता है—एक दैविक, दूसरा भौतिक। त्रात-एव सुश्रुत ने 'सुरर्षिगन्धर्वमहोरगागाम्' आदि सार्ध श्लोक से दैविक आगन्तुज ( अनैमित्तिक ) बाह्य नेत्ररोग का लच्च ए, तथा 'विदीर्यते सीदति' इत्यादि पादद्वय से भौतिक ( अभिघातज ) आगन्तुज बाह्यनेत्ररोग का लच्चा निर्दिष्ट किया है। माधवनिदान के टीकाकार वाचस्पति मिश्र श्रादिकों ने 'बाह्यी पुनद्वीं' इत्यादि श्लोक के बाद तथा 'सुरर्षिगन्धर्व' इत्यादि श्लोक के पहले श्रीभिघातज (भौतिक त्र्यागन्तुज ) बाह्यनेत्ररोगलच्चणपरक 'विदीर्यते सीदति हीयते वा नृणामभिघात-हता तु दृष्टिः' यह पाठ भी स्वीकार किया है। यहां यह पाठ पढ़ने से यह भी प्रतीत होता है कि उसने इसे नैमित्तिक का ही भेद माना है, किन्तु सुश्रुत में इसका पाठ अनैमित्तिक के अन्त में पठित होने से यह अनैमित्तिक का भौतिक आगन्तुज रूपमेद है। इसका अर्थ यह है कि मनुष्यों की लगुड़ आदि अभिघात के कारण हतदृष्टि विदीर्ण, अवसन्न वा म्लान तथा हीन (नष्ट) हो जाती है। यह रोग भी बाह्यनिमित्तज होने से सन्निपातान्तर्गत ही है। श्रीकण्ठदृत्त ने सनिमित्तज त्र्यौर त्र्यनिमित्तज दोनों को ही त्र्यागन्तुज माना है त्र्यौर उन्होंने बाह्य शब्द का ञ्चागन्तुज ऋर्थ लिया है। एवं सनिमित्तज ञ्चागन्तुज निश्चित शिरोभिताप से होता है, और अनिमित्तज आगन्तुक अनिश्चित सुरादिकों के दर्शन से होता है। यह मन्तव्य युक्तियुक्त प्रतीत होता है।

मधु०-तदेवं शारीरान् द्वादश दृष्टिगतविकारानभिधाय सनिमित्तानिमित्तभेदादागन्तू वाह्यजो नयनविकारौ ( तिङ्गनाशौ ) दर्शयत्राह—वाह्यौ पुनद्गीविहेत्यादि । संप्रदिष्टौ कथितावौ-पद्रविकाध्याये 'तथा बाह्यौ पुनद्वौं' ( सु. इ. तं. श्र. १. )-इत्यादिना । बहिर्भवौ बाह्यौ, श्रागन्तू इत्यर्थः । तत्र सनिमित्तं दर्शयन्नाह—निमित्ततस्तत्रेत्यादि । शिरोऽभितापादिति शिरो श्रमि सर्वतस्तप्यते येन विषकुषुमगन्धवाहिपवनस्पर्शादिना स शिरोऽभितापस्तस्मात्, तेन समस्त-शिरस उपतापान्नयनगतरुधिराधिककोपो दृष्टेरपि शक्तेर्व्याघातः । श्रभिष्यन्दिनदर्शन इति रंक्तां-भिध्यन्दिलङ्ग इति गदाधरः, सुश्रुते रोगसंग्रहे सर्वनगर्गो द्वयोरप्येतयोः पाठात्; सन्निपातनाभि-ध्यन्दलक्त्रण इति कार्तिकः । श्रनिमित्तमाह—सुर्षिगन्धर्वेत्यादि । श्रनुपलभ्यमानविशिष्टसुरोदि-द्शीननिमित्तमाहुः । संदर्शनेन सम्याद्शीनेन, हन्येत हन्तुं संभाव्येत, न त्ववस्यं हन्येतेत्यभिप्रायः। ( दृष्टिरिति दर्शनमुपलिचिरित्यर्थ:, न तु दृष्टिमराडलम् , श्रस्यादृष्टिगतिवकारत्वात् । लिङ्गनाशप्रयोग-क्षात्र रूपप्रहरामानसामान्यात्र तु रूट्या, तस्य चतुर्थपटलस्थतिमिर एव रूढत्वात् । ) तचेदं दर्शनं किमभिष्यन्दवत् सकलगोलकोपघातकं तिमिरत्वाद्दष्टिमात्रोपघातकं वेति शङ्कानिरासार्थमाह— तत्राच्चीत्यादि । विस्पष्टमिवेति पूर्वावस्थातो विशेषेण प्रसन्नमिव गोलकाविच्छनं चत्तुरवसासते । दृष्टिरपि वैहूर्यवर्णा स्यावा दृष्टिः प्रकृतिवर्णेत्यर्थः । विमलेति विगतकाचादिमला । श्रयं तात्प-र्योर्थः-पूर्वोवस्थातः शक्तिमात्रमुपहन्यते, यतो देवाद्यो ह्यवयवमदूपयन्त एव शक्तिमात्रमुपन्नन्ति । यदुक्तं चरके,-''देवादयोऽष्टो हि महानुभावा न दूपयन्त: पुरुपस्य देहम् । विशन्त्य-दृश्यास्तरसा यथेव छायातपौ दृर्पणसूर्यकान्तौ" ( च. चि. स्था. श्र. ६ )-इति । (ए

च बाह्यजो दृष्ट्याधानविरूपणीयतया दृष्टिगतावेत, श्रत एव तद्धिकारनिर्दिष्टो, शारीराभिप्रायेर द्वादशविधत्वमुक्तं, तेन न संख्यातिरेकः,) द्वावप्येतावसाध्यो ॥६२–६४॥ (इति दृष्टिगताः॥

इस प्रकार शारीरिक बारह दृष्टिगत रोगों को कहकर अब सनिमित्तज और श्री मित्तज इन आगन्तुक दो बाह्यज नेत्ररोगों (लिङ्गनाशों) को दर्शाता हुन्ना कहता है 'बाह्यों पुनर्हाविह संप्रदिष्टीं' अर्थात् 'तथा बाह्यों पुनर्हीं' से औपद्विक अध्याय में प्रतिपादित 'बहिर्भवी' का अर्थ बाह्यज अर्थात् त्र्यागन्तुज है । उनमें से सनिमित्तवाह्यज नयनरोग न बताता हुआ कहता है कि 'निमित्ततस्तत्र शिरोऽभितापात्' का, विषेते पुष्प की गन्ध को वह करने वाली वायु के स्पर्श से जो सम्पूर्ण सिर दुःखित होता है उसे शिरोभिताप कहते उस शिरोऽभिताप से, यह अर्थ होता है। इसलिए सम्पूर्ण सिर के उपताप से नयनगत रह का अधिक प्रकोप और दृष्टि की शक्ति का भी व्याघात ( नाश ) होता है । 'अभिष्यन्दिन्द र्शनः' से गदाधर, रक्ताभिष्यन्द के से लक्षणों वाला, यह ऋथे लेता है, किन्तु सुश्रुतप्रतिपा दित रोग संग्रह में इन दोनों का पाठ सर्वगतरोगगण में होने के कारण कार्तिक 'ग्रभिष्यन्द लज्ञणः' से सन्निपातज अभिष्यन्द के से लज्ञाणों वाला, यह अर्थ लेता है। अब अनिमित्तक के कहते हैं कि सुरर्षिगन्धर्वेत्यादि। किसी विशेष देवता के दर्शन का न होना ही इसमें निमित्त है, प्रथवा किसी विशेष देवता के दर्शन बिना होने वाला (यह रोग अनिमित्तज कहलाता है ), ऐसा कई आचार्य कहते हैं। (लिङ्गनाशेत्यादि—) इसमें लिङ्गनाश शब्द का प्रयोग रूपग्रहण न होने की समता को लेकर किया है न कि रूढ़ि के अनुसार क्योंकि रूढ़ि से उसका ( लिङ्गनाश का ) प्रयोग चतुर्थ पटल में होने वाले तिमिर में ही प्रसिद्ध है और यहां यह दर्शन ( चक्षु ) क्या अभिष्यन्द की तरह सम्पूर्ण गोलक को नष्ट करने वाला है, वा तिमिर होने से केवल दृष्टि को ही नष्ट करने वाला है ? इस शंका का निवारण करने के लिए कहते हैं कि—तत्राक्षीत्यादि । यहां 'विस्पष्टमिवावभाति' का अर्थ पहले से भी अधिक साफ गोलक से युक्त चक्ष प्रतीत होती है, यह है। दृष्टि भी यहां वैद्भर्यवर्ण अर्थात् प्रकृतवर्ण की होती है। विमल-काचादि मल रहित। तालयांथे यह है कि पूर्वावस्था से इसमें केवल दृष्टि ही नष्ट होती है क्योंकि देव आदि अवयवों को दूषित न करते हुए ही केवल शक्तिमात्र को नष्ट करते हैं। जैसे चरक में कहा भी है कि—यह निश्चित है कि महानुभाव देवतादि आठों ग्रह पुरुष के शरीर को दूषित न करते हुए शीघ्र ग्रहश्यावस्था में ही उसमें प्रविष्ट हो जाते हैं, जैसे कि दर्पण और सूर्यकान्तमिण को दूषित न करती हुई छाया ग्रीर धृए (क्रमणः) उनमें प्रविष्ट हो जाती है। भाव यह कि जैसे छाया दर्पण (शीशे) में ख्रीर ख्रातप सूर्यकान्तमणि में उन्हें हानि न पहुंचाती हुई शीघ्र ही अद्द्यावस्था से प्रविष्ट हो जाती है, वैसे देवाह आठों मह मनुष्य के शरीर को हानि न पहुंचाते हुए उसमें शीघ्र श्रदृश्यावस्था से ही प्रविष्ट हो जाते हैं। ये बाह्यज दोनों रोग दृष्टि को नष्ट करने के कारण दृष्टिगत ही हैं और इसी लिए आचार्य ने इनका निर्देश दृष्टिगत रोगाधिकार में ही किया है और जो दृष्टिगत रोगों की द्वादश संख्या कही है, वह शारीरिक दृष्टिगत रोगों को लक्य रख कर कही है (और ये होनी आगन्तुज हैं )। श्रतः इनको मिला कर संख्या के बढ़ जाने पर भी संख्यातिरेक दीप नहीं आता । ये दोनों ( निमित्तज और अनिमित्तज ) रोग ही ग्रसाध्य हैं।

# प्रस्तायमस्वरूपमाह—

प्रस्तार्थमं तनु स्तीर्गं श्यावं रक्तनिभं सिते।

नेत्र के श्वेत भाग में होने वाला प्रस्तार्यर्भ (प्रस्तारि अर्भ ) विरल (सूच्म ), विस्तीर्ण (प्रसर्युक्त ), श्याव (सुफेदी लिए हुए काला ) और रक्त की सी प्रभा वाला होता है।

वक्तव्य — भाव यह है कि नेत्र के श्वेत भाग में होने वाला जो ऋष्म पतला, विस्तृत, श्याव एवं रक्तप्रभ होता है, उसे प्रस्तारि ऋष्म कहा जाता है। इसका लच्चण विदेह ने यह माना है कि - 'समन्ताद्विस्तृतः श्यावो रक्तो वा मांससऋयः। सिल्रिपातेन दोषाणां प्रस्तार्थमं तदुच्यते'। सुश्रुत ने इसे इस प्रकार से लच्चित किया है। तद्यथा — 'प्रस्तारि प्रथितिमहाम शुक्तभागे विस्तीर्णं तनु रुधिरप्रभद्धे' (सु. उ. तं. ऋप. ४)। यह रोग त्रिदोषज, साध्य एवं छेद्य है।

मञ्च०—अथ मगडलगतनिदानाभिधानपारिशेष्याद् दृष्टिगतानन्तरं शुक्रमगडलवर्तन-पद्ममगडलगतानां निदानाभिधानावसरप्राप्तौ वर्त्मोदिमगडलप्रतियोगितया शुक्रमगडलस्यान्तर्गत-त्वात् सौकुमार्थेगान्तरं कृत्वा च निदानोद्देशारम्भः । तत्र प्रस्तारिशब्दाभिधानस्यामेगो लक्तग्र-माह—प्रस्तारीत्यादि । प्रस्तारीति लक्त्यं, शेषं लक्तग्रम् । तनु अवहलम् । स्तीर्गो विततम् ( क्यावमीषत्रीलम् । रक्तनिमं रक्तवर्णम् । अत्र क्यावरक्तयोविरोधात् समुक्तयाभावेन विकल्पः । अत एवाह निमिः,-''समन्ताद्विस्तः क्यावो रक्तो वा मांससंचयः । सित्तपतिन दोषाणां प्रस्तार्यमितदुच्यते''—इति । गदाधरेगोषत्रीललोहितवर्णसमुक्तय एव दर्शितः । सिते शुक्तभागे ) ॥—

अब मगडलगत रोगों के निदान का निदेंग श्रभी अविशिष्ट होने से दृष्टिगत रोगों के प्रतिपादनानन्तर ग्रुक्कमण्डल, वर्त्ममग्डल और पद्ममग्डल में होने वाले रोगों के निर्देश का अवसर प्राप्त होने पर ( ग्राने पर ) वर्त्मादि मण्डल की प्रतियोगिता के कारण अन्तर्गत होने से सुकुमारता को लक्ष्य रख कर प्रथम शुक्कमगडलगत रोगों के निदान का प्रारम्भ किया है। भाव यह है कि मण्डलगत रोगों के निदान का निर्देश अभी बाकी है, इस लिए नेत्रदृष्टिगत रोगों के कह चुकने पर अब ग्रुक्त, बर्क्स ग्रौर पक्ष्मगत मगुडलों के निर्देश का श्रवसर आया है। अत: वर्स श्रादि मण्डलों की प्रतियोगिता के कारण गुक्कमण्डल के भीतर की ओर होने से, तथा सुकुमारता के कारण, उसे प्रथम मान (पहले) उसी के निदान का 'निर्देश आरम्भ किया है। उनमें से प्रस्तारि नामक ग्रर्म का लुनगा कहते हैं कि-प्रस्तारीत्यादि। इसमें 'प्रस्तारि' पद लद्दय रूप में है और शेप पद लक्षण रूप में हैं। ( अन्नेति— ) इस लद्गाए में श्याव और रक्त इन दो लक्षणों का न्यास कियाहै। इन दोनों में विरोध है, जिससे ये दोनों एक ही समय में एकत्र नहीं हो सकते। स्रतः विकल्प सममना चाहिए, स्रथीत् कहीं कहीं (निदानादि अनुसार) रक्तता होगी ग्रौर कहीं कहीं (निदानादि के अनुसार) इयावता होगी। इसी लिए विमि ने कहा है कि—'चारों श्रोर विस्तृत (फैला हुआ) श्याव वा रक्त वर्ण का मांस संचय ( मांस का प्रचय, मांस का पिण्ड वा अर्म ) दोषों के सन्निपात से होता है ग्रीर यह प्रस्तारि अर्म कहलाता हैं । गदाधर ने थोड़ी सी नीलिमा लिए हुए रक्त वर्ण के मांसप्रचय का होना (रूप लक्षण) दर्शाया है। सित अर्थात् श्वेत भाग में।

१ डल्हण ने वस्यमाण पद्य की विदेह का वानय वताया है,

#### शुक्रार्मखरूपमाह—

सश्वेतं मृदु शुक्रामे शुक्के तद्वर्धते चिरात्॥६५॥

नेत्र के शुक्तभाग में जो मांसप्रचय (कुछ ) श्वेतता लिए हुए तथा कोम लता लिए हुए (उत्पन्न) होता है, वह शुक्तामें कहलाता है । एवं उसकी वृद्धि बहुत देर बाद होती है ।

वक्तव्य—भाव यह है कि नेत्र के श्वेत भाग में होने वाला वह रोग शुक्रार्म नामक होता है, जिसमें कि मांसनिचय ( कुछ ) श्वेत, कोमल एवं चिरवृद्धिशील होता है। इसका लच्चए तन्त्रान्तर ने इस प्रकार कहा है कि—'शुक्राख्यं मृदु कथ यन्ति शुक्रभागे सश्वेतं समिमह ( सममिभ ) वर्धते चिरेण'। यह रोग कफज एवं छेदन साध्य है।

मञ्च०-- शुक्कार्मलक्षणमाह-सक्षेतिमत्यादि । सक्षेतं किंचिच्छ्वेतम् । मृदु कोमलम्। परतो वद्यमाणं मांसिमिति पदं सिंहावलोकनन्यायेन संबन्धनीयम् । सशब्दस्याधिकस्योप-दानं सम्यक् श्वेतत्वप्रतिपादनार्थमिति कार्तिकः । शुक्के शुक्कमण्डले । चिरात् चिरकालेन तद्व-धिते, कफलत्वात् ॥६५॥

बाद में कहे जाने वाले 'यन्मांसं' पद का सम्बन्ध सिंहावलोकन न्याय के अनुसार 'सश्वेतं' इत्यादि पद्य में भी कर लेना चाहिए । आचार्य कार्तिक कहता है कि यहां 'स' शब्द का अधिक कहना सम्यक् श्वेतता बतलाने के लिए है । यह कफज़ होने के कारण (मन्दगति होने से) देर बाद बढ़ता है।

## रक्वामेलच्यां दर्शयति—

पद्माभं मृदु रक्तार्म यन्मांसं चीयते सिते।

नेत्र के श्वेत भाग में (पदापत्र के समान ) रक्तवर्श का एवं कोमल जो मांस (अर्म) उपचित होता है, वह रक्तामें कहलाता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि रक्तामें में मांसोपचय पद्मपत्राभ एवं कोमल होता है। इसी रक्तामें को लोहितामें भी कहा जाता है। जैसे तन्त्रान्तर में कहा भी है कि—'यन्मांसं प्रचयमुपैति शुक्तभागे पद्माभं तदुपदिश्चन्ति लोहितामें'। इसे शोणितामें भी कहते हैं। यह रोग रक्तज एवं छेदन साध्य है।

मधु०—रक्तामं लक्त्यामाह —पद्माभित्यादि । पद्माभम् रुणपद्मपत्र निभम् । मृहं कोमलं, सिते शुक्रमण्डले । चीयते वृद्धिमुपैति, एतद्रक्तनम् ॥—

रक्तामलक्षणमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

श्रिधमांसामस्वरूपमाह—

पृथु मृद्धिमांसार्म वहलं च यक्तिभम्। अधिमांसार्म विस्तीर्ण, कोमल, स्थूल और यक्तदाभ होता है। भाव यह है कि विस्तीर्णता, कोमलता, स्थूलता और यक्तदाभता ये लद्दाण अधिमांसार्म में होते हैं। यह सन्निपातज एवं छेदन साध्य है। मधु०—ग्रिधिमांसार्मेलच्त्रणमाह—पृथ्वित्यादि । पृथु विततं, विस्तीर्णिमित्यर्थः । वहलं स्थूलम् । लोहितत्वेन यक्तिमं, स्थाववर्णसंवन्धोऽप्यत्र ह्रेयः, यथाऽऽह सुश्रुतः— "विस्तीर्णे मृदु वहलं यक्त्रप्रकाशं स्थावं वा तद्धिकमांसनामं विद्यात्"—इति । श्रत्र स्थावं विति वाशब्दः समुच्चये, तेन स्थावं लोहितं चेत्यर्थः । एतच त्रिदोषनं, सुश्रुते त्रिदोषनप्रकर्णे पठितत्वात् ॥—

यक्तिभम् अर्थात् लोहितपन से यक्तत् के समान, यहां पर श्याववर्ण का सम्बन्ध भी जानना चाहिए। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—'विस्तीर्ण, कोमल, स्थूल, यक्तदाभ और श्याववर्ण के अर्म को अधिमांसाम जानना चाहिए'। यहां पर 'श्यावं वा' में स्थित 'वा' शब्द समुच्चय में है, इससे 'श्याव' और 'लोहित' यह अर्थ ठेना चाहिये। सुश्रुत में त्रिदीपज प्रकरण में पठित होने से यह रोग त्रिदीपज है।

## स्नाध्वमेखह्पमाह—

स्थिरं प्रस्तारि मांसाढ्यं शुष्कं स्नाय्वर्म पञ्चमम् ॥६६॥

कठिन, मांसवहुल, स्नावरहित एवं प्रस्तारि अर्भ से होने वाला अर्भ स्नाय्वर्भ कहलाता है और यह अर्भ पांचवां है।

वक्तव्य — स्नाय्वर्भ का लच्चण तन्त्रान्तर में इस प्रकार से है कि — 'शुक्के यत् पिशितमुपैति वृद्धिमेतत् स्नाय्वर्मेत्यभिपठितं खरं प्रपाण्डु'।

मधु०—हाय्वर्मेलक्ष्णमाह—स्थिरिमत्यादि । स्थिरं कठिनम् । मांसाद्यं यहु-मांसम् । शुष्कमिवस्नावि । इदं च प्रस्तार्थमोद्भवम् । तथा च निमिः—"प्रस्तारिगोऽर्मगः स्नावं निरुगिद्धि यदाऽनिकः । विना स्नावं विशुष्कं तत्स्नाय्वर्मेति प्रकीर्तितम"—इति । इदं तु सन्निपात-जमिष साध्यम् ॥६६॥

यह अमे प्रस्तारि अमे से उत्पन्न होता है। जैसे निमि ने कहा भी है कि—'जब वायु प्रस्तारि अमें के स्नाव को रोक देता है तो स्नावविहीन एवं शुष्क वह अमें स्नायु अमे कहलाता है।

शुक्तिकायाः स्त्रहपमवतार्यति—

इयावाः स्युः पिशितनिभाश्च विन्दवी ये

शुक्त्याभाः सितनियताः स शुक्तिसंज्ञः।

नेत्र के रवेत भाग में मांस के समान रयाववर्श के सीपियों जैसे जो विन्दु होते हैं, वे शुक्तिसंज्ञक कहलाते हैं।

मधु०—शुक्तिकालक्षणमाह—स्यावा इत्यादि । दयावाः पागुद्धस्यामाः, पिशित-निभा इति नियमेन भिणताः, (तेन पिशितस्येन नियमेन भा दीप्तिर्थेषां ते तथा, सा च प्रभा द्यावेति समिभव्याहारेण स्थानवर्णेनः; नत्वत्र मांसस्योपमानत्वं पिशितिनभशब्दोऽभिधते बद्ध-माणार्जुने रुधिरोपमशब्द्वतः, मांसात्मकत्वादेव शुक्तिकायाः।) सितिनयता इति सिते शुक्त-मण्डले नियताः; शुक्तयाभा जलशुक्तिनिभाः, वर्णसाम्यातः; श्रत एव शुक्तिसंज्ञः, श्रयं पित्तजः। श्रत्र नामस्टः,—"पित्तं द्धर्यात् सिते विन्दूनसितस्यावपीतकान्। मलाक्षा- दर्शतुल्यं वा सर्वं शुक्नं सदाहरुक् ॥ रोगोऽयं शुक्तिकासंज्ञः सशकुद्रेदतृड्वरः' (वा. उ. तं. घ्र. १)-इति॥-

( इससे पिशित की तरह है भा अर्थात् दीप्ति जिनकी वे, और वह प्रभा समि। च्याहार से श्याववर्ण की ही जाननी चाहिए न कि पिशितनिभ शब्द यहां मांस के उपगान को कहता है, क्योंकि वैसी शुक्तिकाएं वच्यमाण अर्जुननामक रोग में होती हैं) यहां 'शुक्तयाभाः' से वर्ण से शुक्ति के समान, यह अर्थ लेना चाहिए। इसी कारण इस रोग क नाम भी शुक्ति (संज्ञ) है। यह रोग पित्तज है। यहां त्राचार्य वाग्भट कहता है कि पित नामक दोप नेन्न के श्वेत भाग में श्वेत, श्याव वा पीले बिन्दुओं को उत्पन्न कर देता है। मिलन दर्पेण के समान अथवा सम्पूर्ण श्वेत, दाह ख्रौर पीड़ा वाला, अतिसार, पिपासा तथा वा है युक्त यह रोग शुक्तिसंज्ञक ही है, अर्थात् शुक्तिसंज्ञक रोग में श्वेत बिन्दु आदि स्थानिक ल्ज्ञण तथा अतिसार ग्रादि शारीरिक लक्षण होते हैं।

त्रार्जुनस्य स्वरूपमाह—

## एको यः शशरुधिरोपमश्च बिन्दुः

शुक्कस्थो भवति तमर्जुनं वदन्ति ॥६७॥ [५० ६१४]

शशकीय रक्त के समान जो अकेला बिन्दु नेत्र के खेत भाग में थित होता है, उसे विद्वान् वैद्य ऋर्जुन कहते हैं।

मधु०-- त्रर्जुनलक्त्यामाह -- एक इत्यादि । एक एव सन् यः शशरुधिखन्ने हिती विन्दुरूपश्च विकारस्तमर्जुनं चदन्तीत्यर्थः । उक्तं च कल्यागाविनिश्चये,—"शक्रगोपनिमं शुक्ते<sup>ऽर्जुनं</sup> रक्कप्रकोपतः''-इति । एतेन विन्दुरूपत्वे नियमो नास्तीति ज्ञेयम् । त्र्यत एव रविगुप्ते,-''कृष्णभागे सितं बिन्दुं शुक्कं विद्यात् कफात्मकम् । रक्कं च शुक्कभागस्थमर्जुनं शोखितोद्भवम्''–इति ॥६०॥

एक ही होता हुआ जो शशक के रक्त की तरह रक्त श्रीर विन्दु के रूप में होता है। उसे अर्जुन कहते हैं। कल्याग्विनिश्चय में कहा भी है कि—'रक्त के प्रकोप से नेत्र के शुक्क भाग में इन्द्रगोप ( चीचकबहुटी ) की तरह जो विकार होता है, वह अर्जुन कहलाता है'। इससे यह सिद्ध होता है कि अर्जुन के बिन्दुरूप होने में कोई नियम नहीं है। इसी लिं रविगुप्त में 'कृप्ण भाग में श्वेत बिन्दु को कफात्मक छुक्क जानना चाहिए और शुक्र भाग में स्थित रक्त (बिन्दु) को शोणितात्मक अर्जुन जानना चाहिए' यह कहा है।

पिष्टकस्य लच्चग्माह-

## -श्ठेष्ममारुतकोपेन शुक्के पिष्टं समुन्नतम्। पिष्टवत् पिष्टकं विद्धि मलाक्तादरीसंनिभम् ॥६८॥

नेत्र के शुक्त भाग में कफ और वायु के प्रकोप द्वारा अपने (पीठी के) लेप से लिप्त पीठी के पिएड की तरह उभरे हुए एवं मलिन द्र्पण की तरह प्रतीत होते हुए रोग को पिष्टक जानना चाहिये।

वक्तव्य—सुश्रुत ने इसे मिलन दर्पण की तरह नहीं माना श्रीर न् उसते इसे श्लेष्मवातज माना है, प्रत्युत उसने तो इसे केवल श्लेष्मज ही माना है। जैसे उसने श्लेष्मजगण् में कहा भी है कि—'क्रिमिय्रन्थिपरिक्कित्रवर्सिशुक्कार्मिष्ट्रकाः'।

अतएव सुश्रुत ने इसे पिष्टशुक्त तथा सिललवत् शुक्त माना हैं, क्योंिक वायु के अभाव से इसमें मिलनता नहीं होती । सुश्रुत ने इसका लच्चण यह किया है कि—''उत्सन्नः सिललिनभोऽथ पिष्टशुक्तो बिन्दुर्यो भवति स पिष्टकः सुवृत्तः''। कई कहते हैं कि इसे सुश्रुत ने सिलल के समान इसिलए माना है कि उस (सिलल ) में श्यावता भासती है; और उसी प्रकार की श्यावता इसमें भी होती है। एवं उसके मत में भी यह कुछ श्यावता लिए हुए शुक्र सिद्ध होता है; तथा श्यावता होने से वात का सम्बन्ध भी सिद्ध होता है, किन्तु सुश्रुत ने इसका स्पष्ट निर्देश अप्रधान होने के कारण नहीं किया। इस प्रकार इन दोनों में विरोध नहीं आता।

मधु०—पिष्टकत्तच्यामाह—श्रेष्ममास्तकोपेनेत्यादि । पिष्टमिति त्तच्यापदम् । पिष्ट-वदिति श्रातेपनिष्टतुल्यं श्वेतत्वेन । पुनः पिष्टकमिति त्तच्यपदम् । समुन्नतमुच्छूनम् । मलाक्तादर्श-संनिममिति धूल्यादिम्रचितदपेयातुल्यम् । श्रयं कफवातजः, श्रतः कफेनाच्छतया, वातेन किंचि-च्छ्यावत्या मलाक्तदपेयानिभत्वमस्येत्यर्थः ॥६ =॥

पिष्टकलज्ञणमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

सिरानालस्य लज्ञ्यामवतारयति—

जालाभः कठिनसिरो महान् सरकः

संतानः स्मृत इह जालसंज्ञितस्तु।

नेत्र के श्वेत भाग में होने वाला (सिरा)जालसंज्ञक रोग जाल के समान आभा वाला, कठिन सिरात्रों से युक्त, महत्ता से अन्वित, कुछ लालिमा वाला और आच्छन्न किए हुए होता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि नेत्र के शुक्तभाग में जाल की सी आभा वाला, कठिन सिराओं से युक्त, महान्, लालिमा लिए हुए, एवं आच्छन्न किए हुए जो बिन्दु होता है, वह सिराजालनाम से प्रसिद्ध है।

मधु०—सिरानालतत्त्त्यामाह —नालाभ इत्यादि । श्रनुलोमिवलोमिसरानिचयरचित-निरन्तरिवरगवाचीभावात् नालस्येव श्राभा श्राकृतिर्यस्य स तथा । कठिनसिर इत्यनेन सिरा-याभेव संतानोऽयं विकार इति दर्शयति । सरक्त ईपल्लोहितः । संतनोति श्राच्छादयतीति संतानः, बहुलवचनात् कर्तरि घत्र । श्रत्र विन्दुशच्दोऽनुवर्तनीयः, स सर्वत्र विशेष्यः । नालसंज्ञित इत्यत्र 'सिरापूर्व' इति शेषः, तेन सिरानालसंज्ञित इत्यर्थः । श्रयं च रक्षणः ॥—

सिराजाललक्षणमाह—इत्यादि की भाषा स्पष्ट ही है।

सिराजिपडकायाः स्वरूपमाह—

शुक्कस्थाः सितपिडकाः सिरावृता या-स्ता त्र्यादसितसमीपजाः सिराजाः ।

नयनीय कृष्णभाग के समीपवर्ती शुक्तभाग में जो सिरास्रों से स्राच्छन्न (स्राइत ) श्वेतवर्ण की पिडकाएं होती हैं, उन्हें सिराजपिडका कहना चाहिए।

्वक्तव्य-ये पिडकाएं सन्निपात्ज, साध्य एवं छेद्य होती हैं।

मधु०—सिरानिषडकालचाणमाह—शुक्कस्था इत्यादि । सितिषडका इति सितवर्णाः पिडकाः । सिराग्रतः सिरान्याप्ताः । त्रासितसमीपना इति कृष्णमागाभ्यर्णशुक्कनाः । सिराग्रिवृत्तत्वात्सिरानाः, नतु साच्चात्सिरानाता इति गदाधरः । त्र्रयं च त्रिदोषनः, त्रिदोषनसाध्यप्रकरणे सुश्रुतेन पठितत्वात् ॥—

सिराजिपडकालक्षणमाह—इत्यादि की भाषा सरल है।

वलासप्रथितस्य खरूपमभिधते—

## कांस्याभोऽमृदुरथ वारिविन्दुकल्पो

विज्ञेयो नयनसिते बलाससंज्ञः ॥६९॥ [स॰ ६१४]

कांसी के समान श्राभा (कान्ति) वाला, कठिन श्रीर जलबिन्दु के समान (उभरा हुश्रा), बलास संज्ञक रोग नेत्र के श्वेतभाग में होता है (यह जानना चाहिए)।

वक्तव्य—अमृदुता तथा अरुजता ये दोनों ही कफ के कारण होती हैं, अतएव इसके साथ नाम का अन्वय कर दोष के नाम पर ही इस रोग का 'बलास' यह नाम रक्खा गया है। इसी लिए विदेह ने भी कहा है कि—"मारु तोत्पीडितः श्लेष्मा शुक्तभागे व्यवस्थितः। जलबिन्दुरिवोच्छूनो मृदुः कफसमुद्भवः"। माधवनिदान में उक्त पाठ के स्थान पर सुश्रुत में निम्न पाठान्तर मिलते हैं। तद्यथा—'कांस्याभो भवति सितेम्बुबिन्दुतुल्यः स ज्ञेयोऽमृदुरहजो बलासकाख्यः'। "कांस्याभो भवति सिरावृतः सिते यो बिन्दुर्वा स तु निरुजो बलासकाख्यः" इति च। यह रोग श्लेष्मज, साध्य एवं अशस्त्रकृत्य है।

मधु०—बलासप्रथितल लगामाह—कांस्याभ इत्यादि । कांस्यस्येवाभा दीप्तिर्यस्य स तथा सित इत्यर्थः, वारिबिन्दुरिवोच्छ्यूनत्वात् । श्रमृदुः किठनः, कफानिलनत्वात् । तथा व विदेहः,—"मारुतीत्पीडितः श्रेष्मा शुक्तभागे व्यवस्थितः। नलिवन्दुरिवोच्छ्यूनो ह्यमृदुः कफसंभवः॥ वलासप्रथितं नाम तं शोथं वृत्तमादिशेत्"—इति । ('कोषाभ' इति कश्चित् पठित, कोषो मांस-कुड्मलं तदाभस्तदाकारः, एतावताऽत्यर्थमुच्छ्यूनतं प्रतिपाद्यते, वारिबिन्दुकल्प इति वेपदुच्छूः नताऽपि, नयनसिते शुक्तभागे इत्यर्थः। वलाससंज्ञ इत्यत्र प्रथितशब्दलोपः, तेन वलासप्रथित इति संज्ञा। श्रत्र सिरोत्पातसिराहषौ वाग्भटेन पठितौ। तथा हि,—"रक्तराजीनिभं शुक्ते उप्यतेऽपि सवेदनम्। श्रशोथाश्रूपदेहं च सिरोत्पातः सरोगित्तम्॥ उपेचितः सिरोत्पातो राजीस्ता एव वर्धयन्। कुर्यात् सास्रं सिराहषं तेनाच्युद्वीच्छाच्चमम्" (वा. उ. तं. श्र. १०)— इति )॥६६॥

यह रोग कफ और वात से होने के कारण ग्रमृदु अर्थात् कठिन होता है। जैसे विदेह ने कहा भी है कि—'नेत्र के श्वेत भाग में वायु से उत्पीड़ित श्लेप्मा जब जलविन्दु की तरह उभरा हुआ एवं कठिन हो जाता है तो उपर्युक्त कफज विकार बलासग्रन्थि नामक होता है, तथा (इसमें होने वाले) इसे शोथवृत्त (गोल) कहना चाहिए'। (अन्नेति—)

यहीं वाग्भट ने सिरोत्पात तथा सिराप्रहर्ष को भी पढ़ा है। तथाहि—'नेन्न के शुक्कभाग में होने वाला सिरोत्पात नामक रोग रक्त की रेखाओं के समान, वेदनान्वित, उप्मा वाला, शोथरहित, श्रश्च तथा नेन्नमल वाला होता है। इस रोग की उत्पत्ति रक्त के कारण होती है। यही सिरोत्पात उपेन्तित हुन्ना हुन्ना उन रक्त की रेखाओं को बढ़ाता हुआ श्रश्चुक्त सिराप्रहर्ष रोग की उपजा देता है, जिससे कि नेन्न देख नहीं सकता?।

पूयालसस्य लच्चामाह—

पकः शोथः सन्धिजो यः सतोदः

स्रवेत् पूर्यं पूति पूरालसाख्यः।

नेत्र की (कनीनिका) सन्धि में होने वाला तोदान्वित जो पकशोथ दुर्गन्धित पूय को बहाता (स्रवित करता) है, वह पूयालस नामक रोग होता है।

वक्तव्य—सन्धिगत रोग नौ होते हैं। तद्यथा—१ पूयालस, २ उपनाह, ३ पूयस्राव, ४ पैत्तिकस्राव, ४ श्लैष्मिकस्राव, ६ रक्तजस्राव, ७ पर्विश्वका, द्व श्रालजी, ६ क्रिमिय्रन्थि। इनमें से प्रथम पूयालस का लक्त्रण (श्राचार्य ने) 'पकः' इत्यादि से कहा है। यह रोग सन्निपातज, साध्य, कनीनिका सन्धिगत एवं व्यध्य है।

मधु०—श्रथ मगडलगतिनदानाभिधानपारिशेष्याद्वत्मैमगडलगतिनदानाभिधाने प्राप्ते कनीनिकासन्ध्यादीनां वर्त्ममगडलाभियोगितयाऽन्तर्गतत्वेनान्तरङ्गत्वात् सन्धिगतिनदानोद्देशारम्मः । ते च सन्धयः षट् । यदाह सुश्रुतः,—''पच्मवर्त्मगतः सन्धिर्वर्त्मशुक्तगतोऽपरः । शुक्रकृष्ण-गतस्त्वन्यः कृष्णदृष्टिगतस्तथा ॥ कनीनिकागतो ज्ञेयः पष्ठश्चापाङ्गगः स्मृतः'' ( सु. उ. तं. श्र. १ )—इति । नासासमीपनेत्रान्तः कनीनिकाः, चन्तुःपुच्छस्याधो नेत्रान्तोऽपाङ्गः । तत्र पूयालसलज्ञणमाह—पक इत्यादि । सन्धिन इति कनीनिकासन्धिनः । यदाह विदेहः,—''शोथ-क्रेदसमाविष्टं तोदभेदसमाकुलम् । पूयालसं तु तं विद्यात् सन्धौ कानीनिके गृणाम्''—इति । श्रयं त्रिदोषनः सुश्रुतेनं साध्यत्रिदोषनप्रकर्गो पठितत्वात् ॥—

(तन्नेत्यादि—) वे सन्धियां छः होती हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—१ 'पदम और वर्ल्म में होने वाली सन्धि, २ वर्ल्म और नेन्न के शुक्क भाग में होने वाली सन्धि, ३ शुक्क और कृप्ण भाग में होने वाली सन्धि, ४ कृप्ण और दृष्टि भाग में होने वाली सन्धि, श्रौर ६ ग्रापाङ्गों में होने वाली सन्धि, श्रौर ६ ग्रापाङ्गों में होने वाली । नासिका के समीपवर्ती नेन्न के अन्तिम भाग को कनीनिका कहते हैं। सन्धिज अर्थात् कनीनिका सन्धि में होने वाला। जैसे विदेह ने कहा भी है कि—'शोथ और छेंद से युक्त तथा तोद ग्रौर भेद से समन्वित मनुष्यों की कनीनिका सन्धि में होने वाले इस रोग को प्यालस नाम से जानना चाहिए'।

कफोपनाहस्य स्वरूपं दर्शयाति—

ग्रन्थिनील्पो दृष्टिसन्धावपाकी

कराह्मायो नीरुजस्तूपनाहः॥७०॥ [यु॰ ६।२]

कृष्णमण्डल और दृष्टिमण्डल की सनिध में होने वाली, पाकरहित, कण्डू-बहुल तथा अलपपीड़ान्वित महान् प्रनिथ ( श्लेष्म ) उपनाह संज्ञक होती है।

वक्तव्य-भाव यह कि श्लेष्मोपनाह रोग में पाकरहित, बहुत करहू वाली श्रीर नीरुज महान् प्रनिथ होती है। यह रोग कफज, दृष्टिमण्डलसन्धिज, साध्य एवं भेद्य है।

मधु०-श्लेष्मोपनाहलत्त्रागमाह-प्रित्थिरित्यादि । नाल्प इति महान् । त्रपाक ईप-त्पाकः; श्रत एव सुश्रुतेऽल्पस्नावः पठितः । दृष्टिसन्धाविति कृष्णदृष्टिमगढलयोः सन्धावित्यर्थः। कराङ्गपायः कफप्रावल्यात् । नीरुजोऽल्परुज इत्यर्थः । तथाच विदेहः,—''वायुः श्ठेष्मारामादाय दृष्टिसन्धौ व्यवस्थितः । श्रक्णं कठिनं प्रन्थि जनयेद्रुपवेद्नम् ॥ श्लेष्मोपनाहं तं विद्यात्, सावात् वद्याम्यतः परम्''-इति । वातश्चेष्मजन्यत्वेऽपि श्चेष्मप्रावल्यात् श्चेष्मोपनाहव्यपदेशः । त्राश्रयः प्रभावादरुणत्वमत्र ॥७०॥

'नीरुजः' से यहां 'अल्परुजः' यह अर्थ लेना चाहिए। जैसे विदेह ने कहा भी है कि—'श्लेष्मा को लेकर दृष्टि सन्धि में अवस्थित वायु अरुगा, कठिन एवं अरुप पीड़ा वाली यन्थि को उत्पन्न कर देता है। इसे श्लेष्मोपनाह जानना चाहिए। अब इसके अनन्तर प्र स्रावादि चार स्रावों को कहता हूं'। यह रोग वातश्लेष्मज होने पर भी इसमें श्लेष्मा की प्रबलता होने से, श्हेज्मोपनाह शब्द का न्यपदेश किया है । यहां श्रहणता श्राध्रय के प्रभाव से है।

नेत्रस्रावाणां संप्राप्तिं तद्भेदांश्व दर्शयति---

गत्वा सन्धीनश्रुमार्गेण दोषाः

कुर्युः स्नावान् लक्त्र्णैः स्वैरुपेतान्।

तं हि स्नावं नेत्रनाडीति चैके

तस्या लिङ्गं कीर्तयिष्ये चतुर्धा ॥७१॥ [सु॰ ६।२]

वातादि दोष अश्रुवाहिनी धमनियों द्वारा सन्धियों में जाकर अपने अपने (दोष के अनुसार) लच्चणों वाले स्नावों को उत्पन्न कर देते हैं। उसी स्नाव ( चतुष्टय ) को कई त्राचार्य नेत्रनाडी नाम से कहते हैं। त्र्यव में उस ( नेत्रनाडी ) का लत्तरण (दोषादि के अनुसार) चार प्रकार से कहूंगा।

वक्तव्य-कई आचार्य विदेह के साथ एकवाक्यता मिलाने के लिए यहां अश्रुमार्ग से सिराओं का प्रहण करते हैं। जैसे विदेह ने कहा भी है कि-'त्र्रश्रुस्नावः सिरा गत्वा नेत्रसन्धिषु तिष्ठति । ततः कनीनकं गत्वा चाश्रु कृत्वा कनीनके ॥ ततः स्रवत्यास्रावं यथादोषमवेदनम्'। अर्थात् अशुस्राव सहित दोप सिरात्रों में से जाकर नेत्र की सन्धियों में ठहर जाता है, तदनु च कनीनिका में जा वहां त्र्यश्च उत्पन्न कर दोषानुसार वेदनारहित स्नाव को वहाने लगता है।

मधु०—चतुर्णो स्नावार्णां संप्राप्तिमाह—गत्वा सन्धीनित्यादि । सन्धीनिति वहुवचन-निर्देशार्त्सवनेत्रान्तर्गताश्चत्वारः सन्वयो गृह्यन्ते । त्र्यश्चमार्गेग्रेति त्र्राश्चवाहिन्यौ धमन्यौ त्र्राश्चमार्गः

'द्वे चाश्रुवाहिन्यों' ( सु. शा. स्था. अ. ६ )-इति सुश्रुतः, अश्रुवहधमनीभ्यामित्यर्थः । ननु, यद्यश्रुवहधमनीभ्यां गत्वा दोषाः स्नावानापादयन्ति, तत्कथं 'सिरानुसारिभिद्ंषिः' इत्याद्यक्का संप्रान्तिने व्याहन्यते, सिराधमन्योरन्यत्वातः । उच्यते—सामान्यविशेषत्वातः संप्राप्त्यभिधानद्वयस्यः पूर्वो संप्राप्तिः सामान्यम् , इतरा च विशेष इति न विरोधः । अथवा "सिराधमनीस्रोतसामविभागः" ( सु. शा. स्था. अ. ६ ) इति परकीयमतेन सिराधमन्योरैक्याद्विरोधः । अस्मिन्नर्थे संप्राप्त्यक्र एवार्थो निष्पन्नीक्तियते । नेत्रनार्डाति चैक इति वदन्तीति शेषः, अनिषधादनुमतिमदम् ( दोषाः संनिपातश्चेष्मरक्तिपत्तात्मकाः । लच्चणौद्रीषलच्चणैः । उपतान् परीतानिति । गदा-धरेण 'लच्चणैः' इत्यस्य स्थाने 'सर्वतः' इति पठितं, दोषाः परीतान् स्वचच्चणौरित्यर्थविशेषादिधगन्तव्यम् । चतुर्धेति सान्निपातिककफजरक्तजपित्तजत्वभेदात् ; वातजस्तु स्नावो नास्त्येव, व्याधिस्व-भावात् ; पित्तजगलगगर्डवत् ) ॥७९॥

सन्धि शब्द का बहुवचनान्त निर्देश करने से सारे नेत्र में होने वाली चारों सन्धियों का ग्रहण होता है। अश्रुमार्ग से अर्थात् दोनों अश्रुवाहिनी धमनियों रूप अश्रुमार्ग द्वारा। अश्रुवाहिनियां दो होती हैं। इसमें सुश्रुत का ग्रमाण भी है कि—'द्वे चाश्रुवाहिन्यों'। यदि दोष अश्रुवह धमनियों द्वारा जाकर सावों को उत्पन्न कर देते हैं, तो 'सिरानुसारिभिदोंकैं' इत्यादि द्वारा कथित सम्प्राप्ति खण्डित क्यों नहीं होती ? क्योंकि सिरा और धमनियां भिन्न भिन्न हैं। इसका उत्तर यह है कि 'इन दोनों सम्प्राप्तियों का निर्देश सामान्य तथा विशेष के अनुसार है; इनमें से पहली सम्प्राप्ति सामान्य है और दूसरी विशेष, ग्रतः विरोध नहीं आता। ग्रथवा 'सिरा, धमनी तथा स्रोत एक ही होते हैं'। इस एकीय मत के श्रनुसार सिरा और धमनियों की एकता होने से विरोध नहीं आता। 'गत्वा सन्धीन्' इत्यादि श्लोक के अर्थ में से पूर्वप्रतिपादित 'सिरानुसारिभिः' का अर्थ निष्पन्न हो जाता है। 'चतुर्धा' शब्द से सान्निपातिक कफज, रक्तज और पित्तज साव लिया जाता है। व्याधि के स्वभाव से पित्तज गलगण्ड की तरह वातज स्नाव नहीं होता।

पूयास्नावस्य स्वरूपमाह —

#### पाकात् सन्धौ संस्रवेद्यस्तु पूर्यं पूरास्नावोऽसौ गदः सर्वजस्तु ।

जो स्नाव पाक के कारण सिन्ध से पूय को बहाता है, वह स्नाव पूयस्नाव नामक रोग होता है, जिसकी कि उत्पत्ति तीनों दोपों से होती हैं। अथवा— जो स्नाव सिन्ध में पाक होने के कारण पूय को स्नवित करता है वह पूयस्नाव कहलाता है, जिसकी उत्पत्ति त्रिदोप से होती है। यह भी कनीनिका सिन्ध में होता है, तथा यह असाध्य है।

मधु०—चतुर्विधसावमध्ये प्यासावलक्त्रगमाह—पाकादित्यादि । सर्वेनिस्तदीपन इत्यर्थः । श्रस्य प्रत्याख्येयत्वादग्रेऽभिधानं, यद्यप्यन्येऽपि सावा श्रसाध्यत्वेनोक्तास्तथाऽपि याप्या वेद्यक्याः । 'पाकः' इति पाठे पाकः संस्वेत पाकवान् शोधः स्रवेदित्यर्थः, उपचारातः , पाकस्य कियामात्रत्वात् ॥—

चतुर्वियस्रावमध्ये—इत्यादि की भाषा सुगम ही है।

श्वेषमस्रावस्य लच्चणमभिधते—

श्वेतं सान्द्रं पिच्छिलं यः स्रवेत्त

श्लेष्मस्रावोऽसौ विकारो मतस्तु ।

जो विकार श्वेत, घन एवं पिच्छिल स्नाव को बहाता है, वह श्लेषास्नाव होता है।

वक्तव्य-भाव यह है कि श्वेतसावादि लक्त्रए। श्लेष्मस्राव के हैं । यह भी श्रसाध्य है।

मधु०—श्ठेष्मस्रावलत्त्रग्णमाह—श्वेतमित्यादि । सान्द्रं घनम् ॥७२॥

श्लेष्मस्रावलज्ञग्रमाह—इत्यादि की भाषा सरल है।

रक्तह्यावस्य खरूपमवतारयति—

रक्तस्रावः शोशितोत्थो विकारः

स्रवेद् दुष्टं तत्र रक्तं प्रभूतम्।

दुष्ट रक्त के कारण उत्पन्न होने वाले रक्तस्राव नामक विकार में दुष्ट एवं अत्यधिक रक्त बहता (स्रवित होता) है।

वक्तव्य—भाव यह है कि रक्तस्राव में दुष्ट तथा अधिक रक्त स्रवित होता है स्रोर दुष्ट एवं ऋधिक रक्तस्रवण ही रक्तस्राव का लद्दाण है। यहां सुश्रुत में इस प्रकार का पाठान्तर मिलता है—'रक्तस्रावः शोणितोत्थः सरक्तमुण्णं नाल्पं संस्रवेत्रातिसान्द्रम्'। यह भी ऋसाध्य है।

मधु०—रक्तस्रावलच्यामाह—रक्तस्राव इत्यादि । रक्तकृतः स्रावो रक्तस्रावः (रक्तस्राव इत्यनेनैव स्रवेदित्यस्य जब्धत्वात्तदुक्तिनिरन्तरस्रावप्रतिपादनार्थमिति कार्तिकः । न चैतत् प्रभूत-मित्यनेन गतार्थम् , त्र्यनिरन्तरतयाऽपि प्रभूतस्रावसंभवात् ) । रक्तस्राव इत्यनेनैव रक्तजत्वे सिद्धे शोगितजो विकार इति यदुच्यते तदत्यन्तकुपितरक्तजत्वप्रतिपादनार्थम् । कार्तिकस्वाह— पित्तलिङ्गपरिग्रहार्थे, पित्तेन सह तुल्यत्वाद्रक्तस्य । तथाच कचित् पाठः 'रक्तस्रावः पितः लिङ्गेरुपेतः' इति ॥—

रक्तस्रावलवाग्माह—इत्यादि की भाषा सुगम है।

पित्तस्राचं लच्चयति—

हरिद्राभं पीतमुष्णं जलामं

पित्तात्स्रावः संस्रवेत् सन्धिमध्यात् ॥७३॥

पैत्तिकस्राव कनीनिका सन्धि में से, हरिद्रा के समान पीतलोहित वर्ण वाले वा पीतवर्ण वाले, उच्ण एवं जल की तरह निर्मल स्नाव को वहाता है।

वक्तव्य—सुश्रुत में इस प्रकार का पाठान्तर मिलता है। यथा—'पीताभास नीलमुष्णं जलाभं पितात्स्रावः संस्रवेत् सन्धिमध्यात्'। यह भी त्रसाध्य है।

मञ्ज०—जलस्रावपर्यायस्य पित्तस्रावस्य लत्त्रग्रमाह—हरिद्राभमित्यादि । हरिहार्न पीतलोहितं वोद्धव्यं, परतः पीतमित्यस्योक्नेः ( जलाभमिति जलवत् स्वच्छम् । उप्णमिति सर्व-

त्रैव संवध्यते । केचित् 'पीतं' इत्यस्य स्थाने 'नीलं' इति पठिन्त । यतु 'जलाभं' इत्यस्य स्थाने 'जलं वा' इति तदसंगतं, सुश्रुतेनोद्देशावसरे जलस्रावनामतयाऽस्योद्देशात्, तिद्धं नाम जलवदा-सावोऽस्येति योगतः समावेशितम् । यदा तु 'जलं वा' इति पाठः स्यात्तदा कदाचिज्जलाभता स्यादिति न सर्वत्र योगव्याप्तिरिति ) सिन्धमध्यादित्यविशेषोक्तेः सर्वसिन्धमध्यादिति वोद्धव्यम् । ननु, वातजस्रावः कुतो नोक्तः, वातेन स्रावाभावादिति चेत्; नैवं, वाताभिष्यन्दे शिशिराश्रुतेत्युक्तेवीतजोऽपि स्रावो दर्शितः । उच्यते, विशिष्टेऽचित्रप्रदेशे केवलवायोः स्रावजनकत्वं संविधित-व्यमभिधानात् । विदेहेऽपि चत्वार एवोक्ताः,—"सिन्धिपातात् कफाद्रक्तात् पित्तात् स्नावोऽनित्सिन्धषु"—इति ॥७३॥

जलसावपर्यायस्य पित्तसावस्य लत्तगामाह—ग्रादि की भाषा सुगम है।

पर्वणीलच्रामाह—

ताम्रा तन्वी दाहशूलोपपन्नां

रक्ताज्ज्ञेया पर्वणी वृत्तशोथा।

जाता सन्धी कृष्णशुंक्के-

रक्त के कारण कृष्ण त्रीर शुक्त की सन्धि में होने वाली ताम्रवर्ण की, त्राकृति में छोटी, दाहयुक्त, शूलान्वित, वर्तुल एवं शोथ वाली वा गोल शोथ वाली (पिडका विशेष) पर्वणी नामक जाननी चाहिए। यह रोग भी असाध्य है।

मधु०—तदेवमसाध्यानां चतुर्णो स्नावाणां लच्चणमभिधाय पर्वणीलच्चणमाह—ताम्ने-स्यारभ्य कृष्णशुक्क इत्यन्तेन।इयं रक्तना कफानिलना च, रक्तनत्वमत्र सुश्रुते दर्शितमाधिक्येन॥— तदेवेत्यादि की भाषा सुगम है।

श्रतनीस्वरूपमाह—

उलजी स्यात्

तसिन्नेव स्यापिता पूर्विलिङ्गैः ॥७४॥

उसी शुक्त और कृष्ण भाग की सन्धि में होने वाली, पूर्वोक्त (पर्वणी के) लक्त्रणों से प्रसिद्ध (अर्थात् उसके से लक्न्रणों वाली) पिडकाविशेप अलजी कहलाती है। अर्थात् अलजी पर्वणी के से स्थान तथा लक्न्रणों वाली होती है।

मचु०—श्रलनीलक्त्यामाह—श्रलनी स्यादित्यादि । तिसम्निवेति शुक्कृत्यासन्धी, पूर्विलिङ्गैः पर्वणीलक्यारेभेदेत्यर्थः । ननु, एवं सित स्थानलक्त्यायारेभेदेनानयोरभेदः स्यादिति चेत्; नैवं, तनुत्वस्यूलत्वाभ्यां पर्वणिकालज्योभेदात् । तथाच विदेहः, —''शुक्कृत्यान्तसन्धी तु चीयन्तेऽसक्त्रपानिलाः । पर्वणीपिडका तेस्तु नायते त्वज्करोपमा ॥ ताम्रा सदाहचोपोष्णपीत-काश्रुसमाकुला । कफिते तु संमूच्छर्य सह रक्तेन मास्तः ॥ शुक्कृत्यान्तसन्धी तु ननयेद्रोस्त- नाकृतिम् । पिडकामलनी तां तु विद्धि तीदाश्रुसंकुन्ताम्''—इति । कार्तिकस्त्वभेदानुपपितं शङ्ग्-मानः पूर्विलिङ्गैरित्यन्यथा व्याचष्टे—पूर्वोक्तायाः प्रमेहपिडकाया श्रवज्या लिङ्गैरित्यर्थः । इयं त्रिदोपना श्रसाच्या च ॥५४॥

यदि इन दोनों के स्थान और लक्तण श्रमिन्न हैं, तो इनमें भी अभेद होगा ? इसका उत्तर यह है कि पर्वणिका खोर श्रल्जी का भेद सूच्मता और स्थूलता के अनुसार है, ग्रथांत पर्वणिका सूच्म और अल्जी स्थूल होती है। जैसे विदेह ने कहा भी है कि—ग्रुष्ट और कृष्ण भाग की सिन्ध में रक्त, कफ और वायु इक्छे हो जाते हैं, तदनु उनसे श्रष्टुर के समान पर्वणी नामक पिडका उत्पन्न हो जाती है, जो कि ताम्रवर्ण की तथा दाह, चोप, ऊपा, और पीतकाश्रता से आकुल होती है। रक्त के साथ मिलित वायु कफ और पित्त को मूर्चित कर कृष्ण और ग्रुक्ट भाग की सिन्ध में दाचा के समान आकृति वाली पिडका को उपजा देता है। इस तोद और अश्रओं से व्याप्त पिडका को श्रलजी नाम से जानना चाहिए। यह न्निदोषज एवं असाध्य है।

क्रिमिगन्थिस्वरूपमवतार्यति —

क्रिमिग्रन्थिर्वर्तमनः पक्ष्मण्रश्च

कराडूं कुर्युः क्रिमयः स्निधजाताः ।

नानारूपा चर्त्मग्रुक्कान्तसन्धौ

चरन्त्यन्तलीचनं दूषयन्तः ॥७५॥ [छ० ६।२]

कृमियनिथ नामक रोग वर्त्म तथा शुक्त भाग की सन्धि में होता है श्री उसी किमियनिथ में उत्पन्न हुए अनेक प्रकार के कृमि वर्त्म श्रीर पदम की सन्धि में प्राप्त होकर खुजली कर देते हैं, तदनु च अन्दर से लोचन को दूषित करते हुए भन्नग करते रहते हैं।

मचु०—िकिमिश्रन्थिलक्गामाह—िकिमिश्रन्थिरियादि । ( प्रथमं वर्तम्शुक्कयोः सन्धे भूता क्रमेण वर्तमनः पद्मगाश्च सन्धिनाताः संभावितं प्राप्ताः िकमयो यत्र कराहं कुर्युः सिकिमिश्रन्थिः । स चायं किमिश्रन्थिवर्त्तमशुक्कयोः सन्धौ भवति, तथैव भूता श्रन्तर्लोचनं नयनस्याभ्यन्तरं चरन्ति भक्तयन्ति, दूवयन्तः सन्त इत्यर्थः । श्रत्नेव विदेहः,—''वर्तमशुक्कस्य सन्धौ तु प्रित्यः पित्तकपात्मकः । जन्मणा पच्यते गाढं तत्र मृच्छेन्ति जन्तवः ॥ सुसूद्रमन्नातचरणा वर्तम्पद्मिः समाश्रयाः । ततस्ते पूयसंस्रष्टाः पतन्ति किमयस्तथा ॥ लक्त्यौविविधेर्युक्ताः सिवपातसमुत्यिताः । किमिश्रन्थि तु तं विद्यादेहिनां नेत्रदूषणम्''—इति । कार्तिकस्त्वन्यथा पठित्वा व्याचष्टे—) वर्तमनः पद्मगाश्चापि कराहं कुर्युरित्यिभिधानात किमिश्रन्थः पद्मवर्त्मसन्धौ भवतीति गम्यते, कथमन्यः थाऽन्यत्रविद्यतेः किमिभिरन्यत्र कराह्र्जन्यते इति । एतच न सम्यक् , वर्त्तभशक्ताः सन्धाविति विरोधप्रसंगात ॥ ७५॥

क्रिमिग्रन्थिलज्ञामाह इत्यादि की भाषा सुगम है। (इति सन्धिगताः॥)
उत्सङ्गिष्डकायाः स्वरूपमाह—

अभ्यन्तरमुखी ताम्रा वाह्यतो वर्त्मनश्च या । सोत्सङ्गोत्सङ्गपिडका सर्वजा स्थूलकग्डुरा॥७६॥

जो पिडका वर्त्म के वाहर की खोर स्थित सी प्रतीत होती है तथा जो अन्दर की खोर मुख वाली, ताम्रवर्ण की, मुटाई लिए हुए एवं करहूयुक होती है, वह तीनों दोषों से होने वाली उत्सङ्गपिडका कहलाती है। वक्तव्य—वर्त्मगतरोग एकविंशति (२१) होते हैं। इनकी विशेष सम्प्राप्ति सुश्रुत ने इस प्रकार कही है — 'प्रथक् दोषाः समस्ता वा यदा वर्त्मव्यपाश्रयाः। सिरा व्याप्यावितष्टन्ते वर्त्मस्विषकमूर्चिछताः। विवर्ध्य मांसं रक्तं च तदा वर्त्मव्यपाश्रयान्। विकाराञ्जनयन्त्याशु नामतस्तान्निबोधतः। यह उत्सिङ्गनी पिडका सिन्नपातज, साध्य एवं लेख्य है। सुश्रुत में पाठान्तर भी है कि—'अभ्यन्तरमुखी वाह्योत्सङ्गेऽधोवर्त्मनश्च या। विज्ञेयोत्सिङ्गनी नाम तदूपिषडका चिताः।

मधु०— अथ सन्धिगतरोगाभिधानानन्तरं पारिशेष्याद्धर्मशुक्तान्तःसन्धावित्यत्र वर्तमन्तिर्देशेन तद्भतरोगनिदानारम्भः । नयनगोलकानरकं निमेषोग्मेषाश्रयं पटलद्वयं वर्त्म उच्यते । सुश्रुते प्रथमोद्दिश्वेनोत्सक्षपिडकालच्यामाह—अभ्यन्तरमुखीत्यादि । वर्त्मन एवाभ्यन्तरे मुखं यस्याः सा तथा ( ननु, कथं वाह्यत इति १ उच्यते, वास्तृत्सेधेन विहरप्युन्नतत्या दर्शनाद्वाह्यत्वं, न तु वाह्यमुखत्वेन ) । वाह्यत इति सप्तम्यर्थे तसिल्, एवं वर्त्मन इत्यत्रापि । इयं विदेहसंवादादधरवर्त्मान्तर्जाता वोध्या । ताम्रा ताम्रवर्णा । सोत्सक्षा सा उत्सक्षा उत्सिक्षनी, अर्शआदित्वादच् । उत्सक्षनिष्ठकेति उत्सक्षे कोडे वह्वयः पिडका यस्याः सा । ( अन्ये तु सोत्सक्षा कोडीकृतपूया । उत्सक्षनिष्ठकेति उत्सक्षे कोडे वह्वयः पिडका यस्याः सा । ( अन्ये तु सोत्सक्षा कोडीकृतपूया । उत्सक्षनिष्ठकेति नामेदम् । तत्रापि कुक्कुटार्यडरसपूयता चकाराद्वोद्धव्या ) स्थूनकराद्वरेति स्थूला चासौ कराद्वरा चेति कर्मधारयः, कराद्वरा कराद्वनती, दोषायां कप्तशावल्यात् । चकारेगात्र विदेहोक्त-काठिन्यादि संग्रहीतम् । तथाच विदेहः,—''वर्त्मोत्सक्षेटघरे जन्तोः सन्निपातात् प्रजायते । अभ्यन्त-रमुखी स्थूला वाद्यतश्चापि द्वयते । पिडका पिडकाभिश्च चिताऽन्याभिः समन्ततः । उत्सङ्गपिडका नाम कठिना मन्दवेदना ॥ सा प्रभिन्ना स्रवेत् स्नावं कुक्कुटार्यडरसोपमम्''—इति । सर्वजेति सिन्नपातमवा ॥ ५६॥

श्रथेत्यादि की भाषा सरल ही है।

कुम्भीकायाः खरूपमाह—

वर्त्मान्ते पिडका ध्माता भिद्यन्ते च स्रवन्ति च । कुम्भीकावीजप्रतिमाः कुम्भीकाः सन्निपातजाः॥७७॥

नेत्र के वर्त्मान्त प्रदेश में भिन्न होने पर पुनः २ भर जाने वाली पिडकाएं फट जाती हैं और स्नाव वहाती हैं। वे पिडकाएं अनार के दाने वरावर होती हैं। इनका नाम कुम्भीका होता है तथा इनकी उत्पत्ति सन्निपात से होती है।

वक्तव्य—सुश्रुत ने इसके लज्ञाण में इस प्रकार का पाठान्तर माना है। यथा—'कुम्भीकवीजप्रतिमाः पिडका यास्तु वर्त्मजाः । आध्मापयन्ति भिन्ना याः कुम्भीकपिडकास्तु ताः'। यह त्रिदोपज, लेख्य एवं साध्य है।

मधु०—कुम्भीकालच्चणमाह—वर्मान्त इत्यादि । पिडका इति बहुवचननिर्देशाद्भद्यः, भियन्ते विदीर्यन्ते तथा स्वन्ति च । ध्माता इति भिद्यमानाः स्वयमेव पूर्णोद्रा भवन्ति ति ध्माताः । कुम्भीकावीजप्रतिमा इति कुम्भीका कच्छदेशोद्भवा दाडिमफलाकारफला लता, तद्योजन प्रतिमा यासां ता इत्यर्थः; श्रन्ये 'कुम्भीकवीजसदृशां इति पठन्ति, तत्र द्युम्भीकः कुम्भाद्यन्ता, तद्यीन

जमिप दाडिमफलवीजाकारं; तत्सदशाः पिडका उच्यन्ते । कुम्भीशव्दात् 'इवे प्रतिकृतौ' इति कन् । एषा त्रिदोषजा त्र्यसाध्या च ॥७७॥

कुम्भीकालक्षणमाह इत्यादि की भाषा सरल है।

पोथकीनां खरूपमवतारयति—

स्राविण्यः कण्डुरा गुर्व्यो रक्तसर्वपसंनिभाः। रुजावत्यश्च पिडकाः पोथक्य इति कीर्तिताः॥७८॥

स्राव वाली, कर्डूयुक्त, गौरवान्वित्त, रक्तसर्वप के समान और पीड़ा वाली पिडकाएं पोथकी नाम से प्रसिद्ध हैं।

वक्तव्य-ये पिडकाए कफज, साध्य एवं लेख्य हैं।

मधु०—पोथकीनां लक्तगामाह—साविगय इत्यादि । स्नाविगयो वहुस्नावाः । गुर्व्य <sup>इति</sup> गौरवयुताः । रुजावत्य इति रक्कसंवन्यात् कफजा श्रिप वेदनान्विताः ॥७८॥

पोथकीनां इत्यादि की भाषा सरल है।

वरमेशर्करायाः स्वरूपमाह —

पिडका या खरा स्थूला सूदमाभिरभिसंवृता । वर्त्मस्था शर्करा नाम स रोगो वर्त्मदूषकः॥७९॥

नेत्र के वर्त्म भाग में होने वाली खरस्पर्श, स्थूल एवं छोटी छोटी पिड-कान्त्रों से व्यावृत जो पिडका होती है, वह वर्त्मशर्करा नाम से कहलाती है, तथा वर्त्म को दूषित करने वाजी होती है।

वक्तव्य—सुश्रुत में इसका पाठान्तर 'पिडकाभिः सुसूद्तमाभिर्घनाभिर्राभिः संवृता । पिडका या खरा स्थूला सा ज्ञेया वर्त्मशर्करा॥' यह मिलता है । वर्त्मशर्करा सन्निपातजा, साध्या एवं लेख्या है ।

मधु०—वर्त्मशकरालच्त्यामाह—पिडका येत्यादि । खरा खरस्पर्शा । सूच्माभिरिभ-संवृतेति सूच्माभिः प्रकरगात्पिडकाभिर्वेष्टिता । श्रत्रैव विदेहः,-"अस्ट्मिपिडकाकीर्णा या स्यूला पिडका खरा । जायते सिन्नपातानु वर्त्मशर्करिकेति सा"-इति ॥७६॥

(अन्नैवेति—) यहीं पर विदेह ने भी कहा है कि छोटी छोटी पिडकाओं से ग्राकीर्ण जो खरस्पर्श वाली स्थूलपिडका होती है, वह वर्त्मशर्करा कहलाती है, तथा उसकी उत्पत्ति सन्निपात से होती है। शेप सरल है।

ं त्र्यशीवरमस्वरूपमाह—

एविश्वीजप्रतिमाः पिडका मन्द्वेदनाः। ऋक्ष्णाः खराश्च वर्त्मस्थास्तदर्शीवर्त्म कीर्त्यते ॥८०॥

नेत्र के वर्त्म भाग में श्रीष्मकर्कटी (ककड़ी) वीज के समान आकृति वाली, मन्द पीड़ा वाली, कोमल वा खरस्पर्श वाली जो पिडका होती है, वह अर्शोवर्त्म नाम से प्रसिद्ध है।

वक्तव्य—श्रद्गा और लर का परस्पर विरोध होने से कई आचार्य 'श्रद्गाः' के स्थान पर 'सूद्माः' यह पाठान्तर मानते हैं। एवं इसका सम्बन्ध 'एवं क्वीजप्रतिमाः' के साथ लगाना चाहिए। यह रोग त्रिदोषज, साध्य एवं छेद्य है।

मञ्ज०—त्र्रशीवर्तमेलच्यामाह—एवीस्वीजेत्यादि । एवीसः ग्रीष्मकर्कटी । श्रुच्या त्र्यक्रिशा । वर्त्मस्था इत्यविशेषिताभिधानादन्त्वीहिश्व वर्त्मनो भवतीति गम्यते । इयं सिन्न-पातजा । तथाच निमिः,—''नीस्जा कठिना वर्त्मपच्मान्तर्वाद्यतोऽपि वा । पिडका सिन्नपातेन तद-शीवर्त्म निर्दिशत''—इति ॥ = ०॥

अशींवर्त्मलक्षणमाह इत्यादि की भाषा सरल है।

शु काशीसः स्वरूपमाह—

दीर्घाङ्करः खरः स्तब्धो दारुगोऽभ्यन्तरोद्भवः ।

व्याधिरेषोऽभिविख्यातैः शुष्कार्शो नाम नामतः ॥८१॥ [यु॰ ६।३] लम्बे लम्बे अङ्कुरों वाली, कर्कश, कठिन, अतिकष्टपद और वर्त्म के अन्दर की ओर होने वाली यह व्याधि शुष्कार्श के नाम से विख्यात है।

वक्तव्य-यह व्याधि त्रिदोषज, साध्य एवं छेदा है।

मधु०—शुष्कार्शोलत्त्रग्रमाह—दीर्घाङ्कुर इत्यादि । खरः कर्कशः । स्तब्धः कठिनः, शुष्कत्वात् । दारुगः बहुदुःखदत्वात् । श्रभ्यन्तरोद्भव इति वत्मीभ्यन्तरिश्यतः । श्रभिविख्यातः कथितः । नामतः प्रसिद्धितः । सित्रपातनिमदम् । श्रत्र विदेहः—''वत्मीभ्यन्तर्गतं त्वर्शः शुष्कं स्थूलं च दारुगम् । नायते सित्रपातेन तच्छुष्कार्शः प्रकीर्तितम्"—इति ॥ = १॥

यह न्याधि त्रिदोपज है। यहां विदेह ने भी कहा है कि—'वर्त्म के अन्दर की छोर उत्पन्न हुआ २ त्रश्रे ( त्र्रङ्कुर ) शुष्क, स्थूल एवं दारुण होता है। इसकी उत्पत्ति सन्निपात से होती है और यह शुष्कार्श नाम से प्रसिद्ध है'।

श्रज्ञननामिकायाः स्वरूपमाह—

दाहतोद्वती ताम्रा पिडका वर्त्मसंभवा। मृद्री मन्दरुजा सूक्ष्मा ब्रेया साऽञ्जननामिका॥८२॥ [छ०६।३]

नेत्र के वर्त्म भाग में होने वाली, दाहयुक्त, तोदान्वित, ताम्रवर्ण श्रीर मन्द-पीड़ा वाली, कोमल एवं सूद्तम पिडका श्रञ्जननामिका होती है।

वक्तव्य-यह पिडका रक्तजा, साध्या एवं भेदा है।

मधु०—श्रज्ञननामिकालच्यामाह—दाहतोद्वतीत्यादि । इयं रक्तना ॥=२॥ श्रञ्जननामिकालच्यामाह इत्यादि की भाषा सुगम है ।

वहुलवरमेखरूपमभिधत्ते—

वर्त्मोपचीयते यस्य पिडकाभिः समन्ततः। सवर्णाभिः स्थिराभिश्च विद्याद्वहुरुवर्त्म तत्॥८३॥ [४० ६।३]

१ न्याधिरेव समाख्यातः. २ समाभिश्च. ३ ०वहत्वर्तमः.

जिस मनुष्य का वर्त्मभाग चारों त्र्योर से त्वचा के समान वर्ण वाली ए स्थिर पिडकात्र्यों से उपचित (व्याप्त) हो जाता है, उसे बहुलवर्त्म जानना चाहिए वक्तव्य—यह रोग सन्निपातज, साध्य एवं लेख्य है।

मधु०—वहुलवरमेलच्चणमाह—वरमोपचीयत इत्यादि । सवर्णाभिस्तवसमानवर्णाभः एतत् सन्निपातादेव ॥=३॥

बहुलवर्त्मलक्षणमाह इत्यादि की भाषा सुगम है। वर्त्मवन्यकस्य स्वरूपमाह—

> कण्डूमताऽल्पतोदेन वर्त्मशोथेन यो नरः। न स संछादयेदिच यत्रासौ वर्त्मवन्धकः॥८४॥

जिस नेत्रगत ( वर्त्म ) रोग में मनुष्य कर्र्ड्ड ( खुजली ) वाले, श्रल्पतीय युक्त वर्त्मशोथ से नेत्र को बन्द नहीं कर सकता, वह रोग वर्त्मबन्धक कहलाता है। वक्तव्य—यह रोग सन्निपातज, साध्य एवं लेख्य है।

मधु०—वर्मवन्धकलक्षणमाह—कराङ्गमतेत्यादि । वर्तमशोथेनोपलक्षितो नरः स चक्तुने संछादयेत् सम्यक् छादयितुं न शक्तुयादित्यर्थः । एष सिन्नपातनः ॥ ५४॥ वर्तमवन्धकेत्यादि की भाषा सरल है ।

क्रिष्टवरमस्वरूपमाह—

मृद्धरपवेद्नं ताम्रं यद्वतमे सममेव च।

अकस्माच भवेद्रक्तं क्लिप्टवर्त्मेति तद्विदुः ॥८५॥ [छ॰ ६१३] कोमल, अल्पवेदना वाला, ताम्रवर्ण का जो वर्त्मयुगल एक ही समय में अकस्मात् रक्त हो जाता है, उसे विद्वान् क्लिप्टवर्त्म कहते हैं।

वक्तव्य — कहीं २ पर सुश्रुत में 'श्रकस्माच स्रवेद्रक्तम्' यह पाठ भी मिलता है, इसे पश्चिकाकार नहीं मानता । 'श्रकस्माच भवेद्रक्तम्' श्र्यांत् ( उद्भूत) कारण के विना ही दोनों नेत्र रक्तवर्ण के हो जाते हैं। जैसे विदेह ने भी कहा है कि ''श्रेब्सदुष्टेन रक्तेन क्षिष्टमांसिमवोभयम्। बन्धुजीवनिभं वर्त्म क्षिष्टवर्त्म तदुच्यते"। यह रोग रक्तज, साध्य एवं लेख्य है।

मधु०—हिष्टवर्तमलक्त्रणमाह — मृद्धल्पवेदनिमत्यादि । — रक्तनत्वेऽप्यत्याल्पवेदनत्व-माधककफद्षितत्वादक्कस्य । (वर्त्मीति विदेहदर्शनाद्धर्तमद्धयं प्राह्मम्, प्रत एव समं युगपदेवेत्यर्थः। प्रयक्तमादित्यहेतोरिनयमेनैवेत्यर्थः। ताम्रमित्यनेनोपात्तेऽपि लौहित्ये रक्तमित्युपादानं हेत्वित्यम-प्रयुक्तं कादाचित्कं लौहित्यमिति द्योतयति । श्रत्नेव विदेहः, —''श्लेष्मदुष्टेन रक्तेन क्षिष्टं मासिवीः भयम् । वन्धुजीवनिमं वर्त्म क्षिष्टवर्तमे तदुच्यते"—इति । श्रान्ये सममनुच्छूनं यावदित्याच्यते । श्रत्न पत्ते क्षिष्टत्वं वेदनातियोगाद्वगन्तव्यम् ॥ ॥ ॥ ॥

क्षिप्रवर्त्मलज्ञणमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

१ न समं छादयेदिक्ष भवेद्रन्थः स वर्त्मनः. २ छिष्टवर्तमे तदादिशेत.

#### वर्मकर्दमस्य लच्चणमाह—

क्लिष्टं पुनः पित्तयुतं शोणितं विदहेचदा।

. ततः क्लिन्नत्वमापन्नमुच्यते वर्तमकर्दमः ॥८६॥ [सु०६।३]

क्षिष्टवर्त्म को जब पित्तान्वित रक्त दूषित कर देता हैं, तब आर्द्रपन को प्राप्त हुआ हुआ वह क्षिष्टवर्त्म वर्त्मकर्दम नाम से कहा जाता है।

वक्तव्य—'क्विन्नत्वमापन्नं' के स्थान पर कई 'क्वष्णत्वमापन्नं' यह पाठ मानते हैं, किन्तु यह दूषित होने से माननीय नहीं है। यह रोग कफ, पित्त श्रीर रक्त से होने के कारण सन्निपातज है। यह साध्य श्रीर लेख्य है।

मधु०—वर्तमकदेमलक्षणमाह—क्षिष्टं पुनिरत्यादि । (क्षिष्टिमिति प्रागुक्कस्य कर्तृत्वेनायमर्थ:—क्षिष्टं क्षिष्टवर्त्मेव यदा पित्तलाभ्यासादधिकपित्तं सच्छोणितं विदहेद्विरुद्धदाहेन संयोजयत्तदा क्षिष्टत्वमापादयति, संक्षेद्त्वमापन्नं वर्त्मं वर्त्मकदेम उच्यत इति योज्यम् । ) 'ततः कृष्णत्वमापन्नं' इत्यन्ये पठिन्त । तत्र कृष्णत्वं शोणितविदाहेनैव । एवं च सित कृष्णत्वेन कदमसंज्ञासमावेशोऽपि घटत इति । कार्तिर्कस्त्वन्यथा व्याच्छे—शोणितिमिति कर्तृपदं, तेन शोणितं पित्तयुक्नं कर्तृभूतं, यदा पूर्वोक्नं क्षिष्टमेव विदहेदित्यादि सर्वमपरं समानं पूर्वेण । अस्य तु सुश्रुते यत्
सान्निपातिकत्वमुक्नं तत कक्षित्तरक्कारव्यत्वात् , वातकरणत्वस्याश्रुतेः ॥=६॥

वत्मकर्दमलज्ञासमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

स्थावनत्मेस्नरूपमाह्— •

यद्वर्तमे बाह्यतोऽन्तश्च श्यावं शूनं सवेदनम् । तदाहुः श्याववर्त्मेति वर्त्मरोगविशारदाः ॥८७॥

जो वर्त्म वाहर श्रीर भीतर से श्याववर्ण का, शूलयुक्त, एवं वेदना वाला होता है, उसे वर्त्मरोगविशारद वैद्य श्याववर्त्म कहते हैं।

वक्तव्य—शूल और वेदना में अधिक भेद न होने के कारण कई आचार्य यहां पर केवल वेदना से ही उक्त अर्थ लेकर 'शूलं' के स्थान पर 'शूनं' यह पाठान्तर मानते हैं, जो कि उपयुक्त प्रतीत होता है। एवं इसका अर्थ इस प्रकार होता है कि—'जो वर्स वाहर और भीतर से श्याववर्ण का, शोथयुक्त एवं वेदना वाला होता है, उसे वर्त्सरोगिवशारद वैद्य श्याववर्त्स कहते हैं'। इसी पद्य के उत्तरार्थ में अन्य प्रकार के पाठान्तर भी मिलते हैं। यथा—"दाहकगढ़्परिक्हेदिश्याववर्त्सित तन्मतम्"। प्रतीत होता है कि श्रीकण्ठ ने 'सवेदनं' की जगह पर 'च जायते' यह पाठान्तर माना है। अतएव उसने कहा है कि—"अत्रैव शूलं च जायते इत्यस्यान्ते 'सवेदनं सकण्ड च हाल्प- क्हेंदि त्रिदोपजम्'—इत्यपि केचित्पठिन्त"। यह रोग सित्रपातज, साध्य एवं लेख्य है।

मधु०—स्याननत्मेलच्यामाह—यद्दर्भ वाद्यत इत्यादि । वहिरन्तश्च स्यानत्वं वात-कृतम् । श्रत्रेन शूनं च जायत इत्यस्यान्ते 'सनेदनं सकराडु च ह्यल्पक्वेदि त्रिदोपजम्'—इत्यपि केचित् पठन्ति तदप्युपपत्रं; कफात् कराहः, श्रल्पक्वेदि पित्तात्, सनेदनं वातातः । श्रत्रेन विदेदः,- माधवनिदानम् नित्ररोगनिदानं ५९

''दुष्टः श्टेष्मा मरुत् पित्तं वर्तभेनोश्वीयते यदा । श्रमिद्ग्धनिमं इयावं इयाववरमेंति तद्विदुः"-इति । श्रत्र वाताधिकत्वं वोद्धव्यम् ॥=७॥

यहां 'शूलं च जायते' के बाद 'सवेदनं सकण्डु च ह्यल्पक्वेदि त्रिदीपजम्' - यह पाठान्तर भी कई मानते हैं। यह पाठान्तर भी ठीक है, क्योंकि इसमें कण्डू कफ से, अल्पक्लेंद पित से और वेदना वात से होती है। यदाह विदेह: - 'दुष्ट कफ, दुष्ट वायु, और दुष्ट पित्त जब वर्म में बढ़ जाते हैं तो वर्त्म को अिश से जले हुए की तरह श्याव कर देते हैं। इस रोग की श्याववत्मे जानना चाहिए'।

#### प्रक्षिन्नवरमेखरूपमाह-

अरुजं वाह्यतः शूनं वर्त्मं यस्य नरस्य हि। प्रक्लिन्नवर्तम तद्विचात् क्लिन्नमत्यर्थमन्ततः ॥८८॥

जिस मनुष्य का वर्त्म अल्पपीड़ा वाला, बाहर से शोधयुक्त और भीतर से अत्यन्त आर्द्र होता है, उसे प्रक्लित्रवर्त्म जानना चाहिए।

वक्तव्य-यह रोग कफज, साध्य एवं अशस्त्रकृत्य है।

मधु०—प्रक्तित्रवरमेलच्चगामाह—ग्रहनिमस्यादि । त्रहनमलप्रनम् । वाह्यतः शूर मिति बहिः शोथयुक्तम् । क्लिन्नमत्यर्थमन्तत इति अन्तत उपान्ते क्लेदवत् । गदाधरस्तु क्लिन्नम न्तरिति विशृणोति । एतच चत्तुष्येणा पिल्लाख्यया पठितम् । तथा हि,-"मृशं प्रक्लियते वर्णे कराडूमन्मन्द्वेदनम् । विद्यात् प्रक्लिश्रवत्मेति तत् पिल्लं सन्निपातनम्''–इति । यद्येवं कथं विदेहेऽ क्रिन्नवरमे पिद्वाख्यया निर्दिश्यते । यथा,-प्रचालितेऽथवा मृष्टे त्र्यानहोत पुनः पुनः । त्र्रापि क्किन्नवरमें ति तिरपक्किमिति निर्दिशेत"—इति, किंच सुश्रुते प्रक्किन्नवरमें श्लेष्मसंग्रहे पठितं, पिह्नं व सिन्नपातजगर्णे; तत्कथं प्रक्लिनवर्से पिल्लिमिति संगतम् ? उच्यते—श्रक्लिनवरमैन पिल्लं, तस्य सिन पातनत्वातः; न तु प्रक्तित्रवरमे, तस्य कफारमकत्वातः; यदि तु प्रक्तित्रवरमेव कफोल्यणसित्र<sup>वर्</sup> पिह्नत्वेनाभ्युपगम्यते, एतत् ख्यापनाय च तस्य कफनसर्वगगाये। निवेशः कृत इति स्वीकियते; तवी सिन्नपातजगरों पित्ते(पिल्ले)नाक्तिनवरमें न परिग्रहीतं स्यात् ; ततस्तद्परिग्रहे पटसप्ततिखोपसंहारों नेत्र रोगाणां न घटते, पश्चसप्ततेरभिधानात्, पिक्कस्य प्रक्किन्नवर्त्मस्वरूपत्वेनापृथक्त्वात् । ननु, प्रं तर्हि कथं 'विद्यात श्रिक्षत्रवर्तमेति तत् पिल्लं सिन्नपातनम्'-इति समर्थियतन्यम् १ उच्यते, (ग्रस्याः यमर्थः प्रत्येतव्यः—यदा तदेव प्रक्षित्रवर्तमे श्ठेष्मात्मकमेव सद्वातिपत्ताभ्यां विशेषकाभ्यामुपिनिर ध्यते तदा सन्निपातनं सद्परिक्षिन्नवत्मीर्थान्तरमासाद्यत् पिल्लिमित्यभिधीयते, तथा चोभगोरपः विरोधः, उमाभ्यामेवापरिक्तिन्नवर्त्मन एव पिल्लाख्यत्ववर्णनादिति । त्र्ययं च वाग्मटे कफोहिनाः ख्यतया निरुद्धः, ) किंच यदि प्रक्लिश्ववर्तमे पिल्लं तरपृथक्त्वेन चाक्लिश्ववर्तमे श्रमविष्यत्, तदाः स्योपद्रविके सुश्रुतो दोषात्मकत्वेन साध्यादिभेदेन चाभिधानमकरिष्यत्, न च कृतं, तस्मादिक्षन वत्मेनोऽवस्थान्तरमिति ॥ ==॥

( एतचेत्यादि— ) यह प्रक्तिन्नवर्त्म नामक रोग ग्रांचार्य चनुष्य ने पिछ नाम से पढ़ा है। तद्यथा—'जिस मनुष्य का कराडू वाला तथा मन्द्रवेदना से युक्त वर्ती आर्द्र हो जाता है, उसे प्रक्लिश्रवर्त्म जानना चाहिए और उसी को पिछ भी कहते हैं। इसकी उत्पत्ति सन्निपात से होती है'। यदि प्रक्तिन्नवर्स ही पिछ होता है तो विदेहकृत तन्त्र में

रने ) पर भी जो बार २ फूल जाता है, वह अपरिक्किन्न (ग्रक्किन्न) वर्त्म नामक रोग ता है, श्रीर उसे पिछ नाम से भी कहना चाहिए'। किञ्च सुश्रुत में प्रक्लिनवर्स श्लेष्मिक ग्रा में पढ़ा है स्त्रीर पिछ सन्निपातज गग्रा में होता है। इसलिए प्रक्किन्नवर्स नामक रोग हि है, यह संगति कैसे हो सकती है ? इसका उत्तर यह है कि सन्निपातज होने से अक्लिन-र्त्म ही पिछ है, न कि प्रक्लिन्नवर्त्म, क्योंकि यह कफात्मक है। यदि प्रक्लिन्नवर्त्म नामक रोग ो ही कफोल्बण सन्निपातज मान कर पिछपन से ले लिया जाता है, तथा इसी बात ते ( अर्थात् यह कफोल्बगा् सन्निपातज है इस बात को ) प्रख्यापन करने के लिए उसका प्रक्लिनन्तर्म का ) श्लेप्मिक गण तथा सन्निपातज गण में निनेश किया है, यह स्वीकार केया जाता है, तो सन्निपातज गण में पिछ से अक्किन्नवर्त्म गृहीत नहीं होगा: और इसके हित न होने से नेत्र रोगों का पट्सप्तति रूप उपसंहार नहीं बनता, क्योंकि अक्किन्नवर्स ह न आने से तथा प्रक्लित्रवर्त्म के उभयत्र (कफ्जगण में तथा सर्वजगण में ) माने जाने ते पञ्चसप्तित संख्या रह जाती है; और न ही पिछ ग्रौर प्रक्लिन्नवर्त्म भिन्न हो सकते हैं, म्योंकि पिल्ल प्रक्लिन्नवर्त्म के स्वरूप में ही माना गया है (अतः यह सिद्ध होता है कि पेछ से अक्लिन्नवर्क्स लेना चाहिए)। (ननु—) यदि पिछ से प्रक्लिनवर्क्स का प्रहण न कर म्यक्लिन्नवर्स ही लिया जाता है, तो 'विद्यात् प्रक्लिनवर्सेति तत् पिछं सन्निपातजम्' का समर्थन कैसे होगा ? इसका उत्तर यह है कि ( तब इसका अर्थ इस प्रकार करना चाहिए के जब वही प्रक्लिननर्क्स श्लेष्मात्मक होता हुन्ना वात न्त्रीर पित्त से सम्बन्धित हो जाता है, तो वह सन्निपातज होकर अक्लिजनवर्स के साथ अर्थान्तर (अक्लिजनवर्स के दूसरे नाम ) को प्राप्त करता हुआ पिछ नाम से कहा जाता है। इस प्रकार दोनों में विरोध नहीं आता, क्योंकि इस प्रकार मानने से दोनों के ही मत में अपरिक्लिजवर्स ही पिछ नाम से वर्णित होता है। यही रोग वाग्भट में कफोल्क्लिज नाम से लिया गया है )। किञ्च यदि प्रक्लिजन वर्स पिछ होता ग्रीर ग्रक्लिजन वर्स उससे पृथक् होता तो औपद्रविका-ध्याय में सुश्रुत इसका दोपात्मकता से तथा साध्यादि भेद से निर्देश करता, परन्तु उसने नहीं किया है, अतः यह सिद्ध होता है कि यह (पिछ) अक्लिन्नवर्त्म रोग की अवस्थान्तर (दूसरी अवस्था) है। चक्तव्य-इसका संनिप्त भाव यह है कि चक्षुत्य ने प्रक्लिन्नवर्त्म को पिछ माना है

क्किन्नवर्त्म नामक रोग को पिछ क्यों कहा जाता है ? यथा—'घोने अथवा पोंछने ( मार्जन

तथा पिछ को सिन्तपातज माना है किन्तु विदेह ने अक्तिज्ञवर्त्म को पिछ माना है। यहां दोनों के मत परस्पर विरोधी बनते हैं, इस पर सिद्धान्त यह है कि श्रक्तिज्ञवर्त्म ही पिछ है, किन्तु चक्षुण्य के मत का खगड़न न हो इसिलए उसके वाक्य का यह अर्थ किया जाता है कि श्रेष्मात्मक प्रक्तिज्ञवर्त्म ही जब बात और पित्त से सम्बन्धित होकर अक्तिज्ञवर्त्म में परिण्यात हो जाता है, तो उसे (प्रक्तिज्ञवर्त्म को) ही अक्तिज्ञवर्त्म तथा पिछ कहा जाता है। एवं दोनों के मत परस्पर विरुद्ध नहीं होते, प्रत्युत उनकी एकवाक्यता बन जाती है। इसी बात को श्रीकग्ठदत्त ने उपर्युक्त सन्दर्भ में कहा है। यदि उस सारे विषय को विगद रूप से बताना पढ़े तो इस प्रकार बताया जा सकता है, कि चक्षुण्य ने प्रक्तिज्ञवर्त्म को पिछ माना है और इस विषय में उसका 'मृशं प्रक्तिग्रते' इत्यादि वाक्य भी है। अब यहां यह शंका होती है कि यदि प्रक्तिज्ञवर्त्म ही पिछ है तो विदृह ने 'प्रज्ञालितेऽथवा' इत्यादि से श्रक्तिज्ञवर्त्म को पिछ क्यों माना है? पिछ को दोनों ने सिन्नपातज माना है। यदि चक्षुण्य के मता- उसार प्रक्तिज्ञवर्त्म ही पिछ है तो सुश्रुत न प्रक्तिज्ञवर्त्म का श्रीप्तिक गण में पाठ क्यों किया

है ? इसका उत्तर यही है कि सुश्रुत में प्रक्लिबन्ध श्रुंप्सिक स्वीकृत होने से तथा विदेह से पिछ का पर्याय स्वीकृत न होने से यह ( प्रक्तिजनक्षे ) पिछ नहीं है, अपितु अक्तिजनक्षे ही पिछ है। अगर प्रक्कित्रवर्त्म को ही कफोल्वरण सन्निपातज मान लिया जाने, तथा कफजगण में 'परिक्षित्रवर्र्मशुक्रामिपप्रकाः' आदि के अनुसार प्रोक्त परिक्वित्रवर्त्म से एवं सन्निपातन गणः में 'अक्कितवर्त्मकुम्भीका' इत्यादि के अनुसार कथित अक्कितवर्त्म से प्रक्तितवर्त्म ही लिया जाने तो सन्निपातज गंगा में पिछ शब्द से अक्किननदर्म का प्रहण न होने से नेत्र रोगों की ७६ संख्या न रह कर ७५ रह जाती है और न ही ७६ वां रोग पिछ को माना जा सकता ह, क्योंकि पिछ को तो प्रक्तिन्नवर्क्त का स्वरूप मान चुके हैं। अतएव यही ठीक है कि श्रक्तिनवर्तम को पिछ माना जाने। यदि कहा जाने कि एवं चतुष्य की 'विद्यात प्रक्तिनवर्तेति' आदि उक्ति सङ्गत नहीं हो सकती तो उसका उत्तर यह है कि इसकी उक्ति का यह भाव है कि जब प्रक्लिबवर्स वात पित्त से सम्बन्धित हो जाता है तो वह अक्लिबवर्स में परिणत हो जाता है एवं पिछ भी कहलाता है। यदि यह शङ्का हो कि फिर उसने प्रक्किन्नवर्स की जगह अक्किन्नवर्तमे ही क्यों नहीं पढ़ा ? तो इसका उत्तर यह है कि प्रक्किन्नवर्तमें अक्किन्नवर्तमें में परिगात हो जाता है, यह बतलाने के लिए उसने स्वपद्य में प्रक्लिन्नवर्क्स पहा है। श्रन्छ। जब प्रक्लिज्ञवर्स अक्लिज्ञवर्स में परिणत हो जाता है तो वह प्रक्लिज्ञवर्स नहीं रहता, तव उसमें प्रक्लिन्नवर्स का निर्देश कैसे हो सकता है ? इसका उत्तर यह है कि 'विप्र परिवालक न्याय' से अविलन्नवर्त्म को प्रक्लिनवर्त्म के नाम से कहकर उसने उसका पिल्ल नाम स्वता है, वस्तुतः यह नाम अक्लिन्नवर्तम का ही है। इस प्रकार दोनों के मतों की सङ्गित ही जाती है। यह विशद सार है। डल्हण त्रादि सुश्रुत के टीकाकार भी त्र्यक्लिवर्स को ही पिछनाम से स्वीकार करते हैं और उन्होंने विदेहवाक्य को ही अपनाया है।

श्रक्तिनवरमेनो लच्यामनतारयति—

यस्य घौतान्यघौतानि संबध्यन्ते पुनः पुनः।

वर्त्मान्यपरिपकानि विद्यादिकञ्चवर्तमे तत् ॥८९॥ [छ॰ ११३] जिस मनुष्य के अपकवर्तमे बार वार धोने पर भी पुनः २ जुड़ जाते हैं, उसे वह

अक्रिज्ञवर्तम नामक रोग जानना चाहिए। अर्थात् जिस रोग में वर्तम वार वार धोते पर भी जुड़ जाते हैं, वह (रोग) अक्रिज्ञवर्तम है।

वक्तव्य-यह रोग त्रिदोषज, साध्य एवं अशस्त्रकृत्य है।

मधु०—त्रपरिक्तिज्ञवर्तभनो लक्त्यामाह—यस्य धौतानीत्यादि । एतद्वामाटे पिक्षां ख्यम् । संवध्यन्ते त्र्रम्योन्यं लग्नानि भवन्तीत्यर्थः । तदिदं संवद्धत्वं किं पूर्यसंपर्कादेव, तथा व प्रक्लिज्ञत्वमेव स्यात्तदर्थमाह—त्र्रपरिपक्कानीति । एतदेव पिक्काख्यम् । त्र्रम्यत्र क्रिविच पिक्काख्यम् । त्राम्यत्र क्रिविच पिक्काख्यः मन्यथा पठितं,—''पित्तश्चेध्मप्रकोपेग् वर्त्मान्तः परिपाट्यते । ताम्रं निर्लोम तच्चापि विशिष्टं पिक्काख्याम्''—इति । एतदनादतं, टीकाक्किद्भरच्याख्यातत्वात् । वाग्मटेन कुकूणकादीनामष्टाद्शानं पिक्काख्या कृता । वर्त्मानीति वहुवचनं नेत्रद्वये वर्त्मचतुष्ट्यत्वेन संगच्छते, तेन नेत्रद्वयगत एवाले व्याधिरिति कार्तिकः ॥=६॥

अपरिक्लिन्नवर्त्मनः—इत्यादि की भाषा सुगम है, केवल यहां जरा सी लेवर्ना वात है, जो कि लिख दी जाती है कि कहीं दूसरे तन्त्रों में पिछ नामक रोग दूसरी वर्ष पदा जाता है। त्वथा—"पित श्रीर श्लेष्म के प्रकोप से बत्मों के अन्तिम प्रदेश फट जाते हैं। और तब वह वर्त्म ताम्रवर्ण का एवं रोम रहित हो जाता है, ये पिछसंख्यक रोग के विशिष्ट (विशेष) लक्ष्मण हैं"। यह पाठ टीकाकारों से न्याख्यात न होने के कारण अनादरणीय है।

वातहतवत्र्मनः स्वरूपमाहं—

विमुक्तसन्धि निश्चेष्टं वर्त्म यस्य न मील्यते ।

एतद्वातहतं वर्तम् जानीयादिच्चिन्तकः ॥९०॥ [४० ६।३]

जिस मनुष्य का वर्त्म, वर्त्मशुक्तगत सन्धि के स्थानभ्रष्ट होने के कारण निश्चेष्ट हुन्त्रा हुन्ना निमेषोन्मेष (बन्द करने तथा खोलने से ) रहित हो जाता है,

वक्तव्य--इसी पद्य के चौथे पाद के स्थान पर कई विद्वान् "सरुजं यदि वाऽ-

उसके वर्त्म को नेत्ररोगचिकित्सक वैद्य, वातहतवर्त्म नाम से जाने ।

हजम्" यह पाठ मानते हैं। इसकी व्याख्या इस प्रकार होती है कि 'जिस मनुष्य का वर्तम सिन्ध के स्थानप्रच्युत होने के कारण निश्चेष्ट होकर निमेषोन्मेष रहित हो जाता है, उस मनुष्य के उस वर्त्म को वातहतवर्त्म के नाम से जानना चाहिए, चाहे वह बहुत पीड़ा वाला हो वा अल्प पीड़ा वाला'। वस्तुतः इसमें पीड़ा का होना आवश्यक है, क्योंकि "यच वातहतं वर्त्म न ते सिध्यन्ति वातजाः" (सु. उ. तं. आ. १) के अनुसार यह वातज सिद्ध है और वातज में पीड़ा होती है। माधव ने पीड़ा का निर्देश नहीं किया किन्तु वहां भी जाननी चाहिए। उसने इसका निर्देश इसलिए नहीं किया कि वात में पीड़ा स्वतः सिद्ध है, दूसरा जव रोग होगा तो उसमें रुजा तो होगी ही, एवं यहां भी वातिक रुजा अवश्य होगी। एवं स्वतः सिद्ध होने से उसने यहां रुजा निर्देश नहीं किया। यह रोग वातज एवं असाध्य है।

मचु०—वातहतवर्रमेलच्चणमाह—विमुक्तसन्धीत्यादि । विमुक्तो विश्विष्टो वर्तमेशुक्त-गतः सन्धिर्यस्मात् तत्तथा, स्थानच्युतसन्धि । निश्वेष्टं निमेषोन्मेषरिहतम् । सन्धिविश्वेषादेव तदा-श्रयाणां निमेषोन्मेषकारिणीनां सिराणामपि विश्वेषेणा निमेषोन्मेपरिहतत्विमत्यभिप्रायः । श्रत एवोक्तं न मील्यते न संकुचतीत्यर्थः । 'निमील्यत' इति पाठान्तरं, तत्र निमीलितमेव तिष्टती-त्यर्थः । इदं युक्तं, दृष्टत्वात् । एतन्न साध्यं, सुश्रुतेऽसाध्यप्रकरणे पठितत्वादिति ॥६०॥

वर्ष्मशुक्तगत सन्धि के विश्विष्ट हो जाने से उसकी ग्राश्रयभूत निमेपोन्मेप करने वाली सिराओं का भी विश्वेष हो जाने से निमेपोन्मेप नहीं हो सकता। शेप सरल है।

वरमार्बुदस्य लच्चरामाह—

वर्त्मान्तरस्थं विषमं ग्रन्थिभूतमवेदनम्।

आचन्तीतार्बुद्मितिं सरक्तमविलिभ्यतम् ॥९१॥ [छ॰ ६।३] वर्त्म के भीतर की श्रोर होने वाले श्रवर्तुल वा कष्ट्रपद, श्रन्थि (गांठ) की सी श्राकृति वाले, श्रल्प पीड़ा से युक्त, कुळ रक्तवर्ण के एवं शीव उत्पन्न होने वाले रोग को श्रवुद कहना चाहिए।

१ विशेयमर्द्धं पुंसान्।

वक्तव्य - यहां पर आतङ्कदर्पणकार अविलम्बि का अर्थ 'स्रस्त' करते हैं। कई यहां पर 'अवलिम्ब च' यह पाठ तथा कई 'अवलिम्बतम्' यह पाठ मानते हैं। यह रोग सन्निपातज, साध्य एवं छेच है।

मधु०--त्रर्बुदलच्रणमाह--वत्भीन्तरस्थमित्यादि ।-वत्भैनोऽभ्यन्तरस्थं, वाह्येऽणुन्न-तत्वदर्शनाद्विषमम् । त्रन्थिभूतं प्रन्थिरूपेग्रा स्थितम् । त्रवेदनिमिति ईषदर्थे नञ् , तेन प्रन्थि-रिवाल्पवेदनिमत्यर्थः, वेदना च वातानुबन्धेनैव । सरक्तमिति किंचिद्रक्तं, पित्तानुबन्धात् । श्रविब-म्बितं शीघ्रजनमेत्यर्थः । केचिद्त्र कियाविशेषणं त्रुवते, तेनायमर्थः—श्रविलम्बितं शीघ्रमावची तार्शुद्मिति; किं त्वेतन्न सङ्गतम् , श्रस्य व्याख्यानस्य निष्प्रयोगनत्वात् । श्रन्ये तु 'श्रवलिन्तम्' इति पठन्ति । एतत् सन्निपातजम् ( श्रपाकि च, तच कफेन ) ॥६१॥

श्रर्श्वदलक्षणमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

निमेषस्य स्वरूपमाह-

निमेषिणीः सिरा वायुः प्रविष्टः सन्धिसंश्रयाः । प्रचालयति वर्त्मानि निमेषं नाम तद्विदुः॥९२॥ [छ॰ ११३]

प्रकुपित व्यान वायु वर्त्मशुक्त की सन्धि में होने वाली निमेषिणी सिगत्रों में प्रविष्ट होकर वत्मों को अधिक चलाता है (अर्थात् निमेषोन्मेष अधिक कराता है ) इसी रोग को निमेष नामक रोग जानना चाहिए।

वक्तव्य-यहां पर सुश्रुत में डल्ह्या ने यह पाठान्तर माना है कि निमेषि गीः सिरा वायुः प्रविष्टो वर्त्मसंश्रयाः। चालयत्यतिवर्त्मानि निमेषः स गदो मतः ।

यहां भी 'वर्त्मसंश्रया' से 'वर्त्मसन्धिसंश्रयाः' यही भाव लिया जाता है। यहां यह नहीं सममाना चाहिए कि दोष के सन्धि में कुपित होने से, तथा वहीं किया

होने से यह रोग सन्धिगत स्वीकृत होना चाहिए, क्योंकि अन्यत्र स्थित दोप भी अन्यत्र रोग को उत्पन्न कर देते हैं, तथा यहां पर क्रिया का फल ( भचलन हव) भी वत्मों में ही होता है एवं ज्ञाचार्यों ने भी इसे वत्मगत रोग माना है। यदाह चक्कच्य:—'उन्मेषग्गी: सिरा वायुः' इत्यादि । यह रोग वातज एवं ऋसाध्य है।

मधु०--निमेषलक्त्रणमाह--निमेषिणीरित्यादि । निमेषिणीः निमेषकारिकाः सिराः। सन्धिसंश्रया इति वर्त्मशुक्कगता इत्यर्थः । श्रयमसाध्यो वातनः । चत्तुष्येगा चोन्मेषणीः <sup>हिरा</sup> इत्युक्तं; यदाह;-"उन्मेषग्गीः सिरा वायुः प्रविस्य चावतिष्ठते । श्रत्यर्थे चालयेर्द्वतर्भ निमेषः ह न सिष्यति''–इति ॥६२॥

निमेपलज्ञगमाह इत्यादि स्पष्ट है।

शोगितार्शसः स्वरूपमाह-यः स्थितो वर्त्ममध्ये तु लोहितो मृदुरङ्कुरः।

तद्रक्तजं शोणितार्शश्चित्रं छिन्नं प्रवर्धते ॥९३॥ वर्त्म के वीच में लाल रङ्ग का जो मृदु अङ्कर ( श्वित ) होता है, वह रक्त से उत्पन्न होने वाला शोणितार्श कहलाता है, जो कि काटने पर पुनः २ बढ़ जाता है।

वक्तव्य—सुश्रुत में शोणितार्श का लच्चण इस प्रकार मिलता है कि— 'छिन्नाः छिन्ना विवर्धन्ते वर्त्मस्यामृद्वोऽङ्कुराः। दाहकराङ्कराणेतास्तेऽर्शःशोणित-सम्भवः'। यह रोग रक्तज एवं असाध्य है।

मधु०—शोणिताशीं लक्त्यामाह—यः स्थित इत्यादि । श्रड्कुराकारो मांसोच्छ्योऽ-ङ्कुरः । एतद्साध्यं, तथा च विदेहः,-''वायुः शोणितमादाय सिराणां प्रमुखे स्थितः । जनय-त्यङ्कुरं ताम्नं वर्त्माने चिछन्नरोहणाम् ॥ तच्छोणिताशोऽसाध्यं स्यादक्तस्राव्यथ नीरुजम्''–इति ॥६२॥

यह रोग असाध्य है। जैसे विदेह ने कहा भी है कि—'वायु रक्त को साथ लेकर और सिराओं के मुख में ख्राकर काटने पर पुनः २ बढ़ जाने वाले ताम्रवर्ण के अङ्कुर (मांसाङ्कुर) को उत्पन्न कर देता है। यह ख्राङ्कुर शीणिताश कहलाता है, एवं यह असाध्य होता है। इनसे स्नाव नहीं निकलता ख्रोर इनमें पीड़ा भी नहीं होती।

लगणस्य लच्चणं दशैयति--

अपाकी कठिनः स्थूलो ग्रन्थिर्वर्त्मभवोऽरुजः । लग्गो नाम स व्याधिर्लिङ्गतः परिकीर्तितः ॥९४॥

वर्त्म में होने वाली पाकरहित, कठिन, स्थूल एवं पीड़ारहित प्रनिथ लगण नामक न्याधि होती है और वह पूर्वोक्त लक्तणों से प्रसिद्ध है।

वक्तव्य—यहां इस प्रकार का पाठान्तर मिलता है कि—'श्रपाकः ०। सकण्डूः पिच्छिलः कोलप्रमाणो लगणस्तु सः'। यह रोग कफज, साध्य एवं भेदा है।

मधु०—लगगुलत्तृगामाह—न्त्रपाकीत्यादि । त्रपाकित्वादिकं श्रेष्मारव्यस्वादेव । तथा च सात्यिकः,—"वत्मीपरिष्टाचो प्रन्थिः कठिनो न विपच्यते । नीक्नो लगगो नाम रोगः श्रेष्म-समुद्भवः"—इति ॥६४॥

यह श्रेप्मा से होती है। इसमें सात्यिक ने भी कहा है कि—'वर्क्स के उपरिभाग में कफ के कारण होने वाली ग्रन्थि, जो कि कठिन, पाकरहित एवं नीरुज होती है, वह लगण रोग नाम से कहलाती है'।

विसनतमेंनो लज्ञणमाह— त्रयो दोपा वहिःशोथं कुर्युशिस्त्रद्वाणि वर्त्मनोः । प्रस्नवन्त्यन्तरुदकं विसवद्विसवर्तमे तत् ॥९५॥

वातादि तीनों दोप वत्मों के वाहर की श्रोर से प्रतीत होने वाली सूजन को तथा विस के छिद्रों के से छिद्रों को कर देते हैं। तदनु वे छिद्र श्रन्दर की श्रोर जल को स्रवण करते हैं, जिससे यह रोग विसवत्म नाम से कहलाता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि यह शोथ तथा ये छिद्र वस्तुतः भीतर की छोर ही होते हैं, किन्तु शोथ उभरी हुई होने के कारण वाहर की छोर से दीखने लगती है। इसी का लक्त्रण आचार्य डल्ह्ग्ण सुश्रुत में इस प्रकार स्त्रीकार करते हैं कि—'शुनं यहर्स वहुभिः सून्मेश्छिद्रेः समन्वितम्। विसमन्तर्जलं विसवर्सेति तन्मतम्'। यह रोग सर्वदोषज, साध्य एवं भेद्य है। जैसे सुश्रुत ने भेद्य रोगों के निर्देश में कहा भी हैं कि—'श्लेष्मोपनाहलगणी च विसं च भेद्याः'।

मधु०—विसवत्मेलच्रागमाह—त्रयो दोषा इत्यादि । विहःशोथिमिति विहिन्द्यूनलं यथा भवित तथा वर्त्मनोिहेळदािण दोषास्त्रयः कुर्युरित्यर्थः । तािन छिद्रािण अन्तर्मुखान्येव, यदाह—प्रस्नवन्त्यन्तरुदकमिति । छिद्राणोित वहुवचनिर्देशाद्वहुमुखानि, अत्रापि दोषाः कुर्युरिति संवन्धः । अत एव विसवन्मृणाचवत् , तच्चानेकिच्छद्रयुक्तं भवित तद्वत् । अत्रैव चित्रिक्तं काकारः सुश्रुते पठिति—''शूनं यद्वत्मे वहुभिः श्वच्यौहिळ्दैः समन्वितम् । वर्त्मान्तरे विसिव्ध विसवत्मेति तत् स्मृतम्''—इति । सात्यिकरप्याह,—''विसस्योपाचितस्येव वहुमांसिरामुखम् ।

विसवतर्मित जानीयाद्दुश्चिकित्स्यं त्रिदोषजम्''-इति ॥६५॥
इसी स्थान पर चिन्द्रकाकार सुश्रुत में इस प्रकार पाठ स्वीकार करता है कि
'ग्लूनं यहर्म बहुभिः श्ल्वणेश्छिद्धैः समन्वितम्' इत्यादि । इसकी भाषा सरल है । यहां पर
सात्यिक भी कहता है कि—'प्रवृद्ध विस की तरह वहुत से मांसस्थ सिराग्लों के मुखों वाला
रोग बिसवर्स्म नाम से जानना चाहिए। यह रोग त्रिदोषज एवं दुश्चिकित्स्य होता है'।

वाताचा वर्त्मसंकोचं जनयन्ति मला यदा। तदा द्रष्टुं न् शकोति कुञ्चनं नाम तृद्धिदुः॥९६॥

कुञ्चनस्य स्वरूपमाह-

वातादि दोष जब वत्मों को सङ्कृचित कर देते हैं तब मनुष्य देख नहीं सकता। इस रोग को कुद्धन नाम से जानना चाहिए। यह त्रिदोषज है।

मधु०—कुञ्चनताच् ग्रामाह—वाताचा इत्यादि । मंत्रा इत्यस्याभिधानं दुष्टतप्रतिपाद-नार्थे, यतो मितिनीकर्गान्मता इत्युच्यन्ते । कुञ्चनं च कस्यापि तन्त्रस्य माधवकरेगा तिखितं न सौश्रुतं, तेन सुश्रुतोक्कषट्सप्ततिसंख्या न हीयते, एवं वच्चमागोऽपि पद्मशाते वोद्धव्यम ॥६६॥

माधवकर ने यह कुञ्चन रोग किसी अन्य शास्त्र से लेकर लिखा है। सुश्रुत में यह नहीं है। अतः सुश्रुतोक्त पट्सप्ति (७६) संख्या हीन नहीं होती। इसी प्रकार वत्यमाण पदमशात में भी जानना चाहिए।

भा जानना चाहिषु। पद्मकोषं त्रज्ञयति—

प्रचालितानि वातेन पदमाण्यित्त विशनित हि। वृष्यन्त्यित्त मुहुस्तानि संरम्भं जनयन्ति च॥९७॥ असिते सितभागे च मूलकोषात् पतन्त्यपि।

पदमकोपः स विज्ञेयो व्याधिः परमदारुगः ॥९८॥ वात से उल्टे किये हुए पदम नेत्र में प्रविष्ठ हो जाते हैं। तदनु च वे नेत्र के कृष्ण वा श्वेत भाग में घर्षण करते हैं, जिससे (उनके द्वारा) शोथ उत्पन्न हो जाती है तथा कभी २ वे पदम अपने आधारस्थान से गिर भी जाते हैं। इस रोग को पदमकोप नाम से जानना चाहिए, एवं यह रोग परम दारुग है।

वक्तव्य इसका भाव यह है कि वायु के प्रकोप से अचिपदम अन्दर की ओर भुक जाते हैं और जब निमेपोन्मेप किया जाता है तो वे नेत्र के हणा

ऋोर खेत भाग में घर्षण करते हैं जिससे नेत्र में स्जन हो जाती है। कभी ये खिहम-पद्म पद्मकोष से गिर भी पड़ते हैं। इस भयानक व्याधि को पद्मकोप के नाम से जानना चाहिए। यहां डल्हण ने सुश्रुत में इस प्रकार का पाठ माना है कि—'होषाः पद्माशयगतास्तीदणात्राणि खराणि च। निर्वर्तयन्ति पद्माणि तैं धुष्टं चाचि दूयते।। उद्धृतैरुद्धृतैः' शान्तिः पद्मिभिश्चोपजायते। वातातपानलहेषी पद्मकोपः स उच्यतें। इस पद्मकोप का दूसरा नाम 'उपपद्ममाला' है। लोक में यह रोग 'परिवालः' 'परवालं वा 'पड़वालं नाम से प्रसिद्ध है। ये रोग तिद्रोषज एवं याप्य हैं।

मधु०—पद्मकोपलक्षणमाह—प्रचालितानीत्यादि । प्रचालितानि प्रकर्षण चालितानि, प्रतीपीकृतानीत्यर्थः । पद्माणि वर्त्मरोमाणि वातचालितानि सन्ति नेत्रं प्रिवशन्ति झन्तर्मुखानि वर्त्मन इत्यर्थः । तान्यसिते कृष्णमण्डले, सितमागे शुक्तमण्डले वा, श्रक्षि छूष्णन्ति
धर्षयन्तीत्यर्थः । श्रत एव संरम्भं शोथं जनयन्ति । मूलकोषात् पद्मकोशात्, पतन्त्यपीति
'पद्माणि' इति शेषः, श्रपिशब्दान्त पतन्ति च । त्रिदोषजधायं, प्रचालने वातमात्रकारणत्वमुक्तं; तथा च चन्द्रिकाकारः पाठान्तरं पठित,—"पद्माशयगता दोषास्तीद्गणात्राणि खराणि
च । निर्वर्तयन्ति पद्माणि तैर्घृष्टं चान्ति दूयते ॥ उद्धृतैरुद्धृतैः शान्तिः पद्मभिश्वोपणायते"—
इति । श्रत्र पद्माशयो वर्त्म । विदेहोऽप्याह—"यस्य वातसंबन्धन दोषाः प्रकुषितास्त्रयः"-इत्यादिनेति । कल्याणविनिश्चये उपपद्म पठ्यते,—"पद्मोपरोधो वातेन कोठोऽन्तर्मुखरोगणान् ।
रोमैरन्तर्मुखर्न्यरुपद्म मलैक्षिभः"-इति । उपपद्मणि यादशी पूर्वसिद्धा तादश्यपराऽन्तर्मुखी
पद्मपङ्किरिति भेदः, श्रस्य पद्मोपरोधविशेषत्वात् समानचिकित्स्यत्वाद्य पृथगिहानभिधानम् ॥६७-६=॥

कल्याणविनिश्चय नामक ग्रन्थ में एक उपपन्म नामक रोग भी पढ़ा जाता है। यथोक्तमपि—''पक्ष्मोपरोधो वातेन'' इत्यादि। इसकी भाषा सरल है। उपपन्म रोग में प्रविसिद्ध पन्मपंक्ति के समान एक ग्रीर अन्तर्मुखी पक्ष्मपंक्ति भी होती है। यह पन्मोपरोध विशेष होने से और समान चिकित्सा वाली होने से यहां पृथक् नहीं कही गई।

> पद्मशातस्य वद्मग्रमवतारयति— वर्त्मपदमाद्ययगतं पित्तं रोमाणि द्यातयेत्। कण्ड्रं दाहं च कुरुते पद्मशातं तमादिशेत् ॥९९॥ नेत्रगतशुक्कादिस्थानप्रभेदेन नेत्ररोगाणां सङ्ख्यामाह— (नवं सन्ध्याश्रयास्तेषु वर्त्मजास्त्वेकविंशतिः। शुक्कभागे दशैकश्च चत्वारः कृष्णभागजाः॥१॥ [छ०६।१] सर्वाश्रयाः सप्तद्श दृष्टिजा द्वादृशेव तु। वाह्यज्ञो द्वो समाख्यातो रोगो परमद्गरूणो॥ भूय पतत् प्रवद्यामि संख्यास्पचिकित्सितः॥२॥) [छ०६।१] इति श्रीमाधवकत्वित्तिने माधवनिद्यानं नेत्ररागनिद्यानं मगामग ॥५८॥

१ उत्पादितैः पुनः.

पित्त वर्स में होने वाले पदमों के कोष में जाकर रोमों को गिराता है, तथा खुजली एवं जलन को करता है। इस रोग को पदमशात नाम से कहना चाहिए उन ७६ नेत्र रोगों में से पूयालस, उपनाह, पूयस्राव, पैत्तिकस्राव, श्लेष्मजस्राव, रक्तजस्राव, पर्वाणिका, अलजी और क्रिमिय्रन्थि ये नौ रोग सन्धियों में होते हैं। उत्सिङ्गिनी, कुम्भीका, पोथकी, वर्त्मशर्करा, अशीवर्त्म, शुष्कार्श, अञ्जननामिका, बह(हु)लवर्त्म, वर्त्मावन्धक, क्षिष्टवर्त्म, वर्त्मकर्दम, श्याववर्त्म, प्रक्लिन्नवर्त्म, अपरिक्तित्रवर्त्म, वातहतवर्त्म, वर्त्मार्बुद, निमिष, शोणितार्श, लगण, विसवर्त्म त्र्योर पदमकोप ये इकीस रोग वर्त्मभाग में होते हैं। प्रस्तारि-श्रमं, शुक्कार्म, ज्ञतज ( रक्त ) अर्म, अधिमांसार्म, स्नाय्वर्य, शुक्तिका, अर्जुन, पिष्टक, सिराजाल, सिराज-पिडका त्र्यौर बलासप्रन्थि ये ग्यारह रोग नेत्र के श्वेतमाग में होते हैं। सत्रणशुक, अव्रणशुक, पाकात्यय और अजकाजात ये चार रोग नेत्र के कृष्ण भाग में होते. हैं। वातिकाभिष्यन्द, पैत्तिकाभिष्यन्द, श्लैष्मिकाभिष्यन्द, रक्तजाभिष्यन्द, वातिका-धिमन्थ्र, पैत्तिकाधिमन्थ, श्लेष्मिकाधिमन्थ, रक्तजाधिमन्थ, सशोफपाक, अशोफ पाक, हताधिमन्थ, वातपर्याय, शुष्काचिपाक, ऋन्यतोवात, ऋन्ताध्युषितदृष्टि, सिरोत्पात और सिरापहर्ष ये सतारह रोग नेत्र के सर्व भाग में होते हैं। वार्तिक लिङ्गनाश, पैत्तिक लिङ्गनाश (तिमिर), श्लैष्मिक लिङ्गनाश, रक्तजलिङ्गनाश, त्रिदोषजलिङ्गनाश, परिम्लायि लिङ्गनाश (तिमिर ), पित्तविदग्ध दृष्टि, श्लेष्मविद्ग्ध दृष्टि, धूमदर्शी, हस्तजाङ्य, नकुलान्ध्य और गम्भीरिका ये बारह रोग नेत्र के दृष्टि भाग में होते हैं। एवं सनिमित्तज ( श्रागन्तुक ) नेत्ररोग श्रौर श्रनिमित्तज ( आगन्तुक ) नेत्ररोग ये दो रोग बाह्यज होते हैं।

वक्तव्य इस प्रकार सङ्कलित सभी नेत्ररोग (सुश्रुत के मत में ) ७६ होते हैं किन्तु माधव ने कुज्जन ज्यौर पद्मशात ये रोग अधिक माने हैं। जो ये ऊपर रोग गणना की है, यह सारी स्थानभेद से है। ये सभी रोग वातज, पित्तज, कफज, रक्तज, सन्निपातज और आगन्तुजत्व भेद से छः प्रकार के होते हैं। इनमें से १ हताधिमन्थ, २ निमिष, ३ दृष्टिगम्मीरिका, ४ वातहतवर्त्म, ४ वातिककाच, ६ अन्यतोवात, ७ शुष्काचिपाक, ८ वाताधिमन्थ, ६ वाताभिष्यन्द और १० वातिव• पर्यय ये दसरोग वातिक हैं। १ ह्रस्त्रजाड्य, २ पैत्तिक (जल) स्नाव, ३ परिम्लायि॰ काच, ४ नीलिकाकाच, ४ पित्ताभिष्यन्द, ६ पित्ताधिमन्थ, ७ अम्लाध्युपित, म शुक्तिका, ६ पित्तविद्ग्धदृष्टि और १० धूमदर्शी ये दस रोग पैत्तिक होते हैं। १ रतैष्मिकस्राव, २ रतैष्मिककाच, ३ रतैष्मिक अभिष्यन्द, ४ रतैष्मिक अधि मन्थ, ४ बलासप्रन्थि, ६ श्लेष्मविद्ग्धदृष्टि, ७ पोथकी, ८ लगगा, ६ क्रिमिप्रन्थि, १० परिक्तिन्नवर्त्म, ११ शुक्तार्म, १२ पिष्टक और १३ श्लेष्मोपनाह ये तेरह रोग श्लैष्मिक हैं। १ रक्तजस्राव, २ अजकाजात, ३ शोणितार्श, ४ सत्रणशुरू, ४ रक्तजकाच, ६ रक्ताधिमन्थ, ७ रक्ताभिष्यन्द, ८ हिप्रवर्त्म, ६ सिराहर्प, १० सिरोर

त्पात, ११ सिराजाल, १२ अञ्जननामिका, १३ अर्जुन, १४ पर्वेगी, १४ अत्रग्र-शुक और १६ शोणितार्म, ये सोलह रोग रक्तज होते हैं। १ पूयस्राव, २ नकुलान्ध्य, ३ म्राच्चिपाकात्यय, ४ त्र्यलाजी, ४ सन्निपातजकाच, ६ पद्मकोप, ७ वत्मीवबन्ध, ८ सिराजिपिडिका, ६ प्रस्तारी अर्म, १० अधिमांसार्म, ११ स्नाय्वर्म, १२ उत्सिङ्गिनी, १३ प्र्यालस, १४ ऋर्बुद, १४ श्याववर्त्म, १६ कर्दमवर्त्म, १७ ऋशीवर्त्म, १८ शुष्कार्श, १६ वर्त्मशर्करा, २० सशोफपाक, २१ त्रशोफपाक, २२ वहुलवर्त्म, २३ अक्तित्रवर्तम, २४ कुम्भीका और २४ बिसवर्त्म ये पचीस रोग सन्निपातज हैं। एवं १ सनिमित्तज और २ अनिमित्तज ये अन्य दो रोग बाह्यज हैं, जो कि दृष्टि में होते हैं । इस प्रकार वातादि भेद से भी यही ७६ रोग होते हैं। पुनः ये असाध्य, याप्य ऋौर साध्य भेद से तीन प्रकार के हो जाते हैं। इनमें से (वातिकों में से ) १ हताधिमन्थ, २ निमिष, ३ दृष्टिगम्भीरिका ( श्रीर ) ४ वातहतवर्त्म ये चार त्रासाध्य हैं। पैत्तिकों में से १ हस्वजाड्य (त्र्यौर) २ पैत्तिकजलस्राव ये दो असाध्य हैं। रलैष्मिकों में से १ कफजस्राव यह एक असाध्य है। रक्तजों में से १ रक्तजस्राव, २ अजकाजात, ३ शोणितार्श ( अरीर ) ४ सत्रणशुक्त ( ये चार त्र्यसाध्य हैं। सन्निपातजों में से ) १ पूयास्नाव, २ नकुलान्ध्य, ३ अचिपाकात्यय ( श्रीर ) ४ अलजी ( ये चार असाध्य हैं। एवं वाह्यजों में से ) १ सनिमित्तक और अनिमित्तक ये सतारह ( दोनों ही) रोग श्रसाध्य हैं। १ पद्मकोप, २ वातिककाच, ३ पैत्तिककाच, ४ श्लैष्मिक-काच, ४रक्तजकाच, ६ सन्निपातजकाच और ७ परिस्लायिकाच ये सात रोग याप्य होते हैं, किन्तु अन्तिम छः दर्शनावस्था में ही याप्य हैं, अन्यथा असाध्य हैं। इस प्रकार इन १७ असाध्यों और सात याप्यों से अवशिष्ट ४२ रोग साध्य हैं। इन रोगों का इस प्रकार करुठस्थ करना कठिन होता है। अतः इसी क्रम को कएठस्थ करने के लिए इन्हें पद्यों में उद्भृत किया जाता है। इनके स्थाना-नुसार पद्य नेत्ररोग की प्रारम्भिक भाषा में दे दिए हैं। अतः वे वहीं से देख लेने श्रीर करठस्थ कर लेने चाहिए। यहां वातादि के श्रनुसार तथा श्रसाध्यादि के अनुसार पद्य उद्धृत किए जाते हैं। यथा—"हताधिमन्थो निमिपो हिप्टिर्गम्भीरिका च या। यच वातह्तं वर्त्म न ते सिध्यन्ति वातजाः ॥ याप्योऽथ तन्मयः काचः साध्याः स्युः सान्यमारुताः । शुष्काचिपाकाधीमन्थस्यन्दमारुतपर्ययः"—इतिः, ये वातिक दस रोग हैं। इनमें पहले चार श्रसाध्य, पाचवां याप्य श्रोर शेप पाँच साध्य हैं। "त्रसाध्यो हस्वजाङ्यो यो जलस्रावश्च पैत्तिकः। परिम्लायी च नीलश्च याप्यः काचोऽथतन्मयः॥ श्रभिष्यन्दोऽधिमन्योऽम्लाध्युपितं शुक्तिका च या। हष्टिपित्तविद्रधा च धूमदर्शी च सिम्यति"—इति; ये पैत्तिक दस रोग हैं। इतमें से पहले दो त्रासाध्य, तीसरा और चौधा याप्य एवं शेप छः साध्य हैं। "असाध्यः कफजः स्नावो याप्यः काचश्च तन्मयः । श्रिभिष्यन्दोऽधिमन्यश्च वलासप्रथितञ्च यन् ॥ दृष्टिः श्रेष्टमविद्ग्या च

पोथक्यो लगग्रश्च यः। क्रिमिश्रन्थिपरिक्वित्रवर्त्मशुक्वार्मपिष्टकाः॥ ऋष्मोपनाहः साध्यसु कथितः श्लेष्मजेषुतु" ॥ ये श्लेष्मिक तेरह रोग हैं । इनमें पहला रोग असाध्य, दूसरा याप्य ख्रौर शेष ग्यारह साध्य हैं। "रक्तस्रावोऽजकाजातं शोणिताशीव्रणा-न्वितम् । शुक्रं न साध्यं काचश्च याप्यस्तजाः प्रकीर्तितः ॥ मन्थस्यन्दौ क्लिष्टवर्त्स हर्षी-त्पातौ तथैव च । सिराजाताञ्जनाख्या च सिराजालं च यत् स्मृतम् ॥ पर्वएयथा-त्रणं शुक्रं शोणितार्मार्जुनश्च यः। एते साध्या विकारेषु रक्तजेषु भवन्ति हि ॥" ये रक्तज सोलह रोग हैं। इनमें से पहले चार असाध्य, पांचवां याप्य और रोष ग्यारह साध्य हैं। "पूयास्त्रावो नाकुलान्ध्यमित्तपाकात्ययोऽलजी। ऋसाध्याः सर्वजा याप्यः काचः कोपश्च पदमगाः ॥ वर्त्माववन्धो यो व्याधिः सिरासु पिडिका च या। प्रस्ता-र्यमोधिमांसार्मस्त्राय्वमोत्सिङ्गिनी च या ।। पूर्यालसञ्चार्बुदं च श्यावकर्मनदर्मनी । तथाऽशोवित्मे शुक्तार्शः शर्करावत्मे यच वै ।। सशोफश्चाप्यशोफश्च पाको बहलवर्स च। ऋक्तिन्नवर्त्म कुम्भीका बिसवर्त्म च सिध्यति ॥" ये पचीस रोग त्रिदोषज हैं। इनमें से पहले चार असाध्य, पाँचवां याप्य और रोष उन्नीस साध्य हैं । "सन्निमित्तों क ऽनिमित्तश्च द्वावसाध्यौ तु बाह्यजौ"। ये दो बाह्यज रोग हैं; श्रौर दोनों ही श्रसाध्य हैं। ऊपर सभी रोगों के असाध्य आदि के अनुसार तीन भेद कर यह कहा जा चुका है कि १७ रोग असाध्य, ७ रोग याप्य और ४२ रोग साध्य हैं। इन साध्य वावन रोगों के पुनः छेदा, लेख्य, भेदा, व्यध्य और अशस्त्रकृत्य इन भेदों से पाँच विभाग किए जाते हैं, जिनमें ग्यारह छेद्य, नौ लेख्य, पाँच भेद्य, पन्द्रह व्यध्य श्रीर बारह अशस्त्रकृत्य होते हैं। जैसे कहा भी है कि—"छेद्यास्तेषु दशैकश्च नव लेख्याः प्रकीर्तिताः । भेद्याः पञ्च विकाराः स्युर्व्यध्याः पञ्चदशैव तु ।। द्वादशाशस्त्रकृत्याश्च"। अब उनका यथायथ निर्देश किया जाता है। ग्यारह छेच रोगों का निर्देश— अशी-न्वितं भवति वर्तमे तु यत्तथाऽर्शः शुष्कं तथाऽर्बुदमथो पिडकाः सिराजाः। नालं सिराजः मिप पञ्चविधं तथामें छेचा भवन्ति सह पर्वणिकामयेन"। नौ लेख्य रोगों का निर्देश-''उत्सिङ्गिनी बहुलकर्दमवर्त्मनी चश्यावं चयच पठितं त्विहबद्धवर्त्म। हिष्टं चपोथिक्युतं खलु यचवरमें कुम्भीकिनी च सह शर्करया च लेख्याः"। पाँच भेदा विकारों का निर्देश — "श्लेष्मोपनाहलगगाँ च बिसं च भेद्या प्रन्थिश्च यः कृमिकृतोऽञ्जननामिका च''। पन्द्रह् व्यध्य विकारों का निर्देश—ग्रादौ सिरा निगदितास्तु ययोः प्रयोगे पाको च यो नयनयोः पवनोऽत्यतम् । पूयालसानिलविपर्ययमन्थसंज्ञाः स्यन्दाख यान्त्युपरामं हि सिराव्यघेन"। बारह अशस्त्रकृत्य रोगों का निर्देश—"शुष्का विपाक कफपित्तविद्रधदृष्टिष्व्म्लाख्यशुक्रसिहतार्जुनिषष्टकेषु । त्र्यक्तित्रवर्त्महृतमुग्वजद्रिंग शुक्तिप्रक्षित्रवर्त्मसु तथैव वलाससंज्ञे ॥ आगन्तुनाऽऽमययुगेन च दूषितायां दृष्टी न शस्त्रपतनं प्रवद्नित तज्ज्ञाः ॥" इनमें आगन्तुज दो व्याधियां जो कि असाध्यों में त्राती हैं, भी गिनी जाती हैं, एवं उनको गिन कर अशस्त्रहत्यों की संख्या ्र१४ वन जाती है ।

मचु०—पद्मशातलत्त्राणमाह — वर्त्मेत्यादि । पद्माशयोऽत्र पद्ममूलं, शातयेदुन्मूलयेदित्यर्थः । श्रयं च कफपैत्तिकः, कराइदाहवत्त्वात् । श्रत्र कुच्छ्रोन्मीलनं वाग्मटः पठित—
"रोगान् कुर्युश्चलस्तत्र प्राप्य वर्त्माश्रयाः सिराः । सुप्तोत्थितस्य कुरुते वर्त्मस्तम्मं सवेदनम् ॥
पांशुपूर्णाभनेत्रत्वं कुच्छ्रोन्मीलनमश्च च । विमर्दनात् स्याच शमः कुच्छ्रोन्मीलं वदन्ति तम्"
(वा. उ. स्था. श्र. = )—इति । श्रस्य चकारेगा संग्रहः । पद्मगां वर्त्मश्रयत्वाद्यमि वर्त्मरोग
एव । इति वर्त्मगता एकविंशतिर्व्याधयः समाप्ताः ॥६६॥ इति वर्त्मगताः ।

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां नेत्ररोगनिदानं समाप्तम् ॥५६॥ पद्मशातलद्मणमाह इत्यादि की भाषा सरल है ।

# अथ शिरोरोगनिदानम्।

शिरोरोगभेदानाह—

शिरोरोगास्तु जायन्ते वातिपत्तकफैस्त्रिभिः। सन्निपातेन रक्तेन चयेण क्रिमिभिस्तथा॥ सूर्यावर्तानन्तवातार्धावभेदकशङ्खकैः॥१।

( मनुष्यों को ) वायु, पित्त और कफ इन तीनों से ( पृथक् पृथक् रूप में ), सन्निपात से, रक्त से, धातुत्त्वय से, क्रिमियों से, तथा सूर्यावर्त, अनन्तवात, अर्धाव-भेदक एवं शङ्कक (ये) शिरोरोग ( अर्थात् सिर में पीडाकर ) होते हैं।

वक्तव्य—भाव यह है कि शिरोरोग वातादिकों से होते हैं। शिरोरोग शव्द का अर्थ शिर में पीड़ा होनी है, एवं सूर्यावर्त आदि भी इसमें आ जाते हैं। यदि शिरोरोग शव्द का अर्थ सामान्यतः सिर में होने वाली व्याधियों (का निदान) यह लिया जाय तो इसमें दो दोष आते हैं एक तो यह कि सूर्यावर्त आदिकों से शिरोरोग क्या होगा ? क्योंकि वह तो स्वयं ही रोग हैं, सूर्यावर्त से सूर्यावर्त भी नहीं हो सकता अन्यथा स्वात्मनिक्रियाविरोध आता है। एवं यहां रोग से पीड़ा ही लेनी चाहिए। दूसरा दोष इसमें यह आता है कि यदि शिरोरोग से शिर में होने वाले रोग लिए जावेंगे तो इनमें पिलत आदि रोगों का भी सिन्नवेश होना चाहिए; क्योंकि वे भी सिर में ही होते हैं। 'निभिः' शब्द यहां पृथगर्थ का द्योतक है, किन्तु कई आचार्य कहते हैं कि यहां 'निभिः' से प्रकृतिसमसमवायज सिन्नपात लिया जाता है और 'सिन्नपातेन' से विकृति विषमसमवायज सिन्नपात । एवं प्रकृतिसमसमवायज सिन्नपात से तथा विकृति विषम समवायज सिन्नपात से भी शिरःपीड़ा होती है, यह सिद्ध होता है। इसमें यह आशहा नहीं करनी चाहिए कि प्रकृतिसमसमवायज सिन्नपात स्वीकार

१ शिरोभिताप, शिरोरीमः शिरापीबाः शिरोबेदना. अ० नुदास. ८० हेन्छन्। ( Headnehe )

करने से रोगसंख्या में वृद्धि हो जायगी, क्योंकि सन्निपातजत्व को लेकर दोनों को एक ही मान लिया जाता है, अतः संख्यावृद्धि भी नहीं होती । शिरो-रोगास्तु जायन्ते' के स्थान पर कई आचार्य 'शिरोरोगा मनुष्याणाम्' यह पाठान्तर मानते हैं। किन्तु सुश्रुत के पाठ में डल्हण ने यहां 'शिरो रुजित मर्त्यानाम्' यह पाठान्तर माना है। सुश्रुत में 'सूर्यावर्तः' इत्यादि पादद्वय के अनन्तर "एकादश-प्रकारस्य लच्च एां संप्रवच्यते" यह पाठ भी मिलता है जिसका ऋर्थ है 'उक्त ग्यारह प्रकार के शिरो रोगों के लच्चगा कहे जाते हैं'। वस्तुतः ग्यारह ही शिरो रोग हैं। तद्यथा-वातादि से ३, सन्निपात से एक १, रक्तव्य और क्रिमियों से ३, एवं सूर्यावर्त आदि ४, इस प्रकार ये ग्यारह रोग हैं। यही ब्रह्मदेव आदि का मत है। विदेह ने भी अपने तन्त्र में ग्यारह शिरोरोग ही माने हैं। किन्तु दूसरे आचार्यों ने यहां शिरोरोंग दस माने हैं। वे कहते हैं कि अनन्तवात यहां नहीं गिना जाता क्योंकि इसे सर्वगतनेत्ररोगों में 'त्रान्यतोवात' शब्द से कहा जा चुका है। इसी लिए वे आचार्य सुश्रुत में 'सूर्यावर्तानन्तवातार्थावभेदक शङ्क्षकैः। एकादशप्रकारस्य लच्चगं संप्रवच्यते' के स्थान पर 'सूर्यावर्तावभेदाभ्यां शङ्क्षकेन तथैव च । दशप्रकारस्याप्यस्य लच्चगं संपवच्यते' यह पाठान्तर मानते हैं। किन्तु यह मत सङ्गत प्रतीत नहीं होता, क्योंकि अन्यतोवात वातिक रोग है। जैसे सुश्रुत ने वातिकगण में कहा भी है कि—''याप्योऽथ तन्मयः काचः साध्याः स्युः सान्यमारुतः" त्रौर त्रानन्तवात त्रिदोषज है। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि "अनन्तवातं तमुदाहरन्ति दोषत्रयोत्थं शिरसो विकारम्"। अन्यतोवात में (वायु) दोष अवदु आदि नियत खानों में तथा अन्य खानों पर भी खित होकर रोग को उपजाता है किन्तु अनन्तवात में (तीनों) दोष उन २ स्थानों में ही स्थित होते हैं। साथ ही ब्रह्मदेव आदि विद्वान् तथा विदेहादि आचार्य भी इन्हें पृथक् २ मानते हैं, अतः यही ठीक है। विदेह ने यहां सूर्यावर्तविपर्यय नामक रोग को भी लिया है। उसने उसका लच्चण यह किया है कि—"तत्र वातानुगं पित्तं चितं शिरसि तिष्ठति । मध्याह्ने तेजसाऽर्कस्य तद्विवृद्धं शिरोक्जम् ॥ करोति पैत्तिकीं घोरां संशाम्यति दिनक्ये। ऋसां गते प्रभाहीने सूर्ये वायुर्विवर्धते॥ पितं शान्तिमवाप्रोति ततः शाम्यति वेदना । एष पित्तानिलक्कतः सूर्यावर्तविपर्ययः"। कई सुश्रुताध्यायी भी सूर्यावर्त विपर्यय को इस प्रकार मानते हैं कि—"वातात् पितात् पुरोजाता रुजाऽपैद्यपराह्नतः । सूर्यावर्तः स तु प्रोक्तो विपरीते विपर्ययः"। यद्यपि माधव ने इसका निर्देश नहीं किया तो भी चातुर्थिकविपर्यय की तरह अकथित होने पर भी मानना आवश्यक है। मधु०—श्रथ कर्णनासानेत्राणामधिष्ठानत्वेन शिरसो नयनरोगानन्तरं शिरोरोगिनदाना

रम्भ: । शिरोरोगाश्चेकादश, तत्र कारगाभेदेन शिरोरोगभेदं दर्शयन्नाह—शिरोरोगास्त्रित्यादि । वातिपत्तकफोरित्युक्ते गम्यत एव त्रिभिरिति, तत्कथं तदुक्तिः ? उच्यते—सर्वेषां शिरोरोगाणां

सिन्नपातनत्वख्यापनार्थे, वातादिभेदश्चोत्कर्षातः; तदुक्तं शालाक्ये,—"सर्व एव शिरोरोगाः सिन्नपात-समुत्थिताः । श्रीत्कट्याद्दोषिलिङ्गेस्ते कीर्तितांस्तिद्विदा दश"—इति । त्रिभिः सिन्नपातेनेति पदद्वयेन प्रकृतिविकृतिसमवेतसिन्नपातद्वयमाहुरन्ये । श्रत्र पक्ते सिन्नपातनत्वादेकत्वगर्यानया न संख्यातिरेकः; त्रिभिरिति पदं पृथक्तवद्योतनार्थमिति गदाधरः । च्ययेगोति श्रस्यवसादीनां च्ययेगः; च्यन्नोऽयं धातुच्चयनितवातकोपेन सहसाकृतवातनन्यत्वेनाच्यपूर्वकः, वातनस्तु संचयप्रकोपनित इति भेदः; श्रत एवानुपशयोऽप्यस्य संस्वेदनादिना शुक्रच्चयकृदेवोपन्यस्तः । शिरोरोगशब्देन शिरोगतश्र्ल-हपा रुनाऽभिधीयते, तेन सूर्यावतीनन्तवातार्धावभेदकशङ्खकैरित्यभिधानमुपपद्यते, श्रन्यथा तेषामेव शिरोरोगत्वात्तैः शिरोरोगा नायन्त इत्यसंगतं स्यात् ॥१॥

अब कर्ण, नासा और नेत्र का श्रिष्टान होने के कारण नयन रोगों के बाद शिरोरोग का निदान प्रारम्भ किया है। शिरोरोग ग्यारह होते हैं। उनमें से कारणभेदानुसार
शिरोरोगों के भेद दिखाते हुए कहते हैं कि—शिरोरोगास्त्वत्यादि। जब वात,पित्त और कफ
का निर्देश कर दिया गया है तो पुनः 'त्रिभिः' यह पद देने की क्या आवश्यकता है ? इसका
उत्तर यह है कि यहां 'त्रिभिः' की उक्ति शिरोरोगों में त्रिदोपजपन की ख्यापना के लिए हैं,
जो यहां वातादि का निर्देश किया है, वह त्रिदोप में उस दोप की उत्कृष्टता को लेकर किया
है। जैसे शालाक्य में कहा है कि—सभी शिरोरोग सिलपात से होते हैं किन्तु विद्वानों ने
दोषों की उत्कटता को देखकर उन दश रोगों में दोपानुसार नाम दिया है। दूसरे आचार्य
'त्रिभिः' और 'सिल्लपातेन' इन दोनों का उपादान, प्रकृतिसमसमवाय और विकृतिविपमसमवाय को वताने के लिए किया है, यह मानते हैं। इस पत्त में सिल्लपातज्ञत्व सामान्य को
लेकर दोनों को पृथक् र न मान एक ही माना जाता है, एवं संख्यातिरेक दोप नहीं आता।
यहां पर गदाधर 'त्रिभिः' शब्द को पृथक्त्वप्रतिपादक मानता है। (शिरोरोगशब्देनेति—)
शिरोरोग शब्द से यहां पर शिर में होने वाली रुजा अभिन्नत है। एवं सूर्यावर्त, अनन्तवात,
अर्धावभेदक और शङ्क्षक से यह वाक्य ठीक वन जाता है, अन्यथा उन्हीं के शिरोरोग होने से
इनसे शिरोरोग होते हैं, यह कथन असङ्गत होता है।

चक्तदय—'सर्व एव शिरोरोगाः सन्तिपातसमुत्थिताः । औत्कट-याद्दोपि हैं:-स्ते कीर्तितास्तिद्विदा दश' में यह बताया है कि शिरोरोग के जानने वालों ने दश शिरोरोगों को, सन्निपातज होने पर भी, दोप की उत्कटता से एकदोपज कहा है। एवं यहां शिरोरोगों का दश की संख्या में मानना अनन्तवात को न मानने से ही होता है, अन्यथा नहीं, क्योंकि अन्यथा ग्यारह शिरोरोग होते हैं, न कि दश।

> वातजशिरोरोगस्य स्त्रह्यमाह— यस्यानिमित्तं शिरसो रुजश्च भवन्ति तीव्रा निशि चातिमात्रम् । चन्धोपतापैः प्रशमश्च यत्र शिरोऽभितापः स समीरणेन ॥२॥ [छ०६।२४]

जिस मनुष्य के सिर में अकारण तीत्र पीड़ाएं होने लगती हैं और विशेषतः रात्रि में और भी अधिक होती हैं तथा (इस प्रकार की) जो पीड़ाएं वन्धन एवं उपताप (सेकादि) से शान्त हो जाती हैं, इस मनुष्य में होने वाला यह शिरोरोग वातिक शिरोरोग कहलाता है।

वक्तव्य-भाव यह है कि वायु के विषमगति वाला होने से कारणज्ञा के बिना ही जिसके सिर में, विशेषतः रात को, तीत्र पीड़ाएं होने लगती हैं श्रे जिन पीड़ाओं में बन्धन तथा उपताप उपशय होता है, उसे होने वाला शिरोरो वात से उत्पन्न हुआ जानना चाहिए। सारांश यह है कि यह रोग वायु होता है। इसमें रात्रि, शीतप्रधान एवं वातवर्धक होने से अनुपशय रूप में है औ उपताप तथा बन्धन उष्णप्रधान एवं वातशमक होने से उपशय रूप से है।

मधु०--वातिकशिरोरोगलक्त्गमाह-यस्यानिमित्तमित्यादि । त्रानिमित्तमतार्कतिनिमित् वायोविषमित्रयत्वात्; तेन निमित्तानुषित्रिणा कालादिनेत्यर्थः । निशि चातिमात्रमिति रात्रौ शीते वायोराधिक्यान्महती रुना भवति, शीतयोनित्वाद्वायोः । वन्धोपतापैरिति वन्धो वन्धनं बह्मादिभिः उपतापः स्वेदादिभिः, व्यक्त्यपेत्त्वया वहुवचनं, एतेनोपशयो दर्शितः । शिरोऽभितापः शिरोहणा ॥श

वातिकशिरोरोगलक्षणमाह इत्यादि की भाषा सरल है।

पैतिकशिरोरोगस्य लक्त्रणमाह—

यथैव यस्योष्णमङ्गारचितं भवेच्छिरो धृष्यति चाचिनासम्। शीतेन रात्री च भवेच्छमश्च

शिरोऽभितापः स तु पित्तकोपात् ॥३॥ [छ॰ ६।२५]

जिस मनुष्य का सिर जलते हुए श्रङ्गारों से व्याप्त की तरह गरम होता है एवं जिसकी नासिका धूमपूर्ण सी होती है ऋौर रात्रि में शीतता के कारण जिसमें व्यथा की शान्ति होती है, वह पैत्तिक शिरोरोग होता है।

वक्तव्य—सिर का ऋङ्गारों के समान जलता सा होना, नासिका का धूम पूर्ण सा होना और रात्रि में शीत के कारण वेदना की शान्ति हो जानी, ये तक्ण पैतिक शिरोरोग में होते हैं। यहां, 'रात्री च भवेच्छमश्च' इसी से काम चल जाते पर जो 'शीतेन' यह पद दिया है, इससे यह ज्ञापित होता है कि यदि रावि में गर्मी हो तो व्यथा शान्त नहीं होती और यदि दिन में भी शीतता हो जावे ती पीड़ा शान्त हो जाती है। कई टीकाकार 'शीतेन' त्र्यौर 'रात्रौ' को पृथक् पृथक् हेतु मानते हैं। एवं यह ऋर्थ होता है कि ठएडक से वा ठएडे पदार्थों के सेवन से तथा रात्रि के समय वेदना शान्त हो जाती है। इनके विचारानुसार रात्रि और शीत दोनों ही उपशय रूप हैं और पूर्वव्याख्यानुसार रात्रि में भी शीतता स्पष्ट उपश्य है और दिन में भी शीतता, तथा शीत पदार्थी का सेवन अस्पष्ट उपश्य है। दूसरी व्याख्या में यह उक्त होता है कि रात्रि में अवश्य शान्ति होती है, परनु यह सर्वव्यापक नहीं होता क्योंकि जिस रात्रि में गर्मी होती है, उसमें शानित नहीं दीखती । श्रतः पहली व्याख्या ही समीचीन है। इसके मानने से उप्णत अनुपशय और शीतता उपशय सिद्ध होती है। इस पद्य के दूसरे पाद में कि पाठान्तर भी मिलते हैं। यथा—'दृह्येत धूप्येत शिरोच्चिनासम्'। 'भवेच्छिरोधूमवर्ती

च नासा'। 'भवेच्छमश्च' के स्थान पर सुश्चत में डल्हण ने 'भवेद्विरोषः' यह पाठान्तर माना है। 'विशेष' शब्द से यहां उपशम लिया जाता है। यहां पीड़ा मन्द होती है। यह भाव वातिक शिरोरोग के लच्चण में पठित 'भवन्ति तीव्राः' से निकलता है, क्योंकि वात में तीव्र कहने से पित्त में मध्य और कफ में मन्द नीड़ाओं का होना स्वतः सिद्ध हो जाता है (इति डल्हणः)।

मधु०—िपत्तजलक्षणमाह—यस्योष्णमङ्गारिचतिमसादि । श्रङ्गारिचतं यथैवेति ज्वल-रङ्गाराच्छक्तमिवेसर्थः । धूप्यति धूमायते धूमपूर्णिमिव भवतीस्थः । धूप्यतीति दिवादेराकृतिगरा-वात् । श्रक्ति च नासा चेत्यिक्तनासं, प्रारयङ्गत्वादेकवद्भावः । उपशय दर्शयति—शीतेन रात्री चेसादि ॥३॥

पित्तजलज्ञग्रामाह—इत्यादि की भाषा सुगम है। श्लेष्मिकशिरोरोगस्य स्वरूपमाह—

> शिरो भवेद्यस्य कफोपदिग्धं गुरु प्रतिष्टन्धमतो हिमं च। शूनाचिकूटं वदनं च यस्य

शिरोऽभितापः संकफ्षकोपात् ॥४॥ [ छ॰ ६।२५]

जिस मनुष्य का सिर कफित्तम, भारी, अचल और शीतल होता है तथा जिसका मुख आंखों के निचले उभरे हुए भाग से सूना हुआ होता है, उसे श्लैप्मिक शिरोभिताप कहना चाहिए।

वक्तव्य—भाव यह है कि श्लैब्मिकशिरोरोग में सिर कफलिप्त, भारी, अचल एवं शीतल होता है। इसमें अच्चिक्टों पर सूजन भी होती है। इसमें भी स्वेदन आदि उपशय होता है।

श्लेष्मजलक्त्रणमाह—शिरो भवेदित्यादि । कफोपदिग्धमिति कफिलसम् । गुरा गीरव-युतम् । प्रतिष्टन्धं वद्धमिव । हिमं हिमस्पर्शम् । शूनाक्तिकूटमिति वदनविशेपगाग् । सथा हि चरकः—''शिरो मन्दरुजं तेन गुरु स्तिमितभारिकम्" (च. सू. स्था. श्र. १७) द्वा । श्रत्रापि स्वेदादिनोपशयो होयः ॥४॥

रलेप्मजलज्ञणमाह इत्यादि की भाषा सरल है।

सानिपातिकशिरोरोगस्य स्वरूपमाह्-

शिरोऽभितापे त्रितयप्रवृत्ते

सर्वाणि लिङ्गानि समुद्धयन्ति।

सन्निपातज शिरोरोग में सभी दोपों के काल्या होते हैं।

वक्तव्य—यहां 'समुद्भवन्ति' फे म्यान पर 'सुद्भवित्रा' अह, पाटान्तर की मिलता है।

मधु०—सामिनातिकलचगामाः —शिर्टिक्तः श्रविः । गर्वामा निजित् कर्तः रोक्तानि वातादिलिङ्गानि । ( श्रयं च शिश्यः) विश्वविकासभिनेते सेयः, प्रत्या व्यविका शिरोरेगाणां त्रिदोषनत्वात् पृथगिभधानं व्यर्थे स्यात्, श्रस्य च विकृतिविषमसमवेतत्वं कारण-भेदाञ्ज्ञेयं, न तु विरुद्धलत्त्रणतयाः, स चायं कारणभेद उत्कटसवेदोषनत्वादेव विज्ञेयः । यथा त्रिदोषने रानयदमिण स्वरभेदादिननकानां वातादीनामुत्कटत्विमिति । उत्तं हि चरके—"वाता-च्छूलं अमः कम्पः पित्ताद्दाहो मदस्तृषा । कफाद्गुरुत्वं तन्द्रा च शिरोरोगे त्रिदोपने" ( च. सू. स्था. श्र. १७ ) इति ॥—

यह रोगिवकृति विषमसमवाय से जानना चाहिए, अन्यथा सभी शिरोरोगों के सिन्पातज होने से पृथगिभधान न्यर्थ होगा। इसमें विकृतिविपमसमवेतपन कारणभेद से जानना चाहिए, न कि विरुद्ध लक्षणों से, (क्योंकि इसमें न्याधिस्त्रभाव से विरुद्ध लक्षण नहीं होते) ग्रोर वह कारणभेद उल्वण सभी दोषों से होने के कारण जानना चाहिए। जैसे त्रिदोपज राजयदमा में स्वरभेदादिकों को उत्पन्न करने वाले वातादिकों की उत्कटता होती है (वैसे ही यहां भी जाननी चाहिए)। जैसे चरक में कहा भी है कि—'त्रिदोपज शिरोरोग में वायु से शूल, अम ग्रोर कम्प; पित्त से दाह, मद ग्रोर तृष्णा; एवं कफ से गौत श्रीर तन्द्रा होती है'।

वक्तव्य-उक्त सन्दर्भ का भाव यह है कि यह जो सन्निपात का लज्ञण कहा है. इसे विकृतिविषमसम्वायज सन्निपात का लज्ञमा जानना चाहिए। यदि इसे विकृति विषमसमवायज सन्निपात का लहाण न माना जावेगा तो वातादि सभी शिरोरोगीं के सन्निपातज होने से पुनः इस सन्निपातज शिरोरोग के निर्देश की क्या आवश्यकता थी एवं इसका पृथक् स्रिभिधान न्यर्थ होता है। अब यहां शङ्का होती है कि जैसे हरिद्रा और चूर्ण के संयोग से उत्पन्न लौहित्य कारणानुरूप नहीं होता वैसे ही विकृतिविषमसमवाय में कारगानुरूप कार्य नहीं होता। एवं यदि यह सन्निपात विकृतिविषम् समवाय के अनुसार है, तो इसमें वातोव्वण शिरोरोगादि के वही लक्षण नहीं चाते चाहिए ? प्रत्युत यहां तो वातादि के संयोग से विलक्षण लक्षण होने चाहिए ? इसका उत्तर यह है कि यहां विकृतिविपमसमवाय हरिद्राचूर्ण संयोगजन्य लौहित्य की तरह विरुद्ध लक्षणों से नहीं समक्षना चाहिए, प्रत्युत यहां तो विकृतिविषमसमवाय कारण भेद से जानना चाहिए और वह कारण भेद सभी दोषों की उल्बणता से श्रमुमित करना चाहिए। जैसे कि त्रिदोषज राजयक्ष्मा में स्वरभेद श्रादि लक्षणों को उत्पन्न करने वाहे वातादिकों का उत्कटपन जाना जाता है वैसे ही प्रकृत में शूल ग्रांदि लचाणों की उत्पन करने वाले वातादिकों का उल्बणपन जानना चाहिए। चरक ने भी कहा है कि-'त्रिदीपन शिरो रोग में वायु शूल, अम और कम्प को; पित्त दाह, मद ग्रौर प्यास को एवं कर् गुरुता तथा तन्द्रा को उत्पन्न करता है'। श्रीकगठ की इस व्याख्या से यह सिद्ध होता है कि इसने 'त्रिभिः' से प्रकृतिसमसमवाय से होने वाले सन्निपात को मानने वाले आचार्यों के मत को नहीं माना क्योंकि यदि इस रोग में प्रकृतिसमसमवायज सन्निपात पृथक् होता हो तो 'सभी शिरोरोग सन्निपातज हैं' यह शालाक्यतन्त्र की उक्ति सिद्ध नहीं हो सकती। दूसरे विद्वान कहते हैं कि नहीं, श्रीकगठ के मत में 'त्रिभिः' से होने वाला प्रकृतिसमसम वायज सन्निपात उक्त वातोल्वण्ज ग्रादि शिरोरोग ही है, किन्तु यह सन्निपात विकृति विपमसमवायज है। यदि श्रीकराठ को ये प्रकृतिसमसमवायज अभीष्ट न होते तो वह इसकी विकृति विपमसम्बायज क्यों मानता और यदि इसे विकृतिविपमसम्बायज न मानता तो सभी शिरोरोगों की सन्निपातजता सिद्ध नहीं होती । साथ ही 'परमतमप्रतिसिद्धमनुमतन्' क

अनुसार यह प्रतीत होता है कि श्रीकण्ठ की इस मत में भी रुचि श्रवश्य है, एवं उक्त-मत खण्डित नहीं होता ।

. रक्तनशिरोरोगस्य तत्त्वरामाह—

रक्तात्मकः पित्तसमानलिङ्गः

स्पर्शासहत्वं शिरसो भवेच ॥५॥ [सु॰ ६।२५]

रक्तात्मक ( त्र्यर्थात् रक्तोल्बण् वा रक्तजन्य ) शिरोरोग पित्तात्मक ( त्र्यर्थात् पित्तोल्बण् वा पित्तजन्य ) शिरोरोग के लच्चणों के से लच्चणों वाला होता है, किन्तु इसमें स्पर्शासहत्व ( स्पर्श को न सह सकना ) रूप लच्चण् विशेष होता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि रक्तोल्वण शिरोऽभिताप में श्रीर तो सभी लच्चण पित्तोल्वण शिरोरोग के समान ही होते हैं, परन्तु यह विशेषता होती है कि इसमें सिर स्पर्श को सहन नहीं कर सकता।

मधु०—रक्तजलचामाह—रक्तात्मक इत्यादि । पित्तसमानलिङ्ग इति पित्तजशिरो-रोगतुल्यलच्गाः । पैत्तिकलिङ्गाधिकमिह स्पर्शासहत्वम् ॥४॥

रक्तजलक्षणमाह इत्यादि की भाषा सरल ही है।

च्चयनशिरोरोगस्य स्वरूपं दर्शयति-

असुग्वसारेश्रेष्मसमीरणानां

शिरोगतानामिह संचयेग ।

च्चयप्रवृत्तः शिरसोऽभितापः

ंकष्टो भवेदुत्ररुजोऽतिमात्रम् ।

संखेदन्डछर्दनधूमनस्यै-

रस्ग्विमोत्तेश्च विवृद्धिमेति ॥६॥ [४० ६।२४]

सिर में स्थित वा सिर में गए हुए रक्त, वसा, श्रेष्मा और वायु के जीगा हो जाने से (ज्ञय से) उत्पन्न हुई २ शिरोरुजा कप्टसाध्य, एवं श्रात्यन्त उपपीड़ा वाली होती है, तथा यह शिरोरुजा संस्वेदन, वमन, धूमपान, नस्यप्रदान एवं रक्तमोज्ञासे वढ़ जाती है।

वक्तव्य—डक्त का भाव यह है कि शिरोगत वातादिकों के चय से कप्रसाध्य शिरोभिताप हो जाता है जिसमें कि पीड़ा अत्यन्त दारुण होती है तथा स्वेद आदि अनुपशय रूप में होते हैं।

मधु०— चयण कच्चणमाह — श्रम्तित्यादि । वसाम् जोः सर्वदेह स्थितत्व। चिछ्ठरसि स्थितिः, श्रेष्मणस स्थानमेव शिरः, उदानवायोरू कंगतित्याचिछ्ठरस्थवस्थानं, तेयां चयेणोप्रकृततं व्याधि प्रभावातः, यते। वृद्धे वायावुष्रका युष्यते न तु चीणे, यदुर्फं— "वाते पित्ते कफे चैव चीणे कच्चणमुच्यते । कर्मणा प्राकृतान्द्रानिः ॥" (च. स्. स्था. श्र. १८) इति । श्रन्यः पुनर्यं पाठः सुश्रुते स्वीकृतः, यथा— 'वसावलासक्तयसंभवानाम्' इति । युक्तश्रायं पाठः, वात- चये हि कफ्रवृद्धो कफ्रनः शिरोरोगः स्थात्, "वृद्धिर्वाऽपि विरोधिनाम्" (च. स्. स्थाः

त्र. १८ ) इति वचनात् । किं चैतस्य चिकित्सायामुक्तं-'पाने नस्ये च सिंपः स्याद्वातन्नमधुरैः शृतम्'-इति । ततश्च समीरगापाठो न सङ्गतः, न हि चीगो वायौ शमनमुक्तम्, श्रापि तर्हि वर्धनः विधि:; यदुक्तं — 'क्तीगा वर्धयितव्याः' ( सु. चि. स्था. श्र. ३३ ) इति । वसा देहसेहस्यो-पलक्रां, तेन मेदोमज्ञशुक्रमस्तिष्कारायप्यवरुष्यन्ते, तेषां देहस्नेहत्वात् । पित्तमांसादिक्यजस्तु चयादिकमनन्त्रयकृतवातशिरोरोग एवावरुध्यते, इति गदाधरः । शिरोभितापः शिरोरुना । संखेद-नच्छर्दनधूमनस्यैः कफच्चयः, नागरादितीव्रधूमेन वसामस्तिष्कादिच्चयः, सिरामोचादिभिरसक्वयः, श्रत एवैतै: संस्वेदनादिभि: च्रयजस्य वृद्धि:। श्रयं विदेहेऽपि पठ्यते—"भ्रमति तुराते शून्यं शिरो विभ्रान्तनेत्रता । मूच्छी गात्रावसादश्च शिरोरोगे च्वयात्मके''—इति । चच्चुच्योऽप्याह— ''स्रीप्रसंगादभिघातादथवा देहकर्मगा । चिप्रं संजायते कृच्छः शिरोरोगः चयात्मकः॥ वात-पित्तात्मकं तिङ्गं व्यामिश्रं तत्र तत्त्वयेत्" इति ॥६॥

वसा और रक्त सम्पूर्ण देह में स्थित होते हैं, अतः उनकी शिर में स्थिति भी वन जाती है। इलेप्सा का स्थान तो सिर है ही, एवं अर्ध्वगति होने से वहां उदानवायु का भी अवस्थान हो जाता है। इस प्रकार यहां (इनके क्षय से ) उग्रपीड़ा न्याधि के स्वभाव से होती है, क्योंकि (यदि यहां ज्याधि के स्वभाव से उग्रपीड़ा न मानी जावे तो सिद्धान्तातु॰ सार) बढ़ी हुई वायु में ही उप्रपीड़ा होती है, न कि जीगा में। जैसे कहा भी है कि-'वात, पित्त और कफ के जीगा होने पर प्राकृतकर्म की हानि होती है' ( एवं यहां उप्रपीड़ा नहीं हो सकती )। गयी ग्रादि आचार्यों ने इस पाठ को स्वीकार न कर यहां 'वसावलासक्षय-सम्भवानाम् (वसावलासज्ञतसम्भवानाम्) यह पाठ स्वीकार किया है ग्रीर वस्तुतः यह पाठ युक्तियुक्त भी है, क्योंकि उपर्युक्तानुसार ('ग्रस्ग्वसाइलेष्मसमीरणानाम्' के अनुसार ) वातत्त्वय में कफ की वृद्धि होने पर कफज शिरोरोग होगा क्योंकि 'वृद्धिर्वापि विरी' धिनाम' इस वचन से दोषों के क्षीण होने पर प्राकृतकर्मों की हानि होती है और विरोधी कर्मों की बृद्धि होती है। (एवं कफ के बृद्ध होने पर) इसकी (ज्ञयज शिरोरोग की) चिकित्सा में (जो) यह कहा है कि 'पीने में और नस्य देने में मधुर पदार्थों से ऋत वातम सर्पि प्रयुक्त करना चाहिए' (यह सङ्गत नहीं होता) क्योंकि चीण वायु में शमन्चिकित्सा नहीं कही, अपितु "क्षीणा वर्धयितव्याः"-इस चरक वाक्य से वर्धनविधि कही है। अतः यह सिद्ध होता है कि 'असुग्वसाकेष्मसमीरणानाम्' में 'समीरणा' ( वायु ) का पाठ सङ्गत नहीं है। यहां पर वसा का ग्रहण शारीरिक स्नेह का उपलक्षण है। इससे मेद, मज, शुक्र और मस्तिष्क का भी अहगा हो जाता है; यह आचार्य गदाधर का मन्तव्य है। शिरोऽभिताप का अर्थ शिरोरुजा है । संस्वेदन, छर्दन, धूमपान तथा नस्य से कफ की क्षीणता, नागर (शुण्ठी) ग्रादि के तीव धूम से मस्तिष्क ग्रादिकों की क्षीणता; एवं सिरामीत श्रादिकों से रक्त की क्षीणता होती है। इसी लिए इन संस्वेदन आदिकों से क्षयज गिरोरी की वृद्धि होती है । यह रोग विदेह में भी पढ़ा है कि—'सिर में अमण, तोद और शून्यता; नेत्रों में विश्रान्तता, मूर्च्छा श्रीर गात्रावसाद ये लक्षण चयात्मक शिरोरोग में होते हैं"। आचार्य चजुष्य ने भी कहा है कि—"स्त्रीगमन से, अभिद्यात से अथवा शारीरिक कर्म से शीघ्र ही ज्ञयात्मक एवं कप्टसाध्य शिरोरोग उत्पन्न हो जाता है। इसमें वात ग्रीर पित्त के मिलित लज्जण जानने चाहिएं'।

वक्तव्य-उपर्युक्त का भाव यह है कि जो रक्त, वसा, श्लेष्म ग्रीर वायु के क्ष्य से होने वाले शिरोरोग में अत्यधिक पीड़ा होती है, में अत्यधिक पीड़ा कही है वह व्याधिक

स्वभाव से होती है; क्योंकि यदि यहां व्याधि का स्वभाव कारण न माना जान तो पीड़ा हो नहीं सकती; कारण कि पोड़ा वायु से होती है और अधिक पीड़ा वायु की अधिकता से होती है, न्यूनता से नहीं। प्रत्युत न्यूनता से तो पीड़ा और भी कम होनी चाहिए क्योंकि वातादि दोष सीगा हुए अपने प्राकृतकर्में को छोड़ते हैं और वृद्ध हुए २ अपने प्राकृतकर्म को अधिक करते हैं। एवं यहां भी वात की क्षीणता होने से पीड़ा की स्वल्पता होनी चाहिए, न कि ग्रत्यधिकता। ग्रतः यह मानना पड़ता है कि यहां स्वल्पता के स्थान पर जो पीड़ा की अत्यधिकता होती है, वह व्याधि के स्वभाव से है । गयी आदि आचार्य इस समाधान को महत्त्व न देते हुए सुश्रुत में 'अस्म्वसाइलेप्ससीरणानाम्' के स्थान पर 'वसावलासज्ञत-सम्भवानाम्' यह पाठान्तर मानते हैं। इस पाठ के मानने से वायुक्षय नहीं होता और कफ का ज्ञय होता है। एवं वायु के ज्ञय न होने से ऋौर कफ के ज्ञय होने से कफ के विरोधी भावों की 'वृद्धिवीपि विरोधिनाम्' के अनुसार वृद्धि हो जाती है। कफ का विरोधी भाव वायु है। एवं वायु की वृद्धि हो जाती है और वायु की वृद्धि हो जाने से अत्यधिक पीड़ा होनी आवश्यक है। इस प्रकार ज्याधि के स्वभाव से पीड़ा की उत्पत्ति मानने की कोई ग्रावश्यकता नहीं होती और यदि इस पाठ को ('वसाबलासक्षतसम्भवानाम्' को) न मान कर पहला ही पाठ स्वीकार किया जावे तो वायु के जीगा होने पर 'वृद्धिवापि विरोधिनाम्' के अनुसार कफ की बृद्धि होगी और कफ की वृद्धि होने पर यह रोग भी कफज होगा और इसके कफज होने पर ज्ञयज शिरोरोग की चिकित्सा में कही हुई, वातब्र मधुर दृक्यों से श्रत किया हुआ घृत पीने के लिए तथा नस्य के लिए देना चाहिए, यह चिकित्सा सङ्गत नहीं होती। कारण कि यह शमनचिकित्सा है श्रीर शमनचिकित्सा बृद्धदोप में की जाती है, न कि शरीर में। जैसे कहा भी है कि-'वृद्धा हासयितव्याः' तथा 'ज्ञीणा वर्धियतव्याः'। एवं प्रकृत में 'श्रसम्बसाग्लेप्मसमीरणानाम्' को स्वीकार करने पर वाय की क्षीणता होने से 'पाने नस्ये' इत्यादि से शमनचिकित्सा नहीं करनी चाहिए थी, प्रत्युत वर्धनचिकित्सा करनी चाहिए थी, किन्तु यहां ऐसा नहीं है। ग्रतः मानना पहता है कि 'ग्रस्यवसाप्रेप्नसमीरगानाम्' में समीरग पद का पाठ युक्तियुक्त नहीं है। इसलिए 'वसावलासक्षतसम्भवानाम्' यह पाठ उपयुक्त है । यहां वसा शब्द को उपलक्षण मान कर मेद श्रादिक लिए जाते हैं। इस प्रकार इस पाठ को मानने से उक्त अनुपग्रय भी सुसंगत हो जाता है। तद्यथा—संस्वेदन, वमन, धृम ग्रीर नस्य से कफ की (ग्रीर भी) क्षीग्ता; नागर ( शुगठी ) त्रादि के तीव धूम से वसा मस्तिष्क ग्रादिकों की ( और भी ) ज्ञीणता एवं सिराविमोत्तरण आदि से रक्त की ( ग्रीर भी ) जीग्रता होती है और इसी लिए इनसे इस रोग की और भी वृद्धि होती है। एवं यदि वायु का बहगा किया जाये तो इससे वायु की क्षीणता नहीं होती प्रत्युत इससे तो वह बहुता है। अतः तब यह अनुप्रय भी नहीं हो सकता, किन्तु यव इनसे श्टेप्म आदिकों का जय होने तथा वायु की वृद्धि होने से संस्वेदन आदि अनुपराय रूप हैं। मधुकोप की उपर्युक्त सन्दर्भ की अर्थ सङ्गति करते हुए 'वातक्षे हि कफर्ह्यों कफजः शिरोरोगः स्यात्' इस वाक्य का अर्थ 'अस्वन्यसाक्ष्यासमीरणानान्' इस पाठ को लक्ष्य में रखकर करना चाहिए अन्यथा अर्थसङ्गति नहीं होगी। हाँ, यदि 'वातक्षरे।' इत्यादि की जगह पर 'कफक्षवे हि बातवृद्धी बातक शिरोरीमः स्थान्' यह पाट माना जाय तो अधिसङ्गति सीधी लगती चली जाती है। श्रीकगठ ने एकीय मत के श्रनुसार 'वनावलान-क्षयसम्भवानाम्' यह पाठान्तर बनाया है, परन्तु बस्तुतः 'बसावलसक्षतसम्भवानाम्' यह पाठान्तर ठीक है: और प्रतीन होता है कि श्रीकण्ड ने भी यही रक्ता होगा किन्त कार्यः

आदि के समय ग्रसावधानता हो जाने से उसमें 'ज्ञतसम्भवानां' के स्थान पर 'ज्ञय-सम्भवानाम्' यह पाठ आ गया है। इस पाठ के मानने से रक्त का प्रहरण नहीं होता, क्योंकि रक्त चयसम्भव नहीं होता, च्रिपतु क्षतसम्भव होता है । यहां यह आगंका नहीं करनी चाहिए कि श्रीकण्ठ ने सम्भवतः रक्त को माना ही न हो, क्योंकि श्रनुपगय बताते हुए श्रीकण्ठ ने 'सिरामोक्षादिभिरसक्क्षयः' यह स्वीकार किया है। ग्रतः प्रतीत होता है कि उसने रक्त को स्वीकार किया है। इसलिए यहां 'वसावलासक्षतसम्भवानाम्' यह पाठ होना चाहिए और उल्हण ने भी सुश्रुत में यही पाठ माना है।

किमिनशिरोरोगस्य लचग्रमाह—

निस्तृद्यते यस्य शिरोऽतिमात्रं

संभद्यमाणं स्फुरैतीव चान्तः। ब्राणाच गच्छेत् सिळैलं सपूर्यं

शिरोऽभितापः क्रिमिभिः स घोरः ॥७॥ छि॰ ६।२४

जिस मनुष्य का सिर क्रिमियों से खाया जा रहा होने से अलन्त तीर युक्त होता है तथा अन्दर (कपालास्थियों के भीतर) कुछ स्फुरण सा प्रतीत होता है, एवं जिसकी नासिका से पूर्यमिश्रित सलिल वहता है, वह क्रिमिज शिरोरोग होता है। यह रोग दारुण होता है।

वक्तव्य-क्रिमिज शिरोरोग में क्रिमि सिर में बैठ कर अन्दर की श्रोर से सिर को खाते रहते हैं, जिससे कि सिर में अयन्त पीड़ा श्रोर अन्दर की श्रोर स्फुरण सा होता है। इसमें नासिका से जल, रक्त, पूय तथा कभी २ कृमि मी निकलते हैं।

मञ्जु०-किमिनमाह-निस्तुयत इत्यादि । निस्तुयते सूचीभिरिव तुर्वते । संभच्य-मार्गिमत्यत्र 'क्रिमिभिः' इति शेषः, प्रकरगात् । स्फुरतीव मनाक् चलतीव । प्रार्गोचिति चकारो भिन्नक्रमें ग सिललमित्यत्र संवध्यते, तेन सिललं पूरं च गच्छेत तथा किमयश्च कदाचिद्रच्छन्तीति, तथाच चरकः-''क्रिमीयां दर्शनेन चं' ( च. सू. स्था. श्र. १७ ) इति ॥७॥

यहां चकार को भिन्नकम में मान कर सलिल के साथ सम्बन्धित किया जाता है, एवं सिलल और पूच तथा कभी २ कृमि भी निकलते हैं, यह अर्थ वनता है। शेप स्पष्ट है!

सूर्या(प)वर्तस्य लच्चग्यमवतार्यात-

सूर्योदयं या प्रति मन्दमन्द-मित्तसुवं रुक् समुपैति गाढा। विवर्धते चांशुमता सहैव सूर्यापवृत्ती विनिवर्तते च ॥ सर्वात्मकं कष्टतमं विकारं तमुदाहरन्ति ॥८॥ सूर्यापवर्त

१ रफुटनीव. २ रुधिरं. ३ सरक्तं. ४ श्राणाच गच्छेदित्यत्र चकारेण क्रमयश्च गच्छन्तीति द्रष्टव्यं.

जो पीड़ा सूर्योदय से आरम्भ होकर (उसके साथ २ ही) धीरे २ बढ़ती हुई नेत्र और भुवों को प्राप्त कर लेती है, तथा जो सूर्य के साथ साथ ही प्रगाढ़ होकर बढ़ती चली जाती है और जो मध्याह के बाद सूर्य के साथ साथ ही निवृत्त होती चली जाती है। वह पीड़ा रूप विकार सूर्यावर्त होता है, जो कि सर्वदोषज एवं कृष्टसाध्य होता है।

वक्तव्य-सूर्यावर्त की गति सूर्य के अनुसार ही होती है। जिस प्रकार सूर्य प्रातः उदित होकर क्रमशः मध्याह्न तक बढ़ता चला जाता है; श्रीर तदनु क्रमशः ची णतेज होता हुआ सायंकाल को अस्त हो जाता है, उसी प्रकार यह शिरोभिताप भी प्रातःकाल आरम्भ होकर क्रमशः मध्याह तक बढ़ता चला जाता है; श्रीर तदनु क्रमशः चीण होता हुआ सायंकाल को शान्त हो जाता है। इसके स्थान नेत्र झौर भ्रू हैं। यह विकार कंष्ट्रसाध्य होता है झौर इसकी उत्पत्ति त्रिदोष से होती है। ऊपर कहा गया है कि यह रोग प्रातः सूर्योदय से प्रारम्भ होकर मध्याह तक वढ़ता है और तदनु सायं तक चीए होता हुआ शान्त हो जाता है। सूर्य की तरह प्रवृत्त होने से ही इसका नाम सूर्यावर्त है। इसकी व्युत्पत्ति—'सूर्यमिव त्रावर्ती भ्रमणं यस्य सो विकारः सूर्यावर्तः'। त्रथवा 'सूर्यमिव भास्करवत्, त्रा-समन्तात्, वर्तते-प्रचरति, इति सूर्यावर्तः' यह है। यह सूर्य की तरह प्रचार वाला है, श्रतः इसे सूर्यात्रर्ते कहा जाता है। इसका इस प्रकार प्रचार वाला होना व्याधि का अपना स्वभाव है, यह विचार श्रीकण्ठ आदिकों का है, किन्तु वस्तुतः इसका ऐसा होना सकारण है। वह कारण यह है कि रात्रि स्वभावतः शीतप्रधान त्र्यौर तमोगुण का मूल होती है। अतः तब उनसे वढ़े हुए कफ से मार्ग के रुक जाने पर वायु प्रकुपित होकर प्रातःकाल सिर में पीड़ा कर देती है, जो कि मध्याह तक बढ़ती जाती है। जब मध्याह में सूर्य का ताप प्रखर हो जाता है तो उससे वह मार्गावरोधक कफ पिघल जाता है, जिससे वायु अपने स्थान में स्थिति करने लगती है ऋौर पीड़ा भी शान्त होने लगती है। सायंकाल तक सम्पूर्ण कफ पिघल जाता है, मार्ग साफ हो जाता है, वायु अपने स्थान में चली जाती है, तब पीड़ा भी शान्त हो जाती है। इसी भाव को लेकर आचार्य निमि ने भी कहा है कि— "स्वभावशीता तमसोभिमृला रात्रिस्तमोड्भूतकफेन मार्गे। रुद्धे मरुत्कोपिमयान् प्रभाते रुजं करोत्यत्र शिरोभितापे॥ मध्याहसूर्यातपतापयोगात् कफे विलीने मरुति पपन्ने । स्वमार्गमायाति तदा दिनान्ते प्रशान्तिमावर्त इहार्कपूर्वे" । यहां स्त्राचार्य दृढ़वल श्रीर ही कारण मानता है। वह कहता है कि सूर्य की गर्मी से मन्तुलुङ्ग विलीन हो जाता है, जिससे कि यह सूर्यावर्तक नाम वाला रोग हो जाता है। इसका कम यह है कि जैसे २ सूर्य आकाश के मध्य की ओर चलता जाता है, वैसे २ उसकी गर्मी बढ़ती जाती है और गर्मी की बढ़ती के साथ साथ मस्तुलुङ्ग की विलीनता भी बढ़ती जाती है, जिससे कि पीड़ा भी बढ़ती जाती है। मध्याह में

सूर्य अपने पूर्ण यौवन पर होता है, उसकी सहधर्मिणी गर्मी भी पूर्ण यौवन में होती है। तब मस्तुलुङ्ग का शोषण भी परिपूर्ण होता है, जिससे पीड़ा भी पूर्ण युवा हो प्रगाढ़ बन नाती है। तद्नु सूर्य चीए होने लगता है, उसकी सहधर्मिणी में भी जरा त्राने लगती है। त्रातः मस्तुलुङ्ग के शोषण में शिथिलता पड़ जाती है, जिससे पीड़ा शान्त होने लगती है। सायंकाल को सूर्य त्रास्त हो जाता है, उसकी सहधर्मिणी सती हो जाती है, मस्तुलुङ्ग का शोषण वन्द हो जाता है और पीड़ा थम जाती है। डल्हण ने सुश्रुत में सूर्यावर्त के लक्त्रण पर यह पाठ माना है कि—"सूर्योदयं या प्रति मन्दमन्दमिन्धुवं रुक् समुपैति गाढम्। विवर्धते चांशु । मता सहैव सूर्यापवृत्तौ विनिवर्तते च ॥ शीतेन शान्तिं लभते कदाचिदुष्णेन जन्तुः सुखमाप्नुयाच । तं भास्करावर्तसुदाहरन्ति सर्वात्मकं कष्टतमं विकारम्"। इसमें 'शीतेन शान्तिं लभते कदाचित्' से शीतता को उपशय बताया है। जब शीतता उपशय होगी; तो त्रावश्यक है कि उष्णता ऋनुपशय हो, किन्तु यहां 'उष्णेत जन्तुः सुखमाप्नुयान् से उष्णता को भी उपशय बताया है। एवं इसमें खोक्ति विरोध आता है। इस पर कई आचार्य कहते हैं कि यहां कोई दोष नहीं है, क्योंकि सूर्यापवर्त दो प्रकार का होता है। एक सूर्यावर्त और दूसरा सूर्यावर्तविपर्यय। एवं प्रथम शीततारूप उपशय सूर्यावर्त का है और दूसरा उद्याता रूप उपशय सूर्यावर्त विपर्यय का है। इसी 'डब्गोन' इत्यादि पाठ से ही सुश्रुत ने सूर्यावर्त विपर्यय का भी सङ्केत कर दिया है। इसका स्पष्ट लच्चा सुश्रुत ने इस कारण नहीं कहा कि सूर्यावर्त को विपरीत करने से वह स्वयं सिद्ध हो जाता है। इसका लच्चरा तत्रान्तरों में दिया गया है, जिनमें से विदेहोक्त लक्त्या पीछे दिया गया है तथा आगे मधुकोश में श्रीकरठ ने भी दिया है, अतः वहीं से देख लेना चाहिए।

संकोचक्रमादवरुद्धमार्गयोर्वेदनाकरत्वं, पराह्ने निवर्तमाने सूर्ये तु ह्योतसा विश्वतत्वात् स्वमार्गव्याघात-विरहेण वेदनाया अजनकत्वमिति युक्तः कालविशेषिनयमः । तथाचाह निमिः—''सूर्यसोमात्मको नित्यं स्वहेत् पित्तमारुतो । कुर्वाते वेदनां तीवां दिनात् पूर्वोह्ण एव तु ॥ आदित्यतेजसा युक्ते निश्चतेऽपि च भास्करे । स्रोतसां विश्वतत्वाच ततः श्लेष्माऽधिगच्छिति ॥ उद्गतो मातिरिश्वा च स्वमार्गे प्रतिपद्यते । तस्मान्मध्यदिनादूर्ध्वं वेदनाऽत्र प्रशाम्यति"—इति । वातिपत्तजत्वमस्याधिकत्वेन व्यपदेश इति न्यायातः तेन पूर्वेण समं न विरोधः । विदेहे सूर्थावर्तविपर्ययोऽपि पठ्यते—''तत्र वातानुगं पित्तं चितं शिरसि तिष्ठति । मध्याह्वे तेजसाऽर्कस्य तद्विशृद्धं शिरोरुजम् ॥ करोति पित्तिकीं घोरां संशाम्यति दिनक्त्ये । अस्तंगते प्रमाहीने सूर्ये वायुर्विवर्धते ॥ पित्तं शान्तिमवाप्नोति ततः शाम्यति वेदना । एष पित्तानिलकृतः सूर्यावर्तविपर्ययः''- इति । अयमत्र सूर्यावर्ते एवान्तर्भा-वनीयः, चातुर्थिके चातुर्थिकविपर्ययवत् ॥=॥

( सर्वात्मकमिति - ) यह रोग सर्वात्मक अर्थात् सन्निपातज है । यहां कालविशेप का नियम न्याधि के स्वभाव से है। 'कष्टतमं' से यहां तीसरे दर्जे का कष्टसाध्य लिया जाता है। अब यहां शंक़ा होती है कि यहां इसे श्री माधव जी ने सन्निपातज माना है किन्तु सुश्रुत में यह वातिपत्तज स्वीकृत है। तद्यथा—'क्ह सूर्य पूर्वक आवर्त नाम वाली ज्याधि पित्त और वायु से होती है। इसमें मनुष्य कभी २ शीत से शान्ति भी प्राप्त करता है और उप्णाता से सुखी होता है?। एवं जब ऐसा है तो इसमें त्रिदोपजल्व किस प्रकार आ सकता है ? इसका उत्तर यह है कि वस्तुतः यह सन्निपात से ही होता है किन्तु सन्निपात के तेरह भेदों में से यह वातिपत्तोल्वरण सिन्निपातज होने के कारण सुश्रुत में वातिपत्तज से कहा गया है अर्थात् सुश्रुत में इसका वातिपत्तात्मक रूप से निर्देश उत्कर्पता के कारण है, अतः विरोध नहीं आता। ( ननु ) यदि ऐसा ही है अर्थात् यह वातिपत्तीत्वरण है, तो रात्रि में वायु के समान गुण शीत के होने से पीड़ा की शान्ति क्यों हो जाती है और दिन के आदि तथा अन्त में पीड़ा की मन्द गति क्यों हो जाती है ? इसका उत्तर यह है कि यहां भी पित्त के प्रवल-तम होने से उपर्युक्त भाव होते हैं। जो चिकित्सा में शिरीपमृल, पिप्पलीमृल ग्रीर बचा आदिकों का अवपीड़न आदि (पैत्तिक पदार्थों का देना) कहा है, वह च्यांधिप्रत्यनीक होने से विहित किया है। इसका वातिपत्तजपन से वर्णन कालविशेष में होने का हेतु है, क्योंकि वात और पित्त के शीतोप्णात्मक होने से पूर्वाह, में सूर्य की वृद्धि के क्रम से स्रोतों के क्रमशः संकुचित होने के कारण उनका (वात ग्रीर पित्त का) मार्ग रक जाता है जिससे वे पीड़ा करते हैं। एवं पराह्म में सूर्य के नीचे की ओर चलने से स्रोत खुल जाते हैं, जिससे अपने मार्ग की स्कावट न रहने से वे वातिपत्त पीड़ा को नहीं उपजाते। इस तरह काल-नियम युक्तियुक्त हो जाता है। निमि ने भी ऐसा ही कहा है कि-'सूर्यचनदात्मक पित्त और चात दिन के प्रथम भाग में तीव वेदना करते हैं। ग्रादित्य के तेज से युक्त सूर्य के नियुक्त होने पर स्रोतों के खुल जाने से श्लेष्मा विलीन हो जाती है और उद्दतवायु अपने मार्ग में चला जाता है। इस कारण मध्याह के समय इस रोग में पीड़ा शान्त हो जाती है'। यहां भी इसका वातिपत्तजपन बातिपत्त की उच्यागृता के कारण ही कहा है। इस कारण इसका पुनोंक्त से विरोध नहीं आता । विदेहकृत तन्त्र में मुर्यावर्तविपर्यय भी पढ़ा जाता है । तराथा-"इस गिरोभिताप में वातानुग पित्त खिर में संचित छेकर टहर जाता है और मध्याह में सूर्य के तेज से बढ़ा हुआ वह दारण पैतिकी निरपीटा कर देता है, जो कि

दिन के क्षीण हो जाने पर शान्त होती है। प्रभारहित सूर्य के अस्त हो जाने पर और वायु के बढ़ जाने पर पित्त शान्त हो जाता है जिससे कि पीड़ा भी शान्त हो जाती है। यह पित और वात से उपजाया हुआ सूर्यावर्तविपर्यय नामक रोग होता है। जैसे कि चातुर्थिक जर में चातुर्थिकविपर्यय लिया जाता है, उसी प्रकार यह रोग प्रकृत में सूर्यावर्त में ही है हेना चाहिए।

> श्रनन्तवातस्य निदानसंप्राप्तिपूर्वकं खरूपमाह दोषास्तु दुष्टास्त्रय एव मन्यां संपीड्य घाटासु रुजां सुतीवाम्। कुर्वन्ति यो उत्तिभुवि शङ्खदेशे स्थितिं करोत्याद्यं विशेषतस्तु॥९॥ [छ०६।२५] गण्डस्य पार्थ्वे तु करोति कम्पं हनुग्रहं लोचनजांश्च रोगान्। अनन्तवातं तंमुदाहरन्ति दोषत्रयोत्थं शिरसो विकारम्॥१०॥ [छ॰ ६।२४]

दुष्ट हुए वातादि तीनों दोष श्रीवा में होने वाली मन्या नामक दोनों सिरात्रों को सम्पीडित कर शीवा के पिछले भाग में दारुण पीड़ा कर देते हैं। ऋौर जो यह रोग नेत्र, भू तथा शङ्ख प्रदेश में चिरोषतः होता है; तथा जो कपोल के एक तरफ कम्प, हनुप्रह श्रौर नेत्ररोगों को उत्पन्न करता है, तीनों दोषों से होने वाले उस शिरोभिताप को वैद्य लोग अनन्तवात के नाम से पुकारते हैं।

मधु०--- त्रनन्तवातत्तत्त्त्रणमाह--दोषा इत्यादि । मन्या श्रीवासिराद्वयं, तां संपीट्य, घाटासु प्रीवापश्चाद्भागेषु, दोषास्रय एव रुणां वेदनां सुतीत्रां कुर्वन्ति, तथा प्रान्तिभुवि शहदेशे व स्थितिमारच्यत्वं यो विशेषतः करोति, तथा गग्डपार्श्वे कम्पं हनुप्रहादिकं च यः करोति, तमनन्त-वातमुदाहरन्तीति योज्यम् । गराडस्य कपोलस्य, पार्श्वे एकदेशे । हनुप्रहो वातन्याधिविशेषः। श्रमुं च सुश्रुते श्रन्यतोवातेनैव तुल्यत्वादनन्तवातं परित्य ज्य दश शिरोरोगा श्रिभिहिताः, एवं तन्त्रान्तरेऽपि 'कीर्तितास्तिद्विदा दश' इत्यभिधानं, माधवकरेगा तु त्रिदोषजत्वेन तदिधककम्पहतु-ग्रहिलङ्गयोगाच केवलवातजाद्न्यतोवाताद्विलच्चरा एवायमिति श्रनन्तवातोऽधिक: पठितः, भेदो हि भेदवतां कारणभेदादिरुद्धधर्माध्यासाच भवतीति ॥६-१०॥

इस रोग को सुश्रुत में अन्यतीवात के समान मान कर उसी में लेकर छोड़ हिया है, एवं वहां दस शिरोरोग कहे हैं। इसी प्रकार तंत्रान्तर में भी- 'कीर्तितास्तद्विदा दश' से दस ही शिरोरोग माने हैं। किन्तु माधवकर ने इसके त्रिदोपजत्व तथा इसमें कम्प आदि अधिक रुक्षणों को देखकर इसे केवल वातिक अन्यतीवात से विरुद्धण माना है। अतः यहां ग्रनन्तवात ग्रधिक पढ़ा है। शेप स्पष्ट ही है।

निदानसंप्राप्तिपूर्वकमधीवभेदस्य बद्धाणमाह— रूद्धारानात्यध्यरानप्राग्वातावस्यमैथुनैः । वेगसंधारणायासव्यायामैः कुपितोऽनिलः॥११॥ केवलः सक्ष्यो वार्ध्यगदीन्वा शिवसो वली ॥

केवलः सकफो वाऽर्धे गृहीत्वा शिरसो वली ॥ मन्याभूशङ्क्षकणीचिललाटार्धेऽतिवेदनाम् ॥१२॥ शस्त्रारणिनिभां कुर्याचीवां सोऽर्धावभेदकः।

नयनं वाऽथवा श्रोत्रमतिवृद्धो विनाशयेत्॥१३॥

रूचभोजन, अतिअध्यशन, अतिप्राग्वातसेवन, अतिहिमसेवन, अतिमैथुन-सेवन, वेगावरोध, आयास और व्यायाम से प्रकुपित वायु अकेला वा कफिमिश्रित होकर आधे शिर को जकड़ कर मन्या, भ्रू, शङ्क, कर्ण, नेत्र और ललाटार्ध में तीव्रपीड़ा को उत्पन्न कर देता है, जो कि शस्त्र से कटने के बरावर वा प्रचण्ड अग्नि के बरावर तीव्र होती है। यही रोग अर्धावभेदक होता है, जो कि अत्य-धिक बढ़ा हुआ नेत्र वा कान को नष्ट कर देता है।

मधु० — अर्घावभेदत्तत्त्र्णमाह — रुत्ताशनेखादि । अध्यशनमणीर्णे भोजनम् । अवस्यायेति अवस्यायो हिममुच्यते, छन्दोऽनुरोधेन यकारत्तापो हस्तर्तं चेति व्याचत्तते । कदाचित् सक्षेध्मवातजत्त्वमिति विकल्पं दर्शयति — केवल इत्यादि । शस्त्रारिणिनिमां शस्त्रच्छेदिनिभामरिणिनिमां च, अरिणरम्युत्थापनकाष्ट्यन्त्रं, तस्य मन्धनवत् पीडा; किंवा अरिणना कारिणेनागिरेवोच्यते, तेनागिनिमां वेदनाम् । सुश्रुते त्वयं त्रिदोषणः पिठतः । तस्या — "यस्योत्तमाङ्गं रुजतेऽधिमात्रं सतोदभदभममोहश्रुत्तेः । पत्तादशाहादथवाऽप्यकस्मात्तमधभेदं त्रितयाद्यवन्त्रचेत् ॥" (सु. उ. तं. अ. २५ ) इति । अत्र तु केवलोऽनिकः सक्ष्पो वेत्योत्कर्ष्योदभिधानं, 'सोऽर्धभेदः कफानिलात्' इति विदेहेऽत्येवं वोद्धन्यम् । अयमुपेत्त्यमाणो नयनादिकं हन्या-दिखाह—नयनमिखादि । अत्रैव विदेहेऽत्येवं वोद्धन्यम् । अयमुपेत्त्यमाणो नयनादिकं हन्या-दिखाह—नयनमिखादि । अत्रैव विदेहेऽत्येवं वोद्धन्यम् । अयमुपेत्त्यमाणो नयनादिकं हन्या-दिखाह—नयनमिखादि । अत्रैव विदेहः—'शिरसोऽन्यतरे पार्थे कुपितो मास्तो यदा । स्टिप्मणा रुचते जन्तोस्तोदस्फुटनदालनैः ॥ श्रुतावदारपौर्णाहमधे तदवरुष्यते । नयनं चावदीर्थेत सोऽर्धभेदः कफानिलात् ॥ तथा त्र्यहात् स पद्याहात् पत्तान्यमस्य । सात्यिक्तां 'वायुः शिरःशङ्खश्रूनेत्र-मवगृद्यः इत्यादिना वातजत्वमस्य दर्शितम् । अन्ये तु सित्रपाताधिकारात् सित्रपातं पठन्ति, तथाच सुश्रुतः—''त्रितयाद्यवस्येत्' (सु. उ. तं. अ. २५ ) इति । व्याधिस्तभावादिचरानु-वन्यकत्वं सात्रिपातिकत्वेऽपि ॥११९-१३॥

(सुश्रुते त्वयमिति—) सुश्रुत में तो यह रोग त्रिद्रोपन माना गया है। तत्यथा— जिस मनुष्य का खाधा सिर पन्द्रह दिन बाद बा दस दिन बाद खकस्मात तीद, भेद, अम, मोह और शूल के साथ साथ पीड़ित होता है, उसे त्रिद्रोपन अर्थावभेदक समसना चाहिए। अतः यहां जो इसे फेबल वातन बा कफमिश्रित बातन कहा है, बह उन्हरंग

१ सं० अर्थावर्भेदक, हि० आहे सिर की पीड़ा, अ० एकीका, ४० टेसिकेनिया ( Henricrania ).

को लेकर कहा है छौर 'सोऽधभेदः कफानिलात्' इस वाक्य से विदेहतन्त्र में भी इसे वैसा ही जानना चाहिए। उपेचा करने पर यह नयन त्रादि को नष्ट कर देता है। इसी पर विदेह ने भी कहा है कि-'जब कुपित वायु सिर के किसी एक पार्श्व में श्लेप्मा द्वारा ग्रवरुद हो जाता है, तो वह तोद, स्फुटन, दालन, शूल ख्रौर ख्रवदारण से उस आधे सिर को भली प्रकार जकड़ छेता है। इसमें नेत्र भी अवदीर्ण होता है। यह अर्धावभेदक कफ और वात से होता है ग्रोर इसका वेग तीन दिन बाद, पांच दिन बाद, पनदह दिन बाद वा एक मास बाद होता है'। सुश्रुत में कई 'पवनात् सिपत्तात्' यह पाठान्तर मानते हैं। इससे इसकी वातिपत्तजता सिद्ध होती है। सात्यिक ने 'वायुः शिरःशङ्खश्रूनेत्रमवगृह्य' इत्यादि से इसे वातजत्व से ही स्वीकार किया है। दूसरे आचार्य सन्निपातज अधिकार में आने के कारण इसे सिन्निपातज ही मानते हैं। तथाच सुश्रुतः 'त्रितयाद्यवस्येत्'। इसके सन्निपातज होने पर भी इसमें चिरानुबन्धकत्व न्याधि के स्वभाव से होता है।

वक्तव्य-'यस्योत्तमाङ्गं' इत्यादि श्लोक में डल्हण ने इस प्रकार का पाठान्तर माना है। तद्यथा—'यस्योत्तमाङ्गार्धमतीव जन्तोः सम्मेदतोदभ्रमञ्कूजुष्टम्। पक्षादशाहादथवाऽप्यकस्मात् तस्यार्धभेदं त्रितयाद् व्यवस्येत्'। कई आचार्य चतुर्थपाद में 'तस्यार्धभेदं पवनात्सपित्तात्' यहः तथा कई आचार्य 'तस्यार्धभेदं द्वितयाद्विवस्येत्' यह पाठान्तर सानते हैं।

> निदानसंप्राप्तिपूर्वकं शङ्ककस्य स्वरूपं तदसाध्यताश्चाह— रक्तपित्तानिला दुष्टाः शङ्कदेशे विमूर्च्छिताः। तीवरुग्दाहरागं हि शोथं कुर्वन्ति दारुणम् ॥१४॥ स शिरो विषवद्वेगी निरुध्याशु गलं तथा। त्रिरात्राज्जीवितं हन्ति शङ्खको नामतः परम्। ज्यहाजीवति भैषज्यं प्रत्याख्याय समाचरेत् ॥१५॥

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने शिरोरोगनिदान समाप्तम् ॥६०॥

रक्त, पित्त त्रीर वायु दुष्ट होकर शङ्खपदेश में त्रा जाते हैं छीर वहां पर तीत्रपीड़ा, दाह, राग श्रीर दारुण शोथ को उपजा देते हैं। तब वह शोथ विष की तरह बड़े वेग से सिर में व्याप्त होकर शीघ ही गले को रोक तीन दिन के श्रनन्तर प्राणों को हर लेता है, किन्तु इसके पहले रोगी वैद्य, परिचार श्रीर श्रीषध के अपने अपने गुणों से युक्त होने पर व्याधित बच भी जाता है, परन्तु इन दिनों में भी जवाब देकर ही चिकित्सा करनी चाहिए। इस रोग का नाम शङ्खक होता है।

वक्तव्य-शङ्खक नामक रोग में रक्त, पित्त और वायु दुष्ट होकर पहले शङ्कदेश में स्थिति करते हैं, तदनु च वहां शोथ उपजा देते हैं जिसमें कि तीव्रपीड़ा, तीव्रदाह और तीवराग होता है। उसके बाद वह शोथ बड़े वेग से विप की तरह सिर में ज्याप होकर शीव ही गले को रोक लेती है। यही शोथ (शंख नाम से कहलाती है, जो कि ) रोगी को ( उपचरित न होने पर ) तीन दिन वाद मार देती है; किन्तु पादचतुष्ट्य केठीक होने पर यदि तीन दिन के अन्दर चिकित्सा की जावे

तो रोगी वच भी रहता है, परन्तु तब भी 'ऋक्रियायां ध्रवं मृत्युः क्रियायां संशयो भवेत' (चरकः) के अनुसार जवाव देकर ही चिकित्सा करनी चाहिए। भाव यह निकला कि यह रोग तीन दिन के बाद तो निश्चित असाध्य है ही किन्तु तीन दिन के अन्दर भी विकल्प से असाध्य है। इसको यदि और भी विशद किया जावे तो वह इस तरह कह सकते हैं कि यह रोग तीन दिन के अनन्तर निस्तन्देह असाध्य है किन्तु इससे पूर्व पादचतुष्ट्य के ठीक होने पर तथा इस रोग को उत्पन्न करने वाले कर्म के शानत हो जाने पर यह रोग ठीक हो जाता है; अन्यथा तीन दिन में भी मार देता है। कई विद्वान् इसकी व्याख्या करते हुए 'परम्' शब्द को 'ऋहात्' के साथ सम्बन्धित करते हैं। एवं 'ऋहात् परं जीवति' यह अर्थ लगाते हैं अर्थात् वे कहते हैं कि यह रोग तीन दिन में जीवन को नष्ट कर देता है; किन्तु तीन दिन के बाद कुशल वैद्य से चिकित्सा किये जाने पर रोगी बच जाता है, परन्तु तो भी जवाब देकर ही चिकित्सा करनी चाहिए । तीसरे विद्वान् 'परम्' को तो पहली व्याख्या की तरह ही संयुक्त करते हैं, किन्तु 'भैषज्यं प्रत्याख्याय समाचरेत्' को 'त्र्यहाज्जीवति' के साथ संयुक्त न कर 'त्रिरात्रात्परं जीवितं हन्ति' के साथ संयुक्त करते हैं, एवं यह ऋर्थ बनता है कि यह रोग रोगी को तीन दिन के बाद मार देता है, किन्तु इससे पूर्व योग्य चिकित्सक द्वारा चिकित्सा होने पर वह रोगी वच जाता है, परन्तु इसके अर्थात् तीन दिन के वाद भी जवाब देकर चिकित्सा करनी चाहिए। इसका भाव यह है कि यह रोग तीन दिन के अन्दर भली प्रकार साध्य है ऋौर उसके वाद असाध्य (अर्थात् मारक) है, किन्तु फिर भी 'अक्रियायां ध्रवं मृत्युः क्रियायां संशयो भवेत्' के अनुसार वैद्य को चाहिए कि जवाब देकर उसकी चिकित्सा करे। चौथे टीकाकार विद्वान् यहां यह मानते हैं कि यह रोग तीन दिन के अन्दर जीवन को नष्ट कर देता है, किन्तु तीन दिन में न मरने वाला मनुष्य बाद में योग्य वैद्य से चिकित्सा कराने पर वच जाता है। ख्रतः यदि तीन दिन के अन्दर चिकित्सा करनी पड़े, तो जवाब देकर करनी चाहिए। इसका भाव यह है कि इस रोग में तीन दिन में रोगी मर जाता है। यदि कथंचित् वह तीन दिन निकाल ले तो वाद में योग्य वैद्य से चिकित्सा कराने पर वह वच जाता है, किन्त यदि तीन दिन के अन्दर चिकित्सा करनी पड़े तो जवाव देकर करनी चाहिए, क्योंकि वहां प्रधानतः तीन दिन को गुजारना होता है, वे सम्भवतः गुजरें वा न गुजरं, यह सन्देह रहता है। इस सन्देह को कह कर चिकित्सा करना ही प्रत्याख्यान कर चिकित्सा करना है। इन चारों व्याख्याओं में से प्रथम व्याख्या ही ठीक है. अन्यथा विदेहवाक्य के साथ विरोध आता है, क्योंकि विदेह ने इसे तीन दिन के वाद मारक माना है, और इससे पूर्व भली प्रकार चिकित्सा करने पर साध्य माना है। इसका यह भी भाव है कि तीन दिन से पृर्व भी चिकित्सा करने समय जवाव देकर चिकित्सा श्रारम्भ करनी चाहिए, क्योंकि सन्भवतः कहीं ब्रिट

जावे और वह रोगी न बच सके। विदेहवाक्यं यथा—"चीयते तु तदा पित्तं शंखयो-रिनलाचितम् । निरुणिद्ध ततो मर्म परिपूरितमुल्वणम् ॥ ततः शंखो प्ररुचेते दह्यते इव विह्नता । सूचीभिरिव तुचेते निकृत्येते इवासिना ॥ शंखको नाम शिरिस व्याधिरेषः सुदारुणः । तृष्णामूच्छां ज्वरकरित्रात्रात् परमन्तकृत् ॥ कुशलेन तूपकान्तिश्चरात्रादेव जीवित"। इस रोग को यहां पर रक्त, पित्त और वात के मेल से माना है, किन्तु कहीं कहीं यह रक्त सिहत त्रिदोष से माना गया है। सुश्रुत में भी इसे इसी प्रकार का माना गया है। तद्यथा—"शङ्काश्रितो वायुरुदीर्ण-वेगः कृतानुयात्रः कफपित्तरक्तेः। रुजः सुतीत्राः प्रतनोति मूर्धि विशेषतश्चापि हि शङ्कयोस्तु ॥ सुकष्टमेनं खलु शङ्ककाख्यं महर्षयो वेदिवदः पुराणाः। व्याधि वदन्त्युद्रतमृत्युकल्पं भिषक्सहस्रैरिप दुर्निवारम्"।

मधु०—शङ्खकलत्तृगामाह—रक्तिपत्तानिला इत्यादि । दुष्टाश्चयादिमन्तः । मूर्च्छता श्चन्योन्यमेकीभूताः । कफोऽप्यत्र वोद्धन्यः, तथाच सुश्रुतः—'शङ्काश्चितो वायुरुदीर्गवेगः कृतानुतापः कफिपत्तरङ्गेः ॥'' (सु. च. तं. श्च. २५ ) इति । (मारकत्वमाह-त्रिरात्राज्ञीवितं हन्तीति । कुशलेनोपक्रमे कियमाणे त्रिरात्रात् परतो जीवत्येवत्यत श्चाह —परं त्र्यहाज्ञीवतीति । श्चत्र श्चहःसंबन्धिनी रात्रिरुपलच्यते, तेन त्रिरात्रात् परं जीवतीत्यर्थः । तत् किमस्य त्रिरात्राः भ्यन्तरे साध्यत्वमसाध्यत्वं वेत्यत श्चाह—भैषज्यमित्यादि । तदनेन त्रिरात्राभ्यन्तरे विकत्यितः साध्यत्वमसाध्यत्वं वेत्यत श्चाह—भैषज्यमित्यादि । तदनेन त्रिरात्राभ्यन्तरे विकत्यितः साध्यत्वं, त्रिरात्रात् परमसाध्यत्वं दर्शितम् । तत्रैव विदेहः—''चीयते तु तदा पित्तं शङ्खयीर-निलाचितम् । निरुणद्धि ततो मर्भ परिपूरितमुल्वग्णम् ॥ ततः शङ्खो प्ररुचेते द्द्यते इव विहना । सूचीभिरिव तुवेते निकृत्येते इवासिना ॥ शङ्खको नाम शिरिस व्याधिरेषः सुदारुगः । तृष्णी-मूच्छीज्वरकरित्रात्रात् परमन्तकृत् ॥ कुशलेन तूपक्कान्तिश्चरात्रादेव जीवति' इति) ॥१४-१५॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां शिरोरोगनिदानं समाप्तम् ॥६०॥

यहां पर कफ को भी कारण रूप से जानना चाहिए। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि'शंख प्रदेश में आश्रित उदीण वेग वाला वायुदोप कफ, पित्त और रक्त से अनुत्र हुआ है सिर में, विशेषतः शङ्कप्रदेशों में तीव पीड़ाओं को करता है'। (तदनेनेति—) तो इससे तीव दिन के अन्दर विकल्प से असाध्यता और तीन दिन के बाद असाध्यता प्रकट होती है। इसी पर विदेह ने भी कहा है कि—'तव वायु से संयुक्त पित्त शङ्कप्रदेशों में निचित हों कि मर्म को रोक लेता है, जिससे शंख पीड़ित होते हैं, अग्नि द्वारा दग्ध से होते हैं, सहयों द्वारा तुदित से होते हैं और तलवार द्वारा कटते से प्रतीत होते हैं। यह सिर में होने वाली दाख्या ज्याधि शङ्कक नाम से पुकारी जाती है तथा यह तृप्या, मूर्च्य और ज्यर को करती है, एवं तीन दिन के अनन्तर मार देती है; किन्तु यदि तीन दिन से पूर्व कुराल वेद्य द्वारा चिकित्सा की जावे तो इसमें मनुष्य बच जाता है, अन्यथा नहीं।

# अथासृग्दरनिदानम् ।

प्रदरस्य निदानमवतार्याते—

विरुद्धमद्याध्यशनाद्जीर्णाद्
गर्भप्रपातादितमैथुनाच ।
यानाध्वशोकादितकर्षणाच
भाराभिघाताच्छयनाद् दिवा च।
तं श्रेष्मिपत्तानिस्रसंनिपातैश्चतुःप्रकारं प्रदरं वदन्ति॥१॥

परस्पर विरुद्ध ( संयोगविरुद्ध, मात्राविरुद्ध आदि ) भोजन से, मद्य पीने से, ऋष्यशन से, अजीर्ण से, गर्भप्रपात से, अतिमैथुन से, यान द्वारा चलने से, बहुत मार्ग चलने से, शोक से, लंघनादि द्वारा धातुओं के चीरण होते जाने से, भार उठाने से, चोट लगने से और दिन में सोने से प्रदर रोग हो जाता है, जो कि कफ, पित्त, वात और सन्निपात इन भेदों द्वारा चार प्रकार का होता है।

वक्तव्य-पद्र उस रोग को कहते हैं जिसमें कि योनि मार्ग द्वारा स्नाव अधिक आता है। वह स्नाव चाहे मैथुन के समय आवे वा उससे भिन्न समय में । इसकी उत्पत्ति जिन कारणों द्वारा होती है, वे कारण ऊपर वता दिए हैं । चरक ने भी कहा है कि—''यः पूर्वमुक्तः प्रदरः शृंगु हैत्वादिभिस्तु तम्। यात्यर्थं सेवते नारी लवणाम्लगुरूणि च । कट्टन्यथ विदाहीनि स्निग्धानि पिशितानि च ॥ त्राम्यौदकानि मेध्यानि कृशरं पायसं दिध । शुक्रमस्तुसुरादीनि भजन्त्याः कुपितोऽ-निलः ॥ रक्तं प्रमाण्मुत्कम्य गर्भाशयगताः सिराः । रजीवहाः समाश्रित्य रक्त-मादाय तद्रजः । यस्माद्विवर्धयत्याशु रक्तितं समारुतम् ॥ तस्मादस्यग्दरं प्राहुरेतत्तन्त्र-विशारदाः । रजः प्रदीर्यते यस्मात्प्रदरस्तेन स स्मृतः ॥ सामान्यतः समुद्दिष्टं कारएं तिङ्गमेव च । चतुर्विधं व्यासतस्तु वाताद्यैः सन्निपाततः ॥" ( च. चि. स्था. श्र. ३० )। इससे प्रदर की निदान शृङ्खला तथा सम्प्राप्ति एवं प्रकार भी आ जाते हैं। उपर्युक्त का भाव यह है कि उपर्युक्त कारणों द्वारा योनि में से समय के विना ही जो स्नाव वहने लगता है, उसे प्रदर कहा जाता है। वह दोपानुसार चार प्रकार का होता है श्रीर वर्णानुसार प्रधानतः दो प्रकार का होता है। एक-धेर्त प्रदर, दूसरा-रक्त भेदर। योनि से निकलने वाले उपर्युक्त स्नाव को आर्तव कहा जाता है छोर यही ऋार्तव उपर्युक्त कारणों तथा छतिमैथुन से ऋतु के विना ही जव श्राने लगता है, तो श्रस्टग्दर कहलाता है। यही वात सुश्रुत ने भी स्वसंहिता में कही है। तद्यथा—"तदेवातिषसङ्गेन प्रवृत्तमनृताविष । श्रास्ट्राद्रं विजानीयात्"

१ भेतप्रदर त्युकोहिषा ( Loucorrhea ) संकेद पानी. २ रक्तप्रदर, असन्दर, मेनीए-विका ( Menorrhagia ) रखदावा.

( सु. शा. स्था. ऋ. २ )। ऋब विचारना है कि वह रज क्या वस्तु है, जो कि अस्रवर में परिणत होती है। इसमें प्रथम मुख्यतः दो प्रकार के मत हैं—एक नवीन और दूसरा प्राचीन । नवीन कहते हैं कि स्त्रियों के गर्भाशय से जो अकस्मात् रक्त बहने लगता है उसको रज कहते हैं, अौर इसी के रजीधर्म, मासिक धर्म, रजःस्राव, त्रार्तव, पराग, (स्त्री) शुक्र, बीजरक्त, बीजशोणित श्रीर मन्थली कोर्स ये नाम हैं। इसकी उत्पत्ति के विषय में कुछ नवीन विद्वान् यह मानते हैं कि गर्भाशय की श्लैष्मिक कला के नीचे रक्तकेशिकाएं रहती हैं, जिनके मुख बहुत छोटे छोटे होते हैं, परन्तु ये मुख स्नायुत्रों के त्राकुञ्चन के कारण सदैव बन्द रहते हैं। जब रक्त का स्नाव होता है, तब स्नायु ढीले पड़ जाते हैं और उन केशिकाओं के छिद्र खुल जाते हैं, जिससे कि तब उनसे साव होने लगता है। इसी विषय पर दूसरे नवीन विद्वानों का प्रायः सर्वसम्मत यह मत है कि आर्तव निकलने से पहले गर्भाशय की श्लैष्मिककला अधिक रक्तमय हो जाती है और अधिक रक्त के कारण ही पहले से अधिक मोटी हो जाती है। अब रक्त केशिकाओं में से निकल कर श्लैष्मिककला में स्थान स्थान पर इकट्ठा हो जाता है, जिससे श्लैष्मिककला मुलायम तथा कुछ पिलपिली हो जाती है। तद्नु रक्त श्लैष्मिककला में से बाहर आ जाता है और रक्त के आने पर ऋैिक्मिककला सङ्कुचित होकर पूर्ववत् हो जाती है। यह आर्तव स्त्रियों की युवा अवस्था का परिचायक है। जब यह प्रथम बार आता है तो इसे रजोदर्शन कहते हैं। जब यह आ रहा होता है तो उस स्त्री को रजस्वला कहा जाता है। यह रजोधर्म १२-१४ वर्ष की आयु से लेकर ४४-४० वर्ष की आयु तक रहता है। ऋोर जब तक स्त्रीं गर्भवती रहती है तब तक यह वन्द भी रहता है। इसके त्रजावा यह जब कि बच्चे दूध पीते होते हैं, तब भी कुछ मास तक बन्द रहता है। इसमें कारण यह है कि आर्तव और स्तन्य दोनों ही रस से बनते हैं, किन्तु जब बचा दूध पीता है, तो दूध की आवश्यकता अधिक होने से रस से दूध ही अधिक बनता है, जिससे कि आर्तव नहीं आता। कई विद्वान उस समय आर्तव के न आने में स्त्री की चीएता का कारए मानते हैं। दूसरे विद्वान् यह भी कहते हैं कि प्रसव के समय पर्याप्त रक्त निकल चुका होता है। अतः उसकी न्यूनता को दूर करने के लिए उस समय आहार रस से उपधातु रूप आर्तवरक्त अत्यलप वनकर धातु रूप जीवरक्त ही अधिक बनता है, अतः तब आर्तव नहीं आता। कई स्त्रियाँ ऐसी भी होती हैं जिन्हें कि आर्तव आता ही नहीं; और वे गर्भवारण करती हैं। इनमें ऋतु के दिनों में 'पीनप्रसन्नवदनां प्रक्तिन्नात्ममुखिंद्वजाम्। नरकामा प्रियकथां स्रस्तकुत्यिचमूर्घजाम्।। स्फुरद्भुजकुचश्रोणिनाभ्यूरुजघनस्फिचम्। हर्पौ-त्सुक्यपराञ्चापि विद्याद्युमतीमिति॥" (सु. शा. श्र. ३) ये तत्त्ण भी होते हैं। जय श्रातंत्रदर्शन होता है तो कन्या का कुमारिकापन चला जाता है श्रीर वह स्नीत

को प्राप्त हो जाती है। इस समय में इसकी सम्पूर्ण जननेन्द्रियों में परिवर्तन होना श्रारम्भ हो जाता है अर्थात् इसकी विटप सन्धि की ऊपरली त्वचा में वाल उत्पन्न होने लगते हैं, वस्तिगह्वर बड़ा श्रीर चौड़ा होने लगता है, स्तन बढ़ने लगते हैं, उसकी मानसिक अवस्था में परिवर्तन आ जाता हैं और वह पहले से छुछ अधिक मर्यादा में रहने लगती है। यद्यपि यह भारत में प्रायः १२-१४ वर्ष की अवस्था से ही प्रारम्भ हो जाता है किन्तु तो भी इस पर जल, वायु, देश अौर सभ्यता का भी बहुत प्रभाव होता है। शीतप्रधान देशों में उष्णप्रधान देशों की अपेचा रजोदर्शन विलम्ब से होता है। योरप में १४-१६ साल की अवस्था में रजोदरीन होता है। सामाजिक अवस्था, रहन सहन की प्रणाली और शिच्या परिपाटी में जो लड़कियां अप्रेसर होती हैं, उनमें रजोदर्शन शीव होता है। चछ्रल श्रीर नाजुक प्रकृति की लड़िकयों में भी यह शीव होता है। जिन्हें शारीरिक परिश्रम कम करना पड़ता है, पौष्टिक और उत्तेजक भोजन खूव मिलता है और जिन्हें शहर की गन्दी गिलयों में रहना पड़ता है तथा जो गन्दे उपन्यास आदि पढ़कर वा विवाहसम्बन्धी वातों में अथवा अन्य उद्दीपन विभावों में अपना समय अधिक यापन करती हैं, उनमें इनसे विपरीत लड़िकयों की अपेचा रजोदर्शन शीव होता है। यह मासिकस्राव पायः ४४—४० वर्ष की त्र्यायु तक रहता है, तद्नु स्वयं वन्द हो जाता है। एक रजोदर्शन के वाद दूसरा रजोदर्शन शयः २८ दिन के वाद होता है। इसकी अवधि प्रायः ३-४ दिन है। इसकी मात्रा तीन वा चार छटांक होती है। यह कुछ काले रङ्ग का त्रीर चारीय होता है। इसमें श्रीष्मिककला के छोटे छोटे दुकड़े, गर्भाशय की प्रन्थियों का स्नाव श्रीर खटिक लवण श्रादि द्रव्य भी मिलित होते हैं। इस आर्तवशोणित का गर्भिधिति में कोई साचात् सम्बन्ध नहीं है, परन्तु स्त्रीवीज की परिपकता से इसका अवश्य सम्बन्ध है; क्योंकि मासिकस्नाव अधिक्षतर उस समय होता है, जब कि पक्कवीज कोप के बाहर निकल आता है। एवं दीज के आग्नेय होने से उसके साथ सम्बन्धित होने के कारण यह आर्तव-शोणित भी त्राप्नेय होता है। प्राचीन त्राचार्यों का मत भी इससे बहुत मिलता जुलता है। वे भी कहते हैं कि आर्तव स्त्रियों के गर्भाशय से ही आता है। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—"मासेनोपचितं काले धमनीभ्यां तदार्तवम् । ईपत्कृष्णां विगन्धस्त वायुर्योनिमुखं नयेत्"॥ एवं इन त्र्याचार्यो ने भी इसका प्रारम्भिक तथा समाप्तिकाल १२ से ४० वर्ष तक माना है। एवं यह मास मास के वाद आता है श्रोर तीन दिन से पांच दिन तक श्राता रहता है। एवं इसकी उत्पत्ति रस नामक धातु से होती है। जैसे कहा भी है कि—'रसादेव ख़िया रक्त रजःसंझं प्रवर्तते। तद्वर्षाद् द्वादशादूर्वं याति पद्चाशतः स्वम्।" (सु. सृ. स्थाः त्र. १४)। किन्न सुश्रत ने इसी बात को पुनः शारीर में भी कहा है कि—"तहर्पाद्हादशात्काले वर्तः नानमसृक् पुनः। जरापकशारीराणां याति पञ्चाशतः चयम्॥" (सु. शा. स्था. झ. ३)

वाग्भट ने भी इसी विषय पर कहा है कि—"मासि मासि रजः स्त्रीणां रसजं स्रवति त्र्यहम् । वत्सराद्द्वादशादूर्धं याति पञ्चाशतः चयम्" । (वा. शा. स्था. अ. १)। चरक ने भी कहा है कि — "मासानिष्पिच्छदाहार्तिपञ्चरात्रानुवन्धि च। नैत्रातिबहुलात्यल्पमार्तवं शुद्धमादिशेत्"॥ (चरकः)। यह रस से ही वनता है, इसमें तो कोई विवाद ही नहीं; क्योंकि वाग्भट ने भी रसज ही माना है, और सुश्रुत ने भी ''रसादेव स्त्रिया रक्तं रजःसंज्ञं प्रवर्तते" में इसे रसज ही माना है। एवं चरक ने भी "रसात् स्तन्यं ततो रक्तमसृजः कण्डरा सिराः। मांसाद्वसा त्वचः षट् च मेद्सः स्नायुसम्भवः।" (च. चि. स्था. अ. १४) इसमें इसे रसज ही स्वीकार किया है। श्रव उट्टङ्कना केवल इस बात पर उठती है कि रस से आर्तव बनने में कितना समय लगता है, क्योंकि सुश्रुत ने पहले तो यह कहा है कि "रसादेव क्रिया रक्तं रजःसंज्ञं प्रवर्तते।" जिसका कि यह भाव निकलता है कि आहार करने के सात दिन बाद आर्त्व बनता है, क्योंकि आहार प्रथम दिन किया जाता है और दूसरे दिन जठराग्नि से पाक हो जाने पर उसका रस बनता है तद्नु च पांच दिन तक रसामि से रस का पाक होने पर उससे जीवरक्त, आर्तवशोशित, स्तन्य ( हुग्ध ), कफ, और रसपोषक सूद्रम अंश बनता है, एवं सात दिन हो जाते हैं। इस प्रकार यह सिद्ध होता है कि आर्तव की उत्पति सात दिन बाद होती है। परन्तु यह मानने से "मासेन रसः शुक्रीभवति स्त्रीगाञ्चार्तवम्।" (सु. सू. स्था-अ. १४)। यह वाक्य असङ्गत होता है। यदि इस वाक्य को मान लिया जावे तो रस से जीव रक्त की उत्पत्ति तो पांच दिन में हो जावे श्रीर श्रातवरक्त की नहीं, यह नहीं हो सकता। साथ ही इसकी उत्पत्ति एक मास के वाद मानने से काड़ग त्रादिकों की उत्पत्ति इससे भी बाद माननी पड़ेगी। त्रातः इनका परस्पर विरोध त्राता है। इस पर भिन्न २ विद्वानों के भिन्न २ मत हैं, जिनमें से मुख्यतः चार हैं। इनमें से प्रथम तो कहते हैं कि आर्तव की उत्पत्ति तो (रक्त की लिए) सातवें दिन ही हो जाती है, किन्तु उपचिति और अभिव्यक्ति एक मार्च वार होती है। एवं 'मासेन् रसः शुक्रीभवति स्त्रीणाञ्चातवम्' का भाव भी उपविति श्रीर श्रमिव्यक्तिपरक है, न कि उत्पत्तिपरक। दूसरे कहते हैं कि श्रार्तव की उत्पत्ति ही एक मास बाद होती है, और यही बतलाने के लिए सुश्रुत ने "मासेन रसः शुक्रीभवति स्त्रीगाञ्चातवम्" यह विशेष वाक्य वताया है, अन्यथा यहि सात दिन बाद इसकी उत्पत्ति होती तो 'स्त्रीणाञ्चार्तवम्' यह कहने की कोई आवश्यकता न थी। यदि यह कहा जावे कि 'स्त्रीणाञ्चातवम्' यह वाक्य उपचिति तथा अभिन्यक्तिपरक है तो भी ठीक नहीं; क्योंकि इसे उपचिति तथा अभिन्यक्ति परक मानने से शुक्र को भी उपचिति तथा अभिन्यक्तिपरक मानना पहेगा, जी कि शास्त्रविरुद्ध होगा। यदि यह कहा जावे कि शुक्र अन्तिम धार्तु है, इसिलए "स खलु त्रीणि त्रीणि कलासहस्राणि पञ्चदश च कला एकेकस्मिन् धातावविष्टिते"

( सु. सू. स्था. अ. १४) के अनुसार रस से शुक्र वनने में एक मास अवश्य लग जाता है, परन्तु ज्ञार्तव रस से ही वनता है, ज्ञतः यह सात दिन में ही वन जाता है, तो यह मन्तव्य भी माननीय नहीं है, क्योंकि जैसे शुक्र मास वाद वनता है वैसे आर्तव भी मास वाद बनता है। शुक्र के मास वाद बनने में हेतु रस का धातुओं में से होकर त्राना है, अतः यहां आर्तव का स्वभाव ही ऐसा है कि वह मास वाद वनता है। तीसरे आचार्यों का मत यह है कि यद्यपि आर्तव में लालिमा मांस नामक धातु के बनने से पूर्व ही आ जाती है, परन्तु तो भी उसमें आर्तवरूपता उसके गर्भाशय में जाने पर ही होती है और गर्भाशय में आर्तव एक मास वाद जाता है। जैसे विश्वामित्र ने कहा भी है कि — "सूच्माः केशप्रतीकाशाः वीजरक्तवहाः शिराः। गर्भाशयं पूरयन्ति मासाद्वीजाय कल्पते॥" इसमें चतुर्थ मत यह है कि श्रातिव की उत्पत्ति सात दिन में ही होती है, क्योंकि "रसात् स्तन्यं तथा रक्तमसृजः कण्डराः सिराः । मांसाद्वसा त्वचा पट्च मेदसः स्नायुसन्धयः" इससे यही सिद्ध होता है, स्रोर जो "मासेन रसः शुक्रीभवति स्रीणास्त्रात्वम्" यह कहा है, वहां स्रात्व शब्द से भी शुक्र ही लिया जाता है। यदि वहां आर्तव शब्द से रज लिया जावे तो स्त्रियों में शुक्र की उक्ति न होने से उनमें उस (शुक्र) का अभाव होगा जिससे डन ( स्त्रियों ) का शरीर सप्तधातुक नहीं वन सकता। अधन यदि वहां आर्तव शब्द को शुक्रपरक न मान कर शुक्रस्थानीय माना जावे तो आर्तव में आग्नेय-पन नहीं आ सकता, क्योंकि शुक्र को सीम्य माना है। एवं आमेयपन न आने से गर्भ ऋतिपोमीय नहीं हो सकता; श्रीर इसके श्रमिपोमीय न होने से सुश्रुत की ''आर्तवं शोणितन्त्वाभेयम्, अभिपोमीयत्वादर्भस्य'' ( सु. स्था. श्र. १४) यह उक्ति नहीं वन सकती। त्रातः यह मानना पड़ता है कि श्रार्तव सात दिन बाद उत्पन्न होता है च्योर "मासात् रसः शुक्रीभवति स्त्रीगाच्चार्तवम्" में पठित आर्तव शब्द शुक्रपरक है। यदि यह कहा जावे कि आर्तव शब्द शुक्र-परक नहीं आ सकता तो यह बात भी ठीक नहीं है, क्योंकि आर्तव शब्द शुक-परक श्रीर शुक्र शब्द श्रातंवपरक श्राता है। तद्यथा—"वदा नार्या वापेयातां वृपस्यन्त्यो कथंचन । विमुख्यन्त्यो शुक्रमन्योन्यमनस्थि तत्र ज्ञायते॥" ( मु. शा. स्था. छा. २ ) यहां तथा "योपितोऽपि स्रवन्त्येव शुक्रं पुसां समागमे । तज्ञ गर्भस्य किञ्चित्त करोतीति न चिन्त्यते ॥" ( वृद्धवाग्भटः ) इसमें शुक्र शब्द आतंत्र में श्राया है श्रीर 'घृतपिएडो यथैवाग्निमाश्रितः प्रतिलीयते । विसपेत्यार्तवं नार्यास्त्रधा पुंसा समागमे ॥" ( सु. शा. खा. छा. २ ) इसमें, तथा पक्त में छार्तव शब्द शुक में है। एवं यह सिद्ध होता है कि आर्तत्र सात दिन बाद ही उत्पन्न होता है, तथा 'मासेन' इसादि में श्वित श्रातिवशन्द का शुक्र श्रयं होने से उसके साथ विरोध भी नहीं आता । उपयुक्त मतों में आजकल सिद्धान्त रूप से यही स्वीकार किया जाना है कि रस में रक्तरूपता तो सात दिन बाद ही था जाती है किन्तु आर्वबरूपता

मास बाद होती है, वा रस से (शोणित ) रक्त की जुलक्ति तो सात दिन बाद ही हो जाती है किन्तु उपचिति श्रीर श्रभिव्यक्ति मास बाद होती है। कन्याश्रों में १२ वर्ष से पूर्व भी रज होता अवश्य है, परन्तु अलच्य होता है। जैसे कि वन्द कलिका में सुगन्ध के होने पर भी वह (सुगन्ध) अलचित होती है, उसमें यह नहीं कहा जा सकता कि इसमें सुगन्ध है वा नहीं, यही प्रकार कन्यात्रों में रज का है। जब कलिका विकसित हो जाती है तो गन्ध आने लगती है। इसी प्रकार जब कुमारिका की युवा अवस्था आती है, तो रजोदर्शन होने लगता है। जब रजः प्रवृत्ति के ३(-४) दिन पूरे हो चुकते हैं तो उससे १३ दिन बाद योनि (गर्भाशय) संक्रिनत हो जाती है। जैसे कहा भी है कि — 'नियते दिवसेऽतीते संकुचत्यम्बुजं यथा। ऋतौ व्यतीते नार्यास्तु योनिः संत्रियते तथा" (सु. शा. स्था. श्र.)। एवं उप-र्युक्त सभी विवरण, रज की उत्पत्ति के काल को छोड़कर पूर्वीक्त नवीन आचार्यी से सुसङ्गत है। अब ज़रा यहां पर भेद पड़ता है कि हमारे प्राचीन आचार्य मैथुन के समय में भी एक प्रकार के आर्तव का प्रादुर्भाव मानते हैं, जो कि (आर्तव) शुक्र से मिल कर गर्भीत्पादक होता है। इसमें प्रमाण भी है। तद्यथा—"ऋतुस्नाता तु या नारी स्वप्ने मैथुनमाचरेत्। आर्तवं वायुरादाय कुत्ती गर्भ करोति च" ( सु. शा. स्था स्था र ) में स्थित आर्तव शब्द है। परन्तु नवीन आचार्य मैथुन के समय होने वाली वस्तु को जो कि शुक्रकण को श्रहण करती है तथा जो गर्भीत्पादक होती है, स्त्रीबीज वा डिम्ब कहते हैं। एवं यह सिद्ध होता है कि प्राचीन त्राचार्यों के मत में मास मास के बाद आने वाले साव को भी आर्तव तथा मैथुन के समय गर्भप्राहक वस्तु को भी आर्तव एवं इनसे अतिरिक्त मैथुन के समय योनि से होने वाले स्नाव को भी आर्तव ही कहा जाता है। किन्तु नवीनों के मत में मास मास वाद गर्भाशय से आने वाले रक्तसाव को आर्तव, तथा गर्भ-'माहक वस्तु को गर्भकोष वा डिम्व एवं मैथुन के समय होने वाले साव को श्लैष्मिककला स्नाव कहा जाता है परन्तु ये तीनों वस्तुतः हैं भिन्न भिन्न। इनमें से प्रथम ही वस्तुतः आर्तव, रज, मासिकधर्म, शोणित रक्त आदि नामों से कहलाता है। यह उपधातु है और प्रसाद से ही होता है। यहां पर कई आचार्यों का भ्रमात्मक यह विचार भी है कि आर्तव और रक्त वस्तुतः एक ही वस्तु है, भिन्न र नहीं। यह विचार युक्तियुक्त नहीं है; क्योंकि आर्तव को भी रक्त मानने से, श्रीर रक्त में धातुपन होने से इसमें भी धातुपन श्रावेगा, किन्तु यह (श्रार्तव) धातु नहीं है, प्रत्युत यह तो उपधातु है। साथ ही आचार्यों ने इनकी उत्पत्ति भी पृथक् २ प्रकार से स्वीकार की है। तदाया रक्त की उत्पत्ति—"रसाद्रक्त ततो मांसं मांसान्मेदसतोऽस्थि च । अस्थोः मजा ततः शुक्रं शुक्राद्रभेः प्रसादनः ॥" (च.) इस प्रकारः तथा आर्तवं की उत्पत्ति "रसात् स्तन्यं ततो रक्तमसूजः कण्डराः सिराः" मांसाइसा त्वचा षट् च मेद्सः स्नायुसन्धयः"॥ (च.चि.सा. अ. १५),

इस प्रकार मानी जाती है। रक्त श्रीर श्रार्तव की उत्पत्ति में काल भेद भी है। तद्यथा-रक्त सात दिन वाद उपजता है, श्रीर श्रातंत्र एक मास वाद । इनमें परस्पर नाम भेद भी है। रक्त जीवशोणित वा जीवरक्त कह-लाता है ऋौर रज आर्तवशोशित वा आर्तवरक्त कहलाता है। अतः ये दोनों परस्पर भिन्न २ हैं। किञ्च यदि आर्तव को रक्त से अपृथक् माना जावे तो "आर्त-वमपि त्रिभिद्पिः शोगितचतुर्थैः पृथक्द्वन्द्वेरुपसृष्टमवीनं भवति" (सु. शा. स्था. अ. २) में आर्तव की दुष्टि शोििएत से भी मानी गई है, जो कि 'स्वात्मनि क्रियाविरोध' होने से असम्भव हो जावेगी। अतएव यह मानना पड़ता है कि आर्तव और रक्त पृथक् पृथक् हैं। हाँ, आर्तव में लालिमा आदि रक्त के से गुए अवश्य हैं। इसी लिए आचार्यों ने—"रक्तल्चणं आर्तवं गर्भक्रच" (सु. सू. स्था. अ. १४) में आर्तव की रक्त लक्त्या माना है। साथ ही आर्तव में यह विशेषता भी है कि यह रक्त की भांति अनुष्णशीत नहीं है। एवं यही आर्तव उपर्युक्त कारणों द्वारा जब असमय में ही आने लगता है, तो अस्मृग्दर कहलाता है; और जब दोंपों द्वारा मार्ग के रुक जाने से नहीं आता तो नप्रतिव कहलाता है। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि — "दोषैराष्ट्रतमार्गत्वादार्तवं नश्यति स्त्रियाः" । ( सु. शा. स्था. अ. २)।

मधु०— ह्रीपुंसां साधारणान् विकारानभिधाय पुंत्रतिनियतस्योपदंशादेरहत्यात् ह्री-नियतरोगाभिधानम् । तत्र च योनिन्यापितिविशेषेऽप्यात्वप्रत्रतिसद्भावातः प्रथमं दुष्टात्वप्रशृतिस्वरूपं प्रदरमाद्द—विरुद्धेत्यादि । विरुद्धमधं दुष्टमधं, प्रथवा विरुद्धं संयोगादिविरुद्धं, मधं च स्वरूपतः । ध्रजीर्णाद्यक्रभोजनात् । श्रातिकपंणात् चङ्घनाद्यतियोगेन चीर्णधातुत्वात् । तं श्रेष्मिपत्तानिक सिन्नपतिरित्यत्र श्रेष्मणोऽप्रेऽभिधानं श्रेष्मजेऽपि वेदनास्चनार्थम् ॥१॥

स्त्री पुरुषों के साधारण विकारों को कहकर पुरुषों में होने वाले उपदंग आहि की उक्ति हो जाने के कारण स्त्रियों में नियंत रोगों का निर्देश करना प्रारम्भ किया है । उनमें से योनिल्यापत्ति विशेष-में भी प्रात्तव की प्रवृत्ति होने से प्रथम दुष्टातव प्रवृत्तिस्वरूप प्रदर को 'विरुद्ध' हत्यादि साधिस्त्रोंक से कहा जाता है । तमिति—'त सम्मिष्तानिल्यांक पातः' इसमें वात का प्रथम अभिधान न कर स्ट्रेप्मा का प्रथम अभिधान स्ट्रेप्मज प्रदर में भी पीड़ा के सद्भाव का स्वक है ।

प्रदरख सामान्य जन्मणमाह—

असुग्दरं भवेत् सर्वे साङ्गमर्दं , सर्वेदनम् । सभी प्रकार का असुग्दर अङ्गमर्द और वेदना वाला होता है ।

वक्तव्य—भाव यह है कि उपयुक्त चारों प्रकार के रक्तप्रदर में सामान्यतः श्रद्धमर्द् श्रोर पीड़ा होती है अर्थात् श्रद्धमर्द श्रीर वेदना श्रम्पुन्दर का सामान्य लक्ष्म है। यही मूलपाठ सुश्रुत में इस प्रकार मिलता है। तद्यथा—"श्रम्पुन्दरों भवेत्सवेः साद्धमर्दः सवेदुनः" ( सु. शा. स्था. श्रा. २ )।

मंधु०—तस्य सामान्यरूपमाह—असग्दरमिलादि । सवेदनं सश्रूलम्, श्रीसंग् दीर्थते च्यवते यस्मिन्नित्यसग्दरं, तन्त्रान्तरमत्र—''तदेवातिप्रसङ्गेन प्रवृत्तमनृताविषे । श्रसग्दरं विजानीयात् पुरस्तादुङ्गलचग्पम् ॥'' ( सु. शा. स्था. श्र. २ )-इति । तदेवेति श्रातेवम् ॥—

अस्ग् अर्थात् आर्तव शोगित, जहां दीर्थ अर्थात् च्यवित होता है, उसे अस्पर कहा जाता है। इसमें तन्त्रान्तर का वचन भी है कि अतिमेश्चन के कारण वही ग्रातंब-शोशित जब बिना समय के ही आने लगता है तो वच्यमाश छन्नशों वाला वह रोग ग्रस्टर नाम से जानना चाहिए।

प्रदरातिप्रश्रतौ विकारान्तरानाह-

तस्यातिवृत्तौ दौर्वल्यं भ्रमो मूर्च्छा मदस्तुषा।

दाहः प्रलापः पाराङ्कत्वं तन्द्रा रोगाश्च वातजाः ॥२॥ [छ॰ ३।२]

उस असुग्दर की अत्यधिक प्रवृत्ति होने पर दुर्बलता, भ्रम, मूर्च्छी, मद पिपासा, दाह, प्रलाप, पाण्डुता, तन्द्रा और अन्य वातिक रोग होते हैं।

वक्तव्य-भाव यह है कि जब आर्तव अतिमैथुन आदि के कारण असमय में ही आने लगता है, तो असुग्दर हो जाता है; और जब असुग्दर भी अधिक मात्रा में त्राने लगता है, तो दुर्बलता त्रादि रोगों को उपजा देता है। इसका निष्कर्ष यह है कि विरुद्धादि सेवन के कारण आर्तव असमय में और श्रधिक मात्रा में त्राने लगता है, तो अङ्गमर्द एवं पीड़ा के साथ साथ दुर्वलता, भ्रम, मूच्छी, मद, तृषा, दाह, प्रलाप, पाण्डुता, तन्द्रा तथा अन्य आचेपक आदि वातिक रोगों को उपजा देता है। एवं "रोगारम्भकदोषप्रकोपजन्योऽन्यो विकार उपद्रवः" इस परिभाषा के अनुसार दुर्बलता आदि असुग्दर के उपद्रव सिद्ध होते हैं।

मधु०—त्र्यातेवातिप्रवृत्तौ उपद्रवानाह—तस्यातिवृत्तौ दौर्वल्यमिखादि । रोगाथ वातना इति स्राच्चेपककम्पाद्यः ॥२॥

त्रार्तवातिप्रवृत्ती इत्यादि की भाषा सरल है।

श्हेंभिकादिभेदेन प्रदरस्य विशेषलक्त्यान्याह

आमं सपिच्छाप्रतिमं सपार्डु पुलाकतोयप्रतिमं

कफाचु । ऋष्मा के कारण होने वाला अस्मद्र आम (रसमिश्रित सा), पिन्छिल, पारु वर्ण ऋौर गवेधुक (गेहूं) धावनजलाभ वा प्रचालितमांसतोयाभ ऋथत्र तुच्छधान्यधावनजलाभ होता है।

वक्तव्य-भाव यह है कि जो असुम्दर आम, पिच्छिल, पाग्डु एवं कनक ( गेहूं ) के प्रचालित जल वा मांस धोवन अथवा चुद्रधान्य धोवन के समान हो, उसे श्लेष्मिक असुग्दर जानना चाहिए। यहां पुलाक का पलल अर्थ ठीक नहीं जँचता क्योंकि यह लच्या वातिक में भी कहा जावेगा। श्लेष्मिक पदर को चरक ने इस प्रकार विशेष रूप से वर्णित किया है—"श्लैष्मिकं तु प्रवस्यते।

गुर्वादिभिहेंतुभिश्च पूर्ववत् कुपितः कफः ॥ प्रदरं कुरुते तस्य लच्चगं तत्त्वतः शृगु । पिच्छिलं पाण्डुवर्णं च गुरु सिग्धं च शीतलम् ॥ स्रवत्यसं श्लेष्मलं च तथा मन्दन् रजाकरम् । छर्चरोचकहङ्कासश्वासकाससमन्वितम् ॥" (च. चि. स्थाः छ. ३०)।

# सपीतनीलासितरक्तमुण्एं

पित्तार्तियुक्तं भृशवेगि पित्तात् ॥३॥

पित्त के कारण आने वाला असुग्दर पीला, नीला, काला वा लाल, उण्ण, दाह्युक्त और अत्यन्त वा बार वार वेग वाला होता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि जो अस्मृग्द्र पीले, नीले, काले वा लाल वर्ण का आता है, एवं जो उष्ण, दाह वाला और बहुत वेगों वाला होता है, वह पित्तज अस्मृग्द्र होता है। इसका विशिष्ट वर्णन चरक में इस प्रकार मिलता है कि—''अम्लोष्णलवणचारें: पित्तं प्रकुपितं यदा। पूर्ववत्प्रद्रं कुर्यात् पैत्तिकं लिङ्गतः शृगु ।। सनीलमथवा पीतमत्युष्णमिसतं तथा। नितान्तरक्तं स्रवित मुहुर्मुहुरथार्ति-मत् ॥ विदाहरागनृष्मोहञ्बरभ्रमसमायुतम् । अस्मृग्द्रं पैत्तिकं तु" (च. चि. स्था. अ. ३०)।

#### रूचारुणं फेनिलमस्पमस्पं वातातिं वातात् पिशितोदकाभम्।

रूच, श्ररुण, मागदार, थोड़ा थोड़ा, पीड़ायुक्त एवं मांसधायन के समान वर्ण वाला जो श्रस्टर्द श्राता है, वह वातिक जानना चाहिए। श्रर्थात् वातिक श्रस्टर्दर में रूच श्रादि लच्चण होते हैं।

चक्तव्य—वातिक प्रदर को चरक ने इस प्रकार विशेष रूप से वर्णित किया है कि—"रूचादिभिर्मारतस्तु रक्तमादाय पूर्ववत । कुषितः प्रदरं कुर्याल्लिङ्गं तस्य च मे श्रुगु ॥ फेनिलं तनु रूचं च श्यावमारुणमेव च । किंशुकोदकसङ्काशं सरुजं वाथ नीरुजम् ॥ कटीवंचणहरपार्श्वपृष्ठश्रोणिषु मारुतः । कुरुते वेदनां तीत्रामेत-द्वातात्मकं विदुः" ॥ ( च. चि. स्था. अ. ३० ) ।

## सन्नौद्रसर्पिर्हरितालवर्ण

मजप्रकाशं कुरापं त्रिदोपात्॥४॥

त्रिदोप प्रकोप से होने वाला असुग्दर माली के से वर्ण वाला, घृत के से वर्ण वाला, हरिताल के से वर्ण वाला, मजा के समान और मुदें की सी गन्ध वाला होता है।

वक्तव्य—चरक ने सान्निपातिक असृग्दर के विषय में कहा है कि-"वच्यते चीरदोपाणां सामान्यमिह कारणम्। यत्तदेव निदोपस्य कारणं प्रद्रस्य तु। निलिद्ध-संयुतं विद्यान्नकावस्थमस्रग्दरम्। नारी स्वतिपरिक्षिष्टा यदा प्रची ग्राणशोणिता। सर्व-हेतुसमाचारादिवयुद्धस्तदानिकः ॥ रक्तमार्गेण स्वनिति प्रस्यमीककरं क्रमम्। दुर्गन्धं पिच्छिलं पीतं विदग्धं पित्ततेजसा ॥ वसा मेद्ध्य यावद्धि समुपादाय वेग-वान् । स्टजत्यपत्यमार्गेण सपिमेज्ञवसोपमम् ॥ शश्वतस्रवत्यथास्रावं तृष्णादाह-ज्वरान्वितम् । चीरारक्तां दुवलाक्च तामसाध्यां विवजेयेत् ॥"( च. चि. स्था. च. ३०)।

त्रिदोषनस्य श्रसाध्यतालच्यामाद्-

तं चाष्यसाध्यं प्रवदन्ति तज्ज्ञां न तत्र कुर्वीत भिषक् चिकित्साम्।

त्रीर उस सन्निपातज असुग्दर को विद्वान् लोग असाध्य कहते हैं, अतः वैद्य को इसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिए।

प्रदर्खः प्रत्याख्येयतालत्त्रग्रामाह—

श्यत् स्रवन्तीमास्रावं तृष्णादाहुज्वरान्विताम् ॥१॥ विव्हारेणी चीण्रकां दुवेलां च तामसाध्यां विनिद्दिशेत्।

अस्रग्दर को निरन्तर स्रवण करने वाली; तृष्णा, द्राह और ज्वर से युक्त; चीणरक्त वाली एवं दुर्वल (अस्रम्दर वाली) स्त्री को असाध्य जानना चाहिए।

मधु०—श्विष्मिकादिभेदेन विशेषलक्षणान्याह-श्राम्मित्यादि। श्राममामर्सानुविद्धम्। सिपच्छाप्रतिममिति पिच्छा शाल्मल्यादिनिर्यासः, तत्सदशं पिच्छिलमित्यर्थः; सशन्द ईषदर्थे। पुलाकतोयप्रतिमं प्रचालितपलकतोयसदशं, श्रन्ये पुलाकं गवेधुकमाहुः। पिलार्तियुक्तं दाहिविमिन्चिमादियुक्तम्। श्रुशवेगि वहुवेगि । वातार्ति तोदादिलक्षणम् । पिशितोद्कामं मांसप्रचालन-, जलसदशम् । सन्तौद्रसपिंहिरितालवर्णमिति नानावर्णत्वं त्रिद्रोषकोपादेवं। न्त्रोद्रवर्णं मनाक्षपितं, सपिंवर्णं विलीनप्रतवत् किश्चिदरुणं च, मजप्रकाशं मजा श्रस्थिलेहः तत्समं, कुण्पं शवगित्यां त्रचाप्यसाध्यमिति विकित्सानित्रत्यथम् ॥ ३–५॥

पित्तातियुक्तं का अर्थ यह है कि दाह और चिमचिम ग्रादि पैत्तिक पीड़ाग्रों से युक्त (वह अस्पदर पैत्तिक होता है)। (सन्नौदेत्यादि—)सन्निपति में नौद्रवर्ण, धृतवर्ण ग्रीर हरितालवर्ण का समकाल में होना कर्न्चरवर्णता का परिचायक है। भाव यह है कि सन्निपातज अस्पदर इनके मिश्रितवर्ण वाला होता है। यहां विकल्प की कोई ग्रावय्यकता नहीं। हाँ, पैत्तिक में पीतवर्णता ग्रादि विकल्प से जाननी चाहिए। क्षीद्रवर्ण अर्थात कुछ किपलवर्ण, सर्पवर्ण ग्रायीत पिघले हुए धृत की तरह कुछ अरुणवर्ण, मजाप्रकार ग्रायीत अस्थित्तेह के समान ग्रीर कुणप अर्थात सुर्दे की सी गन्ध वाला।

शुद्धार्तवस्य लच्चामाह—

मासान्निष्पिच्छदाहाति पञ्चरात्रानुवन्धि च ॥६॥ [च॰ ६।३०] नैवातिवहुलात्यल्पमातवं शुद्धमादिशेत्।

मास मास के वाद आने वाला, पिच्छिलता, दाह और पीड़ा से रहित, (-अधिक से अधिक) पांच दिन तक ठहरने वाला, न बहुत ज्यादह और न बहुत कम आने वाला आर्तव शुद्ध कहना चाहिए।

वक्तव्य-मासात् का अभिशय यह है कि एक रजोदर्शन के बाद दूसरे रजोदर्शन में एक मास का अन्तर होना चाहिए और जिसमें यह अन्तर होता है, वह ठीक है। निष्पिच्छ, निर्दाह और निर्दात इन तीन लच्चणों वाले का अभिपाय यह है कि श्लैष्मिक लच्चा रूप पिच्छिलता से, पैत्तिक लच्चा रूप दाह से, वातिक लच्चण रूप पीड़ा से और सान्निपातिक लच्चण रूप पिच्छिलता, दाह तथा पीड़ा (तीनों) से रहित आर्तव शुद्ध होता है । इनके निर्देश का भाव यह है कि किसी दोष से ऋदुष्ट ऋार्तव शुद्ध है । पश्चरात्रानुवन्धि शब्द यहां मर्योदापरक है एवं इसका अर्थ यह होता है कि तीन दिन से लेकर अधिक से अधिक पांच दिन तक रहने वाला आर्तव शुद्ध होता है; यह होता है; अन्यथा वाग्भट का "मासि मासि रजः स्त्रीणां रसजं स्रवित ज्यहम्"-यह सूत्र ऋसिद्ध होता है। एवं इनकी एकवाक्यता बनाने के लिए यह मानना पड़ता है, वाग्भट ने न्यून से न्यून तीन दिन माने हैं श्रीर प्रकृत चरक के पद्य ने ऋधिक से ऋधिक पांच दिन माने हैं। वस्तुतः वाग्भट के मत में भी जब अधिक से अधिक की अपेता होगी तो पांच दिन ही मानने पड़ेंगे। इसी प्रकार चरक के मत में भी जब न्यून से न्यून की अपेचा होगी तो तीन दिन ही मानने पड़ेंगे। एवं दोनों के मेल से यह भाव निकलता है कि तीन दिन से पांच दिन तक रहने वाला आर्तव शुद्ध होता है। अथवा दोनों का समाधान इस प्रकार भी किया जा सकता है कि वाग्भट एवं सुश्रुत ने तीन दिन इसलिए माने हैं कि उन्होंने प्रथम ऋीर ऋन्तिम दिन को नहीं लिया एवं चरक ने पांच दिन इसलिए माने हैं कि इसने प्रथम श्रीर श्रन्तिम दिन भी गिन लिया है, जिससे पांच दिन वन जाते हैं। कई आचार्य यह भी मानते हैं कि वस्तुतः ऋतुद्वस सोलह होते हैं। जैसे विदेह ने कहा भी है कि 'श्रीणामृतुभवति पोडशवासराणि"। सुश्रुत ने भी एकीय मत में कहा है कि "ऋतुस्तु द्वादशरात्रं भवति"-( सु. शा. स्था. अ. ३ ); यहां द्वादशरात्र का निर्देश पहले तीन दिनों, जिनमें कि आर्तव अत्यधिक आता है, को तथा अन्तिम सोलहवें एक दिन, जिसमें कि गर्भाशय सङ्क्षचित होता है, को छोड़कर किया है। एवं इनको भी साथ गिनने पर ऋतुकाल सोलह दिन का ही सिद्ध होता है। इस प्रकार इन दोनों की एकवाक्यता बनती है तथा यह सिद्ध होता है कि अनुकाल वास्तव में सोलह दिन होता है और सोलहवें दिन योनि (गर्भाशय) सङ्खित हो जाती है। तब शुकासुपाहक डिम्ब भी शर्भाशय से बाहर नहीं श्राते जिससे तदनु गर्भाखिति भी नहीं हो सकती। वा यों कहें कि सोलह दिन के बाद गभाराय सङ्खुचित हो जाता है जिससे शुक्र के साथ मिलकर गर्भ उपजाने वाले स्त्रीवीज का स्नाना वन्द हो जाता है, जिस कारण तव गर्भाधिति नहीं हो सकती। इसी

लिए सुश्रुत ने कहा भी है कि—"नियतं दिवसेऽतीते सङ्क्षचत्यम्बुजं यथा। ऋतौ व्यतीते नार्यास्तु योनिः संत्रियते तथा।।"-(सु. शा. स्था. अ.३)। एवं वाग्मट ने तथा चरक ने जो तीन दिन का तथा पांच दिन का आर्तवकाल माना है, वह उद्भतता तथा बहुलता को लच्च रख कर माना है। इस प्रकार यह सिद्ध होता है कि वस्तुत: ऋतुकाल सोलह दिन तक है, किन्तु उद्भूत ऋतु तीन से पांच दिन तक रहता है। इसी बात को स्फुट करने वाला हारीत का वाक्य भी है। तद्यथा—"उद्भत-प्रवृत्त्याऽऽपञ्चरात्रं, ततः परं स्वल्पप्रवृत्त्या तु पोडश दिनानि"। यहां 'त्रापञ्चरात्रं' का अर्थ भी तीन से पांच दिन तक ही है। इस प्रकार मानने से भी उपर्युक्त दोष नहीं आता। यहां 'नैवातिबहुल' से अतिबहुल का निषेध इसलिए किया है कि आर्तव का अयधिक आना विकार होता है। एवं इसका अयल्प आना भी विकार होता है। अतः 'अत्यल्पं' से अत्यल्प का भी निषेध किया है।

प्रकारान्तरेग तस्यैव लक्तग्रमाह-

शशास्क्रतिमं यच यदा लाचारसोपमम् । तदार्तवं प्रशंसन्ति यचाप्सु न विरज्यते ॥७॥ [सु॰ ३।२]

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदानेऽसुन्दरनिदानं समाप्तम् ॥६१॥

जो त्रातिव शशक (खरगोश) के रुधिर के समान वर्ण वाला वा लाचारस के समान वर्ण वाला होता है, तथा जो आर्तव (रिञ्जत वस्त्र) जल में प्रचालित करने पर रक्त नहीं रहता, वह आर्तव प्रशंसनीय अर्थात् शुद्ध है।

वक्तव्य-मासात्रिष्पिच्छ इत्यादि पद्य में आर्तव के आने की सीमा, ठहरने की सीमा, मात्रा का निर्णय, तथा पिच्छिलता आदि दोषों के लच्यों से राहित्य को लच्य रख कर शुद्धता कही है, श्रीर इस 'शशास्त्रक' इत्यादि श्लोक में वर्ण तथा आतेवरिक्षतवस्त्र के वर्णत्याग के अनुसार शुद्धता कही है। 'शशास्त्रक' इत्यादि का भाव यह है कि शशकरक्त के समान तथा लाजारस के समान वर्ण वाला एवं धोने पर वस्त्र से उतर जाने वाला आर्तव शुद्ध होता है। इसी वात को वारभट ने भी अष्टाङ्गहृद्य में कहा है कि—''आर्तवं पुनः। लाजारसंशशा-स्राभं घौतं यच विरव्यते"-( वा. शा. खा. अ. १ )।

मधु०—विशुद्धातेवलक्त्यामाह—मासादिखादि । निष्पिच्छदाहातीति श्रपिच्छिलम-दाहमशूरलादिवेदनम्, एतेन विकृतवातादिलिङ्गरहितमित्यर्थः । पञ्चरात्रानुवन्धीति पञ्चरात्रं प्रभूतः प्रवृत्त्याऽनुवधातीत्यथैः । त्रालपप्रवृत्या पञ्चरात्रात परतोऽप्यनुवधाति । तदुक्तं हारीते-पोडशदिव-सान्यृतुकालः' इति । विदेहेऽप्युक्तम्-"स्त्रीणामृतुभैवति पोडशवासराणि" इति । शशास्रामिला-दिना वर्णाद्वयं वातादिशकृतिभेदात् । यचाप्सु न विरञ्यत इति येनातिवेन रिक्षतं वस्त्रमण्यु प्रचातितं सलोहितं न भवति तिद्दशुद्धम् । तथाच हिर्गयान्तः—"सुरेन्द्रगोपसङ्काशं क्षिग्यं च मधुगन्धि च । श्रिपिच्छित्तमशीतं च यद्वासो न विर्ज्ञयेतं" इति ॥६-७॥

इति श्रीकण्ठेदसञ्जायां मधुकोशन्याख्यायामसुग्दरनिदानं समाप्तम् ॥इ१॥ "

पञ्चरात्रानुबन्धित्व प्रभूत प्रवृत्ति से लेना चाहिए, क्योंकि अल्पप्रवृत्ति से इसके बाद भी प्रात्तेव रहता है। जैसे हारीत ने कहा भी है कि—'ऋतुकाल सोलह दिन तक रहती है'। विदेहकृत तन्त्र में भी कहा है कि—'खियों में ऋतु सोलह दिन तक रहती है'। 'यचाप्सु न विरुच्यते' का अर्थ यह है कि—'जो आतंवरिक्षत वस्त्र जल में प्रज्ञालित करने पर रक्तवर्ण का नहीं रहता, वह (आतंव) शुद्ध होता है'। इसी पर हिरण्याक्ष ने कहा भी है कि—'इन्द्रगोप के समान वर्ण वाला, स्निष्ध, मधुगन्धि, श्रिपिच्छल, अशीत और वस्त्र में राग न करने वाला आतंव शुद्ध होता है'।

# अथ योनिव्यापन्निदानम्।

योनिरोगीणां निदानमाह— विंदातिर्व्यापदो योनी निर्दिष्टा रोगसंग्रहे। मिथ्याचारेण ताः स्त्रीणां प्रदुष्टेनार्तवेन च॥१॥ [छ॰ ६।३=] जायन्ते वीजदोपाच दैवाच श्रुणु ताः पृथक्।

रोगसंत्रह में (अर्थात् ऋोक स्थान के अष्टोदरीय अध्याय में) योनि में होने वाली वीस व्यापत्तियाँ (व्याधियाँ) कही हैं, वे स्त्रियों में मिथ्या आहार विहार के कारण, प्रदुष्ट आर्तव के कारण, माता पिता के आरम्भक वीज होप के कारण तथा दैवेच्छा के कारण होती हैं।

वक्तव्य—यह पाठ चरक चिकित्सा अध्याय ३० में तथा सुश्रुत उत्तरतन्त्र अध्याय ३६ में मिलता है। भाव यह है कि यह पाठ चरक और सुश्रुत दोनों
में मिलता है, किन्तु वहां "विंशतिव्यापदो योनों" के स्थान पर 'विंशतिव्यापदो
योनेः' यह पाठान्तर मिलता है। योनि शब्द से यहां गर्भाशय लिया जाता है।
क्योंकि योनि शब्द का अर्थ भी उत्पत्तिस्थान ही है। किन्तु योनि शब्द से समीपवर्ती भगमार्ग तथा भग को भी ले लिया जाता है। एवं यह सिद्ध होता है कि
योनि से गर्भाशय, अपत्यपथ तथा भग लिया जाता है। क्योंकि इनमें कई रोग
गर्भाशय के हैं और कई अपत्यपथ के। योनिव्यापत् (रोग) सभी आचार्यों
ने वीस ही माने हैं, इसमें कोई मतभेद नहीं। तद्यथा—"विंशतिर्योनिव्यापदः"।
(च. सू. स्था. अ. १६); "विंशतिर्व्यापदो योनेः" (च. चि. स्था. अ.
३०); तथा "विंशतिर्व्यापदो योनेः" (सु. उ. तं. अ. ३६); तथा "विंशतिर्व्यापदो योनेजायन्ते हुष्टभोजनान्" (वा. उ. स्था. अ. ३३); तथा
"विंशतिर्योनिरोगाः स्युः" (शा. पू. सं. अ. ०)। किन्तु इनके नामकरणा में
तथा इनका दोपों में अन्तमांव करने में मतभेद अवस्य है। चरक ने—"विंशतियोनिर्व्यापद इति, वातिकी पत्तिकी रोत्मिकी, सान्निपातिकी चिति चतम्रः, दोपद्राय-

१ पीनित्यान्त्, रिकीष्ट्र काँक राज्यामा ( Disease of Vagina )

संसर्गप्रकृतिनिर्देशैरवशिष्टाः षोडश निर्दिश्यन्ते । तद्यथ्य-रक्तयोनिश्चारजस्का चाचरणा चातिचरणा च प्राक्चरणा चोपण्तुता च परिष्तुता चोदावर्तिनी च कर्णिनी च पुत्रन्नी चान्तर्मुखी च सूचीमुखी च शुष्का च वामिनी च षण्डयोनिश्च महायोनिश्चेति विंशतियोनिन्यापदः" ( च. सू. खा. अ. १६ ) इससे ये वीस रोग माने हैं; श्रोर सुश्रुत ने — "उदावर्ता तथा वन्ध्या विप्लुता च परिप्लुता । वातला चेति वातोत्था, पित्तोत्था रुधिरत्तरा।। वामिनी स्रंसिनी चापि पुत्रन्नी पित्तला च या। अत्यानन्दा च या योनिः कर्णिनी चरणाद्वयम् ॥ श्लेष्मला च कफाड्होया, षण्डाख्या , फिलिनी तथा। महती सूचिवक्त्रा च सर्वजेति त्रिदोषजा।।" ( सु. उ. तं. त्र. ३८ ) इससे ये बीस रोग माने हैं; नव्य आचार्य शार्क्वधर ने—"विंशतियोनिरोगाः स्युर्वोतिपत्तकफादिप । सन्निपाताच रक्ताच लोहितच्यतस्तथा ।। शुष्का च वामिनी चैव षरडी चान्तर्भुखी तथा। सूचीमुखी विष्तुता च जातन्नी च परिष्तुता॥ जप-प्लुता प्राक्चरणा महायोनिश्च कर्णिनी। स्यात्रन्दा चातिचरणा योनिरोगा इतीरिताः ॥" (शा. पू. खं. अ. ७) इससे ये बीस रोग माने हैं। चरक ने रक्त-योनि आदि सोलह ज्यापत्तियों में से पहली दो (रक्तयोनि और अरजस्का) व्यापत्तियां पित्तदोषज, परिप्लुता श्रोर वामिनी वातिपत्तात्मक, कर्षिग्नी श्रौर उपप्लुता वातकफात्मक तथा शेष दस वातज मानी हैं। एवं पहली चार क्रमशः दोषज हैं। इससे यह सिद्ध होता है कि चरक ने १ वातला, २ अचरणा, ३ अतिचरणा, ४ पाक्चरणा, ४ उदावर्तिनी, ६ पुत्रन्नी, ७ अन्तर्मुखी, ५ सूची-मुखी, ६ शुष्कयोनि, १० षण्डयोनि ऋौर ११ महायोनि ये ग्यारह वातजः १२ पित्तला, १३ रक्तयोनि और १४ अरजस्का ये तीन पित्तजः १४ श्लेष्मला अकेली क्रेब्मज; १६ परिप्तुता ऋौर १७ वामिनी ये दो वातपित्तज; १८ कर्णिनी और १६ उपप्तुता ये दो वातकफज; तथा २० सान्निपातिकी अकेली सन्निपातज मानी है। जैसे कहा भी है कि—'श्रासां षोडश यास्तासामाद्ये द्वे पित्तदोषजे। परिखुता वामिनी च वातिपत्तात्मिके मते ॥ कर्णिन्युपप्तुते वातकफाच्छेषास्तु वातजाः।" (च. चि. स्था. अ. ३०)। एवं सुश्रुत ने यथाक्रम उदावर्ता आदि पांच वातज, रुधिरत्तरा आदि पांच पित्तज, अत्यानन्दा आदि पांच कफज और पण्डयोनि अवि पांच ही सिन्नपातज मानी हैं। किन्तु वाग्भट ने १ वातला, २ प्राक्चरणा, ३ उदावृत्ता ( उदावर्ता ), ४ जातन्नी, ४ अन्तर्मुली, ६ सूचीमुली, ७ शुष्कयोनि, न वामिनी, ६ पण्डयोनि और १० महायोनि ये दस वातज; तथा ११ पैतिकी श्रीर १२ रक्तयोनि ये दो पित्तजः, १३ श्लैष्मिकी अकेली श्लैष्मजः, १४ लोहितच्या श्रीर १४ परिप्लुता ये दो वातिपत्तजः, १६ डपप्लुता, १७ विप्लुता श्रीर १५ कण्डूला ये तीन वातश्लेष्मजः १६ कणिनी अकेली श्लेष्मरक्तज तथा २० सालि-पातिकी अकेली सन्निपातज स्वीकार की है। यह चरक के अनुसार ही चला है। भेद केवल इतना ही है कि इसने दस योनिव्यापत्तियां वातज मानी हैं श्रीर

चरक ने ग्यारह वातज मानी हैं। इसने वामिनी को वातिक माना है और चरक ने इसे वातिपत्तात्मक माना है। चरक ने अचरणा वातिक मानी है किन्तु इसने अचरणा के स्थान में कण्डूला मानी है और इसें वातरलेष्मज माना है। चरक ने अतिचरणा मानी है, जो कि वाग्भट ने नहीं मानी। वाग्भट ने संख्यापूर्ति के लिए विख्तुता मानी है जो कि चरक में नहीं मानी। और भी इनमें मतभेद है, जो कि विद्वान् पाठक उपर्युक्त रोगों का मिलान करके स्वयं जान लें। विस्तारभय से सभी मतभेद नहीं लिखा जा सकता। हाँ, इतना कहना आवश्यक हैं कि मतभेद होने पर भी इनमें विरोध नहीं है, इन्होंने भावान्तरों को लेकर पृथक् २ माना है। किसी एक के भाव को लेकर मिलान किया जावे तो एकवाक्यता वन जाती है। किसने किस व्यापत्ति के स्थान में कौन सी व्यापत्ति मानी है यह सब आगे उन २ के लच्नण निर्देश में बताया जायगा।

मधु०—हयधिकारानुवृत्तेः प्रदुष्टातेवकार्यत्वाच योनिव्यापितद्गनमाह—निव्यतिरित्यादि । रोगसंत्रह इति श्रष्टोद्रीये, चरकोक्तत्वादस्य वाक्यस्य । मिथ्याचारेण श्रसम्यगाहाराचारेण, चरते गितिभक्तणार्थत्वात् । प्रदुष्टेनातिवेनेति वातादिदुष्टरणसेत्यर्थः । तेन, वन्न्यादिष्वातिवदुष्टिरिष कारणं भवति । वीजदोपान्मातापित्रोरारम्भकवीजदोपात् । दैवात् प्राक्तनाधर्मकारणात् , दंवस्य सर्वत्र कारणत्वे सिद्धेऽत्र विशेषेण कारणत्वमुक्तम् ॥१॥

वीजदोपात अर्थात माता पिता के प्रारम्भक बीज में दृष्टि होने के कारण ।

चक्तदय—इस वाक्य का भाव यह है कि व्याधियां कई प्रकार की होती हैं। तद्यथा-व्याधि पहले दो प्रकार की होती है, शक्तकृत्य और ग्रायक्तकृत्य। ये दोनों प्रकार की व्याधियां पुनः ग्राध्यात्मिक, ग्राधिदंविक और आधिभीतिक भेद से तीन प्रकार की हो जाती है। इनमें से भी प्रथम (ग्राध्यात्मिक) आदिवलप्रयुक्त, जन्मवलप्रयुक्त ग्रोर दोपवलप्रयुक्त भेद से तीन प्रकार की; द्वितीय (आधिदंविक) संवातवलप्रयुक्त भेद से एक प्रकार की; ग्रोर मृतीय (आधिभौतिक) कालवलप्रयुक्त, देववलप्रयुक्त ग्रोर स्वभाववलप्रयुक्त भेद से तीन प्रकार की होती हैं। आगे इनके भी भेद प्रभेद चलते हैं, जिनका विन्यास यहां अना-वश्यक होने से केवल चित्र से ही बताया जावेगा। एवं प्रकृत में 'वीजदोपाच' का अभिधाय आदिवलप्रयुक्त से हैं। अतः यह सिद्ध होता है कि ग्राद्वित्रप्रयुक्त के कारण भी योनिस्वापत्र रोग हो जाता है। ग्राद्वित्रप्रयुक्त ग्राद्वि को समसने के जिए चित्र देखें। क्षेष्मिकाणां पश्चयोनिव्यापदां लच्चणान्याह—

सा फेनिलमुदावर्ता रजः कुच्छ्रेण मुञ्जति ॥२॥ [छ॰ ६।३८]

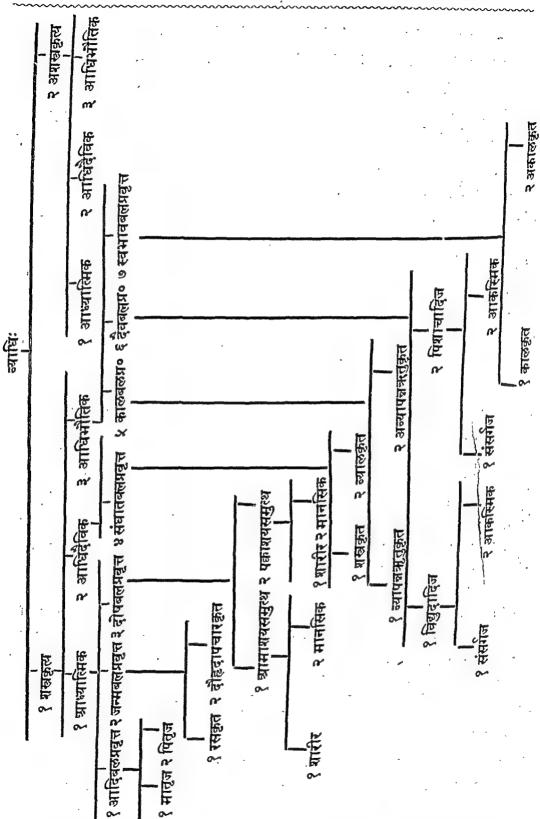
वह उदावृत्त योनि रज को कुच्छ्रता (पीड़ा) के साथ छोड़ती है।

वक्तव्य—भाव यह है कि उदावृत्त योनिव्यापद् आर्तव पीड़ा करता हुआ आता है। यह व्याधि सुश्रुत ने इसी नाम से, चरक ने उदावर्तिनी नाम से, वाग्भट ने उदावृत्ता नाम से और नव्य आचार्य शार्क्षधर ने उपखुता नाम से कही है। कई विद्वानों का विचार है कि चरक ने भी उदावर्ता को उपखुता नाम से ही माना है, क्योंकि इसके लक्त्रण उससे मिलते हैं। परन्तु उस (चरक) ने उदावर्तिनी पृथक् मानी है। सुश्रुत ने उदावर्ता को वातज, चरक ने यदि इसे उदावर्तिनी माना जावे तो, वातज; और यदि उपखुता माना जावे तो वातकफज, एवं वाग्भट ने इसे वातज माना है। इसके लक्त्रण तन्त्रान्तर में इस प्रकार मिलते हैं। तद्यथा—"सा फेनिलं रजः कुच्छ्रादुदावृत्तं विमुद्धित। इयं व्यापदुदावृत्ता"।

#### वन्ध्यां नष्टार्तवां विद्याद्

नष्टार्तवा योनिव्यापद् को वा नष्टार्तवा स्त्री को वन्ध्या जानना चाहिए।

वक्तव्य-जिस स्त्री को त्रार्तव नहीं त्राता, उसे वन्ध्या जानना चाहिए। वन्ध्या का केवल इतना ही लत्तरण पर्याप्त नहीं है, किन्तु इसका यह लत्तरण होना चाहिए कि जिसे त्रातिव नहीं त्राता तथा जो सन्तानोत्पत्ति भी नहीं कर सकती वह वन्ध्यायोनि होती है। यदि केवल नष्टार्तवा को ही वन्ध्या कहा जावे तो सुश्रुत ने शारीरस्थान में यह वताया है कि "श्रदृष्टार्तवाऽप्यस्तीत्येके भापन्ते" ( सु. शा. स्था. त्रा. ३)। एवं ये भी वन्ध्या कहलानी चाहिए, किन्तु इनको सन्तान होती है। श्रतः ये वन्ध्या नहीं होतीं। इसलिए वन्ध्या का यह लच्छा मानना ही ठीक है कि नष्टार्तवा तथा अजननी वन्ध्या होती है। इसी वन्ध्या को चरक श्ररजस्का, सुश्रुत वन्ध्या, वाग्भट लोहितच्या, शार्क्वथर लोहितच्या, अन्य लोग नष्टार्तवा त्र्योर पाश्चात्त्य विद्वान् (इस रोग को ) ऐमिनोरिया कहते हैं । इसे सुश्रुत ने वातिक, चरक ने पैत्तिक, वाग्भट ने वात पैत्तिक और शार्क्षधर ने सुश्रुतवत् वातिक माना है। इसका लच्चण तन्त्रान्तर में इस प्रकार है। तद्यथा—"सदाहं चीयते रक्तं यस्यां सा लोहितच्या" तथा "योनिगर्भाशयस्थञ्जेत्पित्तं सन्दूषयेदसृक्। साऽरजस्का मता कार्श्येवैवर्ण्यजननी भृशम्" (च. चि. ख्र. ३०); तथा-"वातपित्ताभ्यां त्तीयते रजः। सदाहकार्यवैवर्णं यस्यां सा लोहितत्तया"। कई विद्वान् वन्ध्या से शार्क्षधर में शुष्का लेते हैं, एवमपि यही वातिक है क्योंकि चरक ने इसे वातिकी माना है। एवं यह सिद्ध होता है कि वन्त्या को इसने शुष्का में लिया है। इस पकार मानने से चरक के मत में भी यह सिद्ध होता है कि उसने वन्ध्या को



इसी मकार अशसकृत्य व्याधियों के भी भेद जानने चाहिए। एवं प्रकृत में बीजदीपा का अभिप्राय उपर्युक्त आदिवलप्रवृत्त से है । इसका विशेष विवरण सु. सू. अ. २४ में देखें।

श्हेिष्मिकाणां पश्चयोनिन्यापदां लच्चगान्याह—

सा फेनिलमुदावर्ता रजः कृच्छ्रेण मुश्चित ॥२॥ [सु॰ ६।३=]

वह उदावृत्त योनि रज को कुच्छ्रता (पीड़ा) के साथ छोड़ती है।

वक्तव्य—भाव यह है कि उदावृत्त योनिव्यापद् आर्तव पीड़ा करता हुआ

आता है। यह व्याधि सुश्रुत ने इसी नाम से, चरक ने उदावर्तिनी नाम से,
वाग्भट ने उदावृत्ता नाम से और नव्य आचार्य शार्ङ्गधर ने उपजुता नाम से
कही है। कई विद्वानों का विचार है कि चरक ने भी उदावर्ता को उपजुता नाम
से ही माना है, क्योंकि इसके लक्तण उससे मिलते हैं। परन्तु उस (चरक) ने
उदावर्तिनी पृथक् मानी है। सुश्रुत ने उदावर्ता को वातज, चरक ने यदि इसे
उदावर्तिनी माना जावे तो, वातज; और यदि उपजुता माना जावे तो वातकफज,
एवं वाग्भट ने इसे वातज माना है। इसके लक्तण तन्त्रान्तर में इस प्रकार मिलते
हैं। तद्यथा—"सा फेनिलं रजः कुच्छ्रादुदावृत्तं विमुद्धित। इयं व्यापदुदावृत्ता"।

#### वन्ध्यां नष्टार्तवां विद्याद्

नष्टार्तवा योनिव्यापद् को वा नष्टार्तवा स्त्री को वन्ध्या जानना चाहिए।

वक्तव्य-जिस स्त्री को ऋार्तव नहीं ऋाता, उसे वन्ध्या जानना चाहिए। चन्ध्या का केवल इतना ही लच्चरा पर्याप्त नहीं है, किन्तु इसका यह लच्चरा होना चाहिए कि जिसे त्रातव नहीं त्राता तथा जो सन्तानीत्पत्ति भी नहीं कर सकती वह वन्ध्यायोनि होती है। यदि केवल नष्टार्तवा को ही वन्ध्या कहा जावे तो सुश्रुत ने शारीरस्थान में यह वताया है कि "श्रदृष्टार्तवाऽप्यस्तीत्येके भाषन्ते" ( सु. शा. स्था. त्र. ३)। एवं ये भी वन्ध्या कहलानी चाहिए, किन्तु इनको सन्तान होती है। अतः ये वन्ध्या नहीं होतीं। इसलिए वन्ध्या का यह लच्चण मानना ही ठीक है कि नष्टार्तवा तथा अजननी वन्ध्या होती है। इसी वन्ध्या को चरक श्ररजस्का, सुश्रुत वन्ध्या, वाग्भट लोहितच्या, शार्ङ्गधर लोहितच्या, श्रन्य लोग नष्टार्तवा श्रीर पाश्चात्त्य विद्वान् (इस रोग को ) ऐमिनोरिया कहते हैं। इसे सुश्रुत ने वातिक, चरक ने पैत्तिक, वाग्भट ने वात पैत्तिक और शार्क्वधर ने सुश्रुतवत् वातिक माना है। इसका लच्चण तन्त्रान्तर में इस प्रकार है। तद्यथा—"सदाहं चीयते रक्तं यस्यां सा लोहितच्या" तथा "योनिगर्भाशयस्थ्रद्वेत्पित्तं सन्द्रपयेदस्क । साऽरजस्का मता कार्र्यवैवर्ण्यजननी भृशम्" (च. चि. ख्र. ३०); तथा-''वातपित्ताभ्यां चीयते रजः। सदाहकार्र्यवैवर्णं यस्यां सा लोहितच्यां । कई विद्वान् वन्ध्या से शार्क्षधर में शुष्का लेते हैं, एवमपि यही वातिक है क्योंकि चरक ने इसे वातिकी माना है। एवं यह सिद्ध होता है कि वन्ध्या को इसने शुष्का में लिया है। इस अकार मानने से चरक के मत में भी यह सिद्ध होता है कि उसने बन्ध्या को

शुष्का में श्रीर लोहितत्त्वया को श्ररजस्का में ले लिया है। श्रर्थात् उसने वन्ध्या को शुक्का तथा लोहितत्त्वया को ऋरजस्का माना है।

### विप्लुतां नित्यवेदनाम्।

जिस योनि में नित्य वेदना होती है, वह विप्लुता योनि जाननी चाहिए। वक्तव्य-भाव यह है कि जिस स्त्री को योनि में मैथुन के समय अल-धिक तथा अन्यदा कुछ कम नित्य पीड़ा रहे, उसे विष्तुता योनि जानना चाहिए। सुश्रुत ने इसे विप्लुता, वाग्भट ने विप्लुता, शार्ङ्गधर ने विप्लुता श्रौर चरक ने इसे उपज्तुता में ही ले लिया है। सुश्रुत ने इसे वातिक और वाग्मट ने इसे वातश्लेष्मन माना है।

परिप्तुतायां भवति ग्राम्यधर्मेण रुग् भृशम् ॥३॥ [छ॰ ६।३=] परिप्तुता योनि में मैथुन करने पर अयन्त पीड़ा होती है।

वक्तव्य-इससे विप्तुता का भेद यह है कि उसमें हर समय पीड़ा रहती है त्रीर इसमें केवल मैथुन के समय। साथ ही उसकी उत्पत्ति अप्रज्ञालन आदि से होती है। जैसे वाग्भट ने कहा भी है कि — "विष्तुताख्या त्वधावनात्" (वा. उ. स्था. श्र. ३३ )। इसे सुश्रुत, चरक, वाग्भट और शार्ङ्गधर श्रादिकों ने इसी नाम से माना है। इसकी उत्पत्ति तथा लक्त्रंग चरक ने भली प्रकार विशद किया है। तद्यथा—"पित्तलाया नृसंवासे च्वथूद्वारधारणात् । पित्तसंमूर्च्छितो वायुर्योनि दूषयति स्त्रियाः ॥ शूना स्पर्शाचमा सार्तिनीलपीतमसृक् स्रवेत् । श्रीणवंचण् पृष्ठार्तिज्वरातीयाः परिप्तुता" (च. चि. स्था. अ. ३०)। इसे सुश्रुत् ने वातिक, चरक ने वातपैत्तिक श्रीर वाग्भट ने भी वातपैत्तिक ही माना है। जैसे वाग्भट में कहा भी है कि—"पित्तलायाः नृसंवासे चवथूद्वारधारणात्। पित्तयुक्तेन मरुता योनिर्भवति दूषिता । शूना स्पर्शासहा सार्तिनीलपीतास्रवाहिनी। वस्तिकुनि-गुरुत्वातीसारारोचककारिसी। श्रोसिवंत्तस्क्तोद्ञ्वरकृत्सा परिप्लुता,"।

वातला कर्कशा स्तन्धा शूलनिस्तोदपीडिता।

वातल योनि कर्कश, स्थिर, शूल श्रीर सुइयों की सी चुमान से पीड़ित होती है।

है। जैसे विवृद्धो योगि एक सी है, केवल लक्त्णों में न्यूनाधिकता . - वातलायाः समीरगः। ्रलाट चे पिपीलिकास्ट्रप्तिमिव कर्कशतां स्यात् संशव्दरुक्फेन॰

वक्तव्य-उपर्युक्त पद्यार्थ का भाव यह है कि पूर्वोक्त उदावतीं, वन्ध्या, विप्तुता त्रौर परिप्तुता इन चारों में भी वातज पीड़ाएं जाननी चाहिएं। एवं तात्पर्य यह निकला कि वस्तुतः ये चारों ही वातला योनि के भेद हैं और धर्मान्तर के साथ योग होने से इनका नामान्तर हो गया है। वे धर्मान्तर इनमें वातिक लच्चणों के साथ साथ ही होते हैं। उन वातिक लच्नणों के विषय में आचार्यप्रवर वाग्भट जी लिखते हैं कि—''योनी क़ुद्धोऽनिलः कुर्याद्रुक्तोदायासस्रुप्तताः ॥ पिपीलिकास्ट-प्रिमिव स्तम्भं कर्कशतां खनम् ॥ फेनिलारु एकु ष्णाल्पत नुरू चार्तवस्रुतिम् । संसं वंच्रणपार्श्वादी व्यथां गुलमं क्रमेण च ॥ तांस्तांश्च स्वानगदान्व्यापद्वातिकी नाम सा स्मृता"। वस्तुतः ये लक्त्रण उसने वातिकी के माने हैं, किन्तु ये लक्त्रण यथो-चित रूप में उदावर्ता आदि चारों में होते हैं और साथ ही इनके विशिष्ट लच्चरा भी होते हैं। कई विद्वान् केवल वातिक तोदादि पीड़ाओं की विद्यमानता को ही उदावर्ता आदि चारों में स्वीकार करते हैं, निक रोष लत्त्रणों को । क्योंकि सेष लच्यों में कुछ एक ऐसे लच्च्या भी हैं, जो उनमें नहीं हो सकते। जैसे फेनादि-युक्त त्रातेव का वहना वन्ध्या में नहीं हो सकता। कारण कि वन्ध्या नष्टार्तवा होती हैं। जब वह नष्टार्तवा होती है, तो उसमें आर्तव आही नहीं सकता। पुनः फेनिल आदि विशिष्ट आर्तव का आना कैसे हो सकता है ? प्रथम कोटि के विद्वान् इस पर कहते हैं कि इसी लिए तो हमने उपर्युक्त वाक्यों में 'यथोचित' शब्द का विन्यास किया है। यथोचित का अर्थ यही है कि जो लच्च नहीं हो सकते वे न होंगे श्रीर जो हो सकते हैं, वे भी निदान के श्रनुसार तथा दोप दृष्य की सम्मूच्छ्ना श्रवस्था के श्रनुसार होंगे। वाम्भट ने यही श्रनुक्रम रक्ला है, उसने पहले वातिकी मानकर तदनु उसमें धर्मान्तरों का सम्बन्ध वताते हुए नामान्तर माने हैं। इसी लिए उसने वातिकी के अनन्तर कहा है कि ''सैवातिचरणा शोफसंयुक्ताति-व्यवायतः" यहां 'सैव' से वातला अभिन्नेत है। इसी प्रकार उसने 'प्राक्चरऐति सा' में 'सा' शब्द वातला का वोधक कहा है। इसे पाश्चात्य विद्वान् 'डिस्मनो-रिया' कहते हैं। यह कष्टार्तवा भी कहलाती है।

मधु०—वातिका श्राह—सा फेनिलमित्यादि । सा योनिः फेनवदार्तवं । मुजित ठदा-वर्तेति ऊर्ज्वमावर्तः समन्ताहर्तनं वायोर्थत्र सा तथेति, अर्शश्रादित्वाद्य् । विष्तुतामिति विष्तुतां वातवेदनया विष्तुतत्वात् । निल्क्षेत्रनामितिकुपितेनैव वातेनेति । परिष्तुतायामिति परि सर्वतो वातविकारेण प्तुतत्वात् परिष्तुतासंज्ञा । परिष्तुतायां वाह्याभ्यन्तर्वातवेदनाभिर्युक्तायाम् । 'प्राम्य-धर्मेण रुम्श्राम्' इत्यत्र 'प्राम्यधर्मे हिचर्भृशम्' इति पाठान्तरं, तत्र हिचर्भिलापः; प्राम्यधर्मे मेथुने । वातलेत्यादि योनिविशेषणं, वातलया सह पद्य योनिध्यापदः । वातलायाः पृथगभिधानं वातलायां विशेषणं वातवेदनामदुर्भावार्थम् । एवं पित्तलादिष्विप वोद्यन्यम् । चतन्त्रिति उद्यवर्तावन्याविष्तुतापरिष्तुतासु ॥२-४॥

शुष्का में और लोहितच्या को अरजस्का में ले लिया है। अर्थात् उसने वन्ध्या को शुष्का तथा लोहितच्या को अरजस्का माना है।

### विप्लुतां नित्यवेदनाम्।

जिस योनि में नित्य वेदना होती है, वह विप्तुता योनि जाननी चाहिए। वक्तव्य—भाव यह है कि जिस श्री को योनि में मैथुन के समय अय-धिक तथा अन्यदा कुछ कम नित्य पीड़ा रहे, उसे विप्तुता योनि जानना चाहिए। सुश्रुत ने इसे विप्तुता, वाग्भट ने विप्तुता, शार्क्षधर ने विप्तुता और चरक ने इसे उपप्तुता में ही ले लिया है। सुश्रुत ने इसे वातिक और वाग्भट ने इसे वातश्लेष्मन माना है।

परिप्लुतायां भवति ग्राम्यधर्मेण रुग् भृशम् ॥३॥ [छ॰ ६।३न] परिप्लुता योनि में मैथुन करने पर श्रत्यन्त पीड़ा होती है।

वक्तव्य—इससे विप्तुता का भेद यह है कि उसमें हर समय पीड़ा रहती है और इसमें केवल मैथुन के समय। साथ ही उसकी उत्पत्ति अप्रचालन आदि से होती है। जैसे वाग्भट ने कहा भी है कि—"विप्तुताख्या त्वधावनात्" (वा. उ. स्था. अ. ३३)। इसे सुश्रुत, चरक, वाग्भट और शार्ङ्गधर आदिकों ने इसी नाम से माना है। इसकी उत्पत्ति तथा लच्चण चरक ने भली प्रकार विशद किया है। तद्यथा—"पित्तलाया नृसंवासे च्वथूद्वारधारणात्। पित्तसंमूर्च्छितो वायुर्योनिं दूषयित स्वियाः॥ शूना स्पर्शाच्चमा सार्तिनीलपीतमसृक् स्रवेत्। श्रोणिवंचण पृष्ठार्तिज्वरातायाः परिप्तुता" (च. चि. स्था. अ. ३०)। इसे सुश्रुत ने वातिक, चरक ने वातपैत्तिक और वाग्भट ने भी वातपैत्तिक ही माना है। जैसे वाग्भट में कहा भी है कि—"पित्तलायाः नृसंवासे च्वथूद्वारधारणात्। पित्तयुक्तेन सहता योनिर्मवित दूषिता। शूना स्पर्शासहा सार्तिनीलपीतास्रवाहिनी। वित्तकुत्ति गुरुत्वातीसाररोचककारिणी। श्रोणिवंच्णरुक्तोदञ्चरकुत्सा परिप्तुता"।

वातला कर्कशा स्तन्धा शूलिनस्तोदपीडिता। वातल योनि कर्कश, स्थिर, शूल ऋौर सुइयों की सी चुभान से पीड़ित

होती है।

वक्तव्य—यह सब के मत में एक सी है, केवल लच्चणों में न्यूनाधिकता है। जैसे चरक में कहा भी है कि—"वातलाहारचेष्टाया वातलायाः समीरणः। विवृद्धो योनिमाश्रित्य योनेस्तोदं सवेदनम्।। स्तम्भं पिपीलिकासृप्तिमिव कर्कशतां तथा। करोति सुप्तिमायासं वातजांश्चापरान् गदान्।। सा स्यात् सशब्दक्रक्षेत्र तनुरुचार्तवानिलात्"।

चतस्रव्यपि चाद्यासु भवन्त्यनिलवेदनाः ॥४॥ [स॰ ६।३६] पहली चार व्यापत्तियों में भी वातिक पीड़ाएं होती हैं।

वक्तव्य-उपर्युक्त पद्यार्ध का भाव यह है कि पूर्वोक्त उदावती, वन्ध्या, विप्तुता श्रीर परिप्तुता इन चारों में भी वातज पीड़ाएं जाननी चाहिएं। एवं तात्पर्य यह निकला कि वस्तुतः ये चारों ही वातला योनि के भेद हैं श्रीर धर्मान्तर के साथ योग होने से इनका नामान्तर हो गया है। वे धर्मान्तर इनमें वातिक लक्त्सणों के साथ साथ ही होते हैं। उन वातिक लच्नणों के विषय में आचार्यप्रवर वाग्भट 'जी लिखते हैं कि—''योनी कुद्धोऽनिलः कुर्यादुक्तोदायासस्रुप्तताः ॥ पिपीलिकासः-प्रिमिव स्तम्भं कर्कशतां स्वनम् ॥ फेनिलारुणकृष्णाल्पतनुरूचार्तवस्रुतिम् । संसं वंच्यापार्श्वादी व्यथां गुल्मं क्रमेया च ॥ तांस्तांश्च स्वान्गदान्व्यापद्वातिकी नाम सा स्मृता"। वस्तुतः ये लक्त्रण उसने वातिकी के माने हैं, किन्तु ये लक्त्रण यथी-चित रूप में उदावर्ता आदि चारों में होते हैं और साथ ही इनके विशिष्ट लच्च भी होते हैं। कई विद्वान् केवल वातिक तोदादि पीड़ाओं की विद्यमानता को ही उदावर्ता आदि चारों में स्वीकार करते हैं, निक शेष लच्चणों को । क्योंकि शेष लच्यों में कुछ एक ऐसे लच्या भी हैं, जो उनमें नहीं हो सकते। जैसे फेनादि-युक्त त्रातिव का वहना वन्ध्या में नहीं हो सकता। कारण कि वन्ध्या नप्टार्तवा होती हैं। जब वह नष्टार्तवा होती है, तो उसमें आर्तव आ ही नहीं सकता। पुनः फेनिल चादि विशिष्ट चार्तव का चाना कैसे हो सकता है ? प्रथम कोटि के विद्वान् इस पर कहते हैं कि इसी लिए तो हमने उपयुक्त वाक्यों में 'यथोचित' शब्द का विन्यास किया है। यथोचित का अर्थ यही है कि जो लक्त्रण नहीं हो सकते वे न होंगे श्रीर जो हो सकते हैं, वे भी निदान के श्रनुसार तथा दोप दृष्य की सम्मूच्छीना श्रवस्था के त्रानुसार होंगे। वाग्भट ने यही त्रानुक्रम रक्ला है, उसने पहले वातिकी मानकर तद्नु उसमें धर्मान्तरों का सम्बन्ध वताते हुए नामान्तर माने हैं। इसी लिए उसने वातिकी के अनन्तर कहा है कि ''सैवातिचरणा शोफसंयुक्ताति-व्यवायतः" यहां 'सैव' से वातला ऋभिप्रेत है। इसी प्रकार उसने 'प्राक्चरऐति सा' में 'सा' शब्द वातला का वोधक कहा है। इसे पाश्चात्य विद्वान् 'डिस्मनो-रिया' कहते हैं। यह कष्टार्तवा भी कहलाती है।

मधु०—वातिका श्राह—सा फेनिलिमित्यादि । सा योनिः फेनवदार्तवं । मुखित उदा-वर्तेति कर्ष्वमावर्तः समन्ताद्वर्तनं वायोर्थत्र सा तथिति, व्यर्शव्यादित्वाद्य् । विष्तुतामिति विष्तुतां वातवेदनया विष्तुतत्वात् । निखवेदनामितकुपितेनेव वातेनेति । पिर्ष्तुतायामिति पिर सर्वतो वातविकारेण प्तुतत्वात् पिर्ष्तुतासंज्ञा । पिर्ष्तुतायां वाद्याभ्यन्तरवातवेदनाभिर्युकायाम् । 'प्राम्य-धर्मेण रुग्ध्यम्' इत्यत्र 'प्राम्यधर्मे रुचिर्भ्थम्' इति पाठान्तरं, तत्र रुचिर्भिलापः; प्राम्यधर्मे मधुने । वातलेत्यादि योनिविशेषणं, वातलया सह पद्य योनिव्यापदः । वातलायाः पृथगभिधानं वातलायां विशेषेण वातवेदनामदुर्भावार्थम् । एवं पित्तलादिष्विप बोन्द्व्यम् । चतन्त्रिविति च्यवतीवन्याविष्तुतापरिष्तुतासु ॥२-४॥ (वातलायाः—) यहां वातला का पृथक् निर्देश वातला में विशेषतः वातिक पीड़ाओं के प्रादुर्भाव होने के कारण किया है। भाव यह है कि जब उपर्युक्त उदावर्ता आदि चारों व्यापित्तयां भी वातलज्ञानिवता होती हैं; वा वातजा होती हैं, तो पुनः वातला का पृथगिभिधान क्यों किया है ? क्यों न इसको भी उन्हीं में वा उनको भी इसी में ले लिया ! इसी का उत्तर आचार्य ने यह दिया है कि उदावर्ता प्रभृति चारों व्यापित्तयों की अपेक्षा इसमें वातिक पीड़ा विशेपरूप से होती है, अतः इसका निर्देश उनसे पृथक् किया है। उदावर्ता आदिकों में अपने र विशिष्ट लज्ञाण होते हैं, जिससे उनको वातला से पृथक् माना है। यही प्रकार वक्ष्यमाण पित्तला आदिकों में भी जानना चाहिए। 'चतस्रपु' शब्द से यहां उदावर्ता, वन्ध्या, विष्तुता ख्रौर परिष्तुता ये चार ली जाती हैं।

लोहितत्त्रयायाः (योनिव्यापदः) स्वरूपमाह—

### सदाहं चीयते रक्तं यस्यां सा लोहितच्या।

जिस योनि व्यापित में आर्तव दाह करता हुआ चीए हो जाता है, वह लोहितच्या योनि होती है।

वक्तव्य-भाव यह है कि जहां आर्तवशो िएत दाहकर हुआ जीए हो जाता है, वह लोहितच्या योनि होती है। इसका लच्या सुश्रुत ने इस प्रकार माना है कि—"सदाहं प्रचरत्यसं यस्यां सा लोहितचरा"। (सु. श्र. तं. श्र. ३८)। सुश्रुत ने लोहितच्या को लोहितचरा तथा रुधिरचरा नाम से; वाग्भट ने लोहित-चया नाम से; चरक ने शुष्का नाम से तथा शाङ्कीधर ने लोहितचया नाम से कहा है। कई विद्वानों का यहां पर यह मत भी है कि चरक ने लोहितच्या को अरजस्का तथा वन्ध्या को शुष्का में माना है। एवं यह सिद्ध होता है कि चरक ने इसे अरजस्का नाम से माना है। अस्तु कुछ भी हो, चरक ने न तो वनध्या मानी है श्रीर नहीं लोहितवया मानी है, प्रत्युत उसने अरजस्का श्रीर शुष्का ये दो श्रीर मानी हैं; जो कि प्रकृत रोग विनिश्चय में नहीं हैं। अतः यही मानना पड़ता है कि प्रकृत रोगविनिश्चय में होने वाली वन्ध्या त्रौर लोहितचया चरक ने त्ररजस्का तथा शुष्का में अन्तर्हित कर ली हैं। इसलिए पाठक भी चरक में इनका श्रान्तर्भाव वा नामान्तर उपर्युक्तानुसार यथोचित रूप से जान लें। वन्ध्या को शुष्का में मानने वाले विद्वानों ने 'शुष्का नष्टार्तवा कथिता (?)' यह वाक्य कहा है, जिसे कि पद्य में इस प्रकार कहा जा सकता है कि ''शुष्का नष्टार्तवा प्रोक्ता'। नष्टात्वा से यहां वन्ध्या ली जाती है, क्योंकि वन्ध्या के लक्तरण में 'वन्ध्यां नष्टा र्तवां विद्यात्" ( सु. उ. तं. श्र. ३८ ) यह कहा है। एवं इसी लोहितचया को सुश्रुत ने पैत्तिकी, वाग्भट ने वातपैत्तिकी और चरक ने अरजस्का मानने पर पेत्तिकी; श्रीर शुष्का मानने पर वातिकी माना है। शार्क्षधर यहां माधवानुगामी है। वाग्भट ने लोहितच्या का लच्गा "वातिपत्ताभ्यां चीयते रजः। सदाहकार्य-वैवर्ण्यं यस्यां सा लोहितच्चा" ( वा. उ. स्था. श्र. ३३ ) यह माना है ।

#### वामिन्याः ( योनिन्यापदः ) स्वरूपमाह-

सवातमुद्गिरेद्वीजं वामिनी रजसा युतम्॥५॥ [यु॰ ६।३=] जो योनि रजयुक्त वातसहित बीज (गर्भीत्पादक शुक्र) को उलट (निकाल ) देती है, वह वामिनी कहलाती है।

वक्तव्य—वामिनी योनि वह होती है, जो कि अपानवायु के प्रकोप से वीर्य सिहत आर्तव को योनि मार्ग से वाहर निकाल देती है। इसका लच्चण चरक ने इस प्रकार माना है कि—"षडहात्सप्तरात्राद्वा शुक्रं गर्भाशयं गतम्। सरुजं नीरुजं वापि या स्रवेत्सा च वामिनी।।" (च. चि. खा. अ. ३०)। इसके अनुयायी वाग्भट ने भी यही भाव लेकर—"षडहात्सप्तरात्राद्वा शुक्रं गर्भाशयान्मरुत्। वमेत्सरुङ् नीरुजो वा यस्याः सा वामिनी मता" यह लच्चण माना है। इसे सुश्रुत ने पित्तजा, चरक ने वातपित्तजा और वाग्भट ने वातजा माना है।

प्रसंसिन्याः ( योनिन्यापदः ) खह्पमाह—

प्रसंसिनी संसते च चोभिता दुष्प्रजायिनी।

प्रसंसिनी योनि जुट्ध होकर अपने स्थान से ढिलक जाती है, जिससे प्रसव कष्ट से होता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि जो योनि (गर्भाशय) जुव्ध होकर अपने स्थान से संसित हो जाती है, वह प्रसंसिनी योनि कहलाती है। इसमें प्रसव वड़े दुःख से होता है। इसे चरक ने योनिव्यापदन्तर्गत स्थानापष्टता से माना है। इसका (स्थानापष्टता का) लच्या ''योनिस्थानापष्टता हि शल्यभूता खिया मता'' यह है। कई इसे चरक में रक्तयोनि में अन्तर्हित करते हैं। एवं शाई धर ने भी इसे रक्तयोनि में ही लिया है। दूसरे विद्वान् इसे वाग्भट तथा चरक में अन्तर्मुखी में मानते हैं।

पुत्रझी(योनिध्यापदः)स्वरूपमाह—

स्थितं स्थितं हन्ति गर्भे पुत्रज्ञी रक्तसंज्ञ्यात् ॥६॥ [छ॰ ६।३=]

पुत्रही योनि वायु द्वारा आर्तव के चीगा हो जाने पर स्थित हुए २ गर्भ को भी नष्ट कर देती है।

वक्तव्य—इसे चरक ने पुत्रत्री, वाग्मट ने जातत्री, मुश्रुत ने पुत्रत्री छींग् शाङ्गिधर ने जातत्री माना है। तद्यया "जातत्री तु यदानिलः। जातं जातं मुतं हन्ति रोद्याद्दुष्टार्तवोद्भवम्" (वा. उ. स्था. छ. ३३); तथा "रोद्याद्वायुर्यदा गर्म जातं जातं विनाशयेत्। दुष्टशोशितजं नार्याः पुत्रत्री नाम सा मता" (च. चि. न्या. छ. ३०)। इसे सुश्रुत ने पित्तजा, वाग्मट ने वातजा, शाङ्गियर ने पित्तजा छोंश् चरक ने वातजा माना है। जातत्री छोर पुत्रत्री इनके छार्थ में समता ही है। पित्तवायाः (योनिन्यायदः) खहरममाह—

्अलर्थं पित्तला योनिर्दादपाकस्वरान्विता।

पित्तला योनि अत्यन्त दाह, अत्यन्त पाक और ज्वर से युक्त होती है। वक्तव्य—इसका निदानपूर्वक लच्चण चरक और वाग्भट में इस प्रकार लिखा मिलता है। तद्यथा—"व्यापत्कट्वम्ललवणचाराद्यैः पित्तजा भवेत्। दाहपाक- ज्वरोष्णार्ता नीलपीता सितार्तवा।। भृशोष्णकुणपस्नावा योनिः स्यात्पित्तदूषिता" (च. चि. स्था. अ. ३०); तथा—"यथा स्वैर्दूषणौर्दुष्टं पित्तं योनिमुपाश्रितम्। करोति दाहपाकोष्णपूर्तिगन्धज्वरान्विताम् ।। भृशोष्णभूरिकुणपनीलपीतासितार्तवाम् । सा व्यापत्पैत्तिकी" (वा. उ. स्था. अ. ३३)। यह व्यापत्ति सव ने इसी नाम से स्वीकार की है।

त्राचासु पित्तजन्यापत्सु पित्तिङ्गोच्छ्रयतामाह—

चतसृष्विप चाद्यासु पित्तलिङ्गोच्छ्रयो भवेत् ॥७॥ [स्र॰६३३३]

लोहितच्या आदि पहली चार व्यापदों में भी पैत्तिक लच्चणों की उल्बणता होती है।

वक्तव्य—भाव यह है कि जिस प्रकार उदावर्ता आदि चार व्यापित्तयों में वातिक लिङ्ग होते हैं, उसी प्रकार लोहितच्या आदि चार व्यापित्तयों में भी इनके अपने २ लच्चणों के साथ २ पैत्तिक लच्चण भी होते हैं। यहां भी पूर्वीक सारा विवरण जान लेना चाहिए।

मधु०—पैत्तिका त्राह—सदाहिमित्यादि। चीयते रक्तमिति त्रातिप्रवृत्त्या रक्तस्य च्यः। वामिन्युद्गिरेद्वीजमिति शुक्तं शुद्धमिप वमतीत्यर्थः । प्रसंसिनी संसत इति स्वस्थानाच्च्यवते निःसरतीति यावत् । त्रात एव ''चीरिस्वन्नां प्रवेशयेत्'' (सु उ. तं. त्रा. ३०) इति चिकित्सितम् । चोभिता विमिद्तिता । दुष्प्रजायिनी दुःखप्रसन्ना । रक्तसंच्न्यादार्तेवस्य वायुना च्यात् । यद्यपि सर्वस्यैवापत्यस्य नाशस्त्रथाऽपि पुत्रस्य प्राधान्यात् पुत्रन्नीति व्यपदेशः। पित्तच्या सह पत्र पित्तजाः। दाहपाकत्याद्यपत्वच्यां, तेन नीलपीतासितात्वा च भवतीत्यर्थः। यदुक्तमन्यत्र—'व्यापक्षवयाकट्टम्बचारायैः पित्तजा भवेत् । दाहपाकज्वरोष्णार्ता नीलपीतासिः तार्तवा''—इति । श्राद्यास्विति रक्त्वयावामिनीप्रसंसिनीपुत्रन्नीषु ॥५—७॥

'ज़ीयते रक्तं' अर्थात् प्रवृत्ति के अत्यधिक होने से रक्त का क्षय होता है। 'वामिन्युद्धिन रेहीजम्' ग्रर्थात् ग्रुद्ध ग्रुक्त को भी विमत करं (निकाल) देती है। प्रसंसिनी का अर्थ अपने स्थान से दिलक ग्राना है। ग्रतएव इसकी चिकित्सा में इसे दूध से स्विन्न कर प्रविष्ट करना लिखा है। ज्ञोभित अर्थात् मिद्दित की हुई (मसली हुई)। प्रत्रश्ची में यद्यपि अपत्यमात्र का ही नाग हो जाता है, तथापि कन्या ग्रोर पुत्र में दायाद ग्रहण, पिण्डदान, पितृत्रणों हरणा आदि में पुत्र का ही अधिकार होने से उसी की प्रधानता को लक्ष्य रखकर यहां 'अपत्यित्ती' न कहकर पुत्रश्ची ही कहा है, किन्तु वस्तुतः पुत्रश्ची का ग्रर्थ 'अपत्यित्ती' ही यहां नेना चाहिए। इस प्रकार पुत्रश्ची से अपत्यित्ती यह ग्र्यूथ लेने में गौरव देखकर वाग्भट आदि नच्य विद्वानों ने पुत्रश्ची के स्थान पर 'जातश्ची' माना है। एवं जात शब्द पुत्र, कन्या और नपुंसक तीनों का ही ग्राहक होने से युक्तियुक्त है। (दाहपाकेत्यादि—) उपर्युक्त पित्तला ग्रानि में दाह, पाक और ज्वर का निर्देश उपलक्ष्या मात्र है। इससे यह नील, पीत ग्रार कृत्या

आर्तव वाली भी होती है। जैसे अन्यत्र कहा भी है कि—लवर्गा, कटु, अग्ल ग्रोर ज्ञारा-दिकों से पित्तज योनि व्यापद् होती है, जो कि दाह, पाक, ज्वर और उप्णाता से ग्रार्त तथा नील, पीत एवं कृप्ण आर्तव वाली होती है। 'श्राद्यासु' शब्द से यहां रक्तज्ञ्या, वामिनी, प्रसंसिनी और पुत्रश्नी ली जाती है।

> श्रञ्जानन्दायाः ( योनिन्यापदः ) स्वरूपमाहं— अत्यानन्दा न सन्तोषं ग्राम्यधर्मेणं गच्छति ।

अत्यानन्दा योनि मैथुन से संतुष्ट नहीं होती।

वक्तव्य-भाव यह है कि जो स्त्री पर्याप्त मैथुन करने पर भी सन्तुष्ट नहीं होती, उसे अत्यानन्दा योनि कहना चाहिए । इस योनि में एक प्रकार के कृमि उत्पन्न हो जाते हैं, जिससे कि उनके प्रचार वा भच्या आदि से योनि में खुजली होती रहती है। इस कारण स्त्री की कांमवासना वढ़ जाती है, जिससे कि उसकी मैथुनशक्ति भी बढ़ जाती है। एवं मैथुनशक्ति के बढ़ जाने से बह ( पुरुष से ) देर बाद स्विलत होती है और पुरुष शीव स्विलत हो जाता है, जिससे स्त्री सन्तुष्ट नहीं होती। एवं सन्तुष्ट न होने से मैथुन अधिक करने के कारण और मैथुन द्वारा करडू की शान्ति होने के कारण उसे अत्यन्त श्रानन्द श्राता है, जिससे उसका नाम श्रत्यानन्दा रक्ला गया है। नव्य विद्वान् शार्क्षधर ने आदि पद का लोप कर केवल नन्दा नाम से इसे पुकारा है। आचार्य-प्रवर वाग्भट ने कृमिजन्य कर्र्डू को लच्य रख कर इसका नाम 'कर्र्डूरा योनि' माना है। ऋपिवर श्रमिवेश ने देर वाद स्वलित होने को लच्य रख कर इसका नाम 'त्राचरणा' स्वीकार किया है; त्रीर सुश्रुत में इसे त्रात्यानन्दा नाम से ही प्रहरण किया गया है। वाग्भट ने इसका लच्चरा—"सञ्जातंजन्तुः कराङ्कला कराङ्का चातिरतिविया" यहः स्त्रीर स्रिवेश ने इसका लक्त्य-"योन्यामधाननात्कर्हुं जाताः क्ष्वीन्त जन्तवः । सा स्यादचरणा करङ्का तथातिनरकाङ्चिणी" यह माना है । इसे कई लोग चिरचरणा श्रीर श्रातरितिषया योनि भी कहते हैं। इसे सुश्रुत में रलैष्मिकी, चरक में वातिकी और वाग्भट में वातरलैष्मिकी माना है।

कर्षिंग्याः ( योनिव्यापदः ) स्वहपमाइ—

कर्णिन्यां कर्णिका योनी ऋष्मास्मभ्यां प्रजायते ॥८॥ [छ॰ ६।३=]

कर्णिनी (योनि) में कफ और रक्त से योनि में कर्णिका हो जाती है।

वक्तव्य—भाव यह है कि जो स्त्री पूर्ण युवावस्था से पूर्व ही गर्भधारण कर लेती है. उसके गर्भ से रुका हुआ वायु रलेप्मा और रक्त से मिलकर योनि में एक प्रकार की गाँठ सी उत्पन्न कर देता है, जिससे कि रक्त (आर्तव) का मार्ग रुक जाता है। इसे कर्णिनी योनि कहा जाता है। इसी वात को चरक और वाग्भट ने इस प्रकार वताया है कि—"अकाले वाहमानाया गर्भेण पिहितोऽनिलः

कर्णिकां जनयेद्योनौ श्लेष्मरक्तेन मूर्च्छतः ।। रक्तमार्गावरोधिन्या सा तया कर्णिनी मता"। (चरकः); "अकालवाहनाद्ययुः श्लेष्मरक्तिवमूर्च्छितः। कर्णिकां जनयेद्योनौ रजोमार्गनिरोधिनीम् ।। सा कर्णिनी "" (वाग्भटः)। इसे चरक ने वात-श्लेष्मज, वाग्भट ने वातश्लेष्मरक्तज और सुश्रुत ने श्लेष्मज माना है।

श्रवरगायाः ( योनिव्यापदः ) स्वरूपमाह —

मैथुने अचर्णा पूर्व पुरुषाद्तिरिच्यते ।

प्राक्चरणा योनि मैथुन के समय पुरुष से पहले ही स्विलित हो जाती है। वक्तव्य—उपर्युक्त का भाव यह है कि जो स्त्री मैथुन के समय पुरुष से पहले अर्थात् पुरुष के रितज आनन्द अनुभव करने से पहले ही स्विलित अर्थात् रित करने में आसमर्थ हो जाती है, उसे प्राक्चरणा योनि कहा जाता है। यह रोग बहुत छोटी अवस्था वाली स्त्री के साथ बहुत मैथुन करने से होता है। इसमें पीठ, जङ्गाओं, उरुओं और वंचणों में पीड़ा होती है। इसका लच्चण तन्त्रान्तर में इस प्रकार माना है कि—''मैथुनादितवालायाः पृष्ठजङ्गोरुवङ्चणम्। रजयन् दूषयेद्योनि वायुः प्राक्चरणा हि सा (प्राक्चरणित सा)" (च. चि. स्था. अ. ३०; वा. उ. स्था. अ. ३३)। इसे सुश्रुत ने श्लेष्मज, चरक तथा वाग्मट ने वातज माना है।

त्रातिचरगायाः ( योनिन्यापदः ) स्वरूपमाहः—

वहुराश्चातिचरणा तयोवींजं न विन्दति ॥९॥ [सु॰ ६।३६] त्राधिक वा बहुत वार मैथुन करने से त्रातिचरणा योनि होती है, त्रारे वह गर्भाङ्कर प्रहण नहीं कर सकती।

चक्तव्य—भाव यह है कि जब स्त्री बहुत बार मैथुन करती है तो अतिन्वरणा योनि वाली हो जाती है। तब वह अतिचरणायोनि स्त्री अपने और पुरुष के (तयोः) गर्भारम्भक बीज को धारण नहीं कर सकती। कई विद्वान् यहां अतिचरणा का केवल 'बहुराश्चातिचरणा' इतना ही लक्षण मानते हैं और उसके आगे के 'तयोवींजं न विन्दित' पाठ को प्राक्चरणा और अतिचरणायक मानते हैं। एवं इसका अर्थ यह बनता है कि बहुत वार मैथुन करने से अतिचरणा योनि होती है। (तयोः) प्राक्चरणा और अतिचरणा स्त्री की योनि वीज (गर्भान्होती है। (तयोः) प्राक्चरणा और अतिचरणा स्त्री की योनि वीज (गर्भान्होती है। (तयोः)। अतिचरणा का लक्षण लिखते हुए आचार्य प्रश्रुत ने यह कहा है कि—"बहुराश्चातिचरणादन्या वीजं न विन्दित"। इसमें 'तयोः' पाठ न होने से अर्थसङ्गति सीधी ही लग जाती है। तद्यथा—बहुत वार (बहुराः) अधिक मैथुन करने से (अतिचरणात्) अतिचरणा (अन्या) योनि गर्भोङ्गर-जनक वीज को (वीजं) धारण नहीं कर सकती (न विन्दित )। प्रश्रुत में कहीं जनक वीज को (वीजं) धारण नहीं कर सकती (न विन्दित )। प्रश्रुत में कहीं

कहीं "वहुराश्चातिचरणी तयोवीं न तिष्ठित" यह पाठान्तर भी मिलता है। इसका अर्थ माधव के पाठ की तरह यहीं करना चाहिए कि अतिचरणा स्त्री वहुत बार मैथुन करती है, किन्तु उसकी योनि में स्त्री का (अपना) और पुरुष का वीज नहीं ठहरता (अर्थात् गर्भ नहीं उपजाता)। इसका दूसरा अर्थ इस प्रकार भी किया जाता है कि अतिचरणा स्त्री बहुत बार मैथुन करती है, अर्थात् बहुत बार मैथुन करने वाली स्त्री अतिचरणी वा अतिचरणा होती है। 'तयोवीं न तिष्ठित' (तयोः योनिरिति रोषः) प्राक्चरणा और अतिचरणा स्त्री की योनि (वीजं) गर्भधारक शुक्र को (न तिष्ठित) नहीं प्रहण् करती; अथवा (तयोः) प्राक्चरणा और अतिचरणा स्त्री की (योनाविति रोषः) योनि में (वीजं) वीज (न तिष्ठिति) नहीं ठहरता। कुछ भी हो, माधव का लच्चण सुश्रुतानुसार ही है और इनके उपर्युक्त सारे अर्थ सङ्गत हैं। अतिचरणा योनि का लच्चण चरक ने "पवनोऽ-तिव्यवायेन शोफसुप्तिरुजः स्त्रियाः। करोति कुपितो योनौ सा चातिचरणा मता" यह; तथा वाग्भट ने "सैवातिचरणा शोफसंयुक्ताति व्यवायतः" यह माना है। सुश्रुत ने अतिचरणा को श्रेष्मज; वाग्भट और चरक ने अतिचरणा को वातज माना है।

श्हेष्मलायाः ( योनिन्यापदः ) स्वह्पमाह— श्हेष्मला पिचिछ्ठला योनिः कण्डू ग्रस्ता ऽतिशीतला । श्हेष्मनयोनिन्यापत्सु श्हेष्मलिङ्गोच्छ्रयतामाह—

चतस्प्विप चाद्यासु ऋष्मिलिङ्गोच्छ्यो भवेत्॥१०॥ [छ॰६।३=] श्लेष्मल योनि पिच्छिल, खुजली युक्त श्लोर श्रतिशीतल होती है।

वक्तव्य—भाव यह है कि अभिष्यिन्द आदि पदार्थों के सेवन से वढ़ा हुआ कफ यदि स्त्री की योनि को दूपित कर देता है, तो वह (कफ) योनि को पिच्छिल, खुजलीयुक्त और अतिशीतल कर देता है। इसे चरक ने अल्पपीड़ा वाली, पाण्डुवर्ण वाली, पाण्डु आर्तवस्त्राविणी तथा पिच्छिल आर्तवस्त्राविणी भी माना है। तद्यथा—"कफोऽभिष्यिन्दिभिर्वृद्धो योनि चेद्दपयेत्स्त्रियाः। स शीतां पिच्छिलां कुर्यात् कण्डुग्रस्ताल्पवेदनाम् ॥ पाण्डुवर्णां तथा पाण्डुपिच्छिलार्तव-वाहिनीम्"—(च. चि. स्था. आ. ३०)। इसी वात को वाग्मट ने भी कहा है कि—"कफोऽभिष्यिन्दिभः कुद्धः कुर्याद्योनिमवेदनाम्। शीतलां कण्डुलां पाण्डुपिच्छिलां तद्वियस्त्रुतिम् ॥ सा व्यापच्छ्लेष्मिकी" (वा. इ. स्था. आ. ३३)। यह सब के मत में स्रेष्मिज है। यहां भी वातज व्यापत्तियों के प्रतिपादक 'चतस्त्रु' इत्यादि स्रोक की तरह इस प्रकार भाव सममना चाहिए कि पूर्वोक्त अत्यानन्दा, किएका, पाक्चरणा और अतिचरणा इन चारों में भी स्रेष्मिक पीड़ाएं जाननी चाहिए। एवं सारांश यह निकला कि वस्ततः अत्यानन्दा आदि चारों ही स्रेप्मलण

के भेद हैं और धर्मान्तर के साथ सम्बन्ध होने से इनका अत्यानन्दा आदि नामा-न्तर पड़ गया है। वे धर्मान्तर इन अत्यानन्दा आदिकों में ऋष्मिक लिङ्गों के साथ २ ही होते हैं। किन्तु वे लच्चण समय नहीं होते, प्रत्युत यथोचित रूप में होते हैं। यहां पर भी वाग्भट ने पूर्वोक्त क्रम ही रक्खा है। उसने पूर्व ऋष्मला ही मानी है। यहां पर पूर्वोक्त सभी भाव जान लेने चाहिएं।

मचु०—श्वेष्मिका श्राह—श्रखानन्देत्यादि । ग्राम्यधर्मेण मैथुनेन । क्रिंणन्यां कार्णे-केति कार्णिका मांसकन्दाकारग्रन्थिः । मैथुनेऽचरणा पूर्व पुरुषादितिरिच्यत इति श्रचरणा सम्यद्धी थुनाचरणात् पूर्व प्रथमं, पुरुषादितिरिच्यते विरमति, तेन वीजं न ग्रह्णाति । श्रत्राचरणशब्देनोप-चारात्तद्वती स्त्री भग्यते । बहुशश्चातिचरणोति बहुशो मैथुनाचरणादितचरणा, सा च श्वेष्म-जिनतकग्रह्भिराजगेव (१) बहुमैथुनाचरणाद्वीजं न धत्ते । श्रत उक्तं—तथोवीजं न विन्दतीति । तयोरिति श्रचरणातिचरणयोः । श्वेष्मन्त्रामितिशीतनेत्युपन्तक्त्रणं, तेन वेदनादिकमिष होग्म । तथाच तन्त्रान्तरे—''कफोऽभिष्यन्दिभिर्वृद्धो योनिं चेद्दूष्येत् क्षियाः । स क्रुर्यात पिच्छिनां शीतां कग्रह्मस्तां सवेदनाम्'' इति ( च. चि. स्था. श्र. ३० ) ॥=-१०॥

किंग्नां किंग्केति—किंग्कि मांसकन्द के आकार वाली प्रनिध को कहते हैं। मैंशुनेऽचरणा पूर्व पुरुपादितिर्च्यते—इसका अर्थ यह है कि प्राक्चरणा योनि वाली स्त्री ग्रच्छी तरह
मैंशुन करने से पूर्व ही श्रान्त वा स्खिलत हो जाती है, जिससे बीज प्रहण नहीं कर सकती।
यहां पर अचरण शब्द से उपचारानुसार उस वाली स्त्री ली जाती है। वहुशश्चातिचरणेति—
वहुत वार मैंशुन करने से स्त्री ग्रातिचरणा कहलाती है, ग्रोर यह ग्रातिचरणा श्रेप्मजनित
खुजली के कारण अत्यानन्दा की तरह (ग्राजगेव आनन्देव) बहुत मैंशुन करने से बीज
प्रहण नहीं करती। इसी लिए कहा है कि—'तयोबींजं न विन्दतीति'। 'तयोः' शब्द से यहां
ग्रचरणा (प्राक्चरणा) ग्रोर अतिचरणा का ग्रहण होता है। श्रेप्मला में योनि का अति
शीतल होना रूप निर्देश उपलक्षण में है। इससे इसमें वेदना आदि भी लेनी चाहिए। जैसे
तन्त्रान्तर में कहा भी है कि—'अभिष्यन्दि पदार्थों से बढ़ा हुग्रा कफ यदि स्त्री की योनि को
दूपित कर देता है तो वह (कफ) उस (ग्रानि) को पिच्छिल, शीत, कगहूप्रस्त और वेदनान्वित
कर देता है' (च. चि. स्था. ग्र. ३०)।

वक्तव्य—इस मधुकोप व्याख्या में 'सा च श्रेटमजितकग्रह्भिराजगेव (?) चहुमेथुनाचरणाद्दीजं न धत्ते'' यह पाठ मिलता है। इसमें स्थित 'कग्रह्भिः आजग इव' में पड़े हुए 'श्राजग इव' शब्द के आगे बहुत सी प्रतियों में सन्देहवाचक (?) चिह्न लगा है, जिससे प्रकट होता है कि इसमें श्रथ सङ्गित न लगने के कारण आन्ति पड़ती है, जिससे प्रतीत होता है कि यहां कोई पाठ और था जो कि उपलब्ध नहीं होता। मेरा विचार है कि 'श्राजगेव' के स्थान पर सम्भवतः 'आनन्देव' यह पाठ होगा और 'आनन्देव' का अर्थ 'श्रायानन्दा की तरह' है। यही श्रथ ठीक भी प्रतीत होता है क्योंकि अत्यानन्दा में भी श्रेटमजित कग्रह् होती है तथा यह बहुत मेथुन करती है। एवं इसी कारण गर्भधारण नहीं कर सकती। इस प्रकार श्रतिचरणा का अत्यानन्दा के साथ उपमान, उपमेय और साधारण धर्मों के मिलने से यहां पर 'आनन्देव' यही पाठ ठीक जँचता है। मेंने मूल पाठ में परिवर्तन नहीं किया क्योंकि सम्भवतः उसका कोई श्रोर श्रथ ही हो जो कि मेरी समक में नहीं आ रहा; किन्तु हो सकता है कि आगे किसी की समक में आ जाय वा किसी हम्तिणित

प्रति से कोई पाठान्तर मिल जाय जिससे कि अर्थ सङ्गति हो सके। टीकाकार वा सम्पादक को अन्यकृत अन्थ में पाठपरिवर्तन का अधिकार भी नहीं होता, केवल वह अपने भावों को अपने नोट में स्फुट कर सकता है। इसी बात को लक्ष्य में रखकर मैंने अनिधकार चेष्टा नहीं की।

पराडयाः ( योनिन्यापदः ) स्वह्नमाह

अनार्तवाऽस्तनी पगडी खरस्पर्शा च मैथुने।

जो स्त्री त्रार्तव रहित, छोटे २ स्तनों वाली एवं मैथुन में खरस्पर्श होती है, उसे परडी कहा जाता है।

वक्तव्य .- भाव यह है कि पण्डयोनि स्त्री रजःस्नावशून्य, छोटे २ स्तनों वाली तथा मैथुन के समय खरस्पर्श वाली होती है। इस स्त्री के साथ मैथुन तो किया जाता है, परन्तु मैथुन समय तथा ऋतु समय इसे आर्तव नहीं त्राता। इसके स्तन होते तो हैं, किन्तु ये बहुत छोटे २ होते हैं। मैथुन के समय स्पर्श करने पर यह खर प्रतीत होती हैं। इसमें शुक्र गर्भाधान नहीं कर सकता। सुश्रुत ने इसका लच्चरा —''त्र्यनार्तवस्तना षण्डी खरस्पर्शा च मैथुने"-( सु. उ. तं. ख्य. ३८ ) यह लिखा है। यह रोग गर्भारम्भक बीज की दृष्टि के कारण स्त्री में त्राता है। यह त्रादिवलप्रवृत्त व्याधि है। इसमें वीज का इस भाग को वनाने वाला भाग उपतप्त हुआ होता है, जिससे गर्भ में ही कन्या का गर्भाशय विकृत हो जाता है, जिस कारण वह न तो रजस्वला श्रीर न स्तनों वाली होती है, क्योंकि रज का ख्रीर स्तनों का ख्रापस में सम्बन्ध है। यही कारण है कि जब रजोदर्शन होने लगता है तो स्तन भी बढ़ने लगते हैं। सम्भवतः यही सम्बन्ध हो कि रज झौर सतन्य एक ही धातु से बनते हैं झौर रजस्वला होने पर मंशुन करने से गर्भ की सम्भावना को लच्य रख प्रकृति ने स्तन्य आश्रय के उपच्य करने का नियम बना रक्खा हो। यह भी हो सकता है कि रजोदर्शन सं 🚎 स्तनों की धमनियां वन्द होती हैं, किन्तु रजोदर्शन के वाद उनमें अनु सर्दान होती हो जिससे वे उपचित होकर स्तनों को भी उपचित कर देती हां और बनाई -त्पत्ति के अनन्तर उनमें दुग्ध आने लगता है। यह सब भाव "ब्रन्टः स्वृत-द्वाराः कन्यानां सम्भवन्ति हि" इसी ऋोक से निकलता है। उर्व वह मैश्रुन सं हेप भी रखती है। हेप का यहां यह अभिपाय नहीं है हि इह रिश्न कर ही नहीं सकती। उससे मैथुन किया जा सकता है; किन्दू उसकी देखन में इच्छा नहीं होती । यह न्याधि आदिवलप्रवृत्त होने के अवस्त अस्त्र हैं। इसे हुट्ड ने त्रिदोपजा, चरक श्रीर वाग्भट ने वातजा मान है। इसहा समुग् चरक ने "वीजदोपात्त गर्भस्या मास्तोपहताशया । गृहिन्यस्तर्वः वैव कर्वः स्ट्रा कमा"-यहः तथा वाग्भट ने-"योनी वार्र अस्तर्भ की की की की की सनी च स्यायगृहसंज्ञाऽनुपत्रमा" ( यः, च रः ४, ३३) यह 🖚 🚉

#### त्र्रारिडन्याः ( योनिव्यापदः ) स्वरूपमाह—

अतिकायगृहीतायास्तरुण्यास्त्विगडनी भवेत् ॥११॥ [सु॰ ६।३=]

बहुत बड़े लिङ्ग वाले पुरुष से गृहीत स्त्री अपिडनी-अपडली (अपडवत् निकली हुई योनि वाली ) हो जाती है।

वक्तव्य—जो स्त्री छोटी वा सामान्य योनि वाली हो, उसके साथ यदि बड़े में द्र वाला मनुष्य मैथुन करे और उससे वह योनि अएडे की आहित वाली होकर बाहर निकल आवे, वा बाहर निकल कर अपडाकार हो जावे तो उसे अपडली-योनि वा अण्डिनीयोनि वाली स्त्री कहना चाहिए। इसे सुश्रुत ने फलिनी माना है। कई इसे अफलिनी कहते हैं, जिसका कि अर्थ अप्रजा (सन्तानोत्पंत्ति में असमर्था) होता है। कई विद्वानों का विचार है कि चरक और वाग्भट ने इसे 'अन्तर्भुखी' में लिया है। कई वैद्य विद्वान् इसे अण्डिनी भी कहते हैं। इसे अन्तर्भुली मानने वालों का यह कथन है कि इस रोग में योनिमुख वक हो जाता है, जिससे उस का रोष कुछ भाग अराखाकृति में बाहर आ जाता है। चरक ने इसका (अन्त-र्मुखी का ) लच्च इस प्रकार कहा है कि—"वायुर्मिध्यास्थिताङ्गाया योनिस्रोतिस संस्थितः। वक्रययाननं योन्याः सास्थिमांसानिलार्तिभिः॥ भृशार्तिमैंशुनासक्तायोनि रन्तर्मुखी मता" (च. चि. स्था. अ. ३०)। वाग्भट अन्तर्मुखी का "अत्याशिताया विषमां स्थितायाः सुरते मरुत् । अन्नेनोत्पी डितो योनेः स्थितः स्रोतसि वक्रयेत्॥ सािश्यमांसमुखं तीव्ररुजमन्तर्मुखीति सा" यह लच्चण मानता है।

वित्रतायाः ( योनिव्यापदः ) स्वरूपमाह—

#### विवृता च महायोनिः

जो योनि विवृत अर्थात् खुली हुई होती है, उसे महायोनि कहा जाता है, श्रयवा जो योनि खुली हुई होती है, वह महायोनि होती है।

वक्तव्य-मैथुन के समय यदि स्त्री मैथुनासन पर ऊँची नीची (जिस प्रकार मैथुन किया जाता है, उससे विरुद्ध ) पड़ी हो तो मैथुन करने से वायु पड़ा-पित हो जाता है, जिससे वह स्त्री के गर्भाशय तथा योनिद्वार को विष्टव्य कर देता है; और इनके विष्टब्ध हो जाने पर योनिद्वार वन्द न होकर खुला ही रहता है। इसमें पीड़ा रून्फेनस्राव और रून्त्रआर्तवस्राव होता है। इसमें मांसभी उभरा हुआ होता है; तथा इसमें पर्वी और वंचणों में पीड़ा भी होती है। इसका नाम महा-योनि है। इसे चरक, सुश्रुत, वाग्भट और शाई धर आदि आचार्यों ने भी महायोनि ही कहा है। भेद केवल इतना है कि चरक ने इसे वातज, सुश्रुत ने सन्निपातज श्रीर वाग्भट ने वातज माना है। इसका लच्चरा जैसे वाग्भट ने कहा भी है कि—"हुष्टी विष्टभ्य योन्यास्यं गर्भकोष्टं च मारुतः। कुरुते विवृतां स्रातां वातिकीमिव दुःसि ताम् । उत्सन्नमांसां तामाहुर्महायोनिं महारुजाम्" ॥ ( वा. उ. तं. म्र. ३३ )। चरक

ने इसका लच्या ''विषमं दुःखशय्यायां मैथुनात्कुपितोऽनिलः । गर्भाशयस्य योन्याश्च मुखं विष्टम्भयेत् स्त्रियाः ॥ असंवृतमुखी सार्ती कृद्यफेनास्रवाहिनी । मांसोत्सन्ना महायोनिः पर्ववंद्याणशूलिनी" (च. चि. स्था. अ. ३०) यह माना है । सूचीववत्रायाः (योनिव्यापदः ) स्वरूपमाह—

#### सूचीवक्त्राऽतिसंवृता।

जो योनि अतिसंवृत अर्थात् अतिसङ्कुचित (वहुत सिकुड़े हुए) मुख वाली होती है, उसे सूचीवक्त्रा कहा जाता है; अथवा जो योनि अतिसङ्कुचित होती है वह सूचीवक्त्रा होती है।

चक्तव्य—यह योनि माता के दोष से गर्भ में ही हो जाती है, अर्थात् जब स्त्री अभी गर्भ में ही होती है, तो उसकी माता के दोष से बढ़ा हुआ वायु अपनी रूचता से (गर्भस्थ स्त्री के) योनि भाग को दूषित करता हुआ उसके (योनि के) मुख को सूच्मद्वार वाली वना देता है। एवं यह रोग जन्मवल-प्रवृत्त है। इसे चरक ने सूचीमुखी, वाग्भट ने सूचीवक्त्रा, शार्क्षधर ने सूचीमुखी तथा सुश्रुत ने सूचीवक्त्रा कहा है। इसे चरक और वाग्भट ने वातज; सुश्रुत, शार्क्षधर खौर माधव ने सित्रपातज माना है। इसका लच्चएा वाग्भट ने—'वातलाहार-सेविन्यां जनन्यां कुपितोऽनिलः। स्त्रियो योनिमगुद्वारां कुर्यात् सूचीमुखीति सां यह; तथा चरक ने "गर्भस्थायाः स्त्रिया रोच्याद्वायुर्योनिं प्रदूपयन्। मानृदोपादगु-द्वारां कुर्यात्सूचीमुखीति सा।" (च. चि. स्था. अ. ३०) यह माना है।

सन्निपातनां योनिच्यापदं लच्चयति-

सर्विहङ्गसमुत्थाना सर्वदोपप्रकोपजा॥१२॥ [यु॰ ६।३ = ]
सभी दोषोंके प्रकोप से होनेवाली योनिव्यापद् में सारे दोषोंके लक्ष्ण होते हैं।
वक्तव्य—भाव यह है कि सित्रपातज योनिव्यापद् में सित्रपातज लक्ष्ण
होते हैं ऋर्थात् वह सित्रपातज योनिव्यापद् रोग होता है जिसमें कि सभी
दोपों के लक्ष्ण हों। यह रोग सभी रसों के सेवन ऋषि से होता है। जैसे चरक
ने कहा भी है कि—''समश्नन्त्या रसान्सर्वान् दूपियत्वा त्रयो मलाः। योनिगर्भाशयस्थाः स्वर्योनिं युद्धन्ति लक्ष्णैः ॥ सा भवेदाहशूलार्ता श्वेतिपिच्छलवाहिनी ॥'
(च. चि. स्था. ऋ. ३०)। इसका लक्ष्ण वाग्भट ने यह माना है कि—''त्रिभिद्धिंपर्योनिगर्भाशयाश्रितैः । यथा स्वोपद्रवकरैव्यापत्सा सात्रिपातिकी''। यह सभी
के मत में सित्रपातजा है।

पराञ्चादेषु चापि सर्वेतिहोच्छ्यतां प्रसाख्येयताद्याह—

चतस्प्विप चाद्यासु सर्विल्ङोच्छ्यो भवेत्।

पञ्चासाध्या भवन्तीह योनयः सर्वदोपजाः ॥१३॥ [४० ६।३=]

इति श्रीमाधवलस्विरचिने माधवनिदाने योनिन्यापशिनिदानं समाप्तन ॥६२॥

पूर्वोक्त परही आदि चार ज्यापदों में भी तीनों दोपों के लक्तरों की प्रधान नता होती हैं। इन बीस योनिज्यापदों में से पांचों ज्यापत्तियाँ आसाध्य होती हैं।

वक्तव्य-यहां पर (वातिक व्यापत्ति में ) भी उक्त क्रम जान लेना चाहिए। श्रसाध्यता के विषय में भी चरकादिकों के साथ इसका कुछ मतभेद है। वह भी रोगों को लच्य रख कर है, क्योंकि माधव ने तथा सुश्रुत ने इनको सन्निपातज मान कर असाध्य कहा है; और चरकादिकों ने इनमें किसी को सन्निपातज न मान कर भी असाध्य कहा है। जैसे पण्डयोनि इसने सन्निपातज मान कर असाध्य कही है, और चरक ने वातज होने पर भी वीजदोषज मान कर असाध्य कही है। अब इसमें केवल यही बात आती है कि माधव का चरक और वाग्भट के साथ इन रोगों में दोषस्थापनाविषयक मतसेद क्यों है ? इसका उत्तर यह है कि माधव ने सुश्रुत के मत को लिया है त्र्यौर सुश्रुत ने इनमें दोषोत्कटता सूच्म दृष्टि से की है, किन्तु चरक ने स्थूल दृष्टि से प्रधानदोष को लेकर ही इनमें यथा-दोषता मानी है। भाव यह है कि इनमें दोषता भिन्न २ ऋाचार्यों ने भिन्न २ दृष्टि-कोण से भिन्न २ मानी है। यथा—िकसी ने आरम्भकदोष की प्रधानता मानी है, श्रीर किसी ने बाद में प्रधान होकर खलच्यारिपादक दोष की प्रधानता मानी है। यदि इनके दृष्टिकोएा को एक कर दिया जाए तो दोनों के मत मिल जाते हैं। ये वीस योनिव्यापत्तियां हैं। इन व्यापत्तियों के कारण योनि ( गर्भाशय ) शुक्र धारण नहीं कर सकती, जिससे कि गर्भिखिति नहीं होती। केवल इनसे यही नहीं होता कि गर्भ स्थिति न हो प्रत्युत इनसे गुल्म आदि बहुत सी व्याधियां भी उपद्रव रूप में हो जाती हैं। इसमें प्रमाण भी है कि—"इत्येतैर्लच्छाः प्रोक्ता विंशतियोंनिजा गदाः। न शुक्रं धारयत्येभिद्धियोनिरुपद्रुता ॥ तस्माद्गर्भं न गृह्वाति स्त्री गच्छत्यामान् बहून् । गुल्मार्शःप्रदरादींश्च वाताचैश्चातिपीडनम्" (च. चि. स्था. इ. ३०)। इसी वात को वाग्भट ने भी इस प्रकार स्फुट किया है कि—"इति योनिगदा नारी यैः शुक्रं न प्रतीच्छति। ततो गर्भं न गृह्याति रोगां-श्राप्रोति दारुणान् ।। असुग्दराशीगुल्मादीनावाधाश्चानिलादिभिः॥" (वा. इ. तं. अ. ३३)।

मधुं — सान्निपातिका त्राह — श्रनातेवेखादि । श्रनातेवा रजःशून्या । श्रस्तनी ईपत्सनी । श्रितकायगृहीताया महामेहनेन गृहीतायाः । श्रग्रं ह्वी श्रग्रं ह्वित्रः स्ता योनिः । विवृता महायोनि-रितविवृतमुखी । स्वीवकाऽतिसंवृता स्वीरन्धाऽतिसङ्करमुखी । सर्वितिङ्गसमुत्थानेति सर्वदोपि विज्ञानां समुत्यानं यत्र सा तथा । श्रन्ये त्वाहु:—सर्वदोपसमुत्याना सर्वदोपहेतुनेखर्थः । चरकोहा श्रिविका रक्तयोन्यादयः सुश्रुतोक्कानामदूरान्तरत्वेनाववोद्धव्याः ॥११–१३॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां योनिन्यापन्निदानं समाप्तम् ॥६२॥

अनातवा—रजरहित । अस्तनी—छोटे छोटे स्तनों वाली। ग्रतिकायगृहीतायाः— यहे लिझ से गृहीत स्त्री की । अग्रहली—ग्रण्ड की तरह निकली हुई योनि । सर्विक्षित्र समुत्थाना—सभी दोपलिझों (लक्षणों) की जहां उत्पत्ति हो वह सर्वदोपसमुत्थाना योनि होती है । दूसरे ग्राचार्य इसमें कहते हैं कि—सर्वदोपसमुत्थाना अर्थात् सर्वदोपहेतुजा। चरकोक्त रक्तयोनि आदि ग्रधिक विकार सुश्चतोक्त विकारों से मिलते जुलते जानने चाहिए। वक्तव्य-टीकाकार श्रीकण्डदत्त जी भी रक्तयोनि आदि चरकोक्त अधिक विकारों को इनसे मिलता जलता ही मानते हैं श्रर्थात् उन विकारों को यहां नामान्तर से वा उन विकारों का इन विकारों में अन्तर्भाव मानते हैं।

## अथ योनिकन्द्निदानम्।

योनिकन्दस्य निदानपूर्वकं सामान्यस्वरूपमाह— दिवास्वप्नादितकोधाद् व्यायामादितमैथुनात्। चताच नखदन्ताचैर्वाताद्याः कुपिता यदा॥१॥ पूयशोणितसंकाशं निकुचाकृतिसंनिभम्। जनयन्ति यदा योनी नाम्ना कन्दः स योनिजः॥२॥

दिन में सोने से, अत्यन्त क्रोध से, व्यायाम (कसरत) से, अतिमैथुन से, नखज्ञत से, दन्तज्ञत से एवं अन्य ज्ञतों से कुपित वात आदि जब पूय के सहश, रक्त के सहश, निकुचाकृति (ढेऊ की आकृति) के समान कन्द को योनि में उत्पन्न कर देते हैं तो वह कन्द योनिज कन्द वा योनिकन्द के नाम से कहलाता है।

वक्तव्य-इनका भाव यह है कि दिन में सोने से कफ उत्पन्न होता है, क्योंकि दिन में सोना स्तिग्ध हो जाता है। जैसे कहा भी है कि—"रात्रों जागरणं रू इं स्निग्धं प्रस्तप्रं दिवा" एवं दिन का सोना स्निग्ध होने से कफोत्पादक वा कफ-प्रकोपक होता है। जैसे कहा भी है कि-"सर्वर्तुपु दिवास्वापः प्रतिपिद्धोऽन्यत्र प्रीष्मात्, विकृतिर्हि दिवास्त्रप्तो नामः तत्र स्वपतामधर्मः सर्वदोपप्रकोपश्च, तत्प्रकोपाच कास-श्वासप्रतिश्यायशिरोगौरवार्ङ्गमर्वारोचकञ्चरत्र्यप्रिवीर्वल्यानि भवन्ति" ( सु. शा. स्था. घर ४)। यद्यपि इसमें सर्वदोपप्रकोप कहा है, किन्तु प्रधानतः इसमें कफ की ही उत्पत्ति होती है। अतएव दिवाखाप से होने वाले रोग भी प्रायः श्लेष्मज ही कहे हैं। तीसटाचार्य ने भी कहा है कि—''गुरुमधुररसातिस्त्रिग्धटुग्येज्ञभद्यद्रव-द्धिदिननिद्रापूपसर्पिष्पपूरैः । तुहिनपतनकाले श्रेष्मणः संप्रकोपः प्रभवति दिवसाहौ भुक्तमात्रे वसन्ते" ।। एवं यह सिद्ध होता है कि दिवास्वाप से कफ का प्रकोप होता है। अत्यन्त क्रोध से पित्त प्रकुपित होता है। जैसे कहा भी है कि—''क्रोधान् पित्तम्"; अपि च—"कट्टम्लोष्णविदाहितीद्गणलवगाकोधोपवासातपस्त्रीसम्पर्क-तिलातसीद्धिसुराशुक्तारनालादिभिः। भुक्ते जीर्यति भोजने च शरदि श्रीप्मे सुनि प्राणिनां मध्याहे च तथार्धरात्रिसमये पित्तं प्रकोपं व्रजेन्"। एवं यह सिद्ध होता है कि कोध से पित्त प्रकृषित होता है। व्यायाम से वायु का प्रकोप होता है। जैसे कहा भी है कि—"व्यायामादपतपेणात्प्रपतनाद्भङ्गात्त्रयाज्ञागराहेगानां च विधारणा-दतिशुचः शैत्यादतित्रासतः। स्चचोभकपायतिचकदुकैरेभिः प्रकोषं ब्रजेन् वायुवारि-

धरागमे परिण्ते चान्नेऽपराह्वेऽिप च"। एवं ऋतिमैथुन से भी वायु का प्रकोप होता है। इस प्रकार ये निदान तीनों दोषों के हैं। ऋतः यहां तीनों दोष प्रकुषित होते हैं, जिनसे कि योनिकन्द की उत्पत्ति होती है। इसी लिए ऋाचार्य ने 'वाताद्याः कुपिता यदा' यह कहा है। एवं इस योनिकन्द की ऋाकृति लकुचफल के समान तथा पूयाभ एवं शोणिताभ होती है। 'वाताद्याः' से दो ऋभिप्राय निकलते हैं, एक तो यह कि योनिकन्द की उत्पत्ति ही त्रिदोष से होती है, ऋौर उसमें वातादि का निर्देश सिल्नपात में वातादि की उल्वणता को लच्च रख कर कहा है। दूसरा ऋभिप्राय यह है कि उक्त कारणों के सेवन से निदानानुसार वातादिकों का प्रकोप होगा जिससे कि वातादिज योनिकन्द होंगे। इसका भाव यह है कि वात के व्यायाम ऋौर ऋतिमैथुन रूप निदान के सेवन से वात प्रकुपित होकर योनिकन्द को, पित्त के ऋतिक्रोध रूप निदान के सेवन से पित्त प्रकुपित होकर योनिकन्द को, श्रौर दिवास्वाप के सेवन से कफ प्रकुपित होकर कफज योनिकन्द को उपजा देता है। इनमें से दूसरा ऋभिप्राय रुचिकर है, इसी लिए इसे नव्य विद्वान शार्क्वधर ने भी माना है। वह कहता है कि—"चतुर्विधंयोनिकन्दं वातिपत्तकफैक्षिधा। चतुर्थ सिन्निपातेन" (शा. पू. सं. ऋ. ७)।

मधु०—योग्याश्रयत्वाद्योनिकन्दनिदानमाह —दिवास्वप्नादित्यादि । नखदन्ताद्यैरिखन्ना-दिशब्दात् कराटकादिपरिष्रहः । वाताद्याः कुपिता इति यथानिदानं प्रस्रेकं वातादयः कुपिताः । निकुचाक्वतिसंनिभमिति वर्तुकमित्यर्थः; श्रास्थानन्तरं गुडकमिति द्रष्टव्यं, तेन नपुंसकित्वता सङ्गता भवति । कन्दः प्रायेण जरन्नारीयोनिगतो निकुचाकारो रोगः ॥१–२॥

योनि के आश्रय में होने के कारण अब आचार्य योनिकन्द के निदान को कहते हैं कि—दिवास्वप्तादित्यादि। 'नखदन्ताद्योः' में आदि शब्द से कर्यटकादिकों का ग्रहण करना चाहिए। 'वातद्याः कुपिताः' इससे अपने २ निदान से हर एक प्रकुपित वातादि लिए जाते हैं। 'निकुचाकृतिसिन्नमं' से वर्तुल रूप श्रर्थ लिया जाता है। 'निचुलाकृतिसिन्नमं' इससे आगे 'गुडकं' समभना चाहिए; और यह समभने से ही 'निचुलाकृतिसिन्नमं' में नपुंसकित ता सङ्गत होती है। कन्दरोग श्रायः वृद्धनारी की योनि में होने वाला लक्ष्व के आकार वाला रोग होता है।

ेवातिकयोनिकन्दस्वरूपमाह—

रूचं विवर्ण स्फुटितं वातिकं तं विनिर्दिशेत्। जो योनिकन्द रूच, विवर्ण एवं स्फुटित होता है, उसे वातिक (योनि-कन्द) कहना चाहिए।

पैतिकयोनिकन्द्खहपमाह—
दाहरागज्वरयुतं विद्यात् पित्तात्मकं तु तम् ॥३॥
दाह, राग त्र्यौर ज्वर से युक्त योनिकन्द को पैत्तिक (योनिकन्द)
जानना चाहिए।

रलेष्मिकयोनिकन्द्खहपमाह— नीलपुण्पप्रतीकारां कण्ड्मन्तं कफात्मकम् । नील ( अलसी ) पुष्प के सदृश और खुजली वाला योनिकन्द श्लैष्मिक ( योनिकन्द ) होता है।

सन्निपातजयोनिकन्दखहपमाह-

सर्विछङ्गसमायुक्तं सन्निपातात्मकं विदुः ॥४॥ इति श्रीमाथवकरिवरिचते माधवनिदाने योनिकन्दनिदानं समाप्तम ॥६२॥

जो योनिकन्द सभी दोषों के लच्चां से युक्त होता है, उसे सन्निपातज योनिकन्द कहना चाहिए।

मधु०—वातजादिभेदेन रूपमाह—रूक्तमित्यादि । नीलपुष्पप्रतीकाशिमिति श्रतसी-कुष्पमवर्णम् । कफजेऽपि नीलता व्याधिप्रभावादेव; श्रन्ये तु पैत्तिकलक्त्या एव संवधिन्त, योग्य-खात्॥३-४॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां योनिकन्दनिदानं समाप्तम् ॥६३॥

कफज योनिकन्द में नीलता ब्याधि के प्रभाव से होती है। दूसरे श्राचार्य इसे पैत्तिक लज्ञाणों के साथ ही सम्वन्धित करते हैं क्योंकि इनका लज्ञाण उन्हींके साथ करना युक्त है।

# अथ मूढगर्भनिदानम्।

गर्भस्रावपीतयो।र्निदानपूर्वकं पूर्वरूपमाह-

भयाभिघातात् तीक्णोण्णपानाशनिपेवणात् । गर्भे पतित रक्तस्य सग्रळं द्शैनं भवेत्॥१॥

भय से, अभिघात (चोट आदि लगने) से, तीच्ए द्रव पदार्थ के पीने से, उष्ण द्रव पदार्थ के पीने से, तीच्ए अन्न के सेवन से और उष्ण अन्न के सेवन से गर्भ गिर जाता है; तथा शूल करते हुए रक्त का दर्शन होता है।

चक्तव्य—भाव यह है कि भयादिकों से गर्भपात हो जाता है, जिससे रक्त वहने लगता है और पीड़ा होने लगती है। सब से पूर्व उचित है कि मूढगर्भ के विषय में कुछ कह दिया जावे, मूढगर्भ को किसी २ आचार्य ने गर्भरोग का एक प्रकार माना है। वह कहता है कि आठ गर्भरोग होते हैं और वे रोग उपविष्ठक गर्भ, नागोदर, मकल, मूढगर्भ, विष्टम्भ, गृढगर्भ, जरायुदोप और गर्भपात ये हैं। जैसे कहा भी है कि—"तथाष्टी गर्भजा गदाः। उपविष्टकगर्भः स्यात् तथा नागोदरः स्मृतः। मकलो मूढगर्भश्च विष्कम्भो गृढगर्भकः॥ जरायुदोपो गर्भस्य पातश्चाष्टमकः स्मृतः। मकलो मूढगर्भश्च विष्कम्भो गृढगर्भकः॥ जरायुदोपो गर्भस्य पातश्चाष्टमकः स्मृतः॥" (शार्क्षधरः)। इसमें भी कई विद्वान् कहते हैं कि ये नाम वस्तुतः मृढगर्भ के ही हैं। यदि ऐसा माना जावे तो इनमें दो में पुनः मृढगर्भ का विन्यास वर्यव होता है, त्योंकि मृढगर्भ का भेद भी मृढगर्भ हो यह सङ्गत नहीं होता। हों, यह हो सकता है कि इसने ये गर्भरोग ही कहे हैं. और दूसरे आचार्यों ने

t Mal-Presentation of the Eostus.

इनमें से कुछ लच्नणान्तरों से मूहगर्भ के भेद मान लिए हों। अस्तु, मूहगर्भ उस गर्भ को कहते हैं जो कि सर्वावयवसम्पन्न होकर योनिमार्ग में अयोग्य रीति से आता है। जैसे कहा भी है कि—"सर्वावयवसम्पूर्णो मनोवुद्ध्यादि-संयुतः । विगुणापानसम्मूढो मूढगर्भोऽभिधीयते" ॥ भाव यह है कि सभी अवयवों से सम्पन्न गर्भ दो प्रकार से अपत्यपथ में आता है, जिनमें से प्रथम स्वाभाविक ( प्रकृति ) रीति से च्रौर दूसरा च्रस्वाभाविक रीति से। स्वाभाविक वा योग्य रीति से आने वाले गर्भ का सिर आगे की ओर वच्च पर भुका रहता है। मेरुद्र वा रीढ़ की अस्थि आगे को मुड़ी रहती है। दोनों जांघें पेट पर त्रीर टांगें जांघों पर मुड़ी रहती हैं। दोनों बाहु वत्त पर त्रीर एक दूसरे के ऊपर मुड़े रहते हैं। प्रसव समय के कुछ मास पूर्व गर्भ का सिर नीचे को और उसके चूतड़ ऊपर की त्रोर हो जाते हैं। एवं प्रसूति के समय वह गर्भस्थ वालक सिर के वल ही जन्म लेता है श्रीर मीवा, कन्धे, ऊर्ध्वशाखाएँ, उदर, चूतड़, तथा श्रधी-शाखाएँ क्रमशः बाहर आ जाती हैं। प्रसृति के समय पूर्वरन्ध्र (ब्रह्मरन्ध्र ) और पश्चात् ( अधिपति ) रन्ध्र के वीच का भाग अर्थात् शीर्षात्र आगे को रलकर जन्म लेना स्वाभाविक एवं सर्वसरल प्रसव है और इसे ही स्वाभाविक वा योग्य गर्भ कहा जाता है। इसके अतिरिक्त और जितने भी प्रसंव होते हैं, उनमें कुछ न कुछ कठिनता अवश्य होती है। अतः उनका अन्तर्भाव अस्वाभाविक गर्भ वा मूढगर्भ में होता है। पाश्चात्त्य विद्वानों का मत भी प्रायः यही है च्यौर चरक ने भी इस पर इस प्रकार प्रकाश डाला है कि—"गर्भस्तु खलु मातुः पृष्टाभिमुख ऊर्ध्विशिरः सङ्कुच्याङ्गान्यास्ते जरायुवृत्तः कुत्तौ । स चोपस्थितकाले जनमनि प्रसृति-मारुतयोगात् परिवृत्यावाक्शिरा निष्क्रामत्यपत्यपथेन । एषा प्रकृतिः विकृतिः पुनरतोऽन्यथा" ( च. शा. स्था. श्र. ६ )। ऊपर भय त्रादि छः गर्भपात के कारण बताए हैं, किन्तु सुश्रुत में अौर भी बहुत से प्रदर्शित किए हैं। तद्यथा— ''प्रास्यधर्मयानवाह्नाध्वगमनप्रस्ललनप्रपतनप्रपीडनधावनाभिघातविषमश्यनासन्। पवासवेगाभिघातातिरू चकदुतिकभोजनशोकातिचारसेवनातिसारवमनविरेचनप्रेड्-खोलनाजीर्णगर्भशातनप्रभृतिर्विभिशेषवेनधनान्युच्यते गर्भः, फल्मिव वृन्तवन्य-नादभिघातविशेषैः" (सु. नि. स्था. अ. ८)। एवं जव गर्भपात होता है, तो उससे अपानवायु प्रकृपित हो जाती है, जो कि प्रकोपानुसार गर्भ को परि-वर्तित कर ( उलट ) देती है, जिससे कि वह गर्भसङ्गत हो जाता है। इसे मूटगर्भ कहा जा सकता है। इसी वात को सुश्रुत ने भी बताया है कि—''स विमुक्तवन्धनो गभाशयमतिकम्य यक्तस्त्रीहान्त्रविवरेरवस्त्रंसमानः कोष्टसंचोभमापादयति, तस्या जठरसंनोभाद्वायुरपानो मूढः पार्श्ववस्तिशीर्पोद्रयोनिशूलानाह्मूत्रसङ्गाना-मन्यतममापाद्य गर्भ व्यापाद्यति ( च्यावयति ) तरुणं शोणितस्रावेणः तमेव कदाचिद्विवृद्धमसम्यगागतमपत्यपथमनुशाप्तमनिरस्यमानं विगुणापानसम्मोद्दित-

१ हिन्दोलनम् ( फ्लना ना हिलाना ).

गर्भ मूढगर्भमित्याचचते" ( सुश्रुतः )। यहां पर भी मूढगर्भ सर्वाङ्ग सम्पूर्ण विगुण गर्भ को ही कहा है। यहां जरा सा प्रसक्तानुष्रसक्त के अनुसार "यक्त्रसिहान्त्रविवरें रवस्रंसमानः" पर विचार करना है। सो इसका भाव यही है कि उदर गुहा में स्थित यक्त्त्, म्रीहा और अन्त्र गर्भवृद्धि के समय ऊपर हो जाते हैं, जिससे गर्भ उनके कुछ वीच आ जाता है, किन्तु जव वह विमुक्तवन्धन हो जाता है तो वह उनके मध्य में से नीचे ढिलक आता है और यक्त्त् आदि भी रोधक न होने से पुनः अपने र स्थान पर आ जाते हैं। एवं 'यक्त्त्रमीहान्त्रविवरेरवस्रंसन्मानः' का अर्थ, गर्भवृद्धि के कारण ऊपर को उठे हुए यक्त्त्, म्रीहा और अन्त्रों के मध्य भाग से नीचे की ओर आता हुआ, यह होता है।

मधु०—योनिस्थानविकारानुशृत्तेः स्रीरोगनिदानारम्भः । तत्र गर्भपातिनदानमाह—भया-भिषातादित्यादि । एतचोपलच्चरां, तेनान्येऽपि सुश्रुतोक्ता स्राम्यधर्मयानवाहनपतनस्खलनादयो बोद्धव्याः । पततीति संसमाने, तेन स्नावपातयोरपि सश्रूनं रक्तदर्शनं भवति, एतत्तु पूर्वहपिनिति दर्शयति ॥१॥

योनिस्थान में होने वाले विकारों का प्रसङ्ग चला ग्राने के कारण अब छीरोगों के निदान का ग्रारम्भ किया जाता है। छीरोगों में से भी गर्भपात के निदान को 'भयाभिधा-तात्' इत्यादि श्लोक से कहा जाता है। भय ग्रादिकों का निर्देश उपलक्षणमात्र है। इससे ग्राम्यधर्म, यान, वाहन, पतन और स्वलन ग्रादि सुश्रुतोक्त ग्रन्य लक्षण भी जान लेने चाहिएं। पतित—अर्थात् संसमान होने पर। इससे खाव और पात में भी सगूल रक्ष खाव होता है। यह पूर्वरूप दर्शाया गया है।

गर्भस्रावपातयोः कालावधिमाह—

आचतुर्थात्ततो मासात् प्रस्नवेद्दर्भविद्रवः। ततः स्थिरशरीरस्य पातः पञ्चमपष्टयोः॥२॥

गर्भविद्रव ( अनितयनाङ्ग होने के कारण द्रवरूप गर्भ) गर्भाधान से आरम्भ हो चौथे महीने तक यदि गिरे तो स्नाव कहलाता है; और जब गर्भ घनाङ्ग वा स्थिर शरीर वाला होकर पांचवें वा छठे मास में गिरता है तो पात कहलाता है।

वक्तव्य—उपर्युक्त का भाव यह है कि गर्भाधान के समय से आरम्भ होकर चतुर्थ मास तक गर्भ अनित्यनाङ्ग होने के कारण द्रवरूप में होता है। अतः यदि वह उस समय गिर पड़े तो वह गिरना(गर्भ)म्नाव कहलावेगा; क्योंकि सब द्रव पदार्थों के गिरने को वन्तुतः स्नाव ही कहा जाता है। एवं इसके वाद पांचवें ज्ञोर इठे महीने में गर्भ घनाङ्ग हो जाता है। अतः यदि वह (गर्भ) उस समय गिरे तो (गर्भ)पात कहलावेगा; क्योंकि सब द्रव पदार्थों के गिरने को वग्तुतः पात ही कहा जाता है। सारांश यह निकला कि चार मान तक के गर्भ का गिरना गर्भम्नाव तथा पांचवें ज्ञोर हठे गास में गर्भ का गिरना गर्भपात कहलाता है। सातवें मास

र अवादीन( Abortion ). र निस्त्रपोट ( Miscarriaga ).

से गर्भ का आना 'गर्भजात' कहलाता है। यद्यपि आठवें मास में ओज के अधिर होने से गर्भ के बाहर आने पर कभी कभी, जब कि ओज नाभि नाल द्वारा माता में गया होता है, तो बच्चे की मृत्यु हो जाती है, परन्तु फिर भी उसे गर्भपात नहीं कहा जाता; प्रत्युत उसे मृतजात ही कहा जाता है, क्योंकि इस मास में उत्पन्न बालक भी कभी कभी, जब कि स्रोज बालकात होता है, तो बच जाता है; श्रीर गर्भजात वा जातगर्भ कहलाता है। एवं नवम श्रीर दशम मास में भी गर्भ का बाहर आना जात ही कहलाता है। इसके बाद आने वाला गर्भ विकृत होता है, क्योंकि इसमें आहार रस के न पहुँचने पर वा स्नाव के कारण गर्भ गर्भाशय में सूख जाता है ऋौर जब वह धीरे २ पुष्ट हो जाता है तो वाहर त्रा जाता है। इस गर्भ के बाहर त्राने की कोई सीमा नहीं है। जब पूर्ण पुष्ट हो जाता है; तो आ जाता है, चाहे उसमें छुछ वर्ष भी क्यों न लग जावें। जैसे कहा भी है कि—'आहारमाप्नोति यदा न गर्भः शोषं समाप्नोति परिस्नुतिं वा । तं स्त्री प्रसूते सुचि-रेगा गर्भ पुष्टो यदा वर्षगगौरपि स्यात्' (च. शा. स्था. च्य. २)। एवं यह भाव निकला कि गर्भ के बाहर त्राने से समयानुसार उसके पाँच नाम होते हैं — एक स्नाव, दूसरा पात, तीसरा जात वा विप्रसूत, प्रसव अथवा विष्रसव चौथा प्रसव पांचवां विलम्ब प्रसव। पाश्चात्य विद्वान् गर्भस्नाव को 'त्रवार्शन' त्रौर गर्भपात को 'मिस्क्यारेज' कहते हैं। प्रसवकाल के विषय में कुछ मत भेद है। चरक प्रसवकाल नववां ऋौर दसवां महीना मानता है। जैसे उसका वचन भी है कि—'तस्मिन्नेकदिवसातिकान्तेऽपि-नवमं मासमुपादाय कालमित्याहुरादशमान्मासात्, एतावान् कालः। वैकारिकमतः परं कुत्ती स्थानं गर्भस्य'( च. चि. स्था. घ्र. ४ ) । सुश्रुत प्रसव का काल नववां, दशवां, ग्यारहवां त्र्योर वारहवां महीना मानता है। उसने कहा भी है कि — 'नवमदशमैकादश-द्वादशानामन्यतमस्मिन् जायते' (सु. शा. स्था. श्र. ४)। इस मत भेद की चरक चतुरानन चक्रपाणिदत्त ने एकवाक्यता बनाने की चेष्टा की है। वे कहते हैं कि-'त्रादशमादिति वचनं प्रशस्ततरकालाभिप्रायेगा । सुश्रुते द्वादशमासपर्यन्तं सम्यक् स्तोकदोषयोरेकाद्शद्वादशमासयोरेवाल्पदोषत्वेनाऽदोषपद प्रसवकालाभिधानं एव निचेपाद्वोद्धव्यम्'। ऊपर प्रसव के पांच भेद बताए हैं। पाश्चाय विद्वानों ने भी पांच ही प्रसव भेद माने हैं। भिन्नता केवल प्रसव की कालमर्यादा में है। हमारे अवाचारों ने गर्भस्राव पहले तीन वा चार महीनों के अन्त तक माना है। गर्भपात - पांचवें त्र्यौर छठे महीने में माना है। वि(गुए) प्रसव - सातवें ग्रीर श्राठवें महीने में माना है। कालपसव—नववें श्रीर दसवें महीने में माना है श्रोर विलम्बी वा वैकारिक प्रसव ग्यारहवें श्रोर वारहवें महीने में वा इसके भी वार

१ वस्यमाण 'बातृतीयात्ततो मासाद्गर्भः स्रवति शोणितम्' इस विदेह वाक्य से सुष्टुत क वाक्य की एकवाक्यता करने पर यही भाव निकलता है।

माना है; तथा पाश्चात्य विद्वानों ने गर्भस्राव पहले तीन वा चार मास के अन्त तक, गर्भपात—पांचवें मास से सातवें मास के अन्त तक, विगुणप्रसव—आठवें मास के प्रारम्भ से दसवें मास के अन्त तक, कालप्रसव—दसवें मास का अन्त व २८० दिन और वैकारिक प्रसव ग्यारहवें मास के प्रारम्भानन्तर माना है। इसी भाव को स्पष्ट रीति से चित्रद्वारा इस प्रकार सममाया जा सकता है। यहां यह प्राचीन और अर्त्राचीन विद्वानों के मत का विवरण दिया गया है।

प्रसवभेद	१ गर्भस्नाव	२ गर्भपात	३ विगुण प्रस्त वा विप्रसृत्	४ कालप्रस्ति वा समय प्रसव	५ विलम्बी वा वैकारिक प्रसव
आयुर्वेदिक समयमर्यादा	पहले तीन वा चार मास के अन्त तक		सातवां ग्रीर आठवां मास	नववां ग्रीर दसवां मास	ग्यारहवां ख्रोर वारहवां तथा इसके वाद भी
पाश्चात्य समय मर्यादा	पहले तीन वा चार मास के अन्त तक	पाँचें से सातें मास के अन्त तक	आठवें मास के प्रारंभ से दसवें के अन्त तक	दसवें मास का ग्रन्त वा २८० दिन	ग्यारहवें मास क प्रारम्भानन्तर

मधु०—एतयोः कालभेदमाह—ग्राचतुर्थादित्यादि । गर्भविद्रव इति श्रनित्यावय-वरवेन विशेषेण द्रवक्ष्पतया गर्भविद्रवो भएयते; सावो नातिघनत्वात्, पातस्तु घनत्वात् । यनु भोजेऽभिहितम्—"श्रातृतीयात्ततो मासाद्रभेः स्रवति शोणितम् । ऊर्ध्वं संघातभूतस्तु गर्भः पर्तातं योपिताम्" इति । संघातभूतः कोमलाङ्गः, पिण्डितावस्य इत्यर्थः । श्रत एव सुश्रुते चतुर्थमासे-ऽप्यहङ्खात् स्रावः कथितः । स्थिरशरीरस्येति किनशरीरावयवस्य । पद्यमपृष्टयोरिति सप्तमे श्रनु-गुण्यजनने जीवदर्शनायोक्तं, विगुण्यजनने तु सप्तमादिमासेष्विप गर्भपातः । श्रन्ये तु पद्यमपृष्टयोरिव पातः, सप्तमादिषु दोपवगुण्यादिप्रसव इति श्राचार्थश्रमाण्याद्यवहाराच मन्यन्ते ॥२॥

साव श्रीर पात का कालभेद कहते हैं कि—श्राचतुर्थादित्यादि। गर्भविद्व — से श्रमतिवनाङ्ग होने से द्वरूप में स्थित गर्भ लिया जाता है। श्रातिवन न होने से ही उसका माय
होता है; और घनाङ्ग होने से पात होता है। एवं जो भोज में यह कहा है कि—'तीसर मास
के अन्त तक गर्भ रक्त को स्रवित करता है और उसके बाद सघन हो जान के कारण वह
पतित होता है'। सद्धातमूत:—कोमल अङ्गों वाला श्रधांत् पिण्डित अवयवों वाला। एवं
कोमल अङ्गों वाला होने से ही सुश्रुत ने चौथ महीने में भी (अहड होने के कारण) उसका
स्राव ही कहा है। स्थिरगरीरस्य—अथांत् कठिन शरीरावयवों वाला। पद्ममपहयोः—का
कथन, सातवें मास में गुणानुसार प्रसव होने पर जीवद्यन के लिए किया है। विगुणाननमें
तो सहम श्रादि मासों में भी गर्भपात ही कहलाता है। दूसरे श्राचार्य तो पांचवें और
छटे मास में ही पात मानते हैं श्रीर सहमादिकों में तो दोप की विगुणता होने के कारण
विप्रसव कहते हैं। इसमें श्राचारों का प्रमाण तथा स्थवहार भी मिलता है।

चक्तत्य—'पञ्चमप्रयोतित' इसका ताल्पये यह है कि सानवें मास में गर्भजनन अनुगुण हो तो वह जायमान यालक जीवित रहता है। अतः तत्र वह प्रयुत वहलाना है; और यदि गर्भजनन विगुण हो तो जायमान बालक जीवित नहीं रहता। श्रतः तब वह पात कहलाता है। परन्तु यहां दूसरे विद्वान् यह कहते हैं कि पात पांचवें श्रीर छे महीने में ही होता है, सप्तम आदिकों में तो दोप की विगुणता होने पर भी विशसव ही कहलाता है।

#### गर्भस्य श्रकालपाते सनिदानं निदर्शनमनतारयति— गर्भोऽभिघातविषमाशनपीडनाद्यैः

पकं द्रमादिव फलं पतित चणेन।

चोट आदि से पक फल् जैसे वृत्त से गिरता है, वैसे ही अभिघात (चोट), विषमाशन और पीड़न आदिकों से गर्भ भी गिर जाता है।

वक्तव्य-भाव यह है कि जैसे पक फल चोट आदि द्वारा बहुत शीव वृन्त से पृथक् होकर गिर जाता है; उसी प्रकार गर्भ भी पक होने पर चोट आदि द्वारा शीव ही गिर जाता है। यहां आदि शब्द से अन्य भी गर्भपातक कारणों का प्रहरा करना चाहिए। यहां गर्भ का दृष्टान्त फल दिया है। एवं यहां फल उपमान वा निदर्शन, गर्भ उपमेय वा निदर्श्य श्रीर चोट श्रादि साधारण धर्म हैं। यही बातें दृष्टान्त में होती हैं। इसी लिए "दृष्टान्तः पुनरेकेषां वस्तूनां निदर्शनम्" कहा है। एवं यह सब तो मिल गया, परन्तु अब विचारना यह है कि फल इन् से कैसे लगा होता है ऋौर कैसे गिरता है; तथा गर्भ गर्भाशय में कैसे रहता है श्रीर कैसे गिरता है। इस पर यही कहना ठीक है कि फल वृत्त से वृन्त वा डएडी द्वारा लटकता रहता है। अतः यह जब गिरता है तो उस डण्डी वा वृत्त से पृथक् होकर गिरता है, श्रीर गर्भ गर्भशय्या के आश्रय होता है। श्रतः वह जब गिरता है तो गर्भशय्या से पृथक् होकर गिरता है। इस पर हाराणचन्द्र आदि विद्वानों का कथन हैं कि फल जैसे डएठल वा डएडी से अलग होकर गिरता है वैसे ही गर्भ भी गर्भनाल द्वारा पृथक् होकर गिरता है। यह मतः प्रत्यत्तिस्द्व न होने से मान-नीय नहीं है, क्योंकि प्रत्यत्त दीखता है कि मूहगर्भ नाभिनाडीवन्धन से संसक्त ही गिरता है। एवं यहां फल की तुलना में, जैसे वह टहनी से गिरता है वैसे यह गर्भशय्या से पृथक् होकर गिरता है, यह सममना चाहिए। यहां थोड़ा सा और भी सममना आवश्यक है, वह यह कि वृत्त से लगे हुए फल को पृथ्वी की त्राकर्पणशक्ति नीचे को खेँचती है और डएडी, टहनी वा वृत्त फल से सम्बन्ध निधत होने से उसे गिरने नहीं देता, परन्तु जब अभिघात आदि द्वारा वह फल डएठल से पृथक् होता है तो वह रोधन न रहने से और पृथ्वी का आकर्पण होने से तथा अपने भार से पृथ्वी पर आ गिरता है। इसी को पतन कहते हैं। जैसे कहा भी है कि — "श्राकृष्टिशक्तिश्च मही तया यत् खस्यं गुरु खाभिमुखं खशक्त्या। आकृष्यते तत्पततीव भाति"। किन्तु गर्भ में भौमिक आकर्पण नहीं होता प्रस्तुत यहां पर श्रभिवात श्रादि द्वारा उसके गर्भशय्या से पृथक् होने पर गर्भ में एक

प्रकार की तर कें उठती हैं, जिन्हें कि गर्भतर कहा जाता है। वे अपने प्रभाव से गर्भ को बाहर फेंक देती हैं। भाव यह है कि इस दृष्टान्त में केवल इतनी विस-दृशता है कि (फल का पातक फल का भार, फल का डण्डल से पृथक् होना और भौमिक आकर्षण है, तथा गर्भ का पातक गर्भ का भार, गर्भ का गर्भशच्या से पृथक् होना और गर्भतर कों द्वारा फेंकना है, में ) फल भौमिक आकर्षण द्वारा गिरता है और गर्भ गर्भतर कों द्वारा पेंकना है, में ) फल भौमिक आकर्षण द्वारा गिरता है और गर्भ गर्भतर कों द्वारा । उपर्युक्त कों के भाव को सुश्चत ने ''मुच्यते गर्भ:, फलमिव वृन्तवन्धनाद भिघात विशेष:" केवल इतने शब्दों में ही कह दिया है।

मधु०—गर्भस्याकालपाते निदानपूर्वकं दृष्टान्तमाह—गर्भोऽभिघातेत्यादि । पकं दृमा-दिवेति दृष्टान्तेनेव दर्शयति यथा वृन्तलमं पक्षफलमभिघातेनाकाल एव पति, तथोक्षहेतुभि-रकाले गर्भपातः ॥—

गर्भ के श्रकालपात में निदानपूर्वक दृष्टान्त कहते हैं कि—गर्भोऽभिघातेत्यादि। पक्तं दुमादिव—इस दृष्टान्त से ही दिखाते हैं कि जैसे वृक्ष से लगा हुआ फल चोट से असमय में ही गिर पड़ता है, वैसे ही उक्त कारण से गर्भ भी असमय में गिर पड़ता है।

मूडगर्भ लच्चयति-

मूढः करोति पवनः खलु मूढगर्भ शूलं च योनिजठरादिषु मूत्रसङ्गम् ॥३॥

मूढ ( निश्चलगित सा ) वायु मूढगर्भ ( "सर्वावयवसम्पूर्णो मनोवुद्धवादि-संयुतः। विगुणापानसम्मूढो मूढगर्भोऽभिधीयते" इस ) को कर देता है, जिससे कि योनि ख्रोर जठरादिकों में शूल एवं मूत्र की सङ्गति ( ख्रप्रवृत्ति ) हो जाती है; वा मूढवायु मूढगर्भ को, योनिशूल को, जठरादिगत शूल को तथा मृत्रासङ्ग को उपजा देता है।

वक्तव्य—यहां मूहगर्भ वा अनिरस्यमान गर्भ केवल गर्भ की विक्वति वा परिवृत्ति से ही माना है, किन्तु पाश्चात्य प्रसूतितन्त्रों में मूहगर्भ वा अनिरस्यमान गर्भ तीन कारणों से माना है। तद्या—एक-गर्भ के दोप, दूसरा-प्रसवमार्ग के दोप आरे तीसरा प्रसवशक्ति के दोप। वे इन तीनों को अस्वाभाविक प्रसूति में लेते हैं। भाव यह है कि वे पहले प्रसूति के दो भेद मानते हैं—एक-स्वाभाविक और दूसरा- अस्वाभाविक। पुनः अस्वाभाविक के तीन भेद होते हैं—एक-आक्रिसक प्रसृति, दूसरी-दीर्घप्रसूति और तीसरी-सङ्घीर्णप्रसृति। इन प्रसृतियों की तीन २ अवस्थाएं होती हैं। पहली में आठ घएटे से अधिक समय लगता है, दूसरी में तीन घएटे से अधिक समय लगता है, दूसरी में तीन घएटे से अधिक समय लगता है। एवं प्रस्वमार्ग के दोप, जो कि प्रसृत की पहली अवस्था में होने वाले प्रसव में विजन्य लगाते हैं, तीन होते हैं। एक-प्रीवा का अकड़ना (Rigidity of the cervix).

दूसरा—गर्भाशय की शीवा में दुष्टत्रण ( Cancer ) और तीसरा गर्भाशय की वकता (Obliquity of the uterus)। गर्भ के दोष, जो कि प्रसव की पहली अवस्था में होने वाली असूति में विलम्ब लगाते हैं, तीन होते हैं। तद्यथा-१ असमय में गर्भोदक कोश का फूटना, २ गर्भ का अयोग्य दर्शन श्रीर ३ गर्भोदक श्रधिक होना श्रीर जुड़े हुए बच्चे होना। प्रसव की दूसरी अवस्था में होने वाली प्रसृति में विलम्ब लगाने वाले प्रसवमार्ग के दोष पाँच होते हैं। एक - मूत्राशय का भरा हुआ होना, (फुल ब्लैंडर Full bladdar), दूसरा - कोष्ठबद्धता ( लोडेड रेकटम Loaded Rectum ), तीसरा - योनि त्र्योर विटप की त्रकड़ (रेजिडिटी त्राफ वजायना एन्ड पेरीनियम Regidity of uagina and Perinium), चौथा—कटीर श्रौर योनिमार्ग की प्रन्थियां ( ट्यमरस् इन् दि पेल्विस एन्ड वजायना ( Tumaurs in the pelvis and vogina ) श्रीर पांचवां—कटीरवैरूप्य ( डिफार्मड पेलविस Defarmed palvis ) । दीर्घप्रसृति—प्रसृति की दूसरी अवस्था में विलम्ब लगाने वाले गर्भ के दोष पांच प्रकार के होते हैं। एक—गर्भ के सिर का बड़ा होना, दूसरा—सिर के अतिरिक्त अन्य भागों का बड़ा होना, तीसरा—नाल का छोटा होना, चौथा— मस्तकदर्शन की पश्चाच्छिर:पृष्ठिस्थिति च्योर पांचवां—गर्भ का त्र्ययोग्य दर्शन। प्रसव की तृतीय अवस्था में प्रसृति में विलम्ब का कारण गर्भाशय में किन्हाई का अटकना है। सङ्कीर्ण प्रसृति में विलम्ब के कारण निम्न हैं। एक—नालभ्रंश वा नाल दर्शन (प्रोलाप्स आफ दि पयूनिस Prolapse of the Funis), दूसरा-गर्भ का उल्टा होना, तीसरा — गर्भाशय का फटना (रपचर आफ दि यूटेरस Ruptur of the uterus ) आदि। ये आति संत्रेप है। इनका विशद वर्णन पाश्चास प्रसूतितन्त्रों में देखना चाहिए। आयुर्वेद में इन सब में से गर्भ के दोपों को ही लिया है, श्रीर उन्हीं को इन्होंने मूढगर्भ कहा है। इसका वर्णन श्रागे अवसर पर किया जावेगा।

मधु०-- उचितप्रसवकाले यथा मूडो गर्भः स्यात्तदाह-- मूडः करोतीत्यादि । मूडो व्यासक्तगतिः, शूलं च योनिजठरादिषु 'करोति' इति शेषः; मूत्रसंगमिखत्र करोतीति संवध्यते ॥३॥

समुचित प्रसव के समय में जिस प्रकार मूढगर्भ होता है, उसे कहा जाता है कि मृदः करोतीत्यादि । मूद प्रार्थात् व्यासक्तगति । 'करोति' का सम्बन्ध 'शूलं च योनिजठरादिषु' के साथ तथा मूत्रसंग के साथ होता है।

मूडगर्भस्य वहुधा गतिं दर्शयति—

भुयोऽनिलेन विगुणेन ततः स गर्भः

संख्यामतीत्य बहुधा समुपैति योनिम्।

विगुण वायु से उत्तटा हुआ गर्भ संख्या को अतिक्रमण करके चोतिहार में वहुत प्रकार से आता है।

वक्तव्य-इसका अर्थ यह है कि अपत्यमार्ग में संसक्त हुए गर्भ के अङ्ग प्रसङ्गों का सूच्म विचार कर यदि उन्हें गिना जावे तो उसकी नियत संख्या कदापि नहीं हो सकती।कारण कि हर एक अङ्गदर्शन के कई भेद हो सकते हैं। सुश्रुत और तद्नुयायी वाग्भट ने इन असंख्येय गतियों का सङ्कलन तीन वर्गी में किया है। तद्यथा-''स्वभावगता ऋषि त्रयः सङ्गा भवन्ति-शिरसो वैगुएयात्, ऋंसयोः, जधनस्य वा" ( सुश्रुतः ) तथा "समासतस्तु त्रिविधा गतिरूची तिर्येङ् न्युक्जा च" (ऋष्टाङ्ग-संप्रहः ) । आधुनिक पाश्चात्यों का वर्गीकरण इसके साथ मिल जाता है। पाश्चात्य विद्वान् पहली शिरोगति वा न्युव्जा गति को Cephalie presentation, दूसरी - श्रंस गति वा तिर्यगाति को Shoulaer or transverse presentation श्रीर तीसरी जघन वा ऊर्ध्वगति को Pelvic Presentation कहते हैं। पाश्चात्यों ने आगे इनके अनेक भेद माने हैं। तद्यथा-शिरोगति-स्वभा-वतः गर्भ के शिर का आकार वड़ा होना, सीवनों के छोटी होने के कारण हिंडुयों का नियमानुसार ऊपर न चढ़ना, जलशीर्ष (Hydroeephalous) के कारण शिर का बड़ा होना, त्र्यादि त्र्यादि । एवं त्रंसगित के तिरश्चीनजनन त्र्यादि २ । इसी प्रकार जघनगति के गुद्दर्शन आदि अनेक भेद होते हैं। एवमेव हमारे आचार्यों ने भी इसके बहुत से भेद माने हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—''स यदा विगु-णानिलप्रपीडितोऽपत्यपथमनेकधा प्रतिपद्यते तदा संख्या हीयते" ( सु. नि. स्था. अ. ५)। अब इन असंख्येय गतियों में से बहुलता से मिलने वाली होने के कारण आठ गतियों का वर्णन 'हारं निरुध्य' इत्यादि से किया जाता है।

तत्रापि प्राधान्येनाष्टविधां गतिं निदिशति—

द्वारं निरुध्य शिरसा जटरेण कश्चित् कश्चिच्छरीरपरिवर्तितकुटजदेहः ॥४॥ एकेन कश्चिद्परस्तु भुजद्वयेन तिर्यग्गतो भवति कश्चिद्वाङ्मुखोऽन्यः। पार्श्वापवृत्तगतिरेति तथैव कश्चि-दित्यप्रधा गतिरियं

इन असंख्य प्रकारों में (१) कोई मृहगर्भ योनिद्वार को (विपुल) सिर से रोक कर, (२) कोई (आध्मात) उदर से रोक कर, (३) कोई शरीर के परिवर्तित (उल्टा) हो जाने से कुन्रड़ेपन द्वारा अर्थात् अन्तरायाम की तरह हो अपने कुन्न से योनि को रोक कर; अथवा वाह्यायाम की तरह हो अपने कुन्न से योनिमार्ग को रोक कर, (४) कोई एक भुजा से योनि द्वार को रोक कर, (४) कोई दोनों वाहुआं से योनिद्वार को रोक कर, (६) कोई तिर्यक्गित से योनिमार्ग को रोक कर, (७) कोई अवाङ्गुख से योनिमार्ग को रोक कर और (५) कोई पार्थापदृत्ताति से योनि-

मार्ग को रोक कर आता है। एवं यह आठ प्रकार की गति है।

वक्तव्य—सुश्रुत ने भी आठ प्रकार की गति मानी है। वह कहता है कि— "तत्र कश्चिद्द्वाभ्यां सिवथभ्यां योनिमुखं प्रतिपद्यते; कश्चिदाभुग्नैकसिवथरेकेन; कश्चिदाभुप्रसिक्थशरीरः स्फिग्देशेन तिर्यगागतः; कश्चिदुरःपार्श्वपृष्ठानामन्यतमेन योनिद्वारं पिधायावतिष्ठते; अन्तःपार्श्वापवृत्तशिरः कश्चिदेकेन बाहुना; कश्चिदासुप्र-शिरः बाहुद्वयेनः कश्चिदाभुग्नमध्यो हस्तपादशिरोभिःः कश्चिदेकेन सक्शा योनिमुलं पायुम्; इत्यष्टविधा मूढगर्भगतिरुद्दिष्टा समासेन" प्रतिपद्यतेऽपरेगा स्था. अ. ८) । इनमें से सातवें ( कोई मूढगर्भ शरीर को टेढ़ा कर हाथ पांव और सिर से आता है ) को तथा आठवें (कोई एक मूढगर्भ अपनी एक सिवथ को गुदा पर रख कर दूसरी सिवथ से योनि मुख पर त्राता है) को वाग्भट ने त्रष्टाङ्गसंग्रह में विष्कम्भक नाम से पढ़ा है। तद्यशन "पादेन योनिमेकेन भुग्नोऽन्येन गुदं च यः" । पूर्वोक्त सुश्रुतवचन में सिन्थ शब्द से पाद ही लेना चाहिए, तभी इससे एकवाक्यता होगी। अब हमने विचार करना है कि माधव ने 'द्वारं निरुध्य शिरसः' यह कहा है। इसका क्या अभिपाय है ? क्योंकि यदि इसका अभिप्रायान्तर न माना जावे तो यह मूढगर्भ नहीं वन सकता। कारण कि स्वाभाविक गर्भ भी शिर द्वारा ही त्राता है, किन्तु वह रकता नहीं, फिर यह क्यों रुक जाता है। इस पर श्रीवाचस्पात मिश्र ने कहा है कि-'विपुलेन शिरसा योनिमुखं पिधाय लग्नो भवति"। श्रीर श्रीकण्ठदत्त ने "शिरसा विपुलेन द्वारं योनिमुखं पिधाय लग्नो भवति" यह कहा है। यहां विपुल शब्द कह देने से यह सिद्ध होता है कि सिर के विपुल (बड़ा) होने से गर्भ योनिद्वार में अटक जाता है। विपुलसिर भी दो प्रकार से हो सकता है—एक स्वाभाविक और दूसरा अखाभाविक। खाभाविक प्रकार में सिर की हरिडया अधिक बड़ी होती है, श्रीर वे कठोर भी होती है। तालु श्रीर हिंडुयों के बीच की सीवनें छोटी होती हैं। इस प्रकार में प्रसूति के विलम्ब में वा मूहगर्भता में दो कारण होते हैं। एक सिर के आकार का बड़ा होना और दूसरा सीवनों के छोटी होने के कारण हिंडुयां नियमानुसार ऊपर नहीं चढ़ती और सिर का आकार छोटा नहीं होता जिससे गर्भ वहां अटक जाता है। एवं अस्वाभाविक प्रकार में सिर जलशीर्ष (Hy drocephalous हाईड्रोकेफेलस े रोग के कारण वड़ा हो जाता है, जिससे गर्भ योनिद्वार में अटक जाता है। यह सब भाव 'शिरसा' वा 'विपुलशिरसा' में आ जाता है। 'अवाङ्मुखोऽन्यः' यह भी माधव ने कहा है। इसे पाश्चात्त्य विद्वानों ने गर्भ के अयोग्य दर्शन में आए हुए मुखदर्शन, गुददर्शन श्रीर तिरश्रीनजनन में से मुख-

१ बीच प्रेजेन्टेशन (Breech Presentation). २ ट्रॉसवर्स प्रेजेन्टेशन (Tronsverse Presentation).

दर्शन (Face Presentation फेसप्रेजेन्टेशन) से माना है। भाव यह है कि मूहगर्भ की अनेकविध गतियों का तुलना की दृष्टि से विचार करने पर यह कहना पड़ता है कि आधुनिक पाश्चात्त्य विद्वानों ने अपने प्रसूतितन्त्रों में जो अनेकविध प्रकार वर्णित किए हैं, वे सभी आयुर्वेदशास्त्र में मिल जाते हैं। इन सब का वर्णन यहां नहीं किया जा सकता अन्यथा प्रन्थ की कलेवरपृद्धि हो जाती है। अत: भावुकों के लिए यही उचित है कि उनका ज्ञान करने के लिये वे पाश्चात्त्य प्रसूतितन्त्रों का अध्ययन करें तथा उनमें कहे प्रकारों का शास्त्र से मिलान करें।

मधु०—विगुणानिलत्वाद्संख्येयत्वेऽपि विशिष्टा अष्टौ गतीराह—भुमोऽनिलेनेत्यादि ।
भुमो विगुणीकृतः । बहुधेति कथितप्रकाराद्प्यधिकं दर्शयति । द्वारं निरुष्य शिरसेत्येकः प्रकारः,
शिरसा विपुलेन द्वारं योनिमुखं पिधाय लमो भवतील्यंः । जठरेण कथिदित्यपरः, जठरेणोदरेण
योनिद्वारं पिधाय सक्तो भवतीत्यर्थः । कथित् शरीरपरिवर्तितकुक्वदेह इति शरीरपरिवर्तनेन कुक्वदेहः कथित सक्तो भवति, अनेनान्तःकुक्वपृष्टकुक्वयोः परिप्रहः । एकेनेति वाहुना, अयं चतुर्थः ।
तिर्थगत इति अर्गलायमानः । कथिद्वाङ्मुखोऽन्य इति प्रीवामङ्गाद्धः संलग्नः । पार्थोपृत्तगितिरिति पार्थभङ्गेन विगुणीकृतः पार्थनत इति यावत् । एतीति स्वस्थानाद्पेति, तथैनेति अवाङ्मुखः
सन् । सुश्रुतेऽप्यष्टधा गतिरेव पञ्चते । यथा—"कथिद्दृह्म्यां सविधभ्यां योनिमुखं प्रपद्यते,
कथिद्राभुमेकसविथरेकेन सक्या, कथिद्राभुम्नसविथशरीरः स्फिरदेशेन तिर्थगागतः,
कथिद्रद्रपृष्टपार्थानामन्यतमेन योनिद्वारं पिधायावितष्टते, अन्तःपार्थाप्रवृत्तशिराः कथिदेकेन वाहुना, कथिद्मुम्नशिरा वाहुद्दयेन, कथिद्मुम्नस्यो हस्तपाद्शिरोभिः, कथिदेकेन सक्या योनिमुखमभिन्नपद्यतेऽपरेण पायुम् ॥" ( सु. नि. स्था. अ. = ) इति ॥४-५॥

वायु के विगुण होने के कारण मूहगमों के असंख्येय होने पर भी उनकी विशेष रूप से आठ गतियां होती हैं, जिन्हें कि ख्राचार्य 'भुझोऽनिलेन' ख्रादि से कहते हैं। (सुश्रुतंऽ-पीति—) सुश्रुत में भी ख्राठ प्रकार की गति निर्दिष्ट की गई है। तद्यथा—'इनमें (१) कोई मूहगर्भ दोनों सिविथयों से योनि के मुख में प्राप्त होता है। (२) कोई एक सिविथ को सिकोड़ कर एक ही दूसरी एक सिविथ से प्राप्त होता है। (३) कोई सिवथयों को घरीर पर सिकोड़ कर कूलों से टेड़ा ख्राता है। (४) कोई छाती, पार्श्व और पीट इनमें से किसी एक से योनिहार को रोक कर स्थित होता है। (७) कोई णार्श्व में सिर को मुका कर एक हाथ से योनिहार में आता है। (६) कोई सिर को मुका कर दोनों हाथों से आता है। (७) कोई घरीर को टेड़ा करके हाथ पाँच और सिर से आता है एवं (८) कोई एक सिवथ गुदा पर रख कर खोर दूसरी सिवथ से योनिहार पर आता है ।

मृहगर्भस्य ( श्रपरां ) चतुःश्रकारां गतिमाह— द्यपरा चतुर्घा ॥५॥

संकीलकः प्रतिखुरः परिघोऽथ चीज-

उपर्युक्त आठ प्रकार की गति से भिन्न दूसरी चार प्रकार की गति भी होती है और उनके नाम—१ संकीलक, २ प्रतिखुर, ३ परिव और ४ बीजक हैं। वक्तव्य—'सङ्गीलक' और 'बीज' को सुकृत ने कमशः 'बील' और

'वीजक' नाम से लिया है। जैसे सुश्रुत ने निदानस्थान अध्याय म में कहा भी है कि—"ततः स कीलः प्रतिखुरो बीजकः परिघ इति"। वाग्भट ने खरिचत अष्टाङ्ग-हृद्य में प्रतिखुर को विष्कम्भक का भेद माना है। जैसे उसने कहा भी है कि-''हस्तपादं शिरोभिर्यो योनिभुगः प्रपद्यते"। यद्यपि 'हस्तपादशिरोभिः' इत्यादि की टीका करते हुए अरुएदत्त ने हस्तपाद आदिकों द्वारा गर्भ का आना विकल्प से लिखा है, किन्तु उसकी "दृश्यैः खुरैः प्रतिखुरं स हि कायसङ्गी" इस वदयमाण मांधव वाक्य से एकवाक्यता न होने के कारण वह ('हस्तेन पादेन शिरसा त्र्यतुल्यकालं कदाचिद्धस्तेन कदाचित् पादेन कदाचिच्छिरसा योनिं प्रतिभुगः कुटिलो मृढगर्भः प्रपद्यते आयाति स एको विष्कम्भको नाम मूढ़गर्भः' ) लेख ठीक नहीं है। कई विद्वान् वाग्भट के उक्त पद्य का अर्थ हस्त आदिकों की समष्टि तथा व्यष्टि द्वारा आना मानते हैं। एवं इससे भी सङ्गति हो जाती है, और अरुणदत्त का व्याख्यान भी असत्य सिद्ध नहीं होता; क्योंकि यहां यह शङ्का तो हो ही नहीं सकती कि ये प्रकार कैसे बन सकते हैं। कारण कि उसके विषय में "भुग्नोऽनि-लेन विगुणेन ततः स गर्भः संख्यामतीत्य बहुधा समुपैति योनिम्" इससे असंख्ये-यता कही है, अतः ये प्रकार हो सकते हैं। इससे वहां प्रकृत संख्या में भी शिंह नहीं त्रा सकती क्योंकि यह सब विष्कम्भक में ही आ जावेगा।

कीलकाख्यमूडगर्भस्य लच्चरामाह— स्तेषूर्ध्ववाहुचरर्गैः शिरसा च योनिम्।

सङ्गी च यो भवति कीलकवत् स कीलो

उपर्युक्त चारों में से जो गर्भ हाथ, पाँव और सिर को ऊपर करके योनि द्वार को कील की भाँति रोक देता है, वह सङ्कीलक वा कील होता है।

वक्तव्य—उपर्युक्त का भाव यह है कि जब गर्भ दोनों हाथों, दोनों पाँवों ख्रीर सिर को सम्मिलित रूप में ऊपर की छोर करके योनिमुख में आकर कील की तरह संसक्त हो जाता है तो उसे कीलक कहना चाहिए। इसी वात को सुश्रुत ने भी कहा है कि—''ऊर्ध्वबाहुशिरःपादो यो योनिमुखं निरुगिद्धि कील इव स कीलः"। सङ्कीलक को कई आचार्यों ने ह्वर्टक्स (Vertex) माना है, किन्तु यह ( सङ्कीलक ) तिरश्चीनजनन वा तिर्यक्दर्शन ( ट्रांसवर्स प्रेजेन्टेशन ) का भेर होने से वह नहीं वन सकता। अतः इसे पूर्वोक्त 'चस्ट, वेक एन्ड साईड प्रेजेन्टेशन' रान' Chest, (back and side Presentation) कहना ही ठीक है।

खुराख्यमूडगर्भस्य तत्त्वणमाह—

हर्यैः खुरैः प्रतिखुरं स हि कायसङ्गी। जिस मूटगर्भ में गर्भ खुरों ( इाथों पांवों ) से दीखता हुआ अटक जाता है, उसे प्रतिखुर कहते हैं। चक्तव्य—भाव यह है कि उत्पत्ति के समय जिस गर्भ के हाथ पाँच वाहर आ जाएं और शेप शरीर अटक जाय, उसे प्रतिखुर कहना चाहिए। यहां हाथां पाँचों के साथ सिर भी लेना चाहिए, क्योंकि यह प्रकार कीलक से सर्वथा विरुद्ध है; और उसमें (कीलक में) हाथ, पांच तथा सिर ऊपर की ओर होते हैं, एवं दर्शन पीठ का होता है। अतः यहां हाथ, पाँच और सिर नीचे को होते हैं तथा दर्शन भी इन्हीं का होता है। इसी लिए सुश्रुत ने इसके लच्चण में सिर का विन्यास भी किया हुआ है। तद्यथा—"निस्ततहस्तपादशियाः कायसङ्गी प्रतिखुरः"-अर्थात् जिसमें हाथ, पैर और सिर निकल आवे किन्तु शरीर अटक जावे, वह प्रतिखुर नामक मूढगर्भ होता है। इसे कई 'हैन्डस ऐन्ड फीटं' कहते हैं, किन्तु यह सङ्कीर्ण दर्शन (कोम्प्लैक्स प्रैजेन्टेश्नन) का भेद होने से बहुतों के मत में 'प्रैजेन्टेशन आफ दि हैंडु विद टू हैन्ड्ज् एन्ड टू लेग्ज़' कहलाता है। कीलक और प्रतिखुर अन्तरायाम ही के से होते हैं। भेद केवल इतना है कि एक में हाथ, पाँच और सिर ऊपर रहते हैं और दूसरे में नीचे रहते हैं। अतः यहां इन्हीं का पूर्व दर्शन होता है।

वीजकाख्यमूडगर्भस्य लत्त्रणमाह-

गच्छेद्धजद्वयशिराः स<sup>े</sup>च वीजकाख्यो

जो गर्भ दोनों वाहुत्रों तथा ( एक ) सिर से वाहर निकलता है, वह बीजक ( हैड़ विद बोथ हैन्ड्ज् ) कहलाता है ।

चक्तव्य—उपर्युक्त का भाव यह है कि जो गर्भ दोनों बाहुओं श्रोर श्रकेले सिर से श्राता हुश्रा श्रटक जाता है, उसे वीजक कहा जाता है। इसके विषय में सुश्रुत कुछ मतभेद रखता है, क्योंकि उसने इसमें एक हाथ श्रीर सिर का वाहर श्राना वा दर्शन माना है। तद्यथा—"यो निर्गच्छत्येकभुजः स वीजकः"—श्र्यात् जिसका सिर श्रोर एक हाथ ही निकले वह वीजक होता है। इन दोनों की एकवाक्यता करते हुए कई विद्वानों का भाव है कि श्रुतिद्वेधवत् दोनों प्रमाणित होने से इनमें विकल्प समम्मना चाहिए। एवं यह भाव निकला कि जो गर्भ सिर श्रोर एक हाथ से वा (सिर श्रोर) दो हाथों से श्राता है, उसे वीजक (हुंट प्रेजेन्टेशन विद वन् श्रोर टू हेन्डस श्रोतिपक्त (Head presentation with one or two hands prolapsing) कहना चाहिए। एवं यह पाश्रात्य मत में सद्धीगंजनन वा सद्धीगंदर्शन (कोम्प्लेक्स ग्रेजेन्टेशन) का भेद है।

परिपाल्यमृहगर्भस्य लच्चणमह— योनी स्थितः स परिघः परिघेण् तुल्यः ॥६॥

जो गर्भ अगेला की तरह योनि में आकर खटक जाता है, वह पान्च ( ट्रान्सवसे वा ट्रान्सवसे प्रेजेन्टेशन इन् जनरल ) कहलाता है।

t Hands and feet . \* Complex presentation . \* Presentation of the Head with two hands and two legs .

वक्तव्य—यह मूढगर्भ पाश्चात्त्य मत में तिरश्चीनजनन (ट्रान्सवर्स प्रेजेन्टेशन) का एक प्रकार है। इसका लक्त्रण सुश्चत ने निम्न माना है कि— "यस्तु परिघ इवं योनिमुखमावृत्य तिष्ठेत् स परिघः"—(सु. नि. धा. श्च. ८)। इस चार प्रकार की गित को सुश्चत ने एकीयमत से दर्शाया है तथा उसने यह भी कहा है कि केवल यही चार गितयां नहीं होतीं; क्योंकि जब विगुण अपान वायु से पीड़ित गर्भ अपत्यपथ को प्राप्त होता है तो संख्या की अवधारणा नहीं रहती। जैसे कहा भी है कि—'इति चतुर्विधो भवतीत्येके भाषन्ते। तत्तु न सम्यक्; कस्मात् ? स यदा विगुणानिलप्रपीडितोऽपत्यपथमनेकधा प्र(ति)पद्यते तदा संख्या हीयते"—(सुश्चत)।

संयु०—इलाष्टिवधा गतीः प्रदर्श चतुःप्रकारेण ये गतिविशेषाः कथितास्तानाह—संकीलक इलादि । सम्यक् कीलवत् संकीलकः, स्वार्थं कन् । तेनोर्ध्ववाहुचरणशिरोभिः कीलक-वक्षमो योन्यां संकीलकः । पृष्ठेन योन्यां तथैतिद्वपरोतेन दश्येईस्तपादशिरोभिः प्रतिखुरः, खर-साधम्यातः; खरशब्देन हस्तपादावुच्येते । गच्छेद्भुलद्वयशिरा इति भुलद्वयोपहितं शिरो यस्य स तथाभूतः सन् यो गच्छेत् स बीलकः कायसङ्गी । भोजेऽप्येता गतयः प्रव्यन्ते । तथाहि—"ऊर्धनवाहुशिरःपादो स्न्व्याद्योनिमुखं तु यः । प्रतिकालोपमिध्यत्या स च कीलकसंक्षितः ॥ प्रथस्तात् पार्थतो वाऽपि तथैवाकुक्षितोऽपि वा । यो निःसत्य मुखं योनेर्ज्ञयः प्रतिखुरस्तु सः ॥ योनिद्वारातु निर्गच्छेयक्षैकः सशिरोभुजः । तमाहुर्वांककं नाम मूडगर्भचिकित्सकाः ॥ योनिमावृत्य यस्तिष्ठेत परिघो गोपुरं यथा । तथाऽन्तर्गर्भमायान्तं विद्यात् परिघसंक्षितम्" इति ॥६॥

प्लोक्त आठ प्रकार की गति को बता कर अब निर्दिष्ट चार प्रकार की गति को कहते हैं कि—सङ्गीलक इत्यादि। जो भली प्रकार कील की तरह (प्रकृतानुसार) ग्राचरण करे वह कीलक होता है। यहां स्वार्थ में 'कन्' प्रत्यय कर संकीलक शब्द की सिद्धि हुई है। इससे यह सिद्ध होता है कि जो योनिद्वार में ऊर्ध्ववाहु, ऊर्ध्वचरण और ऊर्ध्वशिर से कीलक की तरह संलग्न होता है, वह कीलक होता है। पीठ से योनिमार्ग में संलग्न के विरुद्ध जी दीखते हुए हाथों, पाँचों और सिर से संलग्न होता है, वह प्रतिखुर होता है। यहां खुर की सर्घमता को छेकर खुर शब्द से हाथ पाँच कहे जाते हैं। गच्छेद्भुजद्वयिशराः—भुजद्वय (दोनों भुजाओं) से उपहित (युक्त) है शिर जिसका उस प्रकार का होता हुआ जो (योनिमार्ग में ) प्राप्त होता है, वह कायसङ्गी बीजक होता है। ये गतियां भोज में भी पही हैं। तथाहि—'जो गर्भ ऊर्ध्ववाहु, ऊर्ध्वशिर ग्रीर ऊर्ध्वपाँओं से (आता हुआ) योनिमुख को रोक लेता है; प्रतिकीलक की तरह स्थिति वाला वह कीलक संज्ञा बाला होता है। नीचे से वा पार्श्व से अथवा संकुचित हो, निकल कर जो गर्भ योनिद्वार को रांक लेता है वह प्रतिख़ुर होता है। और जो एक भुजा तथा एक सिर हारा योनिमार्ग से निकलता ( हुआ रुक जाता ) है, उसे मूढगर्भ की चिकित्सा करने वाले वैद्य वीजक कहते हैं। (यहां पर भी सुश्रुत की तरह एक सुजा तथा सिर द्वारा ही आगमन माना है, किन्तु माधव ने दो भुजाओं तथा सिर द्वारा आगमन माना है। ग्रतः यहां भी—'श्रुतिदेधं हि यत्र स्योत्तत्र धर्मा-वुभाविष' के त्रानुसार विकल्प मानना चाहिए। जैसे गोपुर ('पुरहारं तु गोपुरम्' इत्यमरः एवं पुरद्वार ) में अगेला आकर ठहर जाती है उसी प्रकार जब गर्भ योनि में आकर ठहर जाता है, तो उस ( ग्राते हुए ) गर्भ को परिघसंज्ञक जानना चाहिए'।

#### श्रसाच्यमूडगर्भगर्भिगयाः स्वह्पमाह—

अपविद्धिशारा या तु शीताङ्गी निरपत्रपा। नीलोद्दतसिरा हन्ति सा गर्भे स च तां तथा ॥॥ [छ॰ २।=]

जो स्त्री सिर धारण करने में असमर्थ हो गई हो, ठएडी वा शीतकाय हो गई हो (जिसके अङ्ग शीतल हो गए हों), लजाशून्य हो गई हो तथा नीली एवं उभरी हुई शिराओं वाली हो गई हो, वह (स्त्री) गर्भ को तथा गर्भ उस स्त्री को मार देता है।

वक्तव्य-सुश्रुत निदान अध्याय प में इस श्लोक के अन्तर्वर्ती 'अपविद्ध-शिरा' के स्थान में 'प्रविध्यति शिरः' यह पाठान्तर मिलता है। इसका ऋर्थ 'सिर को हिलाती है' यह है। 'निरपत्रपा' शब्द का ऋथे यद्यपि निर्लेजा वा लजाशून्या है, किन्तु इसका अभिवाय मूर्च्छा के कारण लज्जाशून्या अर्थात् मूर्च्छत होने के कारण जो अपनी लजा की रचा करने में असमर्थ हो, यह है, ने कि मृच्छी के विना भी जो अपनी लजा की रत्ता करने में असमर्थ हो, यह है। कई विद्वानों का विचार है कि निरपत्रपा का, तीत्र पीड़ा में जो अपनी लजा की रक्ता को भी भूल गई हो, यह अर्थ है। कुछ भी हो, दोनों अर्थ सङ्गत हैं। नीलोद्धत-सिरा: - यहां पेट शब्द का अध्याहार करना चाहिए एवं यह अर्थ निकलता है कि पेट पर उभरी हुई नीलवर्णकी सिराच्यों वाली। 'सा-गर्भ तथा स च तां हिन्त' ( हन्ति सा गर्भ स च तां तथा )—का अभिप्राय यह है कि वह स्त्री गर्भ को मार देती है और तदनु वह मृतगर्भ उस स्त्री को मार देता है। इसका सारांश यह है कि उक्त तक्त्यों वाली स्त्री प्रकृतिस्थ न होने से अपने आचरण से पीड़न आदि द्वारा गर्भस्थ वालक को मार देती है। एवं जब वह गर्भस्थ वालक मर जाता है, तो उसमें सड़ान आदि होने से स्त्री को सर्वाङ्ग शोध वा गुहाङ्ग शोध आदि मारक लच्या हो जाते हैं, जिससे कि वह मर जाती है। उसी भाव को लच्य रख कर श्राचार्य ने 'हन्ति सा गर्भ स च तां तथा' यह कहा है ।

सधु०—श्रमाप्यमृडगर्भगभिष्योत्तं ज्ञणमाह —श्रपविद्वशिष्य या विलादि । श्रपविद्व-शिषा शिरो धार्यितुमशक्तेत्रर्थः, श्रयनतशिष्ठा इति गदाश्वरः । निर्पत्रपा लजाशृन्या । नीलो-हतिरा इति नीलवर्णो दहता विष्ठ कुनी यस्याः सा तथा । स नेति गर्भः ॥७॥

श्रमाध्य मृहगर्भ और अमाध्य गर्भिणी के लक्षणों को कहते हैं कि—श्राविद्यानिश या खिलादि। अपविद्यानिश का अर्थ सिर को उटाने में (धारण करने में) असमयं वह है, किन्तु गदाधर इसका अर्थ (श्रवननिश्चा) 'अयननं शिरो यस्ताः मा' के अनुसार दिलक कर गिरे हुए वा शिथिजना के कारण घ्यवनत श्रिर वाली, यह मानता है। मीली-हतिसरा—अर्थाद मीलवण की उटी हुई निशाई हैं कुला (पेट) में जिसके बह मीडोइतिसरा अर्थाद पेट पर उमरी हुई नीडवर्ण की निराओं बाली होती है।

#### श्रन्तमृतगर्भस्य लच्चांगमाह—

गर्भास्पन्दनमावीनां प्रणाशः स्यावपाग्डुता। भवेदुच्छ्वासपूतित्वं शूनताऽन्तर्मृते शिशो॥८॥ [छ॰२।=]

कुत्ति के अन्दर गर्भ के मरने पर गर्भ में निश्चलता ( अर्थात् गर्भाशय में गर्भ के स्पन्दन का वा गर्भस्थ वालक के हृद्यस्पन्दन का वन्द होना), प्रसव वेदनाओं का अभाव, त्वचा का वर्ण श्यावता ( शाकवर्णता, यकृत्वर्णता वा कृष्णवर्णता) लिए हुए पाण्डुरता, श्वास में दुर्गन्धि और अङ्गों में सूजन हो जाती है।

वक्तव्य—उपर्युक्त का भाव यह है कि जब पूर्वोक्त कारण से वा वद्यमाण मानसिक उपतापादिकों में से किसी एक कारण से बन्ना गर्भाशय में ही मर जाता है तो गर्भ का वा गर्भाश्य बालक के हृद्य का फटकना बन्द हो जाता है, प्रसव व्यथाएं नहीं होतीं, श्वास में से दुर्गन्धि आने लगती है और अङ्गों में सूजन हो जाती है। अभिप्राय यह है कि उक्तलच्या मृतगर्भ के परिचायक हैं। 'आवी' शब्द का अर्थ ''आवी स्यात्प्रसवव्यथा'' के अनुसार प्रसव वेदना है, और पाण्डु शब्द का अर्थ ''श्वेतरक्तस्तु पाण्डुर:-इत्यमरः'' के अनुसार 'श्वेतरक्त' है। यहां मुश्रुत में कुछ पाठान्तर भी मिलता है। तद्यथा—भवत्युच्ञ्चासपूर्तित्वं शूलं चान्तमृते शिशों'। प्रकृत में दोनों ही अर्थ सङ्गत हो सकते हैं।

मधु०—मृतगर्भे तत्त्र्यामाह—गर्भास्पन्दनिमत्यादि । श्रस्पन्दनं निश्चलतं, जीवतो गर्भस्यावयवचलनं भवति । श्रावीनां प्रणाशः प्रसववेदनानामभावः, श्रथवा श्रावीशन्देन प्रसव- तिङ्गान्युच्यन्ते, तानि च मूत्रकप्रश्नसेकादीनि, तेषां नाशः । श्रूनतेति उच्छूनता, श्रन्तर्गतस्य मूहगर्भस्याभापनेन ॥=॥

'आवीनां प्रणाशः' का अर्थ प्रसव वेदनाओं का अभाव है; अथवा 'श्रावी' शब्द से प्रसव के लक्षण लिए जाते हैं और वे लक्षण मूत्रप्रसेक श्रीर कफ्रमसेक आदि हैं।

श्रन्तर्मृतगर्भस मरणकारणमाह—

मानसागन्तुभिर्मातुरुपतापैः प्रपीडितः। गर्भो व्यापद्यते कुत्ती व्याधिभिश्च निपीडितः॥९॥ [छ॰ २१६] माता के मानसिक और आगन्तुक दुःखों से तथा अपनी खास व्याधियों से पीड़ित हुआ २ गर्भ कुत्ति में मर जाता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि गर्भ में वालक की मृत्यु तीन कारणों से होती है। एक—माता के मानसिक दुःख से, दूसरा—माता के ज्ञागन्तुक दुःख से ज्ञोर तीसरा—गर्भ के ज्ञपने रोगों से। पाश्चात्य विद्वानों ने इसमें चार कारण माने हैं। तद्यथा एक—जननी के विकार जिनमें कि गर्भापतानक, गर्भाश्यान्तः शोथ, तीत्रज्ञर, तीत्रसंक्रामक रोग, वृक्कशोथ, फिरङ्गरोग, पाण्डुरोग, महा

(संखिया) विप विकार और सीसकविप विकार आदि आते हैं। दूसरा—जनक के विकार, जिनमें कि राजयदमा (थाईसिस्) और फिरक्क आदि रोग आते हैं। तीसरा—गर्भ के अपने विकार जिनमें कि नाभि नाड़ी आदि के रक्तसब्बार में वाधा आदि विकार आते हैं। एवं चौथा कारण आघात (चोट) है, जो कि माता के पेट पर होने से गर्भ मारक होता है।

मधु०—तस्यान्तर्गतस्य मानसागन्तुदुःखन्याधिभेदेन द्विविधं मरणहेतुमाह—मानसा-गन्तुभिरित्यादि । उपतापैः दुःखेः ॥६॥

तस्यान्तर्गतस्य इत्यादि की भाषा सुगम है।

प्रकारान्तरेण त्र्यसाध्यगभिणीलज्ञणमाह—

योनिसंवरणं सङ्गः कुत्तौ मक्कल्ल एव च । हन्युः स्त्रियं मूढगर्भा यथोक्ताश्चाप्युपद्रवाः ॥१०॥

मकल्लश्लस्य तत्त्रणमाह—

( वायुः प्रकुपितः कुर्यात् संरुध्य रुधिरं स्नुतम् । स्ताया हृच्छिरोवस्तिग्र्लं मक्छसंज्ञकम् ॥१॥ ) इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने मृहगर्भनिदानं समाप्तम् ॥६४॥

योनिसंवरण, कुन्तिसङ्ग, मकल्ल तथा घ्यन्य त्रपतानक आदि उपद्रव मृढ-गर्भ वाली स्त्री को मार देते हैं। ( प्रकुपित वायु वहते हुए रक्त को रोक कर प्रसृता स्त्री में हदयशूल, शिरःशूल और वस्तिशूल वाले मकल संज्ञक रोग को कर देता है।)

वक्तव्य—ऊपर मूहगर्भ वाली स्त्री को मारने वाले उपद्रवों का वर्णन कर दिया गया है। एवं भाव यह निकला कि मूहगर्भा स्त्री गर्भ के मर जाने से तथा योनिसंवरणादिकों से मर जाती है। एवं गर्भ, अपविद्विशरा आदि लक्क्णान्वित स्त्री के कारण, माता के मानसिक दुःख के कारण, माता के आगन्तुज दुःख के कारण तथा अपनी व्याधियों के कारण मर जाता है। कुछ मूहगर्भ भी ऐसे हैं, जो कि स्वभावतः असाध्य होने के कारण दोनों को हानि पहुँचाने वाले होते हैं और कुछ मूहगर्भ ऐसे भी हैं, जो कि अवस्था विशेष में गए हुए असाध्य होकर मारक होते हैं। उनमें से जो शरीर को देदा कर हाथ, पाँव और सिर से आता है, वहः तथा जो एक मित्रय गुदा पर रख कर दूसरी सिषय से योनिमुख पर आता है, वहः तथा जो एक मित्रय गुदा पर रख कर दूसरी सिषय से योनिमुख पर आता है, वह असाध्य होता है। दूसरे विपरीते- निद्रयार्थ आदि से निर्पाहित होने के कारण असाध्य होता है। दूसरे विपरीते- विपरीते के उसने कहा भी है कि—"तत्र हावन्त्यावसाध्यो गृहगर्भो, शेपानिप विपरीतेन्द्रियार्थ जेपकयोनिश्रंशसंवरणमक्किश्वासकास अमिनिपीहितान् परि- होने"। (सु. नि. स्था. अ. = )। माधव ने तो इसके स्थान में 'योनिसंवरणं' इसदि ही कहा है। इस प्रकार यह मूहगर्भ का प्रकरण संज्ञेपतः समाप्र होता है।

मृहगर्भ में उपर्युक्त वातें होती हैं। दूसरे गर्भ में ये बातें नहीं होतीं। वह स्वभावतः सरल रीति से उत्पन्न हो जाता है। जैसे कहा भी है कि—"कालस्य परिणामेन मुक्तं वृन्तात् यथा फलम्। प्रपद्यते स्वभावेन नान्यथा पिततुं ध्रुवम्।। एवं कालप्रकर्षेण मुक्तो नाडीनिबन्धनात्। गर्भाशयस्थो यो गर्भो जननाय प्रपद्यते" (सु. नि. स्था. अ. ८)। इससे विपरीत ही पूर्वोक्त गर्भपात आदि होते हैं। उसमें भी सुश्रुत का वचन है कि—"कृमिवाताभिधातैस्तु तदेवोपद्भुतं फलम्। पतत्यकालेऽपि यथा तथा स्याद्गर्भविच्युतिः" (सु. नि. स्था. अ. ८)।

मधु०—अपरमसाध्यगर्भिणीलच्यामाह—योनिसंवरणिमसादि । योनिसंवरणं तन्त्रान्तरपठितो रोगः । तथाहि—''वातलान्यन्नपानानि प्राम्यधर्मे प्रजागरम् । अत्यथे सेवमानाया गर्भिण्या योनिमार्गगः ॥ मातिरश्चा प्रकुपितो योनिद्वारस्य संवृतिम् । कुरते रुद्धमार्गतात् पुनरन्तर्गतोऽनिलः ॥ निरुणद्ध्याशयद्वारं पीडयन् गर्भसंस्थितिम् । निरुद्धवदनोच्छ्वासो गर्भश्चाशु विषयते ॥ वद्धां संरुद्धहदयां नाशयत्याशु गर्भिणीम् । योनिसंवरणं विद्याद्याधिमेनं सुदारणम् ॥ अन्तकप्रतिमं घोरं नारभेत चिकित्सितम्' इति । सङ्गः कुन्नाविति योनिसंवरणे प्रतिनिवृत्तो वायुर्गभारायं यदा । निरुणद्धि तदा गर्भः कुन्नो सक्तो भवति स उच्यते—सङ्गः कुन्नाविति । मक्क्लो रक्तमारुतनः शूल-विशेषः । यद्यपि प्रस्तायाः शूलं मक्क्लमुक्तं सुश्रुते—''प्रजातायाश्चोत्तरकालं तीन्दणरिवशो-धितं रक्नं मक्क्लं करोति ॥'' (सु. शा. स्था. अ. १०) इति, तथाऽपि प्रजातायाश्चेति चकारेणा-प्रजाताया अपि शूलं मक्क्लमिति । यथोक्ताश्चाप्युपद्रवा इति यथोक्ता ये ये उक्तास्ते पुनरान्नेपक-श्वासादयः ॥ १०॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां मृहगर्भनिदानं समाप्तम् ॥६४॥

योनिसंवरण तन्त्रान्तर में पठित एक रोग विशेष है। जैसे कहा भी है कि—'वातल अन्नपान, मैथुन और प्रजागरण का अतिसेवन करने वाली गर्भिणी के योनिमार्ग में होने वाली प्रकुपित वायु योनिहार (गर्भाशय हार) का संवरण कर देती है। फिर रुद्धमार्ग होने के कारण अन्तर्गत वायु स्थित गर्भ को पीड़ित करती हुई गर्भाशय हार को रोक देती है, जिससे गर्भस्थ वालक मुख और श्वास के रुक जाने से शीव्र ही मर जाता है, जो कि वाद में सरुद्ध हृदय वाली, नाभि नाल से वन्धी हुई गर्भिणी को भी शीव्र ही मार देता है। इस अतिभयक्कर व्याधि को योनिसंवरण के नाम से जानना चाहिए, जो कि यमराज के समान अवश्यमारक होती है। अतः इसकी चिकित्सा ही आरम्भ नहीं करनी चिहए'। सक्कः कुन्नी—का अर्थ यह है कि योनिसंवरण में प्रतिनिवृत्त वायु जव गर्भाशय को रोक देती है, तब गर्भ कुक्षि में अटक जाता है और इसी को कुन्निसक्क कहा जाता है। मक्कुनामक रोग रक्त और वायु से होने वाला अल विशेष है। यद्यपि सुश्रत में प्रमृता खी का अल ही मक्कु नाम से कहा है, तद्यथा—प्रसव के बाद तीक्ष्ण द्रव्यों से अविशोधित रक्त मक्कु संज्ञक गूल को कर देता है, तथापि 'प्रजातायाश्र' में स्थित चकार से यह गृहीत होता है कि अप्रजाता खी का ज्ञल भी मक्कु ही कहलाता है। शेष मधुकोप की भाषा स्पष्ट ही है।

### अथ सूतिकारोगनिदानम् ।

सृतिकारोगस्य लच्नरामवतारयति-

अङ्गमर्दो ज्वरः कम्पः पिपासा गुरुगात्रता। शोथः श्रुलातिसारौ च सृतिकारोगलंक्णम् ॥१॥

श्रङ्गमर्द, ज्वर, कम्पन (कॅंपकॅपी), तृपा, गात्रगौरव, सूजन, शूल श्रीर श्रतिसार होना सूतिका रोग का लक्षण है।

चक्तव्य—भाव यह है कि सूतिकारोग में अङ्गों में मसलने की सी पीड़ा होती है, बुखार होता है, कॅपकॅपी होती है, प्यास लगती है, शरीर भारी होता है, सूजन होती है, शूल होता है और दस्त भी आते हैं। अर्थात् उपर्युक्त लक्सा सूतिकारोग के परिचायक चिह्न हैं, क्योंकि ये सूतिका में होते हैं।

मधु०—कमश्रासत्वात् स्तिकारोगनिदानारम्भः - अक्षमर्दे इत्यादि । स्तिकारोगलज्ञण-मिति स्तिकारोग एव जज्ञणम्, अक्षमदीदिव्यतिरिक्तस्य रोगस्यानभिधानात् । एतेऽक्षमदीदयः प्रायेण स्तिकाया भवन्तः स्तिकारोगत्वेन जज्ञ्यन्त इत्यर्थः ॥१॥

क्रमप्राप्तत्वादित्यादि की भाषा सरल है।

सृतिकारोगस्य निदानमाह—

मिथ्योपचारात् संक्लेशाद्विपमाजीर्णभोजनात् । स्तिकायाश्च ये रोगा जायन्ते दारुणास्तु ते ॥२॥ ज्वरातिसारादय एव स्तिकाश्रितत्वेन श्राश्रयाश्रितयोरभेदोपचारातस्तिकारोग-

नामाभिधीयन्त इत्याह्—

ज्वरातीसारशोथाश्च ग्र्हानाह्वळक्षयाः । तन्द्रारुचित्रसेकाद्याः कफवातामयोद्भवाः ॥३॥ कृच्छ्रसाध्याहि तेरोगाः चीणमांसवळाग्नितः । ते सर्वे स्तिकानाद्या रोगास्ते चाप्युपद्रवाः ॥४॥

इति श्रीमाध्यकर्विरचिते माध्यनिदाने चृतिकारीगनिदानं समाप्तम् ॥६५॥

प्रमुता स्त्री को मिथ्या उपचार से, संहेश से, विषम एवं अजीर्ण भोजन से जो दारुण सृतिका रोग हैं, वे हो जाते हैं। ज्वर, अतिसार, शोध, शृल, आनाह, वलच्य ये; तथा कफवातामयोद्भव तन्द्रा, अरुचि और लालास्त्राव (ये सृतिकारोग हैं) ये रोग चीरणवल चीरणमांस और चीरण अप्ति होने पर शुच्छूसाध्य होते हैं। उपर्युक्त सभी रोग सृतिका रोग के नाम से कहलाते हैं। और (ये किसी एक के प्रधान होने पर) उपद्रव हो जाते हैं।

वक्तत्य—निश्योपचारान्—इसका भाव यह है कि प्रसव के बाद स्त्री का उपचार ( सुश्पा छादि ) गदि छात्रस्था के प्रतिकृत छार्थान रज्ञाशोधक, बलपदर सादि खोपय: विसान छादि विहार: मिग्य, उत्रा एवं मधुर छादि छाहार न

देकर इसके विरुद्ध त्राचरण किया जाए तो सूतिकारोग हो जाते हैं। संक्षेशात्— इसके दो अर्थ हैं। एक तो यह है कि पारिवारिक परिश्विति के कारण स्त्री के मन में उत्पन्न छेश से; त्र्यौर दूसरा, जिसे कि श्रीकएठदत्त ने भी माना है, दोपजनक अन्न से सूतिकारोग हो जाता है। 'विषमभोजनात्' से—''विषमं बहु वाल्पं वाष्य-प्राप्तातीतकालयोः" (च. चि. स्था. अ. १४) के अनुसार कभी बहुत खाने और कभी थोड़ा खाने से; वा कभी पहले खाने ऋौर कभी बाद खाने ( रूप विश-मारान ) से सूतिकारोग हो जाता है। अजीर्णभोजनात्—जीर्ण न होने वाले भोजन के करने से; वा अजीर्ण अवस्था में भोजन करने से। 'ते सर्वे सूतिका नाम्ना रोगास्ते चाप्युपद्रवाः' इसका भावार्थ यह है कि वे पूर्वीक्त ज्वर त्रादि रोग सूतिका रोग के नाम से कहलाते हैं; तथा इनमें से एक रोग के प्रधान होने पर शेष उपद्रव रूप में भी हो जाते हैं। एवं यह सिद्ध होता है कि ये रोग स्वतन्त्र और परतन्त्र दोनों प्रकार से प्रसूता में होते हैं, किन्तु प्रधानरूप से इनमें कोई एक ही होगा न्त्रीर दूसरे त्रमुबन्ध रूप में हो जाते हैं। यथा—यदि ज्वर त्रमुबन्ध्य (प्रधान ) रूप से होगा तो अतीसार आदि अनुबन्ध (अप्रधान ) रूप से हो जाते हैं; और यदि अतीसार अनुबन्ध्यरूप से होगा तो ज्वर, शोथ आदि अनुबन्धरूप से हो जाते हैं।

प्रसववती स्त्री में होनेवाले रोगों को तीन श्रेशियों में विभक्त. किया जाता है। पहली श्रेणी में वे रोग आते हैं, जो कि गर्भाधान से आरम्भ होकर प्रसवारम्भ से पूर्व तक के समय में केवल इसी के कारण होते हैं। इन्हें गर्भावस्था के रोग वा प्रसव के पूर्व होने वाले रोग कहा जाता है। दूसरी श्रेणी में वे रोग होते हैं, जो कि प्रसवारम्भ से लेकर प्रसव समाप्ति तक के समय में होते हैं। इन्हें प्रसवकालिक रोग कहा जाता है। एवं तीसरी श्रेणी में वे रोग आते हैं, जो कि प्रसव के समाप्त होने पर जननेन्द्रियों के पूर्ववत् होने में जितना समय (१३-२ मास) लगता है, उसमें होते हैं । इन्हें सूतिकारोग वा सूतिकाकालज रोग ( प्युएरियरल पीरियड डिज़ीज़ें ) कहा जाता है। पाश्चात्य विद्वानों ने भी अपने प्रसृतितन्त्रों में यही प्रकार स्वीकृत किया है। उन्होंने प्रसव के पूर्वकालिक रोगों में भयद्धर प्रातवान्ति, लालास्नाव, श्वेतप्रदर (ल्यूकोहित्रा), बाह्य जननेन्द्रियों पर पिडकात्रां का होना वा करुडू होना, पाद शोथ और पिरुडिलियों की रक्तवाहिनियों का मोटा होना, मलावरोध, अतीसार, बवासीर, भृशमूत्रता, मूत्रावरोध, अल्ब्यूमेन अन्वित् मृत्रता, त्राच्चेपक ( clampsia ), शिरोव्यथा, उरोदाह, कामला, कम्पवात, गर्भोन्माद, निद्रानाश, कष्टद कास, नीरक्तता, श्वास, हद्रोग और मृच्छी आदि माने हैं। हमारे आचार्यों ने भी प्रायः इन्हें इङ्गित द्वारा निर्दिष्ट किया है। ये सब गर्भिणी के लक्षणी के अधिक होने पर तथा अन्य विकारों के वर्णन में आ जाते हैं। प्रसवकालिक रोग मूढगर्भ में तथा कुळ अन्य प्रकारों में ही आ जाते हैं। पाश्चाटा विद्वानों ने भी र Puerperal Period Disease.

इन्हें गर्स के दोष, स्त्री के दोष श्रीर योनिमार्ग के दोषों में माना हैं, जिनका कि वर्णन संचेप रूप से ऊपर किया जा जुका है, विस्तार अन्यत्र देखें। तीसरी श्रेणी अर्थात् प्रसुति के रोगः; ज्वर एवं अतीसार आदि हैं, जिनका कि वर्णन प्रकृत प्रकरण में किया गया है। पाश्चात्य विद्वानों ने भी इस अवस्था के निम्नलिखित रोग माने हैं। तद्यथा-प्रसंबोत्तर वेदना ( त्रापटर पेन्से ), मूत्रावरोध (रेटेंशन त्राफ यूरिने ), कटीरसन्ताप ( पेल्विक सेल्युलायटिस ), श्वेतपाद ( पलेग्मेशिया आल्वा-डोलर्न्स ), फुफ्फुस की शिरात्रों में रक्तार्वुद का रुकना ( पल्मनरी एम्बोलिज़में ), सृतिकोनमाद ( प्यूएरिपरल इर्न्सानिटी ), सृतिकाविश्रम ( प्यूएरिपरल मेलां-कोलिया ) श्रोर प्रसृति का ज्वर (प्युश्चरिपरल फीवर ) श्रादि । इन सब का वर्णन प्रथविस्तृति के भय से यहां नहीं किया जाता, ऋतः पाठक अन्यत्र तन्त्रों से देख लें। आचार्य माधव प्रसृतिका में होने वाले व्वर, अतीसार, शोथ, शृल, श्रानाह, वलक्तय, तन्द्रा, श्रक्ति श्रीर लालाप्रसेक ये नी रोग मानता है। इनके विपय में कुछ थोड़ा सा लिखा जाता है। सूतिकाञ्चर—प्रसव के समय स्त्री की जननेन्द्रियों में कुछ घाव हो जाते हैं। यदि उनमें कृमिहर उपचार न कर विपरीतो-पचार किया जावे तो इस मिथ्योपचार से उसे यह ब्वर हो जाता है। इसमें रक्त दूपित होकर विपाक्त एवं व्याप्त हो जाता है। यह संक्रामक रोग है। इसमं यदि वलत्त्रय त्रादि उपद्रव हो जावें तो यह भयद्वर हो जाता है। तथा इसका परिगाम अच्छा नहीं होता। यह इसका अति संचिप्त वर्णन है। इसे पाधाल खुत्ररिपल फीवर (Puerperal Fever) कहते हैं। श्रतीसार—इसमें भी खून के भली प्रकार न निकलने से वा शोधन रूप उपचार न करने से विप सर्वत्र व्याप्त हो आंतों में आ जाता है, जिससे आति दस्त आने लगते हैं। कभी २ संहिष्ट अन्न से, मानसिक चोभ से, विषम भोजन से वा अजीर्ज़ भोजन से ही दस्त आने लगते हैं। इसमें कारण यह है कि प्रसव के समय होने वाली चींगाता के साथ २ श्रामाशय भी निर्वल हो चुका होता है। श्रातः इस प्रकार के आहार से वह दृषित होकर अपक अन्न नीचे को फेंकता हुआ अन्त्रों को भी दृषित कर देता है, जिससे अतीसार होने जगता है। यह भी जब उपद्रवों वाला हो जाता है तो भयदूर होता है। शोध—स्वभावतः अशुद्ध रक के रक जाने से वा शोधक वस्तुओं का उपयोग न कर दूसरी वस्तुओं के प्रयोग से श्रमुद्ध रक्त के रक जाने से स्जन हो जाती है। संक्षिष्ट अब आदि भी यही करते हैं, जिसमें शोध हो जाती है। इसके लज्ञा शोधाधिकार में कह चुके हैं। पाधाना इसमें यह भी कारण मानते हैं कि अशुद्धरक्तवाहिनियों पर द्याय पहता है, जिनने

t Afterpains, 3 Retention of urine, 3 Pelvie cellulitie, 7 Physicasia Albedoleus, 3 Palmarry Embolisme, 3 Pacquent insunity, 3 Pacquent malaucholia, 5 Pacquent fever.

पैरों आदि में शोथ हो जाती है। यह शोथ उपद्रवों से युक्त होने से भयानक हो जाती है और रोगिणी को मार भी देती है। शूल-यह भी तीच्ण द्रव्यों से शुद्ध न करने पर हो जाता है। इसे मकल भी कहा जाता है। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि — "प्रजाताया खोत्तरकालं ती द्णैरिवशोधितं रक्तं मक्क करोति" (सु. शा. स्था. चा. १०)। चान्यत्र भी कहा है कि —''वायुः प्रकुपितः कुर्यात् संरुध्य रुधिरं सुतम्। सूनाया हृच्छिरोबस्तिशूलं मकल्लसंज्ञकम्"। इसे पाश्चात्य आपटरपेन्स ( Afterpains ) कहते हैं । आनाह—यह भी आमाशय और पकाशय में मिध्योपचारादि के कारण खराबी होने से होता है। इसमें निचित मल की प्रवृत्ति नहीं होती। बलचय—अतिरक्त स्नाव आदि के कारण होता है और इसमें यदि ज्वर आदि उपद्रव हो जावें तो यह अवस्था अतिदारुण हो जाती है। तन्द्रा-यह रोग भी विषरक्तता ( टाक्सिमित्रां ) के कारण होता है। इसका बढ़ जाना भयावह होता है। अरुचि और प्रसेक—ये रोग मिथ्योपचारादि द्वारा आमाशय की दुष्टि से होते हैं। यह इन सब का संचिप्त विवरण है। इसी से ऋनुमान द्वारा विद्वानों को सव समभ लेना चाहिए। वा अन्य तन्त्रों से जान लेना चाहिए।

मधु०-स्तिकारोगनिदानमाह-मिथ्येत्यादि । संक्लेशादिति संक्लियते उत्क्लियते दोषोऽनेनेति संक्लेशो दोषजनकमन्नम् । विषमानीर्गाभोजनादिति विषमभोजनादनीर्गाभोजनाच । ज्वरातीसारादीनामङ्गमदीदिभ्यः पृथक् पुनरुपादानं रोगाधिक्यं कृच्छ्रत्वमुपद्रवत्वं च ख्यापयितुम् । कफवातामयोद्भवा इति तन्द्रारुचित्रसेकाद्या इत्यस्य विशेषगां मन्यन्ते केचित, श्रन्ये सर्वस्य ष्वरातिसारादेः । कफवातजे विकारे सति येषामुद्भवस्ते कफवातामयोद्भवा ष्वरातीसाराद्यः कृच्छ्रसाध्या इत्यर्थः । ते सर्वे सूतिकानाम्नेति ते ज्वरातीसारादयः सर्वे स्तिकाभवत्वेनाश्रयाश्रितयो-रभेदोपचारात् सूतिकानाम्नोच्यन्ते; ते चाप्युपद्रवाः ते उपद्रवाश्व भवन्ति उक्तानां रोगागामन्यतमं प्रधानीकृत्य ॥२-४॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां स्तिकारोगनिदानं समाप्तम ॥६५॥

'संक्षेशात्' का अर्थ संक्षिष्ट अर्थात् उत्क्रिष्ट किया जाता है दोप जिससे के अनुसार (संक्षेत्र से ) दोपजनक मन्न लिया जाता है। ज्वर अतिसार मादिकों का मङ्गमर्द आदिकों से अलग पुनः कथन रोग की अधिकता, कुच्छूता तथा उपद्रवता वताने के लिए किया है। कई आचार्य 'कफवातामयोद्भवाः' को 'तन्द्रारुचिप्रसेकाद्याः' का विशेषणा मानते हैं। और कई आचार्य प्वरादि सब का विशेषणा मानते हैं। कफबातज विकार के होते पर जिनकी उलित होती है, वे कफवातामयोद्भव ज्वर अतीसार आदि कुच्छूसाध्य होते हैं। वे ज्वरातिसार श्रादि सभी रोग सूतिका में होने के कारण श्राश्रय ग्रीर श्राश्रित का अभेद मान कर सूतिका के नाम से पुकारे जाते हैं। ते चापि उपद्वाः—अर्थात् वे उक्त रोगों में से किसी एक को प्रधान कर (बाकी) उपद्रव भी वन जाते हैं।

# अथ स्तनरोगनिदानम्।

स्तनरोगस्य संप्राप्तिमाह—

सत्तीरी वाऽप्यदुग्धी वा प्राप्य दोपः स्तनी स्त्रियाः।

प्रदूष्य मांसरुधिरं स्तनरोगाय कल्पते ॥१॥ [छ॰ २।१०] वातादि दोप स्त्रियों के दुग्धयुक्त वा दुग्धरिहत स्तनों को प्राप्त होकर मांस एवं रक्त को प्रदूषित करते हुए स्तनरोग को उत्पन्न करने वाले हो जाते हैं।

वक्तव्य — भाव यह है कि प्रकुपित दोप जब स्तनों में आश्रित हो जाते हैं, चाहे वे स्तन दूध वाले हों वा दूधरहित, तो रक्त एवं मांस को दूपित कर स्तनरोग को उपजा देते हैं। स्तनरोग को अंग्रेजी भाषा में 'डिसिजेस् आफ दि ब्रेस्टजें' कहा जाता है। इन्होंने स्तनरोगों के कई प्रकार बताए हैं, जिनमें से मुख्य मुख्य प्रकार आगे प्रसङ्गवश कहे जायँगे। स्तन्यदुष्टि के विषय में सुश्रुत ने भी कहा है कि—''धात्र्यास्तु गुरुभिभों औ विषये हैं प्रकृत प्यन्ति ततस्तन्यं प्रकुष्यित। मिथ्याहारिवहारिएया दुष्टा वाताद्यः क्षियाः। दूप-यन्ति प्रयस्तेन शारीरा व्याधयः शिशोः। भवन्ति "" (सु. शा. स्था. छ. १०)।

मधु०—सृतिकारोगाधिकारात् स्तनरोगा उच्यन्ते । पारिभाषिकस्तनरोगसंप्राप्तिमाह्— सत्तीरो वाऽपीत्यादि । सत्तीरो गर्भवत्याः, श्रद्धम्यो विति दोहदायोगेन प्रस्तायाः, स्तनी प्राप्येति विवृत्यथमनीमुखेनाविश्य, स्तनरोगशब्देन स्तनकोप इति प्रसिद्धो रोग उच्यते ॥१॥

स्तिकारोगाधिकारात् इत्यादि की भाषा सुगम है।

स्तनरोगाणां लक्त्यान्याह—

पञ्चानामपि तेपां हि रक्तजं विद्विधि विना । रुक्तणानि समानानि वाद्यविद्वधिरुक्तणेः ॥२॥ इति श्रीमाधवकरविर्विने गाधवनिद्याने सनरोगनिद्यानं समाप्तम् ॥६६॥

रक्तज विद्रधि के विना पांचों ही स्तनविद्रधियों के लक्ष्ण बाहा विद्रिधि-

वक्तस्य हमारे ष्टाचार्यों ने स्ततरोग पांच माने हैं, जिनमें से एक वातिक, दूसरा पैत्तिक, तीसरा रेएिमक, चौथा सान्निपातिक श्रीर पांचयां प्रागन्तुज होता है। जैसे तन्त्रान्तर में भी कहा है कि "पर्श्वेव स्ततरोगाः म्युवातान्त पित्तात्कफादपि। सन्निपातात्त्रताचैव तथा स्तन्योद्भवा गदाः" (शा.)। ये विकार कुमारी कन्याओं में नहीं होते, क्योंकि उनके स्तनों की धमनियां ष्ट्रवर्ण्ड हार वाली होती हैं, श्रतः उनमें दोप श्रासर नहीं कर नवते। इसी धात को सुधुत ने भी कहा है कि "धमन्या संवृतद्वाग कन्यानां स्तनसंधिताः। दोपांव सरणात्तासां न भवन्ति स्तनामयाः॥ तासामेव प्रजातानां गर्भिणीनाष्टा ताः पुनः।

खभावादेव विवृता जायन्ते सम्भवन्त्यतः" (सु. नि. स्था. श्र. १०)। इनमें रक्तज विद्रिध नहीं होती, क्योंकि यह इस व्याधि का स्वभाव ही है। एवं इन सब के लच्चा उसी प्रकार हैं, जिस प्रकार कि वाह्य विद्रिधियों के होते हैं। इस प्रकार यह सिद्ध होता है कि पाश्चात्यों के माने हुए स्तनरोग (डिसिजेज् त्राफ दि ब्रेस्टज्) इन्हीं के लक्तरण विशेष होने से इन्हीं में आ जाते हैं। पाश्चात्य विद्वानों ने मुख्यतः ये सत रोग माने हैं। तद्यथा-- १ त्रातिदुग्धस्राव ( क्यालाक्टोहिया )-- इसके बहुत दिन तक रहने से स्त्री दुर्वल पड़ जाती है, नीरकता आ जाती है, दृष्टि मन्द हो जाती है एवं अन्त में स्त्री मर भी जाती है। इस रोग में आहार रस से दूध अधिक वनता है और रक्त नहीं बनता जिससे दुर्वलता, नीरक्तता और दृष्टिमन्दता च्या जाती है। चन्त में जब रस से सर्वथा दुग्ध ही बनता है च्यौर पूर्व वना हुआ रक्त व्यय हो जाता है तो दुर्वलता आदि लच्चा बढ़कर स्त्री को मार देते हैं। २ अल्पचीरता ( नोट सिफसैन्ट आफ मिल्क )—इसमें आहार रस से दूध अधिक नहीं बनता । इसमें कारण तरल एवं चीरजनक पदार्थों का त्याग है। यदि ये पदार्थ सेवन किये जावें तो यह ज्याधि नहीं होती, यदि हो तो ठीक हो जाती है। ३ चूचुकों का चपटा होना ( डिप्रेस्ड निपल्सै )—यह दवाव के कारण होता है। ४ स्तनायों पर बिवाई फटना ख्रीर उनका दुखना (क्रैक्ड एंड सोख्रर निपर्ल्स)— यह खुश्की के कारण होता है। अतः इसमें धोने से वा स्नेह लगाने से लाभ होता हैं। ४ स्तनदाह ( इन्फ्लेमेशन आफ दि ब्रेस्टें ) और स्तनों में पीप पड़र्ना — यह स्तनों पर विवाई फटने से वा दुर्बलता एवं नीरक्तता के कारण होता है। श्रमिवात भी इसमें कारण है। कभी २ बच्चे के सिर श्रादि की चोट से भी यह हो जाता है। इसे पञ्जाबी में 'मम्मा ठिल्लना' कहते हैं। इसमें स्तन में होने वाली व्यथा के कारण क्वर भी त्रा जाता है। इसमें पीव भी पड़ जाती है। वह धान जन्नत, रक्तवर्ण एवं दवाने पर पीवपूर्ण प्रतीत होता है। इसके पूर्ण पक जाने पर पीव छिद्र बनाकर बाहर आने लगती है। तदनु पीव बढ़ती हुई भिन्न र स्थानों से होकर उसी छिद्र से आने लगती है। इस प्रकार स्तन भीतर ही भीतर सड़ता जाता है। यह रोग कई मास रहता है और स्त्री दुर्वल हो जाती है। ६ स्तनार्बुद दुग्धार्बुद (गालाक्टो सीलँ)—यह रोग चीरवह नाड़ियों के वन्द हो जाने से पिछ्ली जगह के फूल जाने पर होता है। थोड़े दिन वाद दुग्ध का द्रव श्रंश सूव जाता है, जिससे अवशिष्ट घनभाग का गोला सा वन जाता है, जो कि कभी ? वहुत वढ़ जाता है। इसे पाश्चात्य शस्त्रसाध्य कहते हैं। इस प्रकार पाश्चात्यों के मत में स्तनरोग हैं, जो कि हमारे स्वीकृत स्तनरोगों में आ जाते हैं।

<sup>&</sup>lt;sup>₹</sup> Calactorrhoea. <sup>₹</sup> No sufficient of milk. <sup>₹</sup> Depressed nipples \* Cracked and sore nipples. A Inflammation of the breast. & Absersa of the breast (ऐन्सेस आफ दि बेस्ट). ७ Galactocle.

मधु०—तेषां वातिपत्तकफसित्रपातागन्तुजानामितदेशेन लक्ष्माह—पद्यानामपीत्यादि। एतत् सुवोध्यम् । श्रागन्तुस्तनरोगोऽभिघातेन शल्येन च । रक्तजस्यासंभवो व्याधिस्वभावात् ॥२॥

इति श्रीकण्ठदत्तविरचितायां मधुकोशव्याख्यायां स्तनरोगनिदानं समाप्तम् ॥६६॥ तेपामित्यादि की भाषा सरल है।

# अथ स्तन्यदुष्टिनिदानस् ।

श्रद्धस्यापि स्तन्यस्य प्रश्तौ सनिदर्शनं हेतुमभिधते— विशक्तेप्विप गात्रेषु यथा शुक्रं न दृदयते । सर्वदेहाश्रितत्वाच शुक्रलत्त्त्त्तासुच्यते ॥१॥ [सु०२।१०]

शरीर को शस्त्र द्वारा काटने पर भी जिस प्रकार शुक्र नहीं दीखता ( उसी प्रकार यह स्तन्य भी नहीं दीखता ) तथापि समस्त शरीर में व्याप्त होने से शुक्र का लच्चण कहा जाता है ।

स्तन्यस श्रन्तिविद्यमानतां प्रतिषाद्य सनिदर्शनां विहः प्रशृतिमुप्पादयति—
तदेव चेष्ट्युवतेर्दर्शनात् स्मरणादिप ।
शाद्यसंश्रवणात् स्पर्शात् संहर्पाच प्रवर्तते ॥२॥ [मु॰ २।१०]
सुप्रसन्नं मनस्तत्र हर्पणे हेतुरुच्यते ।
आहाररसयोनित्वादेवं स्तन्यमिष स्त्रियाः ॥३॥ [मु॰ २।९०]

वही शुक्र मनोरमा के दर्शन, स्मरण, शब्दश्रवण, स्पर्शन श्रीर संहर्पण से प्रवृत्त होने (श्राने ) लगता है। एवं वहां हर्पण में मन का मली प्रकार प्रसन्न होना कारण है। इसी प्रकार श्राहारज रस से उपजने वाला होने के कारण खियों का दृष्य भी जानना चाहिए।

स्तन्यश्रश्तां कारणमाह— तदेवापत्यसंस्पर्शाद् दर्शनात् स्मरणाद्गि । त्रहणाचा शरीरस्य शुक्रवत् संशवतंते । स्नेही निरंतरस्तत्र मस्त्रवे हेतुरुच्यते ॥४॥ [१० २।५०]

वही म्तन्य वर्षे के संत्पर्शन, दर्शन, स्मरण ख्रीर प्रह्ण से शुक्र की तरह सर्वशरीरव्यापी होने पर भी (स्तनों में से) ख्राने लगता है। इसके बहने में सेह का ख्रत्यधिक होना ही कारण है।

इष्टन्सम्बर्धनेन स्तनस्यानां नानारोगश्याः स्वाह—
गुरुभिधिविधेरसेर्ड्ष्टरोपैः प्रदृषितम् ।
सीरं मानुः समारस्य नानारोगाय करपने ॥५॥

गुरु आदि अनेक प्रकार के दुष्ट अन्नों से दुष्ट हुए दोषों द्वारा प्रदूषित (वचे की) माता का दूध वचे में अनेक प्रकार के रोगों को उपजाने वाला हो जाता है।

वक्तव्य-उपर्युक्त का भाव यही है कि आहार रस से रक्त आदि वनने के बाद उत्पन्न होने वाला शुक्र शरीर में शस्त्र आदि द्वारा काटने पर भी नहीं दीखता; किन्तु फिर भी वह, जब कि मनुष्य अपनी हृदयङ्गमा स्त्री का दर्शन, स्मरण, शब्दश्रवण, अङ्गस्पर्श करता है तो संहर्षण से आने लगता है। इसी प्रकार आहार रस से होने वाला दूध शस्त्र आदि द्वारा काटने पर भी स्त्री के शरीर में नहीं दीखता; किन्तु जब स्त्री अपने वालक का प्रसन्नतापूर्वक दर्शन, स्मरण और स्पर्श करती है तो वह दूध आने लगता है। एवं शुक्र के आने में मनोहर्प तथा इसके आने में निरन्तर स्नेह कारण है। यह दोनों रस से होते हैं। इसमें प्रमाण भी है। तद्यथा — "मासेन रसः शुक्रीभवति स्त्रीणाब्द्यात्वम्" ( सु. सू. स्त्रा. अ. १४); तथा--"रसात् स्तन्यं" इत्यादि ( सु. सू. स्था. श्र. १४); किब्र-"रस-प्रसादो मधुरः पकाहारनिमित्तजः। कृत्स्नदेहात्स्तनौ प्राप्तः स्तन्यमित्यभिधीयते" ( सु. नि. स्था. अ. १० )। एवं इस प्रकार का स्तन्य गुरु अन्नादिकों के सेवन से दुष्ट दोषों द्वारा माता का प्रदूषित दुग्ध अनेक रोगों को उपजा देता है। इसी वात को चरक ने पर्याप्त विशद्रूप से लिखा है कि—"अजीगासात्म्यविपम-विरुद्धात्यर्थभोजनात् । लवणाम्लकदुत्तारप्रक्तिन्नानाञ्च सेवनात् ॥ मनःशरीर-सन्तापादस्वप्रात्रिशि चिन्तनात् । प्राप्तवेगप्रतीघाताद्प्राप्तोदीरयोन च ॥ प्रमात्रं गुडकृतं कृशरं द्धिमत्स्यकम्। ऋभिष्यन्दीनि मांसानि प्राम्यानूपौदकानि च॥भुकत्वा भुक्त्वा दिवास्वप्रान्मचस्यातिनिषेवणात्। अनायासादभीघातास्त्रोधाचातङ्कर्शनैः॥ दोपाः चीरवहाः प्राप्य शिराः स्तन्यं प्रदूष्य च। कुर्युरष्टविधं भूयो दोषास्तानमे निवोधत॥ (च. चि. स्था. अ. ३०)। एवं यह सिद्ध होता है कि वात आदि की दुष्टि से चीर में आठ दोप होते हैं और वे दोप-१ विरसता, २ फेनसंघात, ३ हजता, ४ विव-र्णता, ४ दुर्गन्धता, ६ स्निग्धता, ७ पिच्छिलता खीर प गुरुता—ये हैं। इनमें प्रथम तीन वायु से, दूसरे दो पित्त से और तीसरे तीन कफ से होते हैं। जैसे कहा भी है कि—"वैरस्यं फेनसङ्घातरौच्यक्रेत्यनिलात्मके । पित्ताद्वैवर्ण्यदीर्गन्ध्ये, सेहर पैच्छिल्यगौरवम् ॥ कफाद्भवति" ( च. चि. ख. अ. ३० )।

मधु०—स्तनाश्रितत्वेन स्तन्यदुष्टिमाह—गुरुभिविविधेरित्यादि । गुरुभिरवैदेतुभूतेर्ये दुष्टा दोपास्ते: प्रदूपितम् ॥१॥

स्तनाश्रितत्वेन इत्यादि की भाषा सुगम है।

वातादिदोपद्पितस्तन्यानां लच्नणान्याहं— कपायं सिलल्झावि स्तन्यं मारुतदूपितम्। कट्वम्लल्वणं पीतराजीमत् पित्तसंज्ञितम्॥६॥

#### कफडुएं घनं तोये निमज्जति सपिच्छलम्। हिलिङ्गं द्वन्द्वजं विद्यात् सर्वलिङ्गं त्रिदोपजम्॥७॥

ऊपर वातादिकों से सङ्केत द्वारा स्तन्य की दुष्टि निर्दिष्ट की है, अब उसे विशद किया जाता है कि वायु से दूषित दुग्ध कपायरस वाला एवं जल पर तैरने वाला होता है; पित्त से दूपित दुग्ध कदुरस वाला, अम्लरस वाला, लवण रस वाला, और पीली पीली रेखाओं वाला होता है; कफ से दूपित दुग्ध घना (गाढ़ा), जल में ह्व जाने वाला एवं पिच्छिल होता है, दो दो के लिङ्गों वाला दृन्द्वज और सभी लिङ्गों वाला त्रिदोपज होता है।

वक्तव्य-यहां इस वात की शङ्का नहीं करनी चाहिए कि चरक ने दृथ में वात श्रादि के लज्ञ्ण, विरसता श्रादि माने हैं श्रोर इसने कपायता श्रादि, श्रतः विरोध श्राता है। क्यों कि चरक के लक्त्यों का इसमें श्रीर इसके लक्त्यों का चरक में अन्तर्भाव हो जाता है। किन्तु यह सव सृद्मदृष्टि से पर्यालोचन करने पर होता है। स्थूलदृष्टि से देखने पर दोनों आचार्यों के लच्च उसमें होते हैं, प्रत्युत ये भी उपलक्त्एा ही सम्भना चाहिए। इससे अन्य आचार्यों के रूक् त्रादि लक्त्या भी जानने चाहिएं। जैसे वाग्भट ने कहा भी है कि—''वाताहप्टं तु प्लवतेऽम्भसि । कपायं फेनिलं रूचं वर्चोमूत्रविवन्यकृत् ॥ पित्तादुष्टाम्लकटुकं पीतराज्यप्तु दाहकृत्। कफात्सलवर्गं सान्द्रं जले मज्जति पिच्छिलम् ॥ संसृष्टलिङ्गां-स्तझाधीन् जनयन्त्युपयोजितम्" (वा. उ. स्था. अ. २)। ऊपर कहा गया है कि-"गुरुभिर्विविधैरत्रैद्विधैदोपैः प्रदृषितम् । चीरं मातुः कुमारस्य नानारोगाय कल्पते" इत्यादि। वे नाना रोग कौन से हैं, इस विषय पर चरक ने अच्छा प्रकाश डाला है। इसने इनका वर्णन विरस छादि दोपों के छानुसार किया है। छार्थात् वातिक विरसता दुष्ट-स्तन्य से कीन २ से रोग होते हैं, इस कम से चरक ने नाना रोगों को दर्शाया है। तद्यथा—"रूचाद्यैरिनलः स्वैः प्रकोपग्यैः । क्रुद्वः चीराशयं प्राप्य रसं सान्यस्य दूव-चेत्।। विरसं वातसंस्टृष्टं कृशीभवति तन् पिवन्। न चास्य स्वद्ते चीरं कृच्छूँगा च विवर्धते ॥ तथैव वायुकुपितः स्तन्यमन्तर्विलोडयन् । करोति फेनसङ्गतं तत्तु कृच्ह्रास्थवर्तते।। तेन चामस्वरो वालो बढविण्मृत्रमास्तः। वातिकं शीपरोगं वा पीनसं वाधिगच्छति ॥ पूर्ववत्रुपितः सन्ये सेहं शोपयतेऽनिकः। स्वं तत्पवतो रोदयार् वलहासश्च जायते ॥" ये चात के "वेरम्यं फेनसङ्गतं रीच्यं चेत्यनिलात्मके" से प्रतिपादित विरसता, फेनसंयात और रुचना के घानुसार वातसंस्ट्र दुन्ध से होने वाले रोग हैं। श्रव "पित्ताहैदर्ध्वद्दीर्गन्थे" से प्रतिपादित विवर्णता स्पीर हुर्गन्धता के धनुसार पित्तसंस्ट हुग्ध से होने वाने रोगों का निर्देश किया जाता हैं। तथया—"पित्तसुज्णादिभिः हुई सत्याशयमभिज्तुतम्। करोति सत्यां नीलपीतसितादिवम्।। विवर्णगात्रः खितः स्यान गृष्णालुभिन्नविद् शिशुः। नि

शरीरश्च नाभिनन्दति तत्स्तनम् । पूर्ववत्कुपिते पित्ते दौर्गन्ध्यं चीरमृच्छति । पारड्वा-

मयस्तित्पवतः कामला च भवेच्छिशोः॥" अव "स्त्रेहपैच्छिल्यगौरवं कपाद्भवित" के अनुसार श्लेष्मिक रोगों का वर्णन किया जाता है कि—"क़ुद्धो गुर्वादिभिः श्लेषा चीराशयगतः स्त्रियः । स्त्रेहान्वितत्वात्तत्त्वीरमितस्त्रिग्धं करोति तु ॥ छुर्दनः कुन्थनस्तेन लालालुर्जायते शिशुः । नित्योपदिग्धैः स्रोतोभिर्निद्राक्तमसमन्वितः ॥ अभिभूय कफः स्तन्यं पिच्छिलं कुरुते यदा । लालालुः शूनवक्त्राचिर्जडः स्यानु पिवन् शिशुः ॥ कफः चीराशयगतो गुरुत्वात्चीरगौरवम् । ऋतिस्तेहान्वितं पीत्वा वालो हद्रोगमुच्छति ॥ अन्याँ विविधान् रोगान् कुर्यात्चीरसमाश्रितान् ॥" सान्निपातिक लक्तरण का निर्देश—"चीरे वातादिभिर्दुष्टे सम्भवन्ति तदात्मकाः" (च. चि. खा. थ्य. ३० )। इसमें अनिर्दिष्ट द्वन्द्वज लिङ्ग भी जान लेने चाहिएं, क्योंकि समान-तन्त्रों में मिलते हैं। जैसे प्रकृत में कहा भी है कि—"द्विलिङ्गं द्वन्द्वजं विद्यात्"। सुश्रुत ने भी अपनी संहिता में वातादि दुष्ट दुग्ध के लत्तरण इस प्रकार वताए हैं

कि—"तत्कषायं भवेद्वातात् चिप्तञ्च प्रवतेऽम्भसि । पित्तादम्लं सकदुकं राज्योऽम्भसि च पीतिका ।। कफाद्धनं पिच्छिलं च जले चाप्यवसीदति । सर्वेर्दुष्टैः सर्वितिङ्ग-

मभिघाताच दुष्यति"-(सु. नि. स्था. श्र. १०)। मधु०—स्तन्यदुष्टिलच्त्रग्रमाह—कषायमित्यादि । सत्तिलम्नावीति सत्तिंते यदुत्प्ववते लाघवात् तत् सलिलम्लावि । एतदुपलन्तरंगं, तेन तनुःवाद्यपि वोद्धव्यम् । कटुम्ललवरणिति करु तिक्कं, तिक्तेऽपि कदुशब्दप्रवृत्तेरिति वदन्ति । पीतराजीमदिति पीतरेखायुक्कं, तत्रापि नीललोहिताध्र राज्यो ज्ञेयाः । निमज्जिति पित्तदुष्टसंज्ञितम् । संज्ञितमित्यत्र संयुतिमिति पाठान्तरम् । तोये निमज्जिति गुरुत्वात् । स्रतिमाधुर्योद्यपि वोध्यम् । प्रसन्नस्य तु साधारगं मधुरपाराडुत्वम् । स्रभिघातेनापि . स्तन्यं दुष्टं संभवत्येव, किंतु तस्य वातिकस्तन्यलच्चिरोव संप्रहरां कर्तेध्यम् । स्तन्यस्वहर्षं व सुश्रुतेनोक्कम् । तद्यथा—''रसप्रसादो मधुरः पक्वाहारिनिमित्तजः । कृत्स्रदेहात् स्तनौ प्राप्तः स्तन्यमित्यभिधीयते ॥" ( सु. नि. स्था. त्र. १० ) इति ॥२-३॥

सलिल्छावि—लाघव के कारगा जल में तैरने वाला। अभिवातेनापि—ग्रिभिवात से भी स्तन्य दुष्ट होता है किन्तु उसका वातिकस्तन्य लज्ञगों में संग्रह करना चाहिए। सन्य का स्वरूप सुश्रुत में कहा है कि—'अच्छी तरह से परिपाचित हुआ आहार जिसका कारण है, ऐसे रस से उत्पन्न हुत्रा उस रस का प्रसन्न और मधुर भाग समग्र शरीर से स्तनों में आने पर स्तन्य कहलांता है'।

शुद्धस्तन्यस्य स्वरूपमवतार्यात-

अदुष्टं चाम्बुनिचिप्तमेकीभवति पाण्डुरम्। मधुरं चाविवर्णं च प्रसन्नं तत् प्रशस्यते॥८॥ इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने स्तन्यदुष्टिनिदानं समाप्तन् ॥६७॥

जो दूध वातादिकों से अदूपित एवं पानी में डालने से उसके (पानी के) साथ एकरूप हो जाता है तथा जो सुफेद है, मधुर है एवं जिसके वर्ग में फर्क नहीं आया, वह निर्दोप समभना चाहिए।

वक्तव्य—इसी विषय पर वाग्मट ने भी कहा है कि—"यद्द्विरेकतां याति नच दोपैरिधिष्टितम् । तिष्टशुद्धं पयः" (वा. उ. स्था. अ. २) । सुश्रुत ने भी कहा है कि—'अदुष्टुख्चाम्चुनिच्चिप्तं' (सु. नि. स्था. अ. १०) इत्यादिः; तथा—"तचेच्छीतलममलं तनु शङ्खावभासमप्यु न्यस्तमेकीभावं गच्छत्यफेनिलमतन्तु-मन्नोत्प्रवतेऽवसीद्ति वा तच्छुद्धम्" (सु. शा. स्था. अ. १०)।

मधु०—श्रविकृतस्तन्यमाह—श्रदुष्टमित्यादि। श्रम्बुनिन्तिप्तमेकीभवति सर्वातमा जलेन सहैकीभवतीति वोष्यं, वातादिदुष्टस्याप्येकदेशेनेकीभावोपलम्भात् । श्रविवर्णमिति श्रविद्यमान-वातादिदुष्टवर्णम् । एतत् समदोपश्रकृतिचीरस्य प्रसन्नस्य लच्चराम् । श्रन्ये त्वविवर्णमित्यत्र नव् ईपद्यें, तेन यद्वातादिप्रकृतिवर्णानुविद्धमपि पारादुरमल्पदुष्टत्वात्तद्गृहन्ति । केचित् पारादुरस्थाने 'सर्वशः' इति पठन्ति, तदा सर्वात्मना जलेन सहैकीभवतीति व्यक्तोऽर्थः । श्रत्र पच्चे श्रविवर्ण-मित्यनेनेवादुष्टशुक्रवर्णता हेया । प्रसन्नं प्रकृतिस्थम् ॥४॥

इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मधुकोशन्याख्यायां स्तन्यदुष्टिनिदानं समाप्तम् ॥६७॥

अविवर्णिमिति—जिसमें वातादिकों के दुष्ट वर्णन ही हैं, उसे व्यविवर्ण कहा जाता है। दूसरे आचार्य 'अविवर्ण' में नज़ ईपत् अर्थक मानते हैं, एवं वातादि प्रकृत वर्णयुक्त भी अरुप दुष्ट होने से पाण्डुर का प्रहण् करते हैं। कई पाग्रहुर के स्थान में 'सर्वग्रः' यह पाठान्तर मानते हैं। तब यह अर्थ लेना चाहिए कि वह सारे का सारा जल के साथ मिल जाता है। इस पद्म में 'अविवर्ण' से ही श्रदुष्ट शुक्तवर्णता जाननी चाहिए।

# अथ बालरोगनिदानम्।

वातदृषितस्तन्यपानमितवालरोगस्य लक्त्यामाह— चातदुष्टं शिद्युः स्तन्यं पियंन् वातगदातुरः। क्तामस्वरः कृशाङ्गः स्याद्वद्विग्मूत्रमारुतः॥ र॥

बालक; माता के वायु से दुष्ट दुग्ध को पीता हुआ वातिक रोगों से आनुर हो जाता है; और ज्ञाम (धकावट के कारण मन्द हुए हुए खर के से) खर बाला, दुर्वलाङ्ग तथा मलावरोध, मृत्रावरोध एवं अपानवातावरोध वाला होता है।

चक्तव्य— पीछे स्त्येदृष्टि निदान में कहा है कि—'गुरुभिर्विविधैरत्रैंदृष्टि-देंपैः श्रदृषितम्। सीरं मातुः कुमारस्य नानारोगाय कल्पते'। एवं उन्हीं नाना रोगों का ख्रश ख्रवसर ख्राया है: क्योंकि यह बालरोगनिदान का शकरण है। इसिल्ए इसमें बालकों के रोगों का निद्देश ख्रानिवाय होने से सब से पूर्व पहले कथित बातादि हुष्टुलन्यजन्य रोगों का निदान ही 'बातदुष्टम्' इत्यादि से किया जाता है। परक ने तो हुष्टुलन्यजन्य बालरोगों को शकरणानुसार स्तन्यदोषों के साथ ही निर्दिष्ट पर दिया है, जिनका कि वर्णन क्लाथिरिटादि से मैंने स्तन्यरोगिनदान के बस्तद्यों में दे दिया है। पित्तदूषितस्तन्यपानजनितवालरोगस्य लत्त्रसामाह —

खिन्नो भिन्नमलो वालः कामलापित्तरोगवान्।

तृष्णालुरुष्णसर्वाङ्गः पित्तदुष्टं पयः पिवन् ॥२॥

पित्त दोष से दुष्ट दूध को पीता हुआ वालक खिन्न (पसीने से भीगा हुआ), विड्सेद वाला, कामलान्त्रित, पित्तरोग युक्त, पिपासित एवं उज्ज अङ्गों वाला होता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि जो बालक माता वा धाय के पित्तदुष्ट दुग्ध को पीता है, उसे पसीना अधिक आता है, टट्टी पतली आती है, कामला हो जाती है, पित्तरोग हो जाते हैं, प्यास अधिक वा सर्वदा रहती है और सारे शरीर में ऊष्मा रहती है।

वलासदूषितस्तन्यपानजनितवालरोगस्य लक्तरामाह—

कफदुष्टं पिवन् चीरं लालालुः श्रेष्मरोगवान्।

निद्रान्वितो जंडः शूनवक्त्राच्चइछर्दनः शिद्युः ॥३॥

कफदोष से दुष्ट दूध को पीता हुआ वालक लालास्नावी, श्लेष्म रोगों वाला, निद्रायुक्त, अपविद्धाङ्ग (मूढ), शूनमुख, शूननेत्र और दुग्धोद्वामी होता है। द्वन्द्वादिदोषदुष्टस्तन्यपानोत्थवालरोगस्य लक्तसमाह—

द्वन्द्वजे द्वन्द्वजं रूपं सर्वजे सर्वलचणम्।

दो दो दोषों से दुष्ट दूध के पीने से बालक दो दो दोषों के लक्तगों वाला होता है; श्रीर तीनों दोषों से दुष्ट दूध के पीने से बालक तीनों दोषों के लक्तगों वाला होता है।

मधु०—वालरेगाणां दुष्टस्तन्येन संभवात्तद्दनन्तरं तानाह—वातदुष्टमित्यादि । वात-गदातुर इति वच्यमाणाचामस्वरादियुक्तः । तृष्णालुरिति तृष्णावान् । लालालुरिति लालासाव-युक्तः । छद्दैन इति स्तन्यवान्तिकरः ॥ १ – ३॥

बालरोगाणां इत्यादि की भाषा सुगम है।

स्तनन्ध्यस्य वक्तुमक्तमतया तदन्तर्गतवेदनाज्ञानोपायान् निह्पयति—

शिशोस्तीव्रामतीव्रां च रोदनाल्लक्येद्रुजम् ॥४॥ [वा॰ ६१२]
स यं स्पृशेद् भृशं देशं यत्र च स्पर्शनाक्तमः।
तत्र विद्याद्रुजं, सूधि रुजं चाक्तिनिमीलनात् ॥५॥ [वा॰ ६१२]
कोष्ठे विवन्धवमथुस्तनदंशान्त्रक्रुजनेः।
आध्मानपृष्टनमनजठरोत्रमनैरिप ॥६॥ [वा॰ ६१२]
वस्तौ गुद्ये च विग्मूत्रसंगत्रासदिगीक्गोः।
स्रोतांस्यङ्गानि सन्धींश्च पश्येद्यत्नान्महर्मुहः॥७॥ [वा॰ ६१२]

वालक में होने वाली तीव्र वा अतीव्र (मन्द्) पीड़ा को उसके रोने से जानना चाहिए। वह वालक जिस प्रदेश का वार वार स्पर्श करता है तथा वालक का जो प्रदेश स्पर्शासह होता है, वहां पीड़ा जाननी चाहिए। यदि वालक आंखें वन्द रखता है, तो सममना चाहिए कि उसे सिर में पीड़ा है। यदि वालक को मल नहीं आता, वमन आता है, माता के स्तनों को काटता है, उसके अन्त्र कृजते हैं, उसे अफारा प्रतीत होता है, उसकी पीड़ निम्न होती है और उसका पेट उठा होता है तो उस वालक को कोष्ट में पीड़ा जाननी चाहिए। यदि वालक को मल मूत्र नहीं आता और वह भयविह्वल नेत्रों से चारों ओर देखता है; वा डरता है तथा चारों ओर देखता है तो उसे वस्ति (मूत्राशय, मसाने) में और गुहाभाग में पीड़ा जाननी चाहिए। इसलिए वैद्य को चाहिए कि वह वालक के स्रोतों को, अङ्गों को और सन्धियों को यन्नपूर्वक वार वार देखे।

वक्तव्य—शिशोरित्यादि श्रोकार्ध का भाव यह है कि वालक के थे। हैं वा अधिक रोने से उसमें थोड़ी वा अधिक पीड़ा जाननी चाहिए। स्पर्शनाचमः— इसका भाव यह है कि वालक जिस अङ्ग के स्पर्श करने पर चिहा उठे, उसे उसमें पीड़ा जाननी चाहिए। आतङ्कद्रप्राकार 'तत्र विचाद्रजं,मूर्मि रुजं चाचिनिमीलनान' के वाद तथा 'कोछे विवन्ध' इत्यादि के पूर्व 'हृदि जिह्नोष्ठदशनश्वासमुष्टिनिपीडितंः' (वा. उ. ध्या. अ. २) इस पाठ को मानता है।

मधु०—शिशोर्ववतुमच्चमस्यान्तर्गतवेदनाज्ञानोपायमाह—शिशोरित्यादि । तीर्वा रुगं बहुरोदनात्, श्रतीत्रामल्परोदनाञ्चचयेत् ॥४-७॥

ग्रिशोर्वक्तुमन्नमस्येत्यादि की भाषा सर**ल** है।

दुक्णकस्य निदानपृर्वकं लच्छामाह—

कुक्णकः चीरदोपाच्छिश्तामेव वर्त्मनि । जायते तेन तमेत्रं कण्ड्रं च स्रवेन्मुद्दः॥८॥ शिद्युः छुर्योह्नलाटाचिक्टनासाववर्षणम् । शको नार्कप्रभां द्रष्टुं न वर्त्मोन्मीलनक्तमः॥९॥

चीर के दोप से कुकूणक नाम वाला रोग वचों के वस्में में ही होता है; छों। इस रोग के कारण उसका नेत्र खुजलीयुक्त एवं बार २ नेत्रमक्छावी हो जाता है। इसमें वालक ललाट ( मस्तक ), नेत्रकूट ( छांखों के कोए ) छों। नासा को मसलता रहता है। एवं वह इस रोग के कारण सूर्य की प्रभा ( धूप या प्रकाश ) को नहीं देख सकता छोर न वह वस्मीं को सोल सकता है।

यक्तव्य - भाव यह है कि बालकों के बर्म में एक ब्रुज़्तुक नाम बाला रोग होता है, जिसकी उपानि चीरहृष्टि से होती है। इसमें बात्तक का मेत्र मुज़र्का बाला एवं गलकार्या होता है; तथा वह गलक कोष्ट्रों क्रीर नामिका को गमलता रहता है। इसकी फॉलें मूर्य के प्रकाश को नहीं देख मकतीं क्रीर न के उनके प्रकार खुलने हैं। 'शिर्मुतामेव' में नियत 'एव' सब्द से यह सिद्ध होता है कि यह रोग बालकों में की होता है, युवा क्रीर हुड़ों में नहीं होता; क्योंकि एक तो यह 'एव' शब्द अन्ययोगव्यवच्छेदक है, दूसरा इसका निदान दुष्टसत्य है, जिसका कि सेवन वचे ही कर सकते हैं, वे भी, वे वचे जो कि "त्रिविधः कथितो वालः चीरान्नोभयवर्तनः" (वा. उ. धा. अ. २) के अनुसार कथितों में से चीरप और चीरान्नाद होते हैं। इसके विषय में वाग्भट ने भी कहा है कि—"कुण्णकः शिशोरेव दन्तोत्पत्तिनिमित्तजः" (वाग्भटः)। इसी वात को सुश्रुत ने भी सीकार किया है कि—"वालाचिवर्त्मभव एव कुकूणकोऽन्यः" (सु. उ. तं. अ. १६)। आचार्य माधव ने इसका 'कुकूणकः' इत्यादि दो श्लोकों में संचिप्त वर्णन किया है, किन्तु सुश्रुत ने इसे स्तन्यश्रकोपज मानते हुए भी वात, पित्त, कफ और रक्त के भेद से चार प्रकार का मानकर इसका लच्चण लिखा है। तद्यथा—"स्तन्यप्रकोपक्षमारुतिपत्तरक्तेवीलाचिवर्त्मभव एव कुकूणकोऽन्यः। मृहाति नेत्रमित कण्डुमथाचिकूटं नासाललाटमिप तेन शिशुः स नित्यम्।। सूर्यप्रमां न सहते सवित प्रवद्धम्" (सु. उ. तं. अ. १६)।

मधु०—वालानामेव दुष्टस्तन्यपानाद्वर्त्मरोगमाह — कुकूणक इत्यादि । कुकूणकः 'कोथ' इति ख्यातः । स्रवेन्मुहुरिति पिचिटस्रुतियुक्तं भवतीत्यर्थः । न वरमोन्मीलनक्तम इति न वर्षे-चालनपटः ॥ = ॥ ॥

वालानामेव इत्यादि सरल है।

पारिगर्भिकरोगस्य स्वरूपमाह—

मातुः कुमारो गर्भिण्याः स्तन्यं प्रायः पिवन्नपि । कासाग्निसाद्वमथुतन्द्राकाद्यिक्विश्रमेः ॥१०॥ युज्यते कोष्ठवृद्धवा च तमाहुः पारिगर्भिकम् । रोगं परिभवाख्यं च युञ्ज्यात्तत्राग्निदीपनम् ॥११॥

प्रायः गर्मिणी माता का दूध पीता हुआ बालक कास, अग्निमान्य, वमन, विद्रात की सी चेष्टा, कराता, अरुचि, भ्रम और कोष्ट्रवृद्धि (पेट का बढ़ना) से युक्त हो जाता है। इसे आयुर्वेदिवद्याविशारद वैद्य पारिगर्भिक रोग कहते हैं और इसका दूसरा नाम परिभव है। इसमें अग्निदीपन पदार्थ औपध हप में देने चाहिएं।

मधु०—पारिगर्भिकमाह—मातुरित्यादि । पिवन्नपीति श्रिपशन्दाद्पिवन्नपि । तमाहुः पारिगर्भिकमिति पारिगर्भिकोऽहिराडीति ख्यातः; तस्यैव परिभवाख्य इति नामान्तरं, वातं परिभवतीति परिभवः, स एव श्राख्या यस्य तम् । उपशयेनापि तञ्ज्ञानमाह—युञ्ज्यादित्यादि ॥ ॥१०-११॥

पिवन्नपीति—'श्रिपि'शब्द से यहां 'न पीता हुआ भी' यह श्रियं छेना चाहिए। तमाहुः पारिगर्भिकम्—पारिगर्भिक रोग श्रिहण्डी नाम से श्रिसद है। उसी का परिभव नामक दूसरा नाम है। वालक को जो परिभूत करता है, उसे परिभव कहा जाता है, वही है आख्या नाम जिसका उसे परिभव कहते हैं। इसका उपशय हारा ज्ञान कहते हैं कि—युक्त्यादिखादि।

## ताल्कराटकस्य छन्गामाह-

तालुमांसे कफः क्रुद्धः कुरुते तालुकण्टकम् । तेन तालुप्रदेशस्य निस्नता मूर्भि जायते ॥१२॥ [वा॰ ६।२] तालुपातः स्तनद्वेपः कुच्छ्रात् पानं शक्तद्द्रवम् । तृडिचकण्ठास्यरुजा ग्रीवादुर्भरता विमः ॥१३॥ [वा॰ ६।२]

वालक के तालुमांस में ऋद्व हुआ २ कफ तालुकण्टक नामक रोग को कर देता है, जिससे कि सिर में तालु प्रदेश नीचे को दव सा जाता है। इसमें तालु का पात (तालु का नीचे की छोर खिसक जाना), स्तन में द्वेप (स्तन न पीना), कठिनता से स्तन्य (दुग्ध) का पीना, मल का पतला आना, प्यास लगनी, नेत्रों में पीड़ा होनी, गले में ज्यथा होनी, मुख में रुजा होनी, श्रीवा का न उठना छोर दुध के वमन का आना ये लन्नण होते हैं।

वक्तव्य—कई श्राचार्य इन दो श्लोकों में दो रोगों का वर्णन मानते हैं, जिनमें से एक तालुकण्टक श्लोर दूसरा तालुपात। वाचस्पित मिश्र ने भी इन्हें पृथक् पृथक् ही माना है। श्रातण्य वे लिखते हैं कि—"कण्टकाकारत्वेन तालुकण्टकः, निम्नता गर्ताकारता। तालुपातमाह—तालुपात इत्यादि। तालुपाताख्यो रोगः, तालुनः पतनं संसो यत्र रोगे स तथा" (श्रा. द.)। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि इन्होंने पृथक् पृथक् दो रोग माने हैं। दूसरे श्राचार्य इन दोनों श्लोकों में श्राकेले तालुकण्टक का वर्णन मानते हैं। श्रीकण्ठ भी इन्हों का अनुयायी है श्रीर वस्तुतः है भी ठीक, श्रान्यथा इनके लच्चण, दोप श्रीर स्थान श्रादि समान होने से भेद झान नहीं हो सकता। श्रातः यही मानना पड़ता है कि यह एक ही रोग है श्रीर तालुपात स्तनद्देप श्रादि पद उसके लच्चण्योधक पद हैं।

मधु०—तालुकराटकमाह्—तालुमांस इत्यादि । श्रस्येव लक्करां तालुपात इत्यादि । तालुपात इत्यभ्यन्तरे तालुनोऽधःपातः । कृच्छ्नात् पानमित्यत्र 'स्तन्यस्य' इति शेषः । शकुद्दवं भिष्ठपुरीयता । श्रीवादुर्घरता श्रीवाया दुःखेन धारसाम् । विमः स्तन्यस्य वान्तिः ॥१२–१३॥

तालुकग्रदकमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

महाष्ट्रावंशवस्य विसर्वस्य नदगामाह—

विसर्पस्तु शिशोः प्राणनाशनो चस्तिशीर्पतः । पष्मवर्णो महापष्मनामा दोपत्रयोद्भयः ॥६४॥ शङ्गाभ्यां हृद्यं याति हृद्याहा गुदं वजेत् ।

बंधे की बन्ति (मृत्राहाय) छोर सिर में होने बाला विसर्प इसके प्राणीं को नष्ट करने बाला होता है। इसका बर्ण पद्म के समान, नाम मतापान छोर जन्म तीनों होवों से होना है। यह रोग शहां से हहत की छोर जाता है (यह शीर्षण है) खोर हहते से गुहा की छोर जाता है (यह बन्तिज है)।

वक्तव्य-महापद्म नामक स्थानभेद से दो प्रकार का होता है-एक विस्तिज ऋौर दूसरा शीर्षज। यह दोनों प्रकार का रोग एक प्रकार का विसर्प है। इससे बालक मर जाता है। इसका वर्ण पद्म के समान श्रीर इसकी उत्पत्ति तीनों दोषों से होती है। इनमें से शीर्षज महापद्माख्य रोग शङ्खप्रदेशों से आरम्भ होकर हृदय की छोर जाता है; छौर बस्तिज महापद्माख्य रोग हृदय से आरम्भ होकर गुदा की श्रोर जाता है। इसमें श्रीर विसर्प में केवल भेद यही है कि यह बालकों में ही होता है तथा शङ्क से हृदय तक श्रीर हृद्य से गुदा तक जाता है। यह मर्मज ( हृदय, शिर श्रीर बस्ति जनित) होने के कारण श्रवश्यमारक है, तथा इसका वर्ण पद्म के समान होता है, किन्तु विसर्प सब में होता है। उसके लिए स्थान का विशेष नियम नहीं है और वह अवश्यमारक तथा नियतवर्ण वाला नहीं होता। मञ्जु०--महापद्मनामानं विसर्पमाह--विसर्पस्तिःयादि । वस्तिशीर्षेज इति वस्तिजः शीर्षेनश्च, शीर्षे शिरः। पद्मवर्णे इति लोहितपद्मवर्णः। शिक्षाभ्यां हृद्यं यातीति शीर्षेनः। पद्मपत्र-तुल्यवर्णतां मुखतालुनि वहिदेशे वेति वदन्ति । हदयाद्गुदं यातीति वस्तिनः, ऊर्वे हदयं गता गुदं यातीत्यर्थः। त्रत्रत्र पद्मसवर्णता वस्तिदेशे गुदे च । वाशब्दश्चात्र व्यवस्थितविकल्पवचनः ॥१४॥ महापद्मनामानं विसर्पमाह—इत्यादि की भाषा सुगम है। जुदरोगोक्की वाजरोगी स्मारयति— क्षुद्ररोगे च कथिते त्वजगरुख्यहिपूतने ॥१५॥ वालकों में होने वाला अजगल्लिका तथा अहिपूतना नामक रोग जुद्र रोग में कहा जा चुका है। वक्तव्य - जुद्ररोग होने से इनका जुद्ररोग में वर्णन तथा वालरोग

होने से इनका बालरोग में भी वर्णन किया है। (शंका—) जब चुद्ररोग में भी वालकों के ही रोग प्रतिपादित हैं, जैसा कि 'जुद्राणां वालानां, वे रोगा-स्तेषां निदानमिति चुद्ररोगनिदानम्' से सिद्ध होता है तो यहां वालरोगों के · पृथक् कहने की क्या त्रावश्यकता थी ? इसका उत्तर यह है कि यहां 'जुरूरोग-निदानम्' की व्युत्पत्ति दूसरी ही है। साथ ही जुद़रोगों में केवल वालकों के ही रोग नहीं हैं, दूसरे भी हैं। जैसे अग्निरोहिगी वालकों में भी होती है और वड़ों में भी एवं अजगल्लिका भी दोनों में होती है। जैसे श्रीकएठ ने कहा भी है कि—''वालानां प्रायोभावित्वादुक्तं, तेनावालानामपि दृश्यमाना संगच्छते" (मधुकोषव्याख्या, चु. रो. नि.) । साथ ही यदि वालरोगनिदान में पित रोग भी उसमें लिए जाते तो आचार्यों का प्रतिपादित कम ट्टता था। अतः वे पृथक् पृथक् वरिंगत किए हैं। अजगल्लिका का लचरा सुश्रुत तथा माधव ने यह प्रतिपादित किया है कि—"स्निग्धा सवर्णा प्रथिता नीरुजा मुद्रसन्निभा । कप-वातोत्थिता झेया वालानामजगल्लिका"-(सु. नि. स्थाः अ. १३) । यह रोग

जव वालकों में ही होगा तो वालरोग में तथा जुद़रोग में श्रीर जव वड़ों में होगा तो केवल जुद्ररोगों में आवेगा। इसका लच्या वाग्भट ने यह लिखा है कि-"स्त्रिग्धा सवर्णा प्रथिता नीरुजा मुद्रसम्मिता। पिटिका कफवाताभ्यां वालाना-मजगहिका" (वा. उ. धा. अ. ३१)। अहिपृतना का लक्ण-"शकृनमृत्र-समायुक्तेऽघोतेऽपाने शिशोर्भवेत् । स्वित्रस्यासाप्यमानस्य कण्डूरक्तकफोद्भवा ॥ कएह्यनात्ततः चिप्रं स्फोटाः स्नावश्च जायते । एकीभूतं त्ररोधीरं तं विद्यादिह-पृतनम्"-( सु. नि. स्था. त्रा. १३ तथा मा. नि. जु. रो. नि. )। मातृका दोप, पृतन, प्रष्टारु, गुद्कुन्द श्रीर श्रनामिक ये नाम भी इसके हैं। जैसे वाग्भट ने कहा भी है कि—"केचित्तं मातृकादोपं वदन्त्यन्येऽपि पृतनम् । प्रष्टार्स्युद्कन्दञ्च केचिच तमनामिकम्" ( अष्टाङ्गसंग्रह वा वाग्भट उ. स्था. अ. २)। यह रोग वड़ों में भी, विशेपतः उन जातियों में जिनमें कि पुरुप गुदा को भली प्रकार शुद्र नहीं रखते, बहुतायत से हो जाता है। विशेषतः इसकी उत्पत्ति मल, मृत्र श्रीर स्वेद से सर्वदा गनदे तथा गीले रहने वाले एवं गुदा की खच्छता ठीक न रखने वाले मनुष्यों में होता है। इनके अतिरिक्त वालकों में यह दुष्टरतन्यपान से भी हो जाता हैं। जैसे भोज ने कहा भी हैं कि — "दुष्टस्तन्यस्य पानेन मलस्याचा-लनेन च ॥" कुछ भी हो, वालकों में होने वाले इस रोग का प्रहण उभयत्र तथा ध्यवालकों में होने वाले का प्रहरा जुद्ररोगों में ही होता है । किन्तु वाग्मट ने इसे बालरोग ही माना है। व्यतएव उसने इसका वर्णन 'केचित्तं मानृकादोपं' इसादि से उत्तर स्थान श्रभ्याय दो में किया है।

मधु०—श्रन्ये। द्वी विकारी वालानां भवतस्तावाह—जुद्देरयादि । श्रिया सवर्णेत्यादिनाऽ-नगित्तका, कराद्यनादित्यादिनाऽहिवृतना ॥१४॥

प्रान्यों हों विकारों—इत्यादि की भाषा सुगम है।

श्रन्थेपामपि वालरोगागामितदेशेन लक्तगान्याह—

ज्वराद्या व्याथयः सर्वे महतां ये पुरेरिताः। चालदेहेऽपि ते तहहिंदेयाः कुशुरूः सद्।॥१६॥

कुशल वैद्यों को चाहिए कि ज्वरादि सभी त्याधियां, जो कि वड़े मनुद्यां में पूर्वपतिपादित की गई हैं, वालकों के शरीर में भी जान लें।

मधु०—धन्तेऽवि विकास बालानां संभवन्तीत्यतिदेशेन तानात्—व्यस्या इनाहि । पुरिस्ता इति पुर्वेष्णाः । ते तहविति ते भ्वसद्यस्ताहशा हेयाः । पुशर्कतिति विक्रः ॥५६॥ ग्रान्वेऽपि—इत्यादि की सामा सुगम है ।

> महरूष्टनी शिज्ञां गामस्यत्रस्थानाह— स्राणुद्धित्रते बाळः स्राणात् त्रस्यति रोदिति । नर्गादन्तेद्रारयित् धार्त्रामानमयः - वा ॥१७॥ स्राप्टे निर्मात्ते दन्तान् सादेन्फूडति सुम्मते ।

भुवो चिपति दन्तौष्ठं फेनं वमति चांसकृत्॥१८॥ चामोऽति निशि जागति शूनाचो भिन्नविट्खरः। मांसशोगितगन्धिश्च न चाञ्चाति यथा पुरा ॥१९॥ सामान्यं ग्रहजुष्टानां छत्तर्गं समुदाहतम्।

च्रा में वालक उद्दिप्त हो जाता है, च्रा में डरने लगता है और च्रा में ही रोने लगता है। नखों वा दांतों से बालक धाय को वा अपने आपको विदीर्ण करता है, ऊपर की ओर देखता है, दांतों को चवाता है, कूजन करता है, जम्भाइयां लेता है, वार २ भ्रुवट्टों को फैंकता है, वार २ दांतों से होठों को काटता है श्रीर वार वार मुख से भाग छोड़ता है। वालक कमजोर हो जाता है, रात को जागता रहता है, उसकी आंखों में सूजन आ जाती है, श्रावाज में खरावी श्रा जाती है और मल में द्रवता श्रा जाती है। उसके शरीर में से मांस और रक्त की गन्ध आने लगती है और वह पहले की तरह खाता भी नहीं है। ये सब प्रहजुष्ट बालकों के सामान्य लच्नगा हैं।

वक्तव्य-श्राषेत्रन्थ यह वताते हैं कि कुछ प्रह ऐसे हैं, जो कि वालक को हिंसा के लिए, अरित के लिए वा पूजा के लिए प्रहण करते हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि-"धात्रीमात्रोः प्राक्पदिष्टापचाराच्छौचभ्रष्टान्मङ्गलाचारहीनान् ! त्रस्तान् हृष्टांस्तर्जितान् ताडितान् वा पूजाहेतो हिंस्युरेते कुमारान"-( सु. उ. तं श्र. २७)। किञ्च, वाग्भट ने भी कहा है कि—"हिंसाऽरत्यर्चनाकाङ्का प्रह्महण कारणम्"-(वा. उ. धा. अ. ३) । इनका प्रादुर्भाव भगवान् शङ्कर ने गुह (कार्तिकेय-'पार्वतीनन्दनः स्कन्दः सेनानीरिम्रभूरीहः' इत्यमरः ) की रज्ञा के लिए किया था। इनकी संख्या वारह है, जिनमें से स्कन्द, २ विशाख ( 'वाहुलेय" स्तारकजिद्विशाखः शिखिवाहनः' इत्यमरः, के अनुसार स्कन्दापस्मार), ३ मेपा ( मेया ) ख्य ( नैगमेय वा नैगमेष ), ४ श्वग्रह श्रीर पितृग्रह ये पाँच पुरूप शरीर वाले; तथा १ शकुनि, २ पूतना, ३ शीतपूतना, ४ दृष्टि ( अन्ध ) पूतना, ४ मुखमण्डलिका (मुखमण्डिका), ६ रेवती स्रोर ७ शुक्करेवती चे सात स्त्री शरीर वाले होते हैं। जैसे कहा भी है कि—"पुरा गुहस्य रज्ञार्थ निर्मिताः शूलपाणिना । मनुष्यविष्रहाः पञ्च सप्त स्त्रीविष्रहाः प्रहाः । स्कन्दो विशालो मेपाख्यः श्वयहः पितृसंज्ञितः । शकुनिः पूतना शीतपूतना दृष्टिपूतना ॥ मुखमण्ड-लिका तहद्रेवती शुक्करेवती ॥" (वा. उ. स्था. अ. ३)। काश्यपादिकों ने भी ये ही वालप्रह स्वीकार किये हैं, किन्तु आचार्य सुश्रुत ने नवप्रहाकृति विज्ञानीय अध्याय में तथा माधव ने प्रकृत में केवल नौ ही खीकार किए हैं; और सुश्रुत ने इनका निर्देश इस प्रकार किया है कि—''स्कन्द्यहस्तु प्रथमः स्कन्दापस्मार एव च । शक्तनी रेवती चेव पृतना चान्यपृतना ॥ पृतना शीतनामा च तथेव मुख-मिएडका । नवमो नैगमेपश्च यः पितृप्रहसंज्ञितः॥" (सु. इ. तं. श्रा. २७)।

ये सब 'ऋशिमा महिमा चैव गरिमा लिघमा तथा। प्राप्तिः प्राकाम्यमीशित्वं विशत्वं चाष्ट्रसिद्धयः ॥' ( अमरः ) इस आठ प्रकार के ऐश्वर्य ( ''विभूतिर्भृतिरैश्वर्यमणिमान दिकमप्रधा"-नामलिङ्गानुशासनम् ) वाले होने से मनुष्य शरीर में प्रविष्ट होते हुए पूर्वीक्तानुसार दर्पण में छाया श्रीर चन्द्रकान्त में सूर्याचि के समान (दर्पणादीन यथा छाया शीतोष्णं प्राणिनोः यथा । स्वमणिं भास्करार्चिश्च यथा देहञ्च देहधृक् । विशन्ति च न दृश्यन्ते प्रहास्तद्वच्छरीरिणम्।।" (सु. उ. तं. घा. ६०); तथा ''ऋद्पयन्तः पुरूपस्य देहं देवाद्यः ( देवप्रहाः ) स्वैश्च गुणप्रभावैः । विशानसदृश्या-स्तरसा यथैव छायातपो दर्पणसूर्यकान्तो ॥" (च. चि. स्था. अ. ६ ) इसके अनुसार ) दीखते नहीं हैं, किन्तु उनका ज्ञान तथा लच्चणादि शब्द (आप ) प्रमाण से जाना जाता है। इसी वात को सुश्रुत ने भी कहा है कि—"ऐश्वर्यस्थास्ते न शक्या विशन्तो देहं द्रष्टुं मानुपैर्विश्वरूपाः। त्राप्तं वाक्यं तत्समीच्याभिधास्ये लिङ्गान्येपां यानि देहे भवन्ति ॥" ( सु. इ. तं. च्य. २७ ) । एवं इन वालग्रह-जुष्ट वालक का निदान सुश्रुत ने 'धात्रीमात्रोः प्राक्षविष्टापचारात्' से कहा है । इसका पूर्वरूप वाग्भट ने इस प्रकार दर्शाया है कि—''तेपां प्रहीप्यतां रूपं प्रततं रोदनं ज्वरः" (वा. उ. स्था. अ. ३)। इसका सामान्य लच्चरा आचार्य ने 'चरणा-दुद्धिजते' इत्यादि कहा है। इसका भाव यह है कि जो वालक कभी उद्विम होता है, कभी हरता है, कभी रोता है, धाय को वा अपने आपको नखां वा दांतां से काटता है, ऊपर की छोर देखता है, दाँतों को चवाता है, कुर्लाता है, जम्भाइयाँ लेता है, बार २ भू टेड़ी करता है, बार २ दांतों से छोटों को चवाता है, बार २ भाग छोड़ता है, छुश होता जाता है, रात्रि को जागता रहता है, शुनाच होता है, भिन्न स्वर होता है, भिन्नविद्क होता है, मांसगन्धि वा शोशितगन्धि होता है, ध्यीर पहले की तरह खाता नहीं हैं, वह स्कन्दादि बालप्रह्जुप्ट जानना चाहिए । ये स्कन्दादि बालप्रहजुष्ट के सामान्य लच्चण हैं। "भूवी चिपति दन्तीष्टम्" अर्थान् (भुवी) भुवों को ( निपति-चालयति ) चलाता अर्थान् टेंद्रा करता है, और (दन्तरोष्टं खादति ) दांतों से छोष्टों को खाता है। यहां यही छर्घ ठीक है। यदि दांतीं तथा छोष्टों को साता है, यह छार्थ करेंगे तो इसका पूर्वोक्त 'दन्तान खादति' से पुनरक्ति दोप श्राता है। श्रतः दांतों से श्रोठों की खाता है, यहाँ षार्थ ठीक है। यहां 'हर्न्तरोष्टं सादति' के अनुसार समस्त पद कर 'खोल्योष्ट्रयो: समासे वा से वैकनिषक दृढि कर 'दन्तीष्टं (खादति )' यह पद् बनता है। खयबा 'छबी निपति ( पानचित ) तथा-दन्तीष्टं चिपनि अर्थान भूवों का देदा करना है और दांत तथा छोष्ट को पनाता है। यहां एक बद्गाव करके 'छोत्केष्ट्रयोः सनास या' में पृद्धि पत्र 'इन्तीष्ट' रूप यनता है। एवं पहले 'इन्तान स्वाइति' या दाँतीं की स्थाता है, यह तथा इनका दाँत छीर स्रोठ हो चलाता है यह स्था गरने में पुनरिषद्वेष नदीं पाला। वे महहुद्दों के सत्मान्य सराग् हैं। इनके सामान्य

लक्तरा आचार्य वाग्भट ने इस प्रकार दशाध हैं कि — "सामान्यं रूपमुत्त्रासजृम्भा भूत्रेपदीनताः । फेनस्रावोध्वेदृष्टयोष्ठदंतदंशप्रजागराः ॥ रोद्नं कूजनं स्तन्य-विद्वेषः स्वरवैकृतम् ॥ नखैरकस्मात्परितः स्वधात्र्यङ्गविलेखनम्" (वा. उ. स्था. आ. ३)।

मधु०—प्रायेण शौचश्रंशादिना स्कन्दप्रहादयो नव वालेष्वावेशं कुर्वन्त्यतस्तत्परिज्ञानाय सामान्यलक्त्यामाह—क्त्यादुद्विजते वाल इत्यादि । एते ब्रहाः पूजार्थे वालान् हिंसन्ति । यहुक्तं सुश्रुते—''धात्रीमात्रोः प्राक् प्रदिष्टापचाराच्छौचश्रष्टान् मङ्गलाचारहीनान् । त्रस्तान् हृष्टांस्तर्जितान् क्रन्दितान् वा पूजाहेतोहिँस्युरेते कुमारान् ॥'' ( मु. ३. तं. श्र. २७) इति । उद्विजत इत्युद्धियो भवतिः उद्वियो विह्नजः, न तु विभेतीत्यर्थः, त्रस्यतीत्यनेन पौनरुत्तयः प्रसंगात् । कूजत्यातेनादं करोति । भ्रुवौ चिपतीति भ्रूभक्षं रचयति । दन्तौष्ठमित्यत्र चिपतीति संवध्यते । चिपति खादति, धातूनामनेकार्थत्वात् । भिन्नविट्स्वर इति भिन्नविट् भिन्नराकृत्, भिन्नस्वरः स्वरभेदवान् । मांसशोणितगन्धिरिति विस्नगन्धि । न चाश्राति यथा पुरेति पूर्ववन्न भक्तयतीत्यर्थः ॥१७-१६॥

प्रायः अपवित्रता आदि के कारण स्कन्द्यह आदि नौ यह वालकों में आवेग करते हैं। अतः उनके ज्ञानार्थ आचार्य साधव सामान्य लक्षण कहता है कि-क्षणादुद्विजते बाल इत्यादि। ये यह पूजा के लिए बालकों को मारते (वा प्राप्त करते) हैं। जैसे सुश्रुत में कहा भी है कि-धाय ख़ौर माता के पूर्वोक्त अपचार के कारण शुद्धिविहीन, महलाचरण रहित, डरे हुए (भीत), प्रसन्नचित्त, तर्जित (भित्सत) वा कन्दन करते हुए वालकी को ये पूजा के लिए मारते (वा प्राप्त करते) हैं'। उद्विजते—उद्दिश होता है; उद्विश अर्थात विह्नल होता है, न कि डरता है। अन्यथा 'त्रस्यति' से पौनहक्तयदोप आता है। कूजित-आर्तनाद करता है। अवी ज्ञिपति-अभङ्ग करता है। दन्तीष्टम्-में क्षिपति का सम्बन्ध होता है। ज्ञिपति—खाता है। यह अर्थ धातुत्रों के अनेकार्थक होने से होता है। भिन्निहर स्वरः—अर्थात् भिन्नशकृत् तथा भिन्नस्वर अर्थात् स्वरभेदवाला । मांसशोणित गन्धि से यहां विसगिन्ध अर्थ लिया जाता है। न चाश्चाति यथा पुरा-पहले की तरह नहीं खाता।

स्कन्दगृहीतस्य शिशोः स्वरूपमाह-

एकनेत्रस्य गात्रस्य स्नावः स्पन्दनकम्पनम् ॥२०॥ ऊर्ध्वं दण्ट्या निरीचेत वक्रास्यो रक्तगन्धिकः। द्नतान् खाद्ति वित्रस्तः स्तन्यं नैवाभिनन्द्ति ॥२१॥ स्कन्दग्रहगृहीतानां रोदनं चाल्पमेव च।

किसी एक नेत्र का स्त्रवित होना, शरीर से पसीना वहना, रपन्दन वा कम्पन होना (ये लक्ष्ण स्कन्दगृहीत में होते हैं, एवं इस प्रकार का प्रस्त ), टंड़ मुख वाला, रक्तगन्ध (वालक ) नेत्रों से ऊपर की स्रोर देखता है, दांतों की खाता है और भीत हुआ २ दूध नहीं पीता । यह स्कन्द्रमहगृहीत का लच्या है श्रीर इसमें रोना कम श्राता है।

चक्तव्य—उपर्युक्त का भाव यह है कि स्कन्द्यहजुष्ट वालक के एक नेत्र से स्नाव निकलता है, शरीर से पसीना चृता है और उसे स्पन्दन वा कस्पन होता है। वहीं वालक वक्तवदन और रक्तगन्धि होता हुआ ऊपर की ओर देखता है, दांतों को काटता है और भय से दूध नहीं पीता। इस रोग में वचा कम रोता है। इसी स्कन्द्यह का लच्या सुश्रुत तथा वाग्मट ने इस प्रकार दर्शाया है कि—शूनाचः चतजगिन्धकः स्तनिद्द वक्रास्यो हतचिलतैकपद्मनेत्रः। उद्दिग्नः सुललितचजुरू परोदी स्कन्दार्तो भवति च गाडमुष्टिवर्चाः॥" (सु. उ. तं. आ. २७); तथा "तत्रकन्यनस्त्रावी शिरो विचिपते मुहुः। हत्रकप्तः स्तन्धांगः सस्वेदो नतकंधरः। दन्तलादी स्तन्द्वेपी त्रस्यन् रोदिति विस्वरः। वक्रवक्त्रो वमेल्लालां भृशमूर्ध्वं निरीचते ॥ वसास्त्रगान्धिक्दिग्नो वद्यमुष्टिशक्तिच्छाः। चिलतैकािच्तगण्डभूः संरक्तोभयलोचनः॥ स्कन्दार्तस्तेन वैकल्यं मरणं वा भवेद्धुवम्" (वा. उ. स्था. आ. ३)।

मञ्ज०—सामान्यलिक्षमिभधाय विशेषप्रहलिक्षमाह— एकनेत्रस्येत्यादि । एकनेत्रस्य वामस्य द्त्तिग्रास्य वा सावोऽश्रुसृतिः प्रभावात, गात्रस्य सावो घर्भयुक्तगात्रतेत्यर्थः । स्पन्दनकम्पन-मिति स्पन्दनं मनाक् चलनं, कम्पनं महता वेगेन वेपनं; स्पन्दनं कम्पनं वा भवतीत्वर्थः । वक्षास्यो वक्षमुखः । रक्तगन्धिक इत्येतत् सामान्यलक्षणुल्व्यमप्यातिशयार्थमुक्तम्; एवमन्यत्रापि सामान्यलक्षणे पुनक्के व्याख्यम् ॥२०-२१॥

पुकनेत्रस्येति—वाम वा दिन्या नेत्र से स्नाच बहता है। यह व्याधि का प्रभाव ही है कि स्नाच किसी एक नेत्र से ही बहता है। रक्तगन्धिक:—यह रुक्षण सामान्य रुज्ञण हारा उपलब्ध हो जाने पर भी यहां पर निर्देश अतिगय के लिए दिया है। इसी प्रकार श्रन्यत्र सामान्य रुज्ञण पुनरुक्ति में समाधान करना चाहिए।

स्कन्दापस्मार(गृहीत)स्य लक्त्ग्यमाह— एमंद्रको समेन फेनं संद्रक्तनान्निरोहि।

नष्टसंग्रो वमेत् फेनं संग्रावानतिरोदिति । पूर्यशोशितगन्धित्वं स्कन्दापसारलज्ञणम् ॥२२॥

जो बालक मृन्छित हुन्ना हुन्ना मुल से भाग छोड़ता है न्नोर न्नमृन्छित हुन्ना हुन्ना (होरा बाला) बहुत रोता है तथा जिससे पृथ वा रक्त की गन्ध न्नाती हैं (उसे स्कृत्वापरगारी या स्कृत्वापरमारजुष्ट जानना चाहिए), यह स्कृत्वापरमार का लक्तगा है।

वक्तत्य—भाव यह है कि रक्तत्वापरमास्मत बालक मृच्छिताब्धा में फेलोहाभी छोर छम्चिछताब्धा में छितरोद्दनशील होता है, एवं यह पृष्शोखित-गन्धी होता है। इसका लच्चण सुष्टत ने उत्तरतन्त्र छप्याय २= में इन प्रकार पदा है कि—'निःसंतो भवति पुनर्भवेत्सम्बद्धः संख्यः करचर्यांश्च नृद्धतीय। विस्तृत्रे सुवति विनय जुन्भगणाः पेनद्ध श्रमुवति तत्तरणियनः''। इसी भाव को एड छपिक लच्चों के साथ साथ बान्भद इस प्रकार दिस्यता है कि—''संद्यानारों सुटुः केशलुखने बन्धसनिः। विनन्य जुन्भन

लच्या त्राचार्य वाग्भट ने इस प्रकार दर्शाए हैं कि — "सामान्यं रूपमुत्रासजूम्भान भू चेपदीनताः । फेनस्रावोध्वेदृष्ट्योष्टदंतदंशप्रजागराः ॥ रोद्नं कूजनं स्तन्यः विद्वेषः स्वरवैकृतम् ॥ नखैरकस्मात्परितः स्वधात्र्यङ्गविलेखनम्" (वा. उ. स्था. इत्र. ३)।

मधु०-प्रायेग शौचश्रंशादिना स्कन्दप्रहादयो नव वालेष्वावेशं कुर्वन्त्यतस्तत्परिज्ञानायं सामान्यलक्त्यामाह--क्यादुद्विजते वाल इत्यादि । एते प्रहाः पूजार्थे वालान् हिंसन्ति । यहुक्तं सुश्रुते—''धात्रीमात्रोः प्राक् प्रदिष्टापचाराच्छौचअष्टान् मङ्गलाचारहीनान् । त्रस्तान् हृष्टांस्तर्जितान् क्रान्दितान् वा पूजाहेतोहिँस्युरेते कुमारान् ॥'' ( सु. उ. तं. श्र. २७) इति । उद्विजत इत्युद्धिमो भवति; उद्विमो विह्वतः, न तु विभेतीत्यर्थः, त्रस्यतीत्यनेन पौनरुत्तयः प्रसंगात् । कूजत्यार्तनादं करोति । भ्रुवौ चिपतीति भ्रूभङ्गं रचयति । दन्तौष्ठमित्यत्र चिपतीति संवध्यते । चिपति खादति, धातूनामनेकार्थत्वात् । भिज्ञविट्स्वर इति भिन्नविट् भिन्नशकृत्, भिन्नस्वरः स्वरभेदवान् । मांसशोणितगन्धिरिति विस्नगन्धि । न चाश्राति यथा पुरेति पूर्ववन्न भत्त्रयतीत्यर्थः ॥१७-१६॥

प्रायः अपवित्रता त्रादि के कारण स्कन्दग्रह त्रादि नौ ग्रह बालकों में त्राविष करते हैं। अतः उनके ज्ञानार्थ आचार्य साधव सामान्य लक्षण कहता है कि-क्षणादुद्विजते चाल इत्यादि । ये यह पूजा के लिए बालकों को मारते (वा प्राप्त करते) हैं । जैसे सुश्रुत में कहा भी है कि-धाय और माता के पूर्वोक्त अपचार के कारण गुद्धिविहीन, मङ्गलाचरण रहित, डरे हुए (भीत), प्रसन्नचित्त, तर्जित (भित्सत) वा कन्दन करते हुए वालकी को ये पूजा के लिए मारते (वा प्राप्त करते) हैं'। उद्विजते—उद्विप्त होता है; उद्विप्त अर्थात् विह्नुल होता है, न कि डरता है। अन्यथा 'त्रस्यित' से पौनरुक्त यदीप आता है। कृजित-आर्तनाद करता है। अवी जिपति-अभक्त करता है। दन्तीष्टम्-में क्षिपति का सम्बन्ध होता है। जिपति—खाता है। यह अर्थ धातुओं के अनेकार्थक होने से होता है। भिन्निविद् स्वरः—अर्थात् भिन्नशकृत् तथा भिन्नस्वर अर्थात् स्वरभेदवाला । मांसशोणित गन्धि से यहां विस्तर्गान्य अर्थ लिया जाता है। न चाश्चाति यथा पुरा-पहले की तरह नहीं खाता।

स्कन्दगृहीतस्य शिशोः स्वरूपमाह-

एकनेत्रस्य गात्रस्य स्नावः स्पन्द्नकम्पनम् ॥२०॥ ऊर्ध्वं दृष्ट्या निरीचेत वक्रास्यो रक्तगन्धिकः। द्नतान् खाद्ति वित्रस्तः स्तन्यं नैवाभिनन्द्ति ॥२१॥ स्कन्दग्रहगृहीतानां रोदनं चाल्पमेव च ।

किसी एक नेत्र का स्ववित होना, शरीर से पसीना बहना, स्पन्दन वा कम्पन होना (ये लच्चए स्कन्दगृहीत में होते हैं, एवं इस प्रकार का प्रस्त ), टेंड़े मुख वाला, रक्तगन्ध (वालक) नेत्रों से ऊपर की ख्रोर देखता है, दांतों की खाता है और भीत हुआ २ दूध नहीं पीता। यह स्कन्द्यहगृहीत का तच्या है श्रीर इसमें रोना कम श्राता है।

वक्तव्य—उपर्युक्त का भाव यह है कि स्कन्द्यह्जुष्ट वालक के एक नेत्र से स्नाव निकलता है, शरीर से पसीना चूता है और उसे स्पन्दन वा कम्पन होता है। वही वालक वक्तवदन और रक्तगन्धि होता हुआ ऊपर की ओर देखता है, दांतों को काटता है और भय से दूध नहीं पीता। इस रोग में बचा कम रोता है। इसी स्कन्द्यह का लक्त्रण सुश्रुत तथा वाग्मट ने इस प्रकार दर्शाया है कि—शूनाचः चतजगिन्धकः स्तनद्विद् वक्रास्यो हतचिलतैकपच्मनेत्रः। उद्विप्तः सुललितचजुरल्परोदी स्कन्दार्तो भवति च गाढमुष्टिवर्चाः॥" (सु. उ. तं. आ. २७); तथा "तत्रकनयनस्त्रावी शिरो विचिपते सुहः। हतैकपचः स्तन्धांगः सस्वेदो नतकंधरः। दन्तलादी स्तनद्वेपी त्रस्यन् रोदिति विस्वरः। वक्रवक्त्रो वमेह्नालां भृशमूर्ध्वं निरीचते ॥ वसास्त्रगिन्धरुद्विप्तो वद्वमृष्टिशकृच्छिशुः। चिलतैकािचगण्डभ्रः संरक्तोभयलोचनः॥ स्कन्दार्तस्तेन वैकल्यं मरणं वा भवेद्धुवम्" (वा. उ. स्था. आ. ३)।

मधु०—सामान्यलिक्षमिभिधाय विशेषप्रहलिक्षमाह—एकनेत्रस्येत्यादि । एकनेत्रस्य वामस्य दक्षिणस्य वा स्नावोऽश्रुसृतिः प्रभावात, गात्रस्य स्नावो घर्भयुक्तगात्रतेस्यर्थः । स्पन्दनकम्पन-मिति स्पन्दनं मनाक् चलनं, कम्पनं महता वेगेन वेपनं; स्पन्दनं कम्पनं वा भवतीस्यर्थः । वक्षास्यो वक्षमुखः । रक्तगन्धिक इत्येतत् सामान्यलक्षणालस्थमप्यतिशयार्थमुक्तम्; एवमन्यत्रापि सामान्यलक्षणे पुनक्के व्याख्येयम् ॥२०-२१॥

पुकनेत्रस्येति—वाम वा दिनिया नेत्र से स्नाव यहता है। यह व्याधि का प्रभाव ही है कि स्नाव किसी एक नेत्र से ही बहता है। रक्तगन्धिक:—यह उक्षण सामान्य उक्तया हारा उपलब्ध हो जाने पर भी यहां पर निर्देश अतिगय के लिए दिया है। इसी प्रकार ग्रान्यत सामान्य उक्तण पुनरुक्ति में समाधान करना चाहिए।

स्कन्दापसमार(गृहीत)स्य लच्चणमाह—

नष्टसंद्यो वमेत् फेनं संद्यावानतिरोदिति । पूर्यशोणितगन्धित्वं स्कन्दापस्मारळज्णम् ॥२२॥

जो बालक मृच्छित हुआ हुआ मुख से भाग छोड़ता है और अमृच्छित हुआ हुआ (होरा बाला) बहुत रोता है तथा जिससे पृय वा रक्त की गन्ध आती है (उसे स्कन्दापस्मारी या स्कन्दापस्मारजुष्ट जानना चाहिए), यह स्कन्दापस्मार का लक्ष्ण है।

चक्तत्य—भाव यह है कि स्कन्दापमारम्यत वालक मृर्चिद्धतावस्था में फेनोहाभी खोर अमृर्चिद्धतावस्था में खितरोद्दनशील होता है, एवं वह पृथशोजित-गन्धी होताहै। इसका लक्षण मुष्टत ने उत्तरतन्त्र द्वाध्याय २५ में इस प्रकार पड़ा है कि—"निःसंजो भवति पुनभवेत्समञ्ज्ञः संस्ट्यः करचरग्रेश मृद्यतीत्र। विष्णुत्रे सुवति विनय जुम्भमालः फेनहा धमृतति तत्सत्वाभिपत्रः"। इसी भाव को गुद्ध अधिक लक्ष्णों के साथ साथ वास्भद इस प्रकार दिस्मता है कि—"संज्ञानाहो हुद्दः वेशलुद्धनं यन्ध्यमनितः। विनस्य जुम्भ-

लत्तरा त्राचार्य वाग्भट ने इस प्रकार दर्शाए हैं कि — "सामान्यं रूपमुत्रासजृम्भा भूत्तेपदीनताः । फेनस्रावोर्ध्वदृष्ट्योष्टदंतदंशप्रजागराः ॥ रोदनं कूजनं स्तन्य विद्वेषः स्वरवैकृतम् ॥ नखैरकस्मात्परितः स्वधात्र्यङ्गविलेखनम्" (वा. इ. स्था. अ. ३)।

मधु०—प्रायेण शौचअंशादिना स्कन्द्यहाद्यो नव वालेष्वावेशं कुर्वन्त्यतस्तरपरिज्ञानाय सामान्यलक्तणमाह—क्तणादुद्विजते वाल इत्यादि । एते प्रहाः पूजार्थे वालान् हिंसन्ति । यदुक्तं सुश्रुते—''धात्रीमात्रोः प्राक् प्रदिष्टापचाराच्छ्रौचअष्टान् मङ्गलाचारहीनान् । त्रस्तान् हृष्टांस्तर्जितान् क्रन्दितान् वा पूजाहेतोर्हिंस्युरेते कुमारान् ॥'' ( सु. उ. तं. श्र. २७ ) इति । उद्विजत इत्युद्धियो भवतिः उद्वियो विह्वलः, न तु विभेतीत्यर्थः, त्रस्यतीत्यनेन पौन्तत्त्य-प्रसंगात् । कृजत्यार्तनादं करोति । भ्रुवौ चिपतीति भ्रूभङ्गं रचयति । दन्तौष्ठमित्यत्र चिपतीति संवध्यते । चिपति खादति, धात्नामनेकार्थत्वात् । भिन्नविट्स्वर इति भिन्नविट् भिन्नशङ्गत्, भिन्नस्वरः स्वरभेदवान् । मांसशोणितगन्धिरिति विद्यगन्धि । न चाश्नाति यथा पुरेति पूर्ववित्र भक्त्यतीत्यर्थः ॥१७०-१६॥

प्रायः श्रपवित्रता श्रादि के कारण स्कन्द्यह श्रादि नी यह बालकों में श्रावेश करते हैं। अतः उनके ज्ञानार्थ आचार्य माधव सामान्य लक्षण कहता है कि—क्षणादुद्धि वे वाल इत्यादि। ये यह पूजा के लिए बालकों को मारते (वा प्राप्त करते) हैं। जैसे सुश्रत में कहा भी है कि—धाय श्रीर माता के पूर्वोक्त अपचार के कारण शुद्धिविहीन, मङ्गलाचरण रहित, डरे हुए (भीत), प्रसन्नचित्त, तर्जित (भित्तित) वा कन्द्रन करते हुए बालकों को ये पूजा के लिए मारते (वा प्राप्त करते) हैं'। उद्विजते—उद्विग्न होता है; उद्विग्न अर्थात विद्वल होता है, न कि डरता है। अन्यथा 'त्रस्यित' से पौनरुक्तयदोप आता है। क्रजिति—आर्तनाद करता है। श्रुवी ज्ञिपिति—श्रुभङ्ग करता है। दन्तीष्टम्—में क्षिपित का सम्बन्ध होता है। ज्ञिपिति—खाता है। यह अर्थ धातुश्रों के अनेकार्थक होने से होता है। भिन्नविद्दं स्वरः—अर्थात् भिन्नशकृत् तथा भिन्नस्वर अर्थात् स्वरभेदवाला। मांसगोणित गन्धि से यहां विद्यान्धि अर्थ लिया जाता है। न चाश्चाित यथा पुरा—पहले की तरह नहीं खाता।

स्कन्दगृहीतस्य शिशोः स्वरूपमाहं-

एकनेत्रस्य गात्रस्य स्नावः स्पन्दनकम्पनम् ॥२०॥ ऊर्ध्वं दृष्ट्या निरीत्तेत वक्रास्यो रक्तगन्धिकः । दन्तान् खाद्ति वित्रस्तः स्तन्यं नैवाभिनन्दति ॥२१॥ स्कन्दग्रहृगृहीतानां रोद्नं चाल्पमेव च ।

किसी एक नेत्र का स्रवित होना, शरीर से पसीना वहना, रपन्दन वा कम्पन होना (ये लच्चए स्कन्दगृहीत में होते हैं, एवं इस प्रकार का प्रस्त), टेढ़े सुख वाला, रक्तगन्धि (वालक) नेत्रों से ऊपर की ख्रोर देखता है, दांतों की खाता है ख्रोर भीत हुआ २ दूध नहीं पीता। यह स्कन्दग्रहगृहीत का लच्चण हैं ख्रोर इसमें रोना कम आता है।

वक्तव्य—उपर्युक्त का भाव यह है कि स्कन्द्यहजुष्ट बालक के एक नेत्र से स्नाव निकलता है, शरीर से पसीना चूता है और उसे स्पन्दन वा कम्पन होता है। वहीं बालक वक्रवदन और रक्तगन्धि होता हुआ ऊपर की ओर देखता है, दांतों को काटता है और भय से दूध नहीं पीता। इस रोग में बचा कम रोता है। इसी स्कन्द्यह का लच्चण सुश्रुत तथा वाग्मट ने इस प्रकार दर्शाया है कि—शूनाचः चतजनिधकः स्तनद्विद् वक्रास्यो हतचिलतैकपच्मनेत्रः। उद्विग्नः सुललितचज्ञुरूप्परोदी स्कन्दातों भवति च गाढमुष्टिवर्चाः॥" (सु. उ. तं. आ. २०); तथा "तत्रैकनयनस्मावी शिरो विचिपते मुद्धः। हत्तैकपचः स्तन्धांगः सस्वेदो नतकंधरः। दन्तखादी स्तनद्वेषी त्रस्यन् रोदिति विस्वरः। वक्रवक्त्रो वमेल्लालां भृशमूर्ध्वं निरीचते ॥ वसास्यगन्धिकद्विग्नो बद्धमृष्टिशक्तिच्छशुः। चिलतैकािचगण्डभूः संरक्तोभयलोचनः॥ स्कन्दार्तस्तेन वैकल्यं मरणं वा भवेद्धवम्" (वा. उ. स्था. आ. ३)।

मञ्जु०—सामान्यितिङ्गमिभधाय विशेषग्रहतिङ्गमाह—एकनेत्रस्येत्यादि । एकनेत्रस्य वामस्य दित्तग्रस्य वा सावोऽश्रुस्तृतिः प्रभावात, गात्रस्य सावो घमेयुक्तगात्रतेत्यर्थः । स्पन्दनकम्पन-मिति स्पन्दनं मनाक् चलनं, कम्पनं महता वेगेन वेपनं; स्पन्दनं कम्पनं वा भवतीत्यर्थः । वक्तास्यो वक्तमुखः । रक्तगन्धिक इत्येतत् सामान्यलक्गणलन्धमप्यतिशयार्थमुक्तम्; एवमन्यत्रापि सामान्यलक्गण पुनक्के व्याख्येयम् ॥२०-२१॥

एकनेत्रस्येति—वाम वा दिन्नाग नेत्र से स्नाव बहता है। यह व्याधि का प्रभाव ही है कि स्नाव किसी एक नेत्र से ही बहता है। स्क्तगन्धिक:—यह लक्षण सामान्य लक्षण द्वारा उपलब्ध हो जाने पर भी यहां पर निर्देश अतिशय के लिए दिया है। इसी प्रकार ग्रान्यत्र सामान्य लक्षण पुनरुक्ति में समाधान करना चाहिए।

· स्कन्दापस्मार(गृहीत)स्य तन्त्रग्रामाह—

नष्टसंज्ञो वमेत् फेनं संज्ञावानितरोदिति । पूयशोणितगन्धित्वं स्कन्दापस्मारलक्तणम् ॥२२॥

जो बालक मूर्च्छित हुआ हुआ मुख से माग छोड़ता है और अमूर्च्छित हुआ हुआ (होश वाला) वहुत रोता है तथा जिससे पूय वा रक्त की गन्ध आती है (उसे स्कन्दापस्मारी या स्कन्दापस्मारजुष्ट जानना चाहिए), यह स्कन्दापस्मार का लच्चण है।

वक्तव्य—भाव यह है कि स्कन्दापस्मारग्रस्त बालक मूर्च्छतावस्था में फेनोद्वामी और अमूर्च्छतावस्था में अतिरोदनशील होता है, एवं वह पूयशोणित-गन्धी होता है। इसका लक्त्रण सुश्रुत ने उत्तरतन्त्र अध्याय २८ में इस प्रकार पढ़ा है कि—"निःसंज्ञो भवति पुनर्भवेत्ससञ्ज्ञः संरव्धः करचरणैश्च नृत्यतीव। विण्मूत्रे सुजति विनद्य जृम्भमाणः फेनख्च प्रसृजति तत्सखाभिपन्नः"। इसी भाव को छुछ अधिक लक्त्रणों के साथ साथ वाग्भट इस प्रकार दिखाता है कि—"संज्ञानाशो मुहुः केशलुख्चनं कन्धरानितः। विनम्य जृम्भन

माणस्य शक्तनम् त्रप्रवर्तनम् । फेनोद्धमनमूर्धाचिहस्तभ्रूपादनर्तनम् ॥ स्तनस्वजिह्वा-सन्दंशसंरमभ्यवरंजागराः। पूयशोणितगन्धिश्च स्कन्दोपस्मारलक्तणम्" (वा. उ. स्था. इ. ३)। वाग्भट ने स्कन्दापस्मार का दूसरा नाम 'विशाखः' वा 'विशाखापसार' माना है। अतएव उसने गणना में 'स्कन्दो विशाखः' (वा. उ. स्था. अ. ३) इत्यादि कहा है।

मधु०—स्कन्दापस्मारतत्त्त्त्रणमाह — नष्टेखादि । नष्टसंज्ञो मूर्च्छितः सन् फेनं वमित, तथा संज्ञावान् सन्नतिरोदिति ॥२२॥

स्कन्दापस्मारलज्ञणमाह की भाषा सरल ही है।

शकुनीगृहीत(वाल)स्य लच्यामाह-

स्रस्ताङ्गो भयचिकतो विहङ्गगंनियः

सास्राववणपरिपीडितः समन्तात्।

स्फोटैश्च प्रचिततनुः सदाहपाकै-

विज्ञेयो भवति शिद्युः चतः शक्कन्या ॥२३॥ [मु० ६१२७]

जो बालक अङ्गावसंस की सी पीड़ा वाला, भयविह्नल, विहङ्गमों (जल-चरों तथा मांसादों ) की सी गन्ध वाला, चारों त्रोर स्नावयुक्त त्रणों से दुः वित श्रीर दाह तथा पाक वाले स्फोटों से व्याप्त शरीर वाला होता है, वह शक्किनप्रह से चत जानना चाहिए।

वक्तव्य-इसमें तन्त्रान्तरोक्त अतीसार आदि लक्त्या भी जानने चाहिएं। जैसे वाग्भट ने कहा भी है कि—"स्रस्ताङ्गत्वमतीसारो जिह्वातालुगले त्रणाः। स्फोटाः सदाहरुक्पाकाः सन्धिषु स्युः पुनः पुनः ॥ निश्यहि प्रविलीयन्ते पाको वक्त्रे गुदेऽपि वा। भयं शकुनिगन्धत्वं ज्वरश्च शकुनिपहें" (वा. उ. ह्या. अ. ३)।

मधु०—शकुनीलच्रणमाह—सस्ताङ्ग इत्यादि । सस्ताङ्ग इति श्रङ्गसंसनद्यथानान् । भय-च्कित इति भयहेतुर्भयं भयानकमुच्यते, ततश्चिकतः, श्रसित भयहेतौ त्रस्यतीत्यर्थः । विहर्षः गन्विरिति विहङ्गस्येव गन्धो यस्य स तथा, उपमानाचिति समासान्त इप्रस्ययः । विहङ्गशन्देन जलचरा मांसादाश्च पित्तगो गृह्यन्ते, विस्नगन्धित्वात् । हिरग्याचेऽप्युक्तं-"संसावदाहपाकाशैश्वितः स्फोटैर्भयान्वितः। स्नस्ताङ्गो विस्नगन्धिः स्याच्छकुन्या पीडितः शिशुः" इति । सास्रावत्रग्रापरिपीडित इति स्फोटरेव विद्री गुँविग्रहपमापनैः परिपीडितः । स्फोटेश्व प्रचिततनुरिति नवनवैः स्फोटेन्यीप्ततनुः । चत इत्यभिभूतः ॥२३॥

विहुद्भगटरेनेति—विस्नगन्धी होने से विहुद्भ गटर से जलचर तथा मांसार पक्षी लिए जाते हैं। हिरग्याचकृत तन्त्र में भी कहा है कि-'अतिस्नाव, दाह ग्रोर पाकादिकों से च्यास, सन्ताङ्ग एवं विसगनिध शिशु शकुनियह से पीड़ित होता है'। शेप स्पष्ट हैं।

रेवतीप्रहस्य लच्चंग्रमाह—

वर्णैः स्फोटैश्चितं गात्रं पङ्गगन्धं स्रवेदसक्। भिन्नवर्चा ज्वरी दाही रेवतीग्रहळन्नणम् ॥२४॥ जिस (बालक) का शरीर त्रणों तथा स्फोटों से व्याप्त हुआ हुआ कीचड़ की सी गन्धि वाले रक्त को स्रवित करता है, वह मलभेदी (पतली टर्ट्टी वाला) ज्वरवान् एवं दाहान्वित बालक रेवतीश्रह से श्रस्त जानना चाहिए; यह रेवतीश्रह का लक्त्रण है।

वक्तव्य—रेवतीयह का लच्चण यह है कि इसमें बालक व्रणों और स्फोटों से व्याप्त शरीर वाला, पङ्कगन्धि, रक्तसावी, मलभेदी, ज्वरी एवं दाहान्वित होता है। सुश्रुत और वाग्भट में इसके कुछ विशिष्ट लच्चण भी कहे हैं। तद्यथा— "रक्तास्यो हरितमलोऽतिपाण्डुदेहः श्यावो वा ज्वरमुखपाकवेदनार्तः। रेवत्या व्यथित-तनुश्च कर्णनासं मृद्राति ध्रुवमभिपीडितः कुमारः" (सु. उ. तं. अ. २७)। तथा— "रेवत्यां श्यावनीलत्वं कर्णनासाचिमर्दनम्। कासहिष्माचिविचेपवक्रवक्त्रत्व-रक्तताः। बस्तगन्धो ज्वरः शोषः पुरीषं हरितं द्रवम्" (वा. उ. स्था. अ. ३)।

पूतनागृहीतस्य बच्चग्रमभिधत्ते—

अतीसारो ज्वरस्तृष्णा तिर्यक्षेत्तणरोदनम् । नष्टनिद्रस्तथोद्विय्नो यस्तः पूतनया शिद्युः ॥२५॥

पूतनायह से यस्त बालक अतीसार, ज्वर, पिपासा, तिरछा देखना, रोना, निद्रानाश और उद्विप्नता से युक्त होता है।

वक्तव्य—इसमें काकतुल्यगन्धता त्रादि लक्त्या भी होते हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—"स्रस्ताङ्गः स्विपित सुखं दित्रा न रात्रौ विड्भिन्नं सुजित च काक-तुल्यगन्धिः। छर्चार्ती हृषिततनूरुहः कुमारस्तृष्णालुर्भवित च पूतनागृहीतः" (सु. उ. तं. त्रा. २७); तथा वाग्भट ने भी कहा है कि—"पूतनायां विमः कम्प-स्तन्द्रा रात्रौ प्रजागरः। हिध्माध्मानं शक्तद्भेदः पिपासा मूत्रनित्रहः। स्रस्तहृष्टाङ्करोमत्वं काकवत्पूतिगन्धता" (वा. उ. स्था. त्रा. ३)।

श्रन्धपूतनांगृहीतस्य स्वंरूपमाह—

छर्दिः कासो ज्वरस्तृष्णा वसागन्धोऽतिरोदनम्। स्तन्यद्वेषोऽतिसारश्च अन्धपूतनया भवेत्॥२६॥

श्रन्धपूतना नामक (स्त्री) यह के प्रसन से बालक में वमन, खांसी, ज्वर, प्यास, वसा की सी गन्ध, श्रिधक रोना, दूध न पीना श्रीर श्रितसार ये लच्चण होते हैं।

वक्तव्य सुश्रुत ने इसमें अम्लगन्धताः तथा वाग्मट ने मत्स्यगन्धता, अल-गन्धता एवं दुर्गन्धता स्वीकार की है। साथ ही इन्होंने कुळ लच्चण भी अधिक दर्शाए हैं। तद्यथा-'यो द्वेष्टि स्तनमितसारकासिहकाळुर्दीभिज्वरसिहताभिरर्द्यमानः। दुर्वर्णः सततमधः शयोऽम्लगन्धिस्तं ब्र्युर्भिषज इहान्धपूतनार्तम्" (सु. उ. तं. अ. २७)। तथा—''अन्धपूतनया छर्दिज्वरः कासोऽल्पवहिता। वर्चसो भेदवैवएर्यदौर्गन्ध्या- न्यङ्गशोषणम् ।। दृष्टिसादोऽतिरुक्कण्डू पोथकी जन्मशून्यताः । हिध्मोद्वेगस्तनद्वेष-वैवर्ण्यं स्वरतीद्गणता । वेपशुर्मत्स्यगन्धित्वमथवा साम्लगन्धिता" (वा. उ. स्था. इ. ३)। वाग्भट ने इस इप्रन्धपृतना को दृष्टिपृतना के नाम से भी पुकारा है; तद्यथा—"शकुनिः पृतना शीतपृतना दृष्टिपृतना" (वा. उ. तं. इप. ३)।

शीतपूतनागृहीतस्य लचगामाह—

## वेपते कासते चीणो नेत्ररोगो विगन्धिता। छर्घतीसारयुक्तश्च शीतपूतनया शिशुः॥२०॥

शीतपूतना नामक (स्त्री) ग्रह के कारण बचा काँपता है, खाँसता है, नेत्र-रुग्णता होती है, दुर्बल होता है, दुर्गन्धि वाला होता है, वमन वाला एवं अतिसार युक्त होता है।

वक्तव्य—इसका भाव यह है कि शीतपूतना नामक यह से यस्त बालक में कम्पन, कास, चीणता, नेत्ररोग, वैगन्ध्य, वमन और अतिसार ये लच्ण होते हैं। इसमें अन्त्रकूजन आदि अन्य लच्चण भी होते हैं। जैसे सुश्रुत और वाग्मट ने कहा भी है कि—''उद्विम्नो भृशमितवेपते प्ररुद्यात् संलीनः स्विपिति च यस्य चान्त्रकूजः। विस्नाङ्गो भृशमितसार्थते च यस्तं जानीयाद्भिषिति शीत-पूतनार्तम्।।" (सु. उ. तं. आ. २७); तथा—''शीतपूतनया कम्पो रोदनं तिर्यगी-च्याम्। तृष्णान्त्रकूजोऽतीसारो वसावद्विस्नगन्धता। पार्श्वस्थैकस्य शीतत्वमुष्णत्व-मपरस्य च।।" (वा. उ. स्था. आ. ३)।

मुखमगिडकागृहीतस्य लत्त्रगमाह —

प्रसन्नवर्णवद्नः सिराभिरभिसंवृतः।

मूत्रगन्धी च बह्वाशी मुखमिएडकया भवेत् ॥२८॥

मुखमिएडका नामक (स्त्री) प्रह् से गृहीत वालक प्रसन्नमुख, सिरात्रों से व्याप्त, मूत्र की सी गन्ध वाला और वहुभोजी होता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि वालक में प्रसन्नमुखता त्रादि होना मुख-मण्डिका का लच्चण है। मुखमण्डिका में मुख का प्रसन्न होना उपलच्चण है। इससे हाथों पैरों में रुचिरता भी जाननी चाहिए। इसे मुश्रुत ने स्पष्ट किया है। 'सिराभिरभिसंवृतः' अर्थात् 'कलुषिसरावृतोदरः' (मुश्रुतः)। इसमें हाथ, पाँव और मुख तो प्रसन्न (रुचिर) होता है, किन्तु रोष अङ्ग म्लान होते हैं। जैसे कहा भी है कि—"म्लानाङ्गः सुचिरपाणिपाद्वक्त्रो बह्वाशी कलुपिसरावृतोदरो यः। सोद्वेगो भवति च मृत्रतुल्यगिन्धः स ज्ञेयः शिशुरिह वक्त्रमण्डिकातः॥" (सु. इ. तं. अ. २७); तथा—"मुखमण्डितया पाणिपाद्य रमणीयता। सिराभिरसिताभाभिराचितोदरता ज्वरः॥ अरोचकोङ्गग्लपनं गोमृत्रसमगन्धता॥" (वा. इ. स्था. अ. ३)।

## नैयमेयगृहीतस्य लद्गगामाह---

छर्दिस्प(स्य)न्दनकण्ठास्यशोषमूच्छाविगन्धिताः। ऊर्ध्वं पश्येद्दशेद्दन्तान् नैगमेयग्रहं वदेत्॥२९॥

जो बालक वमन, स्प(स्य)न्दन, गलशोष, मुखशोष, मूर्च्छा श्रीर वैगन्ध्ययुक्त होता है; तथा जो ऊपर की श्रोर देखता है श्रीर दांतों को काटता है, उसे नैगमेयग्रहंगस्त कहना चाहिए।

वक्तव्य-उपर्युक्त का भाव यह है कि बालक में वमन आदि होना नैगमेय यह का लत्तरण है। इसी नैगमेय को सुश्रुत नैगमेष श्रौर वाग्भट मेष वा नैगमेष नाम से पुकारता है। इन्होंने इसमें कुछ अधिक लच्चण भी माने हैं। तद्यथा-"यः फेनं वमित विनम्यते च मध्ये सोद्वेगं विलपित चोर्ध्वमी समाणः। ज्वर्येत प्रततमथो वसासगन्धिर्निःसंज्ञो भवति हि नैगमेषजुष्टः॥" ( सु. उ. तं. श्र. २७ ); तथा — 'श्राध्मानं पाणिपादास्यस्पन्दनं फेननिर्वमः । तृरमुष्टिबन्धातीसारस्वरदैन्य-विवर्णताः ॥ कूजनं स्तननं (सततं) छर्दिः कासहिध्मावजागराः । श्रोष्टदंशाङ्गसङ्कोच-स्तम्भबस्तामगन्धताः ॥ ऊर्ध्वं निरीद्त्य हसनं मध्ये विनमनं ज्वरः। मूर्च्छैंकनेत्रशोफश्च नैगमेषप्रहाकृतिः ॥" ( वा. उ. स्था. श्र. ३ )। ये सुश्रुत माधव त्रादि स्वीकृत नौ प्रहों के लक्त्रण हैं। पराशर वाग्भट आदिकों ने कुछ अधिक भी स्वीकार किए हैं। जैसे वाग्भट ने इन नौ यहां के ऋतिरिक्त श्वयह, पितृयह ऋौर शुष्करेवती ये तीन श्रीर भी स्वीकार किए हैं। इनके लच्चगा उसने इस प्रकार वर्णित किए हैं कि— ''कम्पो हृषितरोमत्वं स्वेद्श्रज्जुर्निमीलनम्। बहिरायमनं जिह्ना दंशोऽन्तः करठ-कूजनम्। धावनं विट्सगन्धत्वं क्रोशनं श्वानवच्छुनि।।" इति श्वमहलच्राम्। ''रोमहर्षो मुहुस्त्रासः सहसा रोदनं व्वरः । कासातीसारवनथुजृम्भातृट्शवगन्धताः ॥ श्रङ्गेष्वाचेपविचेपः शोषस्तम्भविवर्णताः । मुष्टिबन्धः स्तुतिश्चाच्योर्वालस्य स्युः पितृमहे" ॥ इति पितृमहत्तच्याम् । "जायते शुष्करेवत्यां क्रमात्सर्वोङ्गसंश्रयः ।" इति शुष्करेवतीलच्याम् । ( अथासाध्यलच्यानि—) ''केशशातोऽत्रविद्वेपः स्वरदैन्यं विवर्णता ॥ रोदनं गृधगन्धित्वं दीर्घकालानुवर्तनम् । उदरे प्रन्थयो वृत्ता यस्य नानाविधं शकृत्। जिह्वाया निम्नता मध्ये श्यावं तालु च तं त्यजेत् "॥ "भुञ्जानोऽन्नं बहुविधं यो बालः परिहीयते। तृष्णागृहीतः चामाचो हन्ति तं शुष्करेवती॥" (वा. उ. तं. त्र. ३) इति शुष्करेवती प्रत्याख्येयल चरणम्। एवं ये १२ बाल मह होते हैं। नव्य विद्वान् शार्क्वधर ने भी १२ वालग्रह स्वीकार किए हैं। तद्यथा—"तथा वालग्रहाः ख्याता द्वादशैव मुनीश्वरैः । स्कन्दग्रहो विशाखः स्यात्स्वग्रहश्च पितृग्रहः ॥ नैगमेयप्रहस्तद्वत् शकुनिः शीतपूतना । रेवती चैव संख्याता तथा स्याच्छुष्करेवती" (शा. पू. खं. अ. ७)। भेद केवल इतना ही है कि इसमें वाग्भटोक्त 'श्वयह' के स्थान में 'स्वप्रह' त्र्योर 'नैगमेष' के स्थान में माधववत् 'नैगमेय' माना है। किसी

किसी विद्वान् ने इसकी टीका करते हुए 'खप्रह' को 'स्कन्दापस्मार' माना है, जो कि अनुचित प्रतीत होता है; क्योंकि स्कन्दापस्मार का बोधक यहां विशाल ( अपस्मार ) यह है, कारण कि विशाख और स्कन्द पर्यायवाचक है। जैसा कि मैं यहीं पहले अमरसिंह का प्रमाण देकर बता चुका हूँ। हाँ, 'स्वप्रह' से 'श्वप्रह' लिया जा सकता है, क्योंकि इनमें वर्णसमता है, जो कि यह बताती है कि सम्भवतः 'श्व' के खान में भ्रमवश 'ख' वा 'ख' के खान में भ्रमवश 'श्व' लिखा गया हो । यदि 'स्वप्रह' से हम 'स्कन्दापरमार' ले लें तो विशाख ( अपस्पार ) यह से कौन सा यह लिया जाएगा ? अतः यही उचित है कि स्वप्रह को श्वप्रह माना जावे और इसका लच्चाण वाग्भटोक्त 'कम्पो हृषितरोमत्वं' (वा. उ. तं. च्य. ३) इत्यादि मानना चाहिए। इन सब के लक्त्ए वाग्मट उत्तरस्थान अध्याय तीन को पढ़ने से स्पष्ट हो जाते हैं।

एतेषां प्रहाणामसाध्यतालक्त्यामाह-

प्रस्तन्धाचः स्तनद्वेषी मुद्यते चानिशं मुहुः। तं बालमचिराद्धन्ति ग्रहः संपूर्णलच्याः ॥३०॥ [स॰ ६।२७]

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने वालरोगनिदानं समाप्तम् ॥६८॥

जो बालक स्तम्भित आँखों वाला, स्तनद्वेषी और सर्वदा बार बार मूर्च्छित होने वाला होता है, उसे सम्पूर्ण लच्चगों वाला यह शीव ही मार डालता है।

वक्तदय-भाव यह है कि नेत्रस्तम्भ आदि लच्चाों वाले बालक को हर एक प्रह, जो कि शरीर में प्रविष्ट होकर अपने सम्पूर्ण लच्चगों को दिलाता है, मार डालता है। यह सब हिंसार्थगृहीत बालक में होता है, दूसरों में नहीं। हिंसार्थ-गृहीत बालक में ही नेत्रस्तम्भ आदि लच्चा भी होते हैं तथा प्रविष्टपह के अपने सम्पूर्ण तत्त्रण भी होते हैं। जो रित श्रीर श्रर्चना के लिए गृहीत होता है, उसमें इससे विपरीत लच्चा होते हैं; अर्थात् उसमें नेत्रस्तम्भ आदि भी नहीं होते श्रीर प्रह के सम्पूर्ण लच्चरा भी नहीं होते। इसी भाव को लेकर श्राचार्य सुश्रुत ने कहा भी है कि—"विपरीतमतः साध्यं चिकित्सेद्चिरार्दितम्" ( सु. उ. तं. अ. २७)। वाग्भट ने हिंसार्थ, रित अर्थ और अर्चना अर्थ गृहीत वालक के लच्छा भली प्रकार निर्दिष्ट किए हैं। तद्यथा—"हिंसा रत्यचेना कांचा प्रहमहणकारणम्। तत्र हिंसात्मके बालो महान् वा स्रुतनासिकः ॥ चतजिह्नः करोद्वाढमसुखी वाशुर लोचनः । दुर्वणी हीनवचनः पृतिगन्धिश्च जायते।। ज्ञामो मूत्रपृरीपं स्वं मृद्राति न जुगुप्सते । हस्तौ चोद्यम्य संरव्धो हन्त्यात्मानं तथापरम्।। तद्वच शस्त्रकाष्टाद्यरिप्नं वा दीतमाविशेत्। अप्सु मज्जेत्पतेत् कृपे कुर्यादन्यच तद्विधम्।। तृड्दाहमोहान् पूयस्य हर्दनं च प्रवर्तयेत्। रक्तञ्च सर्वमार्गेभ्यो रिष्टोत्पत्तिश्च तं त्यजेत्।।" (इति हिंसार्थम्)। "रहः स्त्रीरतिसँह्मापगन्धस्त्रम्पूपग्वियः । हृष्टः शान्तश्च दुःसाध्यो रतिकामेन पीडितः ।" (इति रत्यर्थम्)। 'दीनः परिमृशेद्वकत्रं शुष्कोष्टगलतालुकः॥ शङ्कितं वीचते रीति

ध्यायत्यायाति दीनताम् । अत्रमन्नाभिलाषेऽपि दत्तं नातिवुभुक्ते ।। गृहीतं विलकामेन तं विद्यात्मुखसाधनम् ॥" (वा. उ. तं. अ. ३) ( इत्यर्चनार्थम् )। इन रोगों के विषय में वाग्भट का यह भाव है कि ये रोग केवल बालकों में ही नहीं; प्रत्युत बड़ों में भी होते हैं। अतएव उसने "तत्र हिंसात्मके बालो महान्वा" यह कहा है; और इसी लिए उसने हिंसार्थगृहीत में "रहःस्त्रीरतिसँह्यपगन्धस्रम्भूषण्पियः" प्रभृति कुछ ऐसे लच्या कहे हैं, जो कि बचों में असम्भव होने से बड़ों में ही होते हैं। एवं यह सिद्ध होता है कि ये यह एकान्ततः बचों में ही प्रविष्ट नहीं होते प्रत्युत वड़ों में भी होते हैं। किन्हीं विद्वानों का यह ख़याल है कि इनमें से ध यह, जो कि माधव और सुश्रुत ने माने हैं, केवल बचों में ही होते हैं; और दूसरे तीन जो कि सुश्रुत ने त्र्यौर माधव ने नहीं माने तथा पराशर, वाग्भट एवं शार्ङ्गधर आदिकों ने मार्ने हैं, दोनों में होते हैं। इन तीनों की बड़ों में स्थिति होने से ही सुश्रुत त्रादिकों ने इन तीनों का प्रहरण वालरोगों में नहीं किया । इन्होंने इनका प्रहण देवादिगृहीत उन्मादों में ही किया है, क्योंकि वहां भी ये हिंसा, रित तथा अर्चना के लिए ही प्रह्ण करते हैं। साथ ही रोगी का आत्मघातार्थ श्रमि श्रादि में प्रवेश होना भी उसमें दिया है। इसमें प्रमाण भी है कि—"हिंसा रतिरचेनच्चेति "तत्र हिंसार्थमुन्माद्यमानोऽग्निं प्रविशति "इत्यादि (च. नि. स्था. च्र. ७)। दूसरे विद्वान् कहते हैं कि इनका बालरोगों में होना वा वालकों में होना अधिकता को लेकर कहा है; किन्तु अल्परूप में ये बड़ों में भी मिलते हैं; और उनमें इनके लक्कण भी यही होते हैं, केवल वे लक्कण जो कि अवस्था पर निर्भर होते हैं, विशेष होते हैं; जैसे 'रहःस्त्रीकामता' त्रादि । इनका यह मन्तव्य भी है कि यद्यपि ये प्रह उन्मादोत्पादक प्रहों में भी आ जाते हैं, परन्तु फिर भी ये सर्वत्र उन्माद ही नहीं उपजाते, किन्तु निदानानुसार कहीं कहीं उन्माद और कहीं २ ये तज्ञ उपजाते हैं। यदि यह कहा जावे कि यदि ये रोग वड़ों में भी होते हैं, तो इनका 'वालरोग' यह नाम नहीं पड़ सकता ? तो इसका उत्तर यह है कि ये अधिकतर वालकों में होते हैं। अतः इनका नाम वालरोग रक्खा है, न कि इसलिए रक्ला है कि ये बड़ों में न होकर एकान्ततः वचों में ही होते हैं। यदि एकान्ततः वचों में ही होने वाले रोग की बालरोगसंज्ञा मानी जावेगी तो इनके साथ साथ अजगिल्लका और अहिपूतना आदि रोग भी वालरोगों में नहीं आ सकते, क्योंकि वे भी वड़ों में होते हैं, जिसका कि वर्णन "जुद्रोगे च कथिते त्वजगल्ल्यहिपूतने" (मा. नि. बा. रो. नि.) इस कारिका में किया जा चुका है। एवं यही मानना समीचीन प्रतीत होता है कि इनमें कई रोग, जिनका कि सम्बन्ध स्तन्य के साथ होता है, केवल वालकों में होते हैं; और कई रोग, जिनका कि सम्बन्ध स्तन्य के साथ साथ और कारणों से भी होता है, प्रायः वालकों हैं; अथवा-इनमें से वे रोग, जिनके निदान वालकोपयोगी ही होते

बचों में होते हैं; अौर दूसरे रोग, जिनके निदान उभयोपयोगी होते हैं, प्रायः बालकों में होते हैं। इस प्रकार माधवीक्त बालरोग समाप्त होते हैं, परन्तु शाईधर ने बालग्रहों के ऋतिरिक्त रोगों को भी इससे ऋधिक संख्या में माना है। तद्यथा— ''द्वाविंशतिर्वालरोगास्तेषु चीरालसास्त्रयः। वातात्पित्तात्कफाचैव दन्तोद्भेदश्चतुर्थकः॥ दन्तघातो दन्तशब्दोऽकालदन्तोऽहिपृतनम् ॥ मुखपाको मुखस्रावो गुदपाकोप-शीर्षकौ । पार्श्वारुग्स्तालुकग्ठो विच्छिन्नं पारिगर्भिकः ॥ दौर्बल्यं गात्रशोषश्च शय्या-मूत्रं कुकूणकः । रोद्नं चाजगङ्की स्यादिति द्वाविंशतिः स्मृताः ॥" ( शा. पू. खं. अ. ७ ) । इनमें से वे रोग, जिन्हें कि माधव ने नहीं लिखा, माधवोक्त अन्य रोगों के लक्तए होने से उन्हीं में आ जाते हैं। एवं यद्यपि ये लक्तए रूप होकर अन्य रोगों में आ जाते हैं; किन्तु इन्हें पृथक् मानना भी अनुचित नहीं है, क्योंकि बहुत से रोग एक रोग में उसके लच्चाए होकर आ जाते हैं; किन्तु वे स्वतन्त्र रोग भी होते हैं। जैसे दाह आदि ज्वर आदि में लच्चण रूप से भी होते हैं त्र्यौर त्रपने विकार में स्वतन्त्र रूप से भी होते हैं। एवं ये भी स्वतन्त्र माने जा सकते हैं, अतएव शार्क्षधर ने इन्हें पृथक् माना है। अब अलावरयक होने से इनके विषय में कुछ लिखा जाता है। १ वातज चीरालस—इसे माधव ने वातदुष्टस्तन्यज रोग माना है, एवं इसका लक्त्रण ''वातदुष्टं शिशुस्तन्यं" (मा नि. बा. रो. नि. श्लो. १) इत्यादि है। २ पित्तज चीरालस—इसे माधव ने पित्त दुष्ट स्तन्यज रोग नाम से माना है, एवं इसका लच्चण "खिन्नो भिन्नमलो वालः" (मा. नि. वा. रो. नि. श्लो. २) इत्यादि है। ३ कफजन्तीरालस—इसे माधव ने कफडुष्ट स्तन्यजरोग नाम से माना है, एवं इसका लक्त्रण "कफदुष्टं पिवन चीरं" (मा. नि. बा. रो. नि. श्लो. ३) इसादि है। ४ दन्तो द्भेद —यह एक आवधिक लच्चण है, किन्तु इसमें ज्वर अतीसार आदि होते हैं, अतः इसे रोग माना है। इसका लक्षण-''दन्तोद्भेदश्च रोगाणां सर्वेषामपि कारणम् । विशेषाज्ज्वरविड्भेदकासछर्दिशिरो• रुजाम्" यह है। ५ दन्तघात—यह दो प्रकार से होता है—एक आवस्थिक और दूसरा ञागन्तुज । त्रावस्थिक में पीड़ा कम होती है त्रीर त्रागन्तुज में पीड़ा स्पर्श, द्वेप त्रादि त्राधिक होता है। तद्यथा—दन्तघातो द्विधा प्रोक्तः समयासमयप्रभः। प्रथमः काल-जस्तत्र द्वितीयो बाह्यहेतुजः ॥ प्रथमे वेदना खल्पा द्वितीये महती भवेन्"। इसे भञ्जनक (मा. नि. मु. रो. नि. श्लो. २४) भी माना जाता है। ६ दन्तशब्द—यह कृमि वा अजीर्णरोग का एक लच्चरा है, किन्तु फिर भी इसे पृथक् रोग माना जाता है। इसका लक्तरा—"अजीर्णकृमिदोषाभ्यां सुप्तो दन्तावघट्टनैः। शिशुः 'कटकटं' शब्दं करोति दशनस्वने" यह है। ७ अकालदन्त—यह भी दो प्रकार से होता है—समय के पहले वा वाद में होना। समय के पहले होना भी दो प्रकार से होता है—एक गर्भ में ही और दूसरा जन्मानन्तर तथा नियत समय से पूर्व। इनके लक्षण यथा-"विना कालं समुत्पत्तिर्दशनानां द्विधा भवेन् । प्रथमा गर्भवेलायां द्वितीया जन्मतः

परम् ॥ सदन्तो जायते यस्तु दन्ताः शाग्यस्य चोत्तराः। ऋपशकुनकरावेता-वाभ्यान्तु जायतेऽशुभम्।। श्रकाले यस्य जायन्ते दन्ता जन्मनः परम्। रोगा व्वरादयो वालं तं विशन्ति न संशयः"। ८ श्राहिपूतना—इसे माधव ने चुद्ररोग तथा वालरोग में इसी नाम से माना है। इसका लच्चग उसने "शक्तन्मूत्रसमायुक्ते" ( मा. नि. जु. रो. नि.) इत्यादि माना है। ६ मुखपाक – इसे माधव ने अन्य रोगों का लच्चा माना है, तथा इसका अन्तर्भाव (पैत्तिक वा रक्तज ) मुखरोग में है । यथा—"रक्तैः सदाहैस्तनुभिः सपीतैर्यस्याचितं चापि सपित्तकोपात् । रक्तेन पित्तोदित एव चापि कैश्चित्प्रदिष्टो मुखपाकसंज्ञः" । वस्तुतः मुखपाक सर्वसर रोगों में से है, वा मुख-पाक ही सर्वसर मुखरोग है। एवं यह माधव के मत में तीन प्रकार का श्रीर किसी के मत में चार प्रकार का है। प्रतीत होता है कि मुखपाक से शार्क्घर को पैत्तिक श्रीर रक्तज श्रमिषेत है। यह चीराद बालकों में दुग्ध के दोष से वा श्रजीर्श आदि से, चीरानाद वालकों में दोनों दोषों और अजीर्ण आदि से तथा अनाद में अन और अजीर्ण आदि से होता है। १० मुखस्नाव-यह भी रोगों के लच्चणों में होता है। विशेषतः अजीर्ण, मुखपाक, उदरक्रमि, बाल (स्कन्द) प्रह, अरोचक आदि में होता है। इसे लालास्नाव भी कहते हैं। इसका त्तर्चे यह है कि—"श्रजीर्गमुखपाकादिकारगौर्गत्तसंस्थिताः। प्रन्थयः स्नावस्नावि-एयो दुष्टा लालां स्रवन्ति हि"। ११ गुद्पाक—इसे माधव ने ऋहिपूतना में ही लिया है, परन्तु इसमें पित्त की प्रधानता होती है। कारण दोनों के प्रायः एक से ही हैं। इसका लक्त्या-"शक्तन्सूत्रसमायुक्तेऽधौते पाने च बालके। खिन्ने वाऽस्नाप्यः माने वा तथातीसारपीडिते।। श्रन्यैश्च हेतुभिर्दुष्टा गुदा बालस्य पच्यते। रक्ताभा दाहसंयुक्ता पित्तला च ज्वरादिदा"। १२ उपशीर्षक—"कपाले पवने दुष्टे गर्भस्थ-स्यापि जायते। सवर्गो नीरुजः शोफः स विद्यादुपशीर्षकम्"यह उपशीर्षक का लक्त्रग है। यह रोग अधिकतर बालकों को होता है, कभी कभी तो गर्भ में भी हो जाता है। इसी लिए तो उपर्युक्त क्षोक में पठित 'गर्भश्यस्यापि' में अपि शब्द दिया है। कई विद्वानों का विचार है कि उपशीर्षक महापदा ही है, जिसका कि लच्चा माधव-निदान बालरोग में 'विसर्पस्तु' इत्यादि से दिया गया है। १३ पार्श्वारुण —यह अरुण कुष्ठ में, वारुए में वा महापदा में आ जाता है। कड़यों का विचार है कि इसमें मुख, तालु त्रौर बाह्यत्वक् पद्मवर्ण की हो जाती है। १४ तालुकएटक—इसे माधव ने तालु-कंएटक नाम से ही पुकारा है। १४ विच्छिन्न विद्वानों का मत है कि इसे माधव ने वाल रोग निदान में तालुपात से दर्शाया है। १६ पारिगर्भिक यह माधव ने "मात: कुमार:" इत्यादि से इसी नाम से माना है। इसी का दूसरा नाम परिभवाख्य भी है। १७ दौर्वल्य- 'दुष्टस्तन्यनिमित्तेन कारणेनापरेण वा । व्यानो हि विगुणो वातो दौर्वल्यं कुरुते शिशोः ॥ तस्मिन्कासोऽतिसारश्च बहवश्चापरे गदाः । दुःखदाः खलु जायन्ते प्राग्रहाश्च क्रियां विना ॥" यह दुवेलता का लत्त्रग है। १८ गात्रशोष —

'सूखना' वा 'मसान' कहा जाता है। इसमें मुख कान्ति वाला रहता है और दूसरे गात्र सूख जाते हैं। कई इसे मुखमण्डिका में ले लेते हैं। १६ शज्यामूत्र—इसमें वना वड़ी अवस्था में आ जाने पर भी रात को विस्तर में मूत देता है। वालक में अज़ी-णता नहीं होती। पाश्चाट्य विद्वान् इस रोग को पिच्युट्रीवाडी की ची णता से मानते हैं । २० कुकूणक—इसे माधव ने इसी नाम से माना है । इसका लच्चण उसने 'कुकू-एकः इत्यादि से कहा है। २१ रोदन— "पीड़ादिकार एवं लो रौति तत्र करं चिपन्। तस्यास्तीत्रामतीत्राञ्च रोदनाल्लच्येद्रुजम्"। यह रोदन का लच्चरा है। इसी का निर्देश माधव ने 'शिशोः' इत्यादि से किया है। २२ अजगही — इसे माधव ने अज-गहिका नाम से चुद्ररोग में माना है। इसका लच्चरा—'स्निग्धाः सवर्णा प्रथिता नीरजोमुद्गसन्निभाः। कफवातोत्थिता ज्ञेया वालानामजगल्लिका' यह है।

मञ्जु०—रेवतीत्रहतत्त्वणमाह—व्रशैरित्यादि । व्रशैः पुराशैः, स्फोर्टरविदीशैर्द्रतैनैः, चितं व्यासम् । गात्रं पङ्कगन्धं स्रवेदस्रगिति गात्रमिति कर्तृपदं, पङ्कगन्धं शटितकर्दमगन्धं, समास-विवेरनित्यत्वादिश्रस्ययो न भवति । पूतनालक्ष्यामाह — श्रतीसार इत्यादि । प्रस्तः इति पृहीतः इत्यर्थ: ॥२४-३०॥

इति श्रीकण्ठदत्तंकृतायां मधुकोशन्याख्यायां वालरोगनिदानं समाप्तम् ॥६८॥ रेवतीयहलक्षणमाह—इत्यादि की भाषा सुगम ही है।

## अथ विषरोगनिदानम्।

विषस्य स्थावरजङ्गमभेदेन द्वैविध्यमाह-

स्थावरं जङ्गमं चैव द्विविधं विषमुच्यते। मूलाद्यात्मकमाद्यं स्यात् परं सपीदिसंभवम् ॥१॥

स्थावर त्रौर जङ्गम के भेद से विष दो प्रकार का होता है, जिनमें से प्रथम ( अर्थात् स्थावर ) मूलाद्यात्मक और दूसरा सर्प आदि से होने वाला होता है।

वक्तव्य-भाव यह है कि विष दो प्रकार का होता है, जिनमें से मूलात्मक विष स्थावर और सर्पादिसम्भव विष जंगम कहलाता है। ज्वर आदिकों की तरह विप की भी पूर्वीत्पत्ति मिलती है। जैसे चरक ने कहा भी है कि—"ग्रमृतार्थ समुद्रे तु मध्यमाने सुरासुरैः। जज्ञे प्रागमृतोत्पत्तेः पुरुषो घोरदर्शनः। दीप्ततेनश्चतुः र्दृष्ट्रो हरित्केशोऽनलेच्चणः।जगद्विषएणं तं दृष्ट्वा तेनासौ विषसंज्ञितः। तदम्वुसम्भवं तस्माहिविधं पावकोत्तमम् ॥" (च. चि. स्था. अ. २३)। एवं उपर्युक्त इसकी उत्पत्ति तथा इसके नामकरण में वीज है। ये दोनों ( स्थावर श्रीर जङ्गम ) भेद वस्तुतः अकृत्रिमविष के भेद हैं। कृत्रिमविष जिसे कि गर ('गरं संयोगर्ज' चरकः ) विप कहा जाता है, दो प्रकार का होता है - एक निर्विप द्रव्यों के संयोग से श्रीर दूसरा सविप द्रव्यों के संयोग से । एवं कृत्रिम श्रीर श्रकृत्रिम भेद से

विष दो प्रकार का; स्थावर, जङ्गम और गर भेद से विष तीन प्रकार का होता है। जैसे कि सुश्रुत और वाग्भट ने कहा भी है कि—''श्यावरं जङ्गमं यच कृत्रिमं चापि यद्विषम्'' (सु. क. श्या. अ. २) तथा ''श्यावरं जङ्गमं चेति विषं पोक्तमकृत्रिमम्। कृत्रिमं गरसंज्ञं तु क्रियते विविधौषधैः'' (वा. उ. श्या. ३४)। इनमें से प्रथम अर्थात् श्यावर विष पहले मुख्यतः दश प्रकार का होता है। तदनु यह ४४ (पञ्चपञ्चाशत्) प्रकार का हो जाता है। दूसरा जङ्गमविष सोलह प्रकार का होता है। जैसे कहा भी है कि—''श्यावरं जङ्गमञ्चेव दिविधं विषमुच्यते। दशाधिष्टानमाद्यन्तु द्वितीयं षोडशाश्रयम्'' (सु. उ. स्था. अ. २)। तीसरा गरसंज्ञक विष होता है, जिसके विषय में चरक लिखते हैं कि—''गरं संयोगजं चान्यद्ररसंज्ञं गरप्रदम्। कालान्तरविपाकित्वान्न तदाशु हर-रयमृन्'' (च. चि. स्था. अ. २३)।

मधु०—पारिशेष्याद्विषरोगनिदानमुच्यते—स्थावरिमत्यादि । विषाद्जनकत्वाद्विषं, तच्च द्विषं स्थावरं जङ्गमं च । मूलाद्यात्मकिमिति आद्यं स्थावरं मूलादिरूपं दशिवधं, यदुक्तं प्रश्नुते—"मूलं पत्रं फलं पुष्पं त्वक् चीरं सार एव च । निर्यासो धातवश्चेव कन्दश्च दशमः स्मृतः ॥" ( सु. क. स्था. श्च. २ ) इति । तत्र क्षीतकाश्वमारकगुङ्जासुगन्धगर्गरकरघाटिवद्युच्छिन्खानन्ताविजयानीत्यष्टौ मूलविषािण, विषपत्रिकालम्बासुरदाहकरम्भमहाकरम्भाणि पञ्च पत्रविषािण, कुमुद्रतीरेणुकाकरम्भमहाकरम्भक्षीटकरेणुकख्योतकचमरीभगन्धार्भपातिनन्दनसार-पाकानि द्वादश फलविषािण, वेत्रकादम्बवस्त्रीजकरम्भमहाकरम्भाणि पञ्च पुष्पविषािण, श्चन्त्रन्याचककतेरीयशैलेयकरम्भनन्दनकरघाटवराटकानि सप्त त्विद्वियोससारिवषािण, कुमुद्रत्रीसनुहीजाल-चीरीिण त्रीणि चीरविषािण, फेनाक्ष्मभम्म हरितालं च द्वे धातुविषे, कालकृटवत्सनाभस्षेप-कपालकदेमकवैराटकमुस्तकमहाविषप्रपौण्डरीकमूलकहलाहलशृङ्गमकेटकानि त्रयोदश कन्दविषािण, एतानि प्राण्वहरािण, एवं पञ्चपञ्चाशत स्थावरािण विषािण भवन्ति । एषां च व्याधपुलिन्दादिभ्यो व्यक्तिज्ञानं कर्तव्यम् ।

अवशिष्ट होने से अब विपरोग के निदान को कहा जाता है कि—स्थावरिम सादि। विपादजनक होने से इसे विष कहा जाता है और वह विष दो प्रकार का होता है—एक स्थावर और दूसरा जङ्गम। पहला मूलाद्यात्मक स्थावरिवप मूलादि रूप से दस प्रकार का होता है। जैसे सुश्रुत में कहा भी है कि—मूल, पत्र, फल, पुष्प, त्वचा, क्षीर, सार, निर्यास धातु एवं कन्द (दसवां विप स्थावर विप है। एवं) ये दस स्थावर विप हैं। इनमें से १ क्षीतक, २ अधमार (कनेर), ३ गुञ्जा (रिक्तका—"काकण्नती च रिक्तका" भाविमश्रः), ४ सुग(ब)न्ध, ५ गर्गरक, ६ करघाट, ७ विद्युच्छिखा, और ८ विजया ये आठ मूल विप हैं। विपपत्रिका, कालम्वा, (सुर) दाकक, करम्भ और महाकरम्भ ये पांच पत्र विप हैं। कुमुद्दती, रे(वे) गुका, करम्भ, महाकरम्भ, कर्कोटक, रेगुक, खद्योतक, चर्मरी, इमगन्धा, सप्घाती, नन्दन और सारपाक ये वारह फल विप हैं। वेन्न, कादम्ब, व्हीज, करम्भ और महाकरम्भ ये पांच पुष्पविप है। अन्त्र, पाचक, कर्तरीय, शैलेय, करम्भ, नन्दन, करघाट और वराटक ये त्वक, निर्यास और सार विप हैं। कुमुद्द्री, स्नुही और जालक्षीरी ये तीन चीर विप हैं।

फेनाइम भस्म ग्रौर हरिताल ये दो धातुविष हैं। कालकूट, वत्सनाभ, सर्पपक, पालक, कई मक, वैराटक, मुस्तक, महाविष, प्रपौण्डरीक, मूलक, हलाहल, श्रिङ्गविष ग्रौर मर्कट ये तेरह कन्द विष हैं। एवं ५५ (पचपन) स्थावर विष होते हैं। इनका आकृति ज्ञान व्याध, पुलिन्द ग्रादिकों से करना चाहिए।

वक्तव्य - जपर जो स्थावर विप के पचपन प्रकार बताए हैं, वे सुश्रुत के श्रनुसार ही हैं, केवल कहीं पाठान्तर होने से भेद है। कई विद्वानों ने हिन्दी करते हुए किसी २ अज़र का इधर उधर संयोजन कर नाम में भी कुछ परिवर्तन कर दिया है। पहले इन दोनों को स्पष्ट कर फिर इन विषों के विषय में भी कुछ लिखा जावेगा। सुश्रुत में इस प्रकार पाठा-न्तर मिलता है। यथा—"तत्र क्लीतकाश्वमारगुआसुग(व)न्धगर्गरककरघाटविद्युच्छिला-(अनन्ता)विजयानीत्यष्टौ मूलविपाणिः; विषपत्रिकालम्बावरुदारु(क)करम्भमहाकर-म्भाणि पञ्च पत्रविषाणिः; कुमुद्गतीवे(रे)णुकाकरम्भमहाकरम्भकर्कोटकरे(वे)णुकखद्योतकः चर्मरीभगन्धासपैघातिनन्दनसारपाकानीति द्वादशः फलविपाणिः, वेत्रकादम्बवलीन करम्भमहाकरम्भपञ्चपुष्पविषाग्रिः अन्त्रपाचककत्रीयसौरीयककरघाटकरम्भनन्दनः ना(वा)राचकानि सप्त त्वक्सारनिर्यासविपाणिः इसुद्रमीस्नुहीजालचीरीणि त्रीणि क्षीरविषािणः; फेनास्म(भस्म)हरितालं च द्वे धातुविषे; कालकृटवत्सनाभसर्पप-पा(का)लककर्दमकवैराटकमुस्तकश्रङ्गीविष( महाविष )प्रपुण्डरीकमूलहलाहलमहाविष(शङ्गी-विप)क(म)केटकानीति त्रयोदश कन्दविपाणिः; इत्येवं पञ्चपञ्चाशत् स्थावरः विषाणि भवन्ति" (सु. क. स्था. अ. २)। अब नामों के विषय में यह लिखना है। कई विद्वानों ने उक्त सुश्रुत पाठ की हिन्दी टीका करते हुए किसी ग्रज़र की इधर उधर कर भिन्न नाम स्वीकार किए हैं। उनका निर्णय भी नहीं हो सकता कि वस्तुतः क्या चाहिए, क्योंकि जब तक वस्तु ज्ञान न हो तब तक निर्णय नहीं हो सकता । उनके दृष्टान्तों का निद्शेन दिया जाता है । तद्यथा—'गर्गरककरवाट' में दो विष निर्दिष्ट हैं । इनको पृथक् करते हुए कई विद्वान् गर्गरक ख्रीर करघाट इस प्रकार कहते हैं; और कई गर्गर और ककरघाट इस प्रकार कहते हैं। 'विषपत्रिकालम्वावरदास्करम्भ' इसमें चार विप निर्दिष्ट हैं। इनको पृथक् बताते हुए कई विद्वान् विपपत्रिका, लम्बा, वरदार और करम्भ; इस प्रकार चार मानते हैं; तथा कई विद्वान् विपपन्निका, लम्बावर, दारक और करम्भ; इस प्रकार मानते हैं। अन्त्रपाचकर्तरीय-इत्यादि से त्वक्सार और निर्यास विपों को बताया है। कई विद्वान् इसकी हिन्दी करते हुए 'अन्त्र, पाचक, कर्तरीय, सौरीयक, करघाट, करम्भ, नन्दनवराटक ये सात त्वक् ( छाल ) ग्रीर सार तथा निर्यास ( गींर ) विप हैं' यह कहते हैं, परन्तु इस प्रकार गणना से ये भ्राठ वनते हैं। कई त्वक्सार की एक मान कर हिन्दी करते हैं, एवं सात ही वनते हैं। एवं श्लीरविषों में कहीं 'कुमुद्द्वी' पाठ मिलता है और कहीं 'कुमुद्रती' एवं अर्थ में अतीव अन्तर पड़ जाता है। यह निर्णय भी नहीं हो सकता कि वस्तुतः कुमुद्र्यी विप है; वा कुमुद्र्ती । दोनों पर्यायवाचक भी नहीं माने जा सकते, क्योंकि अर्थ भिन्नताद्योतक है। एवं यह नहीं कहा जा सकता कि यहां वस्तुतः क्या चाहिए, क्योंकि हमारी गुरुपरम्परा की श्रृङ्खला कई सदियों से टूट चुकी है। अतः हम इसका ज्ञान नहीं कर सकते। मैंने इस विषय के अन्वेषणार्थ कई कोप ग्रीर कई निवगर देखे, किन्तु वहीं का वहीं रहा, कुछ ज्ञान न हुआ; क्योंकि कोपों में भी इनका कोई विशेष वर्णन नहीं मिलता। उदाहरगार्थ—सब से पहले झीतक (मूलविप) को ही लीजिए। इसके विषय में कोप वताते हैं कि छीतक नाम मुलैठी का है। तद्यथा—'मधुकं छीतकं यष्टिमधुकं

मधुयष्टिका' ( ग्रमर: )। एवं कोपों द्वारा क्लीतक सुलैठी सिद्ध होता है, किन्तु सुलैठी विप नहीं है, प्रत्युत 'यह एक मशहूर दरख़त की जड़ है' (मख़ज़न उल मुफरदात)। इसी प्रकार का एक और पदार्थ है, जिसे क्लीतिकका कहा जाता है। इसके विषय में कोप में आता है कि—'नीली काला झीतिकका ग्रामीणमधुपणिका'। यहां झीतिकका की नीली कहा है। एवं वस्तुतः क्वीतक किस द्रव्य को कहते हैं, यह निर्णय नहीं होता । जरा पत्रविषों को लीजिए, इनमें से विषपत्रिका को कई विद्वान भांग से लेते हैं, ग्रीर कई भांग के उस प्रकार की लेते हैं जिससे कि गाञ्जा बनता है। वस्तुतः भांग ग्रौर गाञ्जा एक प्रकार की सी वस्तु है, केवल पत्रों में और तीक्ष्णता में भेद है, जो कि सम्भवतः विकास से किया गया हो। इसी लिए भावमिश्र ने भङ्ग के पर्यायवाचकों में गान्ने का भी जिक्र किया है। तद्यथा—'भङ्गा गङ्गा मातुलानी मादिनी विजया जया' ( हरीतक्यादिनिघग्द )। इतना होने पर भी यह सिद्धानत है, यह नहीं कहा जा सकता। एवं कई विद्वान् 'विपत्रिकालम्बा' में 'विषपत्रिका' और 'लम्बा' इस प्रकार का विच्छेद कर 'लम्बा' से कडुवी तुम्बी लेते हैं। एवं कई विद्वान् 'विषपत्रिका-लम्बावरदारु' में अन्तिम वस्तु वरदारु मान, इससे सागीन वृक्ष छेते हैं, किन्तु कई वारदारु के स्थान पर सुरदारु पाठान्तर मान सुरदारु से देवदारु (देवदार वा दयार) लेते हैं, किन्तु यह विप है, यह नहीं कहा जा सकता। इसी भांति फलविपों का भी पता नहीं चलता। समय के परिवर्तन से नाम ही बदल गए हैं। यहां तक कि इन नामों का पता ही नहीं लगता, न किसी कोप में मिलते हैं और न किसी प्रनथ में। फलविषों में श्राजकल कुचला एक प्रसिद्ध विप है; किन्तु यहां पता नहीं लगता कि उसे किस नाम से प्रकारा गया है। एवं जो नाम फलविष में दिए हैं, वे किन द्वव्यों के हैं, यह भी पता नहीं लगता। यह कोई स्राज की बात नहीं है। उल्हुण स्रोर श्रीकण्ठदत्त को भी इनका पता नहीं था। अतः उन्होंने लिखा है कि-'मूलादिविषाणां यहैरपि ज्ञातुमशक्यत्वात् तत्र वानि हिमवत्प्रदेशे किरातशकरा-दिभ्यो ज्ञेयानि' ( डव्हगाः )। तथा—'एपाञ्च व्याधपुलिन्दादिभ्यो व्यक्तिज्ञानं कर्तव्यम्' ( श्रीकण्ठ-दत्तः )। यद्यपि विषों के विषय में उपर्युक्त बात ही है, किन्तु फिर भी जिन एक आध के विपय में कुछ अनुसन्धान मिलता है, वह इस प्रकार है कि अश्वमार—इसे कनेर कह सकते हैं। जैसे भावमिश्र ने भी कहा है कि—'करवीरः श्वेतपुष्पः शतकुम्भोऽश्वमारकः' ( हरीतक्यादि-निघएडः); इसे फारसी में खरजेहरा श्रीर इङ्गलिश में 'स्वीटसेंटेडओलियंडर (Swetserutedoleander) कहा जाता है। गुञ्जा-रिक्तका। जैसे कहा भी है कि-'श्रेतगुञ्जीचटा प्रोक्ता कृष्णला वापि सा स्मृता । रक्ता सा काकचिंची स्यात्काकणन्ती च रिक्तका' ( हरीतक्यादिनि॰ )। इसे फारसी में 'चरमेखरूस' और इङ्गलिश में 'बिडट्री' ( Beadtree ) कहा जाता है। करघाट—इसे कई विद्वान मैनफल की जह मानते हैं, क्योंकि उसकी नामाविल में इससे मिलता जुलता एक 'करहाट' नाम है। सम्भवतः इनमें से कहीं ग्रागे चलकर वर्णाव्यत्यय हो गया हो वा 'करहाट' की जड़ 'करघाट' हो। इसे भाविमश्र ने इस प्रकार बताया है कि-'मदनः छर्दनः पिण्डी राठः पिण्डीतकस्तथा । करहाटी मरुवकः शल्यकी विपपुप्पकः' (हरी-तनयादिनि०)। यदि 'करघाट' 'करहाट' ही है तो इसका देसी नाम मैनफल, राठा और इक्जलिशनाम 'वुशी गार्डिनीया' ( Bushy Gardnia ) है। सुगन्धा—इसके विषय में कोप बताते हैं कि-'नाकुली सुरसा राखा सुगन्धा गन्धनाकुली। नकुलेष्टा भुजङ्गाक्षी छत्राकी सुवहा च सा' ( ग्रमर: ); इस पाठ को कई विद्वान् रास्नापरक मानते हैं, एवं रास्ना भी सन्दिग्ध द्रन्य है। उसको कोई कुछ मानता है, कोई कुछ। कोई कुळ्झन को रास्ना मानता है श्रीर कोई एक पीले वर्ण की नहें जैसी लम्बी २ वस्तु को राखा मानता है। एवं कोई तुलसी को

ही रास्ना मानता है। ग्रतः यहां निर्णय नहीं हो सकता, क्योंकि यहां जिन वस्तुग्रं को सुगन्धा वा रास्ना माना गया है, वे विप नहीं हैं। अव आगे चिलए-हरीत क्यादि निघण्ड कहता है कि-'रास्ना युक्तरसा रस्या सुवहा रसना रसा। एलापणी व सुरसा सुगन्धा श्रेयसी तथा'॥ यह भी रास्त्रा के ही नाम हैं, किन्तु इसमें नाकुली आदि श्रमरोक्त नाम नहीं श्राए । श्रतः प्रतीत होता है कि अमरसिंह ने रास्ना श्रीर नाकुली को एक भाव मानकर वर्णन किया है, जो कि वैद्यकतन्त्रों के विरुद्ध है। सम्भवतः सुरसा और सुगन्धा की नामसमता को छेकर उसने दोनों को एक माना हो। अब नाकुली की ग्रोर देखने से उसके ये नाम मिलते हैं कि—'नाकुली सुरसा नागसुगन्धा गन्धनाकुली। नकुलेष्टा सुजङ्गाक्षी सर्पाची विषनाशिनी'। एवं इसके नामों में भी 'नागसुगन्धा' यह एक नाम है। सम्भवतः स्थित ने इसी नाम को लच्य रख आदि पद का लोप कर मूलविपों में 'सुगन्धा' पद दिया हो। शिमले, सोलन और मसूरी आदि में एक चुप मिलता है, जिसे नाकुली कहा जाता है। वहां के पर्वतीय लोगों का कथन है कि यह विपैला चुप है। विशेपतः इसके मूल में कन्द होता है, जो कि अधिक विपैला होता है। सम्भवतः यह नाकुली वही हो। फारसी में इस नाकुली को छोटा चान्दा कहा जाता है। सम्भवतः यह भी इसलिए कहा जाता हो कि उसकी जिस टहनी से पत्र लगते हैं, वह चन्द्राकार होती है और उसमें पांच सात पत्ते लगे होते हैं। विद्युच्छिता कलिहारी को माना जाता है, क्योंकि इसकी शिखा विजली की तरह ही चमकती है। इसे अग्निशिखा आदि भी कहा जाता है। इसका मूल भी विपेला होता है। इसे किलहारी, लाङ्गली, हलिनी, विशल्या, अग्निशिखा, विह्नवन्ता, बुल्फसेबन (Walfsbane) आदि नामों से पुकारा जाता है। हरिद्वार ख्रादि स्थानों में इसकी उपलब्धि पर्याप्त होती है। अव एक वात यह आती है कि कई इसके कन्द को वत्सनाभ विप कहते हैं। तद्यथा—"अस्याः कन्दं वत्सनाभविषम्''। किन्तु यदि कलिहारी उपर्युक्त मानी जावे तो उसका कन्द् वत्सनाभ नहीं कहलाता, विक लङ्गलीकन्द कहलाता है। अथवा हो सकता है कि वत्सनाम के चुप को भी कलिहारी कहा जाता हो। कुछ भी हो, ये दोनों ही विप हैं। विजया-इसको कई श्राचार्य भांग मानते हैं, क्योंकि उनका कथन है कि भांग का मूल विपेता होता है। होता होगा, परन्तु मुक्ते अनुभव नहीं हुआ। मैं बहुत दिन तक भांग के काण्ड की, जिसके साथ कभी कभी मूल भी लगा रहता था, दुँतवन करता रहा हूं, किन्तु कोई विपेहा प्रभाव नहीं हुआ। सम्भवतः इसमें अतिन्यून विष होता हो जो कि अल्पमात्रा में कोई लज्ज न उपजा सकता हो। एक बात और भी है, वह यह कि भंग के नामों में विजया भी श्राता है। तद्यथा—'भङ्गा गङ्गा मातुलानी मादिनी विजया जया'। सम्भवतः इसी लिए विजया ते भांग ली जाती हो। वैसे भंग भी विष है अवश्य। अतः यह ही सकता है कि यहां विजया से भक्क ही अभिमेत हो। स्नुही-थोहर को कहा जाता है। जैसे कहा भी है कि-'सेंहुण्डः सिंह तुराडः स्पद्वाञ्जी वञ्जदुमोपि च । सुधा समन्तदुग्धा च स्नुक्स्त्रियां स्यात्स्नुही गुडां । इसझ दुर्ध विपाक्त होता है। फेनाश्मभस्म-इससे कई संखिया छेते हैं। हरिताल-वरिकया हड़ताल। इसके ये नामान्तर हैं। यथा—"हरितालं तालमालमालं शैलूपभूपग्रम्" (रसेन्द्रसारः)। वत्सनाभ-मीठा तेलिया। इसे कई लोग सींगिया विप भी कहते हैं; किन्तु सुश्रुत ने धड़ी विप (वत्सनाम से) पृथक् माना है। तेरह प्रकार के प्रतिपादित कन्द विपों के वर्ण विषय में वृहद्वसराजसुन्दरकार यह लिखता है कि—'क्कंट कपिवर्ण स्यात काकवण्चुतिर्ग पुनः । कालकृष्टं ततो देयं वत्सनामं तु पाण्डुरन् ॥ भङ्गराकन्दवत, देवि ! नीलवर्णं इलाइलम् । कार्डकं (पालकं) वाञ्चकाभव्य, कर्दमं कर्दमीपमम्॥ सवतुकं श्वेतवर्णं स्यात, शुक्रकन्दन्तु मूलकम् । सर्थनं पीतः

वर्ण स्याच्छूङ्गकं कृष्णपिङ्गलम् ॥ मुस्तामं मुस्तकं प्रोक्तं रक्तवर्णं महाविषम् । हरिद्रकं पीतवर्णं विषमेदाः प्रकीर्तिताः" ( वृहद्रसराजसुन्दरेम् )। बाकी विषों के विषय में भी श्रनुमान तथा समता ही देखनी पड़ती है। सो विज्ञ स्वयं मिला छें, श्रनुमानमात्र अपनी २ बुद्धि के अनुसार करना चाहिए। यहां सब के विषय में विस्तारभय से नहीं लिखा जाता। भाविमश्र ने अपने भावप्रकाश में विषों की गणना इस प्रकार दी है कि—"वत्सनामः सहारिद्रः सक्तकश्च प्रदीपनः । सौराष्ट्रिकः शृङ्गिकश्च कालकृटस्त्यैव च ॥ हालाहलो ब्रह्मपुत्रो विपमेदा अमी नव'' । इनमें वत्स-नाभ को सुश्रुत ने चार प्रकार का माना है। तद्यथा—'चत्वारि वत्तनाभानि मुस्तके दे प्रकीतिते। पट् चैव सर्पपाण्याहुः शेपाण्येकैकमेव तु' (सु. क. स्था. ग्र. २)। इन नौ विषों के अतिरिक्त भाविमश्र ने सात उपविष भी माने हैं—'अर्कक्षीरं स्तुहीक्षीरं लाङ्गली करवीरकम्। गुआहिफेनो धत्तरः सप्तोपविषजातयः' अर्थात्—वत्सनाभ<sup>9</sup> (मिट्ठा तेलिया), हारिद्र, सक्तुक, प्रदीपन, सौराष्ट्रिक, श्रङ्गी ( सींगी मोहरा ), कालकृट, हालाहल और ब्रह्मपुत्र रें ( संखिया ) ये नौ विप के भेद हैं। इनकां श्राकृतिनिर्देश वृहदसराजसुन्दर में भली प्रकार वर्णित किया है। उसने उपविपों में विषमुष्टि जयपालादिकों को भी लिया है। तद्यथा—'स्नुह्यर्कलाङ्गली गुञ्जा हयारिविपमुष्टिकाः । जैपालीन्मत्त आफूकं नवीपविषजातयः' (वृहद्रसराजसुन्दर)। इनके लज्ञण, तथा सुश्रुतोक्त तेरह प्रकार के कन्द विषों के लज्ञण तथा त्राकृति आदि भी वृहद्रस-राजसुन्दर से जाननी चाहिए। इन सब का विस्तार यहां नहीं किया जा सकता। यदि हो सका तो परिशिष्ट में कुछ लिखा जायगा।

मचु०—परं सपीदिसंभविमिति परं जङ्गमं, तच षोडशाभिधानं—दृष्टिनिःश्वासदंष्ट्रानखमूत्रपुरीषशुक्रवालातंवमुखसंदंशपर्दितगुदास्थिपित्तश्क्रशवभेदात् । पर्दितं पायुकृतः कुत्सितशब्दः,
'पदं' कुत्सिते शब्दे, इत्यस्य प्रयोगात् । तत्र दृष्टिनिःश्वासविषा दिव्याः सपीः, मौमाः सपीः
दंष्ट्राविषाः, माजीरमकरव्याद्रादयो दंष्ट्रानखविषाः, पिचिटकौरिडन्यादयो मूत्रपुरीषविषाः, मूषिकाः
शुक्रविषाः, वृश्चिकवरव्यचिटिङ्गादयो आराविषाः, लूता लालातंविषरमूत्रशुक्रमुखसंदंशविषाः,
चित्रशीर्षकशतदाहकशारिकादयो मुखसन्दंशदंष्ट्रापदितगुदपुरीषविषाः, विषद्दतास्थिमत्स्यास्थिप्रभृतयोऽस्थिविषाः, शकुलीमत्स्यादयः पित्तविषाः, सूत्त्मनुग्रडभ्रमरादयः श्र्कविषाः, कीटसपदेहा
गतासवः शवविषाः। एषां च धुश्रुतस्य कल्पस्थाने विस्तरो दृष्टच्यः ॥१॥

परं सर्पादिसंभवं—परं ग्रर्थात् जङ्गमिवप और वह जङ्गमिवप दृष्टि, विश्वास, दृष्टा, नख, मूत्र, पुरीप, शुक्र, लाला, आर्तव, मुख, सन्दंग, पिर्दत, गुदा, अस्थि, पित्त, गृक् और शव भेद से सोलह प्रकारका होता है। पिर्दत ग्रर्थात् गुदा से किया हुआ कुत्सित ग्रव्द (जिसे हिन्दी में पाद, पञ्जावी में पह, संस्कृत में गुद्गर्जन कहा जाता है)। इसी में 'पर्ट्' कुत्सिते शब्दे का प्रयोग है। उपर्युक्त विप प्रकारों में से दृष्टि और श्वास विप वाले दिन्य सर्प होते हैं, ग्रीर दूसरे अर्थात् भौमिक सर्प दंष्ट्राविष होते हैं। मार्जार (विल्ला, विलाव), मकर (मगरमच्छ), ज्याच (वघयाड़ इति भाषायां; शार्दूल इति तन्त्रे, तद्यथा—'शार्दूलद्दीपिनी ज्याच्ने' इत्यमरः) ग्रादि दंष्ट्रा और नखविष होते हैं। पिचिट, कौरिडन्य आदि मूत्र तथा पुरीप विप होते हैं। मूपिका शुक्रविष होती है। वृश्चिक (विच्छु), वरटी (धमोडी-हेम्मु) ग्रीर उच्चिटिङ्गा आदि ग्रारा विप होते हैं। लूता, लाला, आर्तव, मल, मूत्र, शुक्र, मुख और

१ एकोनाईट (Aconight) २ ओफे संड ऑफआर्सेनिक (Oeasiad of arsenik).

लन्दंश विप होती है। चित्रशीर्षक, शतदारक खीर शारिका खादि मुख, सन्दंश (डङ्ग), दृष्ट्रा, पर्दित, गुद और पुरीप विप होते हैं। विपहतास्थि खीर मतस्यास्थि आदि अस्थि विशेप अस्थिविप होते हैं। शकुली मतस्य आदि पित्तविप होते हैं। सूक्ष्म तुण्ड अमरादि शक्विप होते हैं। एवं कीड़े और सपों की प्राण्य हित देह शवविप होती है। इनका विस्तार सुश्चत के कल्पस्थान में देखना चाहिए।

वक्तव्य—सुश्रुत् कल्प में इनका विशद वर्णन इस प्रकार है कि—तत्र दृष्टिनिःश्वास-दंश्वानसमूत्रपुरीपशुकलालात्वमुखसन्दंशिवशिद्धतगुदास्थिपित्तश्क्षशवानीति । तत्र दृष्टिनिःश्वासविपास्तु दिव्याः सर्पा भौमास्तु दंश्वाविपाः। मार्जार (विल्ली) श्व (कृत्ता) वानर (वन्दर) मकर (मगर) मगड्क (एक प्रकार का विपंला मेंडक) पाकमत्त्र (एक प्रकार का मच्छ) गोधा (गोह वा गुहेरा) शम्त्रूक (जलजन्तु) प्रचालक (कीट-विशेप) गृहगोधिका (ल्लिपकली) चतुप्पाद कीटास्तथाऽन्ये दंश्वानखिवपाः। चिपिट-पिचटककपायवासिकसपपवासिकतोटकवर्चःकीटकोगिडल्यकाः शक्तुन्मूत्रविपाः। मूपिकाः शुक्रविपाः। स्ताइच (मकड़ी) लालामृत्रपुरीपमुखसंदंशनखश्चकार्तविपाः। वृश्चिकविध्यम्भरराजीवमत्त्रयोचिटिङ्गाः समुद्रवृश्चिका श्वानविपाः। चित्रशिरःसरावर्श्वतियत्त-दाक्कारिमेदकसारिकामुखा मुखसंदंशविधिद्वतमृत्रपुरीपविपाः। मिल्लकाक्ष्मभजलायुका मुखसन्दंशविपाः। विपहतास्थि सर्पकंटकवरटीमत्स्यास्थि चेत्यस्थिविपाणि। शक्ति। मत्त्यरक्तराजीचरकीमत्त्याश्च पित्तविपाः। सूद्भतुग्रडोचिटिङ्गवरटी शतपदीश्क्वलिभका-श्वङ्गभमराः श्कृतुग्रडविपाः। कीटसपदेहा गतासवः शवविपाः। शेपास्त्वनुक्ता मुखसन्दंश-विपेदवेव गणियतव्याः" (सु. क. स्था. अ. १)।

जङ्गमविषस्य सामान्यस्वरूपमवतारयति—

निद्रां तन्द्रां क्रमं दाहमपाकं छोमहर्पणम्।

शोथं चैवातिसारं च जङ्गमं कुरुते विपम् ॥२॥ [व॰ ६।२३] जङ्गमविष निद्रा, तन्द्रा, क्रम, दाह, अपाक, लोमहर्पण, सूजन और अतीसार को करता है।

मधु०—तत्र नङ्गमविपस्य वह्नधिष्ठान वेन प्राधान्यात् सर्ववेगातुगतं सामान्यतिङ्गमाह-निद्रामित्यादि । एतत् सुवोध्यम् ॥२॥

तत्र जङ्गमविषस्य इत्यादि की भाषा सुगम है।

स्थावरविषस्य सामान्यस्वरूपमाह—

स्थावरं च ज्वरं हिकां दन्तहर्पं गलत्रहम्।

फेनच्छर्यरुचिश्वासं मूच्छां च कुरुते भृशम् ॥३॥ [च० ६१२३]

स्थावरविष ज्वर, हिका, दन्तहर्ष, गलप्रह, फेनवमन, अरुचि, श्वास श्रीर मूर्च्छा को करता है।

मधु०—स्थावरस्य सामान्यतिङ्गमाह-स्थावरं चेत्यादि । फेनच्छिदिरिति फेनस्य छर्दिः ॥३॥ स्थावरस्येत्यादि की भाषा सुगम है ।

विपद्।तुर्विज्ञानोपायानाह—

इङ्गितज्ञो मनुष्याणां वाक्चेष्टामुखबैकतैः। जानीयाद्विपदातारमेभिलिङ्गैश्च बुद्धिमान्॥४॥ [मु॰ ४१५] मनुष्यों की चेष्टात्रों को जानने वाला (वैद्य, अफसर वा बुद्धिमान् प्राणी) वाणी, चेष्टा और मुख की विकृति आदि लच्चणों को देखकर विषदाता को जान ले। भाव यह है कि इन लच्चणों से विषदाता को पहचान ले।

विषदातुः स्वरूपमवतारयति—

न द्दात्युत्तरं पृष्टो विवश्चमीहमेति च।
अपार्थे वहु संकीर्ण भाषते चापि मूढवत्॥५॥ [मु॰ ४१९]
हसत्यकसात्स्फोटयत्यङ्गुलीर्विलिखेन्महीम् ।
वेपश्चश्चास्य भवति त्रस्तश्चान्योन्यमीच्चते॥६॥ [मु॰ ४१९]
विवर्णवक्त्रोध्यामश्चनखेः किंचिच्छिनत्त्यपि।
आलभेतासनं दीनः करेण च शिरोरुहम्॥७॥ [मु॰ ४१९]
वर्तते विपरीतं च विषदाता विचेतनः।

जो मनुष्य पूछने पर उत्तर नहीं देता, जो कहने की इच्छा करने पर (कथन के समय) मूर्च्छित हो जाता वा भूल जाता है, जो मूर्ल की तरह निर्धिक, बहुत एवं अस्तव्यस्त बकता है, बिना कारण के हँसने लगता है, कुछ पूछने पर अपनी अङ्गलियों को मरोड़ने वा चटकाने लगता है, यदि बैठा हो और उस समय पूछने पर नाखून आदि से पृथ्वी को कुरेदने लगता है, जो पूछने पर काँपने लगे वा जो अकारण काँप रहा हो, जो भीत हो, कुछ न कहकर एक दूसरे को देखने लगे, जो विकृतमुख और दग्ध के समान म्लानमुख होकर नाखूनों से कुछ (तृण आदि) काटने लगता है, जो दीन अवस्था में बैठ जाता है, तथा जो हाथ से अपने सिर के बालों को नोचे एवं जो किंकर्तव्यविमूह हुआ २ अपनी प्रकृति के प्रतिकृल आचरण करता है उसे विषदाता सममना चाहिये। ये विषदाता के लक्षण हैं। विद्वान इनसे विषदाता का ज्ञान करें।

वक्तव्य—उपर्युक्त का भाव यह है कि जो व्यक्ति किसी को विष दे देता है, उसके सिर पर आगामी विपत्तियों का भय सवार हो जाता है जिससे कि वह अपने आप में नहीं रहता। उस समय यदि उससे कोई सामान्य सा प्रश्न, कि तुम किधर से आए हो, जैसा कर दिया जावे तो वह उसका उत्तर नहीं देता। यदि उत्तर देने भी लगे तो मन के अध्यर होने से वक्तव्य भूल जाता है, जिससे मूर्लों की तरह निर्ध्वक, बहुत एवं बेतुका वकवास करने लगता है या अकारण हँसता हुआ गिड़गिड़ाने लगता है, वा अपनी अङ्गुलिएं चटकाने लगता है, यदि वैठा हो तो नाखून आदि से जमीन खुरेदने लगता है, वा काँपने लगता है, अथवा भय से एक दूसरे का मुख देखने लगता है कि अब क्या कहें। इस प्रकार के मनुष्य तथा जो दीनता से वैठ जाता है, वा अपने हाथ से अपने आल उखाड़ने लगता है और जो विवेकमूढ़ होकर विपरीत अर्थात अपने आप ही कहने लगता है कि मैंने तो नहीं विप दिया, मैं ऐसा कुकर्म कैसे कर सकता

में तो यहां ही नहीं था ऋादि बिना पूछे ही कहने लगता है, उसे इङ्गितज्ञ विद्वान्

विपदाता समस्रे। इसी वात को सुश्रुत ने कुछ पाठभेद तथा ऋधिक पाठ के साथ इस प्रकार वर्णित किया है कि —''इङ्गितज्ञो मनुष्याणां वाक्चेष्टामुखवैकृतैः। विद्याद्विषस्य दातारमेभिर्लिङ्गेश्च बुद्धिमान् ।। न ददात्युत्तरं पृष्टो विवत्तन् मोहमेति च । अपार्थं बहुसङ्कीर्णं भाषते चापि मूढवत ॥ स्फोटयत्यङ्गुलीर्भूमिमकस्माद्विलिखे-द्धसेत्। वेपथुर्जायते तस्य त्रस्तश्चान्योन्यमीत्तते ॥ त्वामो विवर्णवक्त्रश्च नर्षः किञ्चिच्छिनत्यि । ज्ञालभेतासकृदीनः करेण च शिरोरुहान् ॥ निर्यियासुरपद्वारै-वींचते च पुनः पुनः । वर्तते विपरीतस्तु विषदाता विचेतनः ॥" (सु. क. स्थाः श्र. १)। वस्तुतः श्राचार्य सुश्रुत ने ये लच्चए वड़े मार्के के लिखे हैं, श्रन्यत्र कुछ अधिक लज्ञण भी लिखे हैं, किन्तु वे सब सुश्रुत की 'वर्तते विपरीतस्तु विषदाता विचेतनः' इस अन्तिम पंक्ति में आ जाते हैं। ये लक्त्या केवल विषदाता के विषय में ही न लेकर प्रत्येक घातक के विषय में वा इससे भी अधिक प्रत्येक अभियुक्त के विषय में भी समके जावें तो कोई हानि नहीं है। क्योंकि अनुभव में आता है कि अभियुक्त में ये लक्त्ए आ जाते हैं, भेद केवल इतना ही होता है जो वातें वैय-क्तिक को प्रकट करती हैं, वे भिन्न होती हैं। यथा—विषदाता से कुछ श्रीर ही श्ररपष्ट बात पूछने पर वह अपने आप विष के विषय में ही कहने लगेगा कि मैंने तो नहीं विष दी आदि। एवं अन्य प्रकार से हन्ता मनुष्य मी अपने किए हननोपाय के अनुसार ही वकने लगता है। रोष, उत्तर न देना, निरर्थक वकना, बहुत कह जाना, कुछ का कुछ वोलते जाना आदि लक्त्या सव घातकों में वा अन्य अभियुक्तों में प्रायः समान ही होते हैं। यद्यपि वर्तमान समय कृत्रिमिपय है तो भी न्यायालयों में कुछ ऐसे अभियुक्त आ जाते हैं, जिनमें कि ये तक्ण घटते हैं।

मधु०—विषदातृलचग्रमाह — इङ्गितज्ञ इत्यादि । श्राभिप्रायस्चकमीहितमिङ्गितं तज्ञो वैद्यो वाचा क्रियया मुखवैक्वत्यादिना च विषदातारं जानीयात् । एभिर्वच्यमाग्यलचग्रैः । न ददात्युत्तरं पृष्ट इति स्वीयासत्कर्मजनितव्यामोहात् । श्राप्यमित्यनर्थकम् । संकीर्णमित्यस्फुटम् । हस-त्यकस्मादिति श्रहेतोरपि हसति । भयजवायुजनितपर्वव्यथापनोदनायाङ्गुलीः स्फोटयति । क्रियातः रकरणस्चनाय महीं विलिखति । भीतः सन् प्रत्येकं वीच्तते, ध्याम इति दग्यसमवर्णः, किञ्चितृः ग्यादिकं, वर्तते विपरीत इति वारं वारं परिवर्त्य तिष्ठति ॥४-७॥

अभिमायसूचक चेष्टा इङ्गित कहलाती है। उसे जानने वाला वैद्य वाणी, क्रिया एवं मुखविकृति आदि से विपदाता को जाने। शेप स्पष्ट है।

> मूलविपस्य लच्चणमाह— उद्वेप्टनं सूलविपैः प्रलापो मोह एव च ॥८॥ [मु॰ ४।२]

मृल विपों से उद्देष्टन, प्रलाप (वकवास ) श्रीर मोह (मृन्छी वा इन्द्रिय-ोह ) होता है। पत्रविषस्य स्वरूपमाह—

ज़ुम्भगं वेपनं श्वासो मोहः पत्रविषेण तु। पत्र विष से जम्भाइयाँ, कम्पकम्पी, दमा श्रीर मोह हो जाता है। फलविषस्य जन्नग्रमाह—

मुष्कशोथः फलविषैद्दिि उन्नद्वेष एव च ॥९॥ [सु॰ ४।२] फल विषों से अएड (कोष) शोथ, दाह (जलन) और अन्न में द्वेष (अन्न भन्नए में दिल न करना) हो जाता है।

पुष्पविषस्य लच्चग्रमाह—

भवेत् पुष्पविषेदछर्दिराध्मानं श्वास एव च ।

पुष्प विषों से वमन, आध्मान ( अफारा ) और श्वास होता है ।

तक्सारनिर्यासविषस्य स्वरूपमाह—

त्वक्सारनिर्यासिविषैरुपयुक्तैर्भवन्ति हि ॥१०॥ [छ० ४।२] आस्यदोर्गन्ध्यपारुष्यशिरोरुक्कफसंस्रवाः ।

त्वचा, सार श्रीर निर्यास (गोंदरूप) विषों के उपयोग से मुख का दुर्गन्धित होना, परुषता (कठोरता) होनी, सिर में पीड़ा होनी श्रीर कफ का स्नाव होना ये लच्च होते हैं।

च्रीरविषस्य लच्नग्रमाह—

फेनागमः चीरविषैर्विड्भेदो गुरुगात्रता ॥११॥ [छ॰ ४।२] चीर विषों के सेवन से भाग त्राने लगती है, मल पतला हो जाता है श्रीर गात्र भारी पड़ जाते हैं।

धातुविषस्य लच्चग्रमाह—

हत्पीडनं धातुविषेर्मूच्छा दाहश्च तालुनि ।

धातु विषों के खाने से हृदय में निपीड़ने की सी पीड़ा, मूच्छा (वेहोशी) श्रीर ताल में दाह होता है।

मूनादिविषाणि कालान्तरप्राणहराणीत्याह—

प्रायेण कालघातीनि विषाण्येतानि निर्दिशेत् ॥१२॥ [छ॰ ४।२] इन मूलादि विषों को कुछ कालान्तर मारने वाले कहना चाहिए।

वक्तव्य — भाव यह है कि उपयुक्त मूलादिविष उपयोग के कुछ देर वाद

मञ्ज०-मूलादिविषाणां प्रमादादुपयुक्तानां प्रस्थेकं लक्तणमाह-उद्देष्टनिमत्यादि । उद्देष्टनं दराडविमद्नवद्यथा । मूलविषैरित्यष्टविधैरिष, एवं पत्रादीनामुक्तानां यावत्संख्याकानामेकं सामान्यलक्तणमवगन्तव्यम् । प्रायेण कालघातीनीति एताति नव मूलादिविषाणि कालान्तरेण मारकाणि भवन्तीत्यर्थ: । कन्दविषं तु त्रयोदशविधमतितीदणत्वाद्यवायिविकास्यादिगुणयोगातदान्तेन मारकम् ॥=-१२॥

विषदिग्धशस्त्रहतस्य लक्त्रग्रामाह—

सद्यः चतं पच्यते यस्य जन्तोः 🖰

स्रवेद्रक्तं पच्यते चाप्यभी च्णम्।

कृष्णीभूतं क्लिन्नमत्यर्थपूति

चैतान्मांसं शीर्थते चापि यस्य ॥१३॥ [छ॰ ४।४]

तुष्णा मुच्छी ज्वरदाही च यस्य

दिग्धाहतं तं पुरुषं व्यवस्येत्।

जिस मनुष्य का चत जल्दी पक जाता है, वा जिस मनुष्य का शीव कटा हुआ भाग पक जाता है और जिसका चत बार वार रक्त स्रवित करता है तथा पक जाता है, एवं जो कृष्णवर्ण का हो जाता है, आई सा रहता है, वहुत दुर्गन्ध वाला होता है और जिसके चत से मांस शीर्ण होकर गिरने लगता है, जिसे प्यास, मूच्छी, ज्वर और दाह होता है उस मनुष्य को विषाक्त शस्त्र से उपहत जानना चाहिए।

वक्तव्य — उपर्युक्त का भाव यह है कि जो मनुष्य विषद्ग्धशस्त्र से आहतः होता है, उसका च्रत शीव्र पक जाता है और उससे रक्त भी अधिक स्रवित होता है, उसका च्रतस्थान काला, क्रिन्न अतिदुर्गन्धित तथा शीर्णमांसपाती होता है। एवं उसे प्यास, मूच्छा, ज्वर और दाह भी होता है।

विषदिग्धवरास्य लत्तरं निरूपयति-

लिङ्गान्येतान्येव कुर्याद्मित्रै-

र्वणे विषं यस्य दत्तं प्रमादात्॥१४॥ [छ॰ प्राप्र]

मनुष्य के अपने प्रमाद से उसके ब्रग्ग में शत्रुओं द्वारा दी गई हुई विष उपर्युक्त इन्हीं लक्त्गों को कर देती है।

विषयीतस्य लच्चग्रमाह—

सपीतं गृहधूमामं पुरीषं योऽतिसार्यते। फेनमुद्रमते चापि विषपीतं तमादिशेत्॥१५॥

जो मनुष्य पीलिमा लिए हुए गृहधूम की तरह (वर्ग वाले) पुरीष को श्रातिसार की अवस्था में छोड़ता है तथा मुख से माग त्यागता है, उसे विपपीत (विप पिए हुए) सममना चाहिए।

मधु०—विपित्तसम्भवतस्य तिङ्गमाह—सद्य इत्यादि । पच्यते चाप्यभीदगामिति सद्य-स्तावत् पच्यते पश्चादपि पुनः पुनः पाकमिति ॥१३-१४॥

विपलिप्तग्रस्त्रहतस्येत्यादि की भाषा सरल है।

भोगमगडितराजिलानां वातिपत्तकफारमकरवंमाह-

वातिपत्तकफात्मानो भोगिमण्डलिराजिलाः। यथाक्रमं समाख्याता, द्यन्तरा द्वन्द्वरूपिणः॥१६॥

भोगी, मण्डली और राजिल ये यथाक्रम वातात्मक, पित्तात्मक और कफात्मक होते हैं, तथा जो दोनों की विशेषता वाले होते हैं, वे द्वन्द्वात्मक होते हैं।

वक्तव्य-नासुक्यादि सर्पी की संख्या अलिधिक है, तथापि भौमसर्प श्रास्सी प्रकार के होते हैं। वे श्रास्सी प्रकार पाँच भेदों में विभक्त हो जाते हैं। तद्यथा—दर्वीकर, मण्डलि, राजिवान्, निर्विष श्रौर वैकरञ्ज । इनमें से दर्वीकर फण वाले होते हैं, मण्डली मण्डल वाले वा चकत्तों वाले होते हैं, राजीमन्त लकीर-दार वा धारीदार होते हैं, निर्विष विषरहित वा अल्पविष होते हैं एवं वैकरख दूसरी जाति की सर्पिणी में दूसरी जाति के सर्प से उत्पन्न होने वाले होते हैं। किन्तु फिर भी ये सब तो वही प्रकार के होते हैं, या तो दर्वीकर (फण वाले ) या मण्डली (चकद्दे वाले) वा राजिमन्त (धारीदार) होते हैं। इनमें से दर्वीकर छव्वीस प्रकार के, मण्डली बाईस प्रकार के, राजिमन्त दस प्रकार के, निर्विष बारह प्रकार के त्रीर वैकरञ्ज तीन प्रकार के होते हैं। एवं इन वैकरञ्जों से उत्पन्न हुए हुए मण्डली और धारीदार सात प्रकार के होते हैं। एवं ये अस्सी बनते हैं। इन उप-र्युक्त पाँच जातियों में से दर्वीकर वातात्मक, मण्डली पित्तात्मक श्रीर राजिल कफात्मक होते हैं। एवं दवींकरान्तर्गत कृष्णसर्प से मग्डल्यन्तर्गत गोनसी में पैदा हुआ २ सर्प मण्डल्यर्न्तगर्त गोनस से दर्वीकरान्तगत कृष्णसर्पिणी में पैदा हुआ २ माकुलि नामक सर्प वातिपत्तात्मकः राजिल से मण्डल्यन्तर्गत गोनसी में उत्पन्न हुआ २ वा मण्डल्यन्तर्गत गोनसी से राजिला में उत्पन्न हुआ हुआ पोटगल नामक चर्ष पित्तकफात्मक एवं दर्वीकरान्तर्गत कृष्ण सर्प से राजिमती में उत्पन्न हुत्रा हुत्रा वा राजीमान् से कृष्ण सर्पिणी में उत्पन्न हुआ स्निग्धराजी नामक सर्प वातऋष्मा-त्मक होता है। कइयों का विचार है कि इन तीनों में से प्रथम ( माकुलि ) पिता के समान दोष वाला होता है; श्रौर दूसरे दो माता के समान दोष प्रधान होते हैं। इसी वात को सुश्रुत ने इस प्रकार बताया है कि—'श्रासंख्या वासुिक-श्रेष्ठा विख्यातास्तवकादयः' 'ये तु दंष्ट्राविषा भौमा ये दशन्ति च मानुषान् ॥' 'ऋशी-तिस्त्वेच सर्पाणां भिद्यते पञ्चधा तु सा। द्वीकरा मण्डलिनो राजिमन्तश्च पन्नगाः ॥ द्वाविंशतिर्मण्डलिनो राजिमन्तस्तथा दश । निर्विषा द्वादश ज्ञेया वैकरञ्जास्त्रयस्तथा ।। वैकरङ्कोद्भवाः सप्त चित्रा मग्डलिराजिलाः ॥' 'कोपयन्त्यनिलं जन्तोः फिग्निः सर्व एव तु । पित्तं मण्डलिनश्चापि कफं चानेकराजयः ॥ अपत्यमसवर्णाभ्यां द्विदोपकर लत्तराम् । ज्ञेयं दोषेश्च दम्पत्योर्विशेपश्चात्र वच्यते ॥' वैकरञ्जास्तु त्रयागां द्वीकरा-दीनां व्यतिकराज्ञाताः, तद्यथा-माकुलिः-पोटगलः, स्तिग्धराजिरिति । तत्र, कृष्ण-सर्पेण गोनस्यां वैपरीत्येन वा जातो माकुलिः, राजिलेन गोनस्यां वैपरीत्येन वा जातः

पोटगलः; कृष्णसर्पेण राजिमत्यां वैपरीत्येन वा जातः स्निग्धराजिरित। तेषाम चस्य पितृबद्विषोत्कर्षो, द्वयोर्मातृबदित्येके" (सु. क. स्था. अ. ३)। इन सवः नाम, इन सब का विचरणकाल आदि का विशेष ज्ञान सुश्रुत कल्पस्थान में देखन चाहिए। चरक ने भी इनके विषय में लिखा है कि—"इह द्वींकरः सर्पो मण्डलं राजिमानिति। त्रयो यथाक्रमं वातिपत्तश्लेष्मप्रकोपणाः" (च. चि. स्था. अ. २३)

मधु०—स्थावरमाभिधाय जङ्गमेष्वतितीच्यात्वेन सर्पविषे वाच्ये तदाश्रयान् सर्पनाह—वातिपत्तकफात्मान इत्यादि । भोगी फर्गी, मगडली मगडलवद्रथाङ्गलाङ्गलादिरूपमगडलयुक्तः राजिलिब्धित्रदीघरेखावान्, एते यथाकमं वाताद्यात्मानो वातादिशकृतयः । व्यतिकरजान् सर्पाद्रश्रयति—द्यन्तरा द्वन्द्ररूपिण इति ।—द्वयोरन्तरं विशेषो येषु ते तथा । यथा—फिर्गाना मगडिलिन्य गोनसा जाताः, मगडिलिना गोनसेन च फिर्गान्यां कृष्णासर्पाः, एवमन्येऽपि जातिसंकरा ज्ल्लाः व्यन्तरा इति पाठे स एवार्थः, विशब्दस्य द्यर्थत्वात्; तथा 'विभवान्महानाकाशः' इत्यत्र व्याद्यातं, विभवादिति द्विभावात्, द्विभावश्च सर्वमूर्तद्रव्यैः संयोगः सर्वत्रोपक्तमभश्चेति । द्वन्द्रहृषिण इति द्वयोः फिर्गामगडिलिनोर्वातिपत्तप्रकृत्योर्थत् प्रकृतित्वं तिमिलितप्रकृतित्वमेषामित्यथेः, वातिपत्तप्रकृत्योर्थव द्वयोर्थहेषयो रूपं तद्वपमित्यर्थः ॥१६॥

स्थावरविष के विषय में कहकर जङ्गमों में अतितीक्ष्ण होने से सपीं के प्रसङ्ग में उसके आश्रयभूत सपीं को कहते हैं कि—वातिपत्तकफात्मान इत्यादि। भोगी अर्थात् फाण वाला, मगडली अर्थात् मण्डल की तरह रथाङ्ग और लाङ्गलादिरूप मण्डलों से युक्त, राजित प्रश्चीत् चित्र एवं दीर्घ रेखाओं वाला, ये यथाकम वातादि प्रकृति वाले होते हैं। हुवन्तरा दोनों की है विशेषता जिनमें वे। शेष स्पष्ट है।

भोगित्रभृतिभिः कृतदशेषु वातादीनां बन्नगमाह— दंशो भोगिकृतः कृष्णः सर्ववातिवकारकृत्। पीतो मण्डलिजः शोथो मृदुः पित्तविकारवान् ॥१७॥ राजिलोत्थो भवेदंशः स्थिरशोथश्च पिच्छिलः। पाण्डुःस्तिग्धोऽतिसान्द्रासुक् सर्वश्लेष्मविकारकृत्॥१८॥

मोगी ( दर्वीकर—फए। वाले ) सपीं से किया हुआ दंश कृष्णवर्ण का एवं सभी वातिक विकारों को करने वाला होता है। मरहलों वाले सपीं से किया हुआ दंश पीतवर्ण का, कोमल एवं पैत्तिक विकारों वाला होता है। इसी प्रकार राजिल सपीं से किया हुआ दंश स्थिर सूजन वाला; पिच्छिल, पार्ड, ह्मिग्ध एवं अतिधन रक्त वाला; तथा सभी श्रीष्मिक विकारों को करने वाला होता है।

मधु०—भोगिप्रशृतिकृतदंशेषु वातादीनां लिङ्गमाह—दंशो भोगिकृत इत्यादि । सर्व-वातविकारकृदित्यनेनेव कृष्णत्वे सिद्धे तदुक्तिरवस्यंभावित्वख्यापनार्थम्, एवमुत्तरत्रापि पीतायि-धानम् ॥१५–१८॥

मोगिप्रसृतिकृतदंशेषु—इत्यादि की भाषा सुगम है।

ः विशिष्टदेशादिद्ष्रस्य प्रसाख्येयतामाह—

अभ्वत्थदेवायतनर्मशान-

वल्मीकसन्ध्यासु चतुष्पथेषु ।

याम्ये च दृष्टाः परिवर्जनीया

ऋते सिरामर्भसु ये च द्ष्याः ॥१९॥ [सु॰ ४।३]

जो सर्प अश्वत्थ (पीपल) के नीचे, देवालय (मन्दर) में, श्मशान (मसान) में, वल्मीक पर, सन्धियों में, चौराहों में, भरणी नचत्र में, सिरात्रों में वा मर्नी में काटते हैं, वे वर्ज्य हैं।

वक्तन्य—उपर्युक्त का भाव यह है कि जो सर्प पीपल में रहने वाला वा पीपल के नीचे डसे, जो सर्प मन्दिर में रहने वाला वा मन्दिर में डसे, जो सर्प श्मशान में रहने वाला वा श्मशान में डसे, जो सर्प वल्मीक के पास रहने वाला हो तथा वहीं डसे, जो सर्प सन्ध्याकालों में डसे, जो चौराहों में डसे, जो भरणी नामक नच्चन में डसे, जो सिरात्रों में डसे श्रौर जो मर्म स्थानों में डसे, उसे वर्ज्य समम्मना चाहिए। यह स्थानादि का प्रभाव है कि वह सर्प बहुत विपैला होता है। सुश्रुत में कुछ पाठान्तर भी मिलता है। तद्यथा—"याम्ये सिपत्रये परिवर्जनीया ऋचे नरा मर्मसु ये च दृष्टाः"-(सु. क. स्था. अ. ३)। यही विषय चरक ने इस प्रकार दशाया है कि—"श्मशानचेत्रवल्मीकयज्ञाश्रमसुरालये। पच्चसन्धिषु मध्याहे सार्धरात्रेऽष्टमीषु च।। न सिध्यन्ति नरा दृष्टाः पाखराडान्यतनेषु च।"

मधु०—विशिष्टदेशादिदष्टस्यासाध्यत्वमाह—श्रश्वरथेत्यादि । याम्ये चेति भरगयाम् । श्रद्धे नक्त्रे । मर्मस्विति श्राशुघातिषु । याम्ये चेति चकारेगाद्दाश्चेषामघामूलकृत्तिकानां श्रहग्रम् । यदुक्तमन्यत्र—"चैत्यायतनवर्त्मोकश्मशानेषु चतुष्पथे । श्राद्दीश्चेषामघामूलकृत्तिकाभरगोषु च । पद्यम्यां सन्ध्ययोर्दशे मर्भस्वाशुहरेषु च । दष्टाः कष्टेन जीवन्ति यदि दूतादिसंपदः" इति ॥१६॥

विशिष्टदेशादिदृष्टस्यासाध्यत्वमाह की भाषा स्पष्ट है। याम्ये चेति—'याम्ये च' में स्थित चकार से आर्द्रा, आश्रेषा, मघा, मूल और कृत्तिका का भी ब्रह्ण करना चाहिए। जैसे अन्यत्र कहा भी है कि—'चेत्यायतन ('चेत्यायतमं तुल्ये' इत्यमरः के अनुसार यज्ञायतन का भेद विशेष), वल्मीक, इमशान, चौराह, आर्द्रा, आश्रेषा, मघा, मूल, कृत्तिका, भरणी, पञ्चमी, सन्ध्याकाल और मर्मस्थान पर इसने से दूतादि संपद के ठीक होने पर भी वह मनुष्य कठिनता से बचता है'।

सर्पाणामाशुघातित्वे विशिष्टकार्णान्याह—

द्वींकराणां विषमाशुघाति

सर्वाणि चोष्णे द्विगुणीभवन्ति।

द्वींकर (भोगी) सपीं का विप शीव्रमारक होता है, तथा उच्ण समय अर्थात् गर्मियों में सभी (भोगी, मण्डली और राजिलों) का विप दृना हो जाता है।

वक्तव्य-यद्यपि मण्डली को ही पैत्तिक माना है, किन्तु उसमें पित की अत्यधिकता को लेकर पितात्मक कहा है। वस्तुतः सभी सर्पों में ही पित होता है क्योंकि विष को अधिकतर पित्तात्मक ही माना गया है, कारण कि यह आश्रेय है। एवं यही कारण है कि गर्मियों के दिनों में इनमें विष प्रवत्ता पकड़ लेता है। यह केवल इन्हीं के लिए ही नहीं है, प्रत्युत अन्य छोटे र वरटी (धमोड़ी) आदिकों में भी गर्मियों में विष की प्रवलता हो जाती है श्रीर सर्दियों में उनका विष मृदु रहता है। यही बात बताने के लिए श्राचार्य ने 'सर्वाणि चोष्णे द्विगुणीभवन्ति' यह कहा है।

सञ्च०-दर्वीत्यादि । दर्वीकराणां विषमाशु हन्ति श्रश्वत्थादौ विशेषेण दर्वीकराणा-माशुमारकं, दर्वीकराः फिणनः । सर्वीणि चोष्णे द्विगुणीभवन्तीति उष्णसंयोगे सितं सर्वाणि विवाणि स्वरूपतो द्वेगुएयं भजन्ते; 'सर्वाणि चोक्कानि यथाक्रमेण' इति पाठान्तरे अयमर्थः-सर्वाणि भोगिमगडितराजिलविवाणि यथाक्रमेण यथोद्दिष्टकमेणोक्तान्यश्वत्थादिष्वाशुघातीनि । -दर्शिकरविषस्य प्रथगुपादानं विशेषार्थम् ॥-

द्वींकर सपीं का विप शीच्र ही मार देता है, किन्तु ग्रश्वत्थ आहि के नीचे वा अश्वत्थ आदि में रहने वाले सर्प के काटने से दर्वीकर के काटने से उनका विप विशेषतः सारक होता है। 'सर्वाणि चोप्णे द्विगुणीभवन्ति'—ग्रर्थात् उप्णता के संयोग से सभी विप स्वरूप से द्विगुमित हो जाते हैं। 'सर्वाणि चोष्णानि यथाक्रमेगा'-इस पाठान्तर में सर्वाणि-अर्थात् भोगी, मग्डली स्रोर राजिल विष यथोक्त क्रम से स्रश्वत्थादिक शीव्रमारक हो जाते हैं। यद्यपि सभी को शीघ्रमारक कहा है किन्तु दर्वीकर विप का 'दर्वीकराणां विप-माञ्चाती' में पृथक् प्रयोग विशेषता के लिए हैं ऋर्थात् शेप विपों की अपेता यह विशेष शीब्रघाती है।

अजीर्णपि तातपपीडितेषु

वालेषु तृद्धेषु वुभुित्ततेषु ॥२०॥ [छ॰ ४।३] ' ज्ञीणज्ञते मेहिनि कुष्टयुके

रूनेऽवले गर्भवतीषु चापि।

अजीर्ण पीड़ितों में, पित्त पीड़ितों में और आतप (प्रतिखर-धृप) पीड़ितों में, वालकों में, वृद्धों में, भूखों में, चीएों में, चतों में, प्रमेहियों में, कुष्टियों में, रूचों में, निर्वलों में तथा गर्भवती खियों में भी उनका विप शीव मारक हो जाता है।

वक्तव्य — इसमें कारण यह है कि इस समय मनुष्य की अपनी शिक जो कि विप का कुछ न कुछ प्रतिरोध करती है, कम हो चुकी होती है जिससे कि उनका विष शीव्रघाती हो जाता है। यहां सुश्रुत में इस प्रकार का पाठान्तर मिलता है कि—''अजीर्णपित्तातपपीडितेषु बालप्रमेहिष्वथ गर्भिणीषु । बृद्धातुरवीण् वुभुचितेपु क्चेपु भीकवथ दुर्दिनेपु" (सु. क. खा. च. ३)। इसी वात को चरक ने भी कहा है कि —''भीतमत्तावलोष्ण्छनृपार्ते वर्धते विषम्" ( च. चि. छ. २३)।

मधु०—एवमपरेष्वप्याशुघातित्वं संभवति, तानाह—अज़ी ग्रेंत्यादि । अजी ग्रेंपितातप-पीडितेष्विति अजी ग्रिंगि दोषत्रयप्रकोपात्, पितातपपीडितयो रौत्यात्, वालगृद्धयोरसंपूर्णचीण-धातुत्वेन विषवेगासहःवात्, बुभुत्तितेष्विति पित्तगृद्ध्योष्णदेहत्वात्, ची ग्राचत इति चत्त्त्ती ग्रें बहुत्तवातदुष्टेः, मेहिनि दोषत्रयप्रकोपात्, कुष्ट्युक्ते रक्तादिदोषात्, रूचे वातकोपात्, अवले केशासहत्वात्, गर्भवतीषु गर्भेग्रोतित्त्वसदोषत्वात्, एषु विषमाशुघातीति ॥२०॥

अजीर्णिपत्तातपपीडितेषु—ग्रजीर्ण वाले मनुष्य में तीनों दोषों का प्रकीप होने से, पित्त और आतपपीडितों में रूजता के कारण, बालक ग्रीर वृद्धों में ग्रसम्पूर्ण धातुग्रों की क्षीणता के कारण, विपवेग को न सह सकने से, मूखों में पित्तवृद्धि के कारण उप्णदेह होने से, ज्ञत ग्रीर क्षीण में बहुलवातदुष्टि होने से, प्रमेही में त्रिदोप का प्रकोप होने से, कुष्टी में रक्तदुष्टि होने से, रूज में वातकुपित होने से, ग्रबल में क्रेगसहन की शक्ति न होने से, ग्रीर गर्भवती में गर्भ से दोपों के उत्किस होने से इनमें विप शीव्रधातक होता है।

सर्पादिदष्टानां प्रत्याख्येयतालच्यान्याह—

शस्त्रज्ञते यस्य न रक्तमेति राज्यो लताभिश्च न संभवन्ति ॥२१॥ [सु॰ ४।३] शीताभिरद्भिश्च न रोमहर्षी विषाभिभूतं परिवर्जयेत्तम्। जिह्यं मुखं यस्य च केशशातो नासावसादश्च संकण्ठभङ्गः ॥२२॥ [यु॰ ४।३] कृष्णः सरक्तः श्वयथुश्च दंशे हन्वोः श्थिरत्वं च विवर्जनीयः। वर्तिर्घना यस्य निरेति वक्त्राद् रक्तं स्रवेदूध्वेमध्य यस्य ॥२३॥ [छ॰ ६।३] दंष्ट्रानिपाताश्चतुरश्च यस्य तं चापि वैद्यः परिवर्जयेच । उन्मत्तमत्यर्थमुपद्रुतं • वा हीनखरं वाऽप्यथवा विवर्णम् ॥२४॥ [सु॰ ४।३] सारिष्टमत्यर्थमवेगिनं ज्ञात्वा नरं कर्म न तत्र कुर्यात्।

जिस सर्पदृष्ट, मनुष्य में शस्त्र द्वारा चत करने पर भी रक्त नहीं बहता, लताओं (वेत्रलता-वेंत) द्वारा ताड़ना करने पर भी जिसके अङ्गां पर रेखाएं नहीं पड़तीं; वा लताओं द्वारा कस कर वाँधने पर भी जिसके उस अङ्ग पर घन्धनरेखाएं नहीं पड़तीं, और ठएडे ठएडे जल के छींटें आदि लगाने से भी जिसे रोमहर्ष नहीं होता, उस विधामिभूत मनुष्य को छोड़ देना चाहिए, अर्थात् उसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिए। जिस सर्पदृष्ट मनुष्य का मुख

वक हो जाता है, वाल भड़ने लगते हैं; वा मूलों के निर्वल हो जाने से ज़रा सा खींचने पर बाल गिरने लगते हैं, नासिका अवसन्न हो जाती है, त्रीवा भन्न हो ( ढिलक ) जाती है, दंश में लालिमा लिए हुए कृष्णवर्ण की सूजन हो जाती है तथा निसकी हनुऋधियों में खिरता ( हनुस्तम्भता ) हो जाती है, उसे छोड़ देना चाहिए। जिस मनुष्य के मुख से ( श्लेष्मा की ) घनी वर्ति (वट्टी) सी निकलती है, जिसके ऊपर और नीचे ( मुख आदि ऊपरले द्वारों से तथा गुदा श्रादि निचले द्वारों ) से रक्तस्रवित होता है, तथा जिसे चारों दाँत लगे हों, वैद उस विषाभिभूत मनुष्य की भी चिकित्सा न करे। जो विषाभिभूत मनुष्य अत्यन्त उन्मत्त, उपद्रवों वाला, हीनस्वर, विकृतवर्ण वाला, मियतमरण्ख्यापक लच्णों से युक्त एवं वेगरहित होता है, उसमें भी चिकित्सा का प्रारम्भ न करें। वक्तव्य-सर्प के विष में एक इस प्रकार का द्रव्य होता है जो कि रक्त में उसे जमा देता है, जब वह रक्त जम जाता है तो शस्त्र द्वारा काटने पर भी उसके शरीर से रक्त स्रवित नहीं होता; श्रीर रक्त का स्रवित न होना असाध्य लच्या है। इसी लिए आचार्य ने 'शस्त्रचते यस्य न रक्तमेति' कहा है। जब बेत द्वारा ताड़न या किसी वही आदि द्वारा बन्धन किया जाता है तो उससे त्वचा में होने वाली छोटी रक्तवाहिनियां टूट जाती हैं, जिससे उनका रक्त उनसे निकल कर वहां एकत्रित हो रक्तवर्ण की धारियां बना देता है। वे धारियां यदि बन्धन अधिक देर रहे तो उस रक्त के जम जाने से कृष्णवर्ण में परिणत हो जाती हैं। जब मनुष्य के शरीर का रक्त सर्पदंशन आदि में जम जाता है तो ताड़न वा बन्धन से वे रक्त-वाहिनियां टूट कर भी रक्तस्रवित नहीं करतीं, जिससे कि उसके शरीर में ताड़नादि से रेखाएं नहीं पड़तीं। इसी वात को लच्य रख कर आचार्य ने 'राज्यों लताभिश्र न सम्भवन्ति' कहा है। रोमहर्ष वायु का नानात्मज विकार है। जैसे कहा भी है कि,—"रोमहर्षश्च भीरुत्वं तोदः कण्डू रसज्ञता" इत्यादि। यह रोग वायु के भय, हर्प, शोक, शीत, शीतपवनस्पर्श, शीतजलस्पर्श आदि से वायु के प्रकुपित होते से होते हैं। पाश्चात्यों का भी मत है कि भय, हर्ष, शीतस्पर्श आदि से वातः संस्थान में संचोभ हो जाता है जिससे रोमहर्ष होता है। इसमें रक्तसम्बार (व्लड सर्कुलेशन) भी वढ़ जाता है। चरक वे रोमहर्ष को जङ्गमविप का लक्ष भी माना है; और वह रोमहर्ष ही विप को आशुव्यवायि ( अर्थात् रक्त में मिल कर शीव सारे शरीर में पहुँचने वाला ) बना देता है। यह रोमहर्प तव तक होता रहता है जब तक कि रक्त विष के प्रभाव से जम नहीं जाता। रक्त को विष के प्रभाव द्वारा जमने से पहले ही शीत पदार्थी से स्कन्न (सिंर) करना चाहिए। एवं पहले ही सकन्न हो जाने से न तो रोमहर्प, नही वेग से रक्त परिश्रमण होता है एवं विप कम हो जाता है। इसी लिए इसकी चिकित्सापद्वित में चरक ने विपवेग आदि को दूर करने के लिए शीतोपचार लिखा है; श्रीर

वह भी ऐसा जिससे रोमहर्ष न हो सके। जैसे कहा भी है कि—"रक्तं हि विषाधानं वायुरिवाग्नेः प्रदेहसेकैस्तत् । शीतैः स्कन्दति तस्मिन् स्कन्ने वयं याति विषवेगः ॥ विषवेगान्मदमूच्छीविषादहृदयद्रवाः प्रवर्तन्ते । शीतैर्निवर्तयेत्तान् न वीज्यैश्च लोम-हर्ष: स्यात्" (च. चि. स्था. श्र. २३)। यहां इस बात की शङ्का नहीं करनी चाहिए कि शीतपदार्थों से वायु के प्रकुपित होने से भी रोमहर्ष होता है, तो विषवेगादि को दूर करने के लिए जब शीतोपचार किया जावेगा तो अवश्य उससे वायु प्रकुपित वा वातसंस्थान प्रभावित होकर रोमहर्ष उपजा देगा, क्योंकि यहां शीतोपचार भी इस प्रकार का बताया है जो कि रोमहर्षण न हों। इसी लिए तो कहा है कि—"न वीज्यैश्च लोमहर्षः स्यात्" इति । एवं जब विष के प्रभाव से रक्त जम जाता है तो रोगी असाध्य हो जाता है। रक्त जम गया है या नहीं, इसकी परीचा का साधन रोमहर्ष भी है, क्योंकि रक्त के न जमने पर यह हो सकता है, जम जाने पर यह नहीं जमता। खतः चिकित्सा करते समय वैद्य को यदि यह संशय पड़ जावे कि रक्त न जम गया हो तो उसे ठएडे जल के छींटे देकर देख लेना चाहिए। यदि रोमहर्ष न हो तो साध्य समम कर चिकित्सा करे अन्यथा असाध्य जान कर त्याग दे। इसी बात की बतलाने के लिए आचार्य सुश्रुत ने 'शीताभिरद्भिश्च न रोमहर्षः' कहा है। यह ध्यान अवश्य रखना चाहिए कि यह परीचा का अन्तिम उपाय है। यदि पहले उपायों से ही निर्णय हो सके तो इसका प्रयोग नहीं करना चाहिए क्योंकि इसमें यह भय रहता है कि कहीं रोगी साध्य ही हो परन्तु परीचार्थ रोमहर्ष कराने पर विषाघात रक्त उससे शीव अमण कर सारे शरीर में पूर्णतः न व्याप्त हो जावे। यदि ऐसा हो जाता है तो फिर भी विषवेग बढ़कर मदमूच्छोदिकों को तथा निद्रा तन्द्रा आदिकों को उपजा कर श्रसाध्य कर देता है। इसी लिए तो 'नवी जैश्र लोमहर्षः स्यात्' कहा है। अब यहां शङ्का होती हैं कि जब यह निर्णयपद्धति भयावह है तो करनी ही नहीं चाहिए, क्योंकि इसमें उभयथा हानि ही है। कारण कि यदि यह विधि न की जावे और अन्य लक्तां से ही असाध्य जान छोड़ दिया जावे तो भी वह नहीं वच सकता; श्रौर यदि यह विधि की जावे तथा रोमहर्ष न हो तो भी वह श्रसाध्य ही है। एवं यदि यह विधि की जावे और रोमहर्प हो जावे तो उससे भी विष शीव सर्वदेहन्यापक होकर असाध्यता कर देगा। एवं इससे किसी प्रकार भी लाभ नहीं हो सकता। अतः यह परीचा करनी ही नहीं चाहिए। इसका उत्तर यह है कि—'अक्रियायां धुवं मृत्युः क्रियायां संशयो भवेत' ( चरकः )। इसके अनुसार वहां यह परीचा करनी ही चाहिए, परन्तु यह ध्यान रखना चाहिए कि जब रोमहर्प होने लगे तो उसकी साध्यता जान तत्काल रोमहर्प को रोक कर निपहरण चिकित्सा करे, एवं दोष नहीं आता। कई विद्वानों ने इन्हीं वातों को देखकर, कई विद्वानों ने वाग्भट के अनुसार 'न वीज्यश्च रोमहर्पः स्यात' (चरकः)

स्थान पर पाठान्तर माना है। विष के प्रभाव से मुख का टेढ़ापन, केशशात (बालों की जड़ों के कमज़ोर हो जाने से केशों का उखड़ना), नासावसाद त्रादि लक्तरण होते हैं। यहां सुश्रुत में यह पाठान्तर मिलता है—''जिह्ना सिता यस्य च केशशातो नसावभङ्गश्च स कण्ठभङ्गः"। दृष्ट्रानिपाताश्चतुरश्च यस्य-चारों द्रंष्ट्रात्रों के लगने से विष पूर्णतः शरीर में प्रविष्ट हो जाता है, जिससे उसे असाध्य कहा है। इसी बात को चरक ने खूब विशद किया है कि — "सर्पद्र्ष्ट्रश्च तस्त्रस्तु तासां वामाधराः सिताः। पीता वामोत्तरा दंष्ट्रा रक्तश्यावाधरोत्तरा॥ यन्मात्रः बिन्दुर्गीबालात् सलिलोद्धतात् । वामाधरायां दंष्ट्रायां तन्मात्रं स्यादहेर्वि षम् ॥ एकद्वित्रिचतुर्वृद्धिविषभागोत्तरोत्तराः । सवर्णास्तत्कृता दंशा बहूतरिवण भृषाः॥" (च. चि. स्था. अ. २३ )। एवं विष के अत्यधिक होने से ही 'दंष्ट्रा-निपाताश्चतुरश्च यस्य' कहा है। यहां सुश्चत में 'दंष्ट्रानिपाताः सकलाश्च यस्य' यह पाठान्तर भी मिलता है।

लेखा लताभिस्ताडनाच भवन्ति । तर्दुकमालम्बायने-''नैति रक्तं चतायस्य लतायातैर्न राजिकाः। न लोमहर्षः शीताद्भिर्वर्नियेत्तं विषादितम्" इति । जिह्यं वकं, स्तब्धमिति कार्तिकः । केशशात इति कर्षणात् केशोत्पाट: । कराठभङ्गो मीवाया अविधारग्रम् । हन्वोः स्थिरतं हनुद्रयस्य लमत्वम् । वर्तिर्घनेति लालारूपा वर्तिः । रक्तं स्रवेदूर्श्वमध्यं यस्येति मुखनासागुदादिभ्यः शोि एतस्रावः । दंष्ट्रानिपाताश्चतुरश्चेति चत्वार इति प्राप्ते चतुर इति निर्देश स्त्रागमिवधरिनत्य-त्वात्, यथा ''त्राप्रतश्वतुरो वेदा'' इत्यादि । उन्मत्तमत्यर्थमुपद्रुतमिति उन्मत्तमत्यर्थमुन्माद्वन्तम्, उपदुतं ज्वरातिसारादिभिरत्यर्थमुपदुतम् । हीनस्वरं वक्तुमसमर्थम् । विवर्णे कृष्णवर्णम् । सारिष्टं नासाभङ्गादियुक्तम् । श्रवेगिनं गमनादिवेगरहितं, विराम्त्रादिवेगरहितामिति कार्तिकः ॥२१-२४॥

मधु०-इदानीं सर्वथा वर्जनीयमाह-शस्त्रज्ञत इत्यादि । राज्यो जताभिश्चेति राज्यो

राज्यो लताभिश्चेति—लतात्रों से अभिवात करने पर भी रेखाएँ नहीं होतीं। जैसे श्रालम्बायन में कहा भी है कि—'जिसके क्षत से रक्त नहीं आता, जिसे लता के श्राधाती से रेखाएँ नहीं उपजतीं तथा जिसे शीतल जल से रोमहर्ष नहीं होता उस विपार्टन को छोड़ देना चाहिए'। 'दंष्ट्रानिपाताश्चतुरः' में 'चत्वारः' के स्थान में 'चतुरः' का निर्देश आगम-विधि के अनित्य होने से किया है। जैसे "अग्रतश्चतुरी वेदाः" इत्यादि में। उन्मत्तमत्यर्थ-मुपद्यतम्—अत्यन्त उन्मादयुक्तः; तथा ज्वरादि उपद्रवों वाले को । शेप स्पष्ट ही है ।

स्थावरजङ्गमविषाणां दूषीविषसंज्ञकत्वमाह—

जीर्ण विषद्यीषधिमिर्हतं वा वा ।।२५॥ [सु० ४।२] दावाञ्चिवातातपशोषितं

स्वभावतो वा गुण्विप्रहीनं

विपं हि दूपीविषतामुपैति। जो ( खावर वा जङ्गम ) विप मनुष्य में जाकर जीर्गा हो जाता है, वा विपन भौपर्धों से अभिहत हो जाता है, अथवा दावामि (वनामि); वायु वा धूप से सूख जाता है, वा खभावतः हीनगुण (दश गुणों में से किसी एक गुण से रहित ) विष दूषीविष में परिणत हो जाता है।

वक्तव्य—यहां स्थावर हो, वा जङ्गम हो वा कृत्रिम हो, उपर्युक्त कारणों से दूषीविष बन जाता है। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—''यत् स्थावरं जङ्गम-कृत्रिमं वा देहाद्रोपं यत्रिर्गतं तत्। जीर्णं विषन्नीषधिभिर्हतं वा" इत्यादि (सु. क. स्था. अ. ३)।

मधु०—स्थावरजङ्गमविषमेव जीर्शात्वादिभिविंशेषैर्दूषीविषसंज्ञां लभते; तदाह—जीर्श-मित्यादि । विषम्नोषिभिरिति ध्रगदादिभिः । दावामिवातातपशोषितं वेति दावामिर्वनामिः । स्वभावतो वा गुराविप्रहीनमिति स्वभावादेव किमिप विषं व्यवायिविकाशिप्रभृतिषु दशसु गुरोषु मध्ये एकद्वित्र्यादिगुराहीनं यदि भवति तदा दूषीविषतासुपति ॥२५॥

स्थावर ग्रोर जङ्गम विष ही जीर्णत्वादि विशेषतात्रों से दूषीविष नाम को प्राप्त कर रेता है; उसी को कहा जाता है कि—जीर्णमित्यादि । विषद्गोपधिभिः—ग्रर्थात् अगदादिकों से । स्वभावतो वा गुण्विप्रहीनम्—स्वभाव से ही कोई एक विष व्यवायि विकाशि आदि दश गुणों में से किसी एक दो गुणों से यदि हीन हो जाता है तो दूपीविषता को प्राप्त हो जाता है।

चक्तटय—"रूक्षमुणं तथा तीक्ष्णं सक्ष्ममाशु व्यवायिच । विकाशि विशदश्चेत्र रुव्वपाकि च तत्स्मृतम्" ॥ तथा—"रुवु रूक्षमाशु विशदं व्यवायि तीक्ष्णं विकासि सक्ष्मं च । उष्णमिनदेंश्यरसं दशगुण-युक्तं विषं तज्ज्ञैः" । ये विप के दश गुगा हैं ।

दूषोविषस्य वर्षगणानुवन्धित्वमाह —

वीर्याल्पभावात्र निपातयेत्तत्

कफान्वितं वर्षगणानुबन्धि ॥२६॥ [सु० ४।२]

वह जीर्णत्वादि विशेषतात्रों से दूषीविष की संज्ञा को प्राप्त हुन्ना २ विष ष्राल्पवीर्य (व्यवायि त्रादिकों में से कुछ गुर्णों के हीन ) होने से मृत्युपद नहीं होता: किन्तु कफ से त्राच्छादित होकर बरसों शरीर में रहता है।

दूषीविषादितस्य लच्नंगमाह—

तेनार्दितो भिन्नपुरीपवर्णी

वैगन्ध्यवैरस्ययुतः पिपासी।

मूच्छीं भ्रमं गहदवाग्वमिं च

विचेष्टमानोऽरतिमाप्नुयाद्वा ॥२७॥ [मु॰ पार]

उस दूषीविष से पीड़ित मनुष्य पतली दृष्टी वाला, परिवर्तित वर्ण वाला, दुर्गिन्धित मुख वाला, विरस मुख वाला, तृष्णा वाला, मूच्छोयुक्त, भ्रमयुक्त, गद्गदवाणीयुक्त, तथा वमनयुक्त होकर विरुद्ध चेष्टाएँ करता हुआ दुःखित होता है।

मधु०—गुग्रहीनतामेव कार्येग्र दर्शयति—वीर्याल्पभावादित्यादि । न निपातयेदिति न मारयति सद्यिरेग्र वा । कपान्वितमिति कपान्वितं सत् मन्दीभूती ध्यादिगुण् न मारयति ।

वर्षगणानुवन्धीति श्रापाकाचिरस्थायि । तेनादितो भिन्नपुरीपवर्ण इति तेन दूषीविषेणादितो, भिन्नशन्दोऽत्र पुरीपवर्णाभ्यां प्रत्येकमभिसंवध्यते, भिन्नवर्णो विवर्णः । वैगन्ध्यवरस्ययुत्त इति विरुद्धगन्धमुखवरस्ययुक्तः । विचेष्टमानो विरुद्धां चेष्टां कुर्वन्, श्ररतिमसुखं लमते ॥२६-२०॥

कफान्वित—कफान्वित होता हुआ उप्ण आदि गुर्गों के मन्द हो जाने से मारता नहीं है। शेप सरल ही है।

दूषीविषस्य स्थानविशेषेगा विशिष्टस्वरूपमाह—ी

#### आमाशयस्थे कफवातरोगी

पक्काशयस्थेऽनिलपित्तरोगी ।

भवेत् समुद्धस्तिशरोरुहाङ्गो विस्तृनपत्तस्तु यथा विहङ्गः ॥२८॥ [सु॰ ४।२]

उस दूषी विष के आमाशयस्थ होने से मनुष्य कफवातरोगी होता है। तथा उसके पक्काशयस्थ होने से मनुष्य वातिपत्तरोगी होता है। इस पक्काशयस्थ दूषीविष के कारण केशों तथा रोमों के सड़ जाने से मनुष्य विलून ( मुण्डे हुए वा सर्वथा उखाड़े हुए ) पत्तों वाले पत्ती की तरह ( रुण्डमुण्ड ) हो जाता है।

मञ्ज०—स्थानविशेषेण विशिष्टिलिङ्गमाह — श्रामाशयस्य इत्यादि । कफावृत्तदेन वातं कोप श्रामाशये, तेन कफवातरोगीत्युक्तम् । श्रानिलिपत्तरोगीति पक्काशये दुष्टवातसंवन्येन प्रत्या-स्वस्याशयस्थस्य पित्तस्य कोपः । भवेत् समुद्ध्वस्तशिरोहहाङ्ग इति श्रत्राङ्गशब्दात् परं हृहशब्दी दृष्टव्यः, तेनायमर्थः—समुद्ध्वस्तशिरोहहाङ्गः, शिरोहहाः केशाः, श्रङ्गहहं लोम, तदुङ्गमा-लम्बायने—''सोद्नित केशलोमानि तिस्मन् पक्काशयं गते'' इत्यादि । विलूनपक्तस्तु यथा विहङ्ग इति मुखिडतपक्तशकुनिसदृशः, एतत् पक्काशयगतस्यैव लिङ्गम् ॥२=॥

'भवेत्समुद्धस्तिशरोरुहाङ्गः' में 'ग्रङ्ग' शब्द के बाद भी 'रुह' शब्द जानना चाहिए। एवं यह अर्थ बनता है कि नष्टकेशों वाला एवं नष्टरोमों वाला। ग्रालम्बायन में भी कहा है कि—उस विप के पक्काशय में चले जाने से केश और लोम अवशीर्थ हो जाते हैं। बाकी सरल है। रसादिधातुगतस्य दूषीविषस्य लच्चणमाह—

स्थितं रसादिष्वथवा यथोक्तान् करोति धातुष्रभवान् विकारान्। कोपं च शीतानिलदुर्दिनेषु

यात्याशु, वह दूपीविष रसादि धातुओं में ठहरा हुआ धातुओं में होने वाले अन में अश्रद्धादि विकारों को करता है; तथा श्रीत, वार्यु एवं दुर्दिन में शीव ही कृषित हो जाता है।

वक्तव्य इसका भाव यह है कि जब यह दूर्पीविप रसादिक धातुओं में चला जाता है, तो व्याधिसमुद्देशीय अध्याय में प्रतिपादित अन्नाश्रद्धादि विकारों को उपजा देता है। वे विकार ये हैं, तद्यथा—"अन्नाश्रद्धारोचकाविपाकाङ्गमईं ज्वरहृत्तासतृतिगौरवहृत्पाण्डुरोगमार्गोपरोधकार्श्ववैरस्याङ्गसादाकालविलपिलतदर्शनप्रभृतयो रसदोषजा विकाराः कुष्ठविसप्पिडकामशकनीलिकातिलकालकन्यच्छ्रव्यंगेन्द्रलुप्तणीहिवद्रिधगुल्मवातशोणितार्शां वुदाङ्गमद्रास्य रक्तपित्तप्रभृतयो रक्तदोषजाः गुद्मुखमेद्रपाकाश्चः श्राधमासार्वुदार्शोऽधिजिह्वोपजिह्वोपक्रशगलशुण्डिकालजीमांससंघातौष्ठप्रकोपगलगण्डगण्डमालाप्रभृतयो मांसदोषजाः; प्रन्थिवृद्धिगलगण्डार्बुद्मेदोजौष्ठप्रकोपमधुमेहातिस्थौल्यातिस्वेदप्रभृतयो मेदोदोषजाः; श्राध्यधदन्तास्थितोदश्लकुनखप्रभृतयोऽस्थिदोषजाः; तमोदर्शनमूच्छोश्चमपर्वस्थूलमूलारुजनमनेत्राभिष्यन्दप्रभृतयो मज्जदोषजाः; कुष्यप्रहर्षशुक्राश्मरीशुक्रमेहशुक्रदोषाद्यश्च
तद्दोषजाः" (सु. सू. स्था. श्च. २३)।

मधु०—तस्य रसादिधातुगतस्य लिङ्गमाह—िस्थतं रसादिष्वत्यादि । यथोक्तान् करोति धातुप्रसवान् विकारानिति सुश्रुते (सु. सू. स्था. श्रु. २४) व्याधिसमुद्देशीयाध्यायोक्कानन्ना- श्रद्धादीन् करोति; कोपं च शीतानिलदुर्दिनेषु यातीति कफसंबन्धाच्छीतादौ काले कोपं याति ॥ तस्य रसादिधातुगतस्य लिङ्गमाह की भाषा सुगम ही है।

दूषीविषकोपस्य पूर्वहपमवतारयति-

पूर्वे ऋगु तस्य रूपम् ॥२९॥ [सु॰ ४।२]

निद्रागुरुत्वं च विजृम्भणं च विश्लेषहर्षावथवाऽङ्गमद्म्

(पूर्व शृगु तस्य रूपम् — अङ्गमर्दम् यावत्) हे सुश्रुत ! उस दूषीविष के पहले रूप (पूर्वरूप) को सुनो। (पूर्वरूप की अवस्था में) निद्रा आनी (नींद का अधिक आना), गौरव (भारीपन प्रतीत) होना, जम्भाइयां आना, गात्रों में शिथिलता होनी, लोमहर्ष होना तथा अङ्गमर्द होना, ये लक्त्गण होते हैं। भाव यह है कि निद्रा, गौरव, विज्नम्भण, शैथिल्य, लोमहर्ष और अङ्गमर्द ये दूषीविष कोप के पूर्वरूप हैं।

ततः करोत्यन्नमदाविपाका-वरोचकं मण्डलकोठजन्म॥३०॥ [छ०५।२] मांसत्त्रयं पादकरप्रशोथं

मूच्छीं तथा छुदिमथातिसारम् । दूषीविपं श्वासतृषाज्वरांश्च

कुर्यात् मबुद्धि जठरस्य चापि ॥३१॥ [मु० प्रार]

उस पूर्वरूप के वाद ( अर्थात् रूपावस्था में ) दूषीविप अन्नमद, अन्नापाक ( अन्न का न पकना ), अरोचक, मण्डलों ( चकत्तों ) की उत्पत्ति, कोठों ( वरटी दृष्ट के समान सूजन ) की उत्पत्ति, मांसज्ञय, पादशोथ ( पाँवों में सूजन ), करशोथ ( हाथों में सूजन ), मूच्छां, वमन, अतिसार, श्वास ( दमा ), प्यास, ज्वर और जठरवृद्धि ( दूष्योदर ) को करता है।

है। उदर रोग से भी यहां सान्निपातिक उदर वा दूष्योदर लेना चाहिए। जैस

. वक्तव्य—प्रवृद्धिं जठरस्य चापि—जठर की वृद्धि ऋर्थान् उदर रोगःको करत

सुश्रुत ने उदररोगनिदान में कहा भी है कि—'श्वियोऽन्नपानं नखरोममूत्रविडार्तवै र्युक्तमसाधुरूताः । यस्मै प्रयच्छन्सरयो गराँश्च दुष्टाम्बुदूषीविषसेवनाद्वा ॥ तेनाशु रक्तं कुपिताश्च दोषाः कुर्वन्ति घोरं जठरं त्रिलिङ्गम् । तच्छीतवाताभ्रसमुद्भवेषु विशेषतः कुप्यति दह्यते च। स चातुरो मूर्च्छति संप्रसक्तं पार्डुः कृशः शुष्यित तृष्णया च ।। दूष्योदरं कीर्तितमेतदेव' (सु. नि. स्था. अ. ७)। यहां सुश्रुत में इस प्रकार का पाठान्तर मिलता है कि—'ततः करोत्यन्नमदाविपाकावरोचकं मण्डल कोठमोहान् । धातुच्चयं पादकरास्यशोफं दकोदरं छर्दिमथातिसारम् ॥ वैवर्ण्यमूच्छी विषमज्वरान्वा कुर्यात्पवृद्धं प्रवत्तां तृषां वा॥'( सु. क. स्था. श्रा. २ )। चरक ने दूपी-

विष पर इस प्रकार कहा है कि — 'दूषीविषं तु शोगितदुष्टिकिटिभकोठादि-रक्तिङ्गं च। विषमेकैकं दोषं संदूष्य हरत्यसूनेवम्' ( च. चि. स्था अ. २३)।

मधु०--पूर्वे शृगु तस्य रूपिमति पूर्वरूपं शृगिवत्यर्थः ॥२६॥ तदेवाह---निद्रेत्यादि। विश्ठेषहर्षाविति विश्ठेषो गात्रस्य शैथिल्यं, हर्षो रोमहर्षः । एतानि वातकफजानि तिङ्गानि । तत इति पूर्वरूपादनन्तरम् । अन्नमदाविपाकाविति अन्नमदः अन्ने भुक्ते मदो हर्षः अन्नमदः, कार्तिकस्व-न्नविद्यापामन्नमदमाह, त्रानमदो रसानीर्शिमिति गदाधरः; त्राविपाकोऽन्नस्यापाकः । पादकरः प्रशोथमिति पादे करे च प्रकृष्टं शोथं करोति । 'मूच्छीं तथा छिदिंमथातिसारम्' इत्यस्य स्थाने 'प्रलेपकं छिदिं' इत्यादि पाठान्तरे प्रलेपकं स्वेदप्रवृत्त्या पिच्छितं गात्रं, ज्वरविशेषं वा ॥३०-३१॥

अन्नमदः -- अन्न के खाने पर सद् अर्थात् हर्प होना अन्नमद कहलाता है। आचार्य . कार्तिक अन्न विनेपण को अन्नमद कहता है। गदाधर अन्नमद से रसाजीण हेता है। वाकी सब सरल है।

दूषीविषजान् विकारानाह---

उन्माद्मन्यज्जनयेत्तथाऽन्य-

दानाहमन्यत्त्तपयेच शुक्रम्।

गाद्रद्यमन्यज्ञनयेच कुष्ठं

तांस्तान्विकारांश्च वहुप्रकारान्॥३२॥ [मु॰ ४।२]

कोई कोई दूर्वीविष उन्माद को उपजाता है, कोई कोई श्रानाह ( श्रक्तरे ) को उपजाता है, कोई कोई शुक्र को नष्ट कर देता है, कोई कोई गद्गदता उपजाता है, कोई कोई कुछ उत्पन्न कर देता है, एवं वह उन अर्थात् आमा-रायस्य कफवातज विकारों से तथा पकारायस्य पित्तवातज और पूर्वोक्त रसाहि थातुगत विकारों को उत्पन्न कर देता है।

वक्तव्य—तांस्तान्विकारांश्च वहुप्रकारान्—उन उन वहुत प्रकार के विकारी को करता है। यहां 'उन उन' से जो ज्ञात होना चाहिए, उसका निर्देश नहीं किया। इससे सिद्ध होता है कि 'उन उन' से ज्ञात होने वाला विषय आचार्य ने पहले वता

दिया होगा, जिससे अब उसने उसका सङ्केतमात्र कर दिया है। अन्वेषण करने पर वे विकार 'आमाशयस्थे कफवातरोगी पकाशयस्थेऽनिलिपत्तरोगी। भवेत्ररो ध्वस्तिशिरोक्हाङ्गो विल्नपत्तस्तु यथा विहङ्गः।। स्थितं रसादिष्वथवा यथोक्तान् करोति धातुप्रभवान् विकारान्' इससे प्रतिपादित ही प्रतीत होते हैं। यहां पर भी 'यथोक्तान्' से व्याधिसमुद्देशीय (सु. स्था. अ. २३) अध्यायोक्त अन्नाश्रद्धा अरोचक आदि लिए जाते हैं। 'तांस्तान्विकारांश्च बहुप्रकारान्' का अर्थ डल्हण ने भी यही माना है। तद्यथा—"तांस्तान् विकारान् पूर्वोक्तान् आमाशये कफवातजान्, पक्षाशये पित्तान्तिजान्, रसादिधातुगतांश्च विकारान् जनयेत्"।

मधु०—तदेव नानाप्रकारं यदात्करोति तत्तदाह—उन्मादमन्यदित्यादि । ज्ययेच शुक-मिति पाराट्यं करोतीत्यर्थः । तांस्तानिति विसर्पविस्फोटकादीन् ॥३२॥

तदेवेत्यादि की भाषा सुगम है।

दूर्वाविषस्य निर्वचनमाह—

दूषितं देशकालान्नदिवास्वप्नैरभीक्ष्णराः ।

यसात् संदूषयेद्धात्न तसाद्दूषीविषं स्मृतम् ॥३३॥ [छ० ४।२] वायु, शीत श्रीर वृष्टि की श्रिषकता वाले; तथा श्रन्प श्रादि देश से, शीत श्रीर प्रवात वाले तथा दुर्दिनरूप काल से; मद्य, तिल श्रीर कुलत्थादि श्रव से एवं श्रिषक स्वप्न से श्रद्धान्त दूषित हुआ २ विष धानुश्रों को दूषित करने के कारण दूषीविष कहलाता है।

दूषीविषस्य साध्यासाध्यतामाह—

साध्यमात्मवतः सद्यो याप्यं संवत्सरोत्थितम् । दूषीविषमसाध्यं स्यात् चीखस्याहितसेविनः ॥३४॥ छि॰ धार

पथ्यसेवी तथा वलादियुक्त मनुष्य में सद्योजात दूषीविष साध्य होता है। पथ्यसेवी मनुष्य में भी एक वर्ष का पुराना दूषीविष याप्य होता है। एवं चीगा स्त्रीर कुपथ्यसेवी में दूषीविष स्त्रसाध्य होता है।

वक्तव्य—इसका भाव यह है कि आत्मवान् मनुष्य में सद्योजात दूषी-विष साध्य होता है और अनात्मवान् में याप्य; एवं आत्मवान् में एक वर्ष का पुराना याप्य और अनात्मवान् में एक वर्ष का पुराना असाध्य, एवं चीरा और अहितसेवी का दूषीविष सर्वदा असाध्य होता है।

मधु०—दूषीविषस्य निरुक्तिमाह—दूषितिमित्यादि । देशकालान्नदिवास्वप्नेरिति देशः प्रचुरानित्वशीतृष्टिरनूपादिः, कालः शीतानित्वदुर्दिनादिः, अत्रं सुरातित्वकुत्तत्थादि, तेर्दूषितं कोषितम् अभीच्णशः पुनः पुनः । धातुदूपकत्वेन दूषीविषम् । संयोगनं विषं द्विविधम्; एकं सविषाविष- संयोगन्नतं कृत्रिमसंज्ञम् , अपरं निर्विषद्वयक्तं ग्रसंज्ञम् । यदाह बृद्धकाद्यपः—''संयोगनं च द्विविधं

तृतीयं विषमुच्यते । गरः स्यादविषं तत्र सविषं कृत्रिमं मतम्' इति । श्रत एव रसायने चरकः-''दंष्ट्राविषे मूलविषे सगरे कृत्रिमे विषे'' इति ॥३३–३४॥

देश, काल, अन्न और दिवास्त्रम से। इसमें देश शब्द से वायु, शीत और वर्ण की अधिकता वाला तथा आन्एदेश लिया जाता है। काल शब्द से शीतवाला, प्रवातवहुल एवं दुर्दिन लिया जाता है। एवं अन्न शब्द से मद्य, तिल और कुलथी आदि लिए जाते हैं, इनसे पुनः २ कोपित। संयोगजिसिति—संयोगजि विष दो प्रकार का होता है; एक सिष् इच्यों के संयोग से वा अविष (अल्पविष) इच्यों के उपयोग से; दूसरा निर्विषद्धों के उपयोग किया हुआ गरसंज्ञक विष। जैसे वृद्धकाश्यप ने कहा भी है कि तीसरा संयोगजि विष दो प्रकार का होता है उनमें से एक अविषद्ध्यों के संयोग से होने वाला गर नामक विष; और दूसरा सविषद्ध्यों के संयोग से होने वाला गर नामक विष; और दूसरा सविषद्ध्यों के संयोग से होने वाला कुन्निमविष होता है। इसी लिए रसायनाधिकार में चरक ने—"दंष्ट्राविष में, मूलविष में और गर (संयोगजि विष) युक्त कृत्निमविष में" यह कहा है।

वक्तदय—संयोगज विष के विषय में अन्य विद्वानों ने प्रायः यही मत स्वीकार किया है। उनका भी यह कथन है कि विष तीन प्रकार का होता है। जैसे चरक ने कहा भी है कि—"तद्म् सम्भवं तस्माद् द्विविधं पावकोपमम्। गरं संयोगजं चान्यद्गरसंज्ञं गदप्रदम्। कालान्तरविपाकित्वान्न तदाशु हरत्यसून्॥" (च. चि. स्था. अ. २३)। एवं दूपीविष भी इन तीनों में ही अन्तर्हित हो जाता है। तीसरागरसंज्ञक विष दो प्रकार का होता है—एक निर्विषद्गच्यों के संयोग से होने वाला। इनमें से प्रथम गरसंज्ञक होता है और दूसरा सविषद्गच्यों के संयोग से होने वाला। इनमें से प्रथम गरसंज्ञक होता है और दूसरा कृत्रिम। यह व्यवस्था है। इसी व्यवस्था को लेकर चरक ने—'दंष्ट्राविषे मूलविषे सगरे कृत्रिमे विषे' (च. चि. स्था. श्र. १.); यह कहा है। ग्रीर यही भाव वृद्धकाश्यप में भी कहा है कि—'संयोग द्विविधं प्रोक्तम्' इत्यादि। इसी मत को चरक चतुरानन चक्रपाणि ने भी माना है। तद्यथा—"गरन्तु द्विवधं निर्विषद्रव्यसंयोगकृतं तथा सविषद्रव्यसंयोगकृतं, तत्राद्यं गरसंज्ञम्, उत्तरं तु कृत्रिममिति व्यवस्था। इमां व्यवस्था गृहीत्वैवसुक्तं रसायनीये—'दंष्ट्राविषे मूलविषे सगरे कृत्रिमे विषे'। वृद्धकाश्यपेष्युक्तं—संयोग द्विविषं प्रोक्तं तृतीयं विषमुच्यते। गरं स्यादविषं तत्र सविषं कृत्रिमं मतम्'' (चक्रपाणिः)।

गर(विष)स्य लक्तग्रमाह—

सीभाग्यार्थं स्त्रियः खेदं रजो नानाङ्गजान् मलान् । शत्रुप्रयुक्तांश्च गरान् प्रयच्छन्त्यम्नमिश्रितान् ॥३५॥ [च॰६१२३] तैः स्यात् पाण्डुः कृशोऽल्पाग्निर्गरश्चास्योपजायते । मर्भप्रधमनाध्मानं हस्तयोः शोथलक्त्रणम् ॥३६॥ [च॰६१२३] जठरं त्रह्मीदोषो यक्ष्मा गुल्मः क्तयो ज्वरः । एवंविधस्य चान्यस्य व्याधेलिङ्गानि दर्शयेत् ॥३७॥ [च॰६१२३]

ऊपर गरविप के विपय में पर्याप्त वता दिया गया है। अब उसकी उत्पत्ति, लक्षण तथा उससे होने वाले रोगों का निर्देश किया जाता है कि अपने सोभाग्य (पित को वश करने) के लिये खियां अज से मिले हुए स्वेद, रज और अनेक अङ्गों के मलों को तथा शत्रुओं से दिए गए गरविपों को देती हैं। उन स्वेद आदिकों से वह मनुष्य पाग्ड, कृश और अल्पानि हो जाता है तथा उसमें वह स्वेदादि गर वन जाता है। तब उसमें वह विष मर्मी में पीड़ा, अफारा, हाथों में सूजन, सिन्नपातोदर, प्रह्णी, राजयदमा, गुल्म, धातुत्तय, ज्वर तथा इसी प्रकार की अन्य व्याधियों को उपजा देता है।

मधु०—तद्द्रयमि दर्शयितुमाह—सौभाग्यार्थिमित्यादि ।—िश्चयः सौभाग्यार्थे शत्रु-प्रयुक्ता वा सविषकन्त्नां स्वेदं, रजङ्कूर्णम्, नानाङ्गजान् नानागरकरान् मलान्, श्रन्नादौ ददित । तेरिति स्वेदरजः प्रभृतिभिः । गरश्चास्येति श्रपाकाज्ञठराविश्वतस्वेदादिरेव गरः, श्रत एव तस्यो-दरामयः; किंवा वद्यमाणममप्रधमनादिलक्षाो व्याधिर्गरः । मर्मप्रधमनं मर्मव्यथा । शोथ-कक्षणमिति शोथ एव कक्षणं, कंठरमुद्रम् । श्रन्यस्य व्याधेर्लिङ्गानि दर्शयेदिति श्रन्यस्य विस्फोटादेलिङ्गं दर्शयिति ॥३५-३७॥

तद्द्वयमि दर्शयितुमाह—इत्यादि की भाषा सुगम ही है। लूतानामुत्पत्तिनिरुक्तिपूर्वकं तद्भेदानाह—

यसाल्लूनं तृगं प्राप्ता मुनेः प्रस्वेदविन्दवः। तसाल्लूतास्तु भाष्यन्ते संख्यया ताश्च षोडश ॥३८॥ [सु॰ ४।६]

वसिष्ट नामक मुनि की घर्मबिन्दुऋों के घेन्वर्थक कटे हुए घास पर गिरने के कारण उत्पन्न हुए २ एक प्रकार के विषेत्ते जन्तु विशेष को लूता कहा जाता है, जो कि गिनती में सोलह प्रकार की होती हैं।

वक्तव्य-उपर्युक्त का भाव यह है कि एक श्रुति मिलती है, जिसे कि श्रीकरठ ने त्रागे इसी श्लोक की मधुकोषव्याख्या 'विश्वामित्रो नरपतिः' इत्यादि से कहा है। इसे मुश्रुत ने भी इस प्रकार दशीया है कि—''विश्वामित्रो नृपवरः कदा-चिद्दपिसत्तमम् । वशिष्ठं कोपयामास गत्वाश्रमपदं किल ॥ कुपितस्य मुनेस्तस्य ललाटात्स्वेदबिन्दवः। अपतन् दर्शनादेव रवेस्तत्समतेजसः॥ तृरो महर्षिणा लूने घेन्वर्थं संभृतेऽपि च। ततो जातास्त्विमा घोरा नानारूपा महाविषाः ॥ त्रपकाराय वर्तन्ते नृपसाधनवाहने । यस्माल्ल्नं नृणं प्राप्ता मुनेः प्रस्वेद्विन्दवः । तस्माल्ल्तेति भाष्यन्ते संख्यया ताश्च षोडश" ( सु. क. स्था. अ. ८ )। एवं इन ल्लाओं के घोरतम, दुर्विज्ञेयतम तथा दुश्चिकित्स्यतम होने से आचार्य ने इनका पहले वर्णन किया है। इनकी दुर्विज्ञेयता में सुश्रुत ने कहा है कि—"लूताविषं घोरतमं दुर्विज्ञेयतमञ्ज तत् । दुश्चिकित्स्यतमं चापि भिषग्भिर्मन्दवुद्धिभिः" (सु. क. स्था. चा. न)। ये ल्ताएं सविष और निर्विप दो प्रकार की होती हैं। इसी वात को दर्शाने वाला सुश्रुतवाक्य भी है कि—"सविपं निर्विपं चैतदित्येवं परिशङ्किते । विपन्न-मेव कर्तव्यमविरोधि यदौपधम्" (सु. क. स्था. अ. = )। तदनु वे सविप लूताएं भी प्रचएडविप, मध्यविप और मृदुविप के भेद से तीन प्रकार की होती हैं। इनमें प्रचरडविप वाली सात दिन में, मध्यविप वाली ग्यारह दिन में छीर मृदुत्रिप वाली पन्द्रह दिन में मार देती हैं। इसमें सुश्रुत का प्रमाण भी है कि

"यास्तीच्णचण्डोत्रविषा हि लृतास्ताः सप्तरात्रेण नरं निहन्युः। अतोऽधिकेनापि निहन्युरन्या यासां विषं मध्यमवीर्यमुक्तम् ॥ यासां कनीयो विषवीर्यमुक्तं ताः पत्त-रात्रेण विनाशयन्ति" (सु. क. स्था. अ. ८)।

मधु०—संप्रति सूतानां घोरविषत्वप्रतिपादनार्थमैतिह्यमाह - यस्माल्लूनं तृणमित्यादि । इति किल श्रुतिः — 'विश्वामित्रो नरपितः कामधेनोर्वलात्कारपित्रित्रहेण मुनिसत्तमं विशिष्टं कोप-यांचकार, कुपितेन तेनान्तर्ज्वलद्विरककोपानलञ्चलितं कुकुलयुगलिम बहलपाटलं लोचनद्रयं वहता सगवान् रिवरवलोकितः । ततस्तस्य श्रुकुटिभयङ्करल्लाटतटप्रस्यन्दी स्वेदिवन्द्करः प्रचराहतरः प्रत्यासन्नसूनतृणे धेन्वर्थं संभृते निपतितो सूताऽभूत'— इति । तास्तु षोडश । यदाह सुश्रुतः — 'त्रिमराडला तथा श्रेता कपिला पीतका तथा । लालामूत्रविषा रक्ता कठिना चाष्टमी स्मृता । सौवर्णिका लाजवर्णा जालिन्येकपदी तथा । कृष्णाऽियक्ता काराडा च मालागुर्यष्टमी मता" (सु. क. स्था. श्रु. = ) इति ॥३ =॥

अब लूताओं के घोरविपत्व को बताने के लिए ऐतिहा कहा जाता है कि-यस्मादिति। (ऐतिह्य-इतिहास, वा पूर्व कथा।) वस्तुतः 'ऐतिह्य' शब्द का प्रयोग तथा 'इति ह विज्ञायते' का प्रयोग पौराणिक वा ऐतिहासिक तथा वैदिक साहित्य की बात के लिए आता है। जैसे निरुक्त में बहुत्र यास्काचार्य ने 'इति ह विज्ञायते' का प्रयोग किया है। इसी से मिलता जुलता वाक्य चरक में भी मिलता है कि—'इति ह स्माह भगवान् आत्रेयः'। इससे सिद्ध होता है कि 'ऐतिह्य' इतिहास द्वारा प्राप्त बात को, गुरुपरम्परा आदि से प्राप्त बात को 'ऐतिह्य' कहा जाता है । इसका प्रसाण भी है कि—''पारम्पर्योपदेशे स्यादैतिह्यमितिहान्ययम्" ( नामलिङ्गानुशासन )। यह निश्चित श्रुति मिलती है कि नरपति विश्वामित्र ने बलपूर्वक कामधेनु को लेने के लिए मुनिवर वसिष्ट को कुद्ध कर दिया। तदनु कुद्ध हुए हुए उस मुनि ने प्रचगडवेग से हृदय में दहकती हुई क्रोधािस से प्रज्वलित अंगारों की तरह अतिपाटल दोनों नेत्रों से भगवान् सूर्य को देखा। उसके बाद उसकी अुकुटि से भयद्वर हुए हुए मस्तक के किनारे से बहने वाला प्रचण्डतर प्रस्वेद्बिन्दुओं का पुक्ष, धेनु के लिए वहाकर कार्ट हुए समीपस्थ तृगों पर गिर पड़ा; और उसी से लूता उत्पन्न हो गई। वे लूताएं सोलह प्रकार की होती हैं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि-न्निमगडला, श्वेता, कपिला, पीतका, लालिवण, मूत्रविपा, रक्ता, कठिना, सौवर्णिका, लाजवर्णा, जालिनी, एकपदी, झणा, ग्रिसिवन्त्रा, काण्डा और मालाग्राणी ये लोलह प्रकार की लुताएं होती हैं।

वक्तव्य — उपर्युक्त ऐतिहा का विस्तार यह है कि — एक समय गाधिपुत्र विधामित्र सेनासिहत वन में से जा रहा था; मार्ग में मुनिवर विसष्ट का आश्रम आया। मुनि ने भी राजा को आया जान सत्कार करने की तैयारी की। उसने ससेन्य राजा का इतना सत्कार किया कि विश्वामित्र को ईप्या हो उठी। वह सोचने लगा, जङ्गल में एक तपस्वी इतना सत्कार कर सकता है, जो कि सम्भवतः मुक्त से भी किसी का न हो सके। उसने गुप्तवर्ग हारा पता लिया कि यह सत्कार मुनि ने किस ग्राधार पर किया है। उन्होंने आकर सूचना दी कि मुनि के पास एक घेनु है, जिसके प्रसाद से मुनि ने हमारा सत्कार किया है। यह सुन राजा ने मुनि से घेनु को मांगा किन्तु उसने इन्कार कर दिया। इस पर विधामित्र को बड़ा कोघ आया। उसके मनमें यह बात आई कि एक तापस मुक्त चक्रवर्ती का अपमान करे। उसने ग्रपने नौकरों को आज्ञा दी कि घेनु को ज़वरदस्ती ले चलो। इस पर मुनि

वहुधा च विशीर्येत दाहमूच्र्ञाञ्वरान्वितः॥" इति मालागुणादंशलच्रणमिति। ये लच्चा इसलिए बताए गए हैं कि इनके बिना शरीरप्रविष्ट विष का ज्ञान नहीं हो सकता त्रीर न ही इनके विना साध्यासाध्य का विभाग किया जा सकता है। त्रात: आवश्यक समभ इनका निर्देश किया गया है। इनका विष शरीर में प्रविष्ट होते ही ज्ञात नहीं हो सकता त्र्योर ऊपर कहा गया है कि तीच्एविष सात दिन में मार देती है। जब ऐसा है तो हमें कैसे ज्ञान हो कि इस विष के कौन कौन से लच्च होते हैं। इसी शङ्का की उत्थानिका करते हुए पूर्वाचार्यों ने भी कहा है कि—"प्रोद्भिद्यमानस्तु यथाङ्करेण न व्यक्तजातिप्रविभाति वृत्तः । तद्वत् दुरालसतमं हितासा विषं शरीरे प्रविकीर्णमात्रम्" । उप्रविष लूतात्रों की विष प्रथमादि दिवसों में कौन कौन से लक्त्रण उपजाती हुई किस प्रकार सातवें दिन नष्ट कर देती है, इस विषय में तत्रान्तर में कहा है कि - "ई, पत्सकर खु प्रचलं सकोठमव्यक्तवर्णं प्रथमेऽहिन स्यात् । अन्तेषु शूनं परिनिम्नमध्यं प्रव्यक्तरूपं च दिने द्वितीये।। ज्यहेगा तदर्शयतीह रूपं विषं चतुर्थेऽहिन कोपमेति। अतोधिकेऽहि प्रकरोति जन्तोविषप्रकोपप्रभवान् विकारान् ॥ षष्ठे दिने विषस्ततं तु सर्वान् मर्भ-प्रदेशान् भृशमावृगोति । तत्सप्तमेऽत्यर्थपरीतगात्रं व्यापाद्येन्मत्येमतिषवृद्धम्"। एवं यह सिद्ध होता है कि लूताएं इस प्रकार लत्तरण उपजाती हुई मनुष्य को मार देती हैं। इनका विष सात प्रकार मनुष्य में जा सकता है। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—"विषं तु लालानलमूत्रदंष्ट्रारजःपुरीषैरथ चेन्द्रियेण । सप्तप्रकारं विसृजन्ति लूतास्तदुत्रमध्यावरवीर्यमुक्तम् ॥ सकरडुकोठं स्थिरमल्पमूलं लालावृतं मन्दरुजं वदन्ति । शोफश्च कराङ्क्ष पुलालिका च धूमायनं चैव नखांप्रदंशे । दंशं तु मूत्रेण सकृष्णमध्यं सरक्तपर्यन्तमवेहि दीर्णम्। दंष्ट्राभिक्ष्यं कठिनं सवर्णं जानीहि दंशं स्थिरमण्डलं च।।रजःपुरीषेन्द्रियजे हि विद्धि स्फोटं विपकामलपीलुपाण्डुम्"।

मचु०—तासां सामान्यदंशलच्यामाह—ताभिर्दष्ट इत्यादि । दंशकोथ इति दंशदेशे पूतिभाव इत्यर्थः । प्रश्नतिः च्रतणस्येति रक्तस्य प्रवर्तनम् । सर्वसूतानामिति श्रसाध्याष्टविधसौ-वर्शिकादिसूतानामेव सामान्यलच्चर्यं द्वेयम् । यतिष्ठमराडलादीनामप्टानां कृच्छ्रसाध्यत्वं, ताभिर्दष्टे शिरोद्धःखिमत्यादिना सामान्यलच्चरामभिधाय सौवर्शिकाद्यनन्तरमेतत् पठितवान् सुश्रुतः । माधवकरेगा तु षोडशानां लूतानां सामान्यलच्यामेतदित्यभिप्रायेगा पठितमिति ॥३६—४०॥

(सर्वलूतानामिति—) इससे सौवर्णिका आदि असाध्य त्राठ प्रकार की लूताग्रों का ही सामान्य लक्षण जानना चाहिए। क्योंकि त्रिमगडला आदि ग्राठों की कृच्छ्रसाध्यता को तथा उनके काटने पर 'तामिद्देष्टे शिरोदुःखं' इत्यादि से सामान्य लज्ज्ज्य को वतलाकर सौवर्णिका ग्रादिकों के अनन्तर सुश्चत ने इसे पढ़ा है। माधवकर ने तो इसे सोलह लूताओं के सामान्य लज्ज्ज्य को मान कर पढ़ा है।

्रद्यीविपाणां लूतानां लच्चगामाह—

द्शमध्ये तु यत् ऋष्णं श्यावं वा जालकाचितम् ॥४१॥ [व०६१२]

वातिकाः ॥" यह है। सुश्रुत ने भी अपनी संहिता में यही भाव दर्शाया है एवं यह सिद्ध होता है कि 'ताभिद्ष्ष्टे शिरोदुःखं' इत्यादि न्निमण्डला त्रादिकों वे समान्य तत्त्रण हैं, और 'ताभिद्षेष्टे दंशकोथः' आदि सौवर्णिका आदिकों वे सामान्य लत्त्रण हैं। इनके विशेष लत्त्रण सुश्रुत ने इस प्रकार दिखाए हैं। तद्यथा त्रिमण्डला का लत्तरण — "त्रिमण्डलाया दंशेऽसृक्कृष्णं स्रवति दीर्यते। बाधिर्यं कलुषा दृष्टिस्तथा दाहश्च नेत्रयोः ॥" श्वेता का लत्त्रण—ं "श्वेतायाः पिडकादंशे श्वेता क्राइमती भवेत्। दाहमूच्छाञ्चरवती विसर्पक्चेदरुकरी।।" कपिला का लच्या-''आदंशे पिडका ताम्रा कपिलायाः स्थिरा भवेत्। शिरसो गौरवं दाहिसिमिरं भ्रम एव च"। पीतिकादंशलच्रा—"आदंशे पीतिकायास्तु पिडका पीतिका थिरा।भवेच्छर्दि-र्ज्यरः शूलं मूर्त्रि रक्ते तथा विग्गी ॥" लाला विषदंश का लक्षण — रक्तमण्डिन में दंशे पिडकाः सर्पपा इव । जायन्ते तालुशोषश्च दाहश्चालविषादिते।।" इति । मूत्रविषादंश का लत्तरण—"पृतिमूत्रविषादंशो विसर्पी ऋष्णशोणितः। कासश्वासवमीमूच्छीव्यरहरू समन्वितः ॥" रक्तादंश का लक्त्या—"अपाय्डुपिडको दंशो दाहक्केद्समन्वितः। रक्ताया रक्तपर्यन्तो विज्ञेयो रक्तसंयुतः ॥" कसनादंश का लन्नण-"पिच्छिलं कसनादंशाद्रुधिरं शीतलं स्रवेत् । कासश्वासौ च तत्रोक्तम्" ( सु. क. खा. अ. ५ )। ये त्रिमण्डला आदि आठों के दंश लक्त्या हैं। सौवर्णिका आदि आठ असाध हैं किन्तु उनमें से भी कृष्णा और अग्निवक्त्रा कभी २ क्रुच्छ्रसाध्य भी होती हैं। जैसे कहा भी है कि—"कुच्छ्रसाध्यविषा ह्यष्टी प्रोक्ता है च यहच्छया॥" श्रतः पहले इन दोनों के लच्चा बताकर श्रवशिष्ट छश्रों के लच्चा वाद में लिखे जावेंगे। कृष्णादंश का लच्या—"पुरीषगन्धिरल्पास्क् कृष्णाया दंश । ज्वरमूच्छोवमीदाहकासश्वाससमन्वितः ॥" त्राप्तिवक्त्रादंश सा लक्त्या—"दंशे दाहोऽग्निवक्त्रायाः स्नावोत्यर्थं ज्वरस्तथा । चोपकराडूरोमहर्पदाहः विस्फोटसंयुतः।।" इनसे अतिरिक्त सौवर्शिका आदि अकर्मविष वीर्य होते से असाध्य हैं, किन्तु भेदज्ञान के लिए उनके लच्चगों का निर्देश भी आवश्यक है। अतः इनकी असाध्यता प्रतिपादनपूर्वक आकृति का निर्देश किया जाता है। इस विषय में आचार्य सुश्रुत कहता है कि—''अत्रायविषवीर्याणां लच्णाति निवोध मे। ध्यामः सौवर्णिकादंशः सफेनो मत्स्यगन्धकः ॥श्वासः कासो ज्वरस्तृष्णा मूच्छी चात्र सुदारुणा ॥" इति सौवर्णिकादंशलच्याम् । "आदंशे लाजवर्णाया ध्यामं पूति सवेदसक्। दाहो मूच्छोऽतिसारश्च शिरोदुः खंच जायते ॥"इति लाजवर्णादंश ल्चणम्। ''घोरो दंशस्तु जालिन्या राजिमानवदीर्यते। स्तम्भः श्वासस्तमोवृद्धिस्तालु' शोपश्च जायते।।"इति जालिनीदंशलक्षणम्। "एगीपद्यास्तथा दंशो भवेत कृष्णतिला कृतिः । तृष्णामूच्छो्ब्वरच्छर्दिकासश्चाससमन्वितः ॥" इति एगीपदीदंशलचग्गम्। "दंशाकाकारिडकाद्ष्टे पार्ड्स्कोतिवेदनः । तृरमूच्छाश्वासहद्रोगहिकाकासाः स्युहः च्छिताः॥" इति काकाग्रिडकादंशलच्यम्। "रक्तो मालागुणादंशो धूमगंधोऽतिवेदनः।

बहुधा च विशीर्येत दाहमूच्र्जाञ्चरान्वितः॥" इति मालागुणादंशलच्रणमिति। ये लच्चा इसलिए बताए गए हैं कि इनके बिना शरीरप्रविष्ट विष का ज्ञान नहीं हो सकता और न ही इनके विना साध्यासाध्य का विभाग किया जा सकता है। अतः आवश्यक समभ इनका निर्देश किया गया है। इनका विष शरीर में प्रविष्ट होते ही ज्ञात नहीं हो सकता त्र्यौर ऊपर कहा गया है कि तीच्एाविष सात दिन में मार देती है। जब ऐसा है तो हमें कैसे ज्ञान हो कि इस विष के कौन कौन से लच्च होते हैं। इसी शङ्का की उत्थानिका करते हुए पूर्वाचार्यों ने भी कहा है कि—''प्रोद्भिद्यमानस्तु यथाङ्करेण न व्यक्तजातिप्रविभाति वृत्तः । तद्वत् द्धंरालसतमं हितासा विषं शरीरे प्रविकीर्णमात्रम्" । उप्रविष लूतात्रों की विष प्रथमादि दिवसों में कौन कौन से लक्त्रण उपजाती हुई किस प्रकार सातवें दिन नष्ट कर देती है, इस विषय में तत्रान्तर में कहा है कि - "ई.पत्सकर डु प्रचलं सकोठमव्यक्तवर्णं प्रथमेऽहनि स्यात् । अन्तेषु शूनं परिनिम्नमध्यं प्रव्यक्तरूपं च दिने द्वितीये ॥ ज्यहेण तदर्शयतीह रूपं विषं चतुर्थेऽहिन कोपमेति । अतोधिकेऽहि प्रकरोति जन्तो विषप्रकोपप्रभवान् विकारान् ॥ पष्टे दिने विषस्ततं तु सर्वोन् मर्भ-प्रदेशान् भृशमावृगोति । तत्सप्तमेऽत्यर्थपरीतगात्रं व्यापाद्येनमत्येमतिषवृद्धम्"। एवं यह सिद्ध होता है कि लूताएं इस प्रकार लच्चरण उपजाती हुई मनुष्य को मार देती हैं। इनका विष सात प्रकार मनुष्य में जा सकता है। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—"विषं तु लालानलमूत्रदंष्ट्रारजःपुरीषैरथ चेन्द्रियेण। सप्तप्रकारं विस्टजन्ति लूतास्तदुप्रमध्यावरवीर्यमुक्तम् ॥ सकरडुकोठं स्थिरमल्पमूलं लालावृतं मन्दरुजं वदन्ति । शोफश्च कण्डूश्च पुलालिका च धूमायनं चैव नखाप्रदंशे । दंशं तु मूत्रेण सकृष्णमध्यं सरक्तपर्यन्तमवेहि दीर्णम्। दंष्ट्राभिक्त्रं कठिनं सवर्णं जानीहि दंशं श्चिरमण्डलं च।।रजःपुरीषेन्द्रियजे हि विद्धि स्फोटं विपकामलपीलुपाण्डुम्"।

मधु०—तासां सामान्यदंशतक्षणमाह—ताभिर्दष्ट इत्यादि । दंशकोथ इति दंशदेशे पूर्तिभाव इत्यर्थः । प्रवृत्तिः क्तनस्येति रक्तस्य प्रवर्तनम् । सर्वलूतानामिति श्रसाध्याष्टविधसौ-वर्णिकादिलूतानामेव सामान्यतक्षणं ज्ञेयम् । यतिष्ठमण्डलादीनामष्टानां कृच्छ्रसाध्यत्वं, ताभिर्देष्टे शिरोदुःखिमत्यादिना सामान्यत्वक्षणमभिधाय सौवर्णिकाद्यनन्तरमेतत् पठितवान् सुश्रुतः । माधवकरेण तु पोडशानां लूतानां सामान्यत्वक्षणमेतदित्यभिश्रायेण पठितमिति ॥३६—४०॥

(सर्वल्तानामिति—) इससे सौवर्णिका आदि असाध्य ब्राठ प्रकार की ल्ताब्रों का ही सामान्य लक्षण जानना चाहिए। क्योंकि त्रिमगडला आदि ब्राठों की कृच्छ्रसाध्यता को तथा उनके काटने पर 'ताभिदृष्टे शिरोदुःखं' इत्यादि से सामान्य लज्ञण को चतलाकर सौवर्णिका ब्रादिकों के अनन्तर सुश्रुत ने इसे पढ़ा है। माधवकर ने तो इसे सोलह ल्ताओं के सामान्य लज्ञण को मान कर पढ़ा है।

दूपीविपाणां लूतानां लत्त्रणमाह—

दंशमध्ये तु यत् कृष्णं श्यावं वा जालकाचितम् ॥४१॥ [व०६।२]

~\_\_\_\_\_

ऊर्ध्वाकृति भृशंपाकं क्लेद्शोथज्वरान्वितम्। दूषीविपाभिर्लूताभिस्तदृष्टमिति निर्दिशेत्॥४२॥ [च०६१२३]

दंश के बीच में कृष्ण, श्याव, जालकव्याप्त, ऊर्घ्व आकृति वाला, वार बार वा अधिक पकने वाला, क्षेद, शोथ और ज्वर से युक्त जो चिह्न होता है, उसे दूषीविष लूताओं से दृष्ट कहना चाहिए।

वक्तव्य—ऊपर कुछ स्थानिक लच्च हैं और कुछ शारीरिक। इनमें से कृष्णता आदि स्थानिक लच्चण दृष्ट स्थान में, और व्वर आदि शारीरिक लच्चण सारे शरीर में ही जानने चाहिये।

मधु०—त्रिमगडनादयोऽष्टौ दूषीविषास्तासां लत्त्रग्रामाह—दंशमध्ये त्वित्यादि। जर्ची-कृतीति उन्वेगस्वरूपम्, अन्ये 'द्रायाकृति' इति पठन्ति, तद्यक्तार्थम् । दूषीविषाभिरिति कालान्तर-प्रकोषिविषाभि:। दृष्टमिति दंशम् ॥४१–४२॥

त्रिमण्डलाद्योऽष्टावित्यादि की भाषा सुगम है।

श्रसाध्यलूतानां लज्ज्णमाह—

शोथः श्वेताः सितारक्ताः पीता वा पिडका ज्वरः ।

प्राणान्तिकाश्च जायन्ते श्वासहिक्काशिरोग्रहाः ॥४३॥ वि॰ ६१२३।

सौवर्णिका आदिकों के दृष्ट में शोथ, श्वेत, आतिश्वेत, रक्त और पीत पिडकाएं; ज्वर, श्वास, हिक्का तथा शिरोग्रह, ये लच्चण प्राणनाशक होते हैं। वक्तव्य—यहां चरक में यह पाठान्तर मिलता है कि—'शोफाः श्वेताः सिता

वक्तव्य—यहा चरक म यह पाठान्तर मिलता ह कि— शाफाः श्वता खता । रक्ताः पीता वा पिडकी ज्वरः । प्राणान्तिको भवेच्छ्वासो दाहहिकाशिरोप्रहाः' (च. चि. स्था. अ. २३)।

ाच. स्था. त्र. २२ )।

मधु०—सौवर्शिकादीनामष्टानामसाध्यानां प्राग्गहरागां सामान्यलक्णमाह—शोध
इत्यादि । प्राग्गान्तिका इति प्राग्गहराः ॥४३॥

सौवर्णिकादीनामष्टानामित्यादि की भाषा सुगम है।

श्राखुदूषीविषस्य लच्चणमाह— आदंशाच्छोिणतं पाण्डुमण्डलानि ज्वरोऽरुचिः।

लोमहर्षश्च दाहश्चाप्याखुदूषीचिषादिते ॥४४॥[च॰ ६१२३]

त्राखु(मूषक)दूषी विष से पीड़ित मनुष्य में दृष्ट स्थान से रक्त वहता है। रोगी को पाण्डु, चकत्ते, ज्वर, अरोचक, लोमहर्ष और दाह होता है।

वक्तवय—मूषक भी विषेते जन्तु हैं। इनके शुक्र में विप होता है। जैसे कहा भी है कि—'मूषिकाः शुक्रविषा' तथा 'शुक्रं पतित यत्रैषां शुक्रस्पृष्टेः स्पृशन्ति वा'। यदि मूपकों के शुक्र में विप होता है तो ये शुक्र द्वारा ही मनुष्य को हानि पहुंचा सकते हैं, किन्तु यहां आदंशादित्यादि से विप प्रभाव वताया है। यह कैसे वन सकता है ? इसका उत्तर यह है कि मूषिका वस्तुतः शुक्रविप ही है और इनका यही विप अतिदारुण है। दारुणपन को ही लेकर 'मूषिकाः शुक्रविपाः' ( सु. क. स्था. अ. २ ) कहा है। एवं यह सिद्ध होता है कि मूषिकाओं का शुक्र द्वारा प्रसार

करने वाला विष त्र्यतिदारुण होता है। शेष उससे कुछ न्यून होते हैं। इनके काटने पर नख दन्त द्वारा विष रक्त को दूषित करता है, जिससे कि 'आदंशाच्छोणितम्' इत्यादि लच्चिंगा उपजते हैं। इसी भाव को सुश्रुत ने कल्पस्थान में इस प्रकार कहा है कि—'शुक्रं पतित यत्रैषां शुक्रवृष्टेः स्पृशन्ति वा। नखदन्तादिभिस्तस्मिन् गार्टे रक्तं प्रदुष्यति' ( सु. क. स्था. श्र. ७ )। यहां 'नखदन्तादिभिः' में श्रादि शब्द से पुरीष और मूत्र भी लिए जाते हैं। एवं यह सिद्ध होता है कि शुक्त, नख, दन्त, पुरीष और मूत्रभेद से मूषिकाओं में पांच प्रकार का विष होता है। इसकी पुष्टि त्रालम्बायन में भी मिलती है। तद्यथा—'शुक्रेणाथ पुरीषेण मूत्रेणापि नखैस्तथा। दंष्ट्राभिर्वा चिपन्तीह मूषिका पञ्चधा विषम्'। यही कारण है कि सुश्रुत ने मूषिका कल्प के व्याख्यान में पठित 'पूर्व शुक्रविषा उक्ता मूषिका ये समासतः' पद्य में 'समासतः' पद दिया है। इस प्रकार भी यह सिद्ध होता है कि जो सुश्रुत ने पहले 'मूषिकाः शुक्रविषाः' यह कहा है, वह संचेपतः कहा है। विस्तारतः तो ये आलम्बायनोक्त प्रकार के अनुसार शुक्र, मूत्र, पुरीष, नख और दन्त विष वाले हैं। ये मूषक अठारह प्रकार के होते हैं। जैसे कहा भी है कि—'नामलक्तराभैषज्यैरष्टादश निवोध तान्। लालनः पुत्रेकः कृष्णो हंसिर्रिश्चिकिरस्तथा ।। छुर्छुन्दरोऽलसश्चैवं कपार्यदशनोऽपि च। कुलिंङ्गश्चाजितिश्चैव चपलैः कपिलैस्तथा ॥ कोकिलोऽक्णेंसंज्ञश्च महें। कृष्णस्तथो-न्दुरः । श्वेतेन मैहता सार्धं किपलेनाँखुना तथा ।। मूषिकश्च कपोर्तीमस्तथैवाष्टादश स्मृताः॥ यही प्रकार वाग्भट ने इस प्रकार दर्शाए हैं कि—'लालनश्चपलः पत्रो हिसर-श्चिकिरोऽजिरः। कषायदन्तः कुलकः कोकिलः कपिलोऽसितः॥ अरुणः शबलः श्वेतः कपोतः पिततोन्दुरः । छुछुन्दरो रसालाख्यो दंशाष्ट्रौ चेति मृषिकाः ॥' ( वा. उ. स्था. आ. ३८)। इन अठारह प्रकार के मूषिकाओं का सामान्य लक्त्रण चरक ने 'आदंशाच्छोगितं' इत्यादि पढ़ा है। इसी को माधव ने अपने प्रनथ में दिया है। सुश्रुत ने इनके दो प्रकार के लक्त्या माने हैं — एक सामान्य लक्त्या त्र्यौर दूसरा विशेष लच्या । वह सामान्य लच्चरा लिखते हुए लिखते हैं कि—'जायन्ते व्रन्थयः शोफाः कर्णिका मण्डलानि च। पिडकोपचयश्चोयो विसर्पाः किटिभानि च॥ पर्वभेदो रुज-स्तीत्रा मूच्छोङ्गसद्नं ज्वरः । दौर्वल्यमरुचिः श्वासो वमथुर्लोमहर्पण्म ॥ दृष्टरूपं समासोक्तमेतत्'। यह सब का सामान्य लक्त्रण है। इनका विप व्यवायि एवं कुच्छू होता है तथा इसका कोप वार २ होता है। जैसे कहा भी है कि-'व्यवा-य्याखुविषं कृच्छूं भूयो भूयश्च कुप्यति' (वा. उ. स्था. अ. ३८) । एवं इनका विष शरीर में न्याप्त होकर इस प्रकार विशेष लच्चा उपजाता है। तद्यथा-१ लालन का लच्या—लालासावो लालनेन हिका छर्दिश्च जायते । २ पुत्रक का लचगा—पुत्रकेणाङ्गसादश्च पाण्डुवर्णश्च जायते । चीयते प्रन्थिभिश्चाङ्गमाखुशावक-सित्रभै: ॥ २ कृष्ण का लच्चण—कृष्णेन दंशे शोफोऽसक्छिद्शायस्र दुर्दिने ।

३ हंसिर का लच्चण—हंसिरेणात्रविद्वेषो जृम्मारोम्णाञ्च हर्षणम् । ४ चिकिर का लच्चण—चिकि कि)रेण शिरोदुःखं शोफो हिका विमस्तथा । ४ छुळुन्दर-लच्चणम् — छुळुन्दरेण तृट्छ र्द्जिरो दौर्बल्यमेव च। शीवास्तम्भः पृष्ठशोफो गन्धाज्ञानं विस्चिका ।। वा — छुळुन्दरेण विड्मक्को शीवास्तम्भो विज्नम्भणम् । ४ ज्ञलम् का लच्चण—शीवास्तम्भोऽलसेनोध्ववायुर्देशे रुजाञ्चरः । ६ कषायदन्त लच्चण—निद्राकषायदन्तेन हच्छोषः कार्श्यमेव च। ७ कुलिङ्ग का लच्चण—कुलिङ्गेन रुजः शोफो राज्यश्च दंशमण्डले । म अजितलच्चणम् — अजितेनाङ्गकृष्णत्वं छर्दिर्भूच्छी च हद्यहः । ६ चपल का लच्चण—चपलेन भवेच्छर्दिर्भूच्छी च सह तृष्ण्या। १० कपिलाका लच्चण—किपलेन व्रणे कोथो ज्वरो शन्थ्युहमः सतृड् । ११ कोकिल का लच्चण—प्रनथयः कोकिलेनोशा ज्वरो दाहश्च दारुणः । १२ त्रारुण का लच्चण—स्राण्यः कर्षोन्तिलः कुद्धो वातजान् कुरुते गदान् । १३ महाकृष्ण का लच्चण—महा कृष्णेन पित्तं च। १४ महाश्वेत का लच्चण—श्वेतेन कफ एव च। १४ महाकृष्णि का लच्चण—महता कपिलेनास्तक्। १६ महाकपोत का लच्चण—कपोतेन चतुष्टयम्। इनके चारों सामान्य लच्चण—भवन्ति चैषां दंशेषु श्रान्थमण्डलकर्णिकाः । पिडकोषः चयश्चोशः शोफश्च मृशदारुणः।

मचु०—त्राखुदूषीविषतत्त्रणमाह—त्रादंशादित्यादि । श्रादंशाच्छोणितमित्यत्र 'गलति' इति शेषः । श्राखवः शुक्रविषाः । यदुक्तं—'श्रुक्तं पतित यत्रेषां शुक्रसपृष्टेः स्पृशनित यत् ॥'' ( सु. क. स्था. श्र. ७ ) इति ॥४४॥

आखुदूपीविपलज्ञगामाह की भाषा सुगम ही है।

प्राणहरम्षिकदष्टस्य तत्त्रणमाह—

मूच्छाङ्गरोथवैवर्ग्यक्रेदशब्दाश्<u>र</u>तिज्वराः

शिरोगुरुत्वं लालासक्छिदिश्चासाध्यमूषिकैः ॥४५॥ [व॰ ६।२३]

असाध्य मूषिकाओं से मूर्च्छा, अङ्गों में सूजन, विकृतवर्णता, क्रिता, वाधिर्य, व्वर, सिर में भारीपन, लालास्नाव, रक्तस्नाव और वमन होता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि असाध्यमूषिकादष्ट में मूर्च्छा आदि लह्ण होते हैं। यहां वाग्मट ने इनसे अतिरिक्त भी कुछ असाध्य लह्नण वताए हैं। तद्यथा—"शूनवस्ति विवर्णोष्टमाख्वामैः प्रनिथमिश्चितम्। छुछुन्द्रसगन्ध् वर्जवे दाखुदूपितम्"।

मधु०—प्रागाहरमृषिकलत्तगामाह—मृच्छेत्यादि । श्रङ्गशोथेति मृषिकाकार एवाङ्गशोथे होयः । यहुक्तमन्यत्र- "चीयते अन्थिभिश्चाङ्गमाखुशावकसिन्नभैः ॥" (सु. क. स्या. श्र. ७) इति । शब्दाश्रुतिः वाधिर्यम्, श्रन्ये 'मन्दाहचिः' इति पठन्ति । श्रसाध्यमृषिकैः मारगात्मकैः ॥४४॥

प्राग्रहरमृपिकलक्षणमाह की भाषा सरल ही है।

#### कृकलासद्ष्टस्य लच्च्यामाह—

कार्ण्यं इयावत्वमथवा नानावर्णत्वमेव वा । मोहोऽथ वर्चसो भेदो दष्टे स्यात् क्रकलासकैः ॥४६॥ [व०६।२३]

कृष्णता वा श्यावपन अथवा अनेकवर्णता, मूर्च्छा और मलभेद ये लच्चण कृकलासक के काटने पर होते हैं।

वक्तव्य—कृकलास—ग्राजकल किरले को कहते हैं। इसे 'गिरगट' भी कहते हैं। इसके संस्कृत में दो नाम हैं—एक सरटा श्रीर दूसरा कृकलास। जैसे कहा भी है कि—"सरटा कृकलासः स्थात्" (श्रमरः)। इसके विषय में तन्त्रान्तर कहता है कि—"चतुष्पादो दीर्घपत्र उल्ललाटो बहुप्रजः। वृत्तालयो दन्तविषः कृकलास इति स्मृतः।। चन्द्राभः कृकलासोऽन्यस्तद्भेदस्तु त्रिकएटकः"। यहां कई प्रथम को 'किरला' श्रीर दूसरे को 'गिरगट' मानते हैं।

मधु० — क्रुकलासदृष्टलिङ्गमाह —कार्ष्यमित्यादि । वर्चसो भेदोऽतिसारः ॥४६॥ क्रुकलासदृष्टलिङ्गमाह इत्यादि की भाषा सरल है ।

वृश्चिकदष्टस्य लत्त्रग्णमाह—

दहत्यग्निरिवादी च भिनत्तीवोध्वमाशु च। ृष्टुश्चिकस्य विषं याति दंशे पश्चात्तु तिष्ठति ॥४७॥ [च०६।२३]

वृश्चिक (बिच्छू) का विष पहले श्रिप्त की तरह जलाता है, उसके बाद शीव्र ही भेद सा करता है श्रीर तदनु दंश में ठहरता है।

वृश्चिकदष्टस्य श्रसाध्यतालक्त्रग्रमाह---

दृष्टोऽसाध्यश्च हृद्ज्ञाण्रसनोपहृतो नरः।

मांसैः पतद्भिरत्यर्थे वेदनाती जहात्यसून् ॥४८॥ [च०६।२३]

हृदय, घाण, जिह्ना के उपहत हो जाने पर वृश्चिकदृष्ट मनुष्य साध्य नहीं होता। एवं जो मनुष्य शीर्ण होकर गिरते हुए मांस वाला तथा वेदना के कारण ष्ट्रार्त होता है, वह प्राणों को छोड़ देता है।

वक्तव्य—वस्तुतः वृश्चिक शव्द से कई अर्थ लिए जाते हैं, किन्तु उनमें से यहां विच्छू ही लिया जाता है। तद्यथा—'वृश्चिकोऽप्टमराशो स्याच्छूके कीटे च कर्कटे। तथा वृत्तविरोषे स्यात् विच्छुनीम्नात्र सङ्गतः।।' एवं यह वृश्चिक तीन प्रकार के होते हैं—एक मन्द्विप, दूसरे मध्यविप और तीसरे महाविप। जैसे कहा भी है कि—'त्रिविधा वृश्चिकाः प्रोक्ता मन्दमध्यमहाविपाः'। इनमें से मन्द्विप वाले विच्छू गोवर कोथ से होते हैं। इन्हें प्रायः अठुवां कहा जाता है। इनका वर्ण अधिकतर पीला होता है और ये किनिष्ठिका से वड़े नहीं होते। मध्यविप वाले विच्छू लकड़ियों, ईटों, दग्धहत जीव के कोथ तथा विपहत जीव के कोथ से होते

हैं, इनका वर्ण कुछ कालिमा लिए हुए पीला होता है, श्रीर ये श्रङ्गुष्ट के समान वा कुछ इससे बड़े २ भी होते हैं। एवं महाविष वाले विच्छू सपीं के कोश से उत्पन्न होते हैं। इनका वर्ण कृष्ण और इनका प्रमाण छोटे मेंढक के वरावर तक हो जाता है। किंवदन्ति है कि ये जब पत्थर पर डङ्क मारते हैं तो पत्थर खिल कर संखिये के समान बन जाता है। इनकी उक्त उत्पत्ति के प्रकार में प्रमाण भी है कि—"गोशकृत्कोथजा मन्दा मध्याः काष्टेष्टिकोद्भवाः। सर्पकोथोद्भवाः स्तीच्गा ये चान्ये विषसम्भवाः ॥" त्राथवा—"सर्पकोथोद्भवास्तीवा दिग्धविद्वः विषैर्हते । कोथे मध्या गवादीनां शकृत्कोथो वराः स्मृताः" । इन तीन प्रकार के विषों वाले विच्छु छों में से मन्दविष वाले बारह प्रकार के होते हैं, मध्यविष वाले तीन होते हैं श्रीर महाविष वाले पन्द्रह होते हैं । एवं इनकी सङ्कलित संख्या तीस है। इस पर आर्ष वचन भी है कि — "मन्दा द्वादश मध्यालु त्रयः पद्मदशोत्तमाः । दश विंशतिरित्येते संख्यया परिकीर्तिताः" । कई आचार्य, महाविष वाले वृश्चिक तेरह प्रकार के, मध्यविष वाले तीन प्रकार के, श्रौर मन्दर विष वाले ग्यारह प्रकार के मानते हैं। जैसे गयदास ने कहा भी है कि—"त्रयो-दुश प्राग्रहरास्त्रयो मध्यास्तथापरे । मन्दवीर्या दुशैकश्च वृश्चिका विपवेदिभिः। सप्तविंशतिरित्येते संख्यया परिकीर्तिताः"। अब मन्द्विष वृश्चिकों के लच् ए श्रीर कर्मी का निर्देश किया जाता है कि — "कृष्णः श्यावः कर्नुरः पाण्डुवर्णो गोमूत्राभः कर्कशो मेचकश्च । पीतो धूस्रो रोमशः शाद्वलाभो रक्तः श्वेतेनोदरेगोति मन्दः ॥ युक्ताश्चैते वृश्चिकाः पुच्छदेशे स्युर्भूयोभिः पर्वभिश्चेतरेभ्यः । एभिर्द्षे वेदना वेपशुरच गात्रसाम्भः कृष्णारकतागमरच । शाखादष्टे वेदना चोर्धः मेति दाहरवेदौ दंशशोफौ ज्वरश्च ॥" मध्यविष वाले वृश्चिकों के लक्त्रण एवं कर्मों का निर्देश—"रक्तः पीतः कापिलेनोद्रेण सर्वे धूमाः पर्वभिश्च त्रिभिः स्युः । एते मूत्रोचारपृत्यग्डजाता मध्या ज्ञेयास्त्रिप्रकारोरगाणाम् ॥ यस्यैतेषामन्वयाद्यः प्रसूतो दोषोत्पत्तिं तत्स्वरूपां स कुर्यात् । जिह्वाशोफो भोजनः स्यावरोधो मूच्छी चोत्रा मध्यवीर्याभिद्षे ॥" महाविष वाले वृश्चिकों के लच्गा एवं कर्मी का निर्देश — "श्वेतश्चित्रः श्यामलो लोहिताभो रक्तः श्वेतो रक्तनीलोद्रौ च। पीतो रक्तो नीलपीतोऽपरस्तु रक्तो नीलो नीलशुक्कस्तथा च।। रक्तो वभ्रः पूर्ववचैकपर्वा यश्चापर्वा पर्वणी हे च यस्य। नानारूपा वर्णतश्चापि घोरा ज्ञेयाश्चेते वृश्चिकाः प्राण्-चौराः। जन्मैतेषां सर्पकोथात्प्रदिष्टं देहेभ्यो वा घातितानां विषेण।। एभिर्द्ध सर्पवेगप्रवृत्तिः स्फोटोत्पत्तिर्भ्रान्तिदाहौ ज्यस्य । खेभ्यः कृष्णं शोणितं याति तीत्रं तस्मात् प्रागोस्त्यच्यते शीव्रमेत्र ॥" (सु. क. स्था. अ. म)। इन समी वृश्चिकों को सुश्रुत ने आरविप माना है। तद्यथा—"वृश्चिक " आल(र)विपां" इति (सु. क. स्था. अ. ३)।

मधु० — वृश्चिकविषितिङ्गमाह — दहत्यित्रिरित्यादि । वृश्चिकः स्वनामख्यातः, स च आराविषः । दृष्टोऽसाध्यश्च हृद्घाण्रसनोपहतो नर इति यदा हृद्यनासानिह्वोपघातो भवति तदा तद्द्यो न साध्यः । मांसैः पतद्भिरत्यर्थे वेदनातीं नहात्यस्नित्यादिनाऽयमपरोऽसाध्यप्रकारः । 'दृष्टोऽसाध्यस्तु' इति पाठपन्तेऽसाध्यैः सद्यःप्राण्यहरैर्न्वश्चिकरेष्ट्यो यथोक्ततिङ्गो भवति । चरकेऽ-प्ययमेव पाठः ॥४७-४=॥

वृश्चिकविपलिङ्गमाह—इत्यादि की भाषा सुगम है।

कण्भदृष्टस्य लच्यामाह—

विसर्पः श्वयथुः शूलं ज्वरच्छिदिरथापि च । लक्त्यां कण्मैद्षे दंशश्चेवावसीदित ॥४९॥ [व॰६।२३]

कराभदृष्ट में विसर्प, सूजन, शूल, ज्वर और वमन ये लक्स होते हैं, तथा इसमें दंशस्थान अल्धिक व्यथित होता है।

वक्तव्य-कण्भ को सुश्रुत ने कण्भक नाम से माना है। उसने इसका अन्तर्भाव वात, पित्त, कफ और सन्निपात भेद होने वाले ६० प्रकार के कृमियों में से पैत्तिक कृमियों में माना है। उसने सपों के मलमूत्र शवादिकों से होने वाले अनेक कृमि माने हैं किन्तु फिर भी उनमें से प्रधान कृमियों को वातादि भेद से चार प्रकारों में विभक्त किया है। तद्यथा — "सर्पाणां शुक्रविण्मूत्रशवपूत्यण्डसम्भवाः। वाय्वग्न्यम्बुप्रकृतयः कीटास्तु विविधाः स्मृताः ॥ सर्वदोषप्रकृतिभिर्युक्तास्ते परिणा-मतः। कीटत्वेऽपि सुघोराः स्युः सर्व एव चतुर्विधाः"॥ इनमें से वातिक अठारह, पैत्तिक चौवीस, श्लैष्मिक तेरह श्रीर सान्निपातिक बारह होते हैं। एवं इनकी मिलित संख्या ६७ वनती है। इनके नामादि के विषय में सुश्रुत कहता है कि — "कुम्भीनसस्तुरिंडकेरी शृङ्गी शतकुलीरकः। उचिटिङ्गोऽग्निनामा च चिचिटिङ्गो मयूरिका । त्र्यावर्तकस्तथोरभ्रः सारिकामुखवैदलौ । शरावकुर्दोऽभीराजी परुपश्चित्र-शीर्षकः । शतबाहुश्च यश्चापि रक्तराजिश्च कीर्तितः । अष्टाद्रोति वायव्याः कीटाः पवनकोपतः । तैर्भवन्तीह दृष्टानां रोगा वातनिमित्तजाः" ॥ "कौरिडन्यकः कराभको वरटी पत्रवृश्चिकः । विनामिका ब्राह्मिणका विन्दुंलो भ्रमरस्तथा । वाह्यकी पिचिटाः कुम्भी वर्चः कीटोऽरिमेद्कः । पद्मकीटो दुन्दुभिको मकरः शतपाद्कः । पञ्चालकः पाकमत्स्यः कृष्णतुरुहोऽथ गर्दभी । हीतः कृमिशरारी च यश्चायुत्हेशकस्तया । एते ह्यप्रिषकृतयश्चतुर्विशतिरेव च । तैर्भवन्तीह दृष्टानां रोगाः पित्तनिमित्तजाः"।। विश्वम्भरः पञ्चशुक्तः पञ्चकृष्णोऽथ कोकिलः। सौरेयकः प्रचलको वलभः किटिभस्तथा। सूचीमुखः कृष्णगोधा यर्च कापायवासिकः। कीटो गर्दभकरचैव तथा त्रोटक एव च । त्रयोदशैते सौम्याः स्युः कीटाः श्लेष्मप्रकोप्णाः। तैर्भवन्तीह दृष्टानां रोगा कफनिमि-त्तजाः" ॥ तुङ्गीनासो विचिलकस्तालको वाह्वकस्तथा । कोष्टागारी क्रिमिकरो यहच मण्डलपुच्छकः । तुण्ड(ङ्ग)नाभः सर्पपिको वल्गुलिः शम्बुकस्तथा । अग्निकीटश्च

हैं, इनका वर्ण कुछ कालिमा लिए हुए पीला होता है, श्रीर ये श्रङ्गुष्ठ के समान वा कुछ इससे बड़े २ भी होते हैं। एवं महाविष वाले विच्छू सपीं के कोश से उत्पन्न होते हैं। इनका वर्ण कृष्ण और इनका प्रमाण छोटे मेंढक के वगक तक हो जाता है। किंवदन्ति है कि ये जब पत्थर पर डङ्क मारते हैं तो पत्थर खिल कर संखिये के समान बन जाता है। इनकी उक्त उत्पत्ति के प्रकार में प्रमाए भी है कि—"गोशकृत्कोथजा मन्दा मध्याः काष्ट्रेष्ट्रिकोद्भवाः। सर्पकोथोद्भवाः स्तीच्णा ये चान्ये विषसम्भवाः॥" श्रथवा—"सर्पकोथोद्भवास्तीत्रा दिग्धविद्ध-विषेहिते। कोथे मध्या गवादीनां शकृत्कोथो वराः स्मृताः"। इन तीन प्रकार के विषों वाले बिच्छु ह्यों में से मन्दिविष वाले बारह प्रकार के होते हैं, मध्यविष वाले तीन होते हैं और महाविष वाले पन्द्रह होते हैं। एवं इनकी सङ्कित संख्या तीस है। इस पर आर्ष वचन भी है कि—"मन्दा द्वादश मध्यालु त्रयः पद्भदशोत्तमाः । दश विंशतिरित्येते संख्यया परिकीर्तिताः" । कई त्राचीर्य, महाविष वाले वृश्चिक तेरह प्रकार के, मध्यविष वाले तीन प्रकार के, और मन्दर विष वाले ग्यारह प्रकार के मानते हैं। जैसे गयदास ने कहा भी है कि—"त्रयो-दश प्राग्रहरास्त्रयो मध्यास्तथापरे । मन्दवीर्या दशकारच वृश्चिका विपवेदिभिः। सप्तविंशतिरित्येते संख्यया परिकीर्तिताः"। अब मन्द्रविष वृश्चिकों के लच्णु श्रीर कर्मी का निर्देश किया जाता है कि — "कृष्णः श्यावः कर्बुरः पाण्डुवणी गोमूत्राभः कर्कशो मेचकश्च । पीतो धूम्रो रोमशः शाद्वलाभो रक्तः श्वेतेनोदरेणेति मन्दः ॥ युक्ताश्चेते वृश्चिकाः पुच्छदेशे स्युर्भूयोभिः पर्वभिश्चेतरेभ्यः । एभिर्द्धे वेदना वेपशुरच गात्रसाम्भः कृष्ण्रकतागमरच । शाखादष्टे वेदना चीर्षः मेति दाहस्वेदौ दंशशोफौ ज्वरश्च ॥" मध्यविष वाले वृश्चिकों के एवं कर्मी का निर्देश—"रक्तः पीतः कापिलेनोद्रेण सर्वे धूमाः पर्वभिश्च त्रिभिः स्युः । एते मूत्रोचारपृत्यरङजाता मध्या ज्ञेयास्त्रिप्रकारोरगाणाम् ॥ यस्यैतेषामन्वयाद्यः प्रसूतो दोषोत्पत्ति तत्स्वरूपां स कुर्यात् । जिह्वाशोफो भोजन स्यावरोधो मूच्छी चोमा मध्यवीर्याभिद्षे।।" महाविष वाले वृश्चिकों के लच्णीं एवं कर्मी का निर्देश—"श्वेतश्चित्रः श्यामलो लोहितामो रक्तः श्वेतो रक्तनीलोद्रौ व। पीतो रक्तो नीलपीतोऽपरस्तु रक्तो नीलो नीलशुक्कस्तथा च ॥ रक्तो वभ्रः पूर्ववचैकपर्व यख्रापर्वा पर्वेगी हे च यस्य। नानारूपा वर्णतंख्रापि घोरा ज्ञेयाख्रैते वृश्चिकाः प्राग्र चौराः। जन्मैतेषां सर्पकोथात्प्रदिष्टं देहेभ्यो वा घातितानां विषेण॥ एमिर्द्र्ष सर्पवेगप्रवृत्तिः स्फोटोत्पत्तिश्रान्तिदाहौ ज्वरश्च । खेभ्यः कृष्णं शोणितं वाति तीव्रं तस्मात् प्राणैस्त्यज्यते शीव्रमेव ॥" (सु. क. स्था. अ. म)। इन समी वृधिकों को सुश्रुत ने आरविष माना है। तद्यथा—"वृधिक" आल(र)विषाः" इति (सु. क. स्था. अ. ३)।

वक्तव्य- उचिटिङ्ग नामक विष जन्तु के विष का यह प्रभाव होता है कि उचिटिङ्ग के काटने पर उसका विष उससे निकल कर मनुष्य के शरीर में प्रविष्ट हो, उसे पुलकितवपु, स्तव्धमेढ़ी, एवं भृशपीडान्वित बना देता है। इसके अतिरिक्त वह त्रातुर त्रपने त्रङ्गों को शीतल जल से सिब्चित सा समभने लगता है। उचिटिङ्ग क्या है ? इसके उत्तर में चरक मौन नहीं हैं, यद्यपि उसने "सर्पाः कीटो-न्दुरा लूता वृश्चिका गृहगोधिकाः। जलौकामत्स्यमण्डूकाः कण्भाः सक्नुकण्टकाः ॥ श्वसिंह्व्याघ्रगोधायुतरत्तुनकुलादयः। दृष्ट्रिणो ये विषं तेषां दृष्ट्रोत्थं जङ्गमं मतम्॥" ( च. चि. ग्र. २२) इस जङ्गम विषाक्तों की गणना में उचिटिङ्ग का प्रहरण नहीं किया; किन्तु चरक चतुरानन चक्रपाणि ने इसकी टीका करते हुए आदि शब्द से इसका महर्ग किया है । तद्यथा—"च्यादिमहर्गादुचिटिङ्गादीनां तन्त्रान्तरोक्तानां महरणम्"। श्रीर यह बात चरक को भी श्रभिमत थी, श्रतएव उसने इनका पृथक् पृथक् वर्णन करते हुए "हृष्टरोमोचिटिङ्गेन स्तन्धलिङ्गो भृशार्तिमान्। दृष्टः शीतोदकेनेव सिक्तान्यङ्गानि मन्यते" यह उचिटिङ्ग का लच्चए कहा है, किन्तु इस लज्ञरण से उचिटिङ्ग क्या है ? इस प्रश्न का उत्तर नहीं आता। अतः वे पुनः लिखते हैं कि—''वातोल्वणविषाः प्रायः उच्चिटिङ्गाः सवृश्चिकाः । वातिपत्तोल्बणाः कीटाः श्रेष्मिकाः कण्भादयः"। यहां 'सवृश्चिका उचिटिङ्गाः प्रायो वातोल्वणा विषाः' से यह सिद्ध होता है कि उचिटिङ्ग वृश्चिक से भिन्न है, किन्तु कई श्राचार्य इसी प्रमाण में उचिटिङ्ग का वृश्चिक के साथ पाठ होने से इसे वृश्चिक का भेद ही मानते हैं। सुश्रुत ने उचिटिङ्ग को अठारह प्रकार के वातिक विपकीटों में से एक माना है। तद्यथा—"उचिटिङ्गोऽग्निनामा च०—। त्र्यष्टाद्रोति वायव्याः कीटाः पवनकोपनाः"। एवं सुश्रुत से यह सिद्ध होता है कि उचिटिङ्ग वायव्य विपकीट है, किन्तु वाग्भट जी ने उचिटिङ्ग को वृश्चिक विशेष माना है, तथा उन्होंने इसके उष्ट्रधूम, श्रीर रात्रिक, ये दो श्रीर नाम भी दिये हैं। तद्यथा—"उचि-टिङ्गस्तु वक्त्रेण दशत्यभ्यधिकव्यथः । साध्यतो वृश्चिकात् स्तम्भं शेफसो हृष्ट्रोम-ताम् ॥ करोति सेकमङ्गानां दंशः शीताम्बुनेव च । उष्ट्रधूमः स एवोक्तो रात्रिचाराच रात्रिकः"।।( वा. उ. स्था. अ. ३७)। एवं यह सिद्ध होता है कि सुश्रुत के मत में उचिटिङ्ग वायव्य विपकीट है, श्रीर वाग्भट के मत में उचिटिङ्ग वृश्चिक विशेष है। इसी भाव को लेकर वाचरपतिमिश्र त्रातङ्कदर्पण में लिखते हैं कि—"उचिटिङ्ग-नाम्ना वृश्चिकेण दृष्टः पुमान् । सुश्रुतस्तु उचिटिङ्गं कीटविशेषमाह" इत्यादि । मधु०--- उचिटिङ्गदृष्टलिङ्गमाह - हृहरोमेत्यादि ॥५०॥

> सविषमगङ्कदृष्टस्य लच्चणमाह— एकदृष्ट्यादितः शूनः सरुजः पीतकः सतृद्। छर्दिनिद्रा च सविषेमगङ्किद्पृत्रज्ञ्चणम् ॥'११॥ [व०६।२३]

उचिटिङ्गदृष्टलिङ्गमाह इत्यादि की भाषा सरल ही है।

विज्ञेया द्वादश प्राग्गनाशनाः। तैर्भवन्तीह दृष्टानां वेगज्ञानानि सर्पवत्। तासारच वेदनास्तीत्रा रोगा वै सान्निपातिकः। चाराग्निद्ग्धवदंशो रक्तपीतसितारुणः॥" एवं कराभ पैत्तिक कृमि सिद्ध होता है। यह कराभ पुनः चार प्रकार का होता है। एक-निकण्टक, दूसरा-करिणी (कुणी), तीसरा-हिस्तकच श्रीर चौथा-अपराजित। जैसे तन्त्रान्तर में कहा भी है कि-त्रिकरटः करिसी चापि हितक्षिकोऽ। पराजितः । चत्वार एते कराभा व्याख्यातास्तीव्रवेदनाः ॥" ये तीव्र पीड़ापद होते हैं। यही कारण है कि माधव ने अवशिष्ट कृमियों की अवहेलना कर इसका वर्णन किया है। इनके काटने पर सूजन, ऋङ्गमर्द, गात्रगौरव ऋौर दृष्ट्यान कृष्ण होता है। जैसे कहा भी है कि — तैर्ष्ट्रस्य श्वयथुरङ्गमदी गुरुता गात्राणां दंशः कृष्णार्व भवति । ( सु. क. स्था. ऋ. ८ ) । ऋब जरा यह विचारगीय विपय त्राता है कि कराभक का एक भेद त्रिकरटक भी है; श्रीर ऊपर कृकलास के विपय में लिखते हुए यह भी कहा है कि —'चन्द्राभः कृकलासोऽन्यस्तद्भेदस्तु त्रिकएटकः'। यहां यही कहा जा सकता है जो क्रकलास चन्द्राभ होता है, उसे ही कराभ भी कहा जाता हो, एवं दोनों का भेद त्रिकएटक बन सकता है। इस प्रकार यह भी सिद्ध होता है कि सामान्य किरले को कृकलास ऋौर चन्द्राभ किरले को वा गिरगट को कण्मक कहा जाता हो। एवं इन दोनों के एक पदार्थवाची होने से इनका भेद त्रिकएटक भी एकपदार्थवाची ही सिद्ध होता है। दूसरी वात यह भी है कि यदि चन्द्राभ कृकलास और कणभक भिन्नपदार्थवाची हों तो इन दोनों के भेद हप दोनों त्रिकएटक भी भिन्नपदार्थवाची हैं। क्योंकि एक शब्द अनेकार्थक भी होता है। दृष्टान्त रूप में जैसे 'सीता' शब्द को ही लीजिए। इसके पदार्थ वताने वाले विश्वकोष में लिखा है कि 'सीता लाङ्गलरेखा स्याद् व्योमगङ्गा तु जानकी'। (विश्वः)। किञ्च ऊपर वृश्चिक का परिचय कराते हुए भी कहा है कि—'वृश्चिकोऽप्रमगशी स्याच्छूके कीटे च कर्कटे । तथा वृत्तविशेषे स्याद्विच्छुनीम्नात्र सङ्गतः'। एवं त्रिक्रिक द्विपदार्थवाची भी बन सकता है। एवं कण्भक का यह विवरण है। इसके विपय में चरक ने भी लिखा है, जिसे माधवकर ने यहां उद्धृत किया है। मधु०-कगाभदष्टलिङ्गमाह-विसर्प इत्यादि । कगाभः कीटविशेषः ॥४६॥ इसका अर्थ स्पष्ट ही है।

रिचिटिङ्गदृष्टस्य लच्चामाह-

हप्रलोमोचिटिङ्गेन स्तन्धिलङ्गो भृशार्तिमान्। शीतोदकेनेव सिक्तान्यङ्गानि मन्यते॥५०॥[च॰६।२३]

् उचिटिङ्ग नामक विषजनतु का काटा हुआ मनुष्य रोमांचित देह, जकड़ाहट-युक्त लिङ्गचाला और अत्यन्त पीडित होता है; तथा अङ्गों को शीतल जल मे ंसिक्चित सा जानता है।

४ इन्द्रायुधा, ४ सामुद्रिका ख्रौर ६ गोचन्द्रना ये होती हैं। इनमें भी सुर्मे के चूर्ण की तरह वर्ण वाली तथा मोटे सिर वाली कृष्णा, वर्मि मत्स्य की तरह आयत, छिन्न एवं उन्नत कुच्चि वाली कर्बुरा; बहुत से रोमों वाली, बड़े पार्श्वी वाली तथा काले मुख वाली अलगदो; पीठ पर इन्द्रधनुष की तरह रेखाओं वाली इन्द्रायुधा; कुछ काली पीली तथा विचित्र पुष्पाकृतियों से चित्रित सामुद्रिका, और गोवृषणों की तरह नीचे से दो भागों में विभक्त तथा छोटे मुख वाली गोचन्दना होती है। इनके काटने पर चरकोक्त "करहूं शोथं ज्वरं मूच्छाँ सविषास्तु जलौकसः" (च. चि. स्था. श्र. २३) ये लक्तण, तथा दृष्टशान में अत्यन्त सूजन, कण्डू, मूर्च्छी, ज्वर, दाह, छर्दि, मद तथा साद, ये लक्तण होते हैं। इनमें से इन्द्रायुधा से काटा हुआ मनुष्य असाध्य होता है। सुश्रुत ने उपर्युक्त भाव को अपने वाक्यों में इस प्रकार लिखा है कि—"तत्र सविषाः—कृष्णा, कर्तुरा, अलगर्दा, इन्द्रायुधा, सामुद्रिका, गोचन्दना चेति, तासु अञ्जनचूर्णवर्णा पृथुशिराः कृष्णाः वर्मिवत्स्यवदायता छिन्नोन्नतकुच्चिः कर्चुराः रोमशा महापार्श्वो कृष्णमुखी अलगदाः इन्द्रायुधवदूर्ध्व-राजिभिश्चित्रिता इन्द्रायुधाः ईषद्सितपीतिका विचित्रपुष्पाकृतिचित्रा सामुद्रिकाः; गोवृषण्वद्धोभागे द्विधाभूताकृतिरगुमुखी गोचन्दनेति। ताभिर्देष्टे पुरुषे दंशे श्वयथु-रतिमात्रं कण्डूर्मूच्छो ज्वरो दाहरछर्दिर्मदः सदनमिति लिङ्गानि भवन्ति। इन्द्रा-युधादष्टमसाध्यम्"। सविष जोंकों की उत्पत्ति के विषय में सुश्रुत ने लिखा है कि— "तत्र, सविषमत्स्यकीटदर्दुरमूत्रपुरीषकोथजाताः कलुषेष्वम्भःसु च सविषाः" ( सु. सू. खा. त्र. १३)। निर्विषों के विषय में भी लिखा है कि — "त्रथ निर्विषाः — कपिला, पिङ्गला, शङ्कुमुखी, मूषिका, पुण्डरीकमुखी, सावरिका चेति । तत्र, मनः-शिलारञ्जिताभ्यामिव पार्श्वाभ्यां पृष्ठे स्तिग्धमुद्गवर्णा कपिला;किञ्चिद्रक्तावृत्तकाया पिङ्गा-SSशुगा च पिङ्गला; यकृद्वर्णा शीघ्रपाचिनी दीर्घती इण्मुखी शङ्कुमुखीः मूषिकाकृति-वर्णाऽनिष्टगन्धा च मूर्षिका; मुद्गवर्णा पुरुडरीकतुल्यवक्त्रा पुरुडरीकमुखी; स्निग्धा पद्मपत्रवर्णाऽष्टादशाङ्क्षेतप्रमाणां सावरिकां, इत्येता अविषा व्याख्याताः"। "तत्र, पद्मोत्पलनलिनकुमुद्सौगन्धिककुत्रलयपुग्डरीकशैवलकोथजाता विमलेष्वम्भःसु च निर्विषाः"। जलौकस शब्द की निरुक्ति शास्त्र में इस प्रकार से वर्शित है कि-''जल-मासामायुरिति जलायुकाः, जलमासामोक इति जलौकसः" (सु. सू. स्था. ऋ. १३)।

मधु०—सविषमग्रह्कादिद्ष्यलिङ्गमाह—एकदंष्ट्रार्दित इत्यादि । स्वभावादेकया दंष्ट्रया कृतो दंशो भवति ॥ ४१ – ४२॥

सविपमण्ड्कादिदृष्टलिङ्गमाह इत्यादि की भाषा सरल है।

गृहगोधिकादष्टस्य लक्त्यामाह—

विदाहं श्वयथुं तोदं स्वेदं च गृहगोधिका। गृहगोधिका विदाह, सूजन, तोद श्रौर स्वेद को उपजाती हैं।

माधवनिदानम् [विषरोगनिदानं ६९ (मेंडक की) एक दंष्ट्रा से दृष्ट मनुष्य शोथयुक्त, पीडान्वित, पीतवर्ण, पिपासित, वमनयुक्त, एवं निद्रार्त हो जाता है। यह सविषमण्डूक ( मेंढक ) का दष्ट लच्चाएं है। वक्तव्य-उपर्युक्त का भाव यह है कि जब मण्डूक मनुष्य को अपनी एक दंष्ट्रा से ही काटता है तो मनुष्य में उसके विषयभाव से शूनता आदि लच्चण उपज त्राते हैं। मण्डूक से यहां भेक वा भेंढक लिया जाता है। मण्डूकों को आचार्यों ने স্থাত प्रकार का माना है। तद्यथा — १ कृष्ण, २ सार, ३ कुहुक, ४ हरित, ४ रक्त ६ यववर्णाभ, ७ भृकुटी श्रीर = कोटिक। इनमें से पहले छु: मेंढकों के काटने पर दृष्ट्यान में खुजली होती है, और मुख से पीले रङ्ग की भाग आती है। किन्तु

अन्तिम दो मराडूकों में इन लचारों के अतिरिक्त दाह, छर्दि और मूर्च्छा असः धिक होती है। इसी बात की सुश्रुत ने भी कहा है कि—''मण्डूका:-कृष्ण:,सारः, कुहको, हरितो, रक्तो, यववणाभो, भृकुटी, कोटिकश्चेसष्टौ; तैर्दृष्टस्य दंशे कण्ड्र-भवति पीतफेनागमश्च वक्त्रात्, भृकुटीकोटिकाभ्यामेतदेव दाहल्दिम्चर्ल चाति मात्रम् ॥" ( सु. क. स्था. अ. ८ ) । इनमें से अन्तिम भृकुटी और कोटिकदष्ट असाध्य होते हैं। मण्डूकोत्पत्ति तथा कोटिक का लक्षण तन्त्रान्तर में इस प्रकार

पढ़ा है। तद्यथा—''वर्षमाणे सृजेच्छुकं प्रावृट्काले महोरगः। ततः शरतप्रतप्रायां भूमौ मण्डो जलस्य हि । तस्मिन् मण्डोद्के जाता मण्डूकास्तेन संज्ञिताः ॥ मण्डूको गोगतिस्तज्ज्ञैः कोटिकः परिकीर्तितः । तेन दृष्टस्य मरणं, नास्ति तस्य प्रतिक्रिया॥" उक्त मूलक्षोक चरक में इस प्रकार मिलता है कि—"एकदंष्ट्रार्दितः(पितः) शूनः सरुक् स्थान् पीतकः सतृद् । छर्दिनिंद्रा च मण्डूकैः सविषेद्ष्टलक्णम्॥"

( च. चि. स्था. श्र. २३ )।

सविषमत्स्यजलौकादृष्टयोः स्वरूपमाह-मतस्यास्तु सविषाः कुर्युदीहं शोथं रुजं तथा।

विषेली मछलियाँ जलन, सूजन और वेदना को करती हैं।

वक्तव्य—भाव यह है कि विषैली मछलियों के प्रयोग से मनुष्य की जलन, सूजन एवं पीड़ा होती है। अथवा इनके काटने पर भी ये लक्षण होते हैं। प्रथम भाव मछिलियों को पित्त, अस्थि, तथा आर विष मान कर लिखा है।

कण्डूं शोथं ज्वरं मूच्छां सविषास्तु जलीकसः ॥५२॥ [च॰ ६।२३] सविप जोंकों के काटने पर करुड़, शोथ, ज्वर और मूच्छी ये लच्छा होते हैं।

वक्तव्य—भाव यह है कि जोंकें दो प्रकार की होती हैं—एक सविप, श्रीर एक निर्विप । इनमें से सविप जोंकें भी छः प्रकार की होती हैं, श्रोर निर्विप भी।

जैसे कहा भी है कि—"ता द्वादशः तासां सविषाः पट्, तावत्य एव निर्विषाः" ( सु. सू. स्था. अ. १३ ) । इनमें से सविप जोंकें — १ कृष्णा, २ कर्नुग, ३ अलगरा,

होता है। जैसे कहा भी है कि — ''मशकाः — सामुद्रः, परिमण्डलो, हस्तिमशकः, कृष्णः, पार्वतीय इति पञ्च''। इनके लच्चण तथा पार्वतीय की असाध्यता के विषया में सुश्रुत ने लिखा है कि — ''तैर्दृष्टस्य तीत्रा कण्डूर्दशशोफश्च, पार्वतीयास्तु कीटैः प्राणहरस्तुल्यलच्चणाः''।

मधु० — मशकदष्टिलिङ्गमाह — कराड्मानित्यादि । श्रासाध्यकीटसदशमिति श्रासाध्यकीटेस् कोटैस्तूर्तादिभिः समलक्त्रणमिति । श्रासाध्यं मशकचतिमिति पञ्चसु मशकेषु मध्ये पार्वतीयमशक- चतमसाध्यम् । यदाह सुश्रुतः — ''पार्वतीयैस्तु कीटैश्च प्राग्णहरैस्तुल्यलक्त्रग्णम्'' (सु. क. स्था. श्र. क् ) इति ॥ ५४॥

मशकदप्रलिङ्गमाह इत्यादि की भाषा सरल ही है।

मिक्कादष्टस्य लक्त्रणमाह-

सद्यःप्रस्नाविणी स्यावा दाहमूच्छीज्वरान्विता । पिडका मित्तकादंशे तासां तु स्थगिकाऽसुहृत् ॥'रप्र॥ [च० ६।२३]

मित्तकात्रों के दंश में शीव स्नाव छोड़ने वाली, श्याववर्ण की, दाह, मूच्छी त्रीर ज्वर से युक्त पिडकाएं उत्पन्न हो जाती हैं। इनमें से स्थिगिका नाम वाली मित्तका मारक होने से शत्रु होती है।

वक्तव्य—इसका भाव यह है, कान्तारिकापभृति सुश्रुतोक्त छः प्रकार की मिल्लयों के काटने से स्नावादि वाली पिडकाएं उपज आती हैं। इन छुओं में से कान्तारिका आदि का दृष्ट मनुष्य साध्य होता है; और अन्तिम स्थिगका से काटा हुआ मर जाता है। सुश्रुत ने कान्तारिका, कृष्णा, पिङ्गला, मध्लिका, काषायी और स्थिगका ये छः प्रकार की मिल्तकाएं मानी हैं। इस पर उसका अपना वाक्य भी है कि—"मिल्लकाः—कान्तारिका, कृष्णा, पिङ्गला, मध्लिका, काषायी, स्थिगकेत्येवं षट्"। चरक से उद्धृत माधव के 'सद्यः' आदि स्रोक से सुश्रुत ने यह विशेषता मानी है कि उसने स्थिगका के साथ साथ 'काषायी' को भी असाध्य माना है, तथा उसने लन्नण भी कुछ विशिष्ट माना है। तद्यथा—''ताभिव्यस्य कण्डुशोफदाहरूजो भवन्ति, स्थिगकाकाषायीभ्यामेतदेव श्याविद्वकोत्पिक्तरूप-द्रवाश्च ज्वरादयो भवन्ति, काषायी स्थिगका च प्राणहरे" (सु.क. स्था. आ. प्ता)।

मधु०—मित्तकादृष्टलिङ्गमाह — सद्य इत्यादि । तासां च स्थिगिकाऽसुहिदिति तासां सुश्रुतोक्तपरमित्तकाणां मध्ये स्थिगका प्राणहरेत्यर्थः ॥ ४ ॥।

मक्षिकादप्रलिङ्गमाह इत्यादि की भाषा सरल ही है।

चतुष्पदद्विपदक्वतनखदन्तविपस्य लक्त्गामाह—

चतुष्पद्भिद्धिपद्भिश्च नखदन्तविपं च यत्। शूयते पच्यते वापि स्रवति ज्वर्यत्यपि॥५६॥ [च०६।२३] वक्तव्य—गृहगोधिका को घरेल्गोह, छिपकली, ज्येष्ठी, किरली, ब्राह्मणी, कोढ़िकरली, गलगोडिका और गलगोलिका कहते हैं। सुश्रुत ने इसे छः प्रकार का माना है। तद्यथा — "गलगोलिका—श्वेता, कृष्णा, रक्तराजी, रक्तमण्डला, सर्पश्वेता, सर्पपिकत्येवं पट्"। इनमें से प्रथम पांचों के काटने से दाह, शोफ और किन्नता होती है, किन्तु पांचवीं सर्पपिका के काटने पर हृद्य में पीड़ा एवं अतीर सार होते हैं, यह प्राणनाशक होती है। जैसे कहा भी है कि— "ताभिदेष्टे सर्पराचावर्जं दाहशोफक्रेदा भवन्ति, सर्पपिकया हृद्यपीड़ाऽतिसारश्च, तासु मध्ये सर्पपिका प्राणहरी" (सु. क. स्था. अ. द)। चरक ने इसका विशेष वर्णन न कर केवल यही कहा है कि— "दाहतोदस्वेदशोथकरी तु गलगोडिका"।

मधु०—गृहगोधिकादष्टलिङ्गमाह—विदाहमित्यादि । गृहगोधिका ज्येष्ठी, अन्ये तु भ्रामरकमाहु: । अत्र वच्यमाणं कुर्यादिति संबन्धनीयं, तेन विदाहादीनां कमत्वम् ॥ गृहगोधिकादप्टलिङ्गमाह इत्यादि की भाषा सुगम ही है ।

## शतपदीद्षस्य लक्त्यामाह—

दंशे स्वेदं रुजं दाहं कुर्याच्छतपदीविषम् ॥५३॥ विश्व ६१२३] शतपदी (कनकोहल) का विष दृष्टस्थान पर स्वेद, पीड़ा और दाह को कर देता है।

वक्तव्य—शतपदी—परुषा, कृष्णा, चित्रा, किष्णा, पीतिका, रक्ता, श्वेता श्रीर श्रमित्रमा के भेद से श्राठ प्रकार की होती है। सुश्रुत ने भी कहा है कि—"शतपद्यस्तु—परुषा, कृष्णा, चित्रा, किपला, पीतिका, रक्ता, श्वेता, श्रिम प्रभा, इत्यष्टी"। इनमें काटने पर खेदादिकों से श्रितिरक्त सुश्रुतोक्त शोफादि लक्षण भी जानने चाहिएं। जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—"ताभिर्दष्टे शोफो वेदना दाहश्च हृदये, श्वेताग्निप्रभाभ्यामेतदेव दाहो मूच्छी चातिमात्रं श्वेतिपडकोत्पित्रश्च"।

मधु०—शतपदीद्ष्टलच्गामाह—दंशे इत्यादि । कुर्याच्छतपदीविषमिति शतपदी कारुपिडका ॥ ५३॥

शतपदीदप्टलक्षणमाह इत्यादि की भाषा सुगम है।

मशकदृष्टस्य लत्त्रग्गमवतारयति —

कण्डूमान् मदाकरीषच्छोथः स्यान्मन्द्वेदनः।

असाध्यकीटसहरामसाध्यं मराकत्तम् ॥५४॥ [च॰ ६१२३] सामुद्र श्रादि साध्य मराकों के काटने पर खुजली तथा हल्की सी पीड़ा वाली थोड़ी सी सूजन हो जाती है। पार्वतीय नामक श्रासाध्य मराक से किया हुश्रा त्तत, श्रासाध्य कीड़ों से किए हुए त्तत की तरह श्रासाध्य होता है।

वक्तव्य-मशकों को सुश्रुत ने छः प्रकार का माना है, जिनमें से एक सामुद्र, दूसरा परिमण्डल, तीसरा हस्तिमशक, चौथा कृष्ण ख्रीर पांचवां पार्वतीय

### दंष्ट्रिदष्टस्य रिष्टालिङ्गमाह—

येन चापि भवेद्द एस्तस्य चेष्टां रुतं नरः। वहुराः प्रतिकुर्वाणः क्रियाद्दीनो विपश्यति ॥६१॥ [छ॰ ४।६] दंष्ट्रिणा येन दृष्टश्च तद्रूपं यस्तु पश्यति। अप्सु चादर्शविम्बे वा तस्य तद्विष्टमादिशेत्॥६२॥ [छ॰ ४।६]

जो मनुष्य जिस दृष्ट्री से दृष्ट होकर ( उसके विष वेग से ) उसकी सी चेष्टाएं तथा उसके से शब्द को करता है, वह बहुत बार वैसा ही करता हुआ अपने शारीरिक व्यापार से हीन होकर मर जाता है। जो मनुष्य जिस दृष्ट दृष्ट्री के रूप को जल में वा दर्पण में देखता है, उसे वह रिष्ट ( नियतमरण्ख्यापक ) कहना चाहिए।

#### ननत्रासस्य नन्तरां तदसाध्यताश्चाह—

त्रस्यत्यकस्माद्योऽभीक्ष्णं दृष्ट्वा स्पृष्ट्वाऽपि वा जलम् । जलत्रासं तु तं विद्याद्रिष्टं तद्पि कीर्तितम् ॥६३॥[छ॰ ४।६] अदृष्टो वा जलत्रासी न कथंचन सिद्धन्यति । प्रसुप्तो वोत्थितो वापि स्वस्थस्त्रस्तो न सिद्धन्यति ॥६४॥[छ॰ ४।६]

जो मनुष्य अकस्मात् बार बार डरता है, वा जो मनुष्य जल को देखकर बार बार डरता है, उसे जलत्रास समभाना चाहिए और यह जलत्रास भी शास्त्र में रिष्ट रूप से कहा है। जो मनुष्य विषैले जन्तु के काटे बिना ही जल से डरने लगता है, वह किसी प्रकार भी ठीक नहीं होता। तथा जो सोया हुआ वा जागता हुआ खस्थ मनुष्य डर जाता है, वह ठीक नहीं होता।

चक्तव्य—श्व, शृगाल इत्यादि श्लोक में प्रतिपादित दंष्ट्रीविष को अलर्क विष, हाइड्रोफोबिया ( Hydrophobia ); वा रेवीज़ कहा जाता है । इसकी उत्पत्ति के विषय में आचार्य माधव ने सुश्रुत के ही श्लोकों में कहा है कि जब श्व, शृगाल, चरख, रीछ, व्याघ आदि ( यहां आदि शब्द से वृक-'भेड़िया', चित्रक प्रभृति हिंस्र जीव लिए जाते हैं ) हिंस्र जीवों का वायु, श्लेष्मा द्वारा प्रदुष्ट होकर उन जन्तुओं के ज्ञानवह स्रोतों में जा, उनकी संज्ञा को हर लेता है। तब वे ढीली पूँछ, ढीली हनु तथा ढीले कन्चे वाले; आतिलाल स्रावी एवं कुछ वहरे तथा कुछ अन्धे होकर काटने के लिए एक दूसरे की ओर दोड़ते हैं, किन्तु उनमें से भी जो अधिक पागल होता है वह दूसरे को खाने के लिए दौड़ता है। इनके काटने पर दृष्टसान सो जाता है तथा उसमें से काले वर्ण का रक्त अधिक वहता है। यह प्रायः दिग्धविद्ध के लक्त्रणों से उपलक्तित होता है। यह है, सुश्रुत तथा माधव के श्व, शृगालादि चार श्लोकों का भाव । यही भाव चरक में भी वर्णित है, किन्तु उसमें कुत्ते को लक्त्य रखकर कहा गया है और वाद

चार पाँवों वाले वा दो पाँवों वाले जन्तुत्रों का नखजन्य विष, वा दन्तजन्य विष, शरीर में प्रविष्ट होने से चत सूज जाता है, वा पक जाता है, अथवा स्रवित होने लगता है, ज्वर भी हो जाता है।

वक्तव्य-भाव यह है कि व्याघ्र आदि चतुष्पदों, वनमानुष, वानर आदि द्विपदों के नख श्रौर दन्त के घात से हुश्रा चृत सूज जाता है पक जाता है तथा वहने लगता है, एवं इससे दृष्ट मनुष्य को ज्वर भी हो जाता है। उपर्युक्त स्रोक चिकित्सा-क्रम प्रदर्शक होने से वस्तुतः इस ऋर्थ वाला है कि चौपायों वा दोपायों का नल-जन्य चत सूज जाता है, पक जाता है, बहने लगता है तथा ज्वरित शरीर वाला हो जाता है ( उस पर सोमवल्क आदि द्रव्यों का लेप करना चाहिए )। परन्तु हमने जो द्यर्थ किया है, प्रकरण के द्यनुसार भाव को लेकर किया है। अतः त्रुटि नहीं समभानी चाहिए। वस्तुतः चतुष्पदों का दृष्ट लज्ञ्या चरक ने वहीं कुछ आगे चल कर इस प्रकार बताया है कि—"मुहुर्मुहुः शिरोन्यासः शोयः

मञ्ज०—चतुष्पद्भिरिति चतुष्पादा व्याघ्रादयः । द्विपादा वनमानुषवानरादयः ॥५६॥

स्रस्तौष्टकर्णता । ज्वरः स्तन्धाचिगात्रत्वं हनुकम्पोऽङ्गमर्दनम् ॥ रोमापगमनं ग्लानि ररतिर्वेपशुर्भमः। चतुष्पदां भवत्येतदृष्टानामिह लच्चणम्''॥ (च. चि. खा. अ. २३)।

उन्मत्तकुक्कुरादिदंशस्य लत्त्रणमाह—

श्वश्रगालतरक्ष्वर्त्तव्याघ्रादीनां यदाऽनिलः। श्लेष्मप्रदुष्टो मुष्णाति संज्ञां संज्ञावहाश्चितः ॥५७॥ [मुरुपा६] तदा प्रसम्तलाङ्गूलहनुस्कन्धोऽतिलालवान् । अव्यक्तविधरान्धश्च सो उन्योन्यमिधावति ॥५८॥ [छ॰ प्रा६] प्रमूढो अन्यतमस्त्वेषां खाद्दन्विपरिधावति । [सु० प्राइ] तेनोन्मत्तेन दष्टस्य दंष्ट्रिणा सविषेण तु॥५९॥ सुप्तता जायते दंशे कृष्णं चातिस्रवत्यसक् । दिग्धविद्धस्य लिङ्गेन प्रायशश्चोपलितः ॥६०॥ <sup>[सु० ४।६]</sup>

कुत्ता, गीदड़, चरख, रीछ और व्याव आदिकों का वायु, श्लेमा से पदुष्ट हुआ हुआ, उनके संज्ञावह (ज्ञानवाही) स्रोतों में आश्रित होकर जब उनकी संज्ञा ( सम्यक्ज्ञान ) को हर लेता है, तव ढिलकी हुई पूछ वाले, ढिलकी हुई हतु सन्धि वाले, वहती हुई अत्यधिक लालात्रों वाले, अन्यक्त वहरे (विप्रभाव से कुछ वहरे ) तथा अन्धे हुए, वे एक दूसरे को काटने के लिए दौड़ते हैं, किन्तु उनमें से प्रमृह (प्रकृष्टज्ञानशून्य अर्थान् अत्युन्मत्त ) हुआ हुआ कोई एक खाने के लिए दोड़ता है। उस पागल विषैले दंष्ट्री (कुत्ते आदि ) से काटे हुए मनुष्य के दंश में सुप्रता हो जाती है, तथा उसमें से कृष्णवर्ण का रक्त वहने लगता है च्योर वह मनुष्य दिग्धविद्ध के लक्त्यों से प्रायः उपलक्तित होता है।

में उसी प्रकार दूसरों का निर्देश किया है। इसके अतिरिक्त चरक ने अलर्किश के लच्या भी कुछ अधिक दर्शाए हैं। तद्यथा — "श्वा त्रिद्रोपप्रकोपानु तथा धातुः विपर्ययात्। शिरोऽभितापी लालास्नाव्यधीवक्त्रस्तथा भवेत्।। ऋन्येऽप्येवंविधा व्यालाः कफवातप्रकोपणाः । हृच्छिरोरुक्ज्वरस्तम्भतृषामूच्छाकरा मताः ॥ करहू निस्तोदवैवर्ण्यसुप्तिक्केदोपशोषराम् । विदाहरागरुक्पाकः शोफो प्रन्थिनिकुञ्चनम्॥ दंशावदरणं स्फोटाः कर्णिका मण्डलानि च । ज्वरश्च सविषे लिङ्गं, विपरीतं तु निर्विषे"। एवं चरक ने यह स्फुट बता दिया है कि सविष व्यालों के काटने पर ये लक्ष होते हैं। इसी विषय पर वाग्भट ने इन दोनों के भाव लेकर इस प्रकार लिखा है कि -- ''शुनः श्लेष्मोल्बणा दोषाः संज्ञां संज्ञावहाश्रिताः । मुष्णन्तः कुर्वते ज्ञोगं धातूनामतिदारुणम्। लालावानंधवधिरः सर्वतः सोऽभिधावति। स्रस्तपुच्छह्नुस्कन्धः शिरोदुः खी नताननः ॥ दंशस्तेन विदष्टस्य सुप्तः कृष्णं शरत्यसृक् । हन्छिरोरुग्चरः स्तम्भरतृष्णामूच्छीद्भवो नु च"।।येन चापि—इत्यादि सुश्रुतोक्त दो श्लोकों में माधव ने वताया है कि जो मनुष्य काटने वाले व्याल की तरह चेष्टाएं ऋौर शब्द को करता है, वह उसी प्रकार करता हुआ शारीरिक व्यापारहीन होकर मर जाता है। तथा जो मनुष्य जल में वा दर्पण में काटने वाले व्याल का रूप देखता है, वह भी असाध्य है। यह सब भाव प्रत्यंत्र देखने में भी आता है। इसी भाव को वाग्भट ने एक ही श्लोक में पकट किया है कि—"दृष्टो येन तु तचेष्टारतं कुर्वन विनश्यति। पश्यंस्तमेव चाकस्मादादशंसिललादिषु ॥" त्रस्यतीत्यादि सुश्रुतोक्त दो स्रोकों में माधव ने बताया है कि जो मनुष्य जल को देखकर वा जल को छुकर (जलवास) कारण के विना ही डरता है, उसे भी जलत्रास कहना चाहिये, तथा यह भी रिष्ट कहलाता है। सुश्रुत के इस भाव को भी वाग्भट ने उक्त 'दृष्टो येन' इत्यादि स्रोक से ही कह दिया है। 'त्रस्यति' इत्यादि स्रोक प्रतिपादित रिष्ट दष्ट पुरुष के विषय में जानना चाहिए, क्योंकि अदृष्ट पुरुष में होने वाला जलत्रासहप रिष्ट 'अदृष्टो वा' इत्यादि से कहा गया है। दष्ट में जलत्रास रूप होता है। इस विषय में तन्त्रान्तर का वाक्य भी है कि—''व्याधितेन श्वादिना दृष्टस्य श्लेष्मा प्रकृषितश्चेतोवाहिनी' र्धमनीरनुप्रविश्य संज्ञानाशमापाद्यति सद्यः कालान्तराद्वा"। अवसृते विशेपतः— ''ततो नरः स्पृष्ट्वा दृष्ट्वा श्रुत्वा वा जलं त्रस्यति, तस्यापि तद्रिष्टं जानीयात्"। किन्तु गयदासाचार्य 'यदि त्रस्यत्यदृष्टोऽपि' यह पाठान्तर मानकर इसे भी ऋदृष्टविपयक मानते हैं। दूसरे विद्वान् पाठान्तर स्वीकृति के विना ही 'अकस्मात' शहर से इसे भी अद्षष्टिविपयक मानते हैं। अद्ष्टो वेत्यादि —सुश्रुतोक्त पाठ को देते हुए माध्य का यह भाव है कि अद्ष्ट जलत्रासी कभी भी साध्य नहीं होता, तथा प्रसुप्त वा जागृत स्वस्थ जलत्रासी भी नहीं वचता । इसी भाव को तन्त्रान्तर में भी लिखा है कि—"श्रद्रष्ट्रस्यापि जन्तीहि जलत्रासो भवेद्यदि । तस्य रिष्टं हि भिपजो ब्रुवते विपिचन्तकाः ॥" तथा "जलं

विना जलत्रासो जायते ऋष्मसञ्जयात्।।" इसी भाव को वाग्भट ने भी कहा है कि—''योऽह्भयस्रस्येदद्ष्टोऽपि शब्दसंस्पर्शद्र्यनैः। जलसंत्रासनामानं द्षृंतमपि वर्जयेत्" (वा. उ. स्था. अ. ३८)। एवं यह सिद्ध होता है कि सुश्रुत, वाग्भट तथा माधवादिकों ने अदृष्ट अवस्था में जलत्रास होना रिष्ट रूप से माना है; किन्तु कई आचार्य इसे रिष्ट न मान कर, श्लेष्मप्रकोपज होने से, अद्ष्टज होने से तथा इसका चिकित्सा विधान होने से साध्य मानते हैं, और दृष्ट को असाध्य मानते हैं, क्योंकि इसमें कफ से वायु भी प्रकुपित होता है तथा इसकी चिकित्सा का विधान भी नहीं है। अदृष्ट में चिकित्साविधान है। इसके प्रमाण में वे तन्त्रा-न्तर के वचन का भी उपन्यास करते हैं कि—''वुद्धिस्थानं यदा श्लेष्मा केवल प्रति-पद्यते । तदा बुद्धौ निरुद्धायां श्लेष्मगाधिष्ठितो नरः ॥ जायत्सुप्तोऽथवाऽऽत्मानं मज्जत-मिव मन्यते । सल्लि त्रस्यति तदा जलत्रासं तु तं विदुः ॥ श्लेष्मन्नं तत्र कर्तव्यं शोधनं शमनानि च । आहारस्य विधानेन यावत् स प्रकृतिं ब्रजेन्" ॥ एवं इन दोनों मतों की एकवाक्यता करने पर यह सिद्ध होता है कि अद्ष्टोत्पन्न जलत्रास अल्पावस्था में साध्य तथा दारुणावस्था में असाध्य होता है । एतं तन्त्रान्तरोक्त मत अल्पा-वस्थापरक है और आचार्योक्त मत दारुण अवस्थापरक है, वा निरुपद्रव जलत्रास साध्य और सोपद्रव असाध्य होता है। अलर्कविष ( हाइड्रोफोबिया ) के विषय में पाश्चात्य विद्वान् यह मानते हैं कि (कारण—) यह रोग वस्तुतः कुत्तों, गीदड़ों, बिह्नियों वा अन्य पशुआं का है, और उनके काटने से वा अणों को चाटने से मनुष्य में आ जाता है। कुत्तों में यह रोग दो प्रकार का होता है। १ निश्चेष्टः— जिसमें कुत्ते की मांसपेशियों का आधात हो जाता है, वह चलने फिरने में असमर्थ होकर एकान्त में पड़ा रहता है; तथा संज्ञाशून्य होकर मर जाता है। इस प्रकार के कुत्ते रोग प्रसार में असमर्थ होते हैं; परन्तु जब इनको थपथपाया जावे वा प्यार किया जाय श्रीर वे किसी व्रणयुक्त स्थान को चाट लें तो यह रोग हो जाता है। २ ज़ुब्ध: — इसमें कुत्ता ज़ुब्ध होता है, बिना सोचे समसे जो सस्ते में आये, उसे काट खाता है। वास्तव में ऐसे ही कुत्ते रोगप्रसार का कारण वनते हैं। इस रोग से पीड़ित मनुष्य भी कुत्तों की तरह रोग फैला सकता है। कुत्तों की लाल में इसके कीटागु उपिथत होते हैं। जब कुत्ता काटता है, तो उसी ब्रग्र द्वारा उस की लाला में उपस्थित कीटाग्रु मनुष्य शरीर में प्रविष्ट हो जाते हैं। यह आवश्यक नहीं कि काटे हुए सभी मनुष्यों में यह रोग हो। जो गएाना अभी तक हो सकी है, उससे पता लगता है कि १६ प्रतिशत काटे हुए इस रोग से प्रभावित होते हैं। यदि प्रतिरोधक इञ्जैक्शन करा लिया जाय तो उनमें से भी केवल एक प्रतिशत को यह रोग होता है। घाव जितना गम्भीर होगा, उतना ही रोग होने का अधिक भय रहेगा। इसके कीटागु अतिसृद्म होते हैं, जो कि अभी तक नहीं देखे जा सके। सम्प्राप्ति:-कीटागु त्रण से वाततन्तु द्वारा मस्तिष्क तक पहुंचते हैं। वहां

माधवनिदानम् [विषरोगनिदानं ६९ में उसी प्रकार दूसरों का निर्देश किया है। इसके अतिरिक्त चरक ने अलर्कविष के लत्तरण भी कुछ अधिक दर्शाए हैं। तद्यथा — "श्वा त्रिदोषप्रकोपात्तु तथा धातु विपर्ययात्। शिरोऽभितापी लालास्राव्यर्धावक्त्रस्तथा भवेत्।। ऋन्येऽध्येवविधा व्यालाः कफवातप्रकोपणाः । हृच्छिरोरुक्ज्वरस्तम्भतृषामूच्छाकरा मताः ॥ निस्तोदवैवर्ण्यसुप्तिक्केदोपशोषराम् । विदाहरागरुक्पाकः शोफो प्रन्थिनिकुञ्चनम्॥ दंशावदरणं स्फोटाः कर्णिका मण्डलानि च। ज्वरश्च सविषे लिङ्गं, विपरीतं तु निर्विषे"। एवं चरक ने यह स्फुट बता दिया है कि सविष व्यालों के काटने पर ये लक्षण होते हैं। इसी विषय पर वाग्भट ने इन दोनों के भाव लेकर इस प्रकार लिखा है कि — ''शुनः श्लेष्मोल्वणा दोषाः संज्ञां संज्ञावहाश्रिताः । मुष्णन्तः कुर्वते ज्ञोगं धातूनामतिदारुणम्। लालावानंधवधिरः सर्वतः सोऽभिधावति। स्रस्तपुच्छह्तुस्कन्धः शिरोदुःखी नताननः ॥ दंशस्तेन विदष्टस्य सुप्तः कृष्णं शरत्यसृक् । हृच्छिरोरुग्जरः स्तम्भरतृष्णामूच्छीद्भवो नु च"।।येन चापि—इत्यादि सुश्रुतोक्त दो श्लोकों में माध्य ने बताया है कि जो मनुष्य काटने वाले व्याल की तरह चेष्टाएं और शब्द की करता है, वह उसी प्रकार करता हुआ शारीरिक व्यापारहीन होकर मर जाता है। तथा जो मनुष्य जल में वा दर्पण में काटने वाले व्याल का रूप देखता है, वह भी असाध्य है। यह सब भाव प्रत्यंत्र देखने में भी आता है। इसी भाव को वाग्भर ने एक ही श्लोक में प्रकट किया है कि—''दृष्टो येन तु तचेष्टारुतं कुर्वन् विनश्यति ! पश्यंस्तमेव चाकस्मादादशेसलिलादिषु ॥" त्रस्यतीत्यादि सुश्रुतोक्त दो श्लोकों में माधव ने वताया है कि जो मनुष्य जल को देखकर वा जल को छुकर (जलन्नास) कारण के बिना ही डरता है, उसे भी जलत्रास कहना चाहिये, तथा यह भी ए कहलाता है। सुश्रुत के इस भाव को भी वाग्भट ने उक्त 'दृष्टो येन' इत्यादि स्रोक से ही कह दिया है। 'त्रस्यति' इत्यादि स्रोक प्रतिपादित रिष्ट दृष्ट पुरुष के विषय में जानना चाहिए, क्योंकि अद्ष्ट पुरुष में होने वाला जलत्रासरूप रिष्ट 'अद्ष्टो वा' इत्यादि से कहा गया है। दृष्ट में जलत्रास रूप होता है। इस विपय में तन्त्रान्तर का वाक्य भी है कि—''व्याधितेन श्वादिना दृष्टस्य श्लेष्मा प्रकुपितश्चेतोवाहिनी' र्धमनीरनुप्रविश्य संज्ञानाशमापाद्यति सद्यः कालान्तराद्वा"। अवभृते विशेपतः— ''ततो नरः स्पृष्ट्वा दृष्ट्वा श्रुत्वा वा जलं त्रस्यति, तस्यापि तद्रिष्टं जानीयात्"। किन्तु गयदासाचार्य 'यदि त्रस्यत्यदृष्टोऽपि' यह पाठान्तर मानकर इसे भी ऋदृष्टविष्यक मानते हैं। दूसरे विद्वान् पाठान्तर स्वीकृति के विना ही 'अकस्मान' शहर से इसे भी अदृष्टविपयक मानते हैं । अदृष्टो वेत्यादि — सुश्रुतोक्त पाठ की देते हुए माधव का यह भाव है कि अदृष्ट जलत्रासी कभी भी साध्य नहीं होता, तथा प्रसुप्त वा जागृत स्वस्थ जलत्रासी भी नहीं वचता। इसी भाव को तन्त्रान्तर में भी लिखा है कि—''ग्रादप्टस्यापि जन्तीहिं जलत्रासो भवेद्यदि । तस्य रिष्टं हि भिपजो बुवते विपचिन्तकाः ॥" तथा "जलं

स्क्रिमुक्तावलीयन्थे गुरुणा यत्र गुम्फितम् ।

मया समस्तमग्रन्थि तिद्गा शुद्धियुक्तया ॥

गुणानिधिगुरुबद्धे दाम्नि वाङ्मालतीनां परमपरिमलश्रीधाम्नि लब्धावलम्बम् ।

स्फुरित वचनकुन्दं मन्दसीरभ्यलेशाद्धचनमपि मदीयं किंचिदेतत् कदाचित् ॥२॥

इति श्रीविजयरक्षितश्रीकण्ठदत्तविरचिता मधुकोशन्याख्या समाप्ता ॥

# अथ विषयानुक्रमणिका ।

ज्वरोऽतिसारो ग्रहणी चार्शोऽजीर्ण विस्विका। अलस्थ विलम्बी च क्रिमिरुक्पाण्डकामलाः ॥१॥ हलीमकं रक्तपित्तं राजयदमा उरः चतम्। कासो हिक्का सह श्वासैः स्वरभेदस्त्वरोचकः ॥२॥ छर्दिस्तुष्णा च मूच्छीद्या रोगाः पानात्ययाद्यः। दाहोन्मादावपस्मारः कथितोऽथानिलामयः॥३॥ वातरक्तमूरुस्तम्भ आमवातोऽथ शूलरुक्। पक्तिजं शूलमानाह उदावर्ती ५थ गुल्मरुक् ॥४॥ हृद्रोगो मूत्रकृच्छुं च मूत्राघातस्तथाऽइमरी। प्रमेहो मधुमेहश्च पिडकाश्च प्रमेहजाः॥५॥ . मेदस्तथोदरं शोथो चृद्धिश्च गलगरडकः। गएडमालाऽपची च्रन्थिरर्चुदः स्ठीपदं तथा॥६॥ विद्रधिर्वणशोथश्च हो वर्णो भग्ननाडिके। भगन्दरोपदंशौ च शूकदोषस्त्वगामयः॥७॥ शीतपित्तमुदर्दश्च कोठश्चैवाम्लपित्तकम्। विसर्पश्च सविस्फोटः सरोमान्त्यो मसूरिकाः॥८॥ श्चद्वास्यकर्णनासान्<u>ति</u>शिरःस्त्रीवालकामयाः चेत्ययमुदिप्रो रुग्विनिश्चयसंग्रहः॥९॥ सुभाषितं यत्र यद्स्ति किंचि त्तत्सर्वमेकीकृतमत्र यह्नात् । विनिश्चये सर्वरुजां नराणां श्रीमाधवेनेन्दुकरात्मजेन ॥१०॥ यत्कृतं सुकृतं किंचित्कृत्वैवं रुग्विनिश्चयम्। जन्तवस्तेन नित्यमातङ्कसन्ततिम् ॥११॥ इति श्रीमाधवकरविरिचतं माधवनिदानं समाप्तम् ।

सारा निदान समाप्त हो जाने के अनन्तर आचार्य माधव इस अभिशाय से विषयानुक्रमणिका लिखते हैं कि जिससे पाठकों को इसमें आने वाले रोगों का ज्ञान शीव्र हो जावे। साथ ही प्राचीन आचार्यों की यह शैली इसलिए भी

पहुंच कर मस्तिष्क की सैलों में अौर उनके इतस्ततः शोथ पैदा कर देते हैं। परिपाककाल: - एक मास से ३ मास तक श्रीर सीमा १२ दिन से लेकर एक वर्ष पर्यन्त है। लच्चण -दंशस्थान कुछ दिनों में स्वयमेव अच्छा हो जाता है, परन्तु जब रोग त्र्यारम्भ होने लगता है तो उसी स्थान पर पीड़ा व जलन सी प्रतीत होती है। मन्द्ज्यर, शिरःशूल, अनिद्रा और वेचैनी आदि लन्न्ए उपस्थित होते हैं। दो तीन दिन पीछे बेचैनी बढ़ जाती है। मन अति खुव्य रहता है। स्पर्शासहिष्णुता बढ़ जाती है ऋौर गले की मांसपेशियों का संकोच होने लगता है। पानी पीने की चेष्टा करने से या अन्य साधारण बात से गले की मांसपेशियां संकुचित हो जाती हैं और गला घुट जाता हैं जिससे कि रोगी पानी नहीं पी सकता। शनैः २ यह संकोच बढ़कर सारे शरीर में व्याप्त हो जाता है ऋौर उत्त्रेप होने लगते हैं। स्वरयन्त्र ऋौर गले की मांसपेशियों के संकोच से रोगी का स्वर भी विचित्र सा हो जाता है। प्रायः १०२, १०३ व्यर भी रहता है। दो तीन दिन यह दशा रहने से रोगी विलकुल निढाल होकर संज्ञाशून्य हो जाता है और मर जाता है।

प्रशान्तविषस्य लक्त्यामाह—

प्रशान्तदोषं प्रकृतिस्थधातु-मन्नाभिकामं सममूत्रविद्कम्। प्रसन्नवर्णेन्द्रियचित्तचेष्टं वैद्योऽवगच्छेद्विषं मनुष्यम् ॥६५॥ [४०४।६]

इति श्रीमाधवकरविरचिते माधवनिदाने विषनिदानं समाप्तम् ॥६६॥

प्रशान्तदोष वाले, स्वमानिक्षित धातु वाले, अन्नाभिलाषी, नियमपूर्वक प्रसन्नवर्ण, प्रसन्नेन्द्रिय तथा प्रसन्नचित्त मनुष्य को वैद्य मलमूत्र त्यागी, निर्विष जाने।

मधु०—विषातुरः कीहशो निर्विषो भवतीति दर्शयितुमाह — प्रशान्तदोपमित्यादि । श्रत्राभिकाममित्यनेन प्रकृतिस्थामितोक्का । यदाह चरकः—''प्रायेगोपहनामित्वात् सिपच्छमिति सार्यते । प्राप्नोति चास्यवैरस्यं न चान्नमभिनन्दति" इति । सममूत्रविट्कमिति अज्ञीगानितिरिकः मूत्रपुरीषम् । त्रान्ये 'समस्त्राणिह्नम्' इति पठन्ति, तदाऽयमर्थः—सममविकृतं स्त्रं जिह्ना च यस्य स तथा, एतेन विषजुष्टा जिह्वा न रसवोधिनी भवति, स्त्रमपि जिह्वायां विषप्रभावेण वंहतं भवतीति प्रतिपादयति । जिह्वाग्रहरोोनैव सूत्रग्रहरोो सिद्धे, तस्य च रसप्रहरोो श्रनुगुरात्वप्रतिः पादनार्थे पृथगुपादानम् । त्र्रानेन श्लोकेन ''समदोषः समाप्तिश्व'' ( सु. सू. स्था. त्र्रा. १५)-इत्यादि श्लोकस्य सकल एवार्थ उपवद्धः ॥६४॥

विपातुरः कीदगो निर्विपो भवतीति दर्शयितुमाह इत्यादि की भापा सरल ही है। इति श्रीकण्ठदत्तकृतायां मञ्जूकोशन्याख्यायां विपनिदानं समाप्तम् ॥६६॥..

# अथ निदानपरिशिष्टम्

### अथ मन्थरकज्वरनिदानम् ।

मैन्थरकज्वरस्य निदानमाह—

अध्वोपवासिक्किष्टानां दुर्गन्धाभ्यर्णवासिनाम् । प्रायो मलादिसंस्पृभक्ष्यपानादियोगतः ॥१॥ सर्वेष्वेवर्तुषु भूमा ग्रीष्मे शरिद वार्षिके । मन्थराख्यो ज्वरो घोरो दृश्यते कृच्छूलक्षणः ॥२॥ तस्य नामानि चोक्तानि चान्त्रिकतोरकीज्वरौ । एण्टेरिक्टाइफाईडौ मोतीभारो मुवारकी ॥३॥ तस्य कीटाण्वः प्रोक्ता मूलं द्गडक्षिणः । "वैसिलस टईफोसिसं" ते नाम्ना प्रकीर्तिताः ॥४॥ ष्ठीहि, मूत्राशये, रक्ते, पित्तस्थाने अन्त्रजे वर्णे । पिडकासु, तथा स्वेदे, विद्के चापि कृतास्यदाः ॥५॥ विशिष्टं कार्णं प्रोक्ता

बहुत मार्ग चलकर थके हुए, बहुत उपवास करने के कारण क्षीण हुए और हुर्गन्धित स्थानों में रहने वाले मनुष्यों में प्रायः मल आदि से दूपित भन्य (खाने योग्य) पदार्थ, पेय (पीने योग्य) पदार्थ, चोष्य (चूसने योग्य) पदार्थ, तथा लेहा (चाटने योग्य) पदार्थ के सेवन करने से; सभी ऋतुयों में विशेपतः ब्रीष्म शरद और वर्षा ऋतु में भयानक लक्षणों वाला मन्थरक नामक घोर ज्वर उत्पन्न होता है। आन्त्रिक ज्वर, तोरकी, एग्टेरिक फीवर, मोतीभारा और मुवारकी ये उसके नाम हैं। उस मन्थर के मूल कारण दग्रहाकार कीटाणु होते हैं, जो कि 'वैसिलस टाईफोसिस' कइलाते हैं, तथा श्रीहा, मूत्रागय, रक्त, पित्ता-गय, आन्त्रिक ब्रण, पिडका, स्वेद तथा मल में रहते हैं। ये कीटाणु ही इस ज्वर के विशेष कारण होता हैं।

१ एण्टेरिक फीवर ( Enteric Fever ) वा टाईफाइड फीवर ( or Typhaid Fever ), २ 'वैसिलस टाईफोसिस' स्थाने वैसिलस टाईफोसिस इति निर्देश: छन्दोऽनुरोधाद.

होती थी कि कहीं प्रनथ का कोई भाग गुप्त हो जावे तो विषयानुक्रमणिका को देख उसके अन्वेषण में यत्न किया जा सके। साथ ही विषयानुक्रमणिका होने से अपहरण समावेश भी नहीं हो सकते। इन्हीं सब बातों को लच्य में रखकर चाचार्य विषयानुक्रमिणका लिखते हैं कि—ज्वर इत्यादि । त्रर्थात् ज्वर, त्रातिसार, प्रह्णी, अर्श, अजीर्ण, विसूचिका, अलसक, विलम्बिका, क्रिमिरोग, पार्डु, कामला, हलीमक, रक्तपित्त, राजयदमा, उरः दत, कास, हिका, श्वास, खरभेद, अरोचक, छर्दि, तृष्णा, मूर्च्छादिरोग, पवनात्यय आदि रोग, दाह, उन्माद, अपस्मार, वातव्याधि, वातरक्त, ऊरुस्तम्भ, आमवात, शूलरोग, पक्तिशूल, आनाह, उदावर्त, गुल्मरोग, हृद्रोग, मूत्रक्रच्छ्र, मूत्राघात, अश्मरी, प्रमेह, मधुमेह, प्रमेहिपड-काएं, मेदोरोग, उदररोग, शोथरोग, वृद्धिरोग, गलगएड, गएडमाला, अपची, प्रन्थि, श्चर्बुद, श्लीपद, विद्रधि, ब्रग्णशोथ, भग्नत्रग्ण, नाडीब्रग्ण, भगन्दर, उपदंश, शूक-दोष, कुष्ठ, शीतिपत्त, उद्दं, कोठ, अम्लिपत्त, विसपे, विस्फोट, मस्रिका, रोमान्तिका, जुद्ररोग, मुखरोग, कर्णरोग, नासारोग, नेत्ररोग, शिरोरोग, स्त्रीरोग (योनिव्यापत्तियां, योनिकन्द, मूहगर्भ, असुग्दर ऋदि), वालरोग और विषप्रकरण, यह रोगविनिश्चय नामक इस प्रन्थ में आए हुए रोगों का संप्रह है। जहां जो कुछ सुभाषित है (था) उस सम्पूर्ण सुभाषित को इन्दुकर के पुत्र श्रीमान माधवकर ने इस मनुष्यों के सर्वरोगविनिश्चय (नामक प्रन्थ) में युत्रपूर्वक इकट्ठा किया है। इस प्रकार के रोगविनिश्चय नामक प्रन्थ को बनाकर मैंने जो कुछ अच्छाई की है, उस अच्छाई के प्रभाव से जन्तु (मनुष्य) प्रत्यहं (होने वाली ) रोगश्रङ्खला को छोड़ दें।

वक्तव्य—नित्यमातङ्कसन्ततिं—प्रति दिन होने वाली ज्वरादि रोगों की शृङ्खला को, छोड़कर सुखी हों; वा प्रति दिन होने वाली स्वामाविक तथा कर्मादि रोग शृङ्खला को छोड़कर मुक्त हों। ये दोनों भाव उपर्युक्त रलोक से निकलते हैं, अधिक मङ्गलपद होने से दूसरा भाव ही अच्छा है। आचार्य ने यह आशीर्वादात्मक मङ्गल किया है।

इति वायुर्वेदाचार्य-कविराजश्रीदीनानाथश्रमेशास्त्रिवयवाचरपित-विरचितायां यशोवतीटिषणीसमुपेतायां समूलमधुकोश-विकासिन्याख्यायां व्याख्यायां माधवनिदानं समाप्तम् । ग्रोर यकृत् बढ़ जाते हैं। नगा में कोई रक्तवाहिनी आकर यदि फट जावे तो रक्तस्राव भी होने लगता है; और ग्रन्त्र को फाड़ कर वण के उदर कला तक पहुँच जाने पर उसमें सूजन आ जाती है।

मंथरकज्वरस्य पूर्वरूपं निरूपयति-

पूर्वेरूपं तु तस्येदं शिरोरुगरुचिस्तमः। अरतिर्विड्विबन्धश्च स्यात्सप्ताहं स्फुटास्फुटम् ॥११॥

उस मन्थरक उबर का यह पूर्वरूप है कि एक सप्ताह तक शिर में पीड़ा, श्रहिच, तम (मूर्च्या वा अन्धकार प्रविष्ट का सा ज्ञान), श्ररित (किसी कार्य में दिल न लगना) और मल की विवद्धता स्पष्ट तथा अस्पष्ट रूप में होती है।

वक्तवय-'स्पष्टास्पष्टं' का भाव यह है शिरोरुजादि लक्ष्मा प्रकट रूप में वा अप्रकट रूप में सात दिन तक रहते हैं। पूर्वरूपों की स्थिति मर्यादा सात दिन तक है। अब यहां यह शङ्का होती है कि जब शिरोरुजा आदि लक्त्रण पहले ग्रस्फुट रूप में होकर बाद में स्फुट रूप में आ जाते हैं, तो वे लच्चा क्यों नहीं कहलाते ? क्योंकि रूप का लक्षण आचार्यों ने 'तदेव न्यक्ततां यातं रूपमित्यभिधीयते' यह माना है। इसका उत्तर यह है कि यहां 'स्फुटास्फुटं' का भाव यह है कि किसी व्यक्ति में ये पूर्वरूप ग्रस्फुट रूप में होंगे और किसी में स्फुट रूप में। एवं यह सिद्ध होता है कि 'स्फुटास्फुट' पद विकल्पप्रदर्शक है, न कि एकव्यक्तिपरक । यदि एकव्यक्तिपरक भी माना जाने तो इसका भाव यह है कि रोगी को कभी ये लज्ज्ज्या इतने हलके होते हैं कि वह मोटी बुद्धि से समभ ही नहीं सकता कि मुक्ते सिर में पीड़ा हो रही है। वह समकता है कि ऐसे ही सिर भारी सा हुआ २ है; वा वह इस हरुकी सी व्यथा की परवाह ही नहीं करता जिससे यह शिरोव्यथा ग्रादि लक्षण अस्फुट कहलाते हैं। इनकी स्फुट ग्रवस्था वह है जिसमें कि शिरोन्यथा आदि लक्तगा स्पष्ट रूप से अनुभूत होते हैं। इन स्फुट पूर्वलक्षणों को रूप नहीं कहा जा सकता क्योंकि ये रूप में नहीं रहते प्रत्युत ये कहीं ऋौर भी स्फुट हो जाते हैं। अतः तब इनके स्फुट होने पर जो लक्तण रहते हैं, वे रूप कहलाते हैं । हाँ, शिरोब्यथा आदि के स्फुट होने पर उन्हें विशिष्ट पूर्वरूप कहा जा सकता है। सप्ताहम्—अर्थात् यह अवस्था सात दिन तक रहती है। इसमें प्रमाण भी है कि—'सादः शिरसि च पीड़ा विड्विवन्धश्चारुचिस्ततोऽप्यरितः। सप्ताह इति श्रेयं प्रायूपं त्वान्त्रिकजरस्यैतत्' तथा 'शिरोरुगरुचिः सादी विड्विवन्धोऽरतिस्तमः । स्फुटास्फुटं पूर्विलिक्षं प्रायः स्यादान्त्रिकं ज्वरे'॥

मन्थरकज्वरस्य रूपमवतारयति—

तदेव व्यक्ततां याति रूपरूपेण चाप्टमे।
वर्धते च ज्वरो नित्यं क्रमशो छन्नणैः सह॥१२॥
चतुरोत्तरशतं स्यात् पञ्चोत्तरमथापि वा।
सीमा ज्वरतापस्य ष्टीहश्चाप्यभिवर्धनम्॥१३॥
पिडका मौक्तिकाकाराः स्युर्गीवोदरसिक्थपु।
योद्भ्योद्भ्य छीयन्ते भारतीयेषु निश्चिताः॥१४॥
हरिवर्पप्रभूतेषु तारा वाह्याछन्नणाः।
उद्भ्योद्भ्य छीयन्ते विकल्पोऽयं प्रदृश्यते॥१५॥

वक्तव्य सूरम जन्तु दो प्रकार के होते हैं जिनका कि ज्ञान श्रणुवीज्ञण्यन्त्र की सहायता से होता है। पहले प्रकार के सूक्ष्म जन्तु वे होते हैं, जिनकी उत्पत्ति प्राणिर्वा से होती हैं। इन्हें जीवाणु कहा जाता है। दूसरे प्रकार के सूक्ष्मजन्तु वे होते हैं, जिनकी उत्पत्ति वर्ग से होती है, इन्हें कीटाणु कहा जाता है। कीटाणु तथा जीवाणु ये दोनों ही दण्डाकार, बिन्दुकाकार श्रादि भेदों से कई प्रकार के होते हैं। इसमें भी यह अवधेय है कि ये सभी हानिकर ही नहीं होते प्रत्युत कई लाभप्रद भी होते हैं। जैसे दूध को जमाने वाले, खमीर उठाने वाले प्रभृति। हानिकर सूर्माणुश्रों के भेदरूप कीटाणुश्रों में से दण्डाकार कीटाणु जिनका कि नाम, 'वैसिलस टाइफोसिस' है, इस मन्थरकज्ञर को उपजाते हैं। यह कीटाणु रोगी के मूत्राशय, आन्त्रिकत्रण, पित्ताशय, प्रीहा, रक्त और पिंडिकाओं में रहता है। इसलिए यह रोगी के मलमूत्र श्रीर कभी २ स्वेद में भी उपस्थित होता है। इस दूपित मलमूत्र के स्पर्श श्रादि से, मक्खी श्रादि द्वारा दूषित वस्त्रों से, परिचारक दूध, दही श्रादि संक्रम के कारणों से गन्दी नालियों तथा नलकों आदि द्वारा, शुष्क मल के वायु द्वारा उड़कर जाने से, तथा अन्य संक्रमणों से रोग उपजाते हैं।

मन्थरकज्वरस्य सम्प्राप्तिमवतारयति-

विविधैः सङ्क्रमहेतुभिः।

विण्मूत्रस्वेदजैदें पिर्भक्ष्यादिद्रव्यदूषितैः ॥६॥ संक्रमणं हि कुर्वन्ति कृत्वा चान्त्रं नु यन्ति वै। तद्नु चान्त्रभित्तिस्थान् प्रन्थींश्च शूनयन्ति नु॥०॥ रसं रक्तञ्च दोषांश्च त्वरया कोपयन्त्यपि। चिण्वन्ति चान्तिमं भागं श्चद्रान्त्राणां शनैः शनैः॥८॥ ततोऽन्त्रचतसंत्रुद्धौ तथा तत्पारगे चते। श्चवं हि शूनतां याति कला तूद्रमाश्चिता॥९॥ जायते शौचवेलायां कचिद्रक्तस्य निःस्रवः।

भिन्नान्नता तदा विद्यादसाध्यश्च भवेत्तथा॥१०॥

अनेक प्रकार के संक्रम कारणों से तथा मल, मूत्र और स्वेद (पसीना) से उत्पन्न दोणों द्वारा भक्ष्यादि द्रव्यों के दूषित होने पर ये कीटाणु संक्रमण करते हैं, ग्रोर संक्रमण कर श्रम्त्र में प्रविष्ट हो जाते हैं। इसके बाद वे रोगाणु ग्रम्त्र की दीवार में रहने वाली लसीका प्रन्थियों को सुजा देते हैं, ग्रोर रस, रक्त और दोणों को शीघ्र ही प्रकृपित कर देते हैं, तथा खुद्रान्त्रों के ग्रम्तिम भाग को धीरे २ ज्ञत्युक्त कर देते हैं। तदनु अन्त्रज्ञत के वह जाने पर तथा क्षत उसके पार हो जाने पर उदरक कला में सूजन आ जाती है। इसके वाद (ग्रणों के वढ़ जाने से) मल त्यागते समय कभी कभी रक्त भी बहने लगता है। इस ग्रवस्था में अन्त्र भिन्न हो जाता है और यह रोग असाध्य हो जाता है।

वक्तत्य—उपर्युक्त का भाव यह है कि अनेक प्रकार के संक्रमणों द्वारा 'वेसिनम टाइफोसिस' नामक कीटाणु अन्त्र में जाकर उसकी दीवार में रहने वाली लसीका प्रन्थियों के समूह में सूजन उत्पन्न कर देते हैं, जो कि शनेः २ वड़ती जाती है। इसके बाद ( दूमं सप्ताह में ) बण वन जाते हैं खोर उन वर्णों पर से श्लेप्सिक कला के दुकड़े गिर गिर कर मल के साथ आने लगते हैं। उदरक कला की लसीका ग्रन्थियां सूज जाती हैं तथा शीहा के बीत जाने पर प्रायः ज्वर उत्तर जाता है। यह मन्थरक नाम वाले ज्वर की साधारण ज्याख्या है। वही ज्वर मिथ्योपचार से विपमता को प्राप्त कर लेता है, तो उसकी मर्यादा द्विगुणित हो जाती है; और यदि फिर भी अपथ्य किया जावे तो उसकी मर्यादा तिगुणी भी हो जाती है। एवं तब अन्य उपदव भी विशेषरूप से भी हो जाते हैं।

वक्तव्य—यह रोग धीरे धीरे बढ़ता है; श्रौर इसमें शिरःश्ल, श्रद्धमद्दे, अवसाद ज्वर की अपेना नाड़ी की गित मन्द, जिह्वा मिलन, जिह्वाङ्कुर लाल एवं उमरे हुए, कोष्टबद्धता वा श्रतिसार, श्रीहावृद्धि और यक्ततवृद्धि ये लन्नगा होते हैं। यह प्रथम सप्ताह की व्यवस्था है। इसमें उवर श्रपनी सीमा तक पहुँच जाता है। द्वितीय सप्ताह में प्रलाप, कम्प आदि लन्नगा होते हैं। इसमें उदर श्रादि पर गुलाबी वर्ण की पिडकाएं निकल आती हैं, जिह्वा शुष्क होती है श्रौर फट जाती है। होठों वा दांतों पर मल जमा हो जाता है, पेट फूला रहता है, मुख की आकृति निश्चिन्त, आंखें स्तब्ध व तेजहीन होती हैं। इसमें ज्वर अपनी सीमा पर स्थित रहता है। तीसरे सप्ताह में ज्वर धीरे २ उतर जाता है, किन्तु दुवलता रहती है जो कुछ दिन बाद दूर हो जाती है। इस समय कुपथ्य से इसकी सीमा दुगुनी वा तिगुनी भी हो जाती है।

मन्थर्ज्वरस्यासाध्यलच्यामाह—

मिथ्योपचाराद्नत्रेषु यदा यदमोपजायते।
आक्रम्येते फुफ्फुसो च जायन्ते अन्ये अप्युपद्रचाः ॥२६॥
आन्त्रज्ञयाभिधो रोगस्तदाऽसाध्यो भवत्यसो।
रक्तस्रावोऽतिसारश्च तीव्रतापो विषाक्तता ॥२०॥
उद्रावरके शोथो जायते च यदा खलु।
तदाऽसाध्यं विजानीयाद्विना पाद्चतुष्ट्यम् ॥२८॥
एवमन्यानि रूपाणि यान्ति प्रवलतां यदा।
तदाऽपि न भवेत् साध्यो विना पाद्चतुष्ट्यम् ॥२६॥

मिथ्या उपचार से जब आंतों में यक्ष्मा हो जाती है तो उससे फुफ्फुस भी श्राक्रान्त हो जाते हैं। इसमें श्रोर उपद्रव भी उपज आते हैं। यह श्रन्त्रज्ञय नामक रोग होता है जो कि इस अवस्था में आया हुत्रा श्रासाध्य होता है। जब रक्तसाव, अतीसार, अतितीवताप, विपरक्तता (टाक्सीमिया) श्रोर उद्रक्ला शोथ हो जाता है तब उसे चतुष्पाद के बिना श्रसाध्य जानना चाहिए। इसी प्रकार इसके दूसरे रूप भी जब प्रवल हो जाते हैं तो भी चतुष्पाद के बिना रोगी मर ही जाता है।

इति दीनानाथशर्मविद्ययिते भाषाटीकान्त्रिते निदानपरिशिष्टे मन्थरकज्वरनिदानम् ।

### अथ ग्रन्थिकज्वरनिदानम्।

ग्रेन्थिकज्वर परिचयमाह— प्रायो वंत्तणकत्तादिग्रन्थिषु शोफरुक्करः। घोरो जनपदोद्धंसी ग्रन्थिकाख्यो ज्वरो मतः॥१॥

<sup>?</sup> Plague or Bubonic Fever.

जिह्ना च मिलना रूचा न्वङ्कारैः परिता चिता। स्फुटिता च कचित् स्यात्तथाध्मानमुद्रे भवेत्॥१६॥ ज्वरः पूर्वोक्तसीमाञ्च शैष्य्रेणैवर्द्वति ध्रुवम्। इयमवस्था प्रथमे स्यात्सप्ताहेऽपरे पुनः॥१७॥ रोगस्तिष्ठेद्दिमन्दिनसप्तके। सीमायामेव तदा प्रलाप आत्तेपस्तन्द्रा कासः प्रमीलकः ॥१८॥ दौर्वरुयं मुखशोषश्चाऽरत्याध्माने विशेषतः। जिह्ना च रक्तपर्यन्ता कर्कशा स्फुटितोपमा॥१६॥ मध्ये म्लाना तथा चात्र धमनी नातिचञ्चला। सन्तापोऽभ्यधिकश्चापि चिन्ताशून्या मुखाकृतिः ॥२०॥ नेत्रे स्तब्धे तथा तेजोहीने स्यातां हि निश्चितम्। सान्निपातिकलिङ्गानि दृश्यन्ते ऽत्रापराण्यपि ॥२१॥ अथ तृतीये सप्ताहे कचित्तुर्येऽथवा पुनः। उपद्रवैर्युक्तः क्रमशश्चावरोहति॥२२॥ याते तृतीये सप्ताहे प्रायो ज्वरो विमुञ्जति। इयं साधारणी व्याख्या मन्थराख्यज्वरस्य हि ॥२३॥ मिथ्याचारेण वैषम्यं समाप्तोति च स ज्वरः। 👵 . तदाऽस्य खलु मर्यादा द्विगुणा जायते ध्रुवम् ॥२४॥ पुनश्चापथ्यचारेण त्रिगुणापि भवेदिह । अन्ये चोपद्रवास्तर्हि वैशिष्ट्येन भवन्ति च ॥२५॥

आठवें दिन पूर्वीक्त शिरोन्यथा आदि पूर्वरूप पट्क रूप के स्वरूप में व्यक्त ही जाता है। तब ग्रन्य लक्तगाों के साथ २ ज्वर क्रमशः बढ़ जाता है, जिसकी सीमा १०४ फ.--१०५ फ. तक होती है, और इसमें श्लीहा भी बढ़ जाती है। इस जनर में भारतीयों में ही मौक्तिकाकार पिडकाएं उनकी यीवा, उदर तथा जङ्घा में होती हैं, जो कि हो हो कर लीन हो जाती हैं। हरिवर्ष में होने वाले मनुष्यों में वही पिडकाएं अरुण वर्ण की होती हैं, तथा हो हो कर विलीन हो जाती हैं। एवं आयों और अंग्रेजों में यह पिडकाओं का भेद दीखता है। इस ज्वर में जिह्ना मिलन, रून ग्रीर लालवर्ण के ग्रहुरों से न्यास एवं स्फुटित होती है। इस रोग में आध्मान भी होता है। एवं इन लजाों क हो जाने पर ज्वर शीब ही पुर्वोक्त ( १०४ फ.—१०५ फ. तक की ) सीमा को प्राप्त कर लेता है। यह अवस्था पहले सप्ताह में होती है, और दूसरे सप्ताह में तो ज्वर अपनी सीमा में ही रहता है। इस सप्ताह में प्रलाप, त्राचेप, तंद्रा, कास, प्रमूढावस्था, दुर्वलता, मुखगोप, अरित और आध्मान विशेष रूप से होते हैं। इसमें जिह्ना लाल किनारों वाली, कर्करा, फटी सी और मध्य भाग से मिलन होती है, तथा इसमें धमनी ज्वर की अपेक्षा मन्द होती है। इसमें सन्ताप अधिक, मुख की प्राकृति चिन्ताशून्य और नेत्र स्तव्य एवं तेज हीन होते हैं। एवं इसमें अन्य भी सान्निपातिक लिङ्ग दीखते हैं। इसके बाद तीसर सप्ताह में वा कहीं कहीं चौथे सप्ताह में क्वर उपद्रवों के साथ २ ही क्रमगः उतर जाता है। तीसरे सप्ताह

सर्वेच शूनतापन्ना मनाक् सर्वशरीरजा।
कीटरक्तनिमित्तायारियं जातिर्मता बुधैः॥१०॥
फुफ्फुसदाहकाः कीटाः श्लेष्मादिभिः समागताः।
अन्तश्च श्वासमार्गेण गत्वा स्युः फुफ्फुसंदहाः॥११॥
फुफ्फुसदाहकग्रन्थेः कष्टेयमागतिर्मता।

जब मूपकों में होने वाला पिस्सू नामक कीट किसी प्रकार से मनुष्य को काट लेता है तो वहीं उसके दंश से कीटाणु निकल कर मनुष्यशरीर में प्रविष्ट हो लसीका-वाहिनियों में घूमता हुआ जब लसीका ग्रन्थियों में पहुंचता है, तो वे ग्रन्थियां शुब्ध हो जाती हैं; ग्रीर उन कीटाणुग्रों के विष को दूर करने की चेष्टा करती हैं (भाव यह है कि उन कीटाणुग्रों को मारना चाहती हैं)। इस प्रकार को कार्य में परिण्त करते समय ग्रन्थियों का कार्य बढ़ जाता है। अतः इस कार्यवृद्धि के प्रभाव से वे ग्रन्थियाँ बढ़ जाती हैं, और उन कीटाणुओं के विष से उबर हो जाता है। यह ग्रन्थिरोग (छेग) की ग्रुनिप्रतिपादित सम्प्राप्ति है। जब वे कीटाणु ग्रन्थियों में नष्ट न होकर रक्त में घूमने लग जाते हैं, तो कीट-रक्तता (सैप्टिसीमिया) हो जाती है। यह ग्रवस्था अतिदाख्ण होती है। ग्रीर इसमें किसी अङ्गविशेष की ग्रन्थियाँ न फूल कर ग्रुल्पांश में सारे ही शरीर की ग्रन्थियाँ फूल जाती हैं। यह कीटरक्तिमित्ता (सैप्टिसीमियक) ग्रन्थिरोग की सम्प्राप्ति है। फुफ्फुसों से छेप्मादि हारा बाहर ग्राकर और श्वास के साथ दूसरे मनुष्य के फुफ्फुसों से छेप्मादि हारा बाहर ग्राकर और श्वास के साथ दूसरे मनुष्य के फुफ्फुसों में जाकर (फुफ्फुस) ग्रदाहक बन जाते हैं। यह फुफ्फुसावाहिक ग्रन्थिरोग की सम्प्राप्ति है, जो कि कप्टग्रद होती है।

वक्तव्य - अपर हेग के विषय में कहा जा चुका है कि वह तीन प्रकार की होती है—एक प्रन्थिक, दूसरी सैप्टीसीमियक ग्रीर तीसरी फुफ्फुसप्रदाहिक । अव सम्प्राप्ति के विवरण में भी कुछ भेद है क्योंकि तीनों की सम्प्राप्ति में कुछ भेद है। प्रथम प्रकार के फ़ेगरोग की सम्प्राप्ति यह है कि जब चूहों में छेग पड़ जाने से बचे हुए चूहे भाग जाते हैं, तो उनके पिस्सू ब्रुभुक्षा के कारण मनुष्यों को काट लेते हैं । उनके काटने पर उनके अन्दर से क्षेग का कीटागु भी उसी चत द्वारा मनुष्य के शरीर में प्रविष्ट होकर लसीकावाहिनियों में घूमने लगता है। लिसकावाहिनियों के भाग में लसीकाय्रन्थियां आती हैं। जब वे कीटाणु घूमते हुए लसीकाय्यन्थियों में जाते हैं तो वहां लसीकाय्यन्थियां उन्हें रोक कर रक्त में नहीं जाने देतीं और उनका नाश करना आरम्स कर देती हैं। एवं इन्हें कार्य वहुत करना पड़ता है ऋतः तत्स्थानीय यन्थि सूज जाती है, तथा विप के प्रभाव से ज्वर हो जाता है। एवं यह ग्रन्थिक होग की सम्प्राप्ति है। इसमें भी यदि ग्रन्थि पक कर ूरिय पड़े तो शुभ लक्ष्मण है, क्योंकि इस प्रकार पूर्य के साथ विपाक्त कीटाण भी निकल जाते हैं। यही कारण है कि इनकी चिकित्सा में भी अन्थि पकाई जाती है। जब कीटाणु लसीका-अन्थियों में न रुक कर रक्त में मिल जाते हैं, तो रक्त विपैले कीटाणुओं से विपाक हो जाता है। तब कोई विशेष ग्रन्थि न फूल कर स्वल्पमात्रा में सारी ग्रन्थियाँ ही फूल जाती हैं, ज्वर भी भगक्कर हो जाता है। यह कीटशोगित (सप्टिसीमियक) यन्थिरोग है। श्लेप्मयदाहिक हेग के रोगी से कीटाणु इठेप्मा द्वारा बाहर ग्राकर श्वास द्वारा दूसरे मनुष्यों के फुफ्फुसों में पहुंच जाते हैं, जिससे कि उनमें प्रदाह उत्पन्न हो जाता है तथा रक्तनिष्ठीवन होने लगता है। यह कुम्फुसपदाहिक हेग की सम्प्राप्ति है। एवं यह तीनों प्रकार की हेग की सम्प्राप्ति है।

तस्य कीटाण्वो मूलं दग्डाकृतय आखुजाः। त्रिविधो जायते सो वै तत्र ग्रंथिक आदिमः॥२॥ कीटरक्तो द्वितीयः स्यानृतीयः फुफ्फुसंदहः।

प्रायः वंज्ञण, कक्षा भ्योर ग्रीवा आदि में स्थित (लसीका) ग्रन्थियों में सूजन श्रीर पीड़ा को करने वाला, जनपद्विनाशी श्रन्थिक नाम वाला एक उवर होता है, जिसका सूल कारण सूपकों से होने वाले दगडाकार कीटाणु होते हैं। यह अन्थिक रोग तीन प्रकार का होता है, जिसमें से पहला अन्थिक, दूसरा कीटशोणित (सैप्टीसीमियक) श्रीर तीसरा फुफ्फुसप्रदाहिक होता है।

प्रन्थिक<sup>ङ्</sup>बरनिदानं निर्दिशति—

श्वसनैः स्पर्शनैनंग्नपद्भां सञ्चरणेन रोगाकीर्णनिवातेषु सङ्क्रामन्ति नरान्नरम्। कीटाणवोऽस्य रोगस्य भूस्ना रोगार्तमूपकैः॥४॥

श्वास प्रश्वास से, स्पर्श से, एवं रोग से ज्याप्त स्थानों में नंगे पाँव घूमने से इस रोग के कीटाग्र एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य में जाते हैं। अधिकतर रोगी मूपकों द्वारा ही कीटागु मनुष्य में जाकर रोग उपजाते हैं।

वक्त ज्य-भाव यह है कि इस रोग का निदान ''बैसीलस पैस्टिस'' नामक दण्डा-कार कीटाणु हैं। यह रोग अधिकतर चूहों का है और चूहों के पिस्सुओं द्वारा फैलता है। पिस्सू जब चूहे को काटत हैं तो होग के कीटाणु को भी चूस लेते हैं और कुछ दिन तक वे कीटा सु चूहे में ही ठहरे हुए बढ़ते रहते हैं। तदनु वह पिस्सू जिसे काटता है, उसे ही यह रोग हो जाता है। पिस्सू चूहों पर रहते हैं जिससे कि यह रोग भी पहले चूहों में ही होता है और बहुत से चूहे मर जाते हैं तथा बाकी भाग जाते हैं। चूहों के भाग जाने पर हुन पिस्सुओं को आहार नहीं मिलता जिससे कि ये मनुष्यों को काटकर उनमें रोग फैलाते हैं। यह सब को समान रूप में होता है। फुफ्फुसप्रदाहिक प्रेग में श्वास और कफ में कीटाए निकलते हैं जो कि रोगप्रसारक बनते हैं।

प्रनिथकरोगस्य सम्प्राप्ति विशिनष्टि-

मूषकजो यदा कीटः कथञ्चिद्दशति नरम्। दंशात् कीटाणु निःसृत्य तोयवहासु सञ्चरन्॥५॥ यदा ग्रन्थिषु संयाति तदा ता यान्ति क्षुब्धताम्। चिकीर्षन्ति च कीटाणुविषं स्वभाववर्जितम् ॥६॥ अस्मिन्कार्ये तु ग्रन्थीनां कार्यवृद्धिः प्रभावतः। वृद्धिः सञ्जायते तासां विपाच जायते ज्वरः ॥७॥ संप्राप्तिप्रीन्थरोगस्य निर्दिष्टा मुनिभिरियम्। निरावाधा यदा ते हि रक्ते परिभ्रमन्ति नु ॥८॥ कीटचतजता जायेदवस्थेयं हि दारुणा। य्रंथयः शूना भवन्त्यङ्गविशेषजाः ॥९॥

#### जायते खलु रोगेऽस्मिन् तथा रक्तस्य निर्गमः। प्राय एषोऽप्यसाध्यः स्यात्कश्चिदेवैनमुत्तरेत्॥२०॥

इस प्रन्थि नामक रोग में ज्वर पहले से ही तीव होता है, किन्तु कहीं मन्द भी होता है। इसकी रूपावस्था में उत्क्रेश, वमन, स्रस्ताङ्गता, दुर्बछता, मूर्च्छा, तृष्णा, प्रलाप, शिरो-न्यथा, अरति, अस, निदानाश, मोह, उन्माद और नाडीचञ्चलता होती है; तथा कज्ञा आदि प्रदेशों में होने वाली सभी लसीकाय्रन्थियां दुखने लगती हैं। एवं तीसरे वा चौथे दिन दृष्ट स्थान के समीप में होने वाली यनिथ शीघ्र बढ़ जाती है, जो कि स्पर्श सहन भी नहीं कर सकती। इसमें पाक तथा प्यपूर्णता देर बाद होती है, कानों और नेत्रों में अवसन्नता हो जाती है तथा रोगी कोई चेष्टा नहीं करता। रोगी की जिह्वा दग्ध हुई २ की तरह कर्कश एवं धमनी शिथिल होती है। इस प्रकार इस रोग में स्रन्य अभिन्यास उवर में प्रतिपादित ल्क्सण भी होते हैं। दो, तीन, पाँच, छः वा कहीं २ दस दिन में, अथवा कहीं शीघ्र ही रोगी मर जाता है परन्तु कोई कोई इसके बाद भी जीता रहता है, ऋर्थात् १० दिन के बाद कोई २ रोगी बच भी रहता है। विद्वानों ने यह प्रन्थिरोग का लक्ष्मण कहा है। सैप्टिसीमियक क्षेग में प्रन्थियां बहुत नहीं बढ़तीं, रक्त दुष्ट हो जाता है और ज्वर तीव रहता है। इसमें नाड़ी अतितीव और दुर्बल होती है; तथा इसमें संज्ञानाशादि लज्जण भी होते हैं। इन संज्ञा-नांगादि लक्तगों से युक्त रोगी दारुण अवस्था को प्राप्त होकर पांच वा छः दिन में मर जाता है। तीसरे श्रमन्थिरूप फुफ्फुसप्रदाहिक हेग में विप वा विपाक्त कीटाणु श्वासमार्ग से संक्रमण करते हैं। इसमें अकस्मात् शीत से तीव्र उवर चढ़ जाता है; तथा श्रङ्गमद्, शिरःशूल, श्रम, उत्क्रेश, छाती में पीड़ा एवं कास आदि अन्य लत्ताण भी होते हैं। श्वास तीव चलता है, फ्रम्फुस में कूजन होती है, किन्तु घने फुस्फुसों में कर्करायन होती है ग्रीर रक्तनिष्ठीवन री होता है। यह लक्षण इस रोग में होते हैं। प्रायः यह रोग भी श्रसाध्य ही होता है। गतः कोई भाग्यशाली रोगी ही इससे वचता है।

वक्तव्य-प्रन्थिक ज्वर (च्यूवानिक फीवर Bubonic Fever) में वर अक्स्मात् शीत लग कर चढ़ता है। इसमें मस्तकशूल, शिरोभ्रम्, वमन, उत्क्षेश, विलता, नाड़ी तीव, प्रन्थियों में पीड़ा तथा जिस अङ्ग में पिस्सू काटता है उसकी समीप-तीं कक्षा, वंक्षण, मीवा आदि की लसीकाम्मियों में सूजन हो जाती है। यह प्रवस्था ही भयावह होती है। इसके बाद जब वह प्रन्थि पक जाती है स्प्रीर उसमें पीप ह जाती है तथा वह फट जाती है तो यह अवस्था शुभप्रद होती है; क्योंकि इसमें िराण पूर्य के साथ र निकल जाते हैं, जिससे रोग का प्रभाव कम हो जाता है और ोगमुक्ति हो जाती है। ज्वर १०-१४ दिन तक उतर जाता है। सैप्टिसीमियक हेग में <sup>हिटा</sup>णु प्रन्थियों में न रुक कर रक्त में पहुंच जाते हैं जिससे रोगी पर विप का सा प्रभाव हिता है। इसमें ज्वर अतितीव होता है तथा अन्य सान्निपातिक लक्षण भी उसमें होते िनाही की गति अतितीव होती है, और रोगी इसमें ५-७ दिन में प्राय: मर जाता ि फुफ्समदाहिक में रोगी के कफ में निकले हुए कीटाणु दूसरे मनुष्यों में श्वासमार्ग िरा जाते हैं। इसमें तीवज्वर, शिरःशूल, रक्तनिष्टीवन आदि छन्गा होते हैं। यह रोग अवन्त भयानक होता है। इसमें बचाव सौभाग्य का परिचायक है। अवधेय-इसमें यह गत भी अवधेय है कि महामारी को देखकर ही जिसने प्रतिरोधक चिकित्सा करा ली हो मा उसे यदि हेग उत्पन्न हो वा शारीरिक शक्ति के भवल होने से लन्नणों की मन्दता हो ो उसे मृदुष्ठेग कहा जाता है।

प्रन्थिकरोगस्य पूर्वलक्षणानिर्देशः--

पूर्वरूपं तु तस्येदं गात्रशैथिख्यके रुजे ॥१२॥ उत्क्रेशोऽनेऽरुचिश्चैव स्वादो मानसदीनता। अन्यान्यपि ज्वरोक्तानि स्युर्लिङ्गानि यथायथम् ॥१३॥

इस प्रनिथरोग का यह विशिष्ट पूर्वरूप है कि इसमें गान्नशैथिल्य, शिरःपीड़ा, उल्हेश, यन में घरिन, अवसन्नता तथा मानसिक दीनता रोग से पूर्व होती है। सामान्यतः इसमें ज्वरोक्त पूर्वरूप यथोचित रूप में होते हैं।

प्रनिथकरोगस्य लच्चग्रमवतार्यति —

पूर्वमेव ज्वरस्तीवस्तथा मन्दः क्वचित् पुनः। उत्क्रेशो वमनं स्नस्ताङ्गता दौर्वस्यमेव च ॥१४॥ मूर्च्छा तृष्णा प्रलापश्च शिरोरुगरतिर्भ्रमः। निद्रानाशस्तथा मोहो मत्तता नाडी चञ्चला ॥१५॥ दूयन्ते प्रन्थयश्चात्र सर्वाः कत्तादिसंस्थिताः। तृतीयेऽह्नि चतुर्थे वा त्रनिथर्द्षसमीपजा॥१६॥ वर्धते तीववेगेन स्पर्शश्च सहते न हिं। चिरात्पाकश्च जायेत तथा पूयस्य पूर्णता॥१७॥ श्रुती नेत्रे प्रसुप्तिः स्यान्न चेष्टां काञ्चिदीहते। अभिन्यासजलिङ्गानि चान्यान्यपि भवन्ति हिं॥१८॥ दग्धेच कर्कशा जिह्ना धमनी शिथिला भवेत्। द्वित्रैर्वा पञ्चवैर्वापि दशभिर्वा दिनैः कवित्॥१९॥ सद्यो वा च्रियते रोगी चिराद्वा कोऽपि जीवति । इदं हि , ग्रन्थिरोगस्य रूपं सङ्गिः प्रकीर्तितम् ॥२०॥ कीटशोणितग्रन्थ्यां हि नैधन्ते बहुग्रन्थयः। शोणितस्य च दुष्टिः स्यात्तथा स्याज्ज्वरतीवता ॥२१॥ अतितीवा भवेताडी दौर्वल्येन च संयुता। संज्ञानाशादीनि चात्र लक्त्यानि भवन्ति वै॥२२॥ पभिरेव युतो रोगी प्राप्यावस्थाञ्च दारुणाम्। पश्चिमः सप्तमिर्वापि दिवसैर्नाशमेति सः॥२३॥ तृतीये अन्थिके श्वासमार्ग संक्रमते विषम्। तत्र ज्वरो भवेच्छीव्रं दारुगः शीतपूर्वकः ॥२४॥ अङ्गमर्दः शिरःश्रलं भ्रमोत्क्वेशावपि तथा। अन्यान्यपि च लिङ्गानि रुक्कास्त्रभृतीनि च॥२५॥ भवन्ति, स्वासतीव्रत्वं फुफ्फुसयोश्च कूजनम्। घनतां फुफ्फुसे जाते करकरायनं तथा॥२६॥



प्रन्थिकरोगस्योपद्रवानाह---

मूत्रावरोधकासातीसारशोणितपित्तताः

वमनञ्चेति रोगास्तु ग्रन्थीनुपद्रवन्ति हि॥२८॥

मूत्रावरोध, खाँसी, श्रतिसार, रक्तपित्त और वमन ये रोग हेग की प्रन्थि में उपद्रवरूप से होते हैं।

वक्तव्य-इसी भाव को आचार्य गणनाथसेन ने भी दर्शाया है कि-'मूत्रावरोष-कासश्च तथातीसारं उल्वणः । छर्दिश्च रक्तपित्तन्न यन्थिके स्युरुपद्रवाः' (सिद्धान्तिनिदानम्)।

प्रन्थिकरोगस्य साध्यलच्यामाह —

आद्युः पाको हि ग्रन्थीनां वहूनाञ्चापि सम्भवः।

जरन् वा वालको वापि रोगी साध्यः सुखेन हि ॥२९॥

जिस हेग के रोगी की यन्थियों में पाक शीघ्र हो जाता है, वा जिस रोगी में मन्थियाँ बहुत उत्पन्न हो जाती हैं, त्रथवा जो रोगी स्वयं वृद्ध वा वालक होता है, वह सुखसाध्य होता है।

वक्तव्य-प्रनिथ के शीव्रपाक से फट कर पूर्व के साथ २ कीटाणु भी निक्ल जाते हैं, जिससे इसका प्रभाव कम हो जाता है, और यह रोग सुखसाध्य हो जाता है। बहुत सी श्रन्थियों के हो जाने से कीटाणु विभक्त हो जाते हैं, जिससे वे श्रन्थियां भी उन कीटाणुओं को उदासीन वा नष्ट करने में समर्थ हो जाती हैं। श्रतः यह रोग ऐसी अवस्था में सुखसाध्य हो जाता है। वृद्ध में धातुत्रों के पक जाने के कारण कीटाण श्रपना प्रभाव अधिक नहीं दशी सकते एवं बालक में सहनशक्ति श्रिधिक होती है, धातुएं नहें होती हैं, कीटागुओं का प्रतिरोध प्रबलता से होता है, अतः यह भी सुखसाध्य होते हैं।

प्रन्थिकरोगस्यारिष्टलक्तरामाह-

नाशेऽतीसार कर्मज्ञानकरणानां ग्रन्थिरोगे हि प्लेगाख्ये रोगिने रिष्टमादिशेत् ॥३०॥ सुसिन्द्रोज्ज्वलं रक्तं सक्तफं श्वासपीडितः। ष्ठीवति फुफ्फुसदाहाक्रान्तोऽसाध्यो मतः स ना ॥३१॥ अग्रन्थौ ग्रन्थिलिङ्गानि यमगेहनिमन्त्रणस् ।

हाथ पाँव आदि कम इन्द्रियों के चेष्टा ग्रुन्य होने पर, श्रोत्रनेत्रादि ज्ञानेन्द्रियों के चेष्टा झून्य होने पर, उभयात्मक मन के भी निश्चेष्ट ( उपहत ) होने पर तथा अतिसार के अति उल्वर्ण होने पर छेग नाम वाले अन्थि रोग में वैद्य (यह सब ) रिष्ट रूप में कह र् अर्थात् उपर्युक्त छन्ण रिष्ट लन्नगा हैं। फुफ्फुसप्रदाहिक छेग से आकान्त श्वासपीड़ित जी मनुष्य कफयुक्त अच्छे सिन्दूर के से वर्ण वाले रक्त की थूकता है, वह असाध्य समभना चाहिए। यन्थिकहेग में होने वाले लज्ञणा यदि अयन्थिक हेग में भी उत्पन्न हो जांवें ती उन्हें यमालय का निमन्त्रण (पत्र) समक्तना चाहिए वा ग्रम्मिथक हेग में प्रन्थिक द्वेग के लज्ञणों का होना यमालय का निमन्त्रण है।

ग्रन्थिकरोगे मतान्तरमाह-

हेगसंज्या ॥३२॥ केचिनमन्यन्ते अनलरोहिर्गी

कई आचार्य अग्निरोहिणी नामक क्षुद्ररोग को हेग के नाम से मानते हैं।

वक्तव्य—कई श्राचारों ने श्रिश्तरोहिशी को ही हेग माना है। एवं उन्होंने हेग की तरह उस अग्निरोहिशी को भी तीन प्रकार का ही स्वीकार किया है। इसे यहां प्रन्थिक नाम से माना है क्योंकि महा महोपाध्याय गणनाथसेनादि आचारों ने इसी मत को श्रव्छाई दी है। यद्यपि प्रन्थि नाम से प्रथम भेद ही पुकारा जा सकता है, क्योंकि उसी में वे सूजती हैं, दूसरे और तीसरे भेद में वह नहीं सूजतीं; परन्तु 'प्राधान्येन व्यपदेशा भवन्ति' के श्रवुसार वे दोनों भी प्रन्थि नाम से ही पुकारे जाते हैं। केवल उनके साथ कीटशोशित तथा फुफ्फुसप्रदाहिक क्रमशः ये दो विशेषणा लगाने पड़ते हैं; और इन्हीं विशेषणों द्वारा ही ये दोनों भेद प्रथम भेद से प्रथक् गिने जाते हैं। इन सब की साध्यावस्था में तापमान १०३, ८ फ. होता है तथा श्रसाध्यावस्था में १०६ होता है। यह जनपद्ध्वंसी रोग है। कई बार कई मनुष्य इसके भय से भी मर जाते हैं। ऐसी श्रवस्था में इसे मिथ्याग्रन्थिक उवर कहा जा सकता है।

इति दीनानाथशर्मवित्रथिते भाषाटीकान्विते निदानपरिशिष्टे यन्थिकज्वरनिदानम् ।

## अथ वातस्रोध्मकज्वरनिदानम्।

वाते श्लेष्मिक ज्वरस्य परिचयम। दिशति—

उद्भवन्तीह ये प्रायः श्लेष्मजोपद्रवा भृशम् । वातस्यापि भवेदत्र प्राधान्यं वातश्लेष्मिके ॥१॥ अयमागन्तुजो रोगो मारीरूपेण सर्पति । वातश्लेष्मोरुवण्ञापि सन्निपातात्मकः स्मृतः ॥२॥ पूर्वमागन्तुकोऽयं हि पश्चाद्दोपैनिवध्यते ।

इस वातक किया में प्रायः किया उपद्व उत्पन्न होते हैं; तथा यहां पर वायु की भी प्रधानता होती है। यह प्रागन्तुज रोग महामारी के रूप में फैल जाता है तथा वातक प्रेमोल्यमा भी यह सिन्तिपातात्मक ही कहा है। यह रोग पहले आगन्तुज ही होता है किन्तु बाद में दोपाकान्त भी हो जाता है।

वक्तत्य—यह एक तीव संकामक रोग है, जो कि महामारी के रूप में फैलता है। इसमें वातर्छेष्मिक ज्वर के लच्चण उल्वण होते हैं। अतः इसे आगन्तुज वातर्छेष्मिक ज्वर कहा जाता है। बहुत से आचार्य इसे केवल 'छेष्मकज्वर' के नाम से ही पुकारते हैं।

वातश्लोधिकज्वरस्य भेदानाह—

सुखज्ञानाय रोगोऽयं चतुर्धा प्रविभज्यते ॥३॥ आद्यः साधारणस्तत्र परः श्वसनको मतः । तृतीय आन्त्रिकः स्याचतुर्थो वातिको भवेत् ॥४॥

सुगमतापूर्वक ज्ञान कराने के लिए यह रोग चार प्रकारों में विभक्त किया जाता है, जिनमें से प्रथम—साधारण, दूसरा—श्वसनक, तीसरा—ग्रान्त्रिक और चौथा— वातिक होता है।

१ Influenza

प्रन्थिकरोगस्योपद्रवानाह---

**मू**त्रावरोधकासातीसारशोणितपित्तताः

वमनञ्जेति रोगास्तु ग्रन्थीनुपद्रवन्ति हि॥२८॥

मूत्रावरोध, खाँसी, श्रतिसार, रक्तपित्त और वसन ये रोग हेग की प्रन्थि में उपद्रवरूप से होते हैं।

चक्तटय-इसी भाव को आचार्य गगानाथसेन ने भी दर्शाया है कि-'मूत्रावरोष-कासश्च तथातीसारं उल्वणः । छिदैश्च रक्तिपत्तञ्च ग्रन्थिके स्युरुपद्रवाः (सिद्धान्तिनिदानम्)।

य्रिकरोगस्य साध्यलच्रामाह —

आशुः पाको हि प्रन्थीनां चहूनाञ्चापि सम्भवः। जरन् वा वालको वापि रोगी साध्यः सुखेन हि ॥२९॥

जिस हेग के रोगी की यन्थियों में पाक शीघ्र हो जाता है, वा जिस रोगी में अस्थियाँ बहुत उत्पन्न हो जाती हैं, अथवा जो रोगी स्वयं वृद्ध वा वालक होता है, वह सुखसाध्य होता है।

वक्तडय-अन्थि के शीघ्रपाक से फट कर पूर्य के साथ २ कीटाए भी निकल जाते हैं, जिससे इसका प्रभाव कम हो जाता है, और यह रोग सुखसाध्य हो जाता है। बहुत सी प्रन्थियों के हो जाने से कीटास विभक्त हो जाते हैं, जिससे वे प्रन्थियां भी उन कीटासुओं को उदासीन वा नष्ट करने में समर्थ हो जाती हैं। अतः यह रोग ऐसी अवस्था में सुखसाध्य हो जाता है। वृद्ध में धातुत्र्यों के पक जाने के कारण कीटाण ग्रपना प्रभाव अधिक नहीं दर्शा सकते एवं बालक में सहनशक्ति अधिक होती है, धातुएं नई

होती हैं, कीटागुत्रों का प्रतिरोध प्रबलता से होता है, अतः यह भी सुखसाध्य होते हैं।

प्रन्थिकरोगस्यारिष्टलच्चणमाह-

नाशेऽतीसार कर्मज्ञानकरणानां म्रन्थिरोगे हि हेगाख्ये रोगिने रिष्टमादिशेत् ॥३०॥ सुसिन्दूरोज्ज्वलं रक्तं सकफं श्वासपीडितः। ष्ठीवति फुफ्फुसदाहाक्रान्तोऽसाध्यो मतः स ना ॥३१॥ अग्रन्थी ग्रन्थिलिङ्गानि यमगेहनिमन्त्रणम्।

हाथ पाँव आदि कर्म इन्द्रियों के चेष्टा शून्य होने पर, श्रोत्रनेत्रादि ज्ञानेन्द्रियों क चेष्टा ऋत्य होने पर, उभयात्मक मन के भी निश्चेष्ट ( उपहत ) होने पर तथा ग्रातिसार क अति उल्बर्ण होने पर हुग नाम वाले अन्थि रोग में वैद्य (यह सब ) रिष्ट रूप में कह रै अर्थात् उपर्युक्त लज्ञण रिष्ट लज्ञण हैं। फुफ्फुसप्रदाहिक प्लेग से आकान्त श्वासपीड़ित जी मनुष्य कफयुक्त अच्छे सिन्दूर के से वर्ण वाले रक्त की थूकता है, वह असाध्य समभना चाहिए। प्रन्थिकष्टेंग में होने वाले लक्षण यदि अग्रन्थिक प्रेग में भी उत्पन्न हो जावें ती उन्हें यमालय का निमन्त्रण (पत्र) समभना चाहिए वा अप्रन्थिक हेरा में प्रन्थिक हेग के उन्नणों का होना यमालय का निमन्त्रण है।

प्रन्थिकरोगे मतान्तरमाह-

हेगसंज्या ॥३२॥ केचिन्मन्यन्ते अनलरोहिर्णी

कई आचार्य अक्षिरोहिग्गी नामक क्षुद्ररोग को छेग के नाम से मानते हैं।

वक्तव्य—कई श्राचारों ने श्रिश्चरोहिश्यी को ही हुग माना है। एवं उन्होंने हुग की तरह उस अग्निरोहिश्यी को भी तीन प्रकार का ही स्वीकार किया है। इसे यहां प्रन्थिक नाम से माना है क्यों कि महा महोपाध्याय गणनाथसेनादि आचार्यों ने इसी मत को श्रव्छाई दी है। यद्यपि श्रन्थ नाम से प्रथम भेद ही पुकारा जा सकता है, क्यों कि उसी में वे सूजती हैं, दूसरे और तीसरे भेद में वह नहीं सूजतीं; परन्तु 'प्राधान्येन व्यपदेशा भवन्ति' के श्रवुसार वे दोनों भी श्रन्थ नाम से ही पुकारे जाते हैं। केवल उनके साथ कीटशोशित तथा फुफ्फुसप्रदाहिक क्रमशः ये दो विशेषशा लगाने पड़ते हैं; और इन्हीं विशेषशों हारा ही ये दोनों भेद प्रथम भेद से पृथक् गिने जाते हैं। इन सब की साध्यावस्था में तापमान १०३, ८ फ. होता है तथा श्रसाध्यावस्था में १०६ होता है। यह जनपद्ध्वंसी रोग है। कई बार कई मनुष्य इसके भय से भी मर जाते हैं। ऐसी श्रवस्था में इसे मिथ्याश्रन्थिक उत्तर कहा जा सकता है।

इति दीनानाथशर्मविद्यथिते भाषाटीकान्विते निदानपरिशिष्टे ग्रन्थिकज्वरनिदानम् ।

## अथ वातश्लेष्मिकज्वरनिदानम्।

वातश्लीकाकवरस्य परिचयमादिशति--

उद्भवन्तीह ये प्रायः श्लेष्मजोपद्रवा भृशम् । वातस्यापि भवेदत्र प्राधान्यं वातश्लेष्मिके ॥१॥ अयमागन्तुजो रोगो मारीरूपेण सर्पति । वातश्लेष्मोहवण्रश्चापि सन्निपातात्मकः स्मृतः ॥२॥ पूर्वमागन्तुकोऽयं हि पश्चाहोषैनिवध्यते ।

इस वातक्षेप्सिक रोग में प्रायः श्रेप्सिक उपद्रव उत्पन्न होते हैं; तथा यहां पर वायु की भी प्रधानता होती है। यह प्रागन्तुज रोग महामारी के रूप में फैल जाता है तथा वातश्रेप्सोल्वण भी यह सन्निपातात्मक ही कहा है। यह रोग पहले आगन्तुज ही होता है किन्तु वाद में दोपाकान्त भी हो जाता है।

वक्तव्य—यह एक तीव संकामक रोग है, जो कि महामारी के रूप में फेलता है। इसमें वात है जिसक ज्वर के लक्षण उल्वण होते हैं। अतः इसे आगन्तुज वात है जिसक ज्वर कहा जाता है। बहुत से आवार्थ इसे केवल 'श्लेण्मकज्वर' के नाम से ही पुकारते हैं।

वातश्हीध्मकज्वरस्य भेदानाह—

सुखज्ञानाय रोगोऽयं चतुर्घा प्रविभज्यते ॥३॥ आद्यः साधारणस्तत्र परः श्वसनको मतः । तृतीय आन्त्रिकः स्याचतुर्थो वातिको भवेत् ॥४॥

सुगमतापूर्वक ज्ञान कराने के लिए यह रोग चार प्रकारों में विभक्त किया जाता है, जिनमें से प्रथम—साधारण, दूसरा—श्वसनक, तीसरा—ग्रान्त्रिक और चौथा— वातिक होता है।

<sup>?</sup> Influenza

वात छै भिक ज्वरस्य निदानं निर्दिशति —

प्रभञ्जनप्रवाहेण कीटाणूनां हि संक्रमः। जायते श्वासमार्गेण शीघं जनचयेषु हि ॥५॥ कचित्स्याद्भुक्तमार्गेण भोजनादिनिमित्ततः। वस्त्रमाल्यादिभिश्चेव संक्रमो जायते कचित्॥६॥ विशिष्टं कारणं कीटाणवो दण्डसमा मताः। प्रायेणव विचारोऽयं दृश्यते नृतनैरिह ॥७॥

वायु के प्रवाह से विस्तारित कीटागुओं का संक्रमण श्वासमार्ग द्वारा मनुष्य समूह में शीघ्र ही हो जाता है; च्रौर कहीं २ भोजनादि के कारण अन्नमार्ग से भी संक्रमण होता है। एवं कहीं कहीं वस्त्रमाल्य च्रादि के द्वारा यह रोग फैल जाता है। नूतन आचार्यों ने यह विचार दर्शाया है कि यहां दण्ड के से आकार वाले विशेष कीटाणु कारण रूप से माने गए हैं।

वक्तव्य—इस रोग का कीटाणु अभी तक नहीं मिला। विद्वानों का विचार है कि सम्भवतः इसका कीटाणु 'वैसिलस इन्फ्युलेक्षा' है। ये कीटाणु अधिकतर वायु प्रवाह से ही प्रसार पाते हैं। तथा श्वासमार्ग से फुफ्फुसों में आक्रमण करते हैं; किन्तु कभी र कहीं पर (ग्रान्त्रिक में) भोजनादि के कारण (में मिल कर) ग्रज्ञमार्ग से भी ग्राक्रमण करते हैं। कहीं कहीं पर, जहां कि यह एकाकी रूप से होता है, वस्त्रमाल्य आदि भी इसके प्रसार में कारण वन जाते हैं; किन्तु फिर भी इसका विशेष कारण एक प्रकार का दण्डाकार कीटाणु ही है।

वातश्चेिष्मंकज्वरसम्प्राप्तिमवतारयति—

अस्य रोगस्य कीटाणुः प्रविष्टः श्वासवर्त्मना।
गलं वायोः प्रणालीश्च दूपयन् याति फुफ्फुसौ॥८॥
अन्नमार्गेण यो याति सोऽखिलं रुजति हि तम्।
कापि च धातवः सर्वे भवन्ति तेन दूपिताः॥९॥
वातश्लेष्मोरवणं रोगः सन्निपातमुदीरयन्।
कुरुते सविषान्धातून् हन्ति तेन च मानवान्॥१०॥

इस रोग का कीटाणु श्वासमार्ग से प्रविष्ट होकर गल (गल शब्द से यहां टेंडुवा लिया जाता है) और वायु प्रणाली को दूषित करता हुन्ना फुफ्फुस में पहुँच जाता है। जो कीटाणु श्रन्नमार्ग से जाता है, वह उस सम्पूर्ण अन्नमार्ग को रुग्ण करता है। एवं कहीं कहीं उस कीटाणु से सभी धानुएं दूषित हो जाती हैं। इस प्रकार कीटाणु श्रों द्वारा उत्पन्न वह रोग वातिषत्तोल्यण सिन्नपात को उदीर्ण करता हुन्ना धानुश्रों को विपाक्त बना कर पुनः उसी कारण से (अर्थात् उन्हीं धानुओं द्वारा) मनुष्यों को मार देता है।

वक्तव्य—भाव यह है कि इस रोग का कीटाण श्वासमार्ग से प्रविष्ट होकर टेण्ड्रंग और वायुप्रणाली को रोगप्रस्त वनाकर प्रणालीयफुफ्फुसप्रदाह के लक्षण वा कभी र खण्डीयफुफ्फुसप्रदाह के लक्षण उपजा देता है। एवं कभी वह कीटाण अन्नमार्ग से भी जाते हैं और आन्त्रिक नामक भेद को उपजाते हैं। इसी प्रकार इसमें कमी र धातु भी दुष्ट हो जाते हैं, जिससे मनुष्य मर जाता है।

वातश्हिष्मकञ्चरस्य रूपमाच्छे—

अङ्गमर्दः शिरःशूलं प्रतिश्यायो गलग्रहः। कम्पः शीतं कटीपृष्टोरसां तीवा च वेदना ॥११॥ ज्वरः कासोऽवसादश्च कार्र्यञ्चाल्पैर्दिनैर्वह । अत्यन्ता बलहानिश्चं धमनी नातिचञ्चला॥१२॥ ध्माता च मिलना जिह्ना परितो लालिमान्विता। चिह्नं साधारणे चेदं वातक्ष्ठेष्मज्वरे भवेत्॥१३॥ परे श्वसनकाख्ये तु साकं कथितलच्याः। कासोतितीबो रक्तस्य ष्ठीवनं कफमिश्रितम्॥१४॥ श्वसनञ्जेव भवेच रक्तवर्शता। ज्वरस्यास्य विभागोऽयं चैद्यैः प्रोक्तो हि दारुणः ॥१५॥ आन्त्रिकाख्येऽस्य भेदे तु वम्यतीसारयोर्द्वयोः। दर्शनं वापि शूलमुत्क्केशकामले ॥१६॥ कदाचिदथ वातिके। प्रवाहर्ण भवेदत्र प्रतिद्यायो ज्वरः कासः चीणताऽस्थिरचित्तता ॥१७॥ निद्रानाशः प्रलापश्च कचित्पत्तस्य घातता । शीर्षावरणके दाहो भवेचाप्यत्र यदमणि॥१८॥

श्रद्भमर्द, शिरःशूल, प्रतिश्याय, गलग्रह, कम्पन, श्रीत्य, कटीवेदना, पृष्ठवेदना, उरीवेदना, ज्वर, कास, श्रवसाद, कुछ दिनों में ही बहुत कुशता, अत्यन्त बल हानि, ताप की श्रपेता नाड़ी की गित में मन्दता, जिह्वा में फुलाव; मिलनता तथा किनारों से लालिमान्तित होती है। यह लच्चण साधारण वातश्रेप्मज्वर में होते हैं। दूसरे श्वसनक नामक वातश्रेप्मज्वर में उक्त लच्चणों के साथ २ श्रतितीव्रकास, कफिमिश्रित रक्तनिष्ठीवन, भलाप, श्वास और रक्तवर्णता होती है। इस वातश्रेप्मिकज्वर का यह प्रकार वैद्यों ने राख्ण कहा है। इस वातश्रेप्मिकज्वर के आन्त्रिक नामक भेद में वमन ग्रीर श्रतीसार ग्रेगों का अथवा एक का द्र्यन होता है; तथा श्रूल, उत्क्रेश, कामला, और कभी २ प्रवाहण भी होता है। इस रोग के वातिक भेद में प्रतिश्याय, ज्वर, कास, चीणता, वेचेनी, निद्रा-गांग, प्रलाप श्रीर कहीं २ पक्षाघात तथा कहीं २ शीर्पावरण प्रदाह भी हो जाता है।

वक्तव्य—यह वातश्रीष्मिकव्वर श्राचार्यों ने चार भेदों में विभक्त किया है, जिनमें प्रथम साधारण, दूसरा श्वसनक, तीसरा आन्त्रिक और चौथा वातिक है। १ साधारण—यह पांच छः दिन तक १०३—१०४ तक होता रहता है; पुनः प्रायः श्रकस्मात् उतर जाता है। कभी कभी श्राठ दिन तक भी चला जाता है। यदि इससे अधिक समय तक रह जावे तो इसके साथ श्वास मार्गादि का कोई न कोई उपद्रव समभना चाहिए। २ श्वसनक—इसमें ज्वर के लन्न्या अति तीव होते हैं। श्वासप्रणाली में वा फुफ्फुसों में दोगों का संक्रमण हो जाने पर श्रेष्मा रक्त वा पूर्य मिश्रित श्वाता है। श्वासकासादि अन्य उपद्रव भी श्रितितीव हो जाते हैं। इसमें कभी २ प्रणालीय, ख्राडीय वा प्रमय फुफ्फुस-प्रवाह भी हो जाता है। यही श्रवस्था महामारी के रूप में फेलती है। ३ आन्त्रिक—

इसमें वातक्षेप्सिक के अपने लक्षणों से अतिरिक्त आमाराय ख्रीर ग्रन्त्रविकृति के कारण होने वाले उत्क्रेश आदि लक्षण भी होते हैं। इसकी शान्ति पांच छः दिन तक हो जाती है। ४ वातिक—इसमें दवर, प्रतिश्याय, शुष्ककास, शूल, दुवलता, अतिप्रलाप आदि लज्ञण होते हैं। कभी कभी शीर्षावरण प्रदाह तथा पद्माघातादि वातव्याधियां भी हो जाती हैं।

वातऋैिष्मकज्वरस्योपद्रवानाह—

रोगस्य पुनरावृत्तिः सादश्च हृदयस्य हि । प्रदाहः फुफ्फुसे पत्ताघातश्च स्युरुपद्रवाः ॥१९॥

वातक्लैप्मिक ज्वर में रोग का पुनः पुनः आक्रमण, हृदय का ख्रवसाद, फुफ्फुस में प्रदाह और पक्षाचातादि ये उपदव होते हैं।

वातश्लेष्मिकज्वरे मतान्तरमाह—

वातस्त्रैष्मिकमाहुर्हि केचिच्छ्लेष्मको ज्वरः।

कई त्राचार्य इस वातरलैप्सिक उवर को रलेप्सक उवर मानते हैं। इति श्रीदीनानाथशर्मविद्यथिते भाषाटीकान्विते निदानपरिशिष्टे वातकेष्मज्वरनिदानम्।

### अथ सन्धिक ज्वरनिदानम्।

संन्धिकज्वरस्य परिचयमाह-

व्रणशोथव्यथातोदैः सन्धीनापीडयन् भृशम्। घोरो ज्वरः सहद्रोगः सन्धिको नाम कथ्यते ॥१॥

वर्गाशोथ, पीड़ा और तोद से सन्धियों को खूव पीड़ित करता हुआ हद्रोग सहित घोर ज्वर सन्धिक नाम से कहा जाता है।

चक्तदय-भाव यह है कि जो ज्वर, जणशोथ, पीड़ा और तोद के साथ र सन्धियों को अत्यन्त पीड़ित करता है; तथा जिसमें हृदय विकार भी होता है, वह सन्धिक च्चर कहलाता है।

ग्रन्थिकज्वरस्य सम्प्राप्तिमाचष्टे-

हेमन्ते शिशिरे चर्तौ वाल्ये वा यौवने अपि वा । वर्षाशीतवसन्तेषु तथा क्विन्नोष्णभूमिषु॥२॥ निःशङ्कं चरतां नित्यं वाहुल्येनापचिते वले। महिलापेच्या पुसां यूनां तत्रापि भूयसा ॥३॥ जायते सन्धितकमोऽयं स्वकीटाणुनिमित्ततः। तस्य कीटाण्वः कैश्चिद्विन्द्वाकारायता वुधैः॥४॥

हेमन्त ऋतु में वा शिशिर ऋतु में, वाल्यकाल में वा योवनकाल में, वर्षा ऋतु में, शीतकाल में वा वसन्त ऋतु में तथा आई एवं उप्ण पृथ्वीखण्डों में प्रत्यहं निःगङ्क घूमने से, प्रायः वल के क्षीया हो जाने पर, ख़ियों की अपेता पुरुपों में और वहां भी अधिकतर

१ रीयुमेटिक फीवर Rheumatic Fever.

नवयुवकों में यह सन्धिकडवर अपने कीटाणुओं के कारण हो जाता है। कई विद्वानों ने इसके कीटाणु बिन्दुकाकार माने हैं।

वक्तव्य—भाव यह है कि यह ज्वर अपने कीटाणुओं से होता है, परन्तु इसमें सहायक कारण हेमन्त ऋतु, शिशिर ऋतु, बाल्यावस्था, युवावस्था, वर्षा ऋतु, शीतकाल, वसन्त ऋतु, आई तथा उप्ण भूभागों में निःशङ्क अमण एवं बलक्षीणता है। यह रोग स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों में, ग्रोर प्रायः नवयुवकों में अधिक होता है। विद्वानों का विचार है कि इसके कीटाणु बिन्दुकाकार हैं।

सन्धिकञ्वरस्य सम्प्राप्तिमवतारयति-

अस्य कीटाणवो नृनं घातुषु प्रसृता गलात्। वातिपत्तोल्वणं देहे सन्निपातसुदीर्य्य च ॥५॥ कुर्वेति प्ररितः सन्धौ व्रणशोधं हि दारुणम्। केचिदिदं हि मन्यन्ते मन्यन्ते चापरे द्विदम् ॥६॥ विषं जीवाणुसम्भूतं धातुषु प्रसृतं गलात्। वातिपत्तोल्वणं देहे सन्निपातमुदीरयेत्॥७॥ ततश्च परितः सन्धीन् व्रणशोथोऽतिदारुणः। उभयथापि भावस्य भेदो नास्ति, परं हि नः ॥८॥ प्रथमः श्रेयसे पत्तोऽतोऽत्र सैव विलिख्यते। सन्धौ शूनत्वमापन्ने तज्जा हि श्लैप्मिका कला॥९॥ जायते शोथयुक्ताम्बुपूरिता तरलेन तेनैव हेतुना शोथस्तरुणास्थिशिरःसु च॥१०॥ अस्थिवन्धेषु सर्वेषु जायते नात्र संशयः। वर्धमानो विद्ह्यते ॥११॥ अन्तःसन्धिबलासश्च विषप्रभावाद्सिंमश्च चीयन्ते शोणिताण्यः। रक्तस्य न्यूनता तेन स्याच श्वेताणुसंचयः॥१२॥ अभितः हृद्यं चापि सञ्चयोऽपां कलापुटे। हन्मध्ये हत्कपाटे वा विकारा त्रणशोधजाः॥१३॥ श्वासयन्त्रकलाशोथः प्रायः सन्ये हि जायते। कासभ्वासादिभिर्लिङ्गैः फुफ्फुसाक्रमणं कचित्॥१४॥

इस सन्धिकडवर के कीटाणु गल ( ग्रन्थियों ) द्वारा रक्तादि धातुग्रों में पहुंच शरीर में वातिपत्तोल्वण सिन्नपात को उदीर्ण कर सन्धियों के चारों ग्रोर दारुण्यणगोध को कर देते हैं। कई विद्वान इस मत को मानते हैं; और कई ग्राचार्य यह मानते हैं कि नीवाणुग्रों से होने वाला विप गल से धातुग्रों में जाकर देह में वातिपत्तोल्वण सिन्नपात को उदीर्ण कर देता है; और उसके बाद सिन्धियों के चारों और ग्रितिदारुण व्रणशोध उपजा देता है। एवं इन दोनों प्रकारों से भाव में कोई भेद नहीं है, परन्तु फिर भी हम को पहला पत्त ही ग्रिभिन्नत है। ग्रातः यहां पर वही लिखा जाता है। उपर्युक्त कारण से सिन्धियों के सूज जाने

पर, सन्धियों में होने वाली श्लैष्मिककला शोथयुक्त हो जाती है; तथा तरल से परिपूर्ण हो जाती है। उपर्युक्त कारण से ही तरुणास्थियों (कारटिलेज़ों) के सिरों पर तथा सभी ग्रस्थि बन्धनों में शोथ हो जाती है, इसमें कोई संशय नहीं। सन्धि के अन्दर बढ़ता हुआ कफ विदग्ध सा हो जाता है। विष के प्रभाव से इस ज्वर में रक्ताणु क्षीण हो जाते हैं और इसी कारण रक्त की न्यूनता तथा श्वेताणुर्यों की वृद्धि हो जाती है। हृदय के समीप में स्थित कलापुर में जल का सञ्चय हो जाता है (अर्थात् रक्तधराकला में सूजन हो जाती है) तथा हृद्य में वा हृद्य के कपाटों में बाएशोथ से होने वाले विकार (सूजनरूप) हो जाते हैं, फुफ्फुस की कला में सूजन हो जाती है श्रीर वह भी प्रायः वाम ओर ही होती है। एवं कहीं कहीं कासश्वासादि लद्मणों के साथ फुफ्फुस भी श्राकान्त हो जाते हैं।

सन्धिकज्वरस्य स्वरूपमवतारयति

ज्वरो ऽकस्माच्छी तेनैव प्रवर्धते । साधारणो कण्ठदाहोऽङ्गमर्दश्च ग्रीवास्तम्भो हृदि व्यथा॥१५॥ भृशं स्वेदोऽल्पमूत्रत्वं गलग्रन्थिषु श्नता। कफोरयां मिखवन्धे वा गुल्फे जानुनि वा कचित् ॥१६॥ शोथो हि लालिमायुक्तो जायते रौद्रलक्तणः। दुःसहा जायते पीडा तथाऽङ्गं स्पर्शनात्तमम् ॥१७॥ पर्यायेणाभिभूयन्ते नरस्यान्येऽपि सन्धयः। ततश्च ज्वरवृद्धिः स्यात् पूर्वोपात्तैः सलक्ष्णैः ॥१८॥ रोगस्य चास्य कालो हि सप्ताहो रससंख्यकः। प्रशाम्यति ॥१९॥ कथितस्तञ्च भुक्त्वोपक्रमणैश्च

इस रोग में अकस्मात् साधारण ज्वर शीत लगकर चढ़ आता है । तदनु इसमें कराठदाह, ब्राङ्गमदे, ब्रीवास्तम्भ, हृदयन्यथा, अत्यधिकस्वेद, अल्पमूत्र, गलप्रन्थि शोध और कोहनी (कलाई, टखन) वा घुटने में दास्मा लक्तमों वाला लालिमायुक्त गोथ हो जाता है। तव उसमें पीड़ा दु:सह होती है तथा वह अङ्गस्पर्श नहीं सह सकता। एवं क्रमशः मनुष्य की और सन्धिएं भी उपहत हो जाती हैं तथा पुन: पूर्वीक लक्षणों के साथ २ ज्वर वह जाता है। इस रोग का समय रससंख्यक (छः) सप्ताह है। उसे पूरा कर चिकित्सा द्वारा वह शान्त हो जाता है।

सन्धिकज्वरस्यासाध्यत्वं साध्यत्वश्चाह-

सान्निपातिकछिङ्गानां केपाञ्चन च दर्शनम्। प्राणहत्सो नुपक्रमात् ॥२०॥ हद्रोगश्च भवेद्यत्र

कथिबज्जवरमुक्ताविष हृद्रोगत्वमाह-

अथोपक्रमनैपुण्याह्याघवाद्वा विषस्य चेत्। जीवति द्वित्रिसप्ताहान् हदामयी तु जायते ॥२१॥

किन्हीं एक सान्निपातिक लन्नगों का जहां पर दर्शन होता है, तथा जहां पर हदीग भी हो जाता है वह रोग चिकित्सा न करने पर प्राणहर होता है। यदि चिकित्सा कांगल से; वा कीटाग्राजन्यविप की लघुता होने से रोगी दो तीन सप्ताह में जी जाता है तो भी इसमें मनुष्य हदोगी खवश्य हो जाता है।

श्रत्र हदोगस्य परिणातिमाह—

हद्रोगादागतं दुःखं सर्वैः प्रायोऽनुभूयते। ते श्वासश्रमशोथाद्यैः खिद्यमानास्त्यजन्त्यसून् ॥२२॥

हदोग के हो जाने पर प्रायः सभी मनुष्य दुःख को अनुभव करते हैं, वे (उसी कारण ) श्वास, श्रम और शोथादिकों से पीड़ित होते हुए प्राणों को छोड़ देते हैं।

श्रत्र वैशिष्टचमाह—

यूनां सन्धिषु वालानां हृदये च विशेषतः। भवन्ति प्रायशो रोगा नाम्नि ज्वरे हि सन्धिके ॥२३॥

सन्धिक नाम वाले ज्वर में अधिकतर युवा पुरुषों की सन्धियों में तथा बालकों के हृदय में विकार हो जाते हैं।

चक्तरय—यहां पर बाल शब्द से दो वर्ष से १६ वर्ष तक का मनुष्य लिया जाता है, ग्रीर युवा शब्द से १६-३० वर्ष तक का पुरुष लिया जाता है । यद्यपि प्राचीन आचार्यों ने बाल और यौवन का निर्देश दूसरी तरह किया है किन्तु यहां नन्य ग्राचार्यों का यही श्रभिप्राय है, अतः दोष नहीं समक्षना चाहिए।

सन्धिक उवरस्योपद्रवानाह--

हृदयावरणे शोथः फुफ्फुसावरणे तथा। शीर्षस्यावरणे चैव तथा स्यात्कण्ठकेऽपि वा ॥२४॥ अतितीवज्वरश्चेते कदाचित्स्युरुपद्रवाः।

हृदयावरण में शोथ, फुफ्फुसावरण में शोथ, शीर्वावरण में शोथ तथा कर्र में शोथ और अतितीव ताप ये उपदव (यहाँ) कभी २ हो जाते हैं। इसका भाव यह है कि इसमें कदाचित् हृदयावरणशोथ, फुफ्फुसावरणशोथ, कण्ठशोथ, शीर्वावरणशोथ और अतितीव ज्वर होने की सम्भावना रहती है।

सन्धिक वरे मतान्तरं निर्दिशति-

अयं सिन्धिज्वरः कैश्चित्कथित आमवातिकः ॥२५॥ यह सिन्धिक उवर कई आचार्यों ने आमवातिक नाम से कहा है। चक्तज्य—इसमें तापांश १०३-१०६ वा १०७ तक होता है। इसकी मर्यादा तीन सप्ताह से छः सप्ताह तक है।

इति श्रीदीनानाथरार्मविञ्चथिते भाषाटीकान्विते निदानपरिशिष्टे सन्धिकज्वरनिदानम् ।

## अथ श्वसनकज्वरनिदानम्।

र्वसनकज्वरस्य परिचयमाह— ज्वरो न्यूमोनियाख्यो हि भवति श्वसनको ज्वरः । तस्यैव नामनी स्यातां पार्श्वरुक्फुफ्फुसदहो ॥१॥

१ Pnumonia न्यूमोनिया.

लाजारसाभं यः ष्टीत्रेत् रक्तं श्वासज्वरार्दितः। स्त्यानफुष्फुसमूलस्य तस्य श्वसनको ज्वरः॥२॥

न्यूमोनिया नामक ज्वर ही श्वसनक ज्वर होता है स्त्रीर उसी के पार्थशूल एवं फुफ्फुसपदाह ये दो नाम होते हैं । जो मनुष्य श्वास श्रीर व्वर से पीड़ित हुग्रा लाख के समान वर्ण वाले रक्त को थूकता है, वन (कछिन) फुफ्फुसमूल वाले उस मनुष्य का वह ज्वर श्वसनक नाम वाला होता है।

#### श्वसनकज्वरस्य निदानं निर्दिशति-

भोजनाच्छादनैहींना दुर्वला ये विशेषतः। दीना दूनमनस्का वा नित्यं श्रान्ताश्च ये नराः ॥३॥ अजीर्णार्ता यकृद्वुक्कशोथिनो वहुमद्यपाः। मिथ्याहारविहाराश्च शीतवर्षादिवाधनात्॥४॥ अभिघातात्क्वचित्पृतिगन्धयोगेन कुत्रचित्। कचिद्वा व्याधिनानेन पीडितस्यातिसङ्गमात्॥५॥ सर्वेस्ट्रतुपु भूझा तु वर्षासुं शिशिरे मधौ। प्रादुर्भवत्येष कीटाणुविषसम्भवः ॥६॥ अस्य कीटाणवः प्रोक्ता वहुधा तत्र भूयसा। चत्वारः कारगं ज्ञेयास्तत्रापि दारुगास्त्रयः॥७॥ तृतीयो दारुणस्तत्राऽपितु प्रोक्तो विचक्त्र्णैः।

जो मनुष्य भोजन और आच्छादन से रहित तथा विशेषतः दुर्वल होते हैं, एवं जी दीन, खिन्न मन वाले, थके हुए, श्रजीर्णयुक्त, यक्ततशोथी, वृक्कशोथी, बहुत मद्य पीने वाले और मिथ्या आहार विहार सेवी होते हैं, उन्हें शीत वा वर्षा आदि से होने वाली बांधा के कारण वा श्रभिघात के कारण, वा प्तिगन्धता के कारण, वा इस रोग से प्रस रोगी से स्पर्श के कारण, सभी ऋतुत्रों में और विशेषकर वर्षा, शिशिर वा वसन्त में कीटाणुओं के विष से होने वाला यह ज्वर होता है। इस रोग को उत्पन्न करने वाले कीटाणु बहुत प्रकार के कहे हैं। उनमें से भी प्रधानतः चार कीटाणु कारण हैं और वहां पर भी तीन कीटाणु दारण हैं। कीटाणुवेत्तात्रों ने उनमें से भी तीसरे कीटाणु को दारुणतम कहा है।

#### श्वसनकज्वरस्य भेदावाह-

श्वनको हि द्विधा प्रोक्तः खण्डीयस्तत्र चादिमः ॥८॥<sup>°</sup> द्वितीयस्तद्विदा प्रोक्तो विदुषा हि प्रणालिकः। प्रथमस्तत्र मेदैश्च भृतसंख्यकैः॥९॥ भिद्यते साधारणस्तत्रोत्कामकश्च द्वितीयकः। केन्द्रिको हि तृतीयः साचतुर्थो वृहदाख्यकः॥१०॥ पञ्चमो फुफ्फुसावरणप्रदाहेन समन्वितः। इतीमे प्रथमस्य स्युर्भेदा द्वितीयकस्य तु ॥११॥

हो भेदो मुख्यगोणाख्यो विद्वद्भिरिह कीर्तितो । सम्प्राप्तिर्लच्यं चाथ सामान्येन प्रदर्श्वते ॥१२॥

श्वसनकद्वर दो प्रकार का होता है। उनमें से पहला खण्डीयफुफ्फुसप्रदाह और दूसरा प्रणालीयफुफ्फुसप्रदाह होता है। यह सब इसके जानने वाले विद्वान् (समूह) ने कहा है। इनमें से भी पहला (खण्डीयफुफ्फुसप्रदाह नामक श्वसनक द्वर) पांच भेदों में विभक्त होता है। उनमें से पहला—साधारण, दूसरा—उद्धामक, तीसरा—केन्द्रिक, चौथा— वृहत् और पांचवां—फुफ्फुसावरण प्रदाहयुक्त खण्डीयफुफ्फुसप्रदाह (श्वसनक) (लोग्रवर न्युमोनिया) है। ये पहले श्वसनक द्वर के भेद हैं। दूसरे प्रकार के (प्रणालीय फुफ्फुसप्रदाह नामक श्वसनकद्वर के) विद्वानों ने मुख्य और गौण नामक दो भेद कहे हैं। अब इनके वाद सामान्यतः इनकी सम्प्राप्ति और इनका लक्षण दिखाया जाता है।

श्वसनकज्वरस्य सम्प्राप्तिमवतार्यति---

मुखात्कराठात्तथा श्वासवर्तमनोऽस्याणवो गताः ।
फुफ्फुसान्तःप्रकोष्ठेषु वाथ वातप्रणालिषु ॥१३॥
विषप्रभावमापाद्य स्त्यानयन्ति हि शोणितम् ।
शोणिते स्त्यानतां याते वामे वामेतरेऽथवा ॥१४॥
द्वयोर्वा जायते शोथः, विशेषश्चात्र वक्ष्यते ।
यदि कोष्ठेषु शोथः स्यात् ततः खण्डीय उच्यते ॥१५॥
प्रणाल्यामथ शोथश्चेत्ततः सः स्यात् प्रणालिकः ।
तदेमान्युभयत्र स्युः "रुख्वरश्वासक्रच्छ्रताः" ॥१६॥

मुख से, गले से तथा श्वासमार्ग से इसके कीटाणु फुफ्फुसों के आभ्यन्तरिक प्रकोष्ठों में वा सूक्ष्मवायुप्रणालियों में जाकर विपेले प्रभाव को उपजा रक्त को घन कर देते हैं। एवं रक्त के घन हो जाने पर वाम फुफ्फुस में वा दक्षिण फुफ्फुस में प्रथवा दोनों फुफ्फुसों में सूजन हो जाती है। अब यहां पर जो विशेपता है, वह कही जाती है कि यदि कोष्ठों में शोथ होगी तो वह खण्डीयफुफ्फुसप्रदाह नामक श्वसनक रोग होता है, और यदि सूत्तमवायुप्रणालियों में शोथ होगी तो वह प्रणालीयफुफ्फुसप्रदाह नामक श्वसनक रोग होता है। तब इन दोनों में पीड़ा, ज्वर श्रीर श्वासकुन्छूता ये रूप भी उपज आते हैं।

श्वसनक वरपूर्व हुपं नि रूपयाति —

पूर्वरूपं वुधाः प्राहुः प्रायः श्वसनके ज्वरे। पार्श्वरुक् श्वासकासी चावसादश्चाथ कम्पनम् ॥१७॥

श्वसनकज्वर में प्रायः विद्वान् पार्श्वपीड़ा, श्वास, कास, श्रवसन्नता और कम्पन को प्रवेरूप मानते हैं।

श्वसनकज्वरस्य स्वहमं निर्दिशति— अकस्माद्धि ज्वरस्तीवः शीतेन संप्रवर्तते। पश्चाच जायते तृष्णा तथाने वर्धतेऽरुचिः॥१८॥ पार्श्वश्र्लमथो कासः श्वासवृद्धिः क्रमेण च। जायते, कासतो रक्तं सान्द्रं मुद्दुः प्रवर्तते॥१९॥ तथा लाज्ञारसामञ्च श्लेष्मिश्च यथापि च।
पुटौ श्वासेन नासायाः स्फूर्जतश्च निरन्तरम्॥२०॥
श्वासस्य च गतिस्तीवा लालिमा च कपोलयोः।
स्वेदो ललाटे गात्राणि भृशं स्विन्नानि चानिशम् ॥२१॥
गौरसर्षपतुल्यानां पिडकानाञ्च दर्शनम्।
मोहो दुर्वलता सादः प्रलापः कण्ठकूजनम् ॥२२॥
कर्कशा परुषा जिह्ना मलिना च भवेद् भृशम्।
नाडी द्विगुणतां याति कोमला स्थूलचञ्चला ॥२३॥
यावन्न ज्वरत्यागः स्याज्ज्वरत्यागादनन्तरम्।
प्रायेण सदुतामेति दौर्वल्यञ्चेति निश्चितम्॥२४॥
परं रिष्टदशायान्तु संख्यातिक्रम्यते तया।
प्रायेणोमानि लिङ्गानि प्रणालीये भवन्त्यपि॥२४॥

श्वसनक उचर में रोगी को शीत लगकर अकस्मात् तीव उचर चढ़ जाता है; श्रीर बाद में प्यास लगती है तथा श्रव्य में अरुचि बढ़ जाती है। एवं क्रमशः पार्श्वशूल, खांसी और श्वास की वृद्धि हो जाती है, तथा खांसते समय लाजा रस के समान श्लेष्मा से मिला हुआ घना रक्त बार बार प्रवृत्त होता है। इसमें श्वास से नासापुट (नासा पुणुट) हर समय फूलते रहते हैं, श्वास की गति (पहले से भी) तीव हो जाती है, क्योलों में लाखिमा छा जाती है, मस्तक पर पसीना टपकने लगता है, गात्र हमेशा ख्व भीगे रहते हैं, गौरी सरसों के समान स्वेदिषडकाएं दीखने लगती हैं, मोह हो जाता है, दुवलता बढ़ जाती है, साद होने लगता है, रोगी प्रलाप करने लगता है, गला कूजने लगता है श्रीर जिद्धा अत्यन्त खुरदरी, कठोर, एवं मिलन हो जाती है। इसमें नाड़ी कोमल, भरी हुई, वेग वाली एवं दुगुनी (गितवाली) हो जाती है। यह श्रवस्था तब तक रहती है, जब तक कि ज्वर छोड़ नहीं देता। ज्वर के हट जाने पर तो वह प्रायः मृदु एवं दुवल हो जाती है। यह बात निश्चित है; परन्तु रिष्ट दशा में वह नाड़ी (इतनी वढ़ जाती है कि) गिनी भी नहीं जा सकती। प्रायः यही लज्जण प्रणालीय फुफ्फुसायरणप्रदाह नामक श्वसनक ज्वर में भी होते हैं।

धातुमलपाकानुसारं वा तीवातीवलच्यानुसारमस्य मुक्तिमाह—

सप्तमे चाप्रमे प्रायः नवमे दशमे कवित्। हठाज्ज्वरस्य मुक्तिः स्यात् साकं स्वेद्चयेन च ॥२६॥ रोगिणस्तत्र मुक्तिर्वा प्राणानामथवा कवित्। मुक्तस्तु त्वरया रोगी नीरुजतां समझुते॥२७॥

प्रायः सातवें दिन वा आठवें दिन और कहीं २ नववें वा दसवें दिन बहुत से पर्तान के साथ अकस्मात् व्वर उत्तर जाता है। ऐसे समय में या तो व्वर से रोगी की मुक्ति हो जाती है और या रोगी से प्रायों की मुक्ति हो जाती है। यदि व्वर से रोगी की मुक्ति हो जाती है। विद व्वर से रोगी की मुक्ति हो जाती है।

चक्तव्य-इसमें ज्वरत्याग वा प्रामात्याग इसलिए कहा है कि ज्वर उतरते समय पसीना श्रत्यधिक आता है, जिससे शीताङ्गता श्रीर कहीं २ नाड़ी जुसता हो जाती है। एवं यदि उस समय चिकित्सा कर इन उपद्वों को दूर कर लिया जावे वा वे स्वयं शान्त हो जावें तो रोगी बच जाता है श्रन्थथा मर जाता है।

श्वसनकन्वरस्य साध्यासाध्यतमाह—
एकस्मिन् फुफ्फुसे दुष्टे ज्वरे मन्दे स्थिते नले।
पादत्रयस्य सम्पत्ती वोद्धव्या सुखसाध्यता ॥२८॥
स्वेदोऽत्यर्थं ज्वरस्तीको जरन् ज्ञीणोऽथवातुरः।
द्रव्ये भृत्ये तथा वैद्ये योग्ये जीवे द्विभाषया॥२९॥

किसी एक ही फुफ्फुस के दुष्ट होने पर, ज्वर के मन्द होने पर, वल के ठीक स्थित होने पर तथा वैद्य, ग्रीपध और उपचारक रूप पादत्रय के स्वस्वगुण सम्पन्न होने पर (इस रोग में) सुखसाध्यता जाननी चाहिए। जिसे स्वेद अल्पधिक आता है ग्रीर ज्वर तीब होता है; तथा जो वृद्ध एवं जीगा होता है, वह रोगी द्रव्य परिचारक और वैद्य के स्वस्वगुगा युक्त होने पर भी कभी (सीभाग्यवश) ही जीता है, श्रन्यथा मर जाता है अर्थात् ऐसा होने पर भी कोई कोई रोगी वचता है।

श्वसनकज्वरस्यारिष्टमाह—

पुरमुसौ यस्य चाकान्तौ समग्रः फुरमुसोऽथवा। नासाश्वासावतिस्वेदो दुर्लभं तस्य जीवनम्॥३०॥ मन्दप्रलापसंगुक्तः स्वेदस्नातश्च यो नरः। करौ पादौ च वेपेते यस्य ना म्नियते हि सः॥३१॥ योऽतीसारेण चाकान्तो दुर्वारेण भवेदिह। जीणः श्वसनकेनार्तः स ज्ञेयो यमगेहगः॥३२॥

जिस मनुष्य के दोनों फुफ्फुस ब्राक्रान्त हो जाते हैं, अथवा जिसका अकेला सम्पूर्ण फुफ्फुस ही ब्राक्रान्त हो जाता है, जिसकी नासिका से शब्दिवशेष होने लगता है तथा श्वास से दुःखित होता है एवं जिसे पसीना ब्रव्यधिक आता है, उसका जीवन दुर्लभ है। जो मनुष्य मन्द्रप्रलाप से युक्त हो, तथा जो पसीने से तर-वतर हो, एवं जिसके हाथ पाँच काँपते हों वह मनुष्य मर जाता है। इस रोग में जो दुर्वार ब्रितिसार से आक्रान्त हो, ध्रसनक ज्वर से आर्त एवं जीता हुन्ना २ वह मनुष्य यमगृह में जाने वाला समक्षना चाहिए।

श्वसनकज्वरस्योपद्रवानाह-

निद्रानाशः प्रलापश्च कम्पोतितीवतापता। हृदः कार्यावरोधश्च संज्ञाहानिरुपद्रवाः॥३३॥

निद्रानाश, प्रलाप, कम्पन, ग्रातितीव्रताप, हृदयकार्यावरोध और संज्ञाहानि ये उपद्व हैं (जो कि श्वसनक ज्वर में होते हैं)।

इति दीनानाथशर्मविद्यथिते निदानपरिशिष्टे श्वसनकञ्चरनिदानम् ।

## अथ आक्षेपकज्वरनिदानम्।

श्रोत्तेपकज्वरं परिचाययति-

आद्मिप्यन्ते यतोऽङ्गानि सङ्कोचं यान्ति चाञ्जसा । घोरो ज्वरश्च संज्ञाहृत् सोऽयमान्तेपको ज्वरः ॥१॥ शीर्षसीषुम्निको ज्वरः। अयमेवापरैः प्रोक्तः

जिस उवर में अङ्ग शीघ २ आक्षिप्त एवं सङ्कृचित होते हैं, वह संज्ञानाशक घोर ज्वर आच्चेपकज्वर नाम वाला होता है। इसे दूसरे शीर्पसौपुम्रज्वर भी कहते हैं।

श्राचेपकज्वरस्य निदानं निर्दिशति

रजोधूमाकुले वहुजनाचिते देशे तथा। वसतां स्याद्दित्राणामयं कीटाणुजो ज्वरः॥२॥

बहुत मनुष्यों से परिपूर्ण तथा धूलि एवं धूम से व्याप्त देश में रहने वाले दिरह

मनुष्यों को प्रायः कीटागुसम्भव यह ज्वर हो जाता है।

श्राज्ञेपकज्वरस्यैव सम्प्राप्तिमवतारयति—

मस्तिष्कमूले परितः सुपुद्मा काण्डं च तच्छादिकलान्तराले। विषं क्रमात् पूयसमां लसीकां संहत्य दोषानखिलान् प्रकोष्य ॥३॥ 'नाडिकानामुत्तेजनादािचपदङ्गकानि । चेष्टावहानामथ

सङ्कोच्य शाखाश्च विहन्ति संज्ञामाचेपके दुर्रुभजीवितस्य ॥४॥

मस्तिष्क के मूल में चारों श्रोर सुपुम्नाकाण्ड होता है। उस काण्ड को श्राच्छादन करके ठहरी हुई कला में होने वाली पूर्य की सी लसीका को कीटा गुत्रों से होने वाला विप नष्ट कर तथा सम्पूर्ण दोषों को प्रकुपित कर, चेष्टाओं को धारण करने वाली नाड़ियों की उत्तेजना के कारण श्रङ्गों को श्राक्षिप्त कर देता है। तदनु च पुनः वह विप आक्षेपक में दुर्लभजीवी मनुष्य की शाखाओं को संकुचित कर संज्ञा को नष्ट कर देता है।

वक्तव्य — मस्तिष्क के मूल में सुपुम्नाकाग्ड होता है, जिसे कि एक कला ग्राच्छा-दित किए होती है। उस कला की तह में एक प्रकार का तरल भरा रहता है, जो कि पृथ

के समान होता है। जब इस रोग के कीटाणु वहां पहुँचते हैं तो उसको नष्ट कर तथा वहां दोषों को प्रकुपित कर एवं गत्युत्पादक वातनाड़ियों को संजुब्ध कर ग्रङ्गों को ग्राक्षित कर देते हैं। तदनु च इसमें शाखाएं संकुचित एवं संज्ञा नष्ट हो जाती है। इसी की सम्प्राप्ति दूसरे मान्य विद्वान् इस प्रकार लिखते हैं कि—'इस रोग के कीटागु नासा ग्रीर काठ से वाततन्तुत्रों के रास्ते शीर्प और सुपुन्ना के आवरणों में पहुँच कर शोथ उत्पन्न कर देते हैं। उनमें तरल भर जाता है जिसके कारण सुपुम्ना और शीप की सलों पर दवाव पहता है

श्रान्तेपकज्वरस्य स्वरूपमाचष्टे-

गुर्वी शिरोरुजा वान्ति कदाचिच्छीतकम्पने। त्रीवास्तम्भः क्रमान्मूर्घा पश्चादाकृष्यते वलात् ॥५॥

श्रीर यह लक्कण पैदा होते हैं'।

ज्वरः समिधते नित्यं शाखाः स्तब्धा भवन्ति च ॥६॥ यन्ति सङ्कोचमङ्गानि नेत्रे यातश्च वक्रताम्। तन्द्रा प्रलापो मोहश्च आत्तेपश्च मुहुर्मुहुः॥७॥ चिह्नानां इयावरक्तानामङ्गेषु च समुद्भवः। इन्द्रियाणां विनाशश्च भवेदात्तेपके ज्वरे॥८॥

आन्नेपकजर में तीव पीड़ा, वसन, शीतलता, कम्पन और श्रीवास्तम्म होता है। इसके वाद सिर पीछे की झोर खिच जाता है, ज्वर नित्य बढ़ता जाता है, शाखाएं स्तव्ध हो जाती हैं, ग्रङ्ग संकुचित हो जाते हैं, दृष्टि टेढ़ी हो जाती हैं, तन्द्रा, प्रलाप, मोह और आन्नेपक बार-बार होता है, अङ्गों पर ज्यावरक्त निशान उपज आते हैं ख्रीर इसमें इन्द्रियों का भी नाश हो जाता है।

श्रत्र रोगिणो मरणाविधमाह—
एकाहान्ष्रियते कश्चिद् ज्यहाद्वा दारुणे गदे।
क्रिश्यंस्त्रिचतुरान् वाऽथ सप्ताहान् विजहात्यस्न् ॥९॥
क्रिचिचतुष्पादसम्पत्तौ दिष्ट्या कश्चन जीवति।
प्रायोऽयं दृश्यते घोरो वालेषु तरुणेषु च॥१०॥

इस दारुण न्याधि में कोई २ एक दिन में मर नाता है और कोई तीन दिन में मर जाता है। एवं कोई दु:खी होता है, तीन चार दिन में वा सात दिन में प्राण छोड़ देता है। किन्तु कहीं २ रोगी वैद्यादि पादचतुष्टय के ठीक मिल जाने पर दैवनश वच भी जाता है। श्रिधिकतर यह रोग बालकों और युवाओं में भयानक रूप में दिखाई पड़ता है।

इति श्रीदीनानाथशर्मविद्यथिते निदानपरिशिष्टे आत्तेपकज्वरनिदानम् ।

### अथ दुण्डकज्वरनिदानम्।

दराडकज्वरस्य परिचयमाह-

अयं संक्रामको रोगो विशिष्टमशकसम्भवः। सप्ताहं यावदातिष्ठेदस्थिसङ्घं च पीडयन्॥१॥ सप्ताहकज्वरो डैंग्यूफीवरो दगडकज्वरः। अस्थिभञ्जनकश्चैव नामान्येतानि चास्य हि॥२॥

यह एक विशेष सन्छर से होने वाला संक्रामक रोग है। यह अस्थिसमूह को पीड़ित करता हुआ एक सप्ताह तक रहता है। सप्ताहकज्वर, डैंग्यूफीवर, दगडकज्वर, और अस्थि-भक्षनज्वर ये इसके नाम हैं।

श्रस्य पूर्वहपमाह—

पूर्वरूपं भवत्यत्र चाङ्गमर्दी हमोऽरुचिः। उत्ह्रेशः सदमञ्जापि, छत्तणं चास्य वस्यते॥३॥

१ हैंग्यू फीवर ( Dengue Fever ).

अङ्गमर्द, इस, अरुचि, उत्क्रेश और साद यह यहां पर पूर्वरूप होता है। अर लक्षण कहा जाता है।

द्रगडकज्वरस्य लक्तग्रमाह्—

अस्थिसन्धिवयथा घोरा दएडा हननजा इव ।
कचिच्छीद्रोदितो छीनो विसर्पोऽखिछगात्रगः ॥४॥
सञ्चारिणा सर्थाथेन सन्धित्रू छेन छित्ततः ।
ज्वरश्च कएडरुग्युक्तः पुनरावर्तते गतः ॥५॥
प्रतिक्यायेन कासेन युक्तोऽष्टाहेन मुञ्जति ।
चिरं सन्धिरुजञ्चेव भवन्ति दएडके ज्वरे ॥६॥
जनपद्चरोऽयं हि प्रायेण कफवातजः ।
अत्र ज्वरस्य मानं हि त्रिचतुरोत्तरं शतम् ॥७॥
पञ्चोत्तरशतं यावद्थवा सम्प्रवर्तते ।
अत्र नाड्या गतिर्केया ज्वरान्न्यूनतरा खलु ॥८॥
मध्ये ज्वरावरोहे स्याद्रक्तिपत्तं हि नासिकम् ।
अतीसारोऽथवा तस्मिन् स द्यहात्पुनरेधते ॥९॥

ज्वरोऽयं बालवृद्धेषु भवेत्प्रायो हि दारुणः! इस ज्वर में डंढे से मार पड़ने की तरह अस्थिसन्धियों में पीड़ा होती है, सारे शरीर में विसर्प हो जाता है, जो कि कहीं पर उत्पन्न और कहीं पर लीन होता रहता है। सञ्चारी शोथयुक्त सन्धिश्चल से लिजत ज्वर उतरा हुआ कण्ठ पीड़ा के साथ २ पुनः आ जाता है। प्रतिश्याय और कास से युक्त वह आठ दिन बाद उतर जाता है किन्तु सन्धिपीड़ाएं बाद में भी कुछ दिनों तक होती रहती हैं। जनपदों में होने वाला यह ज्वर प्रायः कफवात से होता है। यहां पर ज्वर का ताप परिमाण १०२ वा १०४ अथवा १०५ तक होता है। इस ज्वर में नाड़ी की गित ज्वर की अपेक्षा कम होती है। बीच में जब कि ज्वर का अवरोह होता है तो नकसीर वा अतिसार लग जाता है, तदनु वह दो दिन बाद पुनः बढ़ जाता है। यह ज्वर बालकों एवं वृद्धों में प्रायः दारुण होता है।

इति श्रीदीनानाथंशर्मवियेथिते निदानपरिशिष्टे दण्डकज्वरनिदानम् ।

## कर्णमूलिकज्वरनिदानम्।

कर्णमृलिकज्वरनामभिः परिचाययति—

पाषाणगर्दमो हप् मम्प्सश्च कर्णमूलिकः।

कर्णपेट इति प्रोक्तश्चायं विमलवुद्धिभिः॥१॥ विमलवुद्धि वालों ने यह रोग पापाणगर्दभ, हप्पू, मम्प्स, कर्णमूलिक ज्वर ग्रांर कनपेड़े इन नामों से पुकारा है।

<sup>?</sup> Mumps Fever.

अस्यैव सम्प्राप्तितत्त्वरामाह—

पूर्वमेकतरे पार्श्वे द्वितीये च ततः पुनः।

श्रीथो ज्वरकरो घोरः सरुक् स्यात्कर्णमूलिकः॥२॥
श्रयन्ते कर्णमूलस्था जिह्वातलं तथाऽऽस्थिताः।
ग्रन्थयोऽघो हनुस्था चा ततोऽयं पञ्चषिदिनैः॥३॥
शान्तिमेति, रुजःशोफो स्यातां च मुष्कयोः पुनः।
नराणां, नारीणां कापि भगनासास्तनेषु च॥४॥
दशाहाचाखिला रोगाः शाम्यन्त्यत्र न संशयः।
स जानपदिकः प्रायो चातश्रेष्मस्रतो ज्वरः॥५॥
बालानामथ यनाञ्च प्रवर्तते विशेषतः।

पहले किसी एक झोर झोर पुनः दूसरी ओर ज्वर को करने वाला पीड़ायुक्त घोर कर्णमूलिक शोथ हो जाता है। इसमें कर्णमूल में होने वाली तथा जिह्ना के नीचे होने वाली अथवा निचले हनु की तली में होने वाली अन्थियों भी सूज जाती हैं। इसके अनन्तर पाँच छः दिन बाद यह ज्वर शान्त हो जाता है। तदनु मनुष्यों में मुष्कों पर तथा कहीं रि खियों में भगनासा और स्तनों पर पीड़ा एवं सूजन हो जाती है। इस रोग में दस दिन तक सभी विकार शान्त हो जाते हैं। यह जानपदिकड़वर प्रायः वायु और इलेप्सा से होता है और विशेपतः इसकी प्रवृत्ति बालकों और युवाओं में होती है।

दराडकज्वरस्योपद्रवानाह--

अर्दितं क्रोमशोफश्च शीर्पावरणशूनता।
उपद्रवाः प्रजायन्ते कचिन्तु कर्णमूलिके ॥६॥
श्रदित, क्रोमशोथ और शीर्पावरणशोथ ये उपद्रव भी कहीं २ इस रोग में होते हैं।
इति श्रीदीनानाथशर्मवित्रथिते निदानपरिशिष्टे कर्णमूलिकज्वरनिदानम्।

### अथ माल्टाज्वरनिदानम्।

माल्टाज्वरस्य परिचयमाह—

प्रागासीद्यं रोगो मालटाद्वीपवासिनाम्। तत्रैव चाभवद् ज्ञानं पूर्वमस्य ज्वरस्य हि॥१॥ अनेन हेतुयोगेन चेयमस्याभिधाऽभवत्।

यह रोग सब से पहले मालटाद्वीपवासियों में होता था ख्रीर वहीं इसका पहले पहल ज्ञान हुआ था। इसी कारण से इस ज्वर का नाम भी माल्टा फीवर पढ़ गया है।

श्रस्य निदानमाह—

कीटाण्योऽस्य रोगस्य विंदुकाकृतिसम्मिताः ॥२॥ अजायामातुरायान्तु स्तनजे च कृतालयाः ।

<sup>\</sup> Malta Fever.

भवन्ति, तच पानेन जायन्ते रोगिणो नराः ॥३॥ रक्तपित्ते कचित्स्यातां मलमूत्रे च कारणम्। अयमावालवृद्धेषु सममेव प्रवर्तते ॥४॥

इस रोग के कीटाणु बिन्दुकाकार होते हैं, जिनकी स्थित वकरी के दूध में होती है और उसी दूध के पीने से ही मनुष्य रोगी हो जाते हैं। वकरी का मल मूत्र, रक्त और पित्त भी कहीं २ रोगोत्पादक होता है, क्योंकि इसके कीटाणु उनमें भी रहते हैं। यह रोग वालकों और वृद्धों में समान रूप से होता है।

माल्टाज्वरस्य सम्प्राप्तिमवतारयति —

अजादुग्धादिभिः साकमन्नमार्गेण चागताः। अन्त्रं कीटाणवश्चास्य ततोऽपि यान्ति शोणिते ॥५॥ तदा ज्वरं समुत्पाद्य चोद्रावरकमास्थितान्। लसीकोत्पादकान् य्रन्थीन् शूनयन्ति न संशयः॥६॥

अजादुग्ध आदिकों के साथ २ अजमार्ग से अन्त्र में आए हुए इस रोग के कीटाणु रक्त में चले जाते हैं। तब वहां ज्वर को उत्पन्न कर उद्रक्कला में स्थित लसीकाप्रनिययों को शोथान्वित कर देते हैं।

माल्टाज्वरस्य स्वरूपमाह---

उत्केशो वमनञ्जेष भवति मालटाज्यरे ॥७॥ कदाचित्कण्ठदाहश्च प्रतिश्यायश्च कासनम्। अपि भवत्यवरोहे तु स्वेदस्यातिसमागमः॥८॥ शोफः पीडा च सन्धिषु श्लीहाबृद्धिस्तथैव च। आवद्धत्वञ्च कोष्टस्य भवति मालटाज्यरे ॥९॥ भेदाश्चास्य चत्वारो मृदुः साधारणस्तथा। विषमो दारुणश्चेव विद्वद्धिः परिकीर्तिताः॥१०॥ मार्दवे तत्र वृद्धिः स्यात् श्लीहः साधारणे त्वथ। उपर्युक्तानि लिङ्गानि मध्यकालोऽस्य चैधते॥११॥ विषमो विषमो वेगो रुजा च सन्धिषु भृशम्। भवत्युत्रे ज्वरश्चोग्रः पिडकानाञ्च दर्शनम्॥१२॥ फुफ्सावरणे दाहस्तथा स्याद्तिसारता। रोगी चास्यामवस्थायां शीव्रमेव विषयते॥१३॥ रोगी चास्यामवस्थायां शीव्रमेव विषयते॥१३॥

इस माल्टा रोग में ज्वर धीरे २ चढ़ता है, शिर में पीड़ा होती है, अंगमर्द होता है, उत्केश होता है और वमन आते हैं। कभी २ गले में जलन, प्रतिक्याय ग्रोर कास भी होती है। एवं जब ज्वर उतरने लगता है तो पसीना अत्यधिक आता है, सन्धियों में सूजन और पीड़ा होती है, एवं इस माल्टाज्वर में छीहावृद्धि तथा कोष्टवद्धता भी होती है। विद्वानों ने इसके मृदु, साधारण, विपम और दास्ता—ये चार भेद कहे हैं। इनमें से

मृदु माल्टाज्वर में फ्लीहा बढ़ जाती है, साधारण में उपर्युक्त लक्षण होते हैं एवं इसका मध्यकाल बढ़ जाता है। विषम माल्टाज्वर में वेग विषम होता है (अर्थात् प्रातः स्वस्थवत् ठीक होना, मध्याह्न में १०५-१०६ तक ताप होकर पुनः सायंकाल को अतिस्वेद से वह उतर जाना) और सन्धियों में पीड़ा होती है। उसमें ज्वर उग्र होता है, शरीर पर पिडकाएं भी उग्ररूप से होती हैं। इसमें कभी कभी फुफ्फुसावरण प्रदाह और ऋतिसार भी होने लगता है। ऐसी अवस्था में रोगी शीघ्र ही मर जाता है।

इति श्रीदीनानाथविद्यथिते निदानपरिशिष्ट माल्टाज्वरनिदानम् ।

### अथ कालज्वरनिदानस्।

कालज्वरनिदानमाह---

भूझानूपप्रदेशेषु भूबाष्पकृमिकारणैः। कालज्वरः प्रवर्तेत सैव चात्र प्रदर्शते॥१॥

प्रायः आनूप प्रदेशों में भू-वाष्प और कृमियों के कारण काल्डवर होता है और वहीं यहां दर्शाया जाता है।

कालज्वरस्य सम्प्राप्तिमवतारयति—

जीवाण्वोऽस्य रोगस्य मज्जान्त्रफलकोशयोः। श्वासयन्त्रेऽन्त्रभित्त्याञ्च तिष्ठन्त्यस्थ्नि विशेषतः॥२॥ यक्तस्त्रीह्नोः ततः श्लुब्धी समिधेते निरन्तरम्। सौत्रतन्तुयुती स्यातां तावेव कालके ज्वरे॥३॥

इस रोग के जीवाणु मनुष्य की मजा, अन्त्र, अण्डकोश, फुफ्फुस, अन्त्रभित्ति तथा अस्थि में रहते हैं, और विशेषतः यक्तत्, भ्रीहा में रहते हैं। उन्हीं जीवाणुओं की अधिकता के कारण क्षुञ्घ हुए २ वे यक्तत और भ्रीहा (इस कालज्वर में) वढ़ जाते हैं और सौत्रिक वन्तुमय हो जाते हैं।

कालज्वरस्य स्वरूपं निर्दिशति-

असिन् रोगे ज्वरः पूर्वमिवसर्गी प्रवर्तते।
सप्ताहित्रतयं यावद्धिकं वा निरन्तरम्॥४॥
आरोहिस्थित्यवारोहिविभागेनाधितिष्ठति ।
ततः कालं मनाङ् मुक्त्वा पुनरावर्तते ज्वरः॥५॥
पूर्वोक्तैर्लचणैः प्रायः क्रममेनं सदाचरेत्।
एवं वारद्वयं भूत्वा कुरुते रक्तहीनताम्॥६॥
स्वेदस्याङ्गेषु प्राचुर्यं शाखासु च प्रणीडनम्।
ज्वरञ्च मन्दतां यातः स्थायी भवति निश्चितम्॥७॥
असिन्काले भवेत् पाण्डुः ग्रहणी कामलाऽथवा।
उद्भिगं रक्तिपत्तं च तथा स्याद्रोमकृपिकम्॥८॥

१ काला जाज़ार Kala-Azar.

#### करयोश्चरणयोर्वक्त्रे शोफः सञ्जायते ततः। एवं कष्टतरोऽयंहि त्यक्त्वा सद्यःफलां क्रियाम्॥९॥

पहले इस रोग में ज्वर अविसर्गी होता है, जो कि तीन सप्ताह वा चार सप्ताह तक चढ़ाव, स्थिति और उतार के अनुसार रहता है। तदनु तीन वा चार सप्ताह के वाद जर कुछ दिन छोड़कर पुनः प्वींक्त लक्षणों के साथ चढ़ आता है, इसका सदा यही कम होता है। इस प्रकार दो वार आवर्तित होकर वह शरीर में रक्तहीनता, अङ्गों में स्वेदाधिकता तथा शाखाओं में पीड़ाधिकता कर देता है। एवं ज्वर मन्द हुआ २ निश्चय स्थायी हो जाता है। इस समय में पाण्डु, अहणी, कामला, ऊर्ध्वगरक्तित तथा रोमकूपभव रक्तित हो जाता है। तदनु हाथों, पांचों और मुख में सूजन हो जाती है। एवं यह रोग सद्यःफलपद चिकित्सा के बिना अतिकष्टसाध्य है।

कालज्वरस्योपद्रवानाह—

वमनारुचिसंयुक्तं ज्ञीणामिषवलेन्द्रियम्। युक्तं फुफ्फुसदाहेन तथाच राजयक्ष्मणा॥१०॥ प्रवाहिकातिसाराभ्यां युक्तञ्चेभिरुपद्रुतम्। रोगिणं हि विजानीयान्महावैद्यस्य पार्श्वगम्॥११॥

वमन ख्रोर श्ररुचि से युक्त, ज्ञीणमांस, क्षीणवल एवं क्षीणेन्द्रिय, फुफ्फुसदाह तथ राजयक्ष्मान्वित, प्रवाहिका और श्रतिसार वाले, एव इनसे उपद्रुत रोगी को निश्चित यम राज के पास गया हुआ सममना चाहिए।

इति श्रीदीनानाथशर्मविय्रथिते निदानपरिशिष्टे कालज्वरनिदानम् ।

### अथ परिशिष्टज्वरनिदानम्।

श्राहिकज्वरमाह--

खल्पेन रक्तशोफेन युक्ते नासापुटान्तरे। ज्वरगात्रक्जोपेतः स्यात्कफेनाहिको ज्वरः॥१॥

नासापुटान्तर में स्वल्प रक्तवर्ण की सूजन से युक्त, ज्वर श्रीर गात्रशूल वाला ऐकाहिक ज्वर कफ से होता है।

श्हेपदिकज्वरमाह—

शाखायां मुष्कयोवापि रागशोफरुजाकरः।

पत्तान्ते प्रायशो भावी ज्वरः ऋषदिकः स्मृतः॥२॥

शाखाओं वा फलकोषों में रिक्तमा, सूजन और पीड़ाओं को करने वाला तथा प्रायः पत्त बाद होने वाला ज्वर श्लैपदिक ज्वर कहलाता है।

श्रौपद्रविकज्वरमाह— जीर्गारोगेषु सर्वेषु ग्रहण्यादी विशेषतः।

सन्निपातप्रकोपेण स्यादौपद्रविको ज्वरः ॥३॥

सभी जीर्ण रोगों में विशेषतः ग्रहणी आदिकों में सन्निपात के प्रकोष हैं औपद्मविक ज्वर होता है।

#### देशान्तरीयज्वरानाह---

देशान्तरेषु दश्यन्ते लोहितपीतकाद्यः । युद्धखाताद्यश्चैव लक्ष्यास्ते शास्त्रदर्शनात् ॥४॥ लोहितपीतकादि तथा युद्धखातादि अनेक ज्वर दूसरे २ देशों में होते हैं उनका ज्ञान शास्त्र को देखकर करना चाहिए ।

#### तदेव पुनराह—

अन्येऽप्येवं ज्वरा लोके हर्यन्तेऽनेकजातयः।
देशकालादिभेदैश्च तेऽपि चिन्त्या यथायथम्॥५॥
देशकालादि के भेदानुसार संसार में इसी प्रकार और भी अनेक प्रकार के ज्वर
दीखते हैं, उनका भी यथायथ ज्ञान कर लेना चाहिए।

इति श्रीदीनानाथशर्मविद्यथिते निदानपरिशिष्टे ज्वरपरिशिष्टं समाप्तम् ।

## अथ ओपसर्गिकविस्चिकानिदानम्।

श्रीपसर्गिकविस्चिकां परिचाययति—

विसूचीदोषसंयुक्ता प्रोक्ता हि मुनिभिः पुरा।
उपसर्गजा च या स्यात् सेयं सम्प्रति वक्ष्यते ॥१॥
अयं सङ्क्रामको रोगो मारीरूपेण सर्पति।
वमनञ्चातिसारञ्चाधिक्येनैवात्र जायते॥२॥

दोपों से सम्बन्धी विसूचिका मुनियों ने पहले दर्शा दी है। जो उपसर्ग के कारण होती है, ख्रव वह कही जाती है। यह उपसर्गज विसूचिका नामक रोग महामारी के रूप में फैलता है। इसमें वमन और अतीसार ख्रत्यधिक होते हैं।

#### श्रस्य निदानमाह—

अस्य कीटाण्वः प्रोक्ताः कारणं दग्डसिन्नभाः।

मले मूत्रे तथाऽन्त्रे च प्रायेण निवसन्ति ते ॥३॥

पित्ताशये कदाचित्स्युरुद्दरावरणे तथा।

समुत्पन्नासु ग्रन्थीषु लसीकोत्पादकेषु हि॥४॥

आन्त्रिकज्वरसङ्काशं प्रसरन्त्यस्य कीटकाः।

अस्य रोगस्य, ग्रीष्मे कैः प्रान्निष च विशेपतः॥५॥

वस्त्रखाद्यादिभिश्चैव मिलनैर्वस्तुवास्तुभिः।

अनेनायं विधानेन रोगः सङ्क्रमतां वजेत्॥६॥

इस रोग का कारण दग्रहाकार कीटाग्र हैं और वे मल, मूत्र, अन्त्र में अधिकतर रहते हैं। कभी २ वे पित्ताशय में वा उदरककला में होने वाली लसीकोत्पादक अन्यियों में भी रहते हैं। इस रोग के कीटाणु आन्त्रिकज्वर के कीटागुओं की तरह प्रसार पाते हैं। विशेषकर इस रोग के कीटागु बीष्मऋतु में वा वर्षाऋतु में एवं जल द्वारा प्रसार पाते हैं

(अतः तब यह रोग भी अधिक होता है )। इसी प्रकार यह रोग वस्त्र, खाद्य, मिलनवस्तु एवं मिलनस्थानों द्वारा भी फैलता है। यह रोग इस विधान से सङ्क्रमण करता है।

श्रस्य सम्प्राप्तिमवतारयति—

कीटाण्वोऽन्नमार्गेण गत्वा क्षुद्रान्त्रमास्थिताः। तत्रैव वृद्धिमापाद्य विषं रक्ते हि तत्यजुः॥७॥ तदा विस्विकोत्पत्तिजीयेतेत्युच्यते बुधैः। अन्ये वुधास्त्वित प्राहुर्विषं तत्रैव तिष्ठति ॥८॥ तत्रैव स्थितिमास्थाय विसूचीक्चोपपाद्येत्॥९॥ रोगस्यैवं समुत्पत्तिर्जायते अन्त्रे छघीयसी। स्थितग्रन्थिषु ग्रूनत्वमुद्रावरके तथा॥१०॥ या लसीकोपपादिन्यः सन्ति तासु च शूनता। भवेद्, वम्यतिसाराभ्यां स्याच तरलनिर्गमः ॥११॥ घनता येन रक्तस्य जायते तद्नन्तरम्। अनेन हेतुना तत्र विषस्य च प्रभावतः॥१२॥ वृक्कयोर्भूत्रनिर्मित्याः संरोधः खलु मूत्रप्रवृत्तेहि प्रजायते ॥१३॥ तत्राभावः अन्तस्तापो वहिः शीतमल्पयोस्तरलरक्तयोः।

कीटाणु श्रन्नमार्ग से जाकर अन्त्र में ठहर जाते हैं, श्रीर वहीं वढ़ कर विप को रक्त में फैला देते हैं, तब विसूचिका की उत्पत्ति हो जाती है, यह विद्वानों का कथन है। किन्तु दूसरे विद्वान् कहते हैं कि विप क्षुद्रान्त्रर में ही रहता है और वहीं ठहर कर विस्चिका को उपजा देता है, एवं इस प्रकार रोग की उत्पत्ति होती है। इसके बाद क्षुद्रान्त्र में स्थित अन्थियों में तथा उद्रककला में होने वाली लसीकोत्पादक प्रन्थियों में सूजन हो जाती है। तंत्र वमन और त्रतीसार से तरल निकल जाता है, जिससे रक्त गाड़ा हो जाता है। इसके वाद वहां इसी कारण तथा विष के प्रभाव से वृक्कों में मूत्रनिर्माण वन्द हो जाता है जिससे इस रोग में मूत्र नहीं त्राता। तरल और रक्त की न्यूनता हो जाने से बाद में इस रोग में अन्दर ताप और बाहर शीतता होती है।

विसूच्याः पूर्वे ज ज्ञामाह—

पूर्व नाशः क्षुधायास्तु तृष्णाधिक्यं तथैव च । ह्लासो वलहानिश्चाऽरतिश्चोजोचिनाशनम् ॥१४॥ पूर्वरूपाणि

पहले धुधानाश, फिर नृपाधिक्य, तद्नु हुल्लास, वलहानि, ग्ररित और ओजोनाण, ये पूर्वरूप होते हैं।

विसूच्या लच्चणमाह—

रूपं हि विस्च्याः संप्रदर्शते। कचित्स्याद्तिसारो हि कचिद्वा केवला विमः ॥१५॥ उत्रे रूपे गद्स्यास्य मरण्ञ मुहूर्ततः।
तथाविधेऽस्मिन्सञ्जाते रोगे च चहुदारुणे॥१६॥
रोगाक्रान्तशरीराश्च म्नियन्ते हि सहस्रशः।
विस्च्याश्चापि रूपाणि पूर्वोक्तान्यखिलान्यपि॥१७॥
साध्यासाध्यस्वरूपाणि ज्ञेयान्यत्र विचन्नणैः।
केचिन्मन्देऽपिरोगेऽस्मिन् यान्ति भयेन पञ्चताम्॥१८॥
सुखार्थे कैश्चिद्स्यानु चतुर्था क्रियते तनुः।
तद्ज्ञानं मनुजैः कार्ये तेषां निर्मितितः खलु॥१९॥

अव विस्चिका लक्ष्मण बताया जाता है कि इसमें कहीं श्रितसार श्रीर वमन दोनों होते हैं, और कहीं २ केवल वमन ही होता है। इस व्याधि का रूप यदि उग्र हो जाये तो मनुष्य ज्ञण भर में ही मर जाता है। इस प्रकार के दारुण रोग हो जाने पर इससे आफान्त शरीर वाले हज़ारों मनुष्य मर जाते हैं। पूर्वोक्त विसूची के साध्य और असाध्य रूप वाले सम्पूर्ण लज्ञण भी इसमें जानने चाहिएं। कई विद्वानों ने सुखज्ञानार्थ इसका स्वरूप चार प्रकार का माना है, मनुष्यों को चाहिए कि उनका ज्ञान उन्हीं के ग्रन्थों से करें।

इति श्रीदीनानाथरार्मवियथिते निदानपरिशिष्टे औपसर्गिकविस्चिकानिदानम् ।

## उरस्तोयनिदानम् ।

त्रस्य निदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह —
आनुवन्ध्येन रोगोऽयं ज्वरादिषूपजायते।
कचिद्वाह्यसमुत्थानेर्गुप्तरोगैरथापि च॥१॥
उरस्येकतरे पार्श्वे पार्श्वयोर्वाप्यपां चयः।
उरस्तोयगदे स्यानु प्रायशः प्राणनाशनः॥२॥

यह रोग ज्वर आदि ज्याधियों में अनुबन्ध रूप से तथा कहीं २ श्राघात आदि वाह्य कारणों से एवं कहीं २ ग्रुसरोगों से होता है। इस उरस्तीय नामक ज्याधि में उरःस्थल के किसी एक पार्श्व में श्रयवा दोनों पार्श्वों में जलीय धातुओं का चय हो जाता है, जो कि प्रायः प्राणनाशक होता है।

वक्तव्य—विषमज्वर, अतिसार, प्रवाहिका, ष्ठीहा, पाण्डु, शोथ, य्रबुंद, हृद्दोग, उदररोग, यक्टदोग त्रीर वृक्करोग में यह उरस्तोयनामक विकार उपद्रव रूप से होता है, तथा वाह्य आधात आदि द्वारा कीटाणु फुफ्फुसावरण में जाकर इस रोग को उपजा देते हैं, एवं फिरक आदि गुप्त रोगों में भी यह हो जाता है। इस रोग का ज्ञयरोग में होना श्रावन्यक सा है। 'श्रपां चयः' से यहां जलीय वा तरल धातुत्रों का चय ठेना चाहिए, एवं प्यमय, रक्तमय और साधारण तरलमय इन तीनों का ही प्रहण् हो जाता है। दस्तुतः यह रोग हो प्रकार से होता है—१ शुष्क २ आई। कई त्राचार्य इन दोनों को फुफ्फुसावरण प्रदाह कहते हैं, किन्तु कहयों का विचार है कि शुष्क फुफ्फुसावरण प्रदाह है, और आई

<sup>?</sup> Pleurisy.

उरस्तीय। आगे चल कर आचार्यों ने शुष्क के दो भेद किए हैं। एक—विलक्कल शुष्क और दूसरा—फाइबीनस (Fibrinous)। एवं आईभेद तीन प्रकार का होता है। एक—केवल तरलमय, दूसरा—प्रमय और तीसरा—रक्तमय। इनमें से सामान्यतः शुष्क और तरल ही देखने में आते हैं। शेप विरलावस्था में होते हैं। श्रतः यहां 'श्र्पां चयः' से केवल तरल भी लिया जा सकता है। यहां यह अवधेय है कि उपर्युक्त दोनों से भी आई का अधिक दर्शन होने से यहां वर्णन भी उसी का है। इनका विशेष विवरण पाश्रात्य प्रन्थों में से वा डाक्टर आशानन्दजी निर्मित न्याधिविज्ञान में से देखें।

उरस्तोयस्वरूपमाह—

उरस्तोये हि कृच्छूत्वं श्वासस्य कफिनस्रवः। आस्योष्ठयोश्च नीलत्वं पिपासा पाद्शोफता॥३॥ धरा सूदमतरा शीव्रगामिनी विषमा तथा। स्वैरं स्वैरं तथा स्वैरं मूत्रं कृच्छ्रात्प्रवर्तते॥४॥ श्यानस्य न सौख्यं स्यादासीनो लभते सुखम्। एवं कष्टतमो रोग उरस्तोयाभिधो मतः॥५॥

उरस्तोय नामक रोग में श्वास कठिनता से आता है, कफ बहता रहता है, मुख और श्रोष्ठ नीले हो जाते हैं, प्यास लगती है, पैर सूज जाते हैं, नाड़ी सूच्मतर शीधगामिनी एवं विषम हो जाती है, मूत्र धीरे धीरे, मात्रा में न्यून एवं लग कर श्राता है। इस रोग में सोते हुए मनुष्य को सुख नहीं होता किन्तु बैठा हुश्रा कुछ सुखी होता है। इस प्रकार उरस्तोय नामक रोग कष्टतम माना गया है।

इति श्रीदीनानाथशर्मविद्यथिते निदानपरिशिष्टे उरस्तोयनिदानम्।

# अथ फुंफ्फुसावरणप्रदाहनिदानम्।

श्रस्य परिचयमाह—

उरस्तोयाभिधे रोगे हेतुर्यः प्रतिपादितः। तेनैव हेतुना चात्र रोगं जनयन्ति कीटकाः॥१॥ तद्वच प्रसरं प्राप्यावरणं तरलेन हि। पूरयन्ति च तत्पश्चाच्छुष्कतां गच्छिति द्विधा॥२॥ सर्वतः प्रथमस्तत्र द्वितीयोऽसर्वतस्तथा। सामान्यं प्रोच्यते लिङ्गं तयोविद्वत्प्रकीर्तितम्॥३॥

उरस्तीय नामक रोग में जो कारण कहा गया है, उसी कारण से यहां पर भी कीटाशा रोग को उत्पन्न कर देते हैं और वे कीटाशा उसी प्रकार प्रसार करके फुफ्फुसावरण को तरल से पूर्ण कर देते हैं, और वाद में वह तरल दो प्रकार से सूख जाता है, जिनमें से एक सम्पूर्ण शुक्तता होती है, श्रीर दूसरी श्रसम्पूर्ण शुक्तता होती है। श्रव उन दोनों के लक्षण, जो कि विदानों ने वताए हैं, समान्यतयाः कहे जाते हैं।

र Pleurisy Dry.

श्रस्य लक्तग्रमाह—

पाइर्वश्रलं तथा कासो ज्वरश्चान्तःप्रपीडनम्। शयानो रुग्णपाइर्वेण लभते पुरुषः सुखम्॥४॥ स्पर्शे च घर्षगप्राप्तिः ठेपने ठोसराव्दता। श्रवणे घर्षगप्राप्तिः स्याच श्रवग्यन्त्रतः॥५॥

इस रोग में पार्श्वशूल, कास, ज्वर और अन्दर ( शोधयुक्त स्थान में ) पीड़ा होती है। इसमें मनुष्य रुग्णपार्श्व से सोने पर सुखी होता है। स्पर्श परीच्चा से घर्पण शब्द सुनाई देता है, ठेपन करने पर ठोस शब्द सुनाई देता है, एवं श्रवण्यन्त्र ( स्टेथ्सकोप ) द्वारा शब्द सुनाई देता है।

वक्तव्य - स्परीन-वेपन और श्रवणा; तथा घर्पण एवं ठोस ये पारिभाषिक शब्द हैं।

इनका विशेष विवेचन अन्य पुस्तकों में मिलेगा।

इति श्रीदीनानाथशर्मविय्रथिते निदानपरिशिष्टे फुफ्फुसदाहनिदानम्।

# अथ रमरोन्माद् निदानम्।

श्रस्य निदानमवतार्याते-

उन्मादो द्यिताऽप्राप्तेः शुक्रस्य विकृतेरपि। जननेन्द्रियदोषाच वैगुण्यादनिलस्य च॥१॥ पुरुषस्य तथा नार्थ्याः स्मरोन्माद इतीरितः।

द्यिता की प्राप्ति न होने पर वा शुक्र की विकृति होने पर श्रथवा जननेन्द्रिय के दीप से वा वायु की विगुग्ता के कारण पुरुपों को एवं ख्रियों को उन्माद हो जाता है। यह समरोन्माद कहलाता है।

स्मरोन्मादस्य लच्चणमाह—

स्तन्धता कम्पनं श्वासः प्रलापः पाण्डुता तथा ॥२॥ अधैर्यं रोदनं चिन्ता दृश्यते स्मरजे मदे।

स्तव्धता, कम्पन, श्वास, प्रलाप, पाण्डुत्व, अधीरता, रोदन और चिन्तन ये लक्षण सारोन्माद में दीखते हैं।

स्मरोन्मादस्यावस्थामाह—

चक्षूरागस्तद्मु मनसः सङ्गतिभीवना च व्यावृत्तिः स्यात्तद्मु विषयग्रामतश्चित्तखेदात्। निद्राछेदस्तद्मु कृशता निस्त्रपत्वं ततोऽप्यु-न्मादो मूर्च्छा तद्मु मरणं स्युद्शास्तत्क्रमेण ॥३॥

इसमें पहले आंखों द्वारा प्रेम होता है, फिर उस ओर मन की लग्नता होती है, पुनः तिह्वयक सङ्गल्प उठते हैं, तदनु विषय से निवृत्ति होती है, फिर चित्त की खिनता क कारण नींद नहीं आती, पुनः कृशता होने लगती है, तदनु निर्लजना आ जाती है, फिर उन्माद, पुनः मूच्छी ग्रौर उसके बाद मरण भी हो जाता है, एवं इसमें ये दस दशाएं क्रमशः होती हैं।

इति श्रीदीनानाथशर्मविय्यथिते निदानपरिशिष्टे समरोन्मादनिदान्म ।

# अथ भ्रमोन्मादादिनिदानम्।

भ्रमोन्मादो जडोन्मादो गर्भयौवनजौ तथा। उन्मादौ प्रसवोन्माद्पभृतयोऽपरे मताः। व्यञ्जनानि तु सर्वेषां भवन्त्यावस्थिकानि च॥१॥

अमोन्माद, जड़ोन्माद, गर्भोन्माद, यौवनोन्माद श्रौर प्रसवोन्माद प्रभृति अन्य उन्माद भी होते हैं; और उन सब के लज्ञण श्रवस्थानुसार भिन्न २ होते हैं।

इति श्रीदीनानाथशर्मवित्रथिते निदानपरिशिष्टे अमोन्मादादिनिदानम्।

# अथ महागद्निदानम्।

श्रस्य पर्यायानाह—

महागदो गदोहेगोऽथातत्त्वाभिनिवेदाता।
विक्तिप्तता तथा स्याच न्यूरस्थीनियनामकः॥१॥
अपदार्थगद्श्यायं रोगो नाम्ना प्रकीर्तितः।
महागदो गदोहेगो बहुभिर्मन्यते पृथक्॥२॥
स्क्ष्मदृष्ट्या तु भेदोऽत्र नैव कश्चित् प्रदृश्यते।
तत्रापि विषमा बुद्धिर्मताऽत्रापि तथैव च॥३॥
महागदेऽभिन्याप्तोति गदोहेगो गदः खलु।
तथापि सुखज्ञानार्थं पृथगेव प्रदृश्यते॥४॥

यह रोग; महागद, गदोहेग, श्रतस्वाभिनिवेश, विक्षिप्तता, न्यूरस्थीनिया और अप-दार्थगद इन नामों से कहा जाता है। बहुत से विद्वानों ने महागद और गदोहेग को पृथक् पृथक् माना है, किन्तु सूच्मदृष्टि से देखने पर यहां कोई भेद नहीं दिखाई देता; क्योंकि महागद में भी बुद्धि विपम होती है, और गदोहेग में भी बुद्धि विपम होती है, प्रत्युत महा-गद में गदोहेग न्याप्त हो जाता है, किन्तु फिर भी सुखज्ञान के लिए इन्हें यहां पृथक् पृथक् ही कहा जाता है।

महागद्मभिवर्णयति—

मिलनाहारशीलस्य वेगान् प्राप्तान्तिगृह्धतः। शीतोष्णस्त्रिग्धरूचाद्येर्हेतुभिश्चातिसेवितैः ॥५॥ हृद्यं समुपाश्चित्य मनोवुद्धिवहाः शिराः। दोषाः सन्दुष्य तिष्ठन्ति रजोमोहानृतात्मनः॥६॥ रजस्तमोभ्यां वृद्धाभ्यां वुद्धो मनसि चावृते। हृद्ये व्याकुले दोषैरथ मूढोऽल्पचेतनः॥७॥ करोति विषमां बुद्धिं नित्यानित्ये हिताहिते। अतत्त्वाभिनिवेशं तमाहुराप्ता महागदम्॥८॥

जो नित्य मिलन आहारसेवी होता है, जो प्राप्त वेगों को निग्रह किए रहता है, एवं शीत, उप्पा, स्निग्ध ग्रोर रूचादि हेतुग्रों को ग्रातिसेवन करता है, उसके दुष्टदोप हृदय में आश्रित हो मन ग्रोर बुद्धिवह सिराओं को दूषित कर ठहर जाते हैं। तद्तु रजोगुण तथा मोहन्याप्त आत्मा से तथा प्रवृद्ध रज ग्रोर तम से बुद्धि और मन के व्याप्त हो जाने पर एवं दोषों से हृदय के न्याकुल हो जाने पर मृद्ध एवं स्वरूप चेतना वाला वह मनुष्य नित्य ग्रोर अनित्य में तथा हित और ग्राहित में विपरीत बुद्धि कर लेता है। इस महागद न्याधि को ग्राप्त मनुष्य अतत्त्वाभिनिवेश कहते हैं।

गदोद्वेगमभिवर्णयति—

चेतसोऽत्यन्तदोर्बल्यान्मस्तिष्कस्य च सम्भ्रमात् । मुधा वैचारिको रोगो गदोद्वेगः प्रकीर्तितः ॥९॥ अत्रैव प्रोच्यते कैश्चिद्दिमस्य हि वर्णनम् । विना व्याधिं व्याधिराङ्का गदोद्वेग इतीरितः ॥१०॥ पदार्थत्वाभाववत्त्वादपदार्थगदश्च सः ।

मन की अत्यन्त दुवलता के कारण और मिस्तिष्क के सम्भ्रम के कारण व्यर्थ कल्पनामात्र से होने वाला रोग गदोद्देग कहलाता है। कई विद्वानों ने यहां इसका वर्णन इस प्रकार किया है कि व्याधि के बिना ही व्याधि की शक्का होनी गदोद्देग कहलाता है। इसमें किसी व्याधि विशेष (पदार्थ) के न होने से यही अपदार्थगद भी कहलाता है।

गदोद्देगस्य निदानमाह—

कायिको हार्दिको वापि श्रमः शोको वलक्तयः ॥११॥ आशारज्ञोस्तु सञ्च्छेदो मानहानिर्महाभयम्। दुर्दैवं वीजदोषश्च तथा सत्त्वस्य श्रन्यता॥१२॥ गदोद्वेगगदस्यैते हेतवो मुनिभिर्मताः।

शारीरिकश्रम, मानसिकश्रम, शोक, बलहानि, निराशता, अपमान, ग्रत्यन्तभय, विधि वामता ग्रीर सत्त्वहानि, मुनियों ने ये गदोह्रेग नामक रोग के कारण माने हैं।

गदेहिंगस वन्नगमह— अद्भुतस्यास्य रोगस्य छन्नगान्यद्भुतानि हि ॥१३॥ यस्य रोगस्य स्याद्ध्यानं छन्नगं चात्र तादृशम् । कोऽप्यत्र मन्यते नूनं सर्पं विष्टं निजोद्रे॥१४॥ जानाति च भ्रमन्तं तं खाद्यमानश्च खादितम् । किं निर्यास्यति केनाद्धा केनोपायेन नंक्यति॥१५॥ किं करिण्यति नो जाने स्यां न दृष्टो यतस्ततः। केनोपायेन नाशः स्याज्जठरस्थस्य तस्य वै॥१६॥ ध्रुवं मृत्युर्मदीया हि भिवताऽनेन हेतुना। इति विचारयन् किश्चत् सततं दुःखमश्नुते॥१७॥ कश्चिन्मन्यते चात्र मिस्तिष्के भेकसङ्गतिम्। अनुभवित मिस्तिष्कं छित्वा मां नु हिन्धित॥१८॥ कश्चिद्धि मन्यते कायां स्वीयां काचमयीं खलु। अतस्तस्य स रचाये कामं प्रयतते सदा॥१९॥ इत्येवं वहुरूपाभिर्मुधा चिन्ताभिराकुछः। गदोद्धेगी सदा भीतोऽसुखी शुष्येदिचानिशम्॥२०॥ बहुधा सान्त्वनैर्वाक्यैः सान्त्वितोऽपि पुनः पुनः। स्वान्ताद्धममपाकर्तुं न स शक्तोति दुर्भयम्॥२१॥ योऽस्मै वोधयेद् भ्रान्तिं तस्मै(तं हि)द्वुह्यति नित्यशः। यश्चास्मिन्मन्यते व्याधिं स तस्मै रोचते भृशम्॥२२॥

इस प्रद्भुत रोग के लक्षण भी अद्भुत ही होते हैं। इस रोग में मनुष्य को जिस रोग का ध्यान आ जाता है, उसमें लच्चण भी वैसे ही प्रतीत होने लगते हैं (अर्थात रोगी स्वयं वैसे ही लक्त णों को अनुभव करने लगता है )। कोई रोगी इस रोग में यह समक्तने लगता है कि मेरे पेट में सांप प्रविष्ट हुआ है, और समकता है कि वह सांप मेरे पेट में घूम रहा है, और जो कुछ मेंने खाया है अन्दर बैठा हुआ वह उसे खाए जाता है, क्या यह बाहर निकल जादेगा ? यदि निकलेगा तो किस मार्ग से निकलेगा ? वा यह किस उपाय से नष्ट होगा ? यह क्या करेगा ? यह भी मैं नहीं जानता । मैं कहीं उसी से काटा तो न जाऊंगा। उस उदरस्थ सांप का किस प्रकार नाश हो सकता है। मेरी मृत्यु अवश्य इसी सांप के कारण ही होगी । यह सब कुछ सोचता हुआ हमेगा दु: खी रहता है। एवं कोई २ यहां पर यह समभता है कि मेरे मस्तिष्क में मंढक चला गया है, और यह मेरे मस्तिष्क को छिन्न कर सुभे मार देगा। कोई २ इस रोग में अपने शरीर को काचमय हो गया समभता है, अतः वह उसकी रचा के लिए सदा वहुत ही चेष्टा करता है। इस प्रकार बहुत प्रकार की व्यर्थ चिन्ताओं से व्याकुल हुआ २ गरोहेगी सर्वदा भीत रहने वाला एवं दुःखित हुआ २ प्रत्यहं सूखता जाता है। वह रोगी बहुत वार सान्त्वना वाक्यों से सान्त्वित करने पर भी अपने मन से अम को दूर करने में समर्थ नहीं होता। एवं जो उसे यह कहता है कि तुभे यह अम है, उससे यह शत्रुता करने लगता है, और जो इसके कथनानुसार व्याधि को मान लेता है वह उसरोगी को ग्रच्छा लगता है।

तदेव पुनराह---

रुजा कप्टतरा तस्य पकाशये प्रतीयते। जिह्ना कफेन लिप्ता स्यात्तथा स्याच्छ्वासपूर्तिता॥२३॥ उत्हेदाः छुर्दनञ्चैय जीर्णिचिह्नं भवेदिदम्। प्राखर्यं स्पर्शशक्तेश्च पार्र्डुता चोद्रामयः॥२४॥ हृदि संघातवान् व्याधिः केन वाष्यनुभूयते। गदोद्वेगवतान्येन पुरुषत्वास्य संज्ञ्ञयः ॥२५॥ ज्वरः सततको उन्येन दुष्प्रतीकार्य एव च। किमाश्चर्य धूननाद्यं जायते च तदा तदा ॥२६॥ इत्यं हि विविधा रूपा आमयाः कल्पनाभवाः। अमरूपा हि जायन्ते निस्सत्त्वानाममेधसाम् ॥२७॥ साकल्येन व्याधयश्चात्र वक्तुं नैव प्रभूयते। विद्वद्भिर्ह्यणीयास्ते यथास्वं दोषळदमिमः ॥२८॥ कैशोरे वयसि नैव नापि जरिस जायते। गदोऽयं, ज्ञायते प्रायो हेतुरत्र मनोगितः॥२९॥ रजःप्रसेकान्नारीणां मासि मासि विद्युध्यति। धातुव्यूहरतो तासु भवेत्प्रायो मनोगदः॥३०॥

इस रोग से अस्त रोगी को पक्षाशय में अतिदारुण न्यथा प्रतीत होती है, उसकी जिहा कफ से लिस रहती है एवं उसका श्वास दुर्गन्धित होता है। इसमें उत्केश और वसन भी होता है, यह जीर्णता का लच्चण है। इसमें कोई २ प्रखर स्पर्शशक्ति, पाण्डुता, जलोदरादि व्याधियां और हृदय में संघातिक व्याधि को अनुभव करता है। किसी २ में पुरुपत्व का नाश, किसी २ में दुष्प्रतिकार्य सततक ज्वर की प्रवृत्ति और किसी २ में कम्पन आदि भी होता है। इस प्रकार अनेक रुपों वाली काल्पनिक व्याधियां निस्सत्त्व एवं मूर्ख मनुष्यों में अमवश ही हो जाती हैं। इसमें व्याधियों की सम्पूर्णता नहीं कही जा सकती। अतः विद्वान् दोपों के लच्चणों को देखकर उनका ज्ञान कर लें। यह रोग किशोरावस्था में वा वृद्धावस्था में नहीं होता। इसमें कारण प्रायः मन की गति है। मास मास के वाद अतिव के आने से स्त्रियों का धानुसमूह अद्ध हो जाता है। अतः इनमें यह व्याधि प्रायः नहीं होती।

इति श्रीदीनानाथशर्मविञ्यथिते निदानपरिशिष्टे महागदनिदानम् ।

# अथ वृक्करोगनिदानम्।

वृक्करोगस्य पूर्वरूपमाह—

शोथो नेत्रास्यपादेषु वहिमान्दं तथैव च। निद्रानाशस्त्वचा रूचास्तब्धोष्णा वेगिनी धरा ॥१॥ पूर्विलिङ्गानि स्युरत्र

नेत्र (क्टों ) पर, मुख पर, एवं पाँवों पर सूजन, अग्निमान्य, निद्रानाग्न, त्वमूजता, नाड़ों का स्तव्ध उपाए एवं वेग वाली होना इसके प्रवस्प हैं।

वृक्रोगस्य लचणमाचष्टे—

लक्त्रणं चाथ वन्यते ।

रक्तहानेश्च पाराडुत्वं मुखस्याग्नेश्च हीनता॥२॥ स्वेदहासस्त्वचो रोद्यं घरा च वेगिनी भवेत्। वृक्षस्थाने च कट्यां च तथा स्यादुदरे व्यथा ॥३॥ सपीडमुज्णसूत्रं च मुद्दुः स्रवित विन्दुशः। वृक्षयोरइमरीयोगात् शिश्नाग्रे जायते व्यथा ॥४॥ कदाचिद्दथवा दाहो कदाचित्तीवलक्तणम्। कदाचिद्रक्तमूत्रं स्याच्छैत्यञ्च करणाद्योः॥५॥ वृक्कयोः कार्यशैथिव्यात् यकृत्शीहृहृद्दां खलु। दाहणो जायते रोगः स्वस्वलक्तणलक्तणः॥६॥ कर्णनादोऽक्तिरोगश्च मोहो भङ्गो ध्वजस्य च। शाखासु गौरवं मूच्छी शिरोग्रीवांसवेदना॥७॥ वृक्करोग इमानि स्युर्लक्तणानि विशेषतः। रक्तस्य परिवृत्त्या हि जायते वृक्कवैकृतम्॥८॥

अब वृक्करोग का लक्षण कहा जाता है। रक्त की क्षीणता के कारण मुख पाण्डुवर्ण का हो जाता है, अग्नि मन्द हो जाती है, पसीना कम आता है, त्वचा रूक्ष होती है, धमनी वेगवती हो जाती है, वृक्कस्थान—कटी ग्रीर उदर में पीड़ा होती है, मृत्र उण्णता लिए हुए पीड़ा से बार बार बूँद बूँद करके ग्राता है। वृक्कों में अक्षमरी के होने से शिक्ष के अग्रभाग में पीड़ा होती है, अथवा कभी २ शिक्ष के अग्रभाग में दाह होता है और कभी इस अवस्था में उपर्युक्त लज्जण तीवरूप में हो जाते हैं। इसी अवस्था में कभी २ रक्तान्वित मृत्र आता है तथा हाथ पैर ठण्डे हो जाते हैं। जब वृक्कों के कार्य में शिथिलता आ जाती है तो यक्त, प्रीहा और हृदय में दारुणरोग हो जाता है, जो कि ग्रपने अपने लक्षणों से चिह्नित होता है। कर्णनाद, नेत्ररोग, मोह, ध्वजभङ्ग, शाखागौरव, मूर्च्या, शिरोवेदना, अंसवेदना और ग्रीवावेदना होती है। एवं ये लक्षण वृक्करोग में होते हैं। विशेषतः यह रोग रक्त की परिवृत्ति से होता है।

इति श्रीदीनानाथशर्मविय्यथिते निदानपरिशिष्टे वृक्करोगनिदानम् ।

### अथ अग्न्यादायरोगनिदानम्।

श्रान्याशयस्य लत्तरामाह-

सम्प्रत्यग्न्यारायो यः सः क्लोमनाम्नाभिधीयते। प्राक्तनं क्लोम कुत्रास्ति नचाद्याप्यवधार्थ्यते ॥१॥ साम्प्रतिकन्तु यत्क्लोम तचैवात्र निगद्यते। अधस्तु दक्तिणे भागे हृद्यात्क्लोम तिष्ठति॥२॥ अपां वाहि सिरामूलं तृष्णोत्पादनक्रन्मतम्।

जो अग्न्याशय है वह श्राजकल क्षोम के नाम से कहलाता है। पूर्वाचार्यों का माना हुश्रा क्षोम कहां पर है, इसका निश्चय अभी तक नहीं हुआ। आज कल जिसे क्षोम माना जाता है वही यहां कहा जाता है कि—हृद्य के दिल्ला भाग में नीचे की श्रोर क्षोम होता है। वह क़ोम जलवाही सिराओं का मूल है तथा तृष्णोत्पादक है।

श्रान्याशयरोगनिदानमाह—

तच्चातिस्तिग्धगुरुभिरन्नैरत्यर्थसेवितैः॥३॥ अभिघातादिभिश्चैव प्राप्तोति वृद्धिमार्द्वे। शोणितस्य च संघातो विद्रिधश्चापि जायते॥४॥ अन्ये चैवं विधा रोगाः स्युरिंमन्नतिदारुणाः।

वह छोम अतिस्निग्ध एवं ग्रितिगुरु ग्रन्नों के अत्यन्त सेवन से तथा अभिवात आदि के कारण वृद्धि ग्रोर सृदुता को प्राप्त कर ठेता है। इसी प्रकार इसमें रक्तसंघात तथा विद्विध भी हो जाती है, तथा इसमें इसी प्रकार के ग्रन्य दारुण रोग भी हो जाते हैं।

श्चान्याशयरोगस्य लत्त्रगामाह—

अस्मिन् रोगे तु चह्नेः स्यात् सादः काश्यश्च पाण्डुता ॥५॥ सादो स्रमश्च काठिन्यमौष्ण्यमूर्ध्वोदरे तथा। उत्क्रेशो वमनञ्चापि भवेदत्र च कामला॥६॥ विद्रधेविंकृतो तत्र शूलाध्मानो तृपाधिका। अश्मरीसदशा घोरा शिला स्यात्तत्र कष्टदा॥७॥

इस रोग में श्रक्षिमान्द्य, कृशता, पाग्रहुत्व, साद, अम, ऊर्ध्वादर में कठिनता, ऊर्ध्वादर में उप्णाता, उरक्केश, वमन श्रोर कामला हो जाता है। वहां विद्वधि की विकृति में गूल, श्राध्मान, पिपासातिशय श्रोर अरुमरी के समान घोर शिला हो जाती है। इति श्रीदीनानाथशर्भविद्यथिते निदानपरिशिष्टे अग्न्याशयरोगनिदानम्।

# अथ तान्तविकरोगनिदानम्।

श्रस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वेलिङ्गमाह—

अतिवर्षादिभिः प्रायो दुष्टं हि चारिसेवनात्। शाखासु कुपितो दोषः शोफं कृत्वा विसर्पवत्॥१॥ भिनत्ति तत्त्वते तत्र सोष्मस्नायुं विशोष्य च। स्वेतं तन्तुनिमं कुर्याज्ञीवं हि चर्तुलं वहिः॥२॥ स्वेरं स्वरं निस्सरित स्तात्, छेदाच कुप्यति। तस्मिन्निस्सरिते शान्तिर्भवनं स्थानान्तरे पुनः॥३॥ भवेच स्नायुके रोगे, ब्रुटिते चाथ कथ्यते। वाह्योर्यदि प्रमादेन ब्रुट्यते जङ्गयोरिष॥४॥ सङ्गोचं सञ्जताञ्चेव छिन्नस्थाथ करोत्यसो।

श्रतिवर्णांदि के कारण दूषितजल के सेवन से कृषितदोष गाखाओं में विसर्प ग्यों सूजन कर फाड़ देता है, एवं उस सूजन के फट जाने पर वहां की खायु को सुकाकर गतन्तु के समान एवं गोल जीव को खचा से बाहर कर देता है और वह तन्तु भीर भीर म जत से निकल श्राता है, किन्तु काट देने पर प्रकृषित हो जाता है। उसके निकल जाने ग्यान्ति हो जाती है तथा पुनः वह किसी दूसरे स्थान से निकलना शास्म्म हो जाता है। उसके टूट जाने पर क्या होता है ? इस विषय में यह कहा जाता है कि यदि प्रमादवर वह बाहुओं में वा जङ्घान्त्रों में टूट जाता है तो वह टूटा हुआ बाहु सङ्कोच और खङ्गव कर देता है।

वातादिभेदेन तस्य लिङ्गमाह—

श्यावो रूक्तो रुजायुक्तो भवति वायुना स वै ॥५॥ सदाहो नीलिमायुक्तः पीतश्च वायुना भवेत् । पृथुः श्वेतो गरीयाँश्च श्लेष्मणा स्नायुको मतः ॥६॥ रक्तकान्तिश्च रक्तेन बहुदाहयुतश्च सः । इन्द्रेन द्वन्द्वलिङ्गः स्याश्चिचयेन त्रिलिङ्गकः॥७॥ । रोगोऽयमष्ट्रधा प्रोक्तो मुनिभिः स्नायुसंज्ञकः । वहूपद्रवसंयुक्तः प्राणहा हि भवेदयम्॥८॥

वह तन्तुक वायु के कारण रयाव, रूक्ष एवं पीड़ान्वित होता है; पित्त के कारण दाहान्वित, नीलिमान्वित, एवं पीतवर्ण होता है; श्लेष्मा के कारण स्थूल, श्वेत एवं भारी होता है; रक्त के कारण लालवर्ण का एवं अत्यधिक दाह वाला होता है, दृन्द्र के कारण द्वाला बाला ख्रीर सिन्निपात के कारण सान्निपातिक लन्नणों वाला होता है। एवं यह स्नायुसंज्ञक रोग मुनियों ने आठ प्रकार का कहा है, और यह रोग जब यहुत से उपद्रवों वाला हो जाता है तो प्राणहर वन जाता है।

इति श्रीदीनानाथशर्मविद्यथिते निदानपरिशिष्टे स्नायुकरोगनिदानम् ।

# अथ चुिककाग्रन्थिरोगनिदानम्।

श्रस्य परिचयं रोगाँश्वाह—

ग्रीवायां चुल्लिकाग्रन्थिः स्यात् स्वरयन्त्रसन्निधौ।
रसोस्य वहुलाभाय शरीरे जायते खलु ॥१॥
अस्य स्युर्द्विविधा रोगा रसस्य वृद्धिहानिजाः।
विहर्नेत्रगले गण्डस्तत्र वृद्धिनिमित्तजः॥२॥
श्लैण्मिक आईशोथश्च वामतत्त्वमथापि च।
गलगण्ड इमे रोगास्त्रयो हानिनिमित्तजाः॥३॥
गलगण्डे तु जायेत ग्रन्थेर्वृद्धिविशेषतः।
लच्चणानि तु सर्वेषां वक्ष्यन्तेऽत्र क्रमेण वै॥४॥

श्रीवा में स्वरयन्त्र के समीप ( अर्थात् सामने नीचे की ओर ) चुिछका नाम वाली एक श्रन्थि होती है। इसका रस शरीर में बहुत लाभ के लिए होता है। रसवृद्धिनिमित्तज और रसहानिनिमित्तज भेद से इसके दो शकार के रोग होते हैं। उनमें वहिनेंत्र गलगएड नामक रोग रस की वृद्धि के कारण होता है; और श्रुंपिमक आर्द्रशोथ, बौनापन तथा गलगण्ड ये तीन रोग रस की हानि के कारण होते हैं। गलगएड में ( पूर्व दो रोगों की श्रपेता )

१ Thyroid gland.

यह विशेषता है कि इसमें चुिलकाग्रन्थि विशेषरूप से बढ़ जाती है। ग्रव यहां पर इन रोगों के लज्ञण क्रमशः बतलाए जाते हैं।

चहिनेंत्र गलगरड Fxopthalmic goitre.

श्रस्य निदानमाह—

चिन्ताशोकभयकोधसेवनाद्तिमात्रया । उष्णप्रधानदेशेषु रोगोऽयमुपजायते ॥५॥ भूमा तत्रापि सभ्येषु छीषु तत्रापि भूयसा। पञ्चदशाब्दतो विंशतिर्वर्षे व्याप्य जायते ॥६॥

चिन्ता, शोक, भय और क्रोध के ग्रत्यन्त सेवन से उप्णाप्रधान देशों में यह रोग हो जाता है। सामान्य मनुष्यों की अपेक्षा यह रोग सभ्यों में अधिकतर होता है; और पुरुपों की अपेक्षा भी स्त्रियों में ग्रिधिकतर होता है। यह रोग प्रायः १५-२० वर्ष की ग्रायु तक में होता है।

श्रस्य सम्प्राप्तिमवतार्यति ---

अन्त्राद्विषं हि संलीय तथा रुगुपत्रुक्कयोः। याता, पिङ्गलनाड्यास्तु चक्रवालं हि चोभयेत्॥७॥ अनेन विधिना रोगः स्यादित्याहुर्मनीषिणः।

अन्त्र से विप लीन होकर तथा उपवृक्षों में पीड़ाएं जाकर पिङ्गल नाड़ी मगडल को उत्तेजित कर देती हैं। तद्नु इस प्रकार यह रोग हो जाता है, यह विद्वान् वैद्यों का कथन है।

श्रस्य स्वरूपं निर्दिशाति-

श्रमो मानसिकः चोभः कदाचिद्थ पीडयेत्। कदाचिद्धृद्ये कम्पश्चश्चुद्युद्दास एव च॥८॥ वृद्धिश्च चुिह्काग्रन्थेः कामशक्तेश्च हीनता। इतीमानि हि रूपाणि पीडयेयुर्नरानथ॥९॥

इस रोग में मनुष्यों को श्रम, मानसिक ज्ञोभ, हृदय की धड़कन, ग्राँखों का बाहर आ जाना, चुिल्लकाग्रन्थि की वृद्धि ग्रौर कामशक्ति की हीनता ये रूप पीड़ित करते हैं।

चक्तव्य—श्रम वा थकावट की अवस्था में शक्ति का व्यय ग्राहार बादि होने ति उपचय की श्रपेना अधिक होता है, अतः रोगी प्रतिदिन क्षीण ही होता चला जाता । मानसिकन्नोभ—इस अवस्था में मन में विकृति आ जाती है, रोगी का स्वभाव चिड़-चेड़ा वा कोमल हो जाता है, उसे अशान्ति और अवसाद अधिक तक्ष करते हैं, जिससे के वह कभी कभी आत्मदात के लिए भी उद्यत हो जाता है। इस ग्रवस्था में हाथों ग्रार तें में कम्पन भी होता है। हल्कम्प—इस ग्रवस्था में हृद्य की गति ७२ से यहकर प्रति मन्ट १२० से १४० तक हो जाती है, धमनियों की फड़कन अत्यधिक हो जाती है, बहुत कि यह अवस्था रहने पर हृद्य दुवल, विस्तृत एवं मर्मरशब्दान्वित हो जाता है। खिखुदाल—इस अवस्था में निकटस्थ वस्तु पर दृष्टि स्थिर करना कठिन है। मुँह नीचे करने र जपर की ओर देखने से मस्तक में सिलवर्ट नहीं पड़तीं। इसमें निमीलन भी पूर्ण रूप नहीं होता। चुिल्काग्रन्थिवृद्धि—इस ग्रवस्था में ग्रन्थि में रक्तसन्तार अधिक होता है।

कामशक्ति की हीनता—में कामशक्ति में कमी हो जाती है, ऐसी अवस्था में खियों को रक्त-प्रदर हो जाता है; जिससे क्षीणता और भी वढ़ जाती है, तब यदि गर्भ रह जार तो बहुत कष्ट होता है।

**अत्र साध्यासाध्यत्वमाह**—

मार्दवेऽस्य विकारस्य वर्षात्स्वास्थ्यं हि जायते । तीवे वर्षाद्द्याद्वापि च्रियते व्याधितः खलु ॥१०॥

इस विकार के मृदु होने पर एक वर्ष बाद स्वास्थ्य ठीक हो जाता है, श्रीर तीव होने पर एक वर्ष बाद वा दो वर्ष बाद रोगी अवश्य मर जाता है।

अत्र रिष्टमाह—

वहिर्नेत्रपुरःस्थिते । गलगरडाख्यरोगेऽस्मिन्

शक्तवा व्ययोऽधिको स्याच तदा तं रिष्टमादिशेत् ॥११॥ वहिनेत्रपूर्वक गलगगड नामक इस रोग में यदि शक्ति का व्यय अधिक होता है, तो इसे अधिक ( शक्ति न्यय को ) रिष्ट कहना चाहिए।

कैष्मिकार्द्रशोधं परिचाययति—

ऋष्मिक आईशोथे तु य्रन्थेः स्यादसहीनता। स्थूलत्वञ्च गुरुत्वञ्च स्यात्कलायां तथा त्वचि ॥१८॥ इन्द्रलुप्तस्य सम्भूतिः स्यात् क्रियायां च मन्दता ।

मिक्सीडीमिया रोग का परिचय यह है कि इसमें चुछिकाय्रन्थि का रस न्यून हो जाता है, श्लैप्मिककला तथा त्वचा में स्थूलता तथा भारीपन हो जाता है, बाल भड़ने लगते हैं एवं शारीरिक तथा मानसिक कियाओं में मन्दता हो जाती है।

श्लेष्मिकार्द्रशोथस्य कारणं लच्चयति—ं

चुल्लिकाग्रन्थेराकर्षणमशेषतः ॥१३॥ तथा चास्य स्वयं नाश आईशोथे तु श्लीष्मके। पुरुषापेत्तया स्त्रीषु सप्तगुणाधिको भवेत्॥१४॥

श्कीप्मक ग्रार्द शोथ में चुिल्लकाग्रन्थि को विलक्तल निकाल देना वा चुिल्लकाग्रन्थि का स्वयं नष्ट हो जाना कारण है। यह रोग पुरुपों की अपेक्षा खियों में सात गुणा होता है।

श्लैष्मिकार्द्रशोथस्य सम्प्राप्तिमवतारयति-

अन्तःस्थारसकर्तारः ग्रन्थ्यंशा यान्ति हीनताम्। त्वगधो वर्तते श्लेष्मा यः स वृद्धिं समश्तुते ॥१५॥ तेनैव जायते स्थूला त्वचा च श्रेष्मला कला। रोगसमुत्पत्तिर्जायते नात्र संशयः॥१६॥

चुिलकाय्रनिय के रसिनमापक भीतरी अंग (सेल ) क्षीण हो जाते हैं; और स्वचा के नीचे जो श्रेप्मा होती है, वह वह जाती है। एवं इसी कारण त्वचा तथा श्रेप्मिक कला मोटी हो जाती है, इस प्रकार इस रोग की उत्पत्ति होती है, इसमें कोई सन्देह नहीं है।

श्हैिष्मकार्द्रशोथस्य लत्त्रगां निरूपयति-

प्रारम्भे स्वान्तसंसादस्तथा स्या त्स्मृतिनष्टता।
ततः शाखासु पीडा स्यात् गुरु च वर्त्ममण्डलम् ॥१०॥
त्वचा स्थूला च शुष्का च खरस्पर्शा च जायते।
जायन्ते च तथा केशाः शुष्काः स्थूला च विकृताः ॥१८॥
तथा पतनशीलाश्च वृद्धे रोगेः च जायते।
शरीरे गुरुता चास्य रोगिणः स्याच मृहता॥१९॥
आननमायतं स्थूले महत्योष्ठे च वर्ततः।
गण्डयोलीलिमाप्राप्तिः कर्णपाल्याञ्च गौरवम्॥२०॥
स्थूलो करो च पादो च स्यातां रोम्णां च हीनता।
इजानां पतनं चापि स्यात्तथा बुद्धिमन्दता॥२१॥
करणानि तथा हृचाऽश्चवते चीणतां ध्रुवम्।
तापो न्यूनः क्षुधा मन्दा भूमा कोष्टस्य बद्धता॥२२॥
तथा स्यात्स्त्रीषु वन्ध्यात्वं रोगेस्मिन्नतिदारुणे।

इस रोग की प्रारम्भिक श्रवस्था में मन में श्रवसाद एवं स्मृति में श्रष्टता आ जाती है। इसके बाद शाखाश्रों में पीड़ा होने लगती है तथा पलकें भारी हो जाती हैं। इसमें त्वचा स्थूल, शुष्क एवं खरस्पर्श वाली होती है; तथा केश शुष्क, स्थूल, विकृत एवं पतनशील हो जाते हैं। रोग के और बढ़ जाने पर रोगी के शरीर में भारीपन श्रा जाता है; तथा उसमें मूढ़ता उपज आती है। रोगी का मुख चौड़ा, होठ स्थूल और बढ़े होते हैं। क्पोलों पर लालिमा आ जाती है और कर्णपाली में गौरव आ जाता है। इसमें हाथ श्रीर पाँव मोटे हो जाते हैं, रोमों में चीणता, दांतों में गिरावट श्रीर वृद्धि में मन्दता आ जाती है। हत्य तथा इन्द्रियं चीण हो जाती है। इस श्रितदारुणरोग में ताप न्यून, क्षुधा मन्द, ायः कोष्टबद्धता और खियों में वनध्यात्व हो जाता है।

वामनत्वं परिचाययति—

वामने मानहीनत्वं तथा च वुद्धिमन्दता ॥२३॥ जननेन्द्रियसूद्दमत्वं संचेपेणात्र जायते।

इस वामनपन (Cretionism बौना) में संत्तेपतः कद छोटा, बुद्धि मन्द तथा

वक्तव्य—भाव यह है कि संज्ञेपतः इस रोग का परिचय यह है इसमें कद छोटा, हि मन्द तथा जननेन्द्रियों की सूक्ष्मता होती है।

वामनत्वस्य कारणं निह्पयित—
जन्मना चुिल्लकाग्रन्थियस्य नास्ति नरस्य वै ॥२४॥
यस्य वा चीिणता ग्रन्थेर्जन्मनेव भवेत् खलु ।
तं नरं हेतुना तेन वामनत्वं प्रजायते ॥२५॥
सहकारि निदानं स्यात्कुलवीजोपतप्तता ।
गलगण्डाख्यरोगेण तथा देशविशेपता ॥२६॥

जिस मनुष्य की चुिह्नकाग्रन्थि जन्म से ही नहीं होती वा जिस मनुष्य की जन्म से ही चुिह्नकाय्रन्थि की क्षीणता होती है उस मनुष्य को इस कारण से बानापन हो जाता है। इसमें गलगगड नामक रोग से कुल के बीज का दूपित होना तथा दंग की विशेषता सहकारी कारण है।

वक्तटय-देश की विशेषता से यहां यह भाव है कि जिस देश में गलगएड रोग श्रिधिक होता है उसमें भी यह हो जाता है।

वामनरोगस्य लच्चगां लच्चयति-

श्कैष्मिक आईशोथे हि लिङ्गान्युक्तानि यानि वै। पुरा तानि तु चोध्यानि वामनत्वे विशेषतः ॥२७॥ लघून्यङ्गानि सर्वाणि मेद्सा गर्भितानि च। भवन्त्यत्र च वैशिष्ट्यं यत्तत्सम्प्रति कथ्यते ॥२८॥ जङ्घे वके भुजे वक उदरे चाति गौरवम्। त्वचा चात्र खरा स्थूला शिथिला चाथ जायते ॥२९॥ श्र्ने नासापुरे चात्र मुखं च वर्तुलाकृतिः। आयता नासिका चाथ ललाटस्य विशालता ॥३०॥ ओष्ठे स्थूले तथा जिह्ना स्थूला बुद्धेश्च मन्दता। अभावोऽनुभवोत्पन्नोपलब्धेश्च प्रधानतः ॥३१॥ मेदोजो दारुणे रोगे खरभेदश्च जायते। प्रजोत्पाद्समर्थानां करणानाञ्च हीनता ॥३२॥ मन्द्ता चात्र जायेत कामशक्तेविशेषतः। इतीमानि हिं चिह्नानि ज्ञेयानि वामनामये ॥३३॥

जो लक्तरा पहले श्लेप्सिक आईशोथ ( Myxoedema ) में कहे हैं, वे सब बोनेपन में स्पष्ट रूप से होते हैं। इसमें सभी अङ्ग छोटे एवं मेद से भरे हुए होते हैं। और जी यहां पर विशेषता है, अब वह कही जाती है। इसमें टांगे टेड़ी, बाहें टेड़ी, पेट भारी, त्वचा खर स्थूल एवं शिथिल, नथने फूले हुए, मुख गोल, नासिका चौड़ी, मसक चपटा, होठ मोटे, जिह्ना मोटी, बुद्धि मन्द, प्रायः स्मृतिनाश, दारुण अवस्था में मेदोज्वरभेद, जननेन्द्रियों की हीनता तथा कामशक्ति का अभाव होता है। ये लज्ञण बीनापन में जानने चाहिएं।

गलगराडमाह—

गलगण्डाख्यरोगो नु प्रोक्तो हि मुनिभिः पुरा। तद्वदस्य खरूपं स्थादतो ज्ञेयस्ततो ह्ययम् ॥३४॥

गलगण्ड नामक रोग मुनियों ने पहले कह दिया है, इसका स्वरूप भी उसी जैसा है। ग्रतः इसे वहीं से जानना चाहिए।

इति श्रीदीनानाथरार्मविज्ञथिते निदानपरिशिष्टे चुहिकाज्यन्थिरोगनिदानम् ।

# अथ क्लेब्यनिदानम्।

पूर्वे क्रेड्यप्रकारानाह—

वीजभ्वजोपघाताभ्यां जरया शुक्रसंच्यात्। क्रैव्यं सम्पद्यते तस्य शृणु सामान्यलच्चणम्॥१॥

ध्वजोपवात, वीजोपघात, वार्धक्य और शुकज्ञय इन कारणों से नपुंसकता होती है। अब इनके सामान्य लज्जण कहे जाते हैं।

चक्तदय-यद्यपि ये कारण हैं, किन्तु विशिष्ट कारण होने से नपुंसकता के प्रकार भी हैं।

#### क्षेट्यलच्रामाह—

क्रीवः स्यात् सुरताशक्तस्तद्भावः क्रैव्यमुच्यते।
न मूत्रं फेनिलं यस्य विष्ठा चाप्सु निमक्कति॥२॥
मेद्रश्चोन्मादशुकाभ्यां हीनः स क्रीव उच्यते।
सङ्करपप्रवणो नित्यं प्रियां वश्यामपि स्त्रियम्॥३॥
न याति लिङ्गशैथिस्यात्कदाचिद्याति वा यदि।
श्वासार्तः स्विन्नगात्रश्च मोघसङ्करपचेष्टितः॥४॥
मलानशिश्रश्च निर्वीजः स्यादेतत्क्षेव्यलक्तणम्।
सामान्यं लक्तणं होतत् विस्तरेण प्रवद्यते॥५॥

जो मनुष्य मेथुन करने में असमर्थ होता है, वह छीव होता है, और उसके भाव को छेट्य ( छीवता वा छीवत्व ) कहा जाता है। जिसका मूत्र फेनिल नहीं होता, जिसकी विष्ठा जल में डूव जाती है, एवं जिसका मेढू उत्थान तथा शुक्र से हीन होता है, वह छीव होता है। जो नित्यसङ्गल्पप्रवर्ण मनुष्य लिङ्ग की शिथिलता के कारण प्यारी वगवर्तिनी स्त्री के पास भी नहीं जाता; और यदि कभी २ जाता भी है तो श्वासात, स्विन्न शरीर, विफलसङ्गल्प, विफलचेष्टित, शिथिललिङ्ग एवं निर्वीज रहता है। यह छंट्य का सामान्य लज्ञण है, और ग्रागे विस्तार से कहा जावेगा।

चक्तदय—चरकादि आचार्यों ने उपर्युक्त पांच प्रकार का ध्वजमङ्ग माना है, किन्तु कई आचार्य मानस, पित्तज, गुक्रत्तयज्ञ, मेढ्रोगज, उपद्यातज, गुक्रस्तम्भज, ग्रोर सहजभेद सात प्रकार का नपुंसकत्व मानते हैं। ये सब भेद चरकोक्त उपर्युक्त धीजोपचात आदि में श्रन्तिहित हो जाते हैं। परन्तु किर भी सुखज्ञानार्थ इन सब का पृथक् निर्देश भी किया जावेगा। इनके अतिरिक्त सुश्रुत ने आसेक्य, सोगन्धिक, कुंभीक, इंप्युंक श्रोर पण्ड संज्ञक ये पांच श्रोर भी नपुंसक माने हैं। इनमें से पहले चार सशुक्र नपुंसक हैं श्रोर अन्तिम अशुक्र नपुंसक जैसे सुश्रुत ने कहा भी है कि—

भातेन्यश्च सुगन्धी च गुन्भीकश्चेर्धवस्तथा। सरेतसस्त्वमी देया अशुकाः पण्टसंशिताः॥

एवं चरक ने हिरत, पवनेन्द्रिय, संस्कारवाही, मन्द्रवर्गा, ग्रल्पहर्पा, वक्षी, इंट्यांरित और वातिक पराडक ये ८ और भी नपुंसक वताए हैं। यदापि ट्रन सब का भी ग्रान्तभाव "बीजध्वजोपघाताभ्याम्"-इत्यादि में प्रदर्शित हो जाता है, किन्तु सुखबोध के लिए इनका भी वर्शन यहां कर विया जावेगा।

वीनोपघातजक्केट्यमाह—

शीतरूत्ताल्पसंक्लिष्टविरुद्धाजीर्णभोजनात् ।

शोकचिन्ताभयत्रासात् स्त्रीणां चात्यर्थसेवनात् ॥६॥
अभिचाराद्विस्नम्भाद्रसादीनाञ्च संत्त्रयात् ।

चातादीनाञ्च वैषम्यात् तथैवानशनाच्छ्रमात् ॥७॥
नारीणामरसङ्गत्वात् पञ्चकर्मापचारतः ।

चीजोपघाताद्भवति पाण्डुवर्णः सुदुर्वेलः ॥८॥
अल्पप्राणोऽल्पहर्षश्च प्रमदासु भवेन्नरः ।
हत्पाण्डुरोगतमककामलाश्रमपीडितः ॥९॥

बीजोपघातजं क्लैब्यं प्रोक्तं दृढ्वले खलु।

ठण्डे, रूसे, थोड़े, संक्किष्ट, द्रन्यादि विरुद्ध तथा ग्रजीर्श भोजन से; शोक, चिन्ता, भय (शत्रु ग्रादि जन्य भय), त्रास (सुधाभय) और स्त्रियों को ग्रह्मन्त सेवन करने से एवं ग्रिभिचार, ग्रविश्वास, रसादिकें क्षय, वातादिकों की विषमता, ग्रल्पभोजन, परिश्रम, स्त्रियों की ग्ररसज्ञता ग्रीर वमन, विरेचन, निरूह्ण, अनुवासन तथा उर्ध्वविरेचनरूप पञ्चकमें के अपचार के कारण उत्पन्न बीजोपवात से मनुष्य पाग्रहुवर्ण, दुवल, ग्रल्पप्राण और स्त्रियों में अल्पहर्ष वाला हो जाता है, तथा वह मनुष्य हृदयरोग, पाग्रहुरोग, तमकश्वासरोग, कामलारोग एवं श्रमरोग से पीड़ित हो जाता है। हृदयल में (चरक में) यह वीजोप-घातज क्षेत्र्य कहा है।

ध्वजभङ्गजङ्के व्यस्य कारणमाह--

ध्वजभङ्गकृतं श्रुणु ॥१०॥ पुनश्च कथितं तत्र अ**ल्यम्लल्वण्चारविरुद्धाजीर्णभोजनात्** अत्यम्बुपानाद्विषमात् पिष्टाचगुरुभोजनात् ॥११॥ द्घिचीरानूपमांससेवनाद् व्याधिकर्षणात्। गमनाद्योनिगमनाद्पि ॥१२॥ चैघ दीर्घरोगां चिरोत्सृष्टां तथैव च रजसलाम्। दुर्गन्घां दुष्टयोनिञ्च तथैव च परिस्नुताम्॥१३॥ ईदशीं प्रमदां मोहाद्यो गच्छेत्कामहर्षितः। चतुष्पदाभिगमनाच्छेफसञ्चाभिघाततः मेद्रस्य शस्त्रदन्तनसन्तात्। काष्ठप्रहारनिष्पेषाच्छूकानां चातिसेवनात् ॥१५॥ रेतसञ्च प्रतीघाताद् ध्वजभङ्गः प्रवर्तते।

पुनः चरक में प्रतिपादित ध्वजभङ्गज छुट्य को सुनो ! ग्रातिअम्ल, ग्रातिलवण, अतिदार, विरुद्ध ग्रीर अजीणमोजन से; ग्रातिजलपान, विपमभोजन, पीठी के ग्रन्न तथा

गुरुभोजन से; दिध सेवन, दूध सेवन, आनूपमांस सेवन, ज्याधियों से क्षीण, कन्यात्रों से में भुन और अयोनिमें थुन (हस्तमें थुन वा गुद्में थुन आदि) से; दी घरोगिगी, अति ब्रह्मचारिग्री, रजस्वला, दुर्गन्धित, दुष्टयोनि, एवं परिस्नुतयोनि स्त्री के पास जो कामार्त मनुष्य जाता है उसे इन कारणों से, एवं अजा आदि चार पाँधों वाली मनुष्येतर जातियों से मेथुन करने से, लिङ्ग पर चोट लगने से, मेढ़ को न धोने से, शस्त्रज्ञत से, दन्तक्षत से, नखक्षत से, काष्ट्रप्रहार से, निष्पेपण से, शूकों के अत्यधिक सेवन से तथा शुक्र को रोकने से ध्वजमङ्ग हो जाता है।

ध्वजभङ्गजङ्गेव्यस्य स्वह्पमाह—

भवन्ति यानि रूपाणि तस्य वक्ष्याम्यतः परम् ॥१६॥ वातिकव्वजभङ्गमाह-

में ब्रे रागश्चैवोपलस्यते। श्वयथुर्वेदना पैतिकजनभङ्गमाह—

स्फोटाश्च तीवा जायन्ते छिङ्गपाको भवत्यपि ॥१७॥ क्षेष्मिकव्यजमहमाह—

मांसवृद्धिभवेचास्य व्रणाः चित्रं भवन्त्यपि। पुलाकोदकसङ्काराः स्नावः श्यावारुगप्रभः ॥१८॥ परिग्रहः । ्वलयीकुरुते चापि कठिनश्च रक्षजचजभङ्गमाह-

ज्वरस्तृष्णा भ्रमो मूर्च्छांच्छिदिश्चास्योपजायते ॥१९॥ रक्तं कृष्णं स्रवेचापि नीलमाविललोहितस्। सानिपातिकभ्वजभन्नमाह-

अग्निनेव च दग्धस्य तीवो दाहः सवेदनः ॥२०॥ वस्तो वृपणयोर्वापि सीवन्यां वंद्राणेषु च। कदांचित्पिच्छिलो वापि पाण्डुः स्नावश्च जायते ॥२१॥ श्वयथुश्च भवेनमन्दः स्तिमितोलपपरिस्नवः। चिराच पक्ततां याति शीघ्रं वाऽथ प्रमुच्यते ॥२२॥ जायन्ते किमयश्चापि क्लियन्ते पृतिगन्धि च। विशीर्यते मणिश्चास्य मेहं मुष्कावथापि च ॥२३॥ ध्वजभङ्गकृतं क्लैव्यमित्यतत् समुदाहतम्। एवं पञ्चविघं केचिद् घ्वजभङ्गं वद्न्त्यिप ॥२४॥

उस ध्वजमंगकृत कुट्य में जो रूप होते हैं, अब वे कहे जाते हैं। ( वातिकध्वजनज में-) मेडू में सूजन, चेदना तथा अर्गावर्णता हो जाती है, (पैत्तिकन्वजमङ में-) तींपरफोट तथा लिङ्गपाक हो जाता है, ( १६ प्मिकध्वजभङ्ग में — ) लिङ्ग पर मांसपृद्धि हो जाती है। तथा शीघ्र ही बया हो जाते हैं, जिनमें से पुलाकजल के समान इयाव और अरुगप्रभा वाला साव यहने लगता है। इसमें शिक्ष बरुयी ( बर्तुन ) ही जाता है तथा उसका परिष्ठह

(फेलाव) किं हो जाता है। (रक्तज ध्वजमंग में—) ज्वर, प्यास, श्रम, मूर्च्छा और छिंदि हो जाती है। इसमें ब्रग्गों द्वारा कृप्णा, नील, आविल एवं लोहित रक्त वहता है, (एवं सिन्निपातज ध्वजभङ्ग में—) बिस्त में, वृप्णों में, सीवन में और वंन्नणों में अग्नि से द्राध की तरह वेदनान्वित तीव दाह होता है। इसमें स्नाव कभी २ पिच्छिल एवं पाग्डुवर्ण का होता है। इसमें सूजन मन्द एवं स्तिमित (निश्चल) होती है तथा स्नाव श्रल्प बहुता है। इसमें पाक देर से होता है और शीघ्र ही छोड़ जाता है। इसमें क्रिमि उपज आते हैं। यह क्रिज रहता है तथा सुदें की सी गन्ध वाला होता है। इसके मेढ़ में होने वाली मिण् (शिश्ममुग्ड) फर जाती है तथा कभी २ मुष्क भी फर जाते हैं। यह ध्वजभङ्गकृत क्रेंब्य कहा गया है। कई इसी ध्वजभङ्ग को पांच प्रकार का मानते हैं।

वक्तव्य-म्प्रथीत् कई ग्राचार्य 'श्वयश्चवेंद्ना' इत्यादि से वातिक, 'स्फोटाश्व' इत्यादि से पैत्तिक, मांसवृद्धि आदि से श्लेप्सिक, 'स्वरस्तृप्णा' इत्यादि से रक्तज और 'अश्निना' इत्यादि से सान्निपातिक; एवं पांच प्रकार का ध्वजभङ्ग मानते हैं।

जरासम्भवक्कैव्यमाह—

क्लैब्यं जरासम्भवं हि प्रवच्याम्यथं तच्छृणु । जन्नसमध्यप्रवरं वयस्त्रिविधमुच्यते ॥२५॥ अथ प्रवयसां गुक्रं प्रायशः जीयते नृणाम् । रसादीनां संज्ञयाच्च तथैवावृष्यसेवनात् ॥२६॥ वलवीर्येन्द्रियाणाञ्च क्रमेणैव परिज्ञयात् । परिज्ञयाद्यप्रश्चाप्यनाहाराच्छ्रमात् क्लमात् ॥२६॥ जरासम्भवजं क्लैब्यमित्येतैर्हेतुभिर्नुणाम् । जायते तेन सोऽत्यर्थं ज्ञीणधातुः सुदुर्वेलः ॥२८॥ विवर्णो विह्नलो दीनः ज्ञिपं व्याधिमथारनुते । एतज्जरासम्भवं हि

ध्वजभङ्गज क्षेट्य के बाद अब में जरासम्भव क्षेट्य को कहता हूं। जद्यन्य, मध्य और प्रवर भेद से अवस्था तीन प्रकार की कही है। इनमें से प्रवर अवस्था वाले मनुष्यों का शुक्र प्रायः रसादिकों के क्षय होने पर तथा अवृष्य पदार्थों के सेवन से जीए हो जाता है। वल, वीर्थ और इन्द्रियों के कमगः क्षीए होने से तथा आयु के भी क्षीए होने से एवं अनाहार, श्रम और क्षम इन हेतुओं के सेवन से जरासम्भव क्षेट्य होता है। पुनः इससे वह मनुष्य अत्यन्त क्षीएधातु, अत्यन्त दुवल, विवर्ण, विद्वल एवं दीन हो जाता है तथा शीवरोगी हो जाता है। यह जराज क्षेट्य है।

शुकत्त्यज्ञेड्यमाह—

चतुर्थं चयजं शृणु ॥२९॥ अतीवचिन्तनाचैव शोकात् कोधाद्भयादिष् । ईर्ष्योत्कराठाद्थोद्धेगान्सदा विशति यो नरः ॥३०॥ कृशो वा सेवते रूचमन्नपानमधीपधम् । दुर्वलप्रकृतिश्चैव निराहारो भवेद्यदि ॥३१॥

असात्म्यभोजनाचापि हृदये यो व्यवस्थितः। रसः प्रधानधातुर्हि चीयेताशु नरस्ततः ॥३२॥ रक्तादयश्च चीयन्ते धातवस्तस्य देहिनः। शुकावसानास्तेभ्यो हि शुक्रं धाम परं मतम् ॥३३॥ चेतसो चातिहर्षेण व्यवायं सेवते तुयः। शुकं तु चीयते तस्य ततः प्राप्तोति स च्यम् ॥३४॥ ं घोरं व्याधिमवामोति मरणं वा स गच्छति । एतन्निद्रानिलङ्गाभ्यामुक्तं क्लैव्यं चतुर्विधम् ॥३५॥

जो मनुष्य अतिचिन्ता, शोक, क्रोध, भय, ईर्ष्या, उत्कण्ठा तथा उद्देग से युक्त हुया र मैथुन करता है अथवा जो कृश होते हुए भी रूच अस, रूच पान और रूक्ष श्रीपध का सेवन करता है, वा जो दुर्वल प्रकृति होने पर भी निराहार रहता है एवं जो श्रसात्म्य भोजन करता है, उसकी हृदय में स्थित इस रूपप्रधान धातु हीन हो जाती है श्रीर उसके बाद सनुष्य भी शीव्र जीए हो जाता है। ऐसे मनुष्य की रक्तादि शुकान्त धातुएं भी क्रीण हो जाती हैं, और उनमें से शुक्र का दर्जा ऊंचा है। अथवा जो मनुष्य अति प्रहृष्ट मन से मैथुन करता है, उसका शुक्र क्षीण हो जाता है और तदनु वह मनुष्य जीग होने लगता है। एवं वह मनुष्य घोर व्याधि से प्रस्त हो जाता है वा मर जाता है। एवं यह निदान और लज्ञण से चार प्रकार का क्लेब्य कहा है।

श्रत्र मर्तान्तरमाह---

केचित् क्रैब्ये त्वसाध्ये हे ध्वजभङ्गचयोद्भवे। वदन्ति शेफसश्छेदाद् वृपणोत्पाटनेन वा ॥३६॥

कई प्राचार्य ध्वजभङ्ग तथा चय के कारण होने वाले दो ग्रीर ईंड्यों की मानते हैं, जो कि (दोनों ही) असाध्य होते हैं। एवं ग्रन्य कई आचार्य लिङ्गचेदन तथा वृपणो-लाटन के कारण होने वाले दो और क्लेट्यों को भी मानते हैं।

वीजदोपाद्रभंजक्रेट्यमाह—

मातापित्रोवींजदोपादशुभैश्चाकृतात्मनः गर्भस्थस्य यदा दोपाः प्राप्य रेतोवहाः शिराः ॥३७॥ शोपयन्त्राज्ञतन्नाद्रेतश्चाप्यपहन्यते तत्र सम्पूर्णसर्वाङ्गः संभवत्यपुमान् पुमान् ॥३८॥

माता पिता के बीज में दोप होने से खोर अकृतात्मा मनुष्य के अपने अशुभ कमी के कारण गर्भावस्था में ही स्थित उस मनुष्य की शुक्रवाहिनी शिराओं में जब दोप प्राप्त हो जाते हैं तो वे दोप उन शिराओं को सुख़ा देते हैं। एवं उन शिराओं के सुख़ जाने से युक्त भी नष्ट हो जाता है, तब वहां सम्पूर्ण सभी यहों वाला खी पुरुषों के व्यापार करने में असमधे मनुष्य उत्पन्न होता है।

एपामसाध्यत्वमाह—

एते त्वसाध्या व्याख्याताः सन्निगातसमुच्छ्यात् । सन्निपात की उत्कटता होने के कारण ये हैंव्य असाध्य कहे हैं।

#### श्रासेष्यलचारामाह-

पित्रोरत्यस्पवीर्यत्वादासेक्यः पुरुषो भवेत्। स शुक्रं प्रास्य लभते ध्वजोच्छायमसंशयम् ॥३९॥

पिता के अत्यन्त खल्पवीर्य वाला होने से, उससे होने वाला पुरुष श्रासेक्य नामक क्षीव होता है और वह क्षीव असंशय शुक्र खाकर ही प्रहर्ष को प्राप्त होता है।

चक्तव्य- युक्र भक्षण से यहां पर गन्धमार्जार वीर्थ भन्नण हेना चाहिए, क्योंकि वह चूच्य है और वृप्यता के लिये ही उसका प्रयोग होता है। कई यहां 'ग्रंगर' का प्रयोग करते हैं।

#### सौगन्धिक खत्तरामाह —

यः पृतियोनी जायेत स सौगन्धिकसंज्ञकः। स योनिशोफसौगन्ध्यमाद्राय लभते वलम् ॥४०॥

जो मनुष्य दुर्गन्धित योनि से उत्पन्न होता है, उसे सौगन्धिक संज्ञक कहा जाता है। वह मनुष्य योनि और लिङ्ग की गन्ध को सुंघकर प्रहृष्ट होता है।

#### कुम्भीकलच्चणम्-

स्वे गुदे । ब्रह्मचर्याचः स्त्रीषु पुंचत्प्रवर्तते । कुम्भीकः स च विश्लेयः

जो अपनी गुदा का ब्रह्मचर्य न रखता हुआ स्त्रियों में पुरुप की सी प्रवृत्ति करत है, वह क्रम्भीक नामक क्षीत्र जानना चाहिए।

ईर्घ्यकं लत्त्रयति-

ईर्प्यकं ऋखु चापरम् ॥४१॥

ह्या व्यवायमन्येषां व्यवाये यः प्रवर्तते। ईर्प्यकः स च विज्ञेयः

जो मनुष्य दूसरों के मैथुन को देखकर (एवं उससे महुए हो) खयं मैथुन है प्रवृत्त होता है, उसे ईर्प्यक जानना चाहिए। क्योंकि उसे ईर्प्या के कारण प्रहर्प होता है।

षराहं लच्चयति—

वराहकं ऋणु पञ्चमम् ॥४२॥ मोहादक्षनेव प्रवर्तते। यो भार्यायामृतौ तस्य स्त्रीचेष्टिताकारो जायते पगढसंज्ञितः ॥४३॥

हे सुश्रुत ! अब पांचवें पगढ नामक छीव को सुनो ! जो मनुष्य ऋतु के समय ग्रपनी स्त्री के साथ अज्ञानवश स्त्री की तरह ( स्थायत वा विपरीत ) मेथुन करता है उसका पुत्र स्त्रियों की सी चेष्टाओं तथा स्त्रियों के से आकार वाला होता है। इस प्रकार से उत्पन मनुष्य को पण्ड कहा जाता है ।

वक्तव्य-इसी प्रकार से उलक्ष मनुष्य की आज कल 'जनाना' कहा जाता है। एवं यदि स्त्री पुरुपायत करती है, तो उससे होने वाली कन्या नरचेष्टिता होती है । जैसे

सुश्रुत ने कहा भी है कि—

### क्लैव्यनि० २३ ] मधुकोषभाषादीकाभ्यां सहितम्

"ऋतौ पुरुषबद्दापि प्रवतेताङ्गना यदि। तस्य फन्या यदि भवेत् सा भवेन्नरचेष्टिता ॥" [सु. शा. अ. २]

#### द्विरेतःक्षीवमाह---

चीजात्समांशादुपतप्तचीजात् स्रीपुंसिलङ्गी भवति द्विरेताः। समांश में उपतप्त शुक्रशोसित के कारण होने वाला हिरेत नामक स्त्रीपुंसलिङ्गी होता है।

#### पवनेन्द्रियत्वं लच्चयति --

शुकाशयं गर्भगतस्य हत्वा करोति वायुः पवनेन्द्रियत्वम् ॥४३॥ वायु गर्भस्थ मनुष्य के झुकाशय को नष्ट कर उसे पवनेन्द्रिय बना देता है।

#### संस्कारवाहस्य लच्चरामाह---

शुकाशयद्वारविघट्टनेन संस्कारवाहं कुरुतेऽनिलश्च। वायु शुकाशय के द्वार को दूषित करने से मनुष्य को संस्कारघाही बना देती है।

#### मन्देनगाल्पहर्षयोर्ज च गामाह —

मन्दालपवीजा च वलाषहणौं क्लीयौ तु हेतुर्विकृतिद्वयस्य ॥४४॥ मन्द्वीज और अल्पवीज वाले एवं ख्रवल और अहर्प वाले ( दोनों ) छीव विकृति-इय के कारगा हैं।

#### वकीलचायामाह-

मातुर्व्यवायप्रतिषेन वकी स्याद्वीजदीर्वल्यतया पितुश्च।

मैथुन के समय यदि स्त्री अपने खड़ों को विपम कर ठेती है तो उस समय जात-गर्भ उस स्थिति से होने वाला तथा मनुष्य के शुक्र में दुर्वलता होने से उससे होने वाला पुरुप वकी होता है।

### ईंच्योरतिलचग्रमाह-

ईर्ष्याभिभूतावि मन्दहर्पावीर्ष्यारतेरेव वद्नित हेतुम् ॥४५॥

मन्दहर्प वाले जो स्त्री पुरुप ईंप्यों से ग्रामिभूत होकर मैथुन में प्रवृत्त होते हैं, उन्हें ईर्प्यारित कहा जाता है।

#### वातिकपराडं लाज्यति—

वाय्वग्निदोपाइपर्णो तु यस्य नाशं गतौ वातिकपराडकः सः। इत्येवमध्रो विक्रतिविकाराः कर्मात्मकानासुपळच्लीयाः ॥४७॥

वायु और अझि (पित्त ) के दोप के कारण जिसके वृपण नष्ट हों. जाते हैं, उसे पातिक पण्डक कहा जाता है। इस प्रकार ये आठ विक्कतिविकार पूर्वजन्म में किए हुए उन्मों का उदित फल जानना चाहिए।

इति श्रीदीनामाधर्माविग्रिधिने निदानपरिशिष्टे कृत्यनिदानस्।

# अथ शुऋदोषनिदानम्।

शुकदोषं परिचाययति---

वीजं यसाद्यवायेषु हर्षयोनिसमुत्थितम्। शुक्रपौरुषमित्युक्तं तसाद्वश्व्यामि तच्छृणु॥१॥ यथा वीजमकालाम्बुक्तमिकीटाग्निदृषितम्। न विरोहति संदुष्टं तथा शुक्तं शरीरिणाम्॥२॥

गर्भारम्भक बीज मेशुन में प्रहर्ष के कारण आता है। अतः इसे पौरुप शुक्र कह जाता है। अब उसी के विषय में कहा जाता है कि अकालिक जल, कृमि, कीट ग्रौ श्रिप्त से दूषित बीज जिस प्रकार नहीं उगता ठीक उसी प्रकार मनुष्यों का शुक्र भी दु हुन्ना २ प्ररोहक नहीं होता।

श्रस्य काररापूर्विकां सम्प्राप्तिं लत्त्वयति —

अतिव्यवायाद्यायामाद्सात्म्यानां च सेवनात्।
अकाले वाप्ययोनौ वा मैथुनं न च गच्छतः॥३॥
क्रज्ञतिक्तकषायातिलवणाम्लोष्णसेवनात् ।
नारीणामरसङ्गानां स्रवणाज्ञरया तथा॥४॥
चिन्ताशोकाद्विस्तम्भात्शस्त्रज्ञाराग्निविश्रमात्।
भयात्कोधाद्तीसाराद्याधिभः कर्षितस्य च॥४॥
वेगाघातात्ज्ञताचापि धातूनां सम्प्रदूषणात्।
दोषाः पृथक् समस्ता वा प्राप्य रेतोवहाः सिराः॥५॥
शुकं दूषयन्त्याशु तद्वक्ष्यामि विभागशः।

अतिमेशुन से, अतिच्यायाम से, ग्रसात्म्य सेवन से, बिना समय मैशुन करने से, अयोनि मैशुन ( हस्तमेशुन ग्रादि ) से, अमेशुन से, रूक्ष, तिक्त, कपाय, लवण, ग्रम्ल, उपा पदार्थों के अतिसेवन से, अरसज्ञ नारियों के सेवन से, श्रक्तवण से, जरा से, चिन्ता से, शोक से, ग्रविश्वास से, शख लगने से, जारपात से, ग्रिशिटाह से, भय से, कोध से, अतीसार से, च्याधियों के कारण जीणता होने से, वेगावरोध से, जत से ग्रीर धातुओं के दुष्ट होने से, दुष्ट वातादि व्यष्टि वा समष्ट रूप से श्रक्तवह शिराग्रों में प्राप्त होकर श्रीव्र ही शुक्र को दूपित कर देती हैं। ग्रव उस दुष्टि को विभागशः कहा जाता है।

शुक्रस्याष्टदोषानाह—

फेनिलं तनु रूनं च विवर्णं पृति पिच्छिलम् । अन्यधातूपसंस्रष्टमवसादि तथाष्टमम् ॥६॥

भागदार, तनु, रून्न, विवर्ण, दुर्गन्धित, पिच्छिल, अन्यधात्पसंसप्ट तथा ग्रवसादि ये आठ दुष्ट शुक्र हैं। तत्र वातदुष्टलच्यामाह—

फेनिलं तनु रूचं च कृच्छ्रेणालं च मारुतात्। भवत्युपहृतं शुकं न तहभीय कल्पते॥७॥

भागदार, पत्ला, रूच अारे कठिनता से (पीड़ा के साथ) थोड़ा २ आने वाला शुक्र वातोपहत होता है श्रोर वह शुक्र गर्भीत्पादक नहीं होता।

पित्तदुष्टलजग्गमाह---

स नीलमथवा पीतमत्युष्णं पूतिगन्धि च। दहिल्लक्षं विनिर्याति शुक्रं पित्तेन दूपितम् ॥८॥

नीलिमा लिए हुए अथवा पीतता लिए हुए, अत्युप्ण, दुर्गन्धित तथा जो जलाता हुया सा निकलता है, वह पित्त दूपितशुक्र होता है।

श्लेष्मदुष्टलच्चग्माह-

श्लेष्मणा चद्धमार्गे तु भवत्यत्यन्तपिचिछ्छम्। श्रेष्मा से शुक्र बद्धमार्ग वाला एवं ग्रत्यन्त पिच्छिल होता है। रक्तान्वितशुक्रमाह—

स्त्रीणामत्यर्थगमनादभिघातात् चतादपि ॥९॥ शुक्रं प्रवर्तते जन्तोः प्रायेण रुधिरान्वयम्। वेगसन्धारणाच्छुकं वायुना विहतं पथि॥१०॥ कुच्छ्रेण प्रथितं गच्छत्यवसादि तथाप्रमम्। इति दोषाः समाख्याताः शुक्रस्याष्टी सलज्ञणाः ॥११॥

स्त्रियों में श्रत्यन्त गमन करने से, श्रिभघात से तथा तत से, मनुष्यों में प्रायः रक्तान्वित शुक्र प्रवर्तित होता है। वेगावरोध के कारण वायु द्वारा मार्ग में रुका हुन्ना शुक्र बड़ी कठिनता से प्रथित एवं अवसादि रूप में आता है। ये शुक्र के प्याठ सलज्ञण दोप कहे हैं।

शुद्धशुक्रतच्यम्---

सिग्धं घनं पिच्छिलं च मधुरं चाविदाहि च। रेतःशुद्धं विजानीयाच्छ्लेतं स्फटिकसन्निभम् ॥१२॥

स्निम्ब, घन, पिच्छिल, मधुर, ग्रविदाहि एवं स्फटिक के समान प्रयेतग्रुक शब होता है।

इति श्रीदीनानाथशर्मविज्ञथिते निदानपरिशिष्टे शुक्रदोपनिदानम् ।

# अथ शुक्रमेहनिदानम्।

शुक्तमेहे कारणम्-

अविधिना हि यो मृदः करोति रेतसः चयम्। दारुणो जायते तस्य शुक्रमेहगदः खलु॥१॥

जो मूर्ख हस्तमेथुन आदि द्वारा शुक्र को गिराता है, उसे निश्चित दारण शुक्रमेह नामक रोग हो जाता है।

शुक्रमेह्स लक्षणमवतारयति—

मलमूत्रस्य वेगेन तथा कामस्य वेगतः।

ध्यानेन च विलासस्य शुक्रं पतित मुद्दः॥२॥
रमण्यां रमणात्स्वप्तेऽथवा दर्शनमात्रतः।
स्पर्शक्षानात्त्रथाङ्गानां तरुण्याः स्वलित लघुः॥३॥
तन्द्रायां शयने वापि अध्विन चापि गच्छतः।
स्मृत्वा सुरूपसम्पन्नां दृष्ट्वा वा च्यवनं खलु॥४॥
त्रिवारं वा चतुर्वारं जायतेऽत्रानिशं ध्रुवम्।
पवमस्मिन्नतिरूढे रोगे स्याङ्गजमार्दवम्॥५॥
तथा चानेन रोगेण ग्रस्तो न भवित प्रभुः।
कन्दर्पद्रपद्दमानां ना स्त्रीणां मानमर्दने॥६॥
प्रत्युत सोऽत्र संयाति स्वलितीं स्पर्शमात्रतः।
तदा तु हीविषादाभ्यां विषणण्ञौति दुर्दशाम्॥७॥
विरक्तो भुवनाच्चेव वैद्यिष्त्यगो हि कदाचन।
भवत्यथवा मृत्युं स्वयमेवाभिवाञ्छित॥८॥

इस रोग में मलवेग से, मूत्रवेग से, कामवेग से तथा विलास के ध्यानमात्र से शुक्र बार २ स्विलित होता है। स्वम में छी के साथ रमण करने से, त्रथवा दर्शनमात्र से वा तरुणी के अङ्गस्पर्शमात्र से शीघ्र ही वीर्च गिर जाता है (ये सब स्वम की वाते हैं)। इस रोग में जब मनुष्य तन्द्रा में होता है तब, वा जब शयन स्थान में होता है तब, श्रथवा जब मार्ग में चल रहा होता है तब भी सुरूपसंपन्ना छी का स्मरण कर वा उसे देखकर दिन रात में तीन वा चार बार स्विलित हो जाता है। इस प्रकार इस रोग के बहुत बढ़ जाने पर शिक्ष मृदु हो जाता है। इस रोग से प्रस्त मनुष्य कन्द्रप के दर्प से हम खियों के मानमर्दन में समर्थ नहीं होता, प्रत्युत मनुष्य उनके स्पर्शमात्र से स्विलित हो जाता है। तब लजा श्रीर विषाद से विष्णण हुआ २ वह बुरी दशा वाला हो जाता है। तब वह मनुष्य कभी कभी संसार से विरक्त हो विक्षित्त हो जाता है वा आत्मघात करने की चेष्टा करता है।

शुकमेहस्योपसर्गानाह—

कोष्ठावरोधः शिरसश्च घूर्णनं वहेविनाशस्त्वितसार एव च । हासश्च दृष्टेस्तनुनीलिमा दृशोरजीर्णमेतेऽत्र भवन्त्युपद्रवाः ॥९॥ यहां मलमूत्रावरोध, शिरोधूर्णन, अग्निमान्च, ग्रतीसार, दृष्टिन्नीणता, नेत्रों में हल्की नीलिमा तथा अजीर्ण ये उपद्रव होते हैं। इति श्रीदीनानाथशर्मविद्याथिते निदानपरिशिष्टे शुक्रमेहनिदानम्।

# अथ ओजोमेहनिदानम्।

तत्र निदानं निर्दिशति—

विष्मान्द्यामवातांभ्यामभिघाताद्जीर्णतः । विषमातङ्करोोफाद्येः चयकासादिभिस्तथा ॥१॥ शोणितस्रोतसां दुष्ट्या वृक्कयोश्च तथास्जः।
लसीकाप्यशुकास्त्रेम्त्रे दुष्टे तथा वृणाम्॥२॥
अन्तर्वत्न्यास्तथा द्रव्येमधुरीजस्करैः खलु।
कषायकद्वकत्ताररहितैरितसेवनात् ॥३॥
गुरोः पर्युषितान्नस्य चादनादितभोजनात्।
गोधूमनवधान्यादिहंसशावातिसेवनात् ॥४॥
अम्मसि शीतले दुष्टे स्नानपानावगाहनात्।
कारणैरेभिरन्यैश्च विकृतादोजसो भवेत्॥५॥
ओजोमेहः स एवोक्तः आयुर्वलनिकृन्तनः।

श्रिमान्द्य से, आमवात से, श्रिमद्यात से, श्रिजीण से, विपमज्वर से, शोफादि से, क्षय से एवं कास श्रादि से रक्तवह स्रोतों की दृष्टि होने पर, वृक्षों की दृष्टि होने पर एवं रक्त की दृष्टि होने पर तथा लसीका, पूय, शुक्र, श्रोर रक्त से मनुष्य मूत्र के दृष्पित होने पर, एवं गर्भवती स्त्री के कपाय, कटु और क्षार रहित मधुर एवं श्रोजस्कर पदार्थों के अति सेवन से; गुरु श्रव्न, वासी अन्न श्रोर अधिक अन्न, गेहूं, नए धान्य श्रोर हंस शावकों के अति सेवन से; एवं दृष्ट तथा शीतल जल के पान, स्नान श्रोर अवगाहन से; इन तथा श्रन्य कारणों से ओज के दृष्टित हो जाने पर ओजोमेह नामक रोग होता है, जो कि आयु और बल को ज्ञीण करने वाला होता है।

पुनश्चास्य हेतुपूर्वकस्वरूपमाह--

तनोः श्रमवशाचैव तथा चान्येन हेतुना ॥६॥ द्रुतं रक्तस्य सञ्चारात् प्रकृतेश्च विपर्ययात् । ओजोदुष्टिं समापन्नं हंसाण्डोज्ज्वलभागवत्॥७॥ तग्डुलोदकवद्वापि सहसूत्रेग् संस्रवेत् ।

यारीरिक श्रम के कारण अथवा अन्य हेतु से, वा रक्त के शीघ्र सज्ञार से अथवा प्रकृति के विपर्यय से दुष्टि को प्राप्त हुआ हुआ हंसागड़ के श्वेत भाग की तरह श्वेत वा तग्हुलोड़क के समान श्वेत खोज मूत्र के साथ साथ वहने लगता है।

्त्रत्रत्र साध्यादिकमाह—

जाते मेदः ज्ये तत्र ज्यरे चारोचके तथा ॥८॥ शोथे च वृह्मिमन्द्ये च गद्रोऽसाध्यो न संशयः। अन्यथा दुःखसाध्यः स विद्वद्भिः परिकीर्तितः॥९॥

ओजोमेह में मेद के जीण हो जाने पर, ज्वर हो जाने पर, अरोचक हो जाने पर, गोथ हो जाने पर, श्रीर श्रिश्मान्य हो जाने पर यह निःसंग्रय असाध्य होता है। यदि मे जिन्नण न हों तो यह विद्वानों ने कप्टसाध्य कहा है।

दित शीदीनानाथश्मीविद्ययिते निदानपरिशिष्टे ओडोमेहनिदानन् ।

# अथ सोमरोगमूत्रातिसारनिदानम्।

श्रत्र कारगामाह-विलासो श्रमराहित्यं गुर्वभिष्यन्दि भोजनम्। विचारो मैथुनं मद्यं कुजलं गुडवैकृतम्॥१॥ यक्रदृष्टिर्भराचक्रस्य वैकृतम्। मर्माचाधो भयशोकगराणि: च ॥२॥ अभिचारिकहेतुश्च सततं खान्तसङ्गो हि विषये खान्तिके खलु। अतिनिद्रा दिवाखापः सेवा च रोगिणां सदा ॥३॥ नियतं नगरे वासो वेगानाञ्च विनिग्रहः। अन्माभितसदेहस्य त्वरया शीतसेवनम् ॥४॥ एतैरेचं विधेरन्यैहेंतुभिरतिसेवितैः । रोगोऽयं जायते नृणां सम्प्राप्तिं सम्प्रति ऋणु ॥५॥

विलास, अमहीनता, गुरुभोजन, अभिष्यन्दिभोजन, विचार, मैथुन, मद्य, दुष्टजल, गुड़विकृति, मर्माघात, यकुद्दुष्टि, नाड़ीमगडलविकार, अभिचारिककारगा, भय, शोक, गरविष, मानसिक विषयों में मन की सर्वदा प्रवृत्ति, अतिनिदा, दिवानिदा, सततरोगीसेवा, सर्वदा नगरनिवास, वेगविनिग्रह, उष्णाभितस शरीर का शीव्र ही शीतलसेवन, तथा एवंविध अन्य हेतुओं के स्रति सेवन से मनुष्यों में यह रोग उत्पन्न हो जाता है। स्रव सम्प्राप्ति कही जाती है।

ऋस्य सम्वाप्तिमाह

पूर्वोक्तेस्तद्विधैश्चान्यैः कारणैरतिसेवितैः। आपः सर्वशरीरेभ्यः क्षुभ्यन्ति प्रस्नवन्ति च ॥६॥ तसात्ताः प्रच्युताः स्थानानमूत्रमार्गे वजनितं च । प्रसन्नाः सुसिताः शीता निर्गन्धा नीरुजास्तथा ॥७॥, दुर्गन्धा मन्ददाहा वा चातिमात्रं स्रवन्ति च

पूर्वोक्त तथा उन जैसे अन्य कारणों के अत्यधिक सेवन से सारे शरीर में होने वाला जल क्षुव्य हो बहने लगता है। तब वह त्य्रपने स्थान से प्रच्युत हुआ २ मूत्रमार्ग में चला जाता है, तद्नु निर्मल, श्वेत, शीतल, निर्मन्ध, नीरुज अथवा दुर्गन्धित एवं मन्ददाह वाला वह अत्यधिक स्रवित होने लगता है।

अथ मूत्रमानपूर्वकं लच्चरामाह-

अहोरात्रे सूत्रमानं यावत् प्रस्थचतुष्टयम् ॥८॥ मूत्रमुपर्यच्छमधो रात्रिपर्युषितं मूत्रमार्गे भवेत् कराड्डः पिडका दुः चतोऽथवा ॥९॥ चर्मचयश्च तेन साद्रोगिणश्चावसीदनम्। अङ्गदाहो अधिका तृष्णा शुष्का जिह्ना सकण्टका ॥१०॥ तीवाशिविहिमान्यं वा कृशता मलवद्धता।

रूचा त्वङ्म्लाननेत्रत्वं पेशी शिथिलकोमला॥११॥ शिरोधूर्णत्वमालस्यं सङ्कोचो हृद्यस्य च। मैथुनशिक्तहीनत्वं चीणता च वलस्य हि॥१२॥ मुखमालिन्यमुद्धेगोऽरितः कर्मसमुच्ये। मेदसः चीणता गाढा मुखतान्वोर्विशोषणम्॥१३॥ सोमचयान्नृणां देहे सोमरोगोऽयमीरितः। क्रमशोऽतिप्रवृद्धः स स्रवेन्मूत्रमभीन्णशः॥१४॥ रोगमेनं तु मूत्रातीसारमाहुमेनीषिणः। भवेन्नाशो वलस्यात्र तृष्णा चाति प्रजायते॥१५॥ मूच्छपिलापवीसपेदुष्ट्वण्चतत्त्वयैः । आविशेन्मरणं रोगीहामिन्यासाचुपद्रवैः॥१६॥

दिन और रात में मूत्र का प्रमाण चार प्रस्थ तक होता है, एवं रात का रक्खा हुआ वह मूत्र जगर स्वच्छ तथा नीचे घन होता है। इसमें मूत्रमार्ग में कण्डू, पिडकाएँ अथवा दुष्टत्तत वा चमन्त्रय हो जाता है, जिससे कि रोगी ग्रत्यन्त पीड़ित होता है। इस न्याधि में अहराह, तृष्णाधिक्य, जिह्ना ग्रुष्क एवं कॉटों से न्याप्त, तीक्ष्णाग्निता वा मन्दाग्निता, हुगता, यह विट्कता, त्वक्रकत्ता, नेत्रम्लानता, पेणियों में शैथिल्य एवं कोमलता, शिरोधूर्णता, आलस्य, हदयसङ्कोच, मैथुनशक्तिहीनता, वलक्षीणता, मुखमालिन्य, उद्देग, कमसमूह में अरित, मेद की अत्यन्त क्षीणता एवं मुख और तालु का शोप ये लन्नण होते हैं। सोम के चय से मनुष्यों (खियों) में होने वाला यह रोग सोमरोग कहलाता है। तदनु क्रमशः वहा हुग्रा यह रोग बार वार ग्रधिक मूत्र को प्रवृत्त करता है। इसी रोग को विद्वान् लोग स्त्रातिसार कहते हैं। इसमें वल का नाश, तृष्णा की ग्रधिकता, मून्छां, प्रलाप, वीसर्प, दुष्ट्वण, न्तत, क्षय और ग्रभिन्यासादि उपद्वों से मनुष्य मर जाता है।

त्रात्रतीः प्रभावमाह्—

निदाघे जायते रोगस्तथा तत्रैव कुष्यति। कदाचिच्छीतले काले प्रवृत्तिरस्य जायते॥१७॥ कारणैर्वहुमूत्रोक्तैर्मधुमेहोऽपि जायते। एवमस्य वुधैः प्रोक्तं निदानादि समासतः॥१८॥

यह रोग निदाध में उत्पन्न होता है तथा निदाध में ही प्रकृपित होता है। कभी कभी शीतकाल में भी इसकी प्रवृत्ति हो जाती है। इन बहुमहोक कारणों से मधुमेह भी हो जाता है। विद्वानों ने इसका निदानादि इस प्रकार संजेप से कहा है।

इति श्रीदीनानाथरामेविद्यभिते निदानपरिशिष्टं नीगरागमृत्रातीसारनिदानम्।

### अथ वन्ध्यारोगनिदानम् ।

भेदा वन्ध्यावलानां हि नवधा परिकीर्तिनाः। तत्रादिवन्ध्या प्रथमा पापकमेविनिर्मिता॥१॥

कचित् स्यात्प्रमितिरस्यारङ्गलद्वयसम्मिता। अतोधिका भवेजातु कचिद्रष्टाङ्कुलोन्मितिः॥२॥ स्थितिरपि भवत्यस्या यथा नरानुसारिगी। एवमस्याः प्रदाहे तु रुजा तीवा प्रजायते ॥३॥

मनुष्यों में भिन्न प्रमाण वाली अन्त्र पुट के स्थान पर अन्त्र से लगी हुई उपान्त्र नाम वाली एक नलिका होती है, जिसका प्रमाण कहीं २ दो घड्गुल होता है, और कहीं २ वह इससे भी अधिक प्रमाण वाली वा आठ अङ्गुल प्रमाण वाली होती है। इसकी स्थिति नरानुसार होती है, एवं इसके प्रदाह में पीड़ा तीव होती है।

#### श्रत्र कारगमाह-

आहारस्य यदांऽशोत्र तथान्यत्कितनं यदा। वस्तुप्रवेशमाप्नोति तदा दाहो प्रजायते ॥४॥

जब म्राहार का मंग अथवा कोई और कठिन वस्तु उपान्त्र में चली जाती है, तो उसमें प्रदाह हो जाता है।

### श्रस्य सम्त्राप्तिमाह—

भित्त्यां श्रेष्मकलायां वा कीटाः कुर्वन्ति शुनताम्। श्नैः श्नैः प्रवृद्धा सा व्रणतामुपयाति हि॥५॥ तदात्र यानि लिङ्गानि भवन्ति तानि च ब्रुवे।

उपान्त्र की भित्ति स्रथवा श्लेष्मिककला में कीटाणु सूजन उपजा देते हैं, तद्तु वह स्जन शनै: २ बढ़कर बर्गा के रूप में आ जाती है। और तब इसमें शेप लज्ञाण भी हो श्राते हैं, जिन्हें कि अब कहा जाता है।

#### उपान्त्रशोथस्य स्वरूपमाह-

द्विणे श्रोणिदेशे तु पीडास्मिआयते भृशम्। देशे कपर्दसंज्ञे वा कचितपूर्वे प्रजायते॥६॥ तद्तु चोद्रं व्याप्य पुनः श्रोएयां समेति हि। वमनस्य तथाधिक्यमाटोपो मांसपैशिकः॥आ उपान्त्रस्य च रुक् स्पर्शे तीवा जायते खलु। दित्तगं सिक्थ संकोच्य रोगी खिपिति सर्वदा ॥८॥ द्यत्तरशतसम्मितः। भवत्यत्र भूमा स्यान्तु विवन्धोऽत्र कदाचिचातिसारता ॥९॥

इस रोग में दिल्ला श्रोणिप्रदेश पर दारुण पीड़ा होती है; या कभी २ कौड़ी प्रदेश में पीड़ा पहले उत्पन्न होकर तदनु सारे उदर में न्याप्त हो जाती है, पुनः दक्षिण श्रीणि प्रदेश में जाकर ठहर जाती है। इसमें वमन अधिकतर होते हैं; और पेशियाँ में तनाव भी होता है। उपान्त्र का स्पर्श करने पर वहां श्रतितीव पीड़ा होती है, एवं इस रोग में रोगी सदा दाई टांग को सिकोड़ कर सोता है। इसमें १०२ फ. तक ज्वर भी होता है श्रीर अधिकतर इसमें विवन्ध रहता है, किन्तु विरलावस्था में श्रतिसार भी होने लगता है।

श्रत्र साध्यत्वादिकमाह—

साध्ये मृदुर्यं रोगः क्रमाचैवापवर्तते।

इिद्वसात् ज्यहाद्वापि सुखमेति ततो नरः॥१०॥

मुहुर्मुहुर्भवेदस्य नरेण्वाक्रमणं यदा।

तदास्यकृच्छूता प्रोक्ता वैद्यविद्याविद्यारदैः॥११॥

यदात्र विद्वधेयोगः स्फुटनं वाऽथ जायते।

तथोद्रकलायां च शोथस्यागमो भवेत्॥१२॥

तदात्रासाध्यता श्रेया विना श्राह्यचिकित्सितम्।

जातेऽत्र विद्वधीयोगे लक्त्णान्यतिशेरते॥१३॥

तथोद्रकलाशोथे तापः स्वस्थमितो भवेत्।

वमनं शीतकायादिलिङ्गान्यत्र भवन्ति च॥१४॥

साध्यावस्था में यह रोग मृदु रहता है और क्रमशः २-३ दिन वाद कम होने लगता है एवं रोगी सुख अनुभव करने लगता है। जब मनुष्यों में इसका प्राक्रमण वार बार होता है, तो विद्वान् वैद्यों ने इसे कुच्छ्साध्य कहा है। जब इस रोग में विद्विध हो जाती है तथा वह फूट जाती है; एवं उदरककलाशोथ हो जाती है, तो यहां शल्यचिकित्सा के विना असाध्यता जाननी चाहिए। इस उपान्त्रशोथ नामक रोग में जब विद्विध हो जाती है, तो ज्वर आदि लज्जण बढ़ जाते हैं। यहां उदरककलाशोथ हो जाने पर ज्वर स्वस्थ के समान हो जाता है; श्रीर दमन एवं शीतकाय श्रादि लज्जण भी हो जाते हैं।

इति श्रीदीनानाथशर्मविय्रथिते निदानपरिशिष्टे उपान्त्रशोथनिदानगः !

# अथ हचन्त्ररोगनिदानस्।

तत्र पूर्वमावराणिकमाह—

चृक्कदोपामवाताभ्यां तथाईशीतसेवनात् । हत्कोष्ठावरणे रोगो जायते भृशदारुणः ॥१॥ तत्र कोष्टव्यथा शोथो दौर्वल्यं श्वासकुच्छूता । जण्मा दाहो तथा कासो गुरुता महती व्यथा ॥२॥ रक्तपित्तञ्च नासागं जठराग्नेश्च मन्दता । शाखासु जायते शोथो नाडी विपमगामिनी ॥३॥ हदावरिणको व्याधिरेपः सुधीभिरुच्यते । जातमात्रश्चिकितस्योऽयं नैवोपेध्यः कदाचन ॥४॥

पृक्तोग श्रीर आमवात से, श्राईस्थान सेवन तथा शीतस्थान सेवन से एकोशीय आवरण में अत्यन्त भयानक व्याधि हो जाती है। इस रोग में कोश्मीड़ा, सूजन, हुकनता, श्वासक्च्यूता, कप्मा, दाह, कास, गीरव, अत्यन्त पीड़ा, नासागत रक्षिय, श्रक्षिन नाना, हाथों पैरों में सूजन श्रीर नाड़ी की विषयनति हो जाती है। विद्वानी ने यह एदया-

वरिंग्यक न्याधि कही है, जो कि उत्पन्न होते ही चिकित्सा करने पर साध्य है और उपेक्षा करने पर असाध्य हो जाती है।

### कौष्ठिकहृद्यन्त्ररोगनिदानम्—

अभिघातामवाताभ्यां तथावरिणकाद् गदात्। हत्कोष्ठे जायते शोफो गद् एष हि कौष्ठिकः॥५॥ श्वासः कासोऽरुचिः कम्पो वैवर्ण्यमिश्चसंत्तयः। ज्वरो दाहस्तथा यक्ष्मा कोष्ठे पूयस्य सञ्चयः॥६॥ मूच्छीऽऽत्तेपः प्रलापश्च धरा विषमगामिनी। आतङ्कादारुणाद्साद्दैवात् कश्चित् प्रमुच्यते॥७॥

अभिघात से, श्रामवात से तथा आवरिणकरोग से हृदय के कोष्ट में सूजन उत्पन्न हो जाती है श्रीर यह कोष्टिक हृद्यन्त्र रोग कहलाता है। इस रोग में श्रास, कास, श्ररोचक, कॅपकॅपी, विवर्णता, अग्निनाश, ज्वर, दाह, राजयक्ष्मा, कोष्ट में पूय का सञ्चय, मूर्च्या, आक्षेप, प्रलाप और नाड़ी की विषमगित होती है। इस दारुण व्याधि से भाग्य से ही कोई बचता है।

### पृथुकह्द्यन्त्ररागमाह—

रुधिरस्य गतौ कोष्ठे व्याहतायामनात्मनः। हृत्पेशी स्थूलतां याति मिथ्याहारविहारतः॥८॥ हृदये वेपनं पीडा दौर्बस्यं श्वासक्रच्छ्रता। स्रमो मोहोऽरतिश्चेव पृथुकातङ्कल्ल्णम्॥९॥

कोष्ठ में रक्त के जाने पर आहत मन एवं आत्मा वाले मनुष्य की मिथ्याहार विहा-रादि से हृदयपेशी स्थूल हो जाती है; और उसमें कम्पन, पीड़ा तथा दुवलता हो जाती है। इस रोग में श्वास कठिनता से आता है, चक्कर आते हैं, मून्र्झा होती है तथा अरित भी होती है। यह पृथुकहृद्धन्त्र नामक व्याधि के लक्क्या हैं।

### श्रायामिकह्यन्त्रमाह—

हत्कोष्ठविस्तृतिर्यत्र व्याधिरायामिको हि सः। शोथः श्वासो भ्रमो मुच्छो हत्कम्पोऽनलमन्दता ॥१०॥ दकोदरमनिद्रा च चीणता बलमांसयोः। एभिरेवंविधैरन्यैर्लिङ्गैलिङ्गयो मनोगदः॥११॥

जहां पर हृद्यकोष्टों की विस्तृति होती है, वह आयामिक नाम वाली व्याधि होती है। इसमें सूजन, श्वास, अम, मूर्च्झा, हृत्कम्पन, श्रियमान्य, जलोदर, नींद न आना, मांसत्तीगाता और वलत्तीगाता होती है। यह रोग इन लत्तगों वा इन जैसे श्रम्य लजगों से जानना चाहिए।

### परिच्चयह्यन्त्ररोगमाह—

परित्तयाभिधो न्याधिः त्तयात् सञ्जायते खलु । कोष्ठपेश्याः त्तयस्तत्र दीर्वल्यं सदनं अमः ॥१२॥ श्वासो हृत्कम्पनं विद्वमान्दं क्रमाच शूनता। जायते, लक्ष्णेरेभिलिङ्गयो व्याधिः परिचयः॥१३॥

परिज्ञय नामक व्याधि ज्ञय के कारण होती है। इस (परिज्ञय) में कोष्टीय पेशी की जीणता, दुवेलता, साद, अम, श्वास, हत्कम्पन, श्रक्षिमान्द्य और सूजन होती है। इन सन्नुगों से परिज्ञय नामक व्याधि जाननी चाहिए।

#### मेदःसूत्राख्यह्यन्त्ररोगमाह--

हत्कोष्ठे मांसस्त्रेषु मेदःकणचयो यदा।
भवेत्तदा गदोऽयं हि स्यान्मेदःस्त्रसंज्ञकः ॥१४॥
हद्येऽत्र भवेत्कम्पो धरा च मन्दगा भवेत्।
भ्रमो मूर्च्छाऽवसादश्च नाडीनां वल्कीणता ॥१५॥
हदावरणसम्भेदात् सहसा मरणं भवेत्।
उत्पत्तावेव साध्योऽयमन्यथा नैव सिध्यति ॥१६॥

जब हृदय के कोष्टों में होने वाले मांसस्त्रों में मेदसकर्णों का संचय हो जाता है, तब मेदःस्त्र नाम वाला यह रोग उत्पन्न हो जाता है। इस रोग में हृदय में कम्पन, नाड़ी की मन्दगति, चक्कर, मूर्च्या, अवसाद, नाड़ियों की क्षीणता और श्रकस्मात् हृदयावर्ण के भिन्न हो जाने से मृत्यु हो जाती है। यह रोग उत्पत्ति के समय ही साध्य होता है, अन्यथा (उत्पत्ति के वाद ) असाध्य होता है।

### विचेषिकाख्यह्यन्त्ररोगमाह—

हत्कोष्टाह्मेपिका पीडा नाम्ना विद्योपिका स्मृता।
जातेऽस्मिन्दारुणे रोगे कोष्टदेशेऽप्युरोऽस्थ्यधः ॥१०॥
वामवाहो तदंसास्थ्रि श्रीवायां पृष्ठदेशतः।
दारुणा जायते पीडा प्राणमर्मनिपीडिनी ॥१८॥
भेदस्तोदो समाकर्पो दाहश्चाप्युपजायते।
भ्यः श्वासस्य रोधः स्याच्छीता त्वक् धर्मनिर्गमः ॥१९॥
आध्मानानाहमोहाश्च वैवर्ण्यद्यीणतेऽस्विः।
कमाच्चेन्द्रियनाशः स्यात् मरणञ्चाप्यनात्मनः॥२०॥

हृद्यकोष्ठ को ग्राक्षिस करने वाली पीड़ा विद्येपिका नाम याली व्याधि होती है; भीर इस दारण व्याधि में काष्ट्रपद्य में उरःश्रस्थि के नीचे, यांई याहु में, यांण अंस की अस्थि में, ग्रीवा में और पीठ में दारण पीट़ा होती है, जो कि प्राण ग्रीर मर्मी की रीड़ित करने वाली होती है। एवं इस व्याधि में भेद, सुइयों की सी घुमान, आकर्षण, दाह, यार वार खास की स्कावट, व्यचा में गीतता, पक्षीन का आगमन, प्राप्मान, आनाह, मोह, विवर्णता, क्षीणता, अरुचि, कमगः इन्द्रियों का नाग तथा मृत्यु भी हो जाती है।

#### अत्रोपसंदारमाद्—

एवं हृदि विकास हि भवन्ति भृशदास्त्याः। सर्वे नवनवाः साध्यास्तथा च निरुपद्रवाः॥२३॥ अन्ये कृच्छ्रास्तथा याप्या असाध्याः क्रमशो मताः । कालजाः अनुबन्धोक्तास्तथाः च सर्वहेतुजाः ॥२२॥

हृदययन्त्र में इस प्रकार अत्यन्त दारुण रोग होते हैं और ये सभी रोग जब उपद्रव रहित एवं नए २ उत्पन्न हुए हों तो साध्य होते हैं। इनसे अतिरिक्त बहुत देर के उत्पन्न हुए हुए, उपद्रवों वाले तथा सभी निदानों से उत्पन्न ये विकार इन्हीं लक्तणों की तरतमता-जुसार क्रमणः कृच्ल्रसाध्य, याष्य एवं असाध्य होते हैं।

इति श्रीदीनानाथशर्मवियथिते निदानपरिशिष्टे हृद्यन्त्ररोगनिदानम्।

## अथ पारदरोगानिदानम् ।

लच्चामाहं—

शुद्धो रसोऽमृतं साज्ञादशुद्धस्तु स्मृतो विषम् ।
अयुक्तियुक्तो रोगाय युक्तियुक्तो रसायनः ॥१॥
विधिवत्सेन्यमानोऽयं निहृन्ति सकलामयान् ।
तस्य मिथ्योपचारेण भवन्त्येते महागदाः ॥२॥
पीनसो नासिकाभङ्को दन्तपातः शिरोन्यथा।
भगन्द्रो विसर्पश्च नेत्ररोगो मुखामयाः ॥३॥
कोठः कर्ग्रह्रस्त्वचां वर्णहानिर्नासादिषु ज्ञतम् ।
कुष्ठोपदंशचिह्नानि गात्रेषु विविधानि हि ॥४॥
प्रान्थिवच्छोथकाठिन्यं सरुजं फलकोषयोः।
पज्ञाधातो प्रन्थिवातः प्रदाहोऽस्थ्राश्च दारुणः ॥५॥
जाङ्यं मनोविकारश्च सर्वे कुच्छ्रतमा गदाः।
भवन्ति, तत्र कर्तव्यं यथायुक्तश्च भेषजम् ॥६॥

शुद्ध अर्थात् संस्कृत पारद साज्ञात् अमृत होता है, तथा श्रशुद्ध पारद विप कहा है। श्रयुक्तियुक्त पारद रोगोत्पादक होता है श्रोर युक्तियुक्त पारद रसायन का काम करता है। एवं यथाविधान सेवन किया हुआ वह सभी व्याधियों को नष्ट करता है। इसके मिथ्या सेवन से पीनस, नासाभङ्ग, दन्तपात, शिरोव्यथा, भगन्दर, विसर्प, नेत्रविकार, मुखरोग, चकत्ते, खुजली, विवर्णता, नासा श्रादिकों में वण, शरीर पर कुछ वा उपदंश के अनेकविध चिह्न, श्रगढकोषों में पीड़ायुक्त गाँठ की तरह सूजन, पज्ञाघात, श्रन्थिवात (गठिया), श्रस्थियों में दारुण्पदाह, जड़ता एवं मानसिकविकारादि सभी कृच्छूतम विकार होते हैं। इन सब में यथोचित चिकित्सा करनी चाहिए।

इति श्रीदीनानाथशर्मविय्रथिते निदानपरिशिष्टे पारदरोगनिदानम्।

# अथागन्तुजपक्षाघातनिदानस् ।

#### लच्यामाह—

पद्माघातो द्विधा प्रोक्तो दोपागन्तुजभेदतः। दोपजः कथितः पूर्वं सम्प्रत्यन्योऽभिधीयते॥१॥ चतुर्धाऽऽगन्तुजो ज्ञेयो कारणानां हि भेदतः। प्रथमो रसजस्तत्र द्वितीयो नागजो भवेत्॥२॥ ऐन्द्रियकविकारोत्थस्तृतीयः प्रोच्यते दुधैः। चतुर्थः सुधीभिः प्रोक्तो व्यापारिकविकारजः॥३॥

पक्षाघात दो प्रकार का कहा है। एक—दोपनिमित्तज और दूसरा—आगन्तुनिमित्तज। जिनमें से दोपज पक्षाघात पहले (वातन्याधि में) कहा जा चुका है। ग्रातः ग्राव आगन्तुज कहा जाता है। आगन्तुज पत्ताघात कारणभेद से मुख्यतः चार प्रकार का होता है, जिनमें से प्रथम पारद से उत्पन्न होने वाला, दूसरा नाग (सीसक) से उत्पन्न होने वाला, तीसरा ऐन्द्रियक विकारज और चौथा ज्यापारिक विकारज होता है।

### तत्र पारदहेतुजमाह—

सततं रससंस्पर्शात् तद्धूमस्य च सेवनात्। पत्ताघातो भवेद्यस्तु स क्षेयो रसहेतुजः॥४॥

हमेशा पारद का स्पर्श करते रहने से वा उसके धृत्र सेवन करते रहने से जो पक्षाघात होता है वह पारदनिमित्तज जानना चाहिए।

#### पारदगपन्नाघातलन्ग्माह—

पूर्व वाह्वोर्वलध्वंसस्ततो भवति वेपथुः। कम्पेते सिक्थनी चापि वपुः सर्व ततः परम्॥५॥ भारस्य वहनेऽशक्तो नृत्यन्तिव च गच्छति। अव्यक्तं भापते सोऽहि न च चाम्यति चिवतुम्॥६॥ ततस्तस्यातिनिद्रा च प्रलापो वलसंच्यः। हल्लासो विह्ननाशो लालालुत्वं दन्तभङ्गता॥७॥ जायते पारदोत्थे वे पचाचाते सुद्रारुणे। शान्तिः स्याहेपथोरत्र धारितेऽङ्गे करादिभिः॥८॥

इस रोग में पूर्व वाहुओं का यल नष्ट होता है और पुनः कम्पकर्यो होती है। पहले सिवेधप्रदेश काँपने लगते हैं; श्रोर तदनु सारा गरीर काँपने लगता है। इसमें मनुष्य भार नहीं उठा सकता श्रीर नाचता हुया सा चलना है। इसका रोगी अव्यक्त भापण करता है तथा चया नहीं सकता। इसके बाद श्रीतिनिद्रा, प्रलाप, बलहानि, हहाम, अहिमान्य, मतेक और दन्तभेद वे लजण पारदजन्य पक्षाधात में होते हैं। इसमें हाथ शादि हारा श्राहों की थामने पर कम्पन मान्त हो जाती है।

नागहेतुजपन्ताघातमाह—

सततं हि मनुष्या ये नागैः कर्म प्रकुर्वते।
तेषु प्रजायते रोगो पद्माघातो हि नागजः॥९॥
अङ्गुलीभ्यः समारभ्य मिणवन्धं ततोऽखिलम्।
व्याप्नोति दारुणो व्याधिरयं नागनिमित्तजः॥१०॥
प्राधान्येन महत्तत्र दीर्वस्यं लक्षणं भवेत्।
अंसप्रकोष्ठयोस्तोदो वाह्नोश्च परिशीर्णता॥११॥
नीलिमा दन्तवेष्टे स्यात्तथा शुलञ्च जायते।

जो मनुष्य हमेशा नाग (सीसक) से काम करते हैं, उनमें यह नागज पन्नाघात नामक रोग उत्पन्न हो जाता है। यह नाग के कारण होने वाली दारण व्याधि झ्रङ्गुलियों से प्रारम्भ होकर बाद में सारे मिण्विन्ध को व्याप्त कर लेती है। प्रधानतः वहां पर दुवलता होती है। इसमें अंस और प्रकोष्ठों में तोद, बाहु खों में शीर्णता, दाँतों में नीलिमा तथा शूल होता है।

ऐन्द्रियक विकारजपन्ताघातमाह—

सुषुद्धारीर्षके वापि मस्तिष्कगितवर्त्मनि । शोथोऽर्वुदं तथा चैण्यं रक्तस्नावस्तथैव च ॥१२॥ पार्श्वस्थाङ्गस्य शूनत्वं भवेचेत्तेन जायते । गतिन्तेत्रीयतन्तूनामवरोधस्त्रुटनं तथा॥१३॥ ततस्तु जायतेऽभावो गत्या व्याधेश्च सम्भवः । पूर्वोक्तानि हि लिङ्गानि न्नेयानि मनुजैरिह ॥१४॥

सुषुम्नाशीषक में वा मस्तिष्क के गतिकोत्र में यदि सूजन, श्रिष्ठेद, क्षीण्ता, रक्तसाव वा समीपस्थ श्रङ्गों में सूजन हो जावे श्रीर उससे यदि गतिक्षेत्र की तन्तुएँ दव वा टूट जावें तो गति का श्रभाव हो जाता है, तथा यह व्याधि उपज आती है। इसमें पूर्वोक्त लज्ञण ही जानने चाहिएँ।

व्यापारिकविकृतिनं पत्ताघातमाह—

रोगेऽस्मिआयते नैव विकारो गतिवर्त्मनि ।
परन्तु जायते क्षेत्रे विकारः स्वान्तसंक्षके ॥१५॥
मन एव गतिक्तंत्रं गत्या याज्ञपति ध्रुवम् ।
अतस्तिसमन् हि सञ्जाते विकारे तन्न यच्छिति ॥१६॥
आज्ञां गु गतितन्तुभ्यस्तस्मात् कार्यं न जायते ।
एवञ्च मांसपेशीनां शैथिल्यमुपजायते ॥१०॥
येन पक्तस्य घातः स्यात्तज्ञा च लक्ष्मसंघता ।
एवं कष्टप्रदो व्याधिः स्याद्यं मानसः खलु ॥१८॥

इस द्यापारिक विकृतिजन्य पक्षाघात में गतिपथ में कोई विकार नहीं होता, किन्तु मानसिक चेत्र में विकृति हो जाती है। मन ही गतिचेत्र को आज्ञा देता है। यतः उसके विकृत हो जाने पर वह गति तन्तुओं को आज्ञा नहीं देता जिससे कि कोई कार्य नहीं होता। इस प्रकार मांसपेशियां शिथिल हो जाती हैं, जिससे पक्षाघात तथा पज्ञाघातज लक्षण ज्यूहता हो जाती है। इस प्रकार होने वाली यह कष्टद ज्याधि मानसिक ज्याधि है। इति श्रीदीनानाथशर्भविद्यथिते निदानपरिशिष्टे आगन्तुजपक्षाघातनिदानम्।

# अथ शैश्वसंन्यासनिदानस्।

लच्यामाह—

दुएस्तन्यस्य पानेन शीतसद्नसेवनात्। वातातपविद्दीनस्य दूपितस्य च दूपणेः॥१॥ ईदृशस्य च गेहस्य सततं खलु सेवनात्। मिथ्याहारविद्दारैश्च सेवितैर्वहुभिः शिद्धाः॥२॥ संन्यासाभिधरोगेण प्रस्यते किमिभिस्तथा। लच्चणानि च यानि स्युरुच्यन्ते तानि साम्प्रतम्॥३॥ उत्तारनयनो बाल आचिप्ताङ्गो निसंद्यकः। काष्ट्रवत्पतितो भूमो स्तन्धदेहो मृतोपमः॥४॥ नाम्ना शैशवसंन्यासो रोगोऽयं शिद्युपीडकः। किया शीव्रफला चात्र रेचनश्च हितं भवेत्॥४॥

दुष्टस्तन्यपान से, शीतगृह के सतत सेवन से, वातातप रहित तथा दूपगां से दूपित गृहादि के सेवन से और मिथ्याहार विहार के ग्रत्यधिक सेवन से वालक संन्यास नामक रोग से तथा कृमियों से पीढ़ित हो जाता है। इस रोग में जो लज्जण होते हैं, अब पे कहे जाते हैं। इस में वालक उत्तारलोचन, आक्षिप्ताङ्ग, संज्ञारहित एवं काष्ट की तरह खब्ध गरीर वाला (वह) भूमि पर गिर जाता है। यह शंशवसंन्यास नामक रोग वालकों को पीढ़ित करने वाला होता है। इसमें सद्याफलप्रदा किया तथा विरेचन हितकर होता है।

इति श्रीदीनानाथर्शमिवत्रथिते निदानपरिशिष्ट शैरावसंन्यासनिदानम् ।

### अथ योषापस्मारनिदानम्।

योपीपस्मारं परिचाययति—

मानसदेत्रसम्बन्धः प्रत्यक्तं यत्र नश्यति । वेदना गतिरूपाभ्यां देत्राभ्यां हि फथंचन॥१॥ तथा यत्र च लिङ्गानि स्युध्यित्राणि वहनि च । यस्य रोगस्य ध्यानं स्यातस्येवाक्रमणं भवेत ॥२॥ वस्तुतः किन्तु रोगस्य कस्यचिन्नात्र संस्थितिः। एवंविधश्च रोगोऽयं योषापसार उच्यते ॥३॥ केचिद्वैद्यास्त्वमं रोगं गणयन्त्यपतन्त्रके । योषित्स्वाधिक्यसम्भूतेर्योवापस्मार

जहां पर किसी कारणवश मानसिक क्षेत्र का सम्बन्ध गतिक्षेत्र ग्रीर सांवेदनिक चेत्र से स्फुट रूप से टूट जावे तथा जहां विचित्र ग्रीर असंख्येय लज्जण होने लगें, एवं जहां वास्तव में कोई रोग न होने पर भी जिस रोग का ध्यान आवे उसी का ही आक्रमण हो जावे, इस प्रकार के रोग को योपापस्मार कहा जाता है। कई एक वैद्य इस रोग को अपतन्त्रक में ले लेते हैं। खियों में अधिकतर होने के कारण यह रोग योपाएसार कहलाता है।

वक्तव्य-योपापस्मार (Hysteria) उस अवस्था को कहा जाता है, जिसमें कि मानसिक चेत्र का प्रकट सम्बन्ध गतिचेत्र तथा सांवेदनिक चेत्र से टूट जाता है। इस प्रकार की स्थिति हो जाने पर इसमें सर्वथा विचित्र एवं असंख्येय छत्त्रण होते हैं। बल्कि यदि यह कह दिया जाय कि इसमें प्रत्येक रोग के लक्षण हो सकते हैं, किन्तु वस्तुतः कोई रोग नहीं होता तो कोई अत्युक्ति नहीं है। बहुत से वैद्यों ने इसे अपतन्त्रक के नाम से लिया है। यह व्याधि पुरुषों की अपेना स्त्रियों में अधिक होती है, क्योंकि स्त्रियां प्रकृतिपेलव (पेलवप्रकृति, नाजुकिमजाज) होती हैं श्रवः उनमें सहन शक्ति न्यून होती हैं; किन्तु पुरुष दढसंकल्प होते हैं श्रतः उनमें सहन शक्ति अधिक होती है, जिससे उन्हें यह रोग नहीं होता । हाँ, जो पुरुष पेलवप्रकृति, अद्दर्संकल्प और ग्रसहन-शील होते हैं, उन्हें यह रोग हो जाता है। अतएव 'योपित्स्वाधिक्यसम्भूतेः' यह कहा है। अब इसमें यह बात आती है कि यदि यह रोग पुरुषों में भी होता है तो इसका नाम 'योपापस्मार' क्यों रक्खा है ? इसका उत्तर यह है कि ऐलोपेथी के श्रन्वेपकों ने जब इस रोग का अन्वेषण किया था तो उन्होंने इसे स्त्रियों में होने वाला रोग निर्धारित किया था। स्रतः उन्होंने इसका नाम 'हिस्टीरिया' रक्खा था किन्तु बाद में उन्हें अनुभव हुआ कि यह रोग पुरुषों में भी होता है, परन्तु इस अनुभव के समय इस रोग का उक्त (हिस्टी-रिया ) नाम प्रसिद्ध हो चुका था, जिससे कि परिवर्तित नहीं किया जा सका। श्रतएव यह रोग अब तक इसी नाम से चला आता है। बाद में आयुर्वेद के विद्वानों ने अनुवाद करते हुए इसका अर्थानुवाद कर दिया तथा यह उसी (योपापस्मार) नाम से प्रसिद्ध हो गया। अब इसे परिवर्तित करना विद्वानों की शृङ्खला भङ्ग करना है । ग्रतः हमने भी इस पारिभाषिक नाम को उसी तरह यहां स्थापित कर दिया है । परिवर्तन में शक्तिप्रह विलम्ब से होने की सम्भावना होती है।

योषापस्मारकारगान्याह-

रुधिरस्य च्याद्वापि तथाऽजीर्शस्य भावतः । कोष्ठवन्धानम्नोभङ्गाच्छोकादुद्वेगतस्तथा रजोनाशाजरायुविकृतेस्तथा। प्रकृतेः पेलवत्वाच नैष्ठुर्याद् गृहजैः कृतात् ॥६॥ पत्युरस्नेहभावाच वैधव्यशोकहेतुतः।
रोगोऽयं जायते कष्टो मनोदेहप्रतापनः॥७॥
योपित्सु जायते भूमा रोगोऽयमितदारुणः।
अपसारस्वरूपोऽतो योपापसारसंज्ञितः॥८॥
रोगस्यास्य काळो हि यौवनं सुधीभिर्मतः।
न भवेद्वादशाद्वर्षात्पूर्वं पञ्चाद्यतः परम्॥९॥

शोणितज्ञय से, अजीर्ण से, कोष्टबद्धता से, मानसिक कष्ट से, शोक से, उद्देग से, खियों के मासिक धर्मनाथ से, जरायु (अपरा) की विकृति से, प्रकृतिपेलवता के कारण, गृहजनों की निष्ठुरता के कारण, पित के प्रेम का अभाव होने से और वैधव्यज दुःख के कारण, मन और शरीर को सन्ताप देने वाला कृष्ट्रसाध्य यह रोग हो जाता है। यह अपस्मार स्वरूप श्रितदारुण रोग श्रिधिकतर खियों में ही होता है। ग्रतः योपापस्मार कहलाता है। विद्वानों ने इसका काल युवावस्था माना है, अतः यह १२ वर्ण की अवस्था से पूर्व तथा पचास वर्ष की अवस्था के बाद नहीं होता।

योपापस्मारस्य सम्प्राप्तिनिर्देशः—

पूर्वोक्तेहेंतुभिः स्याद्धि मनःसंस्थानविकृतिः। ततो मानसिकचेत्रसम्बन्धविच्युतिर्भवेत्॥१०॥ वेदनागतिरूपाभ्यां चेत्राभ्यां हि सकाशतः। ततः प्राष्ट्रपरूपाणां द्शेनञ्चात्र जायते॥११॥

पूर्वोक्तं शोणितत्त्रय आदि कारणों से यहां पहटे मानसिक ज्ञेत्र में विकृति आ जाती है; श्रोर बाद में सांवेदनिक ज्ञेत्र तथा गतिज्ञेत्र से मानसिकज्ञेत्र की सम्बन्ध-विच्युति हो जाती है। एवं इसके बाद इसमें पूर्वरूप और रूपों का दर्शन होता है। यह इसकी सम्प्राप्ति है।

> योपापस्मारस्य प्राप्तृषं निरूपयति— हृत्पीडा जुम्भणं चैव सादो मनःशरीरयोः। योपापस्मारतः पूर्वे भवतीति न संशयः॥१२॥

्रहृदयपीड़ा, जस्भाहयाँ, मानसिक श्रवसाद और शारीरिक श्रवसाद निःसंगय योपापस्मार से पूर्व होता है।

योपापस्मारस्य लच्णमाह—
लच्चणानि भवन्त्यत्र विचिवाणि यहानि च ।
यस्य रोगस्य ध्यानं स्यात्तस्यवाक्रमणं भवेत् ॥१३॥
अथवा यानि लिङ्गानि सुद्दष्टानि श्रुतानि च ।
कचिद्रोगिणि तानि स्युरातुरेऽस्मिन् महागदे ॥१४॥
तथापि यानि लिङ्गानि हदयन्तेऽत्र विरोपतः ।
आचित्य तानि सर्वाणि लिख्यन्ते योधनाय वै॥१५॥

क्रन्दनं रोदनं वुद्धेर्विभ्रमश्च विचित्तता। प्रलापो ज्योतिविद्वेष उचैःकोशस्तथा भ्रमः ॥१६॥ कण्ठे कफाशये पीडा चौद्धत्यं श्वासकृच्छता। कचिदक्षे सदा पीडा स्पर्शशक्तेश्च वर्धनम् ॥१७॥ जठराच गर्ले । यावत्स्यान्मिथ्यागुल्मजन्मता । बुद्धिनाशस्तथा मूर्च्छा रोगेऽस्मिजायते खलु ॥१८॥

इस रोग में लक्तगा विचित्र एवं वहुत होते हैं। इसमें जिस रोग का ध्यान आ जाने उसी के लक्षण प्रारम्भ हो जाते हैं। अथवा किसी रोगी में जो लक्षण देखे वा सुने हों वे लक्षण भी इस दारुण न्याधि के रोगी में हो ग्राते हैं। यद्यपि इस रोग के विषय में यही वातें हैं, किन्तु फिर भी जो लज्ञण इसमें विशेषतः दीखते हैं, उन सब को एकत्रित कर ज्ञानार्थ लिखा जाता है। कुर्राना, रोना, बुद्धिविश्रम, खिन्नमनस्कता, वकवास, प्रकाश-हैप, ऊँचा चिह्नाना, भ्रम, कण्ठ पीडा, ग्रामागय पीडा, उद्धतता, श्वासकाठिन्य, किसी एक अङ्ग में सदा पीड़ा, किसी एक अङ्ग में स्पर्शशक्ति की वृद्धि, जठर से कण्ठ तक भूठे गुल्मों की उत्पत्ति, बुद्धिनाश और मुर्च्छा ये लक्षण प्रायः इस रोग में होते हैं।

#### योषापस्मारपरिगामः-

परिस्थित्यनुसारं स्यादस्य परिणतिः खलु। यैरयं जायते रोगस्तैः शान्ते सम्प्रशाम्यति ॥१९॥ स्थितस्तैः कारगैर्वृद्धिर्दृश्यते नात्र संशयः। विनाशे कारणानान्तु हठादेव प्रशाम्यति॥२०॥ कश्चिदत्रातुरो नैव प्रायो याति हि पञ्चताम्। आयुवृद्धी तु रोगोऽयं स्वतं एव प्रशाम्यति ॥२१॥ प्रकृतेरन्यथाभावो न जातु जायते क्वित्। तसादस्यापि रोगस्य भवेदाक्रमणं मुहुः॥२२॥

इसका परिणाम परिस्थिति के अनुसार होता है। यह रोग जिन कारणों से होता है, उनके दूर हो जाने पर शान्त हो जाता है, और यदि वे कारण स्थित रहते हैं, तो निःसंशय रोग की वृद्धि हो जाती है। जब इसमें उत्पादक कारण नष्ट हो जाते हैं, तो यह रोग अकस्मात् शान्त ही जाता है। इस रोग में आयः कोई रोगी नहीं मरता। आयु की वृद्धि हो जाने पर यह रोग स्वयं शान्त हो जाता है। कहीं पर भी कभी प्रकृति का परिवर्तन नहीं होता अतः (कोमलप्रकृति का भी परिवर्तन नहीं होता जिससे ) रोगी पर इस रोग का बार बार आक्रमण होता है।

इति श्रीदीनानाथशर्मविद्यश्रिते निदानपरिशिष्टे योपापस्मारनिदानम् ।

## अथोपदंशनिदानम् ।

डेंपदंशं परिचाययति—

विद्वद्भिरस्य नामानि यानि प्रोक्तानि तानि हि। तेषां ग्रन्थेभ्य आदाय विलिख्यन्तेऽत्र साम्प्रतम् ॥१॥ आतराकोपदंशौ च गर्मीसिफलिसौ तथा। फिरङ्गरोगनामा च न्वैते पर्यायवाचकाः॥२॥ कैश्चित्फिरङ्गरोगस्तु पर्यायेणात्र नोच्यते। परन्तुं मन्यतेऽसाभिर्मिलितैव तदाकृतिः॥३॥ विषयश्चावलम्ब्यते । साम्प्रतमुपदंशस्य पूर्वे द्विधोपदंशः स्यात्तत्र दोषनिमित्तजः॥४॥ प्रथमो, जन्तुसम्भूतो द्वितीयः प्रोच्यते वुधैः। दोषजः कथितः पूर्वं जीवासाजोऽथ कथ्यते॥५॥ अयं रोगश्चिरस्थायी संसर्गहेतुसम्भवः। वर्णाश्चैवात्र जायन्ते चहिस्थे जननेन्द्रिये ॥६॥ पश्चाद्रोगाण्यो रक्ते गत्वा कुर्वन्ति छत्त्रण्म्। सामान्यं लिङ्गमेतद्धि विशिष्टं चाथ कथ्यते॥७॥

विद्वानों ने इसके जितने नाम लिखे हैं, वे सव उनके प्रन्थों से उद्धत कर अव यहां लिखे जाते हैं। आदशक, उपदंश, गर्मी, सिफलिस (Syphilis) तथा फिरहरोग; ये नाम हैं। कई विद्वानों ने फिरङ्गरोग को इनका पर्यायवाचक नहीं माना। परन्तु हम इस निदानपरिशिष्ट में उसे मिलित ही लिखेंगे। ग्रव उपदंश का विपय लिया जाता है। उपदंश पहले दो प्रकार का होता है-एक दोएज ग्रीर दूसरा जीवागुज। इनमें से दोपज उपदंश पहले ( मा॰ नि॰ में ) कहा जा जुका है, अतः अय जीवागुज उपदंश कहा जाता है। यह एक चिरस्थायी सांसर्गिक रोग है, जिसमें बाह्य जननेन्द्रियों पर मण हो जाते हैं; और वाद में रोगाणु रक्त में जाकर विविध लजण उत्पन्न करते हैं। यह इसका सामान्य परिचय है। श्रव विशेष परिचय आगे कहा जाता है।

#### अस्य कारणमाह-

प्रधानं कारणं चास्य 'स्पाइटोकीट पेलिडा'। शोक्तं तस्याकृतिर्देया जीवाणोः कर्पिणीसमा॥८॥ त्राम्यधर्मेण प्रायोऽस्य भवेदाक्रमणं खलु। कचित्संक्रमणेश्चान्यैरस्य संक्रमणं भवेत्॥९॥ पित्रोरपि हि वालेषु रोगेगानेन प्रस्तयोः। स्याद्रोगस्यास्य सम्भृतिर्वन्यते पृथगेय सा॥१०॥ जीवाणोर्मेथुनाचत्र प्रसरस्तत्र मन्यते । त्रणता लिङ्गचास्तुषु स्त्रीपुंसोरुपदंशजा ॥११॥

इस रोग में प्रधान कारण 'स्पाइटो कीटा पैलिडा' है । इस जीवाण की आकृति किपिणी के समान होती है। इसका आक्रमण अधिकतर मैथुन द्वारा होता है, किन्तु कहीं र अन्य संक्रमणों द्वारा भी इसका संक्रमण हो जाता है। इस उपदंश रोग से प्रस्त माता पिता से भी यह रोग बालकों में आ जाता है। इसका वर्णन पृथक् किया जावेगा। जहां पर मेथुन के कारण जीवाणुओं का प्रसार होता है, वहां पर स्त्री पुरुषों की बाह्य जननेन्द्रियों में उपदंशजवण्ता अवस्य मानी जाती है।

श्रस्य सम्प्राप्तिरूच्यते (प्रथमावस्था)—
स्पर्शस्थाने अस्य रोगस्य जीवाणुः कुरुते व्रणम् ।
त्विच पूर्वे हि सैलानां स्दमाणां वर्धनं भवेत् ॥१२॥
ततः सौत्रिकतन्त्नामेधनं जायते खलु ।
रक्तधरा कला ग्र्ना सैलयुक्ता तथा भवेत् ॥१३॥
अनेन हेतुना तासां धराणां वर्त्मस्दमता ।
भवेत्तथा लसीकाग्रन्थीनां सिन्निधिवर्तिनाम् ॥१४॥
चृद्धिस्तासु हि सैलानामाधिक्येन च जायते ।
अस्येयं प्रथमावस्था विद्वद्भिः कथिता खलु ॥१४॥

इस रोग का जीवाण स्पर्शस्थान पर वर्ण उत्पन्न कर देता है। पहले वहां त्वचा पर सूक्ष्म ( एवं गोल ) सैलों की वृद्धि होती है और तदनु वहाँ सौत्रिक तन्तुओं की वृद्धि हो जाती है। रक्तवाहिनियों की रक्तधरा कला शोथयुक्त हो जाती है और उनमें गोल सैलें वह जाती हैं। इसीकारण उन रक्तवाहिनियों का मार्ग तंग हो जाता है। एवं उनमें गोल सैलों की भी वृद्धि हो जाती है। विद्वानों ने इस रोग की इस अवस्था को पहली अवस्था कहा है।

श्रस्य एव द्वितीयामवस्थामाह— सप्ताहे खलु पट्के तु श्रन्थिभ्यो यान्ति शोणिते । जीवाणवोऽस्य रोगस्य ततो हि कुर्वते त्विच ॥१६॥ श्लेष्मिकावरणे वाऽथ पिडकाः स्फोटकाँस्तथा । लसीकाश्रन्थयश्चात्र वर्धन्तेऽखिलकायजाः ॥१०॥ पूर्ववत्सेलतन्त्नां वृद्धिश्च श्रन्थिपृद्भवेत् । अस्येयं सुधीभिः शोक्ता द्वितीया हि परिस्थितिः ॥१८॥

द्यः सप्ताह में इस रोग के जीवाणु लसीकायन्थियों से रक्त में चले जाते हैं श्रीर तद्मु वहां जाकर त्वचा वा श्रीष्मिककला में पिडकाएँ वा स्फोट उत्पन्न कर देते हैं। इसमें सारे शरीर की लसीकायन्थियाँ वह जाती हैं तथा उनमें पूर्ववत् गोल सेलों श्रीर सींत्रिकतन्तुओं की दृद्धि हो जाती है। यह इस रोग की विद्वानों द्वारा प्रतिपादित दितीय अवस्था है। श्रस्या एव तृतीयामवस्थामाह—

प्रायो वर्षद्वयादूर्ध्वमस्य रोगस्य चाण्वः। तनोविंशिष्टभागेषु इयानग्रन्थीन्तु कुर्वते ॥१९॥ ग्रन्थयश्चेंच तत्रस्था मांसपेशीभिराबृताः। असीक्ष्म्यसीद्म्ययुक्ता वा सैहैः सुरुघुवर्तुहैः ॥२०॥ तथा श्रीष्मिकसैकैः स्युः कृताश्च सोत्रतन्तुभिः। एवं च प्रन्थयः पश्चात् स्फुटतां यान्ति मध्यतः ॥२१॥ यन्थीनां स्फुटिते पश्चात् वराता तत्र जायते। धराश्च रज्जुसङ्काशाः सङ्कीर्णाश्च भवन्ति वै ॥२२॥ मस्तिष्के हि यदा तासां जायते मार्गरुद्धता। तदा पत्तवधो मूच्छी मरगं चापि जायते ॥२३॥ हृद्ये वा यदा तासां जायते वर्त्मरुद्धता। हृदयकार्यावरोधश्च भवेच विस्तृतिर्हृदः ॥२४॥ अन्ये चाप्युपसर्गा हि भवन्ति प्राणनाशनाः। अस्येयं सुधीभिः प्रोक्ता तृतीया हि परिस्थितिः॥२५॥

प्रायः दो वर्ष के बाद इस रोग के जीवागु शरीर के विशेष भागों में स्थान अन्थियां (गमा- Gumma) उपजा देते हैं। वे अन्थियां मांसपेशियों से आवृत, सुहम वा स्थूल, क्षुद्र गोल सेलों से, श्लेष्मिकसेलों से तथा सोत्रिकतन्तुओं से निर्मित होती हैं। इसके अनन्तर वे प्रन्थियां गलकर वीच से फूट जाती हैं और उनके फूट जाने पर वहां मण बन जाते हैं। इस अवस्था में रक्तवाहिनियां रज्जु के समान दृढ़ एवं सङ्गीण मार्ग वाली हो जाती हैं। सङ्घीर्णता की श्रधिकता हो जाने के कारण जब कभी मन्तिक में उनका मार्ग रक जाता है, तो पन्नाघात, मृन्छी तथा कभी २ मृत्यु भी हो जाती है। अथवा जब कभी हृद्य में उनका मार्ग एक जाता है, तो हृद्यकार्यावरोध (हार्ट फैल) या हृद्यविस्तृति श्रथवा अन्य प्राग्नाशक उपद्रव हो जाते हैं। विद्वानी ने यह हुसकी त्तीसरी अवस्था मानी है।

श्रास्तरोत्तरं जीवास्नानल्पतामाद्-

आखवस्थासु जानीयादुत्तरोत्तरमल्पता । वर्णेषु रोगकर्तॄणां जीवाणृनां हि निश्चितम् ॥२६॥

टप्युक्त इन नीन अवस्थाओं में होने बादे प्रणी में रीनकारक जीवालुओं की निःसन्देह उत्तरीत्तर अल्पता जाननी चाहिए।

चत्तावय-भाव यह है कि प्रथमायरुग के बलों में जीवालु बहुत ज्यादह होते हैं। हितीयावस्था में अन्य और वृतीयावस्था में प्राटान्य होते हैं। इसका सारांग यह है कि प्रथमायस्था के वर्षों में जीवाणुओं की अधिकता होते के कारण रोगप्रकार खिलगीय होता है, दिनीयावन्या के वर्णों में बीबालुओं की कलाता होते के कारवा रोगप्रमार बीव नहीं होता । एवं र्जीय खबरमा के महीं में जीवाहुतीं की अन्यन्यता होने के कारण रीय-भनार प्रस्वरूप होता है वा नहीं होता।

अस्य लत्त्ग्गम्---

शरीरे, यत्र तत्र स्युर्प्रन्थयः इयानसंज्ञिताः। भवेदेषां ताम्रवन्मांसवत्तथा ॥२०॥ शरीरस्योभयोः स्युश्च भागयोः समदेशगाः। मिलिता वहवस्ते हि वजन्ति चक्रवालताम् ॥२८॥ मन्दज्वरो भवेदत्र तथा च कण्ठपाकता । रक्तस्य न्यूनता चापि तथा स्यादिन्द्रलुप्तता ॥२६॥ नक्तं शिरसि पीडा स्याद्स्थिषु शूनताव्यथे। मुखनासौष्ठपायुषु श्लेष्मछुदे च योनिजे॥३०॥ त्रणानां हि समुत्पत्तिर्जायते नात्र संशयः। परिस्थित्यां तृतीयायां लिङ्गानां वर्धनं भवेत्॥३१॥ पूर्वोक्तानां, तथास्थिपु इयानग्रन्थिसमुद्भवः। हृदि च यक्तति ष्लीहि फुफ्फुसयोश्च संभवः॥३२॥ इयानानां हि भवेदत्र ततश्च स्फुटनं भवेत्। स्फुटिते च तथा रूढे तत्र स्यात्सीत्रतन्तुता ॥३३॥ स्त्रीषु गर्भस्य पातः स्यात् पूर्वे हि क्रमशस्ततः। विलन्धेन, ततोऽपातोऽस्पजीवी च प्रजायते ॥३४॥ क्रमाद्वालः सोपदंशस्तथायुवान्। जायते, सहजं तस्य नूपदंशं समादिशेत्॥३५॥

इस रोग में यत्र तत्र स्यानग्रन्थियां हो जाती हैं, जिनका वर्ण तास्रवत् वा मांसवत् होता है। ये अन्थियां शरीर के दोनों ओर सम भागों में होती हैं। जब वे बहुत सी मिल जाती हैं, तो मण्डल की ब्राकृति में परिणत हो जाती है। इसमें मन्द्व्वर, कगठपाक, रक्त-न्यूनता, इन्द्रलुप्त, रात को सिर में पीड़ा, अस्थियों में पीड़ा एवं सूजन हो जाती है। मुख, नासिका, श्रोष्ट, गुदा श्रीर योनि की श्रीप्मिककला में वर्गा हो जाते हैं। इसकी तीसरी अवस्था में इन पूर्वोक्त लक्ताणों की और भी वृद्धि हो जाती है; तथा ग्रस्थियों में स्थान मन्थियां उपन आती हैं। हृदय, यकृत, श्लीहा और फुफ्फुसों में भी श्यानप्रन्थियां हो जाती हैं; ग्रीर वाद में वे फूट जाती हैं। उनके फूट कर भर जाने पर वहां सीत्रिकतन्तु हो जाते हैं। इस रोग में प्रस्त खियों में पहले गर्भपात हो जाता है, फिर क्रमशः वह पात देर देर वाद होता जाता है, तद्नु च पात नहीं होता किन्तु अल्पजीवी वालक उत्पन्न होता है। एवं यहां पर क्रमग्न: वाद में उपदंशयुक्त एवं दीर्वायु वालक भी उत्पन्न होता है। उस वालक में होने वाले उपदंश को सहज उपदंश कहा जाता है।

चक्तव्य-भाव यह है कि उपदंशवती स्त्री को यदि गर्भ हो जावे तो वह मर कर गिर जाता है । पुनः दूसरा गर्भ उससे कुछ देर वाद गिरता है एवं तीसरा उससे भी देर बाद । तदनु कुछ आगे चल कर ऐसी अवस्था या जाती है कि पूरे समय पर अल्पजीवी वालक पदा होता है। इसके भी वाद दीर्घजीवी वालक भी उत्पन्न होता है, किन्तु उसे सहज उपदंश अवस्य होगा।

#### श्रत्रोपद्रवानाह--

फुफ्फुसे यकृति छीिह्न संकोचः पत्तवातता । अपसारश्च मूच्छां च तथा स्युर्वातजा गदाः ॥३६॥ उन्मादोपि भवेदत्र जात्पसर्गरूपतः ।

फुफ्फुस, यक्त और श्लीहा में सङ्कोच, पक्षाधात, अपस्मार, मूर्च्छा, वातिकरोग और उन्माद ये यहां पर उपद्रव रूप से होते हैं।

इति श्रीदीनानाथशर्मविद्यथिते निदानपरिशिष्टे उपदंशनिदानम् ।

## अथ सहजोपदंशनिदानम्।

सहज उपदंशः स्यादादिवलिनिमित्तजः। उपदंशस्य जीवाणुभिर्दुष्टे द्युक्तशोणिते॥१॥ सित, तयोभेवेद्रभेश्चेत्स हि पतित ध्रुवम्। अथ कदाचिदपातः स्याच्चयेप्युपदंशसंबके॥२॥ रोगे, वालस्य चोत्पत्तिः स्यात्तथास्मिन्महागदे। स सहजोपदंशेन तदा युक्तो हि जायते॥३॥ अन्तर्वली यदि कान्ता नृपदंशेन जायते। उपदंशेन तदाकान्तो जातो हि जायते शिद्युः॥४॥

सहज उपदंश ग्रादि वल (जीवाणुजुष्ट शोणितशुक) के कारण होता है। शुक्र ग्रोर शोणित के उपदंशीय जीवाणुओं के दुष्ट होने पर, यदि उनसे गर्भ रह जावे तो वह गिर जाता है और यदि देववश कभी नव्य उपदंश में भी गर्भ न गिरं तथा बचा पैदा हो जावे तो वह बचा सहज उपदंश से युक्त ही उत्पन्न होता है। यदि गर्भवर्ता छी की उपदंश हो जावे तो उससे उत्पन्न वालक सांसर्गिक उपदंश से अस्त होता है।

चक्तत्य—भाव यह है कि यदि गर्भधारण से पूर्व की वा पुरूष को उपदंश हो और नद्तु गर्भस्थिति होकर सन्तानोत्पत्ति हो जाये तो वह सन्तिति सहज उपदंश से प्रस्त होगी; खाँर यदि गर्भस्थिति के अनन्तर सी को उपदंश हो जाये तथा उसकी योनि पर खाँपदंशिक मण् उपज खाएँ एवं तद्तु वह यालक उन मणों से सम्पर्कित होकर खाये तो यह सांसर्गिक उपदंश से प्रस्त होगा।

#### अन वंशिष्ट्रपमाह—

सहजातोपदंशे तु बुधेः ग्रेयमिदं सदा।
मातिरे गुपदंशस्य चिहानि नैव स्युयंदि॥५॥
बालके तानि चेतस्युश्च तदा स खलु बालकः।
प्रभवति न रोगाय मातिरे, जायते पुनः॥६॥
अन्यत्र रोगसंकान्त्ये प्रसुनैवात्र संग्रयः।

कथञ्चिद्यदि द्म्पत्योरुपद्ंशार्तयोरथ ॥०॥ नीरुपदंशको बालो जायते तु तदा पुनः। संसर्गजोऽपि तं रोगो नोपदंशो भवेदिह ॥८॥ आयुवृद्धौ तु रोगस्य ज्ञमतेयं सुशाम्यति ।

सहज उपदंश के विषय में बुद्धिमान् वैद्यों को यह बात ध्यान में रखनी चाहिए कि यदि माता में उपदंश के चिह्न न हों और बालक में वे चिह्न हों तो वह बालक माता में ( श्रपने वर्णों द्वारा सांसर्गिक ) उपदंश नहीं उपजा सकता, किन्तु अन्य व्यक्तियों में निःसं-देह उपजा सकता है। अथच यदि किसी प्रकार उपदंश से पीड़ित दम्पति से उपदंश ( लक्कणों से ) रहित बालक उत्पन्न हो जावे तो वह बालक सांसर्गिक उपदंश से भी आक्रान्त नहीं होता। परन्तु अवस्था के बढ़ जाने पर यह ज्ञमता शान्त हो जाती है।

#### सहनोपदंशं लत्त्राम् —

लच्यानि भवन्त्यत्र यानि तानि प्रचक्ष्महे॥९॥ जातमात्रे तु चाले हि न किञ्चिल्लच्यां भवेत्। पश्चात् पाटलपिडकाजनिः ॥१०॥ चतुःसप्ताहतः स्यानमुखनासिकादिषु नन्नेषु चैव धामसु। व्यापिन्यस्तु ततो भूत्वा व्यातां खलु यान्ति ताः ॥११॥ चीयन्त ईदशा बाला बलिभिनिचिताननाः। पतनं तेपामथवा स्याच विकृतिः॥१२॥ इन्द्रलुप्तस्य सम्भृतिर्वणता च मुखोष्टयोः। स्वरयन्त्रस्य नासायाः ऋष्टिमकावरणे त्रणाः ॥१३॥ जायन्ते, जायते चैव नासास्थ्रोर्गलितिर्धुवम्। विलम्बेनास्थिकेन्द्राणां सङ्गमो जायते मिथः ॥१४॥ दशनोत्पत्तिर्विनाशश्चापि जायते । तसिंहचणानि युवावस्थासमापन्ने भवन्ति यानि चोक्तानि प्राक् तृतीयपरिस्थितौ। सन्त्येतानि हि चिह्नानि कुमारे वीजदोपजे ॥१६॥ ज्ञीगादुर्वलते स्यातां गरीयानायुर्विभासते। चिष्पिटो नासिकासेतुः शिरसि समता भवेत् ॥१७॥ चिरेण कस्य रन्ध्राणि प्रायो यान्ति हि पूर्णताम्। तीक्ष्णाः कीलसमाः स्युश्च ऊर्ध्वस्था मेदका रदाः ॥१८॥ ओष्ट्रयोः प्रान्ततो वाह्यं व्रणाः स्युश्चकलन्तणाः । सन्ति स्थृलानि चान्तानि दीर्घास्थां, नेत्रयोस्तथा ॥१९॥ कदाचिच्छुकसम्याप्तिः शीन्यं स्याचोपतारके। अन्ये च नेत्ररोगाः स्युविले सहजोपदंशजे॥२०॥

सहज उपदंश में जो लज्ञण होते हैं, ख्रव व कहे जाते हैं। उत्पन्न होते ही वालक में कोई विशेष लक्षण नहीं होता, किन्तु चार सप्ताह के बाद मुख, नासिका आदि नप्त प्रदेशों पर पाटल ( गुलाबी ) वर्ण की पिडकाएँ हो आती हैं। बाद में वे परस्पर व्याप्त होकर व्रण में परिणत हो जाती हैं। इस रोग से अस्त ऐसे वालक चीण होते जाते हैं; तथा उनके मुख पर भुरियां पड़ जाती हैं। उनके नाख़न गिरने लग जाते हैं, वा विकृत हो जाते हैं। बाल भड़ने लगते हैं। मुख और खोष्टों पर बण हो जाते हैं। स्वरयन्त्र और नासिका की श्केंप्सिककला में बर्ण उपज ग्राते हैं; तथा नासा की ग्रस्थि गल जाती है। अस्थियों के केन्द्रों का परस्पर मिलान विलम्य से होता है, दांतों की उत्पत्ति श्रवस्था से पूर्व ही हो जाती है तथा (दूध के) दांत गिर भी शीघ्र जाते हैं। एवं जब सहजोपदंशायस्त बालक युवा अवस्था में त्रा जाता है, तो उसे उपदंश की तीसरी ग्रवस्था में प्रतिपादित किए हुए लक्तण हो आते हैं। उपदंश के जीवाणुत्रों से उपतप्त शुक्र शोणित-जन्य बालक के कुछ बड़ा हो जाने पर उसमें क्षीणता और दुर्वलता आ जाती है। वह छोटी श्रवस्था वाला होने पर भी बड़ी ग्रवस्था वाला प्रतीत होता है। उसका नासासेतु चिप्पिट तथा सिर सपाट होता है। सिर के रन्ध्र देर बाद मिलते हैं, ऊर्ध्वस्थभेदक दांत तीक्ष्ण एवं कील के समान हो जाते हैं। होठों के किनारों के वाहर की ख्रोर चक्र के समान बण हो जाते हैं, दीई अस्थियों के सिर स्थूल होते हैं, नेत्रों में कभी २ फोला पट जाता है, उपतारिका में सजन हो जाती है तथा इस सहजोपदंशी वाल में अन्य नयनिवकार भी हो जाते हैं।

उपदंशातिदेशेन फिरहरोगस्याकृतिः—

इयमेव फिरङ्गस्य सुधीभिराकृतिर्मता। अस्य नाम्नि तु यद्वीजं तिद्द वस्यतेऽधुना॥२१॥ फिरङ्गसंबके देशे वाहुन्येनैव यद्भवेत्। तसात्फिरङ्ग इत्युक्तो व्याधिव्याधिविशारदेः॥२२॥ गन्धरोगः फिरङ्गोऽयं जायते देहिनां ध्रुवम्। फिरङ्गिणेऽङ्गसंसर्गात् फिरङ्गिण्याः प्रसङ्गतः॥२३॥

फिरह रोग का नज्ञण भी विद्वानों ने वहीं माना है। इसके नाम में जो बीज है, वह श्रव यहां पर यताया जाता है। फिरह नामक देश में अधिक होने के कारण स्याधि-विशारद वैद्यों ने इस स्याधि को 'फिरहरोग' के नाम से कहा है। यह फिरहरोग गन्ध-रोग है धौर यह रोग सनुष्यों में, फिरहियों के अहस्पर्य के कारण या फिरहिणी के साथ मेथुन आदि फरने के कारण होता है।

फिरहोपदंशरोगे उपसर्गानाह—

काइर्ये यलज्ञयो नासामङ्गो वहांश्च मन्द्रता। अस्थिशोपोऽस्थिवकत्वं फिरङ्गोपपट्रवा अमी॥२४॥

्रहाता, बलहानि, नासाभद्ग, विद्याना, प्रस्थियोप और बकास्थिता; ये फिर्ह रोग के उपद्वय हैं।

- ऋर्ववासाध्यमाग्यसम् —

फिरङ्गस्त्रिविधो प्रयो वात वाभ्यन्तरस्तवा।

बहिरन्तर्भवश्चापि तत्र साध्यादिकं ब्रुवे॥२५॥ वहिभवो भवेत् साध्यो नवीनो निरुपद्भवः। आभ्यन्तरस्तु कष्टेन साध्यः स्याद्यमामयः॥२६॥ वहिरन्तर्भवश्चापि चीणस्योपद्रवैर्युतः। व्याप्तो व्याधिरसाध्योऽयमित्याहुर्मुनयः पुरा ॥२७॥

फिरङ्ग ( आदशक वा उपदंश ) तीन प्रकार का होता है-एक बाह्य, दूसरा ग्राभ्यन्तरिक और तीसरा उभयग (बाह्याभ्यन्तरभव)। अब यहां साध्यादि कहे जाते हैं। निरुपद्रव बाह्य उपदंश साध्य होता है, आभ्यन्तरिक उपदंश कष्टसाध्य स्रोर जीण मनुष्य का उपद्रवान्वित एवं न्यास उपदंश असाध्य होता है; यह मुनियों ने पूर्व कहा है। इति श्रीदीन।नाथशर्मविद्यथिते निदानपरिशिष्टे उपदंशरोगिनदानम् ।

## अथ भृशोष्णवातनिदानम् ।

श्रम्य परिचयः---

गनोरिया सुज़ाकश्च तथा भृञ्जोष्णवातकः। एते उस्य वक्ष्यमाणस्य नामान्यामयस्य हि ॥१॥ तीवे सांसर्गिके रोगेऽस्मिन्स्यात्पृयस्य निर्गमः। ं नरेषु मूत्रमार्गेण स्त्रीषु योनिपथा तथा॥२॥

गनोरिया (Gonorrhea), सुज़ाक तथा भृशोष्णावातः ये इस वज्यमाण च्याधि के नाम हैं। इस तीब सांसर्गिक रोग में मनुष्यों में मूत्रमार्ग द्वारा तथा स्त्रियों में योनिमार्ग ( श्रपत्यपथ ) द्वारा पूय आने लगती है ।

मृशोष्णवातस्य कारणम्—

कारणं न्वस्य रोगस्य युगलविन्दुकासमाः। कीटाण्वो बुधैः प्रोक्ता रोगस्यास्य च सङ्क्रमः ॥३॥ ग्राम्यधर्मेण जायेत मातुश्च योनिवर्त्मनः। जायमानेषु चालेषु नेत्रपाको हि खङ्कमात्॥४॥

विद्वानों ने इस रोग का कारण युगल विन्दुकाकार कीटाणु कहा है ग्रीर इस रोग का सङ्क्रमण मैथुन द्वारा होता है। एवं माता के योनिमार्ग से उत्पन्न होते हुए बालकों में सङ्क्रमण् द्वारा नेत्रपाक हो जाता है।

वक्तब्य-उपर्युक्त का भाव यह है कि यह रोग मैथुन से फैलता है। इसका मुख्य कारण युगल विन्दुकाकार कीटाणु है, तथा रोगग्रम्त योनिपथ से उत्पन्न होते हुए शिशु की श्रांखों में सङ्क्रम होने से नेत्रपाक हो जाता है।

भृशोध्णवातस्य सम्प्राप्ति:-

कीटाणबोऽस्य रोगस्य प्राप्तास्ते जननेन्द्रिये।

मैथुनेन हि, तत्रस्थां दहन्ति क्षेष्मिकां कलाम् ॥५॥ तदास्पदं प्रदग्धं हि स्यादाशु पूयसंयुतम्। सौरं सौरं हि रोगोऽयं मूत्रस्थानं प्रधावति॥६॥ प्रसयन् मूत्रवर्त्मानं नृप्रनिथ फलकोशके। कदाचिच्छूनता तत्र भवेत् पूयादिकं तथा॥७॥ कदाचिद्स्य रोगस्य कीटकाः शोणिते गताः। सन्धिशोथं हि कुर्वन्ति कदाचित् कीटरकताम्॥८॥ कृत्वा च रोगिणस्तस्य जायन्ते मृत्युहेतवे।

इस रोग के वे कीटाणु मैथुन द्वारा जननेन्द्रिय में प्राप्त होकर वहां की शृंदिमककला को प्रदेश कर देते हैं। पुनः वह प्रदेश स्थान शीघ्र पूर्यान्वित हो जाता है; तथा यह रोग धीरे धीरे मूत्रमान, पौरुपप्रनिथ तथा अण्डकोशों को प्रस्त करता हुआ मूत्राशय की छोर चला जाता है। एवं कभी २ यहां सूजन तथा पूर्य आदि लक्षणा भी हो जात हैं। कभी कभी इस रोग के कीटाणु रक्त में जाकर सन्धिशोध उपजा देते हैं छोर विरलावस्था में सिप्टी-सीमिया उत्पन्न करके रोगी की मृत्यु का कारण वन जाते हैं।

#### श्रस्य परिपाककालमाह--

कालोऽस्य परिपाकस्य द्वाद्यद्वाद्यदिनाविधः॥९॥ इस रोग के परिपाक का समय दो दिन से आठ दिन तक है। भृशोध्यावातस्य लक्त्यामाह—

मूत्रमार्गे भवेद्दाहो रुजया च समन्वतः।
प्यस्यागमनं पश्चाि छन्नसुण्डे च श्नता॥१०॥
किटिश्रोणिप्रदेशे च रुजा, ज्वरसमागमः।
शोथः श्ठेण्मकलायाञ्च स्थितायां मूत्रवर्त्मिन॥११॥
मूत्रकुच्छ्रश्च मेदश्च रक्तस्य, मृत्ररोधता।
अप्रे रोगस्य संकान्तिस्ततश्च स्याच श्नता॥१२॥
पोरुपप्रव्याञ्च शुक्रस्य धामि च शुक्रप्रविधि।
एभिरुपद्रवैजीतैरवस्था दुःखदा भवेत्॥१२॥
रोगस्य च न शान्तिः स्याद्ध कदाचितस्याद्पि।
सोविकतन्तुभिर्मागं तत्स्यात्सद्धीर्णतां गतम् ॥१४॥
तदा दाद्दादिभः कष्टैः रोगी भवति दुःखितः।
स तेन जीवनं वेत्ति सर्वथा न्यकायितम्॥१५॥
प्रमदासु च रोगोऽयं जायते योनिवर्त्मिन।
गर्भस्य चास्तुनि डिम्बप्रणाल्यावरकेषु च॥१६॥

ह्स रोग में मूत्रमार्ग में दाह खाँर पीड़ा होती है, पूप आती है, शिक्सुगढ़ में सूजन हो जाती है, कटि तथा धोणियदेंग में पीड़ा होती है, उबर भी आने कताता है, मूत्रमार्ग की धीनिकजला में सूजन ही जाती है, मूत्रहण्डू हो जाता है, स्प्रमेह हो जाता है, मूत्र रक जाता है, रोग आगे की ओर बढ़ जाता है और पौरुपप्रनिथ, शुक्राशय तथा शुक्रप्रनिथयों में सूजन हो जाती है। इन उपद्रवों के हो स्राने पर अवस्था दु:खद हो जाती है, तथा रोग की शान्ति नहीं होती। यदि कभी कुछ समय के लिए शान्ति सी हो भी जाए तो मूत्रमार्ग सौत्रिक तन्तुओं के कारण संकुचित हो जाता है। तव दाहादि कप्टों से रोगी ग्रत्यन्त दुःखित होता है, तथा उस दुःख के कारण वह अपने जीवन को सर्वदा नरकसदश समभता है। स्त्रियों में यह रोग योनिमार्ग, गर्भाशय, डिम्ब्रप्रणालियों व परिविस्तृतकला में हो जाता है।

श्रस्योपसर्गाः---

शूनता पौरुषग्रन्थ्यां तथा शुक्राशये पुनः। शुक्रश्रन्थिषु मूत्रस्य धाम्नि मूत्रंस्य पूर्णता ॥१७॥ परितो मूत्रमार्गस्य विद्वधीनां भवेज्ञानिः। स्फुटिताभिस्ततस्ताभिरुया भवति शूनता॥१८॥ नाडी बहुदुःखप्रदा खलु। जायते चोष्णवाते सुदारुणे ॥१९॥ उपद्रवा भवन्त्यत्र

पौरुपप्रन्थि, शुक्राशय तथा शुक्रप्रन्थियों में सूजनः सूत्राशय का मूत्रपूर्ण, मूत्रमार्ग के चारों ओर विद्वधियों की उत्पत्ति, उन विद्वधियों के फटने से उम्र सूजन अर्थवा बहुदु:खद नाडीव्रण का होना, ये इस दारुण उप्णवात में उपदव होते हैं।

इति श्रीदीनानाथशर्मविद्यथिते निदानपरिशिष्टे भृशोष्णवातनिदानम्।

## अथ अंशुघातनिदानम्।

श्रंशुघातस्य (Sun stroke.) नामानि-

सनस्ट्रोकोंऽशुघातश्च 'सर्दी गर्मी' तथैव च। नामान्येतानि रोगस्य प्रोक्तान्यस्य बुधैः पुरा॥१॥

पहले विद्वानों ने इस रोग के सनस्ट्रोक (Sun stroke), श्रंशुवात तथा सर्दी गर्मी-ये नाम कहे हैं।

श्रंशुघातकारगाम्--

प्राय उष्ण्यदेशेषु प्रचण्डातपकारणात्। भूप्रदेशस्य चार्द्रत्वाज्ञैश्चल्यात् पवनस्य च॥२॥ े तत्त्रभावतः। प्रकुर्वत्सू**प्णकार्ये**पु नरेपु अंग्रुवाताभिधो ज्याधिईर्वलादिपु जायते ॥३॥

प्रायः उप्प प्रदेशों में प्रचण्ड धूप के कारण, स्थान के क़िल्ल होने के कारण तथा वायु के सत्व्य होने के कारण इन्हीं के प्रभाव से उप्णाव्यवसाय करने वाले मनुष्यों में तया दुर्वलादिकों में यह अंज्ञुवात नामक रोग हो जाता है।

वक्तव्य-भाव यह है कि यह रोग गर्मी में ही श्रिधिकतर होता है और उस पर भी तय जब कि छाया स्थानों का भी ताप ११० फा. से अधिक हो जावे तथा बायु मान्ध हो। निरन्तर धूप में, एिं जिनों में अथवा टीन की छत वाले मकानों में काम करने वालों को इसके होने की अधिक सम्भावना रहती है। थकावट, दुर्वछता तथा ज्वर ये इस रोग के सहायक कारण हैं।

श्रंशुघातस्य सम्प्राप्तिः—

तीव्रतापाच्छरीरस्थसैलविश्लेपणं भवेत्। ततो विषं समुद्ध्य करोति विषरक्तताम्॥४॥ अथवा घृणयो भानोः प्रचण्डाः कोषयन्ति हि। तापकेन्द्रं सुपुद्धास्थं तेन स्याद्दोगसम्भवः॥५॥

श्रितिवाताप से शरीरस्थ संलों का विश्लेषण होता है, जिससे कि विष उत्पन्न होकर रक्त में मिल जाता है, (श्रर्थात् विषरक्तता-टाक्सीमिया कर देता है) अथवा सूर्य की प्रचण्ड किरणे सुपुन्ना में स्थित तापकन्द्र को प्रकृषित कर देती हैं, जिससे कि रोग उत्पन्न हो जाता है।

वक्तवय—यह आवश्यक नहीं है कि अतितीवताप वा सूर्यरिक्सयाँ तत्काल रोग उपजा दें। प्रत्युत पहले शरीर में दोपसञ्चय होता रहता है, पुनः किसी साधारण कारण से भी रोग उत्पन्न हो जाता है। तीवतापादि से सन्तप्त सुपुन्नागत तापकेन्द्र उत्तेजित होकर तापसञ्चय करता रहता है।

श्रंशुघातस्य लच्नणमाह—

अवस्थाश्चास्य रोगस्य तिस्रो हि परिकीर्तिताः।
शीता साधारणा तीवा नाम्ना चोक्ता मनीपिभिः॥६॥
तत्राद्यां श्रममूर्र्ञ्झायो स्यातां त्वक्क्षित्रशीतला।
दुर्वला च तथा तीवा नाडी द्यत्र मता वुधः॥७॥
रोगिणो नात्र मृत्युः स्यात् कियया सेव जीवति।
यदि स्यात्कारणं तत्र हृदः कार्यावरुद्धता॥८॥
द्वितीयायां शिरःशूलं पीडा च वमनं तथा।
त्वचा शुष्का तथोष्णा च चञ्चला चीणदुर्वला॥९॥
दुर्वलो हृद्यश्वासो स्यातामत्र विशेषतः।
मूर्ज्ञिदीनि हि चिह्नानि पूर्ववदिति निश्चितम्॥१०॥
तृतीयायां ज्वरस्तीवः प्रलापः श्वसनं तथा।
वर्षे नीलत्वमत्र स्यात् संन्यासो मरणं तथा॥१॥

इस अंशुघात नामक राग की नीन अवस्थाएँ होती हैं, जो कि विहानों ने इहमगः शीत. साधारण और तीव नाम में कही हैं। उनमें पहली अवस्था में श्रम, मृन्छां, धक्कितता, धक्गीतता खीर नाही की हुवेणना एवं नीमता होनी है। हुममें रोगी की मृत्यु नहीं होती, किन्तु चिकित्मा करने से वह बच जाना है और पिट क्षेपित सुण्यु हैं। भी ती उसमें कारण हृद्यकार्यांक्रोध होता है। हितीय अवस्था में विशेषतः गिरःशुल, धाइ, बमन, स्वचा में शुक्ता एवं दणता, नाही में चलता, जीवाना एवं हुवेणता कीर हृदय तथा श्वास की दुवेलता होती है। एवं मूर्च्छादि लक्षण इसमें पहली ग्रवस्था की तरह होते हैं। तीसरी अवस्था में ज्वर तीव होता है, प्रलाप होता है, श्वास होता है, वर्ण नीला हो जाता है एवं इसमें संन्यास तथा मृत्यु भी हो जाती है।

श्रत्रासाध्यस च्यामाह—

पाणी पादे च नीलत्वं धमन्याः चण्लुप्तता। विचेपणं च गात्राणां मरणायांशुघातिनः ॥१२॥

हाथ पैरों का नीला होना, चण चण में धमनी का अदृश्य हो जाना और गान्नों में विद्मेपण होना अंग्रुघात रोगी की मृत्यु के लिए होता है।

इति श्रीदीनानाथशर्मविद्यथिते निदानपरिशिष्टे अंशुघातनिदानम् ।

## अथ शीतलानिदानम् ।

शीतलां परिचाययति—

देव्या शीतलयाऽऽक्रान्ता मसूर्यः शीतला बहिः । ज्वरयेयुर्यथा भूताधिष्ठितो विषमज्वरः॥१॥ ताश्च सप्तविधाः ख्यातास्तासां भेदान् प्रचक्ष्महे ।

शीतला देवी से आकान्त मनुष्य में मसूरिकाएँ भूताभिपङ्गज विपमज्वर की तरह ज्वरित कर लेती हैं; और वे मसूरिकाएँ सात प्रकार की होती हैं। अब उनके भेद कहे जाते हैं।

वक्तव्य-उपर्युक्त का भाव यह है कि शीतलारोग में शरीर पर पिडकाएँ निकल आती हैं, तथा भूताभिपङ्गज विषमज्वर की तरह उसमें ज्वर भी हो आता है।

वृहतीशीतलालच्यम्-

च्वरपूर्वा वृहत्स्फोटैः शीतला वृहती भवेत्॥२॥ सप्ताहान्निस्सरत्येव सप्ताहात्पूर्णतां वजेत्। ततस्तृतीयसप्ताहे शुष्यति स्वंलति स्वयम्॥३॥

बड़ी माता ज्वर पूर्व बड़े बड़े स्फोटों से युक्त होती है। यह एक सप्ताह में निकलती है, दूसरे सप्ताह में पूर्ण होती है, तीसरे सप्ताह में सूखती है ख्रोर तदनु स्वयं गिर जाती है।

वक्तदय-भाव यह है कि तीसरे सप्ताह के वाद माता के स्कोट सूख जाते हैं, ग्रतः तव खुरगड उतर २ कर गिरने लगते हैं, जो कि धीरे धीरे सभी उतर जाते हैं।

कोद्रवशीतलालच्यम्-

वातश्रेष्मसमुद्भूता कोद्रवा कोद्रवाहृतिः। कश्चित्तां प्राह पकेति सा तु पाकं न गच्छति ॥४॥ जलशुक्रवदङ्गानि सा विध्यति विशेषतः। सप्ताहाद्वा दशाहाद्वा शान्ति याति विनीपधम् ॥५॥

कोहन नाम वाली शीतला चातकेष्म से उत्पन्न होती है तथा कोदों की सी आकृति वाली होती है। कोई कोई विद्वान् इसे 'पका' कहता है और यह पाक को प्राप्त नहीं होती। यह अङ्गों को जलशूक की तरह विद्ध कर देती है; तथा सात दिन वा दस दिन के बाद श्रीपिध के बिना ही शान्त हो जाती है।

पाणिसहाशीतलास्वरूपम्-

कष्मणा सूरमजा रूपा सकगडूः स्पर्शनिषया। नाम्नापाणिसहाख्याता सप्ताहाच्छुष्यति स्वयम्॥६॥

गर्मी से श्राग के समान कराइयुक्त श्रीर स्पर्राप्रिय जो शीतला होती है, वह पाणिसह नाम वाली होती है तथा एक सप्ताह के बाद अपने श्राप सूख जाती है।

सर्विषकाशीतलाया श्राकृतिः—

चतुर्थी सर्पपाकारा पीतसर्पपवर्णिनी। नाम्ना सर्पपिका क्षेयाऽभ्यक्षमत्र विवर्जयेत्॥७॥

चौथी मसूरिका सर्पप के समान आकार वाली और पीछी सरसों के समान वर्ण वाली होती है। इस सर्पपिका नाम से जानना चाहिए। यहां स्रभ्यङ्ग त्याच्य है।

राजिकाकृतिमस्रिकालिङ्गम्---

किञ्चिदूष्मिनिमत्तेन जायते राजिकाङ्कृतिः। एपा भवति वालानां सुखं च शुष्यति स्वयम्॥८॥

राजिकाकृति मसूरिका कुछ गर्मी के कारण राई की सी आकृति में होती है। प्रायः यह वालकों में ही होती है तथा ग्रपने आप सुखपूर्वक सूख जाती है।

पष्टीं मस्रिकामाह—

कोठवज्ञायते पष्टी लोहितोत्ततमग्डला। ज्वरपूर्वा व्यथायुक्ता ज्वरिक्तिष्ठेहिनत्रयम्॥९॥ स्फोटानां मेलनादेपा वहुस्फोटाऽपि दृश्यते।

हरी मस्रिका कोठ की तरह लाल और ऊपर की छोर विस्तृत मगडल वाली होती है। इसमें ज्वर पहले होता है तथा व्यथा भी होती है। इसमें ज्वर तीन दिन तक रहता है। यहीं मस्रिका स्कोटों के मेल से वहुस्कोटा के रूप में भी दीखती है।

सप्तमां मस्रिकामाह-

एकस्फोटा च कृष्णा च वोद्धव्या चर्मजाभिधा ॥१०॥ एक एक स्फोट वाली तथा कृष्णवर्ण की मस्रिका चर्मजा नाम वाली होती है। इति शीदीनागथरामीवस्थिते निदानपरिशिष्टे शीवलारोगनिदानमः।

## अशीतिवातरोगनामानि ।

अशीतिर्वातजा रोगाः कथ्यन्ते मुनिभापिताः।
प्रस्वप्रसेद्योर्नाशो दुर्वेलत्वं यलज्ञयः॥१॥
कम्पः कार्यं स्यावता च प्रलापः जिप्रमृत्रता।
आज्ञेपको द्वनुस्तम्म ऊरुस्तम्मः शिरोग्रहः॥२॥

मूकत्वमतिजृम्भा स्यादत्युद्वारोऽन्त्रक्जनम्। वातप्रवृत्तिः स्फुरणं सिराणां पूरणं तथा॥३॥ वाह्यायामोऽन्तरायामः पार्श्वशूलं कटिग्रहः। अङ्गपीडाङ्गशूलञ्च सङ्कोचस्तम्भरूचता ॥४॥ अङ्गभङ्गोऽङ्गविभ्रंशो विड्ग्रहो बद्धविट्कता। दण्डापतानकः खङ्घी जिह्नास्तम्मस्तथार्दितम् ॥५॥ अङ्गभेदोऽङ्गशोषश्च मिन्मिनत्वं च कल्लता। प्रत्यष्टीला तथा उष्टीला वामनत्वं च कुन्जता ॥६॥ पत्ताघातः क्रोण्डशीर्षो मन्यास्तम्भश्च पङ्गता। अपतानो व्यायामो वातकण्टोऽपतन्त्रकः॥७॥ गृध्रसी पाद्हर्षश्च विश्वाची चापवाहुकः। कलायखञ्जता तूनी प्रतित्नी च खञ्जता॥८॥ रेतः प्रवर्तनं चाति नवा स्यात् कृशता तथा। चेतसश्चानवस्थानं काठिन्यं विरसास्यता॥९॥ कवायमुखताऽऽध्मानं प्रत्याध्मानश्च शीतता। भीरुत्वं रोमहर्षश्च तोदः कगडू रसाज्ञता॥१०॥ वधिरता प्रसुप्तिश्च गन्धाज्ञानं दृशोः ज्ञयः। इमे नानात्मजा रोगा वायोरुका मुनीश्वरैः ॥११॥

अब मुनियों से कहे हुए वायु के ग्रस्सी (८०) रोग कहे जाते हैं-? निद्रानाश, २ स्वेदनाश, ३ दुर्वेलता, ४ वलक्षय, ५ कम्पन, ६ कृशता, ७ इयावता, ८ प्रलाप, ६ शीव्रमूत्रता, १० त्राच्चेपक, ११ हनुस्तम्भ, १२ ऊरुस्तम्भ, १३ शिरोग्रह, १४ मूकपन, १५ ग्रतिजृम्भा, १६ ग्रत्युद्वार, १७ अन्त्रकृजन, १८ वातप्रवृत्ति, १९ स्फुरण, २० सिरापूरणता, २१ बाह्यायाम, २२ अन्तरायाम, २३ पार्श्वशूल, २४ कटिग्रह, २५ ग्राङ्गपीड़ा, २६ अङ्गगूल, २७ ग्रङ्गसङ्कोच, २८ स्तम्भ, २९ रूनता, ३० अङ्गभङ्ग, ३१ ग्रङ्गविश्रंश, ३२ विद्यह, २२ बद्धविट्कता, २४ दण्डापतानक, ३५ खल्ली, २६ जिह्वास्तम्म, २७ अदित, २८ ग्रङ्गभेद, ३९ ग्रङ्गशोप, ४० मिन्मिनत्व, ४१ कह्नता, ४२ प्रत्यष्टीला, ४३ अष्टीला, ४४ वामनपन, ४५ कुटजता, ४६ पक्षाघात, ४७ कोष्टुशीर्ष, ४८ मन्यास्तम्भ, ४९ पाङ्गुल्य, ५० ग्रपतानक, ५१ वर्गायाम, ५२ वातकण्टक, ५३ ग्रपतन्त्रक, ५४ गृधसी, ५५ पादहर्प, ५६ विश्वाची, ५७ अपयाहुक, ५८ कलायखञ्ज, ५६ तूनी, ६० प्रतितूनी, ६१ खञ्जता, ६२ शुक्रातिप्रवृत्ति, ६३ शुकाप्रवृत्ति, ६४ कृशता, ६५ ग्रानवस्थितचित्तता, ६६ कठिनता, ६७ विरसास्यता, ६८ कपायमुखता, ६९ आध्मान, ७० प्रत्याध्मान, ७१ शीतता, ७२ भीरूत्व, ७३ रोमहर्प, ७४ तोद, ७५ कण्हू, ७६ अरसज्जता, ७७ अश्चिति, ७८ प्रसुप्ति, ७९ गन्धाज्ञान ग्रीर ८० दृष्टिनाश; ये मुनिप्रोक्त वायु के नानात्मज रोग हैं।

## चत्वारिंशत्पित्तरोगनामानि ।

चत्वारिंशद्रदाः पित्तजन्याः प्रोक्ता मुनीश्वरेः ।
धूमोद्रारो विदाहश्चोप्णाङ्गत्वं मितविश्रमः ॥१॥
छविहासो गले शोषो मुखशोपोऽल्पशुकता ।
तिकास्यताम्लवक्त्रत्वं धर्मस्रावोऽङ्गपाकता ॥२॥
क्कमो हरितवर्णत्वमतृप्तिः पीतगात्रता ।
तमसो दर्शनं पीतमण्डलानाश्च दर्शनम् ॥३॥
उष्णोच्छ्वासत्वमुष्णत्वं मूत्रस्य च मलस्य च ।
शीतेच्छा पीतनखता तेजोद्वेपोऽल्पिनद्रता ॥४॥
कोपश्च गात्रसादश्च भिन्नविद्कत्वमन्धता ।
दौर्गन्थ्यं पीतमूत्रत्वमरितः पीतविद्कता ॥५॥
पीतावलोकनं पीतनेत्रता पीतदन्तता ।
रक्तद्रावोङ्गदर्णं लोहगन्धास्यता तथा ॥६॥
निस्सरत्वश्च पित्तस्य चत्वारिंशद्रुजः स्मृताः ।

मुनियों ने पित्त के ४० रोग कहे हैं। तद्यथा—? धूमोट्रार, २ विदाह, ३ टणाइता, ४ मितविश्रम, ५ कान्तिहास, ६ कण्ठयोप, ७ मुख्योप, ८ ख्रत्पणुक्रता, ९ तिक्तमुखता, १० श्रम्लमुखता, ११ धर्मस्राव, १२ अङ्गपाक, १३ छम, १४ हरितवर्णता, १५ अगृप्ति, १६ पीतगात्रता, १७ तमोदर्शन, १८ पीतमण्डलोत्पत्ति, १९ उप्लोच्छ्वास, २० उप्णमलता, ११ उप्लमूत्रता, २२ गीतेच्छा, २३ पीतनखता, २४ तेजोहेप, २५ श्रन्पिनद्रता, २६ कोष, २७ गात्रसाद, २८ भिन्नविद्कता, २९ श्रान्थ्य, ३० दुर्गन्थता, ३१ पीतमृत्रता, ३२ श्ररित, ३३ पीतविद्कता, ३७ पीतावलोकन, ३५ पीतनेत्रता, ३६ पीतदन्तता, ३७ एक्तद्राय, ३८ अङ्गविदरण, ३९ लोहगन्धमुखता और ४० पित्तनिस्सरता—ये ४० पित्तज्ञ रोग हैं।

# विंदातिः श्रेष्मरोगनामानि ।

कफस्य विंशती रोगास्तृप्तिस्तन्द्राऽतिनिद्दता।
स्तैमित्यं गुरुगात्रत्वमालस्यं मुखमिष्टता॥१॥
मुखस्त्रावो वलासस्योद्गिरणं मलभूरिता।
कण्ठहृदुपलेपश्च धराचयो वलासकः॥२॥
गलगण्डोऽति च स्यौर्व्यं शीताग्नित्वमुद्देता।
वितावभासता व्येतविणमूत्रनेत्रता तथा॥३॥

कफ के बीस रोग होते हैं। तद्यथा—? तृप्ति, २ तन्द्रा, ३ अतिनिद्रा, ४ स्तिमितता, ५ गुरुगात्रता, ६ आलंस्य, ७ मुखमाधुर्य, ८ मुखसाव, ९ कफोद्गिरण, १० मलाधिक्य, ११ कराठोपलेप, १२ हृदयोपलेप, १३ धमनीप्रतिचय, १४ बलासक, १५ गलगरहता, १६ प्रतिस्थूलता, १७ अझिमान्द्य, १८ उदर्दता, १९ श्वेतावमासता तथा २० मलमूत्र और नेत्र की श्वेतता।

**प्रियुर्विनीतावेदनम्**—

स्खिलतं यद्यद्त्र स्यात् प्रमादेन अमेण वा। तत्तत्सर्वे समाधाय मां हि चाम्यन्त शास्त्रिणः ॥४॥

प्रमादवश वा भ्रमवश यहां जो जो बुटि हो गई हो उस उस बुटि का समाधान कर विद्वान् लोग सुभे ज्ञमा करें।

> इति श्रीदैवद्यदिवाकरश्रीपण्डितदेवीचन्द्रशर्मात्मजेन कविराजश्रीदीनानाथशर्म-शास्त्रिवैद्यवाचस्पतिना विद्यथितं निदानपरिशिष्टं समाप्तम् ।



# शुद्धिपत्र

वृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध .	âß	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
5	३३	इनमें	इनसे	६३३	90	मूलं दृण्ड०	मूलं हि दण्ड०
१३	₹= .	चरकेन	चरकेण	६३४	94	विविधः	नाना
१६	રૂપ	कालिक	त्रैकालिक	६३४	ર્ષ્ટ	भिन्नाचता	भिन्नान्त्रता
90	ঽঽ	नम्रताभाव	नम्रभाव	ह३५	३३	सीमा	सीमान्न
₹0	80	हेतुनिदानम्	हेतुर्निदानम्	ह३५	રૂપ	मोद्गु॰	<b>उद्गृ</b> ०
३१	३८	एककस्ये०	गुकस्ये०	६३५	३६	तारा वा०	ता पुवा॰
80	१४	०कार्य	कार्थ	६३६	3.	परिताचिता	परितश्चिता 🦠
४१	88	अन्तराधि	श्रन्तरिप	ह३६	DY'	<b>॰</b> वर्द्धति	<b>०</b> चर्च्छति
११	२१	<b>ग्रन्नकृ</b> जन	ग्रन्त्रकृजन	६३८	२७	कीटाणुनि०	कीटो हि नि-
88	<b>३</b> २	०नुपपद्यन्ते	<b>०</b> नुपद्यन्ते	६३८	३१	तासां	तेपां
૪રૂ	२६	विप्रद्वप	विप्रहेप	3,53	3	सर्वेव	सर्वे च
uy	३१	प्रस्वप्त	प्रस्वम	६३९	?	शरीरजा	श्रुरीरजाः
६२	પુ	कार्य कारण	कार्य में कारण	९४०	१३	सर्वाः	सर्वे
७९	٠ <b>२</b> १	वैपस्य	वैपम्यं	688	२३	रोगिने	रोगिगे
68	33	मदातुर	सदातुर	685	38	आन्त्रिकः	<b>ग्रान्त्रिक्</b> ष
28	३७	आपको	श्राम को	९४६	38	कचिच्छ्रे०	कचिन्तु शे॰
68	8	तैर्यग्योना	तैयग्योन्या	९४६	२६	वाहुल्येना०	बहु चा॰
१०४	३६	लवणामी	लवणाग्लो	९६७	ခုဖ	अभितः ०	अभिती?
२१६	३२	रफ	रक्तं	६४९	३२	फुपफुदही	फुप्फुमंदही
२३७	३२	यशाभिलापी	यग्रीभिलापी	940	88	सर्वेस्यु०	सर्वेष्यु०
२९६	26	विधान	बाधन 😶	हपः१	१३	चत्मनो०	यत्मना ०
३७७	3	प्रकाप	प्रकृपित .	हपर	26	मायः॰	प्रायी०
800	દ્	चौम	<b>घौत</b>	०५३	Ę	नरे	यसे
४०३	3	चीए तेना	क्षीशेषु तेना	Eviv	58	•साइ•	चात्
ં કૃષ્		ग्रनिभधान	अभिवात 🦠	Quiu	. २३	मगक	मग _
¥38	. ξ	किंय	कि	९५६	1	<b>उष्टाहेन</b>	<b>अराहरो</b>
प्रउप		रक	- परक	.00%	20	बरोहे सु	वारोहे
49.0	१०	लिङ्ग वृद्धि के	लिङ्ग यृद्धि में	QUE	38	न्यरच	च्यास
Ęov	38	- A	विशेष	5.0		पुरुषण्यास्य	पुरुपयमग
દ્ધા	30	क्याग्यकः	<b>स्ट</b> ांगृथकः	६६९		नामु	नासु
८०६			•बुपेसानां	् ६७२	Ę	वायुना	मायुना

## महर्षि सुश्रुत प्रणीत

# सुश्रतसंहिता

## भाषा टीका सहित

**अनुवाद्**क

डा. भास्कर गोविन्द घाणेकर

बी. एस्. सी., एम्. बी. बी. एस्., आयुर्वेदाचार्य श्रोफेसर आयुर्वेद कालेज, हिन्दू विश्वविद्यालय, बनारस

भूमिकालेखक

भारतविख्यात त्राचार्य यादव जी त्रिकम जी, बम्बई

आपा वहुत सरल। भाषा टीका के श्रितिरिक्त प्रत्येक श्रमुवादांश के साथ विद्वनापूर्ण मार्मिक वक्तव्य दिए गए हैं, जिनमें श्रायुवेंदिक मतों व गृढ़ श्राशयों का परीक्षण डाक्टरी, होमियोपैथी, सायन्स श्रादि के साथ किया गया है। प्राच्य श्रीर पाश्चात्त्य विकित्सा प्रणाली के विस्तारपूर्वक विवेचन से यह ग्रन्थ श्रपने हंग का विलक्तल नया श्रीर सर्वोत्तम है। इसके मुकाबले के भाषानुवाद सहित सुश्रतसंहिता श्राज तक भारत भर में नहीं छुपी। विद्वानों के कथनानुसार यह टीका श्रायुवेंदिक संसार में नवीन युग परिवर्तन करने वाली है। विद्यार्थियों के लिए यह एक श्रत्यावश्यक श्रंग है। सूत्र श्रीर निदान स्थान छप गया। श्रन्य स्थान भी छप रहे हैं। समग्र की पृष्ठसंख्या १५०० के लगभग होगी।

स्त्र-निदान स्थानात्मक प्रथम भाग। पृष्ठसंख्या ४०० के लगभग।

सजिल्द मूल्य केवल ५) पाँच रुपये

प्राप्तिस्थान

भेहरचन्द्र लक्ष्मणदास

संस्कृत हिन्दी पुस्तक विकेता सैदमिहा वाज़ार, लाहौर

